DEUTSCHES BÜHNEN JAHRBUCH

1 · 9 · 2 · 9

Herausgegeben v. d. Genossenschaft

Deutscher Bühnen-Angehörigen

CENTRAL CIRCULATION BOOKSTACKS

The person charging this material is responsible for its renewal or its return to the library from which it was borrowed on or before the **Latest Date** stamped below. **The Minimum Fee for each Lost Book is $50.00.**

Theft, mutilation, and underlining of books are reasons for disciplinary action and may result in dismissal from the University.

TO RENEW CALL TELEPHONE CENTER, 333-8400

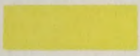
UNIVERSITY OF ILLINOIS LIBRARY AT URBANA-CHAMPAIGN

NOV 3 0 2001

AUG 2 7 2001

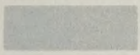
When renewing by phone, write new due date below previous due date. L162

Inhalts-Einteilung:



Jahres-Chronik und Statistisches aus der deutschen Bühnenwelt

Vereinswesen



A. Nachweis über gastierende und zeitweis privatisierende Bühnenangehörige

B. Nachweis über frühere Bühnen-Künstler und -Künstlerinnen, Vorstände usw.

C. Lebende Bühnen-Schriftsteller und Komponisten

Geschäftlicher Teil: Die deutschen Theater

„ „ : Die deutschen Rundfunksender

Alphabetisches Namen-Register

Reichert's

Theater - Fettschminken

werden aus chemisch reinen, feinsten Fetten und den besten, absolut bleifreien Farben hergestellt und sind an Qualität unübertroffen

Reichert's Teintschminken

in 3 verschiedenen Größen

Nr. 140 D lange, starke Stange, 14 cm lang, 26 mm dick	RM. 1.75
Nr. 141 lange Stange, 19 cm lang, 16 mm dick	RM. 1.—
Nr. 141½ kurze, starke Stange, 10 cm lang, 16 mm dick	RM. —.60

in allen Teintfarben und Rassentönen

Reichert's Fettschminken - Garnituren

Nr. 137 runder Köcher mit 8 Stangen . .	RM. 2 75
Nr. 137/3 „ „ „ 8 „ . .	RM. 1 50
Nr. 137/4 kl. „ „ „ 8 „ . .	RM. 1.20

Reichert's Lippenrot
Reichert's Lippenstifte
Reichert's Mastixlösung
Reichert's Augenbrauenstifte
Reichert's Abschminke
Reichert's Fettpuder

Wir stellen auf Wunsch jedem Interessenten unsere umfangreich illustrierte Preisliste A kostenlos zur Verfügung

Reichert's Nasenkitt

Nr. 268 starke Stange . .	RM. —.75
Nr. 269 kleine Stange . .	RM. —.40

Bei Probebestellungen von mindestens RM. 3.— an fügen wir je eine Gratispackung in Höhe von RM. 3.— nach Auswahl des Bestellers aus unserer illustrierten Preisliste A dem Auftrage bei. Wir haben hierfür 1000 Präsentsendungen im Werte von RM. 3000 ausgesetzt, die in der Reihenfolge des Eingangs der Bestellungen auf Grund obigen Inserates zur Erledigung gelangen

W. Reichert G.m.b.H.

Gegr. 1884 **Berlin-Pankow,** *Berliner Straße 16* *Gegr. 1884*

Zweigfabriken:

Bodenbach i. Böhmen / Wien III/4

KÖLLE & HENSEL

MASCHINENFABRIK

BERLIN-WITTENAU

MODERNE BÜHNENBAUTEN

DREH- UND VERSENKBÜHNEN

PORTALE BELEUCHTUNGSBRÜCKEN
BÜHNENWAGEN

FEUERPOLIZEILICHE SICHERUNGEN
MIT
AUTOMATISCHER AUSLÖSUNG
D. R. P.

RUNDHORIZONTE
VERSENKUNGEN
HYDRAULICHE DRUCKZENTRALEN
HEBEWERKE FÜR ALLE ZWECKE

KOSTENLOSER INGENIEURBESUCH

DIE FÜHRENDE FIRMA
FÜR THEATER-KOSTÜM-
AUSSTATTUNGEN IST

FILM-KOSTÜM-HAUS

WILLI ERNST

BERLIN SO 16
KÖPENICKER STRASSE 55b
FERNSPRECHER: F 7 JANNOWITZ 1314

VERLEIH VON KOSTÜMEN, UNIFORMEN, RÜSTUNGEN JEDER ART FÜR DAMEN UND HERREN

NEUANFERTIGUNGEN IN KÜRZESTER ZEIT

SCHWABE & CO

Aktiengesellschaft

BERLIN SO 16

Köpenicker
Straße 116

Fernsprecher: F 7 Jannowitz 6201
Telegramm-Adresse: Lichtreflex Berlin

Spezialfabrik
für

Moderne Bühnenbeleuchtungs-

und Effekt-Apparate

Besondere
Abteilung für

Moderne Lichtreklame

PETER ROCHELSBERG
WERKSTÄTTEN FÜR THEATERKUNST

KÜNSTL. BERATER: LEO PASETTI, AUSSTATTUNGSDIREKTOR DER MÜNCHNER STAATSTHEATER / KÜNSTL. MITARBEITER: OTTO REIGBERT, AUSSTATTUNGS-CHEF DER MÜNCHNER KAMMERSPIELE IM SCHAUSPIELHAUS ARCHITEKT D W. B. OTTO VOLCKERS.

KOMPLETTE FUNDUSANFERTIGUNGEN
DEKORATIONEN / MÖBEL / REQUISITEN
BÜHNENMASCHINERIEN

TECHNISCHER BERATER: PROF. ADOLF LINNEBACH, TECHN. DIREKTOR DER MÜNCHNER STAATSTHEATER

FESTE UND TRANSPORTABLE
KONZERTMUSCHELEINBAUTEN

EIGENE WERKSTÄTTEN — ERSTKLASSIGE REFERENZEN
GRÖSSTES UNTERNEHMEN SÜDDEUTSCHLANDS

UNGERERSTR. 121 **MÜNCHEN** TELEPHON 360073

Perücken und Bärte

in allen Ausführungen

Spezialität:
Anfertigung nach Figurinen

Georg Anton, Berlin SW 68
jetzt Zimmerstr. 24, Tel. Dönhoff 4363

VERTRIEBSSTELLE

DES VERBANDES DEUTSCHER
BÜHNENSCHRIFTSTELLER UND
BÜHNENKOMPONISTEN G. M. B. H.
BERLIN W 30, MOTZSTRASSE 85

*

UNTERNEHMEN ZUR VERWERTUNG
DRAMATISCHER UND MUSIKA-
LISCHER AUFFÜHRUNGSRECHTE

EIGENRE VERLAGSZEITSCHRIFT:
„DER BÜHNENSCHRIFTSTELLER"

*

FERNSPRECH-ANSCHLUSS: AMT KURFÜRST 6551
TELEGRAMMWORT: BÜHNENVERTRIEB BERLIN
POSTSCHECKKONTO: BERLIN NW 7, NR. 2811
BANKKONTO: DEUTSCHE BANK, BERLIN W 62,
DEPOSITENKASSE M, KURFÜRSTENSTRASSE 115

BÜHNEN-
BELEUCHTUNGS-ANLAGEN

Ausleuchtung und Färbung von
weißen Rund- und Kuppelhorizonten
mit Farbfiltern nach eigenem System

Besichtigung unserer Versuchsbühne erbeten

Anmeldung bei der Abt. AZ 5, Berlin-
Siemensstadt, Verwaltungsgebäude

SIEMENS-SCHUCKERT

Märkische
Maschinenfabrik

Berlin-Reinickendorf
Scharnweber Strasse 132

Tel.: D9 Reinickendorf 3616-3617 · Teleg.-Adr.: Expansion Berlin

Bühnenmaschinerien
jeder Art

Spezialität: Rundhorizonte, verstellbare Portale

Allgemeine Elektricitäts-Gesellschaft
Berlin NW 40, Friedrich Karl-Ufer 2/4

Projektierung und Ausführung kompl. Anlagen

Bühnenbeleuchtung

L I E F E R U N G
von Wolkenapparaten, Scheinwerfern, Spielflächenlaternen, Horizontbeleuchtungen nach patentiertem System, versenkten Rampenkörpern, Kastensoffitten, Horizont-Versatzkörpern, Seilzug-Stellwerken, Bühnenregulatoren (D R P)

AEG

Telephon:
Norden 4488-4492 (9-12, 2-4)

Besichtigen Sie unsere Probebühne

SPART BEI DER

BANK DER ARBEITER, ANGESTELLTEN UND BEAMTEN, A G

BERLIN S 14, WALLSTRASSE 65

ABAB

FILIALEN:
BREMEN / BRESLAU / DRESDEN / HAMBURG
FRANKFURT A.M.

BANK UND SPARKASSE ALLER **ARBEITNEHMER**

Deutsches Bühnen-Jahrbuch

Theatergeschichtliches Jahr- und Adressenbuch

Gegründet 1889

40. Jahrgang 1929

Herausgegeben von der Genossenschaft
Deutscher Bühnen-Angehörigen

Berlin

Verlag: Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen,
Berlin W 62, Keithstraße 11

792
N394
1929

Inhaltsverzeichnis

Seite

Bilder (Albert Paul, Friedrich Holthaus, Hermann Sudermann, Charlotte Basté, Julie Abich, Willi Wilhelmi, Carl Wagner, Oskar Fuchs, Gustav Cassi, Franz Ludwig, Richard Schultz, Ejnar Forchhammer, Carl Perron).

Kalendarium 2

Tageskalender mit theater- und kunstgeschichtlichen Daten, sowie Notizblätter 4

Postgebührentarif 52

Geldumrechnungstabelle 55

Theater und Rundfunk. Von Carl Wallauer 56

Jahreschronik und Statistisches aus der deutschen Bühnenwelt:

Uraufführungen der deutschen Bühne 61
Honorarfrei 71
Gedenktage und Jubiläen, mit besonderem Register 74
Totenschau, mit besonderem Register 88

Vereinswesen:

Deutscher Bühnen-Verein, seine Einrichtungen und Anstalten . 117
Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München 136
Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, ihre Einrichtungen und Anstalten 137
Deutsche Theatermuseen 142
Gemeinsame Einrichtungen des Deutschen Bühnen-Vereins und der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen 143
Kartellverband Deutscher Bühnenangehörigen 149
Internationale Union der Bühnenangehörigen und weitere ausländische Schauspieler-Organisationen 150
Das Welttheater 151
Preußische Landesbühne G. m. b. H. 151
Theaterschulen 155
Die deutschen theaterwissenschaftlichen und dramaturgischen Universitäts-Institute 158
Theaterwissenschaftliche Gesellschaften 159

Seite

Künstlerheim 160
Berufsverbände (in alphabetischer Reihenfolge) 160
Besucher-Organisationen 163
Vereine 165
Theaterzeitschriften 166

Nachweis über gastierende und zeitweis privatisierende Bühnenangehörige 167

Nachweis über frühere Bühnen-Künstler und -Künstlerinnen, Vorstände usw. 177

Lebende Bühnen-Schriftsteller und -Komponisten 181

Die deutschen Theater, ihre Vorstände und Mitglieder, in alphabetischer Reihenfolge:

Sommertheater 191
Wintertheater 220

Statistische Uebersicht über deutsche Theater und deren Spielzeiten 657

Die deutschen Rundfunksender, ihre Vorstände und Mitglieder, in alphabetischer Reihenfolge 659

Berliner Filmproduzenten 672

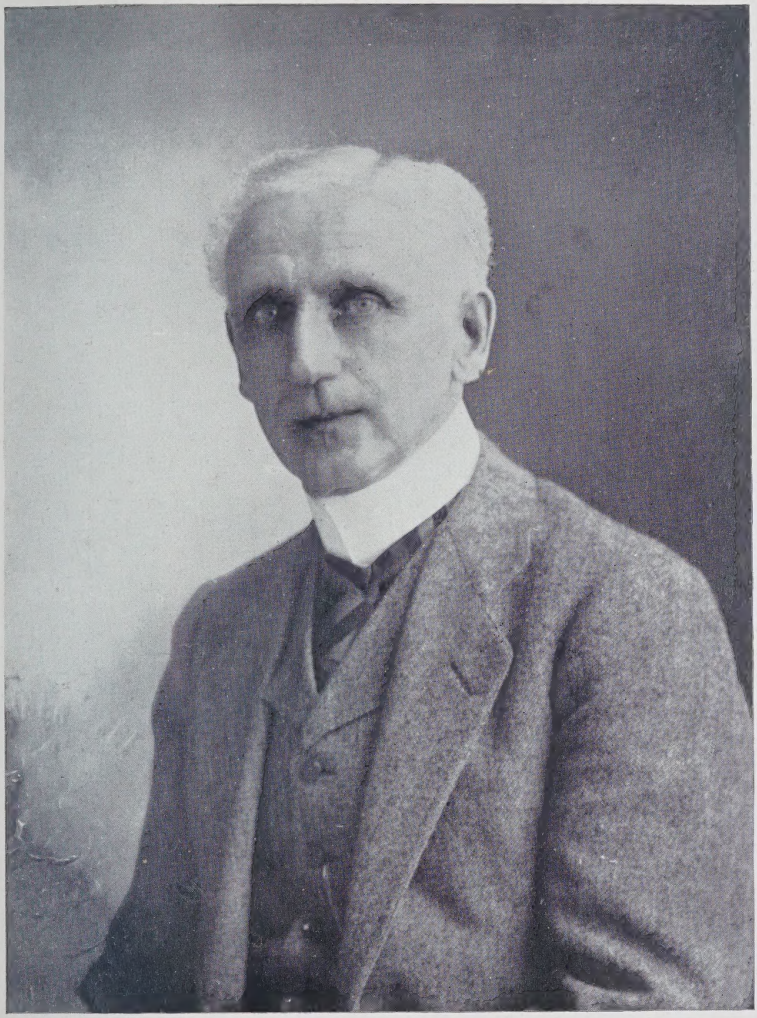
Namenregister 673

Nachtrag 920

40 Jahre Bühnenjahrbuch. Von Gustav Rickelt 925

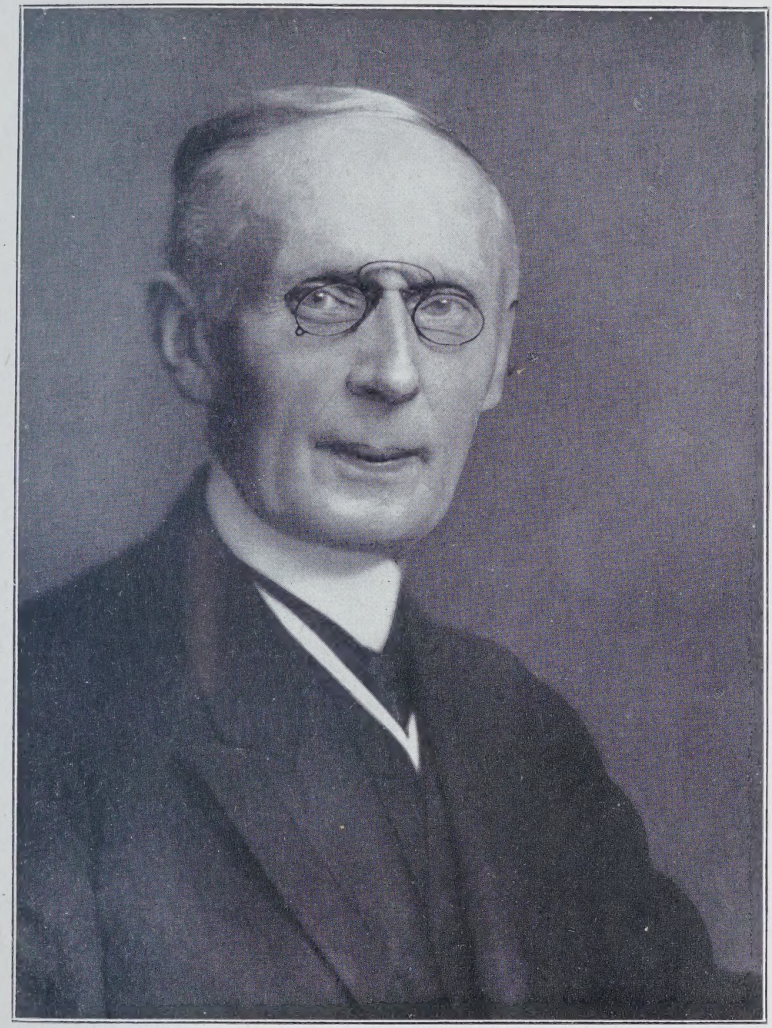
Führer für den Theatergeschäftsverkehr 927

Inserate, Geschäftsanzeigen usw. . . . . I—VIII u. 928—944



ALBERT PAUL

* *2. 2. 1856* † *5. 8. 1928*



FRIEDRICH HOLTHAUS

* *29. 7. 1847* † *18. 11. 1928*

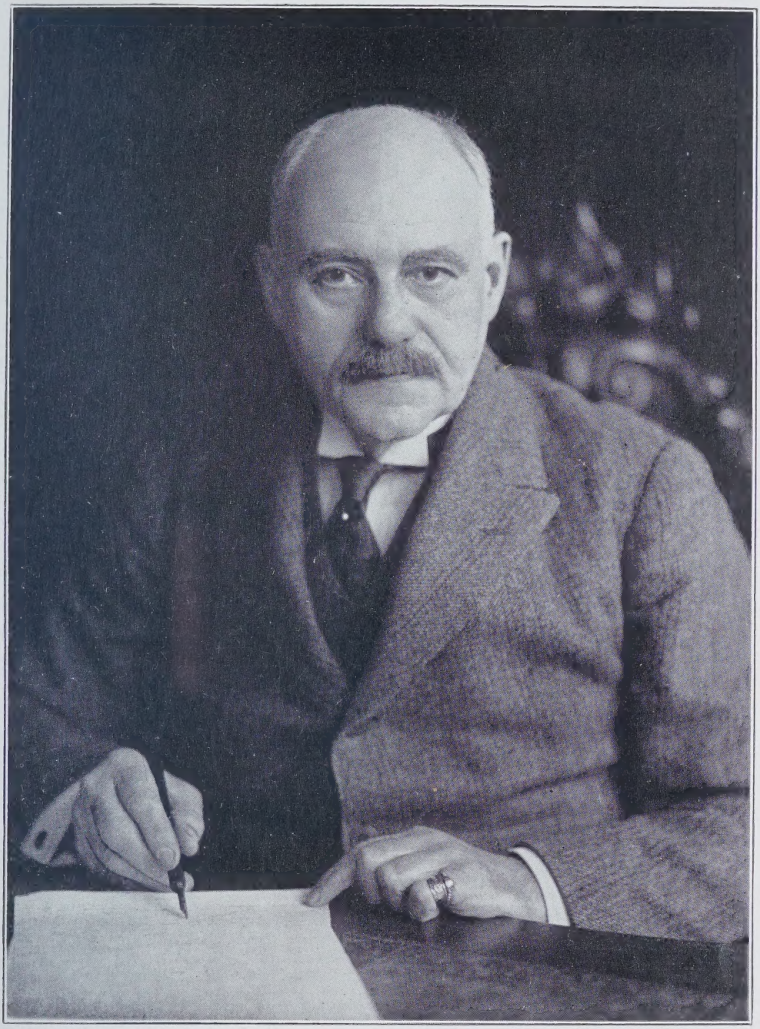


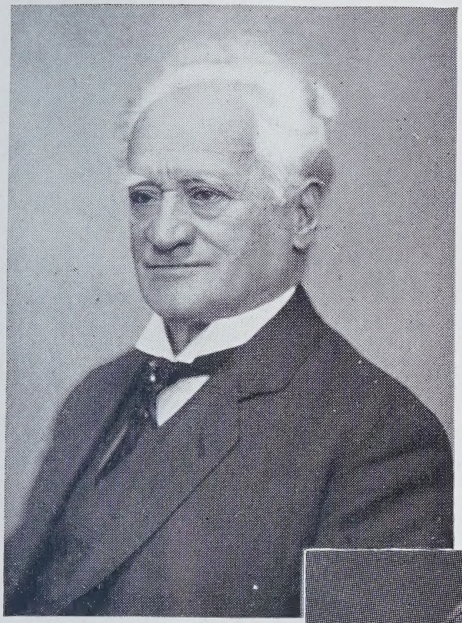
Photo: Transocean G. m. b. H., Berlin

HERMANN SUDERMANN

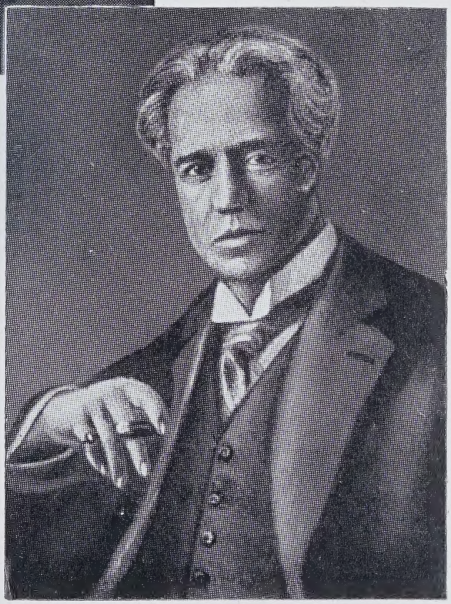
* *30. 9. 1857* † *21. 11. 1928*

CHARLOTTE BASTÉ
** 28. 12. 1865*
† 19. 5. 1928

JULIE ABICH
** 11. 8. 1852*
† 18. 3. 1928



WILLI WILHELMI
* *12. 7. 1848*
† *24. 1. 1928*



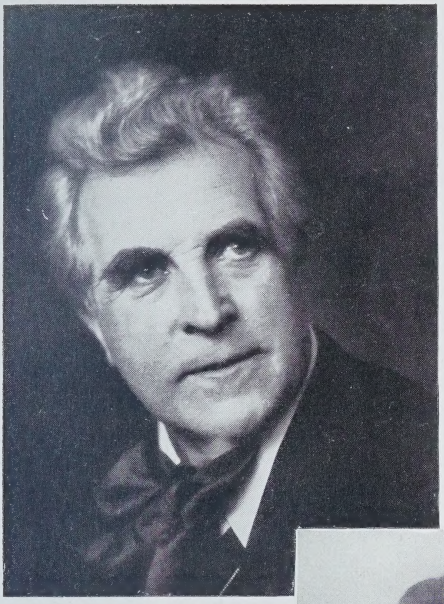
CARL WAGNER
* *13. 8. 1864*
† *17. 1. 1928*

OSKAR FUCHS
** 9. 1. 1866*
† 19. 10. 1927

GUSTAV CASSI
** 14. 9. 1861*
† 2. 10. 1927

FRANZ LUDWIG
** 8. 4. 1875*
† 16. 11. 1927

RICHARD SCHULTZ
** 3. 4. 1863*
† 5. 2. 1928



EJNAR FORCHHAMMER
** 19. 6. 1868*
† 15. 8. 1928

CARL PERRON
** 3. 6. 1858*
† 15. 7. 1928

Tageskalender

mit theater- und kunstgeschichtlichen Daten auf das Jahr 1929

Der **Ostersonntag** fällt im Jahre:

1929 auf den 31. März | 1930 auf den 20. April

Die beweglichen **christlichen** (kath. und protest.) Feste fallen im Jahre 1929:

Fastnacht-Dienstag 12. Februar. — Karfreitag 29. März. — Ostern 31. März und 1. April. — Christi Himmelfahrt 9. Mai. — Pfingsten 19. und 20. Mai. — Fronleichnam 30. Mai. — Der preußische Buß- und Bettag fällt auf den 20. November, er gilt zugleich für Anhalt, Braunschweig, Bremen, Hamburg, Lippe, Lübeck, Mecklenburg-Schwerin und -Strelitz, Oldenburg, Sachsen, Thüringen, Schaumburg-Lippe, Waldeck-Pyrmont. — Trauer-Sonntag in Preußen zum Gedächtnis der Gestorbenen 24. November.

Die **jüdischen** Feiertage fallen im Jahre 1929:

Purim 26. März. — Passah 25. April. — Passahende 2. Mai. — Wochenfest (Schebuoth) 14. und 15. Juni. — Fasten (Tempelzerstörung) 15. August. — Neujahrsfest (5690.) 5. und 6. Oktober. — Fasten-Gedaljah 7. Oktober. — Versöhnungsfest 14. Oktober. — Laubhüttenfest 19. Oktober. — Laubhüttenende 26. Oktober. — Gesetzesfreude 27. Oktober. — Tempelweihe 27. Dezember.

KALENDER

Januar

D	1	**Neujahr** Immanuel
M	2	Abel, Seth ☾
D	3	Enoch
F	4	Methusalem
S	5	Simeon
S	6	**Epiph. Heil. 3 Kön.**
M	7	Julian
D	8	Erhard
M	9	Beatus
D	10	Paulus Einsiedler
F	11	Hyginus ♑
S	12	Reinhold
S	13	**1. n. Epiph.** Hilarius
M	14	Felix
D	15	Maurus
M	16	Marcellus
D	17	Antonius
F	18	Priska ☽
S	19	Sara
S	20	**2. n. Epiph.** Fab., Seb.
M	21	Agnes
D	22	Vincentius
M	23	Emerentiana
D	24	Timotheus
F	25	Pauli Bekehrung ♉
S	26	Polykarp
S	27	**Septuag.** Joh. Chr.
M	28	Karl
D	29	Valerius
M	30	Adelgund
D	31	Vigilius

Februar

F	1	Brigitte ☾
S	2	Mariä Reinigung
S	3	**Sexagesima** Blasius
M	4	Veronica
D	5	Agatha
M	6	Dorothea
D	7	Richard
F	8	Salomon
S	9	Apollonia ♓
S	10	**Estomihi** Scholast.
M	11	Euphrosyna
D	12	Fastnacht Eulalia
M	13	Ascherm. Benignus †
D	14	Valentinus
F	15	Faustinus †
S	16	Juliana
S	17	**1. Invoc.** Konst. ☽
M	18	Konkordia
D	19	Susanna
M	20	Quatemb. Eucherius
D	21	Eleonora
F	22	Quat. Petri Stuhlf. †
S	23	Quat. Serenus ♈
S	24	**2. Remin.** Matthias
M	25	Viktorinus
D	26	Nestor
M	27	Leander
D	28	Justus

März

F	1	Albinus †
S	2	Simplicius
S	3	**3. Oculi** Kunig. ☾
M	4	Adrianus
D	5	Friedrich
M	6	Fridolin
D	7	Felicitas
F	8	Philemon †
S	9	Franziska
S	10	**4. Lätare** Henriette
M	11	Rosina ♓
D	12	Greg. d. Gr.
M	13	Ernst
D	14	Zacharias
F	15	Christoph †
S	16	Cyriakus
S	17	**5. Judica** Gertrud
M	18	Anselmus ☽
D	19	Joseph
M	20	Hubert
D	21	Benediktus
F	22	Kasimir †
S	23	Eberhard
S	24	**6. Palmar.** Gabriel
M	25	Mariä Verkünd. ♈
D	26	Emanuel
M	27	Rupert
D	28	Gr. Donnerstag
F	29	**Karfreitag** †
S	30	Guido †
S	31	**Ostersonntag**

April

M	1	**Ostermontag**
D	2	Theodosia ☾
M	3	Christian
D	4	Ambrosius
F	5	Maximus
S	6	Irenäus
S	7	**1. Quas.** Cölestin
M	8	Liborius
D	9	Bogislaus ♓
M	10	Daniel
D	11	Hermann
F	12	Julius
S	13	Justinus
S	14	**2. Miser. D.** Tiburtius
M	15	Olympiades
D	16	Carisius ☽
M	17	Rudolf
D	18	Valerian
F	19	Hermogenes
S	20	Sulpitius
S	21	**3. Jubilate** Adolarius
M	22	Soter und Cajus
D	23	Georg ♉
M	24	Albert
D	25	Markus Ev.
F	26	Kletus
S	27	Anastasius
S	28	**4. Cantate** Vitalis
M	29	Sibylla
D	30	Eutropius

Mai

M	1	Philippus, Jakobus
D	2	Sigismund ☾
F	3	Kreuz. Erfindung
S	4	Florian
S	5	**5. Rogate** Gotthard
M	6	Dietrich
D	7	Gottfried
M	8	Stanislaus
D	9	**Himmelf. Chr.** ♓
F	10	Gordian
S	11	Mamertus
S	12	**6. Exaudi** Pankratius
M	13	Servatius
D	14	Christian
M	15	Sophia ☽
D	16	Peregrinus
F	17	Jodokus
S	18	Erich
S	19	**Pfingstsonntag**
M	20	**Pfingstmontag**
D	21	Prudens
M	22	Quatember Helena
D	23	Desiderius ♉
F	24	Quatember Esther †
S	25	Quatember Urban
S	26	**Trinitatis** Eduard
M	27	Ludolf
D	28	Wilhelm
M	29	Maximin
D	30	**Fronleichnam**
F	31	Petronilla ☾

Juni

S	1	Nikomedes
S	2	**1. n. Trin.** Marcellin.
M	3	Erasmus
D	4	Carpasius
M	5	Bonifacius
D	6	Benignus
F	7	Lucretia ♓
S	8	Medardus
S	9	**2. n. Trinit.** Primus
M	10	Onuphrius
D	11	Barnabas
M	12	Basilides
D	13	Tobias
F	14	Elisäus ☽
S	15	Vitus
S	16	**3. n. Trinit.** Justina
M	17	Volkmar
D	18	Arnulf
M	19	Gervas., Protas.
D	20	Silverius
F	21	Albanus
S	22	Achatius ♉
S	23	**4. n. Trinit.** Basilius
M	24	Johannes d. T.
D	25	Elogius
M	26	Jeremias
D	27	Sieben Schläfer
F	28	Leo II., Papst
S	29	**Peter und Paul**
S	30	**5. n. Trin.** P. Ged. ☾

Die gebotenen Fasttage der Katholiken sind mit † bezeichnet.

FÜR 1929

Juli

M	1	Theobald
D	2	Mariä Heimsuch.
M	3	Kornelius
D	4	Ulrich
F	5	Anselmus
S	6	Jesaias
S	7	**6. n. Trinit.** Willibald
M	8	Kilian
D	9	Cyrillus
M	10	Sieben Brüder
D	11	Pius
F	12	Heinrich
S	13	Margareta
S	14	**7. n. Tr.** Bonaventura
M	15	Apostel Teilung
D	16	Ruth
M	17	Alexius
D	18	Rosina
F	19	Rufina
S	20	Elias
S	21	**8. n. Tr.** Praxedes
M	22	Maria Magdalena
D	23	Apollinaris
M	24	Christine
D	25	Jakobus
F	26	Anna
S	27	Martha
S	28	**9. n. Trinit.** Pantaleon
M	29	Beatrix
D	30	Abdon
M	31	Germanus

August

D	1	Petri Kettenfest
F	2	Gustav
S	3	August
S	4	**10. n. Tr.** Dominikus
M	5	Oswald
D	6	Verkl. Christi
M	7	Donatus
D	8	Cyriakus
F	9	Romanus
S	10	Laurentius
S	11	**11. n. Tr.** Hermann
M	12	Klara
D	13	Hippolytus
M	14	Eusebius
D	15	**Mariä Himmelfahrt**
F	16	Isaak
S	17	Bilibald
S	18	**12. n. Tr.** Agapetus
M	19	Sebald
D	20	Bernhard
M	21	Hartwig
D	22	Philibert
F	23	Zachäus
S	24	Bartholomäus
S	25	**13. n. Trinit.** Ludwig
M	26	Samuel
D	27	Gebhard
M	28	Augustinus
D	29	Joh. Enth.
F	30	Benjamin
S	31	Paulinus

September

S	1	**14. n. Tr.** Aegidius
M	2	Absalon
D	3	Mansuetus
M	4	Moses
D	5	Herkules
F	6	Magnus
S	7	Regina
S	8	**15. n. Tr.** Mariä Geb.
M	9	Bruno
D	10	Sosthenes
M	11	Protus
D	12	Syrus
F	13	Amatus
S	14	Kreuzes Erh.
S	15	**16. n. Tr.** Nikomedes
M	16	Euphemia
D	17	Lambertus
M	18	Quatember Titus
D	19	Januarius
F	20	Quatember Fausta †
S	21	Quat. Matthäus Ev.
S	22	**17. n. Trinit.** Moritz
M	23	Hoseas
D	24	Johann. Empf.
M	25	Kleophas
D	26	Cyprianus
F	27	Kosmas, Damian
S	28	Wenzeslaus
S	29	**18. n. Tr.** Michaelis
M	30	Hieronymus

Oktober

D	1	Remigius
M	2	Vollrad
D	3	Jairus
F	4	Franz
S	5	Placidus
S	6	**19. n. Trinit. Ernted.**
M	7	Amalia
D	8	Pelagia
M	9	Dionysius
D	10	Gideon
F	11	Burchard
S	12	Maximilian
S	13	**20. n. Tr.** Kolomann
M	14	Calixtus
D	15	Hedwig
M	16	Gallus
D	17	Florentin
F	18	Lukas
S	19	Ferdinand
S	20	**21. n. Tr.** Wendelin
M	21	Ursula
D	22	Cordula
M	23	Severinus
D	24	Salome
F	25	Crispinus
S	26	Amandus
S	27	**22. n. Trinit.** Sabina
M	28	Simon, Juda
D	29	Engelhard
M	30	Hartmann
D	31	Wolfgang

November

F	1	**Aller Heiligen**
S	2	Aller Seelen
S	3	**23. n. Tr. Ref.-Fest**
M	4	Charlotte
D	5	Blandina
M	6	Leonhard
D	7	Engelbert
F	8	Gottfried
S	9	Theodorus
S	10	**24. n. Tr.** Mart. Luther
M	11	Martin Bischof
D	12	Jonas
M	13	Briccius
D	14	Levinus
F	15	Leopold
S	16	Ottomar
S	17	**25. n. Trinit.** Hugo
M	18	Gelasius
D	19	Elisabeth
M	20	**Buß- und Bettag**
D	21	Mariä Opfer
F	22	Alfons
S	23	Klemens
S	24	**26. n. Tr. Totenfest**
M	25	Katharina
D	26	Konrad
M	27	Otto
D	28	Günther
F	29	Eberhard
S	30	Andreas

Dezember

S	1	**1. Advent** Arnold
M	2	Candidus
D	3	Cassian
M	4	Barbara
D	5	Abigail
F	6	Nikolaus
S	7	Agathon
S	8	**2. Adv. Mariä Empf.**
M	9	Joachim
D	10	Judith
M	11	Damasus
D	12	Epimachus
F	13	Lucia
S	14	Quat. Nikasius
S	15	**3. Advent** Johanna
M	16	Ananius
D	17	Lazarus
M	18	Quatemb. Christoph
D	19	Lot
F	20	Quat. Abraham †
S	21	Quat. Thomas
S	22	**4. Advent** Beata
M	23	Dagobert
D	24	Adam, Eva
M	25	**Heil. Christfest**
D	26	**2. Christtag** Steph.
F	27	Johannes
S	28	Unsch. Kindlein
S	29	**S. n. W.** Jonathan
M	30	David
D	31	Silvester

Die gebotenen Fasttage der Katholiken sind mit † bezeichnet.

SCHAUSPIELER-

JANUAR

1. **Dienstag (Neujahr).** **Racines „Phädra", Paris 1677. — „Die Räuber", Berlin 1783. — Eröffnung des früheren Kgl. Schauspielhauses in Berlin 1802 (vgl. 29. Juli). — Tommaso Salvini 1829*. — Maximilian Ludwig 1847*. — *„Antonius und Kleopatra", bearbeitet von Julius Pabst, Dresden 1852. — Theaterbrand in Zürich 1890. — Eröffnung des Schillertheaters zu Charlottenburg 1907. — Kati Frank 1918†. — Theaterbrand in Riga 1919. — Wiedereröffnung der Krolloper Berlin unter dem Namen: „Oper am Königsplatz" (Staatstheater) 1924.

2. **Mittwoch.** Eröffnung des Hoftheater-Gebäudes in München 1825, in Gotha 1840. — *„Der fliegende Holländer", Dresden 1843. — Josef Kainz 1858*. — Karl Georg Lang 1909†.

3. **Donnerstag.** G. B. Pergolesi 1710*. — Heinr. Wilh. v. Gerstenberg 1737*. — Heinrich Gottfried Koch 1775†. — Friedrich Schneider 1786*. — Henriette Sonntag 1806*. — *„Cavalleria rusticana", Hamburg 1891. — Theodor Mehring 1901†. — Felix Dahn 1912†.

4. **Freitag.** Elise Rachel-Felix 1858†. — Julius Rosen 1892†.

5. **Sonnabend.** Emil Palleske 1823*. — Eröffnung des neuen Deutschen Theaters in Prag 1888. — Carl Alexander, Großherzog von Sachsen-Weimar-Eisenach 1901†. — Albert Borée 1910†.

6. **Sonntag.** Max Bruch 1838*. — Anton Schott 1913†.

7. **Montag.** Eröffnung des Schauspielhauses in Weimar (vgl. 22. März) 1780. — Karl Sontag 1828*. — „Der fliegende Holländer", Berlin 1844.

8. **Dienstag.** „Maria Stuart", Berlin 1801. — Hans v. Bülow 1830*. — Ernst Hartmann 1844*. — Anna Haverland 1851*.

9. **Mittwoch.** Theodor Döring 1803*. — Georg Engels 1843*.

10. **Donnerstag.** Otto Schelper 1906†.

11. **Freitag.** „Verschwörung des Fiesko", Mannheim 1784. — Domenico Cimarosa 1801†. — Friedrich v. Schlegel 1829†. — Francesco d'Andrade 1859*. — Eröffnung des neuen Hoftheaters in Weimar 1908.

12. **Sonnabend.** Friederike Bethmann-Unzelmann 1760*. — *„Stumme von Portici" Berlin 1829. — „Lohengrin" am czech. Landesth. in Prag 1885. — Dr. Franz Krükl 1899†.

13. **Sonntag.** F. J. Talma 1763*. — *„Die Räuber", Mannheim 1782. — Eduard v. Bauernfeld 1802*. — Fritz Beckmann 1803*. — *„Nachtlager zu Granada", Wien, Josefst. Theater 1834. — Jean Bapt. Baison 1849†. — Alfr. v. Wolzogen 1883†. — Albert Niemann 1917†.

14. **Montag.** Franz Jos. Marius v. Babo 1756*. — Sal. Herm. Mosenthal 1821* — Hoftheaterbrand in München 1823. — Theodor Lebrun 1828*. — Henri Meilhac 1832*. — Friedrich Haases erstes Auftreten, Weimar 1846. — Karl v. Perfall 1907†.

15. **Dienstag.** Molière 1622*. — Franz Grillparzer 1791*. — Albert Niemann 1831*. — *„Deborah", Hamburg, Stadttheater 1849. — Fritz Plank 1900†. — Ernst v. Wildenbruch 1909†. — Erich Ehrhardt-Platen 1917†. — Brand des Landestheaters Neustrelitz 1924 (vgl. 2. Juni).

Anmerkung. Der Titel eines Stückes oder einer Oper ohne Sternchen bedeutet die erste Aufführung am betr. Ort, mit Sternchen die erste Neuaufführung auf der deutschen Bühne, mit Doppelsternchen die erste Aufführung eines ursprünglich nicht deutschen Stückes im Auslande.

Bei Namen ist * = Geburtstag, † = Todestag.

Die Geburtsangaben lebender deutscher Künstler, solange sie der Bühne angehören, werden hier, mit Ausnahme der Bühnenleiter, Schriftsteller und Komponisten, nicht verzeichnet.

KALENDER

JANUAR

16. **Mittwoch.** *„Hamlet", Wien 1773. — **„Les deux journées" (Der Wasserträger), Paris 1800. — Karl Grunert 1810 *. — Die Komische Oper in Wien (Ringth. vgl. 8. Dez.) wird eröffnet 1874. — Brand des deutschen Theaters in Milwaukee 1895 (vgl. 9. Nov.).

17. **Donnerstag.** Calderon 1600 *. — Alfieri 1749 *. — Eröffnung des Hoftheaters in Schwerin 1836 (vgl. 16. April). — Wilhelm Kienzl 1857 *. — Georg Richard Kruse 1856 *. — A. Ponchielli 1886 †. — Carl Wagner 1928 †.

18. **Freitag.** Zacharias Werner 1823 †. — Bulwer 1873 †. — Karoline Wilh. Günther-Bachmann 1874 †. — Jos. Alois Tichatschek 1886 †. — Hermann Winkelmann 1912 †. Amalie Friedrich-Materna 1918 †. — Alfred v. Bary 1873 *.

19. **Sonnabend.** Corona Schröter 1751 *. — Sophie Müller 1803 *. — *„Faust", 1. Teil, Braunschweig 1829. — L. J. F. Herold 1833 †. — **„Troubadour", Rom 1853. — Franz Wallner 1876 †. — Eduard Weiß 1911 †. — Rudolf Genée 1914 †.

20. **Sonntag.** Hans Sachs 1576 †. — Garrick 1779 †. — Christof Martin Wieland 1813 †. — Gertr. Elis. Mara geb. Schmehling 1833 †. — A. G. Oehlenschläger 1850 †. — *„Die Opernprobe", Frankfurt a. M. 1851. — *„Die drei Pintos", Leipzig 1888. — Franz Lachner 1890 †.

21. **Montag.** Rod. Benedix 1811 *. — Emerich Medách 1823 *. — Albert Lortzing 1851 †. — „Tannhäuser", Hannover 1855. — Franz Grillparzer 1872 †. — *Grillparzers „Jüdin von Toledo", Wien, Hofburgtheater 1873. — Ernst Wichert 1902 †.

22. **Dienstag.** Lessing 1729 *. — Byron 1788 *. — Manuel Garcia 1805 *. — Hermann Lingg 1820 *. — August Strindberg 1849 *. — Feodor v. Wehl 1890 †. — *„König Heinrich" von Ernst v. Wildenbruch, Berliner Theater 1896.

23. **Mittwoch.** Bolko Graf v. Hochberg 1843 *. — Maxim. Korn 1854 †. — Luigi Lablache 1858 †. — „Lohengrin", Berlin 1859.

24. **Donnerstag.** Beaumarchais 1732 *. — Karl v. Holtei 1798 *. — *„Der Prophet", Hamburg, Stadttheater 1850. — Spontini 1851 †. — Friedrich v. Flotow 1883 †. — Artur Nikisch 1922 †. — Willi Wilhelmi 1928 †.

25. **Freitag.** „Nathan der Weise", Wien, Hofburgtheater 1819. — Ernst August Friedr. Klingemann 1831 †. — Burghard Frhr. v. Cramm-Burgdorf 1837 *. — Rosa v. Milde 1906 †. — Brand des Friedrich-Theaters in Dessau 1922.

26. **Sonnabend.** *„Così fan tutte", Wien 1790. — François Coppée 1843 *. — Wilhelmine Schröder-Devrient 1860 †.

27. **Sonntag.** J. E. Schlegel 1718 *. — Ludwig v. Holberg 1754 †. — Friedrich Ludwig Wilhelm Giuseppe Verdi 1901 †.

28. **Montag.** Mozart 1756 *. — August v. Loën 1828 *. — Heinrich Wilken 1835 *. — Meyer 1759 *. — **„Fra Diavolo", Paris 1830. — Victor E. Neßler 1841 *. — E. Chr. v. Houwald 1845 †. — Eröffnung des neuen Stadttheaters in Leipzig 1868. — Ralph Grunert 1893 †. — Eröffnung des Hebbel-Theaters in Berlin 1908. — Felix Schweighofer 1912 †.

29. **Dienstag.** *„Idomeneus", München 1781. — D. F. Auber 1782 *. — Ludwig Löwe 1795 *. — Karl August Görner 1806 *. — Adelaide Ristori 1822 *. — Karl v. Perfall 1824 *. — Julius Otto 1863 *. — Romain Rolland 1866 *. — Eduard Jacobson 1897 †. — Max Staegemann 1905 †.

30. **Mittwoch.** Wolf v. Baudissin 1789 *. — *„Die Piccolomini", Weimar 1799. — *„Turandot", Weimar 1802. — *„Phädra" von Racine-Schiller, Weimar 1805. — Ernst Formes 1841 *. — Heinrich Oberländer 1911 †.

31. **Donnerstag.** Franz Schubert 1797 *. — K. Gottl. Reissiger 1798 *. — *„Antigone", Weimar 1809. — *„Die Ahnfrau", Wien, Theater a. d. Wien 1817. — Franz Wild 1859 †. — *Hebbels „Nibelungen", 1. u. 2. Teil, Weimar 1861. — *Verdis „Othello", Hamburg 1888. — Paul Lindau 1919 †.

1. **Freitag.** Konrad Ernst Ackermann 1712 *. — John Phil. Kemble 1757 *. — *„Romeo und Julia", nach Schlegel bearb. von Goethe, Weimar 1812. — „Graf Essex", Wien, Hofburgtheater 1856. — Bogumil Dawison 1872 †. — Eröffnung des neuen Friedrich-Theaters in Dessau 1923. — Ludwig Barnay 1924 †. — Adolf Winds 1927 †.

2. **Sonnabend.** Gottsched 1700 *. — Ferdinand Eßlair 1772 *. — Wilhelm Kunst 1799 *. — Brand des deutschen Theaters in Pest 1847. — Albert Paul 1856 *. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Dresden 1878.

3. **Sonntag.** Felix Mendelssohn-Bartholdy 1809 *. — Heinrich Sontheim 1820 *. — Otto Lehfeld 1825 *. — Ernst v. Wildenbruch 1845 *. — Josef Weigel 1846 †. — *„Graf Waldemar", Königsberg 1848. — Samuel Friedrich Hassel 1876 †. — Josefine Gallmeyer 1884 †.

4. **Montag.** O. F. Gensichen 1847 *. — Hermann Salingré 1879 †. — „Fidelio", Rom, Apollo-Theater, zum erstenmal in Italien 1886. — Albert Lindner 1888 †. — Amalie Joachim 1899 †.

5. **Dienstag.** Franz Marius v. Babo 1822 †. — Georg Lederer 1843 *. — Otto Brahm 1856 *. — Ignaz Franz Castelli 1862 †. — ** Verdis „Othello", Mailand, Scala 1887. — Heinrich Jantsch 1899 †. — Dir. Richard Schultz 1928 †.

6. **Mittwoch.** Carlo Goldoni 1793 †. — August Kindermann 1817 *. — Otto Girndt 1835 *. Konrad Loewe 1856 *. — Gisbert v. Vincke 1892 †.

7. **Donnerstag.** *„Il matrimonio segreto" (Die heimliche Ehe), Wien 1792. — Richard Genée 1823 *. — „Die Meistersinger von Nürnberg", zum erstenmal tschechisch, Prag 1894. — Burghard Freiherr v. Cramm-Burgdorf 1913 †.

8. **Freitag.** Gretry 1741 *. — Heinr. Ed. Anschütz 1785 *. — Wilhelm Jordan 1819 *. — „Aïda", Mailand 1872. — Francesco d'Andrade 1921 †.

9. **Sonnabend.** Theodor Winkler (Hell) 1775 *. — Christine Hebbel, geb. Enghaus, 1817 *. — Felix Dahn 1834 *. — ** Verdis „Falstaff", Mailand 1893. — Alexander Heßler 1900 †.

10. **Sonntag.** **„Der eingebildete Kranke", Paris 1673. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Königsberg i. Pr. 1809. — Albert Ellmenreich 1816 *. — Johann Friedr. Schink 1835 †. — Alexander v. Puschkin 1837 †. — Adolf Winds 1855 *. — * Gounods „Margarete", Darmstadt 1861. — Karl Matthias Rott 1876 †. — Carl Wiene 1913 †.

11. **Montag.** ** Donizettis „Regimentstochter", Paris 1840. — Ludwig Barnay 1842 *. — Max Martersteig 1853 *. — Dr. Raphael Löwenfeld 1854 *. — Konrad Loewe 1912 †.

12. **Dienstag.** Dorothea Ackermann 1752 *. — Otto Ludwig 1813 *. — Prinz Georg von Preußen (G. Conrad) 1826 *. — Ludwig Börne 1837 †. — Karl v. Holtei 1880 †. — Hans v. Bülow 1894 †. — Ambroise Thomas 1896 †. — Fritz Krastel 1908 †. — Agnes Sorma 1927 † (vgl. a. 25. August).

13. **Mittwoch.** Henriette Händel-Schütz 1772 *. — Karoline Wilhelmine Günther-Bachmann 1816 *. — Karl v. Ledebur 1840 *. — Richard Wagner 1883 †. — Ludwig Gabillon 1896 †. — Karl Martin Reinthaler 1896 †. — Friedrich Mitterwurzer 1897 †. — Karl Zeiß 1924 †.

14. **Donnerstag.** „Tristan und Isolde", Turin 1897.

15. **Freitag.** ** Molières „Don Juan", Paris 1665. — Karl Wilh. Ramler 1725 *. — Friedr. Maxim. Klinger 1752 *. — Lessing 1781 †. — Friedr. Gotfl. Zimmermann 1782 *. — Erneste Legouvé 1807 *. — Agnese Schebest 1813 *. — Hermann Nissen, Präsident der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen 1914 †.

16. **Sonnabend.** *„Torquato Tasso", Weimar 1807. — Viktor v. Scheffel 1826 *. — „Tannhäuser" Weimar 1849. — ** Meyerbeers „Nordstern", Paris 1854. — Stadttheaterbrand in Köln 1869. — J. B. Pischeck 1873 †. — *„Werther" von J. Massenet, Wien 1892.

17. **Sonntag.** Molière 1673 †. — Mathilde Mallinger 1847 *. — Heinr. Heine 1856 †. — Das Wiener Hofburgtheater feiert das 100jährige Jubiläum 1876. — Sal. Herm. Mosenthal 1877 †. — Marie Bayer-Bürk 1910 †.

18. **Montag.** Martin Luther 1546 †. — Galileo Galilei 1564 *. — Maria Stuart 1587 †. — „Die Piccolomini", Berlin 1799.

19. **Dienstag.** Feodor v. Wehl 1821 *. — Maurus Jokai 1825 *. — *„König Ottokars Glück und Ende", Wien 1825. — Georg Büchner 1837 †. — *„Die Tragödie des Menschen", Hamburg, Stadttheater, 1892.

20. **Mittwoch.** Garrick 1716 *. — ** Rossinis „Barbier von Sevilla", Rom 1816. — *„Der Verschwender", Wien 1834. — *„Die beiden Schützen", Leipzig 1837. — A. E. Scribe 1861 †.

21. **Donnerstag.** August v. Plappart 1836 *.

22. **Freitag.** Susanne Mecour 1784 †. — Arthur Schopenhauer 1788 *. — Josef Beck 1903 †.

23. **Sonnabend.** G. F. Händel 1685 *. — Elisabeth Gertrud Mara-Schmehling 1749 *. — ** Beaumarchais „Barbier von Sevilla", Paris 1775. — *„Die Zwillinge" von Klinger, Hamburg 1776. — Sophie Schröder 1781 *. — David Kalisch 1820 *. — **„Die Jüdin", Paris 1835. — Rosa Sucher 1849 *. — Franz v. Jauner 1900 †.

24. **Sonntag.** Marie Seebach 1829 *. — Friedr. Spielhagen 1829 *. — Arrigo Boito 1842 *.

25. **Montag.** Wallenstein 1634 †. — Benno Stolzenberg 1827 *. — Friedr. Maxim. Klinger 1831 †. — F. G. Zimmermann 1835 †. — Otto Ludwig 1865 †. — Sophie Schröder 1868 †. — Enrico Caruso in Neapel 1873 *.

26. **Dienstag.** „Egmont", Berlin 1801. — Viktor Hugo 1802 *. — John. Phil. Kemble 1823 †. — Franz v. Holstein 1826 *. — Pauline Fürstin v. Metternich 1836 *.

27. **Mittwoch.** „Julius Cäsar", Berlin 1804. — Mathilde Veneta 1838 *. — Karl Hermann 1849 *. — Josef Lewinsky 1907 †.

28. **Donnerstag.** Josefine Gallmeyer 1838 *. — Hoftheaterbrand in Karlsruhe 1847. — Pauline Lucca 1908 †. — Friedrich Ebert, 1. Reichspräsident, 1925 †.

1. **Freitag.** Charlotte Wolter 1834 *. — G. N. Bärmann 1850 †. — Karl Mittell 1889 †.

2. **Sonnabend.** *„Der zerbrochene Krug", Weimar 1808. — Johanne Christ. Starke 1809 †. — Friedrich Smetana 1824 *. — Arthur Vollmer 1849 *. — Giov. Battista Rubini 1854 †. — Alfred de Musset 1857 †. — Luise Dustmann-Meyer 1899 †. — Jul. Hofmann 1910 †. — Henry Bataille 1922 †.

3. **Sonntag.** **„Carmen", Paris 1875. — Leopold Jeßner 1878 *.

4. **Montag.** Friedrich Kind 1768 *. — „Undine" von Lortzing, Leipzig 1846. — Leopold Demuth 1910 †.

5. **Dienstag.** Hippolyt Aug. Schaufert 1835 *. — Kempner-Hochstädt 1863 *. — Eröffnung des Neuen Operettentheaters in Berlin 1908. — Brand des Hoftheaters in Meiningen 1908.

6. **Mittwoch.** Ign. Franz Castelli 1781 *. — Josef Christ. v. Zedlitz 1862 †. — *„Die Karolinger", Meiningen 1881. — August Kindermann 1891 †. — Arno Cabisius 1907 †. — Hermann Jacobi 1908 †. — Oskar Keßler 1923 †.

7. **Donnerstag.** Friedrich Wilhelm Porth 1800 *. — Heinrich Jantsch 1845 *. — Ernestine Wegner 1852 *. — *„Narziß", Berlin 1856. — Ludw. Löwe 1871 †. — *„Harold", Hannover 1882. — Francis Stahl 1901 †.

8. **Freitag.** Johann David Beil 1754 *. — Theod. Lobe 1833 *. — Adolf L'Arronge 1838 *. — „Urbild des Tartüff", Berlin 1845. — Hermann Winkelmann 1849 *. — Ruggiero Leoncavallo 1857 *. — Brand des Théâtre français 1900.

9. **Sonnabend.** Hector Berlioz 1569 †. — Neuberin 1697 *. — * Nicolais „Lustige Weiber", Berlin 1849. — Frank Wedekind 1918 †.

10. **Sonntag.** Lor. Daponte 1749 *. — Friedr. Schlegel 1772 *. — Theodor Wachtel 1823 *. — Marietta Alboni 1823 *. — Aug. Lewald 1871 †. — *„Königin von Saba", Wien 1875. — Carl Reinecke 1910 †. — Baron Dr. Joachim z. Putlitz 1922 †.

11. **Montag.** Torquato Tasso 1544 *. — Ernst Wichert 1831 *. — Wilhelmine v. Hillern 1836 *. — Moritz Rott 1867 †. — Karl La Roche 1884 †. — Eugen Staegemann 1899 †.

12. **Dienstag.** Alex. Römpler 1860 *. — Helene Hartmann-Schneeberger 1898 †.

13. **Mittwoch.** *„Emilia Galotti", Braunschweig 1772. — * Hebbels „Maria Magdalena", Königsberg 1846. — Oskar Blumenthal 1852 *. — „Tannhäuser", Paris 1861. — Heinrich Behr 1897 †.

14. **Donnerstag.** Friedr. Gottl. Klopstock 1803 †. — *„Die Schweizerfamilie", Wien 1809. — *„Preziosa", Berlin 1821. — Emil Erckmann 1899 †.

15. **Freitag.** Iffflands erstes Auftreten, Gotha 1777. — Josef Wagner (Wien) 1817 *. — Paul Heyse 1830 *. — Luigi Cherubini 1842 †.

16. **Sonnabend.** G. B. Pergolesi 1736 †. — Joh. Friedr. Schönemann 1782 †. — Adalbert Matkowsky 1909 †. — Dr. Max Eugen Burckhard 1912 †. — Friedrich v. Hessing, Ehrenmitglied der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen 1918 †.

17. **Sonntag.** *„Wilhelm Tell", Weimar 1804. — *„Käthchen von Heilbronn", Wien, Theater a. d. Wien 1810. — Karl Gutzkow 1811 *. — Lorenzo Riese 1834 *. — Karl Seydelmann 1843 †. — J. F. Halévy 1862 †. — Carl Friedrich Wittmann 1903 †. — Friedrich Haase 1911 †. — 50. ordentliche Vertreterversammlung der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen im Künstlerhaus in Berlin vom 17. bis 19. März 1926. — Dr. Carl Heine 1927 †.

18. **Montag.** Friedrich Wilhelm Gotter 1797 †. — Friedrich Hebbel 1813 *. — Theodor Reichmann 1849 *. — Ernst Raupach 1852 †. — Josefine Wessely 1860 *. — Giovanni Battisto Lamperti 1910 †. — Brand des Staatstheaters in Wiesbaden 1923. — Julie Abich 1928 †.

19. **Dienstag.** *„Braut von Messina", Weimar 1803. — Franz Betz 1835 *. — ** Gounods „Faust", Paris 1859. — * Neßlers, „Rattenfänger", Leipzig 1879. — Carl Porth 1905 †.

20. **Mittwoch.** Henrik Ibsen 1828 *. — Hippolyte Mars 1847 †. — *„Benvenuto Cellini" von Hector Berlioz, Weimar 1852. — „Tristan und Isolde", Berlin 1876. — Paul Bulß 1902 †.

21. **Donnerstag.** Johann Seb. Bach 1685 *. — „Minna von Barnhelm", Berlin 1768. — Georg Köberle 1819 *. — Gustav zu Putlitz 1821 *. — „Rienzi", Hamburg 1844. — Franz Nachbaur 1902 †. — Theodor Lobe 1905 †. — Rudolf v. Gottschall 1909 †. — Stella Hohenfels 1920 †. — Hugo Kaun 1863 *.

22. **Freitag.** G. B. Lully 1687 †. — Hoftheaterbrand in Weimar 1825. — Goethe 1832 †. — Mich. Beer 1833 †.

23. **Sonnabend.** Charlotte v. Hagn 1809 *. — Aug. Friedr. Ferd. Kotzebue 1819 †. — Friederike Goßmann 1838 *. — Theaterbrand in Nizza 1881.

24. **Sonntag.** Marie Fel. Malibran 1808 *. — Robert Hamerling 1830 *. — Carl Friedrich Wittmann 1839 *. — Theaterbrand in Bromberg 1890. — Julius Berend 1904 †. — Freifrau von Heldburg, Meiningen 1923 †.

25. **Montag.** J. Ad. Hasse 1699 *. — Franz Nachbaur 1835 *. — *„Faust", 2. Teil, Hamburg 1854.

26. **Dienstag.** Karl Martin Plümicke 1749 *. — *„Der Gastfreund" und „Die Argonauten", Wien 1821 (vgl. 27. März). — Mathilde Marchesi 1826 *. — Beethoven 1827 †. — Constanze Dahn-Le Gaye 1894 †. — Sarah Bernhardt zu Paris 1923 †.

27. **Mittwoch.** Jos. Schreyvogel (West) 1768 *. — *„Medea" von Grillparzer (2. Abend der Trilogie „Das goldene Vließ"), Wien 1821. — Otto Dornewaß 1840 *. — Wilhelmine Rennert-Mitterwurzer 1848 *. — Maxim Gorki 1868 *. — Leop. Feldmann 1882 †.

28. **Donnerstag.** Josef Weigl 1766 *. — Wenzel Scholz 1788 *. — Jos. Staudigl 1861 †. — (Bis 30.) Erste Delegierten-Versammlung d. Genossensch. D. B.-A. in Kassel 1872. — Anton Seidl 1898 †.

29. **Freitag.** Joh. Heinr. Voß 1826 †. — *„Der Vampyr", Leipzig 1828. — * Grabbes „Don Juan und Faust", Detmold 1829. — * Richard Wagners „Novize von Palermo", Magdeburg 1836.

30. **Sonnabend.** Herm. v. Schmid 1815 *. — Bernhard Scholz 1835 *. — Ludwig Leichner 1836 *. — Heinr. Gudehus 1845 *.

31. **Sonntag.** Josef Haydn 1732 *. — *„Egmont", Weimar 1791. — Ende der letzten Direktion F. L. Schröders in Hamburg 1812. — Ende der Immermannschen Direktion in Düsseldorf 1837.

1. **Montag.** Josef Lange 1751 *. — * Klingers „Sturm und Drang", Leipzig 1777. — Beginn der letzten Direktion F. L. Schröders, Hamburg 1811. — „Egmont", Hamburg 1815. — „Die Meistersinger von Nürnberg", Berlin 1870. — Leo Greiner 1876 * (vgl. 21. August). — Martin Greif 1911 †.

2. **Dienstag.** *„Die natürliche Tochter", Weimar 1803. — Franz Lachner 1803 *. — Friedr. Halm 1806 *. — Hermann Weiß 1822 †. — Emile Zola 1840 *. — Friedr. Wilh. Porth 1874 †. — Ernst Formes 1898 †. — Paul Heyse 1914 †.

3. **Mittwoch.** Elisabeth von England 1603 †. — Friedr. Kaiser 1814 *. — Friedr. Wilh. Kücken 1822 *. — Georges Ohnet 1848 *. — Dir. Richard Schultz 1863 *. — Felicitas v. Vestvali 1880 †. — Désirée Artôt de Padilla 1907 †. — Oskar Sauer 1918 †.

4. **Donnerstag.** Carlo Gozzi 1806 †. — **„Johann von Paris", Paris 1812. — Hans Richter 1843 *. — Hermine Delia 1848 *. — Giuditta Pasta 1865 †. — Wolf v. Baudissin 1878 †. — Brand des Nationaltheaters in Berlin 1883. — Ernst Krause 1892 †. — Adolf v. Sonnenthal 1909 †.

5. **Freitag.** Ludw. Spohr 1784 *. — Carl Devrient 1797 *. — „Turandot", Berlin 1802. — Therese Elßler 1805 *. — „Des Meeres und der Liebe Wellen", Wien 1831. — Johanna Lange-Scherzer, München 1833 *. — *„Die Fledermaus", Wien, Theater a. d. Wien 1874. — Spohr-Denkmal, Kassel 1883.

6. **Sonnabend.** „Emilia Galotti", Berlin 1772. — Ekhofs letztes Auftreten, Gotha 1778. — Eröffnung des früheren Stadttheater-Gebäudes in Stettin 1794. — Fritz Krastel 1839 *. — Emanuel Geibel 1884 †. — Ernst v. Possart 1921. †.

7. **Sonntag.** G. B. Rubini 1795 *. — Fortunata Franchetti-Walzel 1876 †.

8. **Montag.** Anna Schramm 1835 *. — Donizetti 1848 †. — Louis Grois 1874 †. — Int. Franz Ludwig 1875 *.

9. **Dienstag.** Schikaneder 1751 *. — „Julius von Tarent", Hamburg 1777. — Hermann Zumpe 1850 *. — Arthur Kraußneck 1856 *. — Karl Aug. Görner 1884 †. — Theodor. Lebrun 1895 †. — Joh. Nep. Beck 1904 †.

10. **Mittwoch.** Otto Schelper 1844 *. — Eugen d'Albert 1864 *. — Auguste Crelinger 1865 †. — Karl Friedrich Werder 1893 †. — Ludwig Leichner 1912 †.

11. **Donnerstag.** Karl Wilh. Ramler 1798 †. — Ludw. Speidel 1830 *. — Karl Lautenschläger 1843 *. — „Die Journalisten", Berlin, Friedr.-Wilhelmst. Theater 1853. — Julie Rettich 1866 †.

12. **Freitag.** *„Götz von Berlichingen", Berlin 1774. — Metastasio 1792 †. — Franz Brockmann 1812 †. — **„Oberon", London 1826. — Eröffnung des früheren Hoftheatergebäudes (vgl. 21. Sept.) in Dresden 1841. — Arthur Vollmer 1927 †.

13. **Sonnabend.** *„Daphne" von Heinrich Schütz, Schloß Hartenfels b. Torgau 1627. — Hans Feodor v. Milde 1821 *. — Eduard Lassen 1830 *. — Friedr. Ludw. Schmidt 1841 †. — *„Kabale und Liebe", Frankfurt a. M. 1874.

14. **Sonntag.** G. F. Händel 1759 †. — *„Nathan der Weise", Berlin 1783. — Josef Staudigl 1807 *. — Karl Adam Bader 1870 †. — Amalie Stubenrauch 1876 †. — Adolf Friedrich Graf v. Schack 1894 †. — Elise Haase-Schönhoff 1911 †.

15. **Montag.** „Kabale und Liebe", Mannheim 1784. — Bis zum 15. April stand das Hoftheater Meiningen unter Leitung des Herzogs, 1919.

16. **Dienstag.** **„Der Prophet", Paris 1849. — Stella Hohenfels 1857 *. — Hoftheaterbrand in Schwerin 1882. — Eröffnung des Hoftheater-Gebäudes in Altenburg 1871. — Rosa Sucher 1927 †.

17. **Mittwoch.** * Cherubinis „Medea", Berlin 1800. — Julie Rettich 1809 *. — Rud. Berger 1874 *. — * Rubinsteins „Makkabäer", Berlin 1875.

18. **Donnerstag.** Franz von Suppé 1819 *. — Karl Treumann 1877 †. — „Tannhäuser", Rom 1896.

19. **Freitag.** Adelg. Gottsched 1713 *. — ** Voltaires „Mahomet", Paris 1741. — Aug. Wilh. Iffland 1759 *. — ** Glucks „Iphigenie in Aulis", Paris 1774. — Beginn der zweiten Direktion F. L. Schröders, Hamburg 1786. — Byron 1824 †. — Herm. Jacobi 1840 *. — Ferd. Suske 1857 *. — Max Schillings 1868 *. — Friedr. v. Bodenstedt 1892 †. — Eröffnung des neuen Münchner Schauspielhauses (Dir. Stollberg und Schmederer) 1901. — Math. Mallinger 1920 †.

20. **Sonnabend.** *„Wallensteins Tod", Weimar 1799. — *„Aïda", Berlin 1874. — Eduard Pailleron 1899 †. — Hedwig Niemann-Rabe 1905 †. — Alexander Girardi 1918 †. — Brand des Stadttheaters Stargard i. Pom. 1925.

21. **Sonntag.** Jean Racine 1699 †. — Eröffnung des Dtsch. Landestheaters in Prag 1783. — Kgl. Preuß. Kommiss.-Rat Daniel Frey 1817 *. — „Sappho", Wien 1818. — Karl Wilh. Ferd. Unzelmann 1832 †. — *„Undine", Magdeburg 1845. — **„Die Welt, in der man sich langweilt", Paris, Théâtre français 1881. — Anton Ascher 1884 †. — Heinrich Vogl 1900 †. — Wilhelm Jahn 1900 †. — Eleonora Duse 1924 †.

22. **Montag.** * Immanuel Kant 1724. — Ankündigung der Hamburg. Dramaturgie 1767. — Gustav Raeder 1810. — Friedr. Bodenstedt 1819 *. — Heinrich Oberländer 1834 *. — Hugo Lubliner 1846 *. — Rudolf Moest 1872 *. — *„Gyges und sein Ring" von F. Hebbel, Wien, Hofburgtheater 1889. — Hermann Weiß 1897 †. — Benno Stolzenberg 1906 †. — Siegwart Friedmann 1916 †.

23. **Dienstag.** Shakespeare 1564 *, 1616 †. — Cervantes 1616 †. — * Zyklus der Königsdramen Shakespeares (bis 29. d. M.), Weimar 1864. — In der Leipziger „Allgem. Theater-Chronik" wird von Ludw. Barnay der Allgem. Deutsche Bühnen-Kongreß angeregt 1871 (vgl. 26. April). — Charlotte v. Hagn 1891 †.

24. **Mittwoch.** Karl Theophil Döbbelin 1727 *. — *„Julius Cäsar", bearb. von Dalberg, Mannheim 1785. — Karl Seydelmann 1793 *. — Karl Immermann 1796 *. — „Die Karlsschüler" Wien 1848. — Friedrich Erdmann-Jesnitzer 1906 †. — Oskar Blumenthal 1917 †.

25. **Donnerstag.** Torquato Tasso 1595 †. — „Egmont" in Schillers Bearbeitung, Weimar 1796. — Abel Seyler 1801 †. — Marie Pauline Lucca 1835 *. — Siegwart Friedmann 1842 *. — Björnstjerne Björnson 1910 †.

26. **Freitag.** Margarete Luise Schick 1773 *. — Ludwig Uhland 1787 *. — Friedrich v. Flotow 1812 *. — „Demetrius" (Schiller-Maltitz), Berlin 1836. — In Kassel findet eine von Dr. Franz Krükl einberufene Versammlung der Bühnenmitglieder statt 1871. — Dr. Karl Schmid 1873 †.

27. **Sonnabend.** **„Figaros Hochzeit" von Beaumarchais, Paris 1784. — Heinrich Ludwig Schmelta 1837 †. — Clara Ziegler 1844 *. — Josef Wurda 1875 †.

28. **Sonntag.** „Der Prophet", Berlin 1850. — Ludwig Tieck 1853 †. — * Grillparzers „Esther", Wien 1868. — August v. Loën 1887 †. — Rudolf Moest 1919 †. — Wiedereröffnung der vollkommen umgebauten Staatsoper Berlin 1928 (bis 30. April) (vgl. 2. Mai).

29. **Montag.** Louis Schneider 1805 *. — Marg. Luise Schick 1809 †. — A. E. Brachvogel 1824 *. — *„Viel Lärm um nichts", in der Einrichtung von Ludwig Tieck, Dresden 1830. — Karl Millöcker 1842 *. — Nannette Schechner 1860 *. — Carl Bender 1864 *.

30. **Dienstag.** Alfred von Berger 1853 *. — Zerline Gabillon 1892 †. — Gustav Freytag 1895 †. — Grundsteinlegung zur Künstlerkolonie Berlin 1927.

1. **Mittwoch.** * Mozarts „Hochzeit des Figaro", Wien 1786. — Erstes Gastspiel der Meininger, Berlin 1874. — Beethoven-Denkmal, Wien 1880. — Im Mai ging das Hof- und Landestheater in Meiningen in den Besitz des Staates über als „Landestheater" 1921.

2. **Donnerstag.** * Goethes „Bürgergeneral", Weimar 1793. — Giacomo Meyerbeer 1864 †. — Schlußvorstellung und Umbaubeginn der Staatsoper Berlin 1926 (vgl. 28. April).

3. **Freitag.** Aug. v. Kotzebue 1761 *. — Pius Alex. Wolff 1782 *. — **„Maurer und Schlosser" (Le Maçon), Paris Opéra comique 1825. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Hamburg 1827. — Ferd. Paër 1839 †. — Ad. Ch. Adam 1856 †. — Erste „Lohengrin"-Aufführung in Frankreich, Paris, Eden-Theater 1887.

4. **Sonnabend.** Wolfgang Robert Griepenkerl 1810 *. — Hans Herrig 1892 †. — Franz Guthery 1900 †.

5. **Sonntag.** *„Ernst Herzog von Schwaben" von Ludw. Uhland, Hamburg 1818. — Joh. Nep. Fuchs 1822 *. — Joh. Nep. Beck 1827 *. — Antonio Smareglia 1854 *.

6. **Montag.** Schloß- und Theaterbrand in Weimar 1774. — Ludw. Börne 1786 *. — Haizinger 1799 (? 1800) *. — Heinr. Beck 1803 †. — (6. und 7. Mai) „Faust" 1. und 2. Teil in der Einrichtung Otto Devrients, Weimar 1876.

7. **Dienstag.** Karl Heinr. Graun 1701 *. — Eröffnung des Hoftheaters in Weimar unter G o e t h e 1791. — Nic. Piccini 1800 †. — Antonio Salieri 1825 †. — Johannes Brahms 1833 *. — Anton Seidl 1850 *. — Oscar Walther 1901 †. — Jocza Savits 1915 †.

8. **Mittwoch.** Franz von Sickingen 1523 †. — Rudolf Kneisel 1832 *. — Schiller-Denkmal Stuttgart 1839.

9. **Donnerstag.** Giovanni Païsiello 1741 *. — J. A. Leisewitz 1752 *. — Schiller 1805 †. — Georg Link 1903 †.

10. **Freitag.** Charlotte Ackermann 1775 †. — „Otto von Wittelsbach", Berlin 1782. — Max Staegemann 1843 *. — Adolf Ernst 1846 *. — Jocza Savits 1847 *. — Ferd. Hiller 1885 †. — Eduard Sowade 1906 †. — Ernst v. Schuch 1914 †. — Adolf Ernst 1927 †.

11. **Sonnabend.** Sophie Charlotte Schröder-Ackermann 1714 *. — Minona Frieb-Blumauer 1816 *. — Gustav v. Moser 1825 *. — Ende der Direktion Karl Theodor von Küstner in Leipzig 1828. — Ernst Possart 1841 *. — Otto Nicolai 1849 †. — Paul Schlesinger (Sling) 1878 * (vgl. 21. Mai).

12. **Sonntag.** „Die Zauberflöte", Berlin 1794. — Eröffnung des neuen städt. Schauspielhauses Aachen 1825 (umgebaut 1900/01). — Jules Massenet 1842 *. — A. W. Schlegel 1845 †. — „Die Walküre", Paris 1893. — Brand d. Lüneburger Stadttheaters 1921.

13. **Montag.** Esther Charlotte Brandes 1786 †. — Alphonse Daudet 1840 *. — Arthur Seymour Sullivan 1842 *. — August Enna 1860 *. — Auber 1871 †. — Friedrich Smetana 1884 †. — Wiederaufnahme des „Tannhäuser" in Paris 1895. — Hermann Levi 1900 †.

14. **Dienstag.** * „Macbeth" von Shakespeare-Schiller, Weimar 1800. — Friedr. Kiedaisch 1832 *. — August Strindberg 1912 †. — Eröffnung der Deutschen Theater-Ausstellung Magdeburg Mai-September 1927.

15. **Mittwoch.** „Emilia Galotti", Hamburg 1772. — Bog. Dawison 1818 *. — Eröffnung des neuen städt. Schauspielhauses Aachen 1825 (umgebaut 1900/01). — Edm. Kean 1833 †. — Gründung des Deutschen Bühnen-Vereins 1846. — Gottfr. Semper 1879 †. — Ende der Direktion Franz v. Dingelstedt am Burgtheater in Wien 1881. — Franz v. Dingelstedt 1881 †. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Karlsbad 1886. — Emanuel Reicher 1924 †.

16. **Donnerstag.** Friedrich Rückert 1788 *. — * Hummels „Fanchon", Berlin 1804. — Karl August Krebs 1880 †. — Brand des Stadttheaters in Wien 1884. — Louise Schönfeld 1903 †. — Emil Reubke 1912 †. — Richard Kahle 1916 †.

17. **Freitag.** „Wallensteins Tod", Berlin 1799. — Hermann Salingré 1837 *. — Eröffnung des Friedrich-Wilhelmstädtischen Theaters in Berlin in der Schumannstraße 1850. — Eröffnung des Großherzogl. Hoftheatergebäudes in Karlsruhe 1853. — Agnes Sorma 1865 *. — Jenny Bürde-Ney 1886 †. — Ferd. Pochmann 1905 †.

18. **Sonnabend.** Moritz Paul v. Brühl 1772 *. — **Glucks „Iphigenie in Tauris", Paris 1779. — Karl Goldmark 1830 *. — H. A. Schaufert 1872 †. — Deutsche Oper in London am Drurylane-Theater beginnt 1882. — **„Cavalleria rusticana", Rom 1890. — Pauline Viardot-Garcia, Paris 1910 †. — Gustav Mahler 1911 †. — 11. Kongreß der Int. Union der Bühnen-Angehörigen, Paris 1928 bis 23. (vgl. 25. Juni).

19. **Sonntag.** Beaumarchais 1799 †. — Wilhelmine Seebach 1911 †. — Charlotte Basté 1928 †.

20. **Montag.** Gust. Friedr. Wilh. Großmann 1796 †. — Emil Erckmann 1822 *. — Wilhelm Mannstaedt 1837 *. — Julius Werther 1838 *. — „Die Hugenotten", Berlin 1840. Klara Schumann 1896 †.

21. **Dienstag.** Minna Brandes 1765 *. — Ernst Raupach 1784 *. — Graf Karl Friedrich v. Hahn 1857 †. — Heinrich Wilken 1886 †. Franz v. Suppé 1895 †. — Paul Schlesinger (Sling) 1928 † (vgl. 11. Mai).

22. **Mittwoch.** Richard Wagner 1813 *. — Friedrich Halm 1871 †. — Grundsteinlegung des Bühnenfestspielhauses in Bayreuth 1872. — Viktor Hugo 1885 †. — Heinrich Richter (München) 1896 †. — Theodor Reichmann 1903 †.

23. **Donnerstag.** Fried. Sophie Seyler 1738 *. — Franz v. Holstein 1878 †. — 2000. Gastspiel der Meininger, Basel 1887. — Grillparzer-Denkmal, Wien 1889. — Amalie Schönchen 1905 †. — Henrik Ibsen 1906 †.

24. **Freitag.** Reinhold Lenz 1792 †. — * „Hans Heiling", Berlin 1833. — „Die Meistersinger von Nürnberg", London 1882. — Mathilde Veneta 1907 †. — Adolph L'Arronge 1908 †.

25. **Sonnabend.** Calderon 1681 †. — J. N. Nestroy 1862 †. — Eröffnung des Hofoperntheaters in Wien 1869. — Brand der Opéra comique in Paris 1887. — Pauline Ulrich 1916 †. — Bruno Köhler 1925 †.

26 **Sonntag.** Eröffnung des Kgl. Schauspielhauses in Berlin 1821.

27. **Montag.** J. F. Halévy 1799 *. — Joachim Raff 1822 *. — Alfred v. Wolzogen 1823 *. Nic. Paganini 1840 †. — Hermann Uhde 1879 †. — Hugo Schwalbe-Hegar 1899 †.

28. **Dienstag.** Karoline Bauer 1808 *. — Ferdinand Lang 1810 * — Viktor E. Neßler 1890 †. — Emerich Robert 1899 †. — Lorenzo Riese 1907 †.

29. **Mittwoch.** Eröffnung des Nationaltheaters in Braunschweig 1818. — Anna Milder-Hauptmann 1838 †.

30. **Donnerstag.** Voltaire 1778 †. — Helene Freifrau v. Heldburg (Ellen Franz) 1840 *. — *„Der Waffenschmied von Worms", Wien 1846. — ** Prodaná nevesta (Die verkaufte Braut), Prag 1866. — Maximilian Sladek 1875 *. — Franz Krolop 1897 †.

31. **Freitag.** Ludwig Tieck 1773 *. — Friedr. Wilh. Lemm 1782 *. — Josef Haydn 1809 †. — Haydn-Denkmal, Wien 1887.

1. **Sonnabend.** Ferdinand Raimund 1790 *. — „König Lear" am Hoftheater in München mit erstmaliger Anwendung der Shakespeare-Bühne 1889. — Anna Haverland 1908 †. — Anna Schramm 1916 †.

2. **Sonntag.** Karl Wilhelm Contessa 1825 †. — Felix Weingartner 1863 *. — Goethe-Denkmal, Berlin 1880. — Hedwig Reicher-Kindermann 1883 †. — „Tristan und Isolde" zum erstenmal in Italien, Bologna 1888. — Eröffnung des neuerbauten Landestheater Neustrelitz 1928 (vgl. 15. Januar).

3. **Montag.** J. J. Rousseau 1778 †. — * „Menschenhaß und Reue", Berlin 1789. — Dr. August Förster 1828 *. — Alex. Charles Lecocq 1832 *. — Paul Lindau 1839 *. — Georges Bizet 1875 †. — Johann Strauß 1899 †.

4. **Dienstag.** ** Molières „Misanthrop", Paris 1666. — Wilhelmine Seebach 1832 *. — Ernesto Rossi 1896 †. — Harry Walden 1921 †.

5. **Mittwoch.** Giovanni Païsiello 1816 †. — Karl Maria v. Weber 1826 †. — Josef Wagner (Wien) 1870 †. — Erstes Gastspiel der Münchener, Berlin 1879.

6. **Donnerstag.** Pierre Corneille 1606 *. — Siegfried Wagner 1869 *.

7. **Freitag.** Karl Fichtner 1805 *. — Emil Pohl 1824 *. — Gotthilf August v. Maltitz 1837 †. — Adele Grantzow 1877 †. — Edwin Booth 1893 †.

8. **Sonnabend.** Carlo Goldini 1707 *. — Eröffnung des Gothaer Hoftheaters unter Ekhof 1774. — G. A. Bürger 1794 †. — Robert Schumann 1810 *. — Friedr. Heinr. Himmel 1814 †. — Sarah Siddons 1831 †. — Albert Goldberg 1847 *. — George Sand 1876 †.

9. **Sonntag.** Otto Nicolai 1810 *. — Brand des Treumann-Theaters in Wien 1863. — Friedrich Kiedaisch 1906 †.

10. **Montag.** Johann Friedr. Ferd. Fleck 1757 *. — Eduard Sowade 1852 *. — *„Tristan und Isolde", München 1865. — Adolf Wilbrandt 1911 †.

11. **Dienstag.** *Zach. Werners „Weihe der Kraft" (Martin Luther), Berlin 1806. — Adolf Müllner 1829 †. — Richard Strauß 1864 *. — Marschner-Denkmal, Hannover 1877. — Gutzkow-Denkmal, Dresden 1887.

12. **Mittwoch.** Francesco Tamagno 1851 *. — Jules Pellegrini 1858 †. — *„Das Fallissement", München 1875. — Julie Koch-Bossenberger 1895 †.

13. **Donnerstag.** Minna Brandes 1788 †. — Angelica Catalani 1849 †. — Stadttheaterbrand in Breslau 1871. — Ludwig II., König von Bayern 1886 †.

14. **Freitag.** *„Maria Stuart", Weimar 1800. — „Braut von Messina", Berlin 1803. — Karl August, Großherzog von Sachsen-Weimar 1828 †. — Charlotte Wolter 1897 †. — Peter Ludwig Hertel 1899 †.

15. **Sonnabend.** * Egmont-Musik von Beethoven, Wien, Hofburgtheater 1810. — Edvard Grieg 1843 *. — „Uriel Acosta", Wien 1849. — Richard Genée 1895 †. — Charlotte Huhn 1925 †.

16. **Sonntag.** Konrad Ekhof 1778 †. — Friedr. Wilh. Lemm 1837 †. — Johanna Lange Scherzer 1884 †. — Otto Briesemeister 1910 †.

17. **Montag.** Charles Felix Gounod 1818 *. — Henriette Sontag 1854 †. — Johann von Plötz 1856 †.

18. **Dienstag.** Schlacht bei Fehrbellin 1675. — Schlacht bei Waterloo 1815. — *„Der Freischütz", Berlin 1821. — Martin Greif 1839 *. — Emanuel Reicher 1849 *.

19. **Mittwoch.** Johanne Christ. Starke 1731 *. — *„Julius von Tarent", Berlin 1776. — Friedrich Röber 1819 *. — Sophie Müller 1830 †. — Moritz Ernst 1900 †. — König Albert von Sachsen 1902 †. — Ejnar Forchhammer 1868 *.

20. **Donnerstag.** Lina Fuhr 1830 *. — Franz von Schönthan 1849 *. — Erich Schmidt 1853 *. — „Tristan und Isolde", London 1882. — Feodor Löwe 1890 †.

21. **Freitag.** „Macbeth". Hamburg 1779. — Joh. Ludw. Deinhardstein 1794 *. — Jacques Offenbach 1819*. — Rich. Kahle 1842*. — Gust. Rickelt 1862*. — *„Die Meistersinger v. Nürnberg", München 1868. — Rob. Prutz 1872 †. — Konstituierung der Goethe-Gesellsch. in Weimar 1885. — Rob. Radecke 1911†. — Georg Graf v. Hülsen Haeseler 1922 †. — Rücktritt Gustav Rickelts vom Präsidium der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen 1927.

22. **Sonnabend.** Méhul 1763 *. — Goethes „Faust", London 1852. — Arnold Rieck 1876 *. — Sir. Augustus Harris 1896 †.

23. **Sonntag.** Charl. Birch-Pfeiffer 1800 *. — Fanny Elßler 1810 *. — Karl Reinecke 1824 *. — Marietta Alboni 1894 †. — Otto Devrient 1894 †. — Karl Sontag 1900 †.

24. **Montag.** Anton Schott 1846 *. — Hans Julius Rahn 1850 *. — Friedrich Erdmann-Jesnitzer 1854 *. — Dr. Carl Heine 1861 *.

25. **Dienstag.** Georg Phil. Telemann 1767 †. — E. Th. A. Hoffmann 1822 †. — Rosa von Milde 1827 *. — Anna Christine Schröder 1829 †. — Friedrich Kind 1843 †. — * Robert Schumanns „Genoveva", Leipzig 1850. — Etelka Gerster-Giardini 1855 *. — Joachim Raff 1882 †. — Eröffnung des Königl. Theaters in Bad Kissingen 1905. — Herzog Georg II. von Sachsen-Meiningen 1914 †. — Gründung der Internationalen Union der Bühnenangehörigen in Berlin 1926.

26. **Mittwoch.** Adelgunde Gottsched 1762 †. — *„Die Walküre", München 1870. — Theaterbrand in Riga 1882. — Peter Rosegger, österr. Dichter 1918 †.

27. **Donnerstag.** Joh. Friedr. Reichard 1814 †. — Heinrich Zschokke 1848 †. — Charlotte Patti 1889 †.

28. **Freitag.** J. J. Rousseau 1712 *. — Joh. Jak. Engel 1802 †. — Robert Franz 1815 *. — Oskar v. Redwitz 1823 *. — Josef Joachim 1831 *. — Aug. Wilh. Ambros 1876 †. — Unterzeichnung (zu Versailles) des Friedensvertrages und Welt-Kriegsende 1919.

29. **Sonnabend.** „Faust", Hamburg 1831. — *„Die Feen" von Rich. Wagner, München 1888. — Christine Hebbel 1910 †. — Brand des Stadttheaters (Gr. Haus) Düsseldorf 1925.

30. **Sonntag.** Friedrich Theodor Vischer 1807 *. — Franz von Dingelstedt 1814 *. — Albert Bürklin 1844 *. — Karl Lautenschläger 1906 †. — Offizielle Beendigung der Direktion Otto Brahm am Lessingtheater Berlin 1913 (ab 1912 wurde die Direktion von einem Regiekollegium in Brahms Vertretung fortgeführt).

1. **Montag.** Karl Wilhelm Ferdinand Unzelmann 1753 *. — Friedemann Bach 1784 †. — Händel-Denkmal, Halle 1859. — K.-M.-v.-Weber-Denkmal, Eutin 1890. — Direktionsantritt Prof. Max Reinhardt Berlin Deutsches Theater 1905. — Manuel Garcia 1906 †. — Antritt des Intendanten Leopold Jeßner am Staatstheater Berlin 1919. — Antritt des Intendanten Prof. v. Schillings an die Staatsoper Berlin 1919.

2. **Dienstag.** Gluck 1714 *. — Friedrich Gottl. Klopstock 1724 *. — „Oberon", Berlin Kgl. Oper 1828. — Ludwig Schnorr v. Carolsfeld 1836 *. — Karl Blum 1844 †. — Felix Mottl 1911 †.

3. **Mittwoch.** Klara Horn 1884 †. — Eröffnung des Goethe-Hauses in Weimar als Goethe-Museum 1886. — Josef v. Weilen 1889 †. — Heinrich Keppler 1895 †.

4. **Donnerstag.** Christian Fürchtegott Gellert 1715 *. — „Wilhelm Tell", Berlin 1804. — Eduard Mantius 1874 †.

5. **Freitag.** Sarah Siddons 1755 *. — George Sand 1804 *. — Feodor Löwe 1816 *. — Ludwig Robert 1832 †.

6. **Sonnabend.** * Hebbels „Judith", Berlin 1840. — Friedrich Wilhelm Hackländer 1877 †. — Wendelin v. Maltzahn 1889 †. — Otto Girndt 1911 †.

7. **Sonntag.** J. L. Meck 1787 *. — *„Faust" von Spohr, Wien, Theater a. d. Wien 1815. — R. B. Sheridan 1816 †. — Ludw. Ganghofer 1855 *. — Gustav Mahler 1860 *. — Aug. Zschiesche 1876 †. — Oskar v. Redwitz 1891 †.

8. **Montag.** Julius Mosen 1803 *. — Friedrich Chrysander 1826 *. — *„Der Aktienbudiker", Berlin 1856. — Rudolf Dellinger 1857 *. — Ludwig Chronegk 1891 †.

9. **Dienstag.** G. A. v. Maltitz 1794 *. — Karl Schultes 1822 *. — Ida Pellet 1863 †.

10. **Mittwoch.** *„Miß Sarah Sampson", Frankfurt a. d. O. 1755. — Karoline Jagemann 1848 †.

11. **Donnerstag.** Josef Alois Tichatschek 1807 *.

12. **Freitag.** Joh. Ludwig Deinhardstein 1859 †. — Albert Borée 1864 *. — Fritz Reuter 1874 †. — Willi Wilhelmi 1848 *. — Franz-Abt-Denkmal, Braunschweig 1891.

13. **Sonnabend.** Gustav Freytag 1816 *. — Ernesto Rossi 1829 *. — Hermann Trotz 1846 *. — Adolf Christen 1883 †. — Robert Hamerling 1889 †.

14. **Sonntag.** Max Eugen Burckhard 1854 *. — Georg Belly 1875 †.

15. **Montag.** Farinelli 1782 †. — Eduard Genast 1797 *. — Anton Ascher 1820 *. — Hedwig Reicher-Kindermann 1853 *. — Georg von Hülsen 1858 *. — Ludwig Fulda 1862 *. — Josef Chandon 1903 †.

16. **Dienstag.** Andreas Gryphius 1664 †. — *Mozarts „Entführung", Wien 1782. — Johann Georg Hiltl 1826 *. — Gustav Raeder 1868 †. — August von Plappart 1907 †. — Gottfried Keller 1890 †.

17. **Mittwoch.** *„König Lear", Hamburg 1778. — Herm. Nissen 1853 *. — Erster Deutscher Bühnen-Kongreß zu Weimar (bis 19.) und Gründung der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen 1871. — 50jähriges Bestehen der Genossenschaft Deutsch. Bühnen-Angeh. 1921. (Pensionsanstalt d. G.D.B.-A. vgl. 1. 12.)

18. **Donnerstag.** Joh. Mich. Vöck 1793 †. — Pauline Viardot-Garcia 1821 *. — Therese Tietjens 1831 *. — Hugo Riemann 1849 *.

19. **Freitag.** „Hans Heiling", Leipzig 1833. — Stadttheaterbrand in Breslau 1865. — Robert v. Hornstein 1890 †. — Gottfried Keller 1819 *.

20. **Sonnabend.** *„Die Verschwörung des Fiesko", Bonn (Dir. G. F. W. Großmann) 1783. — Fanny Janauschek 1829 *. — Franz Nissel 1893 †. — „Lohengrin", Bayreuth 1894.

21. **Sonntag.** Schiller betritt zum erstenmal Weimar 1787. — Désirée Artôt de Padilla 1835 *. — Ludwig Schnorr v. Carolsfeld 1865 †. — Dr. Hugo Müller 1881 †.

22. **Montag.** Julius Stockhausen 1826 *. — Graf Géza Zichy 1849 *. — Stadttheaterbrand in Köln 1859. — Emil Scaria 1886 †. — Fritz-Reuter-Denkmal, Jena 1888.

23. **Dienstag.** Brand des Zentralhallen-Theaters in Hamburg 1876. — Eröffnung des Stadttheaters in Gießen 1907. — Julius von Werther 1910 †.

24. **Mittwoch.** Ad. Charles Adam 1803 *. — Alexander Dumas d. Ä. 1803 *. — Eugen Kilian 1925 †.

25. **Donnerstag.** Karl Aug. Lebrun 1842 †. — „Tristan und Isolde", Bayreuth 1886.

26. **Freitag.** Moritz Fürstenau 1824 *. — „Prinz Friedrich v. Homburg", Berlin 1828. — Gustav Kadelburg 1851 *. — Bernard Shaw 1856 *. — *„Parsifal", Bayreuth 1882.

27. **Sonnabend.** „Nathan der Weise", Magdeburg 1801. — Karl Treumann 1821 *. — Gertrud Giers 1910 †.

28. **Sonntag.** Joh. Sebast. Bach 1750 †. — Heinr. Jos. v. Collin 1811 †. — *„Jessonda" Kassel 1823. — Alex. Dumas d. J. 1824 *. — Jos. Schreyvogel (West) 1832 †. — Elise Schmidt 1911 †.

29. **Montag.** Brand des Schauspielhauses in Berlin 1817. — Robert Schumann 1856 †. — Ralph Grunert 1858 *. — Adolf Müller d. Aelt. 1886 †.

30. **Dienstag.** Denis Diderot 1784 †. — Fürst Bismarck 1898 †.

31. **Mittwoch.** Eröffnung des Ackermannschen Schauspielhauses im Opernhof in Hamburg 1765 (vgl. 1. Mai). — Ferdinand v. Strantz 1821 *. — P. K. Rosegger 1843 *. — Karl Gustav Berndal 1885 †. — Franz Liszt 1886 †. — Minona Frieb-Blumauer 1886 †. — Carl Salomon 1910 †. — Eröffnung der ersten Heidelberger Festspiele mit Shakespeares „Sommernachtstraum" im Heidelberger Schloßhof 1926.

1. **Donnerstag.** Eröffnung des Lobe-Theaters in Breslau 1869. — Heinrich Laube 1884 †. — Wiedereröffnung des Krollschen Theaters in Berlin durch die Königliche Oper 1895.

2. **Freitag.** Adolf Friedrich Graf v. Schack 1815 *. — Julius Leopold Klein 1876 †. — Heinrich Sontheim 1912 †. — Enrico Caruso in Neapel 1921 †. — Weltkriegsanfang 1914.

3. **Sonnabend.** Eröffnung des Theaters in Würzburg unter Direktion des Grafen Julius v. Soden 1804. — ** Rossinis „Tell", Paris 1829. — Wenzel Müller 1835 †. — Christine Nilsson 1843 *. — Eduard Genast 1866 †. — Karl Devrient 1872 †. — Ludwig Schäfer 1885 †. — Marie Seebach 1897 †. — Wilhelmine Mitterwurzer 1909 †.

4. **Sonntag.** Max Ring 1817 *. — Eröffnung des Königstädt. Theaters in Berlin 1824. — Ottilie Genée 1834 *. — Wilh. Kläger 1875 †. — Albin Swoboda 1901 †. — Erstaufführung des „Urfaust" (Heidelberger Festspiele) 1926.

5. **Montag.** Friedrich Ludwig Schmidt 1772 *. — Ambroise Thomas 1811 *. — Paul v. Schönthan 1905 †. — Albert Paul 1928 †.

6. **Dienstag.** „Lohengrin", Dresden 1859.

7. **Mittwoch.** Karl Formes 1810 *. — Adolf Christen 1811 *. — Ira Aldridge 1867 †. — Emil Devrient 1872 †.

8. **Donnerstag.** Karl Heinrich Graun 1759 †.

9. **Freitag.** Moritz Paul von Brühl 1837 †. — Eduard von Bauernfeld 1890 †. — Paul Brock 1897 †.

10. **Sonnabend.** Amalie von Sachsen 1794 *. — Elise Henle 1852 *. — Marie Kahle-Keßler 1896 †.

11. **Sonntag.** Eduard Devrient 1800 *. — Gottfried Kinkel 1811 *. — Octave Feuillet 1822 *. — Friedrich Werdy 1847 †. — Amalie Haizinger 1884 †. — Julie Abich 1852 *. — Franz Betz 1900 †. — Die Deutsche Republik gibt sich in Weimar ihre Verfassung 1919.

12. **Montag.** Konrad Ekhof 1720 *. — Beethoven-Denkmal Bonn 1845. — Friedrich Burmeister 1851 †. — Theodor Reusche 1881 †. — Josefine Wessely 1887 †.

13. **Dienstag.** Joh. Elias Schlegel 1749 †. — Johann David Beil 1794 †. — Adolf von und zu Gilsa 1838 *. — Carl Wagner 1864 *. — Eröffnung des Bühnenfestspielhauses in Bayreuth mit „Rheingold" 1876.

14. **Mittwoch.** Direktor Carl (v. Bernbrun) 1854 †. — „Die Walküre", Bayreuth 1876. — Georg Brandes 1901 †. — Friederike Goßmann (Gräfin Prokesch-Osten) 1906 †. — Klabund (r. Alfred Henschke) 1928 †.

15. **Donnerstag.** Theodor Schelper 1817 *. — Josef Joachim 1907 †. — Georg Heinrich Hacker 1922 †. — Ejnar Forchhammer 1928 †.

16. **Freitag.** Heinrich Marschner 1795 *. — Friederike Bethmann-Unzelmann 1815 †. — *„Siegfried", Bayreuth 1876.

17. **Sonnabend.** Lorenzo Daponte 1838 †. — *„Götterdämmerung", Bayreuth 1876. — Theodor Döring 1878 †.

18. **Sonntag.** Angelo Neumann 1838 *. — Brand des Kgl. Opernhauses in Berlin 1843. — Amalie Wolff 1851 †. — Emil Pohl †.

19. **Montag.** Antonio Salieri 1750 *. — Mich. Beer 1800 *. — Sabine Heinefetter 1809 *. — Dir. Julius Hofmann 1840 *. — „Lohengrin", Wien 1858. — Karl Fichtner 1873 †.

20. **Dienstag.** Thomas Corneille 1625 *. — Martin Opitz 1639 †. — Paul Schlenther 1854 *. — Iffland-Denkmal, Mannheim 1864. — Eröffnung des Prinz-Regenten-Theaters in München 1901. — Etelka Gerster-Gardini 1920 †.

21. **Mittwoch.** Lope de Vega 1635 †. — P. J. Lindpaintner 1856 †, — David Kalisch 1872 †. — Heinrich Bulthaupt 1905 †. — Leo Greiner 1928 † (vgl. 1. April).

22. **Donnerstag.** Alexander Campbell Mackenzie 1847 *. — Ferdinand Suske 1907 †.

23. **Freitag.** Charlotte Ackermann 1757 *. — *„Clavigo", Hamburg 1774. — Corona Schröter 1802 †. — Karl Töpfer 1871 †.

24. **Sonnabend.** Alois Ander 1821 *. — Adolf Wilbrandt 1837 *. — Felix Mottl 1856 *. — Alfred Frhr. v. Berger 1912 †.

25. **Sonntag.** Karl Immermann 1840 †. — Joh. Ludwig Heiberg 1860 †. — Charlotte Birch-Pfeiffer 1868 †. — Ueberführung der Leiche Agnes Sormas mit Hapagdampfer „New York" von Arisona (Südamerika) nach Berlin und Beisetzung auf dem Waldfriedhof Wannsee (vgl. 12. Februar).

26. **Montag.** Theodor Körner 1813 †. — Beginn der Direktion Karl Theodor Küstner in Leipzig und Eröffnung des umgebauten Stadttheaters 1817 (vgl. 6. Okt.). — Wilhelm Oechelhäuser 1820 *. — Amalie Schönchen 1834 *. — Eugen Gura 1906 †.

27. **Dienstag.** G. H. Roger 1815 *. — „Faust", Dresden 1829. — Friedrich Wilhelm Nietzsche 1900 †.

28. **Mittwoch.** Goethe 1749 *. — P. A. Wolff 1828 †. — „Faust", Leipzig 1829. — *„Lohengrin", Weimar 1850. — Goethe-Denkmal, München 1869. — Rosa Steinau 1910 †. — Antonie Schläger 1910 †.

29. **Donnerstag.** *„Don Carlos", Hamburg 1787. — Aloise Krebs-Michalesi 1824 *. — „Faust", Weimar 1829. — Franz Gläser 1861 †. — Emil Sondermann 1927 †.

30. **Freitag.** Heinrich Marr 1797 *. — Ferdinand Lang 1882 †. — Eröffnung des Schillertheaters in Berlin 1894.

31. **Sonnabend.** Ernst Aug. Friedr. Klingemann 1777 *. — Edmund Kretschmer 1830 *. — Francesco Tamagno 1905 †.

1. **Sonntag.** F. L. W. Meyer (Schröder-Biograph) 1840 †. — Eröffnung des Hofth.-Gebäudes in Hannover 1852. — Engelbert Humperdinck 1854 *. — Dalberg-Denkmal, Mannheim 1866. — Eröffn. des Stadtth.-Gebäudes in Köln 1872. — Julius Graf v. Platen-Hallermund 1889 †. — Beginn der Direktion Otto Brahm am Deutschen Th. in Berlin 1894. — Eröffn. des Stadtth.-Gebäudes in Nürnberg 1905. — Alb. Freihr. v. Speidel 1912 †. — Rosa Lüdt 1912 †. — Beginn der Direktion Otto Brahm am Lessing-Theater Berlin 1904.

2. **Montag.** Joh. Friedr. von Cronegk 1731 *. — Karl Georg Lang 1839 *. — Richard Voß 1851 *. — Hebbel-Denkmal, Wesselburen 1887.

3. **Dienstag.** Friedrich Wilhelm Gotter 1746 *. — Friedrich Ludwig Schröder 1816 †. — **„Benvenuto Cellini" v. H. Berlioz, Paris 1838. — Goethe-Schiller-Denkmal, Weimar 1857. — Iwan Turgenjew 1883 †. — Eröffnung des Schiller-Theaters N zu Berlin 1902.

4. **Mittwoch.** Emil Devrient 1803 *. — Mozart-Denkmal, Salzburg 1842. — Eröffnung des Stadttheater-Gebäudes in Straßburg i. E. (an Stelle des französischen) 1873 (Dir. Alexander Heßler). — Edvard Grieg 1907 †.

5 **Donnerstag.** Christof Martin Wieland 1733 *. — G. Meyerbeer 1791 *. — Ferd. Raimund 1836 †. — Franz v. Holbein 1855 †. — „Hoogduitsche Opera" in Rotterdam wird eröffnet 1860. — Gustav zu Putlitz 1890 †.

6. **Freitag.** *„Titus", Prag 1791. — Gisbert v. Vincke 1813 *. — Karl Meixner 1888 †. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Elberfeld (Dir. Ernst Gettke) 1888. — Eröffnung des neuen Stadttheatergebäudes in Köln 1902.

7. **Sonnabend.** Victorien Sardou 1831 *. — *„Bürgerlich und Romantisch", Wien, Hofburgtheater 1835. — Julius Minding 1850 †. — Fritz Beckmann 1866 †. — Eloi Sylva 1919 †.

8. **Sonntag.** Aug. Wilh. von Schlegel 1767 *. — „Nathan der Weise", Dresden 1818. — Anton Dvorak 1841 *. — Eröffnung des Metropol-Theaters in Köln 1906.

9. **Montag.** ** Molières „Geiziger", Paris 1668. — S. F. Hassel 1798 *. — Friedrich Horschelt 1876 †. — Rosa Preßburg 1914 †. — Graf Leo Tolstoi, russ. Schriftsteller 1828 *.

10. **Dienstag.** Joh. Ant. Leisewitz 1806 †. — Graf L. N. Tolstoi (28. August russ. St.) 1828 *. — Eröffnung des neuen Leipziger Schauspielhauses (Dir. Anton Hartmann) 1902.

11. **Mittwoch.** Joh. Jak. Engel 1741 *. — *„Jungfrau von Orleans", Leipzig 1801. — Eduard Hanslick 1825 *. — Karoline Lindner 1863 †. — Eröffnung des Lessing-Theaters (Direktion Oskar Blumenthal) in Berlin 1888. — Gustav Kadelburg 1925 †.

12. **Donnerstag.** Reinhold Keiser 1739 †. — J. Ph. Rameau 1764 †. — Christ. Dietrich Grabbe 1836 †. — Marianne Brandt 1842 *. — Julius Rietz 1877 †.

13. **Freitag.** Klara Schumann 1819 *. — Dr. Carl Zeiß 1871 *. — Gustav Hippolyt Roger 1879 †. — Friedrich Theodor Vischer 1887 †. — Alfred v. Bary 1926 †.

14. **Sonnabend.** Luigi Cherubini 1760 *. — „Don Carlos" (in Prosa), Leipzig 1787. — Eröffnung des früheren Wallner-Theaters in Berlin 1858 (vgl. 3. Dezember). — Eröffnung des Stadttheaters in Riga 1887 (1. Sept. russ. St.). — Eröffnung des Deutschen Volkstheaters (Dir. E. Bukovics) in Wien 1889.

15. **Sonntag.** Heinrich Heinemann 1842 *. — Arno Cabisius 1843 *. — Charlotte Huhn 1865 *. — Eröffnung des Stadttheaters in Wien (Dir. Heinrich Laube) 1872. — Karl Koberstein 1899 †. — Eröffnung des Deutschen Schauspielhauses in Hamburg 1900. — Leo Fall 1925 †.

16. **Montag.** Felicit. Abt 1783 †. — *„Silvana", Frankfurt a. M. 1810. — Heinrich Marr 1871 †. — Eröffnung des Residenz-Theaters in Berlin 1871. — Eröffnung des Berliner Theaters (Dir. Ludwig Barnay) in Berlin 1888. — „Lohengrin" an der Großen Oper in Paris 1891. — Eröffnung des neuen Stadttheaters in Graz 1899.

17. **Dienstag.** G. V. E. Augier 1820 *. — Eduard Pailleron 1834 *. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Coburg 1840. — Neuberin-Denkmal, Laubegast errichtet 1776, erneuert 1852, abermals erneuert 1877. — Eröffnung des Deutschen Theaters in Milwaukee 1890 (vgl. 16. Januar). — Rud. Kneisel 1899 †. — Eröffnung des Stadttheaters in Dortmund 1904. — Ignaz Brüll 1907 †.

18. **Mittwoch.** Heinr. Laube 1806 *. — Josef Lange 1831 †. — Emil Scaria 1840 *. — Amalie von Sachsen 1870 †. — Laube-Denkmal, Sprottau 1895. — Umwandlung des Deutschen Opernhauses Berlin-Charlottenburg in „Städtische Oper Berlin" 1925 (vgl. 7. November).

19. **Donnerstag.** Michael Beers „Struensee" * mit Musik Meyerbeers, Berlin 1846. — Wilh. Schneider 1847 *. — Katharina Klafsky 1855 *.

20. **Freitag.** „Hamlet", Hamburg 1776. — Heinr. Th. Rötscher 1803 *. — Josef Lewinsky 1835 *. — Eröffnung des Stadttheaters in Altona (Dir. B. Pollini) 1876. — Maschinka Schubert 1882 †. — Josef Kainz 1910 †.

21. **Sonnabend.** „Die Räuber", Leipzig 1782. — Emanuel Schikaneder 1812 †. — Walter Scott 1832 †. — Benedict Mayr 1834 *. — Arthur Schopenhauer 1860 †. — Hoftheaterbrand in Dresden 1869.

22. **Sonntag.** Christiane Neumann-Becker 1797 †. — August Wilhelm Iffland 1814 †. — Ludwig Schäfer begründet die erste deutsche Theaterschule 1840 zu Braunschweig. — *„Rheingold", München 1869. — Eröffnung des Theatergebäudes in Preßburg 1886. — Katharina Klafsky 1896 †.

23. **Montag.** ** Glucks „Armide", Paris 1777. — „Die Räuber", Hamburg 1782. — Theodor Körner 1791 *. — Vincenzo Bellini 1835 †. — Marie Fel. Malibran 1836 †. — **„Die Tragödie des Menschen", Pest 1883.

24. **Dienstag.** Gretry 1813 †. — Theodor Winkler (Hell) 1856 †.

25. **Mittwoch.** J. Ph. Rameau 1683 *. — Gaëtano Donizetti 1797 *. — Franz Wallner 1810 *. — Fritz Dettmer 1835 *. — Max Dreyer 1862 *. — *„Die Weber", zum erstenmal öffentlich, Berlin, Deutsches Theater 1894. — Eröffnung des Stadttheaters in Bern 1903. — Joh. Strauß, Komponist, 1849 †.

26. **Donnerstag.** Wenzel Müller 1767 *. — ** Donizettis „Lucia", Neapel 1835. — Roderich Benedix 1873 †.

27. **Freitag.** Heribert v. Dalberg 1806 †. — Karl Grunert 1869 †. — Eröffnung des Kgl. Opernhauses in Budapest 1884. — Engelbert Humperdinck 1921 †.

28. **Sonnabend.** Paul Wranitzky 1808 †. — „Der zerbrochene Krug", *in der Einrichtung F. L. Schmidts, Hamburg 1820.

29. **Sonntag.** Karl Friedrich Abt 1733 *. — Lessing-Denkmal, Braunschweig 1853. — Eröffnung des Deutschen Theaters in Berlin 1883.

30. **Montag.** Franz Brockmann 1745 *. — *„Minna v. Barnhelm", Hamburg 1767. — *„Die Zauberflöte", Wien 1791. — Rudolf von Gottschall 1823 *. — Hermann Sudermann 1857 *. — Ende d. Dir. Heinr. Laubes am Burgth. in Wien 1867. — Joseph Schwarz 1881 *. — Botho v. Hülsen 1886 †. — Marschner-Denkmal, Zittau 1888. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Göttingen 1890. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Halberstadt 1905. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Barmen 1905.

1. **Dienstag.** Pierre Corneille 1684 †. — „Julius Cäsar", *in Schlegels Uebers., Weimar 1803. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Braunschweig 1861, der Stadttheatergebäude in Nürnberg 1833, in Breslau 1872, in Barmen 1876, in Posen 1879, in Salzburg 1893, Th. des Westens in Berlin 1896, des. Kais. subv. Stadtth. in Thorn 1904. — Ch. Maurices fünfzigjähr. Direktionsjubil. 1881. — Friederike Swoboda-Fischer 1899 †.

2. **Mittwoch.** Andreas Gryphius 1616 *. — Hermann Schöne 1836 *. — Einweihung des Marie-Seebach-Stifts in Weimar 1895. — Oswald Hancke 1906 †. — Georg Lederer 1910 †.

3. **Donnerstag.** „Macbeth", Berlin 1778. — „Freischütz", Wien 1821. — Theodor Wünzer 1831 *. — Otto Devrient 1838 *. — Eleonora Duse 1859 *. — Therese Tietjens 1877 †. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Schwerin 1886. — Helene v. Dönniges 1911 †.

4. **Freitag.** Arthur Fitger 1840 *. — ** Boitos „Mefistofele", Bologna 1875. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Basel 1875. — Eduard Devrient 1877 †. — Max Halbe 1865 *.

5. **Sonnabend.** * Glucks „Orpheus", Wien 1762. — Wenzel Scholz 1857 †. — Emerich Madách 1864 †. — J. Offenbach 1880 †. — Eröffnung des neuen Stadttheaters in Rostock 1895. — Johann Nepomuk Fuchs 1899 †.

6. **Sonntag.** Eröffnung des alten Stadttheaters in Leipzig 1766. — Jenny Lind 1820 *. — Hundertjähr. Jubiläum des Hof- und National-Theaters in München 1878. — Eröffnung des Residenztheaters in Stuttgart 1901.

7. **Montag.** Auguste Crelinger 1795 *. — Therese Krones 1801 *. — Ferd. Pochmann 1841 *. — Emil Claar 1842 *. — Otto Ernst 1862 *. — Hundertjähriges Jubiläum des Hof- u. National-Theaters in Mannheim 1879. — Brand des Stadttheaters in Basel 1904.

8. **Dienstag.** Heinrich Schütz 1585 *. — „Verschwörung des Fiesko", Frankfurt a. M. 1783. — Karl Aug. Lebrun 1792 *. — Julius Rosen 1833 *. — Boieldieu 1834 †. — Ernst Gettke 1841 *. — Eröffnung des früheren und jetzigen Hoftheatergebäudes in Oldenburg 1881 u. 1893. — Franz Bittong 1904 †.

9. **Mittwoch.** Guiseppe Verdi 1813 *. — Ch. Camille Saint-Saëns 1835 *. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Halle 1886. — Adelaide Ristori 1906 †. — Heinr. Gudehus 1909 †.

10. **Donnerstag.** O. F. Berg 1833 *. — Julius Mosen 1867 †. — 1000. Gastspiel der Meininger Pest 1881. — Carl Bender 1910 †. — Ernst Hartmann 1911 †.

11. **Freitag.** „Fidelio", Berlin 1815. — Karl-Maria-v.-Weber-Denkmal, Dresden 1860. — *„Der Widerspenstigen Zähmung" von Hermann Götz, Mannheim 1874.

12. **Sonnabend.** Karl La Roche 1794 *. — *„Wallensteins Lager", Weimar 1798. — Arthur Nikisch 1855 *. — Letzte Vorstellung im alten Hofburgtheater in Wien 1888.

13. **Sonntag.** Johanna Wagner-Jachmann 1828 *. — Eduard Tempeltey 1832 *. — **„Der Postillion von Lonjuemeau", Paris 1836.

14. **Montag.** Sophie Charlotte Ackermann-Schröder 1792 †. — *„Sommernachtstraum", Potsdam 1843. — Eröffnung des neuen Hofburgtheaters in Wien 1888. — Lessing-Denkmal, Berlin 1890. — Ludwig Strakosch 1919 †.

15. **Dienstag.** „Hamlet", *in der Uebersetzung A. W. Schlegels, Berlin 1799. — Joh. Friedr. Schütze 1810 †. — Alfred Meißner 1822 *. — Friedrich Wilhelm Nietzsche 1844 *. — Theodor Formes 1874 †.

16. **Mittwoch.** Paul Scarron 1660 †. — Eröffnung des alten Stadttheaters in Bremen 1792, des jetzigen Stadttheaters 1843. — Emil Sondermann 1852 *. — Eröffnung des neuen Königl. Theaters in Wiesbaden 1894. — Theodor Barrière 1877 †. — Johanna Wagner-Jachmann 1894 †.

17. **Donnerstag.** Herm. Hendrichs 1819 *. — *„Alpenkönig und Menschenfeind", Wien, Leopoldst. 1828. — Charles Gounod 1893 †. — Wilhelm Schneider 1903 †.

18. **Freitag.** Adolf Müllner 1774 *. — Heinrich v. Kleist 1777 *. — Emanuel Geibel 1815 *. — Mehul 1817 †. — Heinrich Richter 1820 *. — „Die Räuber", Hofburgtheater Wien 1850. — Karoline Bauer 1877 †. — Eröffnung des neuen Fürstl. Theaters in Gera 1902.

19. **Sonnabend.** F. J. Talma 1826 †. — *„Tannhäuser", Dresden 1845. — Eröffnung des jetzigen Hoftheatergebäudes in Darmstadt 1879. — Graf Bolko v. Hochberg wird General-Intendant der Kgl. Preuß. Bühnen 1886.

20. **Sonntag.** Julius Berend 1820 *. — *„Rienzi", Dresden 1842. — Eröffnung des Opernhauses in Frankfurt a. M. 1880. — *„Vor Sonnenaufgang", Berlin, Eröffnung der Freien Bühne im Lessingtheater 1889, erste Aufführung eines Werkes von Gerhart Hauptmann.

21. **Montag.** Christian Weise 1708 †. — Joh. Gottlieb Neumann 1801 †. — Dorothea Ackermann, verehel. Unzer 1821 †. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Stettin 1849. — M. W. Balfe 1870 †.

22. **Dienstag.** Franz Liszt 1811 *. — Goethe-Denkmal, Frankfurt a. M. 1844. — Ludwig Spohr 1859 †. — Liszt-Denkmal, Bayreuth 1887.

23. **Mittwoch.** Albert Lortzing 1801 *. — Theod. Liedtcke 1823 *. — *„Die Valentine", Mannheim 1846. — *„Carmen", Wien 1875. — Gustav v. Moser 1903 †.

24. **Donnerstag.** „Götz von Berlichingen", Hamburg 1774. — August v. Platen 1796 *. — Karl Ditters v. Dittersdorf 1799 †. — J. B. Baison 1812 *. — Jakob Herzfeld 1826 †. — Oswald Hancke 1840 *. — Hoftheaterbrand in Darmstadt 1871 (vgl. 7. November und 19. Oktober). — Fritz Dettmer 1880 †. — G. V. E. Augier 1889 †.

25. **Freitag.** *„Euryanthe", Wien 1823. — Johann Strauß d. J. 1825 *. — G. Bizet 1838. — Minna Peschka-Leutner 1839 *. — Ferd. v. Strantz 1909 †. — Bernhard Baumeister 1917 †.

26. **Sonnabend.** Dr. Gustav Gunz 1831 *. — Heinrich Bulthaupt 1849 *. — Peter Cornelius 1874 †. — *„Doktor Klaus", Berlin, Wallner-Theater 1878.

27. **Sonntag.** Karl Theodor v. Küstner 1864 †.

28. **Montag.** Moreto 1669 †. — Eröffnung der Direktion Immermann in Düsseldorf 1834. — Georgine Schubert 1840 *. — Johannes Herbeck 1877 †. — Emil Palleske 1880 †. — Otto Felix Dessoff 1892 †. — August Neumann 1894 †. — Eröffnung des Düsseldorfer Schauspielhauses 1905.

29. **Dienstag.** *„Don Juan", Prag 1787. — Karl Helmerding 1822 *. — Brand der Großen Oper in Paris 1873. — Gustav Rümelin 1889 †. — Paul Prahl 1912 †.

30. **Mittwoch.** R. B. Sheridan 1751 *. — Dr. Hugo Müller 1831 *.

31. **Donnerstag.** Marie Bayer-Bürk 1820 *. — Rob. Radecke 1830 *. — Georg Engels 1907 †. — Wagners „Parsifal", Neuyork, in englischer Sprache.

1. **Freitag.** Joh. Friedr. Reinecke 1787 †. — J. W. Hackländer 1816 *. — Heinr. Wilh. v. Gerstenberg 1823 †. — Friedrich Haase 1825 *. — Ludwig Strakosch 1855 *. — „Lohengrin", zum erstenmal in Italien, Bologna 1871. — *„Nero" von Anton Rubinstein, Hamburg 1879. — Eröffnung des neuen Schauspielhauses in Frankfurt a. M. 1902. — Albert Goldberg 1905 †. — Ludwig Hartau 1922 †.

2. **Sonnabend.** Karl Ditters von Dittersdorf 1739 *. — Ferd. Ochsenheimer 1822 †. — Karl Gustav Berndal 1830 *. — Franz Bittong 1842 *. — Hermann Hendrichs 1871 †. — Ernestine Wegener 1883 †. — Jenny Lind 1887 †.

3. **Sonntag.** Friedrich Ludwig Schröder 1744 *. — „Clavigo", Berlin 1774. — Vincenzo Bellini 1801 *. — Ludwig Chronegk 1837 *. — Max Martersteig 1926 †.

4. **Montag.** Edmund Kean 1787 *. — Rosa Preßburg 1843 *. — Felix Mendelssohn-Bartholdy 1847 †. — Eröffnung des Theaters am Gärtnerplatz in München 1865. — Klabund (Alfred Henschke) 1891 *.

5. **Dienstag.** Hans Sachs 1494 *. — Bruno Köhler 1855 *. — *„Der Pfarrer von Kirchfeld", Wien, Theater a. d. Wien 1870. — Karl Ueberhorst 1899 †.

6. **Mittwoch.** Heinrich Schütz 1672 †. — Julius Weidner 1780 *. — Georg Benda 1795 †. — Karl Gottlieb Reissiger 1859 †. — Friedr. Kaiser 1874 †. — Peter Tschaikowsky 1893 †.

7. **Donnerstag.** Goethe betritt zum erstenmal Weimar 1775. — Fritz Reuter 1810 *. — Eröffnung des früheren Hoftheatergebäudes in Darmstadt 1819 (vgl. 24. Oktober). — Herm. Levy 1839 *. — Ignaz Brüll 1846 *. — Max Alvary 1898 †. — Eröffnung des Deutschen Opernhauses Berlin-Charlbg. 1912 (vgl. 18. Sept. — Arnold Rieck 1924 †.

8. **Freitag.** Karl Haffner 1804 *. — Julius Minding 1808 *. — Karl Morre 1832 *. — Eugen Gura 1842 *. — Antonio Tamburini 1876 †. — Adolf v. Winterfeld 1889 †.

9. **Sonnabend.** Anna Christine Hart-Schröder 1755 *. — Iwan Turgenjew 1818 *. — Eröffnung des Thalia-Theaters in Hamburg 1843. — Robert Blum 1848 †. — *„Die Quitzows", Berlin, Kgl. Opernhaus 1888. — Eröffnung des Pabst-Theaters in Milwaukee 1895 (vgl. 16. Jan.). — Sturz des Kaiserreiches und Geburtstag der Republik 1918. — Maximilian Sladek 1925 †.

10. **Sonntag.** Martin Luther 1483 *. — Friedrich Schiller 1759 *. — Joh. Christ. Brandes 1799 †. — *„Bauer als Millionär", Wien, Leopoldst. 1826. — Ferd. Eßlair 1840 †. — Franz Krükl 1841 *. — *„Die Karlsschüler", München 1846. — Eugen Kilian 1862 *. — Schiller-Denkmal Berlin 1871. — Schiller-Denkmal Wien 1876. — Joseph Schwarz 1926 †.

11. **Montag.** „Die Karlsschüler", Dresden 1846. — Adolf Wilbrandt wird Direktor des Hofburgtheaters 1881. — Unterzeichnung des Waffenstillstandsvertrages für Deutschland 1918.

12. **Dienstag.** *„Huldigung der Künste", Weimar 1804. — Charles Kemble 1854 †.

13. **Mittwoch.** Konr. Ernst Ackermann 1771 †. — „Die Valentine", Breslau 1846. — Ludwig Uhland 1862 †. — G. Rossini 1868 †. — ** Ibsens „Stützen der Gesellschaft", Stockholm 1877.

14. **Donnerstag.** Spontini 1774 *. — Joh. Nep. Hummel 1778 *. — A. G. Oehlenschläger 1779 *. — August Wilhelm Iffland wird Direktor des National-Theaters in Berlin 1796. — Franz v. Jauner 1832 *. — Eröffnung des Stadttheaters in Brünn, des ersten Theatergebäudes mit elektrischer Beleuchtung in Deutschland-Oesterreich 1882. — Theodor Wachtel 1893 †. — Ottilie Genée 1911 †.

15. **Freitag.** Johann Christian Brandes 1735 *. — Ch. W. v. Gluck 1787 †. — „Die Zauberflöte", Hamburg 1793. — Gerhart Hauptmann 1862 *.

16. **Sonnabend.** Karl Meixner 1818 *. — Sophie Albrecht 1840 †. — Joh. Georg Hiltl 1878 †. — Besitznahme d. Tschechen d. dtsch. Landestheaters in Prag durch Ueberfall 1920. — Int. Franz Ludwig 1927 †.

17. **Sonntag.** Karl. Aug. Böttiger 1835 †. — **„Das Glas Wasser", Théâtre français in Paris 1840. — Marie Kahle-Keßler 1844 *. — „Die Journalisten", Kgl. Schauspielhaus in Berlin 1857. — Wilh. Kunst 1859 †. — Eröffnung der Komischen Oper zu Berlin 1905.

18. **Montag.** Heribert von Dalberg 1750 *. — Zach. Werner 1768 *. — *„Donna Diana", Wien 1816. — Carl Porth 1833 *. — *„Die Afrikanerin", Berlin 1865. — Sabine Heinefetter 1872 †.

19. **Dienstag.** Franz Schubert 1828 †. — Eduard Weiß 1836 *. — Fritz Devrient 1871 †. Edmond Gondinet 1888 †.

20. **Mittwoch.** Karl Friedr. Abt 1783 †. — „Fidelio", Wien 1805. — Ernst Krause 1842 *. — Städtisches Spiel- und Festhaus in Worms wird eröffnet 1889. — Anton Rubinstein 1894 †. — Theodor Liedtke 1902 †.

21. **Donnerstag.** Voltaire 1694 *. — Heinrich von Kleist 1811 †. — **„Robert der Teufel", Paris 1831.

22. **Freitag.** Konradin Kreutzer 1780 *. — „Kabale und Liebe", Berlin 1784. — „Don Carlos" in Prosa, Berlin 1788. — Friederike Sophie Seyler 1789 †. — Theobald Marchand 1800 †. — Felix Schweighofer 1842 *. — Arthur Sullivan 1900 †. — Hermine Claar-Delia 1908 †.

23. **Sonnabend.** Anton Schweitzer 1787 †. — „Jungfrau von Orleans", Berlin 1801. — Josef Sucher 1844 *. — Ernst v. Schuch 1846 *. — Friedrich Schneider 1853 †. — *„Otto von Wittelsbach", München 1871. — „Tristan und Isolde", Hamburg 1882. — Otto Lehfeld 1885 †.

24. **Sonntag.** *„Kaufmann von Venedig", Hamburg 1777. — Wilhelm Jahn 1835 *. — Emil Thomas 1836 *. — Theaterbrand in Oldenburg 1891. — Felix Philippi 1921 †.

25. **Montag.** Lope de Vega 1562 *. — *„Martha" an der Hofoper in Wien 1847. — Theaterbrand in Barmen 1875.

26. **Dienstag.** „Othello", Hamburg 1776. — Karl Th. v. Küstner 1784 *. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Augsburg 1877. — *„Die Welt, in der man sich langweilt", Wien, Stadttheater 1881. — B. Pollini 1897 †. — Siegm. Bollmann 1918.

27. **Mittwoch.** Charles Kemble 1775 *. — Alb. Emil Brachvogel 1878 †. — Fanny Elßler 1884 †. — *„Die Ehre", Berlin, Lessing-Theater 1889, erste Aufführ. eines Sudermannschen Stückes. — Alex. Dumas d. J. 1895 †.

28. **Donnerstag.** „Nathan der Weise", Weimar 1801. — **„Ferdinand Cortez", Paris 1809. — Wiedereröffnung des Königl. Residenz-Theaters in München 1857. — Giulietta Grisi 1869 †. — Eröffnung des Raimund-Theaters (Dir. Müller-Guttenbrunn) in Wien 1893. — Dr. Otto Brahm 1912 †. Adelina Patti 1919 †.

29. **Freitag.** Ernst von Houwald 1778 *. — Gottfried Semper 1803 *. — Ludwig Anzengruber 1839 *. — Eloi Sylva 1847 *. — Eröffnung des Stadttheatergebäudes in Düsseldorf 1875.

30. **Sonnabend.** Gustav Friedrich Wilhelm Großmann 1744 *. — Karoline Neuber 1760 † (vgl. a. 17. Sept.). — Anton Rubinstein 1830 *. — Ludwig v. Doczi 1845 *. — Oskar Wilde 1900 †. — Fanny Janauschek 1904 †. — Otto Dornewaß 1905 †.

1. **Sonntag.** „Judith" von Hebbel, Hamburg 1840. — Festgesetzter Tag der Begründung der Pensions-Anstalt der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angeh. 1871. — Pauline Virginie Dejazet 1875 †. — (Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen vgl. 17. Juli.)

2. **Montag.** „Nathan der Weise", Hamburg 1803. — *„Die versunkene Glocke", Berlin Deutsches Theater 1896.

3. **Dienstag.** Ludwig v. Holberg 1684 *. — Schiller siedelt von Jena nach Weimar über 1799. — *„Katharina Cornaro", München 1841. — Alexander Strakosch 1844 *. — Hedwig Niemann-Rabe 1844 *. — Eröffnung des Wallner-Theater-Gebäudes (jetzigen Schiller-Theaters) in Berlin 1864. — Hermann Goetz 1876 †.

4. **Mittwoch.** ** Rossinis „Othello", Neapel 1816. — Dr. Aug. Friedr. Bassermann 1847 *. — Ernst Gettko 1912 †.

5. **Donnerstag.** * Eröffnung des Kgl. National-Theaters in Berlin 1786. — Mozart 1791 †. — Eröffnung des Hoftheaters Sondershausen 1825. — August v. Platen 1835 †. — Siegm. Bollmann 1843. — Alex. Dumas d. Ä. 1870 †. — 100jährige Jubiläumsfeier des Königl. Theaters in Berlin 1886. — Lotte Mende 1891 †. — Benedict Mayr 1902 †.

6. **Freitag.** Wilhelmine Schröder-Devrient 1804 *. — „Prinz Friedrich von Homburg", Dresden 1821. — Karl Frenzel 1827 *. — Adalbert Matkowsky 1858 *. — *„Der Bettelstudent", Wien 1882. — Eröffnung des Wiener Bürgertheaters 1905.

7. **Sonnabend.** Eröffnung des Opernhauses unter Friedrich d. Gr. in Berlin 1742. — J. N. Nestroy 1802 *. — Herm. Goetz 1840 *. — Franz Koppel-Ellfeld 1840 *. — Eröffnung des Kgl. Opernhauses in Berlin 1844. — Gertrud Giers 1855 *. — Pietro Mascagni 1863 *. — Anton Langer 1879 †.

8. **Sonntag.** Thomas Corneille 1709 †. — Peter Josef Lindpaintner 1791 *. — Eröffnung des früheren Stadttheaters in Düsseldorf 1832. — Bj. Björnson 1832 *. — *„Die Journalisten", Breslau 1852. — Ringtheaterbrand in Wien 1881.

9. **Montag.** Adolf v. Winterfeld 1824 *. — **„Das Leben für den Zaren", russische Nationaloper von M. Glinka, Petersburg 1836. — Friedrich Dahn 1889 †. — Hermann Schöne 1902 †.

10. **Dienstag.** Karl Theophil Döbbelin 1793 †. — Botho von Hülsen 1815 *. — **„Die weiße Dame", Paris 1825. — Eröffnung des Carl-Theaters in Wien 1847. — Dr. Max Pohl 1855 *. — Ludwig Anzengruber 1889 †. — Hans Feodor v. Milde 1899 †.

11. **Mittwoch.** Amalie Wolff 1783 *. — Karl Friedrich Zelter 1758 *. — Ch. D. Grabbe 1801 *. — Hektor Berlioz 1803 *. — Alois Ander 1864 †. — Guiseppe Mario 1883 †. — Theodor Schelper 1884 †. — Dr. Gustav Gunz 1894 †.

12. **Donnerstag.** Gottsched 1766 †. — Rudolf Genée 1824 *.

13. **Freitag.** Ch. F. Gellert 1769 †. — Heinrich Heine 1799 *. — *„Uriel Acosta", Dresden 1846. — Friedrich Hebbel 1863 †.

14. **Sonnabend.** Justus Möser 1720 *. — Konradin Kreutzer 1849 †. — Heinrich Marschner 1861 †. — Eröffnung des Kaiserjubiläums-Stadttheaters in Wien 1898. — Maximilian Ludwig 1906 †.

15. **Sonntag.** Christiane Neumann-Becker 1778 *. — Ludw. Devrient 1784 *. — **„Vestalin", Paris 1807. — Ludwig Dessoir 1809 *. — Heinrich Kruse 1815 *. — *„Urbild des Tartüff", Oldenburg 1844. — *„Barbier von Bagdad", Weimar 1858. — Karl Formes 1889 †.

16. **Montag.** Beethoven 1770 *. — F. A. Boieldieu 1775 *. — Chr. Felix Weiße 1804 †. — „Lohengrin", Hannover 1855. — Karl Gutzkow 1878 †. — Louis Schneider 1878 †.

17. **Dienstag.** „Hamlet", Berlin 1777. — G. H. Roger 1815 *. — „Demetrius" (Schiller-Maltitz), Hamburg 1821. — Eröffnung des Hoftheatergebäudes in Meiningen 1831. — Saverio Mercadante 1870 †. — Kgl. Preuß. Kommissionsrat Daniel Frey 1894 †. — Karl Gleißenberg 1903 †. — Rich. Kirch 1912 †. — Camille Saint-Saëns 1921 †.

18. **Mittwoch.** Karl Maria von Weber 1786 *. — Alex. Römpler 1909 †.

19. **Donnerstag.** Pauline Ulrich 1835 *. — Paul Bulß 1847 *. — Theodor Hentschel 1892 †. — Klara Ziegler 1909 †. — Hugo Lubliner 1911 †. — Beginn der Direktion Franz v. Dingelstedt am Burgtheater in Wien 1870.

20. **Freitag.** „Don Juan", Berlin 1790. — Joh. Friedr. Ferd. Fleck 1801 †. — *„Rosamunde" mit Musik Franz Schuberts, Wien, Theater a. d. Wien 1823. — Karl Helmerding 1899 †. — Angelo Neumann 1910 †. — Julius Otto 1924 †.

21. **Sonnabend.** J. Racine 1639 *. — Johanna Sacco 1802 †. — Adolf v. Sonnenthal 1834 *. — Eröffnung des Viktoria-Theaters in Berlin 1859.

22. **Sonntag.** Franz Abt 1819 *. — *„Der Templer und die Jüdin", Leipzig 1829. — *„Zar und Zimmermann", Leipzig 1837. — *„Die Grille", Berlin 1856. — Agnese Schebest 1870 †. — Dr. August Förster 1889 †. — „Die Walküre", Turin 1891, zum erstenmal italienisch.

23. **Montag.** Martin Opitz 1597 *. — Johann Adolf Hasse 1783 †. — *„Oberon", Leipzig 1826. — Eugen Zabel 1851 *. — Mathilde Wildauer 1878 †. — * Humperdincks „Hänsel und Gretel", Weimar 1893.

24. **Dienstag.** Scribe 1791 *. — Peter Cornelius 1824 *. — Oswald Hancke 1840 *. — Julius Weidner 1852 †. — Karl Stawinsky 1866 †. — **„Aïda", Kairo 1869.

25. **Mittwoch (Heil. Christfest).** Moritz Rott 1795 *. — Brand des ständischen Theaters in Graz 1823. — Johann Franz Herbeck 1831 *. — Otto Schreyer 1831 *. — Peter Tschaikowsky 1840 *. — Geburtstag der Frau Cosima Wagner.

26. **Donnerstag (2. Christtag).** * Glucks „Alceste", Wien 1767. — Karl Töpfer 1792 *. — Julius Graf von Platen-Hallermund 1816 *. — **„Norma", Mailand 1831. — Georgine Schubert 1878 †. — „Die Meistersinger von Nürnberg" zum erstenmal in Italien, Mailand 1889. — Beginn der Direktion Heinrich Laube am Burgtheater in Wien 1849.

27. **Freitag.** Josef Weilen 1830 *.

28 **Sonnabend.** Karl Ludwig Castenoble 1768 ?. — Julius Rietz 1812 *. — Therese Krones 1830 †. — Charlotte Basté 1865 *. — „Nathan der Weise", zum erstenmal ungarisch, Pest 1888. — Dr. Raphael Löwenfeld 1910 †.

29. **Sonntag.** Joh. Schenk 1836 †. — Carmen Sylva 1843 *. — Heinrich Anschütz 1865 †. — *„Das vierte Gebot" von Anzengruber, Wien, Josefst. Theater 1878. — Octave Feuillet 1890 †.

30. **Montag.** *„Zriny", Wien, Theater a. d. Wien 1812. — Ludwig Devrient 1832 †. — *„Griseldis", Wien 1835. — *„Stradella", Hamburg 1844. — Ludwig Dessoir 1874 †. — Karl Hermann 1905 †. — Hermann Trotz 1911 †.

31. **Dienstag.** G. A. Bürger 1747 *. — *„Der Wildschütz", Leipzig 1842. — Karl Millöcker 1899 †.

UNIVERSITY OF ILLINO
4* LIBRARY

Postgebühren-Tarif.

Inlandsverkehr (einschl. des Verkehrs nach dem Saargebiet) Gewichtsstufe	Rpf.	Auslandsverkehr (ausgenommen die in Sp. 3 Aufgeführten Länder) Gewichtsstufe	Rpf.	Verkehr nach Freie Stadt Danzig, Litauen u. Memelgebiet; Luxemburg; Oesterreich Gewichtsstufe	Rpf.
Briefe:					
im Ortsverkehr		bis 20 g	25	bis 20 g	15
bis 20 g	8	f. jede weiteren 20 g	15	über 20 bis 250 g .	30
über 20 bis 250 g	15	nach Tschecho-		„ 250 „ 500 g .	40
„ 250 „ 500 g	20	slowakei u. Ungarn:		Briefe im Gewicht	
im Fernverkehr		bis 20 g	20	v. mehr als 500 g	
bis 20 g	15	f. jede weiteren 20 g		unterliegen den	
über 20 bis 250 g	30	nach Tschechosl.	15	voll. Gebühren d.	
„ 250 „ 500 g	40	nach Ungarn . . .	10	Vereinsverkehrs	
Drucksachen:					
im Ortsverkehr		einfache	15	einfache	8
einfache	5	mit Antwortkarte .	30	mit Antwortkarte .	16
mit Antwortkarte	10	nach Tschecho-			
im Fernverkehr		slowakei u. Ungarn:			
einfache	8	einfache	10		
mit Antwortkarte	16	mit Antwortkarte .	20		
Drucksachen:					
a) in Form einfach.,		für je 50 g	5	a) in Form einfach.,	
offen versandter		jedoch nach Ungarn		offen versandter	
Karten, auch mit		die innerdeutsch.		Karten, auch mit	
anhängender		Gebühren		anhängender	
Antwortkarte . .	3			Antwortkarte . .	3
b) im übrigen		Drucksachen im Ge-		b) im übrigen	
bis 50 g	5	wicht von mehr		bis 50 g	5
über 50 „ 100 g	8	als 1 kg unter-		über 50 „ 100 g	8
„ 100 „ 250 g	15	liegen den vollen		„ 100 „ 250 g	15
„ 250 „ 500 g	30	Gebühren des		„ 250 „ 500 g	30
		Vereinsverkehrs		„ 500 g bis 1 kg	40

Päckchen: nur im Inlandverkehr zulässig.

a) Briefpäckchen, werden mit Briefpostsendungen befördert, Gewicht bis 1 kg, Gebühr 60 Rpf.
Größe 25 × 15 × 10 cm oder 30 × 20 × 5 cm
oder Rollenformat 30 cm lang und 15 cm Durchmesser.
Schriftliche Mitteilungen und Eilzustellung zulässig; Einschreiben, Nachnahme und Verlangen eines Rückscheines nicht gestattet.

b) Päckchen, werden m. Paketpost befördert, Gew. bis 2 kg, Gebühr 40 Rpf.
Größe 40 × 25 × 10 cm oder 50 × 20 × 10 cm
oder Rollenformat 75 cm lang und 10 cm Durchmesser.
Briefliche Mitteilungen, Eilzustellung, Einschreiben, Nachnahme, Rückschein und Erteilung einer Einlieferungsbescheinigung (10 Rpf., bei mehreren Empfängen je 10 Rpf., Höchstgebühr 50 Rpf.) zulässig.

Geschäftspapiere:					
bis 250 g	15	für je 50 g	5	bis 250 g	15
über 250 bis 500 g .	30	mindest. 25 Rpf.		über 250 bis 500 g .	30
		jedoch nach Ungarn		„ 500 g bis 1 kg .	40
		die innerdeutsch.			
		Gebühren, min-			
		destens 20 Rpf.			
Mischsendungen:					
bis 250 g	15	für je 50 g	5	bis 250 g	15
über 250 bis 500 g .	30	mindestens, wenn		über 250 bis 500 g .	30
		die Sendung nur		„ 500 g bis 1 kg .	40
		Drucksachen und			
		Warenproben			
		enthält, 10 Rpf.,			
		sonst 25 Rpf.			

	Gebühr RM.
Nachnahmesendungen:	
(Freimachungszwang)	
a) Inland einschl. Saargebiet sowie Freie Stadt Danzig (Meistbetrag 1000 RM.) Vom Absender zu entrichten die Vorzeigegebühr von	0,20
b) Ausland	
Nachnahmegebühr (vom Absender zu entrichten) eine feste Gebühr . . .	0,40
eine Steigerungsgebühr für je 20 RM. des Nachnahmebetrages .	0,10
Wertbriefe:	
(Freimachungszwang)	
a) Inland einschl. Saargebiet sowie Freie Stadt Danzig	
Für Wertbriefe werden erhoben:	
1. die Gebühr für einen gewöhnlichen Brief,	
2. die Versicherungsgebühr für je 500 RM. der Wertangabe	0,10
3. die Behandlungsgebühr bis 100 RM. Wertangabe einschl.	0,40
über 100 RM. Wertangabe	0,50
b) Ausland	
Wertbriefe:	
1. Beförderungsgebühr wie für einen Einschreibbrief von gleichem Gewicht,	
2. Versicherungsgebühr für je 300 RM.	0,30
Wertkästchen:	
1. Beförderungsgebühr: für je 50 g . . . . . mindestens 80 Pfg.	0,20
2. Einschreibgebühr	0,30
3. Versicherungsgebühr wie bei Wertbriefen	
Einschreiben:	
Einschreibgebühr	0,30

	Gebühr RM.
Postanweisungen:	
(Freimachungszwang)	
a) Inland einschl. Saargebiet*) sowie Freie Stadt Danzig**)	
Meistbetrag 1000 RM.	
bis 10 RM.	0,20
über 10 „ 25 „	0,30
„ 25 „ 100 „	0,40
„ 100 „ 250 „	0,60
„ 250 „ 500 „	0,80
„ 500 „ 750 „	1,—
„ 750 „ 1000 „	1,20
Tel. Postanweisungen	
Meistbetrag unbeschränkt	
bis 25 RM.	3,—
über 25 „ 100 „	3,50
„ 100 „ 250 „	4,—
„ 250 „ 500 „	4,50
„ 500 „ 750 „	5,50
„ 750 „ 1000 „	6,50
für je weit. 250 RM. od. einen Teil davon mehr	1,—
b) Ausland	
bis 20 RM	0,30
„ 40 „	0,40
für jede weiteren 20 RM. mehr	0,10
nach Großbritannien u. dem Freistaat Irland, den britischen Kolonien (außer Kanada) u. den britischen Postanstalten im Ausland	
bis 30 RM.	0,30
über 30 „ 60 „	0,60
für jede weit. 60 „	0,60
Bei telegr. Postanweisungen kommt hierzu die Gebühr für das Telegramm	

*) Meistbetrag nach dem Saargebiet 1000 franz. Franken, aus dem Saargebiet 200 RM.

**) Meistbetrag nach Freie Stadt Danzig 1200 Danziger Gulden, aus Freie Stadt Danzig 1000 RM.

	Gebühr RM.
Postscheckverkehr: (ausschl. Saargebiet)	
1. Einzahlungen mit Zahlkarte (Betrag unbeschr.)	
bis 10 RM.	0,10
über 10 „ 25 „	0,15
„ 25 „ 100 „	0,20
„ 100 „ 250 „	0,25
„ 250 „ 500 „	0,30
„ 500 „ 750 „	0,40
„ 750 „ 1000 „	0,50
„ 1000 „ 1250 „	0,60
„ 1250 „ 1500 „	0,70
„ 1500 „ 1750 „	0,80
„ 1750 „ 2000 „	0,90
„ 2000 RM. (unbeschränkt)	1,—
Die Gebühr ist vom Einzahler durch Aufkleben von Freimarken auf die Zahlkarte zu entrichten.	
Telegraphenverkehr:	
A. Inland	
I. Hauptgebühren:	
Gew. Inlandstelegramme im Ortsverkehr	0,08
im Fernverkehr	0,15
Blitztelegramme	1,50
Dringende Telegramme im Ortsverkehr	0,24
im Fernverkehr	0,45
Pressetelegramme	0,08
Brieftelegramme . . . . . für jedes Wort	0,05
Mindestsatz für ein Telegramm 10fache Wortgebühr, für ein Brieftelegr. 1,50 RM.	
Für See- (Funk-) Telegramme kein Mindestsatz.	
B. Ausland	
Ueber die Gebühren für Telegramme nach dem Ausland geben die Telegraphenanstalten Auskunft.	

	Gebühr RM.
Luftpostverkehr: (Aenderungen vorbehalten)	
Außer den gewöhnlichen Gebühren zu erheben:	
Luftpostzuschlag:	
a) Inland (einschl. Saargebiet) sowie Freie Stadt Danzig, Litauen einschl. Memelgebiet, Oesterreich	
für Postkarten	0,10
für and. Briefsendungen (einschl. Päckchen)	
bis 20 g	0,10
über 20 „ 50 g	0,20
„ 50 „ 100 g	0,40
„ 100 „ 250 g	0,80
„ 250 „ 500 g	1,25
„ 500 g „ 1 kg	2,50
„ 1 „ 1½ kg	3,75
„ 1½ „ 2 kg	5,—
für Pakete	
bis 1 kg	1,60
darüber für jedes angefangene ½ kg	0,40
b) nach dem Ausland (ausgenommen die unter a, c, d usw. aufgeführten Länder)	
für Postkarten	0,20
für and. Briefsendungen für je 20 g	0,20
für Pakete (soweit nicht besond. veröffentlichte Sätze gelten)	
bis 1 kg	2,40
darüber für jedes angefangene ½ kg	0,60

Pakete: Meistgewicht 20 kg. (Freimachungszwang.)

a) Inland*) Gewöhnl. Pakete	1. Zone bis 75 km	2. Zone über 75 bis 150 km	3. Zone über 150 bis 375 km	4. Zone über 375 bis 750 km	5. Zone über 750 km
	RM.	RM.	RM.	RM.	RM.
bis 5 kg	0,50	0,60	0,80	0,80	0,80
über 5 „ 6 kg	0,60	0,80	1,10	1,15	1,20
„ 6 „ 7 kg	0,70	1,—	1,40	1,50	1,60
„ 7 „ 8 kg	0,80	1,20	1,70	1,85	2,—
„ 8 „ 9 kg	0,90	1,40	2,—	2,20	2,40
„ 9 „ 10 kg	1,—	1,60	2,30	2,55	2,80
„ 10 „ 11 kg	1,10	1,80	2,60	2,90	3,20
„ 11 „ 12 kg	1,20	2,—	2,90	3,25	3,60
„ 12 „ 13 kg	1,30	2,20	3,20	3,60	4,—
„ 13 „ 14 kg	1,40	2,40	3,50	3,95	4,40
„ 14 „ 15 kg	1,50	2,60	3,80	4,30	4,80
„ 15 „ 16 kg	1,60	2,80	4,10	4,65	5,20
„ 16 „ 17 kg	1,70	3,—	4,40	5,—	5,60
„ 17 „ 18 kg	1,80	3,20	4,70	5,35	6,—
„ 18 „ 19 kg	1,90	3,40	5,—	5,70	6,40
„ 19 „ 20 kg	2,—	3,60	5,30	6,05	6,80

	Gebühr RM.
Nachnahmepakete. Für die Uebermittlung des eingezogenen Betrags wird die Postanweisungs- oder die Zahlkartengebühr berechnet; sie wird vom eingezogenen Betrag abgezogen. Im Saargebiet werden andere Postanweisungsgebühren erhoben als im inneren deutschen Verkehr.	
Wertpakete	
1. die Paketgebühr wie vorstehend,	
2. die Versicherungsgebühr, für je 500 RM. der Wertangabe .	0,10
3. die Behandlungsgebühr	
a) für versiegelte Wertpakete bis 100 RM. einschl. . .	0,40
über 100 RM.	0,50
b) für unversiegelte Wertpakete (zulässig bis 100 RM.)	0,25
b) Ausland. Die Gebühren für Postpakete (bis 5 kg, nach einigen Ländern bis 10 kg) sowie für Postfrachtstücke (in der Regel bis 20 kg) sind bei den Postanstalten zu erfragen.	

Geld-Umrechnungs-Tabelle

(Nach dem Stand am 1. Oktober 1928)

Amerika . .	1 $	=	4,20 RM.	Jugoslavien	100 D.	=	7,40 RM.
Argentinien	1 P.P.	=	1,75 „	Norwegen .	100 Kr.	=	112,— „
Belgien . . .	100 Blg.	=	58,50 „	Oesterreich	100 Sch.	=	60,— „
Brasilien . .	1 Milr.	=	0,50 „	Rumänien .	100 L.	=	2,50 „
Bulgarien .	100 L.	=	3,— „	Rußland . .	100 R.	=	217,— „
Dänemark .	100 Kr.	=	112,— „	(10 R. = 1 Tscherwonez, Gold)			
Danzig . . .	100 G.	=	81,40 „	Saargebiet .	100 Fr.	=	16,30 „
England . .	1 £	=	20,40 „	Schweden .	100 Kr.	=	112,— „
Finnland . .	100 FM.	=	10,50 „	Schweiz . .	100 Fr.	=	80,50 „
Frankreich	100 Fr.	=	16,30 „	Spanien . .	100 P.	=	69,50 „
Holland . .	100 Fl.	=	168,— „	Tschechosl.	100 Kr.	=	12,40 „
Italien . . .	100 L.	=	22,— „	Türkei . . .	1 £T	=	2,— „
				Ungarn . . .	100 Pg.	=	73,— „

*) Im Paketverkehr zwischen Ostpreußen und dem übrigen Reich wird die Gebühr der jeweilig nächstniedrigen Zone in Ansatz gebracht.

Für Pakete nach dem Saargebiet und der Freien Stadt Danzig besondere Gebühren (zu erfragen bei den Postanstalten).

Theater und Rundfunk

Von Carl Wallauer.

Am 29. Oktober beging die Berliner Rundfunk-Sendegesellschaft, die Funkstunde A.-G., den Gedenktag ihres fünfjährigen Bestehens. Ein Rückblick über die Entwicklung des deutschen Rundfunkwesens während dieses Zeitabschnitts erweist, daß sich das Radio in rapidem Tempo zu einem gewaltigen Instrument zur Förderung der Volksbildung und Volkserziehung, zur Verbreitung von Wissenschaft und Kunst ausgewachsen hat, dem — trotz aller noch zu beklagenden Mängel in der Gestaltung der Sendeprogramme — eine einzigartige kulturelle und auch eine starke wirtschaftliche Bedeutung zugemessen werden muß.

So alt wie der Funkbetrieb selbst sind auch die Bemühungen der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, rechtzeitig klare Verhältnisse in den Beziehungen zwischen Theater und Rundfunk herzustellen. Richtunggebend für diese Bemühungen war die Erkenntnis, daß der Radiobetrieb dem ohnehin um sein Bestehen schwer ringenden Kulturtheater schwere Schädigungen zuzufügen geeignet sei, daß aber andererseits der Rundfunk starke Propagandamöglichkeiten biete, die dem Theater durch eine schnelle Verständigung dauernd nutzbar gemacht werden müßten. Darüber hinaus galt es, die Rechte des Bühnenkünstlers gegenüber dem Rundfunk festzulegen und sie mit seinen vertraglichen Verpflichtungen gegenüber dem Theater in Uebereinstimmung zu bringen. Dadurch erst hätte die Voraussetzung geschaffen werden können für ein gemeinsames Auftreten der Arbeitgeber und Arbeitnehmer des Theaters gegenüber dem Rundfunk.

Bedauerlicherweise scheiterten unsere aufrichtigen Bemühungen, zunächst eine Einigung mit den Arbeitgebern des Theaters herbeizuführen, an der ablehnenden Haltung des Deutschen Bühnenvereins, der sich hartnäckig weigerte, von uns beantragte Zusatzbestimmungen in die Normalverträge bezüglich des Rundfunks zuzugestehen. Inzwischen aber bedienten sich die Rundfunkgesellschaften der Mitwirkung des Bühnenkünstlers bei Uebertragung ganzer Vorstellungen aus den Theatern sowohl als auch für ihre Darbietungen aus dem Senderaum. Da der Deutsche Bühnenverein das Recht des Künstlers auf angemessene Entschädigung bei Uebertragungen seiner Leistung aus dem Theater beharrlich bestritt, auch nicht übel Lust zeigte, die Mitwirkung des Bühnenmitglieds im Senderaum zu unterbinden, blieb für die Genossenschaft kein anderer Weg, als die Bühnenschiedsgerichte anzurufen.

Im Mai 1925 fällte das Oberschiedsgericht eine Entscheidung in einem Rechtsstreit der Mitglieder der Städtischen Oper zu Frankfurt a. M. gegen ihre Intendanz. Es war die überhaupt erste oberstgerichtliche Entscheidung in einem Radioprozeß. Das Urteil sprach den Mitgliedern für die Mitwirkung in einer durch Radio übertragenen Vorstellung eine angemessene Entschädigung zu, die für den vorliegenden Fall auf 10 % des Tageseinkommens des mitwirkenden Mitglieds bemessen wurde. Gleichzeitig wurde aber die Verpflichtung des Bühnenmitglieds ausgesprochen, gegen angemessene Entschädigung in Vorstellungen, die durch Rundfunk übertragen werden, mitzuwirken.

Diese Entscheidung charakterisiert sich als ein typisches Kompromißurteil. Es war gefällt in einer Zeit, da die machtvolle Entwicklung des

Rundfunks zwar schon geahnt, aber keineswegs überblickt werden konnte. Man war sich damals darüber klar, daß in dieser Zeit des Auf- und Ausbaues einer technischen Neuerscheinung mit unübersehbaren Wirkungsmöglichkeiten alle Wege zu einer späteren völligen Verständigung zwischen Theater und Rundfunk offen gehalten werden mußten. Darum sprach das Urteil des Oberschiedsgerichts dem Künstler eine, wenn auch nur geringfügige Entschädigung für seine Mitwirkung bei Vorstellungen, welche durch Radio übertragen wurden, zu, verpflichtete aber — im Gegensatz zu der Entscheidung der ersten Instanz — das Mitglied zur Mitwirkung in derartigen Aufführungen. Eine grundsätzliche Bedeutung war dem Urteil jedenfalls nicht beizumessen. War es doch, wie sich der Vorsitzende des Oberschiedsgerichts gelegentlich einer späteren Urteilsbegründung ausdrückte, damals „aus dem Nichts geschöpft".

Am 1. April 1927 endlich kam nach langen Kämpfen zwischen der Genossenschaft und dem Deutschen Bühnenverein ein Tarifabkommen zustande, das in Form von Ergänzungen des Normalvertrags Folgendes bestimmt:

A. Bezüglich der Mitwirkung des Bühnenkünstlers bei Vorstellungen, die durch Rundfunk übertragen werden, daß

1. der Einzeldarsteller für die Mitwirkung in einer solchen Vorstellung angemessen entschädigt werden muß und daß die Höhe der Entschädigung neben dem Gehalt im Dienstvertrag besonders festgesetzt werden muß.
2. Daß das Bühnenmitglied grundsätzlich seine Mitwirkung bei durch Radio übertragenen Vorstellungen nicht versagen darf.

Durch die letztere Bestimmung des Abkommens soll verhindert werden, daß das Zustandekommen einer Uebertragung, das nunmehr sowohl im Interesse des Theaters selbst, als auch seiner Solodarsteller liegt, nicht von dem Willen eines Einzelnen abhängig gemacht werden kann.

Wichtig ist für uns die in diesem Abkommen enthaltene Anerkennung unseres grundsätzlichen Standpunktes, daß die Uebertragung unserer künstlerischen Leistung durch das Radio ohne unsere Zustimmung unstatthaft ist und daß der Künstler einen angemessenen Anteil an den Gewinnen des Theaters aus den Rundfunkübertragungen zu beanspruchen hat.

B. Der durch das Abkommen vereinbarte Zusatz zu § 7,4 des Normalvertrags regelt zufriedenstellend die Beschäftigung des Bühnenkünstlers im Senderaum der Funkgesellschaften, indem er diese Tätigkeit jeder anderen Nebenbeschäftigung des Künstlers außerhalb des Theaters gleichstellt.

Dieses Abkommen vom 1. April 1927 wäre bei loyaler Auslegung geeignet gewesen, alle bisher bestandenen Differenzen zu beseitigen. Da jedoch die Bühnenleiter, einer Anweisung ihres Verbandes folgend, nunmehr — unter Berufung auf das vorerwähnte „Frankfurter Urteil" — sich darauf festlegten, als „angemessene Entschädigung" nicht mehr als 10 % des Tageseinkommens dem Bühnenmitglied zuzugestehen, mußte wiederum das Schiedsgericht in Anspruch genommen werden. In München, Frankfurt a. M., Darmstadt und Breslau wurde vor den Schiedsgerichten um die „Angemessenheit" der Entschädigung des Bühnenmitglieds gekämpft. Das Oberschiedsgericht hat in allen genannten Streitfällen gemeinsam verhandelt und am 6. November folgende Entscheidung gefällt:

„Die angefochtene Entscheidung wird dahin abgeändert: Unter Abweisung aller übrigen Anträge wird die klagende Bühnenleitung verurteilt, an die beklagten Bühnenmitglieder für die Mitwirkung bei Vorstellungen, die durch Rundfunk oder Telephon übertragen werden, je ein halbes Tageseinkommen zu zahlen. Mindestens sind nach

diesem Maßstabe ein Zehntel des Betrages zu verteilen, der der Bühnenleitung für die Rundfunk- oder Telephonübertragungen gezahlt wird. Doch muß die Hälfte dieses Betrages in jedem Falle der Bühnenleitung verbleiben. Die Gerichtskosten trägt jede Partei zur Hälfte, die außergerichtlichen Kosten werden gegeneinander aufgehoben."

Aus der sehr eingehenden Begründung dieses Urteils sei mit Rücksicht auf dessen grundsätzliche Bedeutung Folgendes mitgeteilt:

„Ueber die Verpflichtung der Bühnenangehörigen zur Mitwirkung bei Rundfunkvorstellungen und über die hierfür zu gewährende Vergütung hat sich das Oberschiedsgericht bereits in der Entscheidung vom 29. Mai 1925 ausgesprochen, in der die Verpflichtung der Mitglieder zur Mitwirkung anerkannt und die Höhe der Vergütung auf 10 % des Tageseinkommens festgesetzt ist. Abweichend von der Auffassung der Klägerin konnte das Oberschiedsgericht jedoch an diesem früheren Erkenntnisse nicht in allen Einzelheiten festhalten. Bei der Entscheidung im Jahre 1925 war dem Oberschiedsgericht eine besondere Aufgabe gestellt. Es handelte sich um die Auslegung von Verträgen, bei deren Abschluß keine der Parteien mit der Möglichkeit von Rundfunkübertragungen rechnen konnte. Aufgabe des Oberschiedsgerichts war es damals, zu ermitteln, „welches der Wille der Parteien gewesen wäre, wenn sie die jetzt auftauchenden Fragen in den Bereich ihrer Abmachungen gezogen hätten." Bei einer solchen Ergänzung des vermutlichen Willens der Parteien ist der Richter zu großer Zurückhaltung und Vorsicht gezwungen, die bei der Abfassung des Spruches im Jahre 1925 in noch erhöhtem Maße geboten war, weil für die Beurteilung der Auswirkung des Spruches noch sehr wenig tatsächliches Material vorlag. Seitdem hat sich sowohl die Rechts- wie die Sachlage verändert. Durch den oben wiedergegebenen Beschluß des Tarifausschusses, der eine Ergänzung des Tarifabkommens bildet, ist für die Parteien eine gesetzesähnliche Rechtsgrundlage geschaffen, die sowohl die Verpflichtung der Bühnenmitglieder zur Mitwirkung bei Rundfunkvorstellungen, wie ihren Anspruch auf angemessene Vergütung festsetzt. In sachlicher Beziehung liegen über die Häufigkeit von Rundfunkübertragungen, die Höhe der dadurch zu erzielenden Einnahmen und über die künstlerische und wirtschaftliche Beurteilung dieser Darbietungen jetzt reichere Erfahrungen vor, die zur Unterlage der schiedsgerichtlichen Entscheidung dienen können.

Bei der hiernach zu treffenden Entscheidung über die „Angemessenheit" der Vergütung hatte das Oberschiedsgericht allerdings keinen Anlaß, in grundsätzlicher Beziehung von den Erwägungen abzuweichen, die in seinem Spruche vom 29. Mai 1925 niedergelegt sind. Dies gilt insbesondere für die Ermittlung des Maßstabes für die Vergütung. Es handelt sich, wie gerade auch durch den Zusatz zu § 3 des Normalvertrages anerkannt ist, um eine Leistung der Mitglieder aus dem Dienstvertrage, nicht um ein Gesellschafts- oder gesellschaftsähnliches Verhältnis. Unternehmer der durch den Fernsprecher oder drahtlos übertragenen Vorstellungen ist und bleibt allein die Bühnenleitung, der daher auch allein der Anspruch auf die für die Uebertragung gezahlten Beträge zusteht, ganz ebenso wie sie in jeder anderen Beziehung allein die wirtschaftliche Gefahr ihrer Bühne trägt. Die Mitglieder stehen zu ihr und nur zu ihr im Verhältnis der Dienstverpflichteten. Sie haben daher weder einen Vergütungsanspruch gegen die Rundfunkgesellschaften, noch einen Anspruch auf Beteiligung an den Zahlungen der Rundfunkgesellschaften an die Bühnenleitungen. Aus diesem Grunde mußte in Uebereinstimmung mit dem Vorderrichter der Anspruch der Beklagten zurückgewiesen werden, der eine 50 %ige Beteiligung an den von den Rundfunkgesellschaften gezahlten Beträge verlangt, also die Höhe dieses Betrages grundsätzlich zum Maßstab für die tariflich vorgesehene angemessene Vergütung der Mitglieder

machen will. Dieser Vergütungsanspruch beruht auf dem Anstellungsvertrage. Grundlage für die Bemessung kann deshalb nur der in dem Anstellungsvertrage vorgesehene Gehaltsanspruch sein. Daß bei dem Ausgleiche, der zwischen den Interessen der Bühnenmitglieder und denen der Bühnenleitung vorzunehmen ist, die Höhe des letzteren für die Uebertragung zufließenden Einkommens eine gewisse Rolle spielt, steht hiermit nicht im Widerspruche und wird an späterer Stelle des Urteils näher erörtert werden.

Auch bei der Feststellung der in Betracht kommenden Interessen der Bühnenmitglieder hält das Oberschiedsgericht im wesentlichen an dem Spruche vom 29. Mai 1925 fest, insbesondere auch dahin, daß eine „Mehrleistung" der Bühnenmitglieder gegenüber ihrer Tätigkeit bei nicht übertragenen Vorstellungen nicht vorliegt. Das Oberschiedsgericht kann auch heute nicht anerkennen, daß in der Rücksichtnahme auf die Standorte der Mikrophone oder in dem Bewußtsein des erweiterten Zuhörerkreises Momente liegen, die an die Leistung des Bühnenmitgliedes nennenswert erhöhte Ansprüche stellen. Die verbesserte Technik der Aufnahmeapparate und die zunehmende Häufigkeit der Rundfunkübertragungen können das Oberschiedsgericht in dieser Stellungnahme nur bestärken. Auf der anderen Seite ist das Oberschiedsgericht aber auch in der Lage, an den Gründen festzuhalten, aus denen in der früheren Entscheidung die Möglichkeit von Benachteiligungen der Bühnenmitglieder durch Rundfunkübertragungen hergeleitet wurde. Dies sind auch heute noch die Unvollkommenheiten, die der übertragenen Leistung infolge technischer Mängel und infolge der Beschränkung auf das Gehör unter Fortfall der mimisch-plastischen Darstellung anhaften. Ferner sind es die wirtschaftlichen Beeinträchtigungen, die dem Mitglied daraus erwachsen können, daß infolge der Uebertragung die Gelegenheit zu Gastspielen und Konzerten verringert wird. Auch die Heranziehung der einzelnen Mitglieder zu Sendespiel-Aufführungen kann beeinträchtigt werden; denn es besteht schließlich in jedem Bezirke nur eine beschränkte Aufnahmefähigkeit für Rundfunkvorführungen, so daß das Bedürfnis zur Veranstaltung von Sendespielen in dem Maße gemindert wird wie Bühnenvorstellungen übertragen werden.

Diesen Interessen der Bühnenangehörigen steht gegenüber der ebenso berücksichtigenswerte Anspruch der Bühnenleitung auf angemessene Ausnutzung aller Verdienstmöglichkeiten, die sich aus dem von ihr geleiteten und von ihrer künstlerischen und wirtschaftlichen Verantwortung getragenen Unternehmen ergeben. Hierzu zählt auch die Uebertragung der Vorstellungen durch Telephon oder Rundfunk und das damit zu erzielende Entgelt. Insofern ist also die Höhe dieses Entgeltes bei der Abschätzung der „angemessenen" Vergütung für die Mitglieder zu berücksichtigen, weil sich daraus die Höchst- und Mindestgrenzen für die Zahlungen der Bühnenleitung ergeben.

Unter Berücksichtigung dieser beiderseitigen Interessen ist das Oberschiedsgericht zu der folgenden Abschätzung gekommen: Der im Spruche vom Mai 1925 festgesetzte Satz von 10 % des Tageseinkommens hat sich als erheblich zu niedrig erwiesen. Auf Grund der Beträge, die nach der eigenen Sachkenntnis des Oberschiedsgerichtes an den deutschen Bühnen durchschnittlich als Tageseinkommen gezahlt werden, ergeben sich als 10 % Summen, die bei den gering besoldeten Mitgliedern sich nur auf Pfennigsätze belaufen und auch bei den höher und hoch besoldeten Vertretern der ersten Fächer so gering sind, daß darin eine „angemessene" Vergütung, wie sie das Tarifabkommen erfordert, nicht gesehen werden kann. Bei Monatsgehältern bis zu 300 M. sind 10 % der Tagesgage höchstens 1 M., also ein Betrag, der bei der verhältnismäßigen Seltenheit von Rundfunkübertragungen überhaupt nicht mitspricht. Geht man dagegen von dem Monatseinkommen eines ersten Heldentenors oder einer hochdramatischen Sängerin mit etwa

3000 M. aus, so bedeuten 10 % des Tageseinkommens Einzelsätze von etwa 10 M., die also als angemessen ebenfalls nicht in Frage kommen können. Ebensowenig stehen diese Beträge im angemessenen Verhältnis zu dem Verdienste der Bühnenleitung. Selbst bei Zugrundelegung einer Gesamttagesgage von etwa 600—1000 M. für mittlere und größere Opern fällt der Bühnenleitung mit 10 % eine Ausgabe von nur 60—100 M. zur Last. Solche Beträge stehen in keinem rechten Verhältnis zu den Rundfunkeinnahmen, die sich je nach Größe und Bedeutung der Bühne zwischen annähernd 1000 und 2000 M. bewegen. Auch bei Erhöhung des Gehaltsanteiles auf die vom Vorderrichter bewilligten Prozentsätze ergaben sich für den zur Entscheidung stehenden Fall keine angemessenen Vergütungen.

Als angemessener Betrag erscheint unter Zugrundelegung gegenwärtiger durchschnittlicher Verhältnisse der Bühnen, die überhaupt für Rundfunkübertragungen in Frage kommen, die Hälfte eines Tageseinkommens. Das Tarifabkommen hatte früher die angemessene Vergütung für zweite und dritte Vorstellungen am gleichen Tage auf $^2/_3$ des Tageseinkommens bemessen. Dieser feste Betrag wurde später fallen gelassen und ebenfalls durch die Vorschrift eines „angemessenen" Betrages ersetzt. Er bot aber insofern einen Anhalt, als die Wiederholung einer Vorstellung an demselben Tage eine wirkliche und sehr erhebliche Mehrleistung des Bühnenangehörigen darstellt, hinter der die bloße Interessenabgeltung bei einer Rundfunkübertragung zurückstehen muß. Auf der anderen Seite sind die Verdienstmöglichkeiten aus Telephon- und Rundfunkübertragungen für die Bühnenleitung erheblich größer, als die einer Nachmittagsvorstellung, schon weil, abgesehen von der Vergütung des Solopersonals kaum Unkosten erwachsen. Es erschien deshalb angemessen, den Mindestbetrag der bei Uebertragungen an die Solomitglieder zu zahlenden Gesamtvergütung auf $^1/_{10}$ der der Bühnenleitung von der Rundfunkgesellschaft oder der Post zufließenden Gesamtsumme festzusetzen unter gleichzeitiger Bemessung der Höchstgrenze auf 50 %, die der Bühnenleitung als der verantwortlichen Unternehmerin in jedem Falle ungeschmälert verbleiben müssen."

Durch dieses Urteil dürfen die Rechtsverhältnisse, soweit sie mit dem Anstellungsvertrag des Bühnenkünstlers in Zusammenhang stehen, als geklärt betrachtet werden. Damit ist aber ein ausreichender Schutz des Künstlers gegenüber dem Rundfunk noch nicht erreicht. Für die Mitwirkung des Künstlers im Senderaum muß ein Honorartarif mit der Reichsrundfunkgesellschaft (das ist die Zusammenfassung sämtlicher deutschen Sendegesellschaften mit Ausnahme der „Deutschen Stunde" in München) vereinbart werden. Ueber einen solchen Tarif war bereits im Jahre 1926 ein Uebereinkommen getroffen, das aber infolge eines — übrigens völlig unzulässigen — Einspruchs des Deutschen Bühnenvereins formell seinerzeit nicht zum Abschluß gelangte. Die Verhandlungen mit der Reichs-Rundfunk-Gesellschaft sind inzwischen wieder aufgenommen worden.

Gegenüber dem Rundfunk und anderen technischen Neuerscheinungen fehlt es ferner an gesetzlichem Schutz des vortragenden Künstlers und seines Vortrages. Wir fordern eine Art urheberrechtlichen Schutzes gegen die unbefugte Ausnutzung des künstlerischen Vortrags durch den Rundfunk selbst (Uebertragungen über den Bezirk der einzelnen Sendegesellschaft hinaus), durch die Schallplattenindustrie und den Tonfilm, sowie gegen unbefugte Ausnutzung der Radiosendungen durch Dritte. Der im Juni d. J. in Paris stattgehabte 2. Kongreß der „Internationalen Union der Bühnenangehörigen" und der III. Congrès Juridique International de T.S.F. haben sich mit den Rechten des ausübenden Künstlers eingehend beschäftigt und die Schaffung gesetzlicher Bestimmungen in allen Ländern gefordert.

Jahres-Chronik

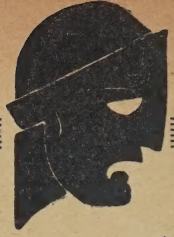
und Statistisches aus der deutschen Bühnenwelt

die Zeit vom 1. September 1927
bis 30. September 1928 umfassend

✱

Inhalt:

Uraufführungen der deutschen Bühne.
Honorarfreie Schriftsteller und Komponisten (s. d. Jahre 1902).
Gedenktage und Jubiläen.
Totenschau.



Theaterkunst

Hermann I. Kaufmann

Berlin N 54, Schwedter Straße 9

Fernsprecher: Amt Humboldt Nr. 3715, 1618, 1681 und 2868

Telegrammadresse: Theaterkunst

✱

Anfertigung
von historischen, Phantasie- und modernen Kostümen für

Oper, Schauspiel, Operette

Spezialität: Fundus-Lieferungen u.-Ergänzungen

✱

Eigene Werkstätten
für sämtl. Requisiten, wie Kettenpanzer, Rüstungen, Waffen usw.

Uraufführungen der deutschen Bühne*)

vom 1. September 1927 bis 31. August 1928.

Abkürzungen.

A. = Akt, Aufzug.
Ausst.=Ausstattungsstück.
B. = Bild.
Chb. = Charakterbild.
Dchtg. = Dichtung.
Dr. = Drama.
dram. = dramatisch.
dtsch. = deutsch.
Fmb. = Familienbild.
Fsp. = Festspiel.
Ged. = Gedicht.
Grb. = Genrebild.
m. G. = mit Gesang.
Km., km. = Komödie, komisch.
L. = Lustspiel.
Lb. = Lebensbild.
Ldsp. = Liederspiel.
Mr. = Märchen.
Mrsp. = Märchenspiel.
Mus. = Musik.
m. = mit. n. = nach.
Nsp. = Nachspiel.
Op. = Oper.
Optte. = Operette.
P. = Posse.
Rv. = Revue.
Rm. = Romantisch.
Sch. = Schauspiel.
Schw. = Schwank.
Sgsp. = Singspiel.
Sttb. = Sittenbild.
Sz. = Szene.
T. = Tanz.
Th. = Theater.
Tzb. = Tanzbild.
Tsp. = Trauerspiel.
Vmr. = Volksmärch.
V.-O. = Volksoper.
Vdr. = Volksdrama
Vdv. = Vaudeville.
Vp. = Volksposse.
Vsch. = Volksschauspiel.
Vst. = Volksstück.
Vrsp. = Vorspiel.
Whnmr. = Weihnachtsmärchen.
Whnst.=Weihnachtsstück.
Zbmr. = Zaubermärchen.
Zbp. = Zauberposse.
Ztb. = Zeitbild.

Nachträge und Berichtigungen

werden auf Wunsch der Beteiligten bereitwilligst im nächsten Jahrgange aufgenommen.

Aber Frau Herzogin. Optte. 3 A. v. Fr. Werther. Text v. Gustav Quedenfeld. Cottbus, Stadtth. 1. Febr. 28. (Verf.)

Abenteuer des braven Soldaten Schwejk, die. N. Jaroslaw Hasek v. Max Brod u. Hans Reimann, Mus. v. E. Meisel. Berlin, Piscatorbühne (Th. a. Nollendorfpl.). 23. Jan. 28. (Schmiede.)

Ade, du liebes Elternhaus. Wiener Singsp. 3 A. v. A. M. Willner u. Heinz Reichert, Mus. v. O. Jascha. Wien, Volksoper. 5. Jan 28. (Kom.)

Aeffchen. Optte. 3 A. v. Rob. Gilbert. Dresden, Centralth. 23. März 28. (Vuvag.)

Aegyptische Helena, die. Op. 2 A. v. Rich. Strauß, Dchtg. v. Hugo v. Hoffmannsthal. Dresden, Opernhaus. 6. Juni 28. (Fürst.)

Ahasver. 4 B. v. G. L. Schloß. Trier, Stadtth. 27. Jan. 28. (Scheuer.)

Akaga. Mus.-Dr. 1 A. v. Anatol Puraznik, Text v. A. Callenberg-Likawetz. Prag, Neues deutsches Th. 31. März 28. (Komp.)

Alcina. Op. 3 A. v. G. F. Händel, bearb. v. Herm. Roth. Leipzig, Neues Th. 14. Juni 28. (Br. u. H.)

Alles nackt. Rv. v. James Klein, Karl Bredschneider u. Rosenheym, Mus. v. Boelle u. Igel. Berlin, Komische Op. 1. Okt. 27. (Verf.)

Alte Brummbär, der. L. v. Carlo Goldoni, übs. v. Friedr. Walther. Frankfurt a. M., Künstler-Th. 8. Febr. 28. (B. V. B.)

Am Rüdesheimer Platz steht eine Linde. Sgsp. 7 B. v. Walter Dietrich, Mus. v. versch. Komponisten. Berlin, Walhalla-Th. 7. Sept. 27. (Harm.)

Antigone. Mus. Trag. 3 A. v. Arthur Honegger, Dcht. frei n. Sophokles v. Jean Cocteau. Essen, Opernhaus. 11. Jan. 28. (Otto Junne, Leipzig.)

Apachen im Frack. Optte. 3 A. v. Konrad Bastini, Text v. Ive Becker. Bautzen, Stadtth. 30. März 28. (Komp.)

Arm wie eine Kirchenmaus. L. 3 A. v. Ladislaus Fodor. Breslau, Lobe-Th. 28. Apr. 28. (G. M. V.)

Arme unter der Treppe, der. 3 Epis. n. d. Legende d. heiligen Alexis v. Henri Chéon, autor. Uebertr. aus dem Französ. v. Thea Sternheim. Aachen, Stadtth. 20. März 28. (Chronos.)

Armer Columbus. 8 B. v. Arth. Zweininger, Mus. v. Erwin Dressel. Kassel, Staatsth. 19. Febr. 28. (Univ.-Ed.)

*) Unter Zuhilfenahme der Monatsschrift „Deutscher Bühnenplan", Verlag Oesterheld & Co., Berlin.

Artisten. Km. 3 A. v. George Watters u. Arthur Hopkins, bearb. v. Ossip Dymow, Mus. v. W. R. Hayman u. Marcellus Schiffer. Berlin, Deutsches Th. 9. Juni 28. (Verl. O. Klement.)

Arzt, der; sein Weib, sein Sohn. Sch. 13 B. v. H. H. John, Hamburg, Kammerspiele. 1. April 28. (Agino.)

Aufbruch in Kärnten. Sch. 3 A. v. Eberhard Wolfg. Möller. Elberfeld, Stadtth. 19. April 28. (V. d. B.)

Ausgerechnet Pupke. Schw. 3 A. v. Theo Winter. Liegnitz, Stadttheater. 17. Febr. 28. (Verf.)

Ausländer, der. L. v. Hanns Johst. Hamburg, Thalia-Th. 14. Okt. 27 (D. M. V.)

Bäume in den Himmel. Dr. 3 A. v. Alfred Wolfenstein. Oberhausen, Stadttheater. 28. Nov. 27. (Schmiede.)

Bayerische Königstragödie, die. 13 B. v. Friedr. Lichtnecker. Frankfurt a. M., Neues Th. 10. Dez. 27. (Pfeffer.)

Beatrys. Op. 3 A. v. Ignaz Lilien, Text v. Trirlinck, übs. v. Klein. Hannover, Opernhaus. 14. Apr. 28. (Univ.-Ed.)

Beethoven. Dr. v. Friedr. Lichtnecker. Halle a. d. S., Stadtth. 4. Okt. 27. (Chronos.)

Befreite Theseus, der. Op. 5. Sz. v. Darius Milhaud. Ins Deutsche übtrag. v. R. S. Hoffmann. Wiesbaden, Staats-Theater (Kl. Haus). 20. April 28. (Univ.-Ed.)

Bei uns um die Gedächtniskirche rum. Rv. 17 B. v. Moriz Seeler u. Friedr. Hollaender. Berlin, Th. a. Kurfürstendamm. 25. Dezbr. 27. (Verf.)

Berenga. Sch. Vorsp. u. 3 A. v. Fred A. Angermayer. Bremen, Schsplhs. 25. Novbr. 27. (Ahn.)

Beständige Gattin, die. Km. 3 A. v. W. S. Maugham, dtsch. v. Mimi Zoff. Wien, Th. i. d. Josefstadt. 28. Oktober 27. (D. M. V.)

Beverley weiß alles. Km. v. Verneuil u. G. Berr, übs. v. Br. Frank. Berlin, Th. i. d. Lützowstr. 14. Aug. 28.

Bigamus. Sch. 4 A. v. Frz. Ulrich Apelt. Zittau, Stadtth. 17. März 28. (Verf.)

Bimala. Heiteres Spiel, 3 A. n. Halévyscher Mus. frei bearb. v. Benno Bardi. Magdeburg, Stadtth. 22. Oktober 27. (Univ.-Ed.)

Blonde Liselott, die. Optte. m. Vorspiel u. 3 A. v. Ed. Künneke, Text v. Rich. Keßler u. H. Stobitzer. Altenburg, Landesth. 25. Dez. 27 (Bl. E.)

Bollé-Sisters, die. 4 B. von heute v. Fritz Friedmann-Frederich. Berlin, Berl.-Th. 20 März 28. (Bl. E.)

Bräute von Bamberg. Weltgeschichtl. Spiel 5 B. v. Walter Harlan. Bremerhaven, Stadtth., Harburg a. d. E., Stadtth., Rostock, Stadtth. 5. Jan. 28. (V. d. B.)

Brautschuß, der. Sgsp. 3 B. m. Vor- u. Zwischenspiel v. Rud. Ludwig, Mus. v. Herm. Moos. Aachen, Stadttheater. 14. Okt. 27. (Komp.)

Brennende Stall, der. Km. 4 A. v. Hans Rothe. Leipzig, Altes Th. 28. Jan. 28. (Paul List-V., Leipzig.)

Bronx-Expreß. Km. 3 A. m. Vor- u. Nachspiel v. Ossip Dymow, dtsch. v. Grg. Rittner. Berlin, Deutsches Th. Kammerspiele. 2. Dez. 27. (Bl. E.)

Bürgerliche Tragödie. 3 A. v. Hans Klaus. Prag, Deutsche Th. (Kl. Bühne). 29. März 28. (Verf.)

Büßende Venus, die. Dr. 3 A. v. Stan. Lom, dtsch. v. Fz. Lederer. Theater? 31. März 28. (Uebers.)

Celestina. Dr. 2 T. v. Alfred Wolfenstein. Frankfurt a. M., Schauspielhs. 15. Febr. 28. (Verf.)

Chéri. Km. 3 A. v. Colette u. L. Marchand, übs. v. Lina Freuder. Berlin, Th. am Kurfürstendamm. 6. Dezember 27. (Arth. Hirsch-Verl.)

Chicago. Sch. 4 A. v. Maurice Watkins, übs. v. Karl Vollmöller. Berlin, Deutsch. Künstler-Th. 19. Nov. 27. (Bl. E.)

Collins Abenteuer. Optte., Text n. d. Roman Frank Hellers „Die 1002. Nacht" v. Leopold Willheim, Mus. v. Rob. Ehmel u. Kara Hassan. Wien, Wiener Bürger-Theater. 16. März 28. (Komp.)

Cordatus. Dr. v. Alfred Brust. Königsberg i. Pr., Neues Schauspielhaus. 2. Oktober 27. (Verf.)

Daniel in der Löwengrube. Schw 3 A. v. Herm. Lekisch u. Max Malén. Mainz, Stadtth. 30. Nov. 27. (Verf.)

Darf man töten. Dr. 7 B. v. Felix Fischer. Wien, Renaissance-Theater. 23. Sept. 27. (Pfeffer.)

Deburau. Km. 4 A. v. Sacha Guitry, dtsch. v. B. Zuckerkandl u. Th. Choko, Mus. v. André Messager. Wien, Burgth. 3. März 28. (Zsolnay.)

Demetrius Jakgenowicz. 12 B. v. Alfred Endler, Mannheim, Nat.-Theater. 15. Jan. 28. (Chronos.)

Desiré. Km. 3 A. v. Sacha Guitry, dtsch. v. Bertha Zuckerkandl. Wien, Th. i. d. Josefst. 21. Dez. 27. (D. Ö. V.)

Diktator, der. Op. 1 A. v. Ernst Krenek, Wiesbaden, Staatsth. (Gr. Haus). 6. Mai 28. (Univ.-Ed.)

Don Juans Sohn. Kammerop. 1 A. u. 5. B. v. Herm. Wunsch, Text nach Almquist-Hauser. Weimar, Dtsch. Nat.-Th. 31. Jan. 28. (Komp.)

Dornenweg. Sch. 4 A. v. M. Lewadin. Bremen, Schauspielhaus. 28. Okt. 27. (V. V. V.)

Dreiklang der Liebe (Serenade, Eulenspiegels Ende, Jus primae noctis). V. Walther Bähr. Erfurt, Stadtth. 25. Febr. 28. (Verf.)

Du holdes Kind vom Rhein. 2 B. v. Kurt Robitscheck u. Max Hansen, Mus. v. Mischa Spoliansky. Berlin, Th. d. Komiker. 1. Okt. 27. (Ver)

Echo von Wilhelmsthal, das. Ballett-Op. 2 A., Mus. v. Frz. Mikorey, Text v. Marg. Kannengießer. Brandenburg, Landesth. 19. Mai 28. (Komp.)

Ehe von Welt, die. Km. 3 A. u. Vorspiel v. Noel Coward, a. d. Engl. übs. v. Rud. Kommer. Berlin, Th. Die Komödie. 25. Nov. 27. (Schmiede.)

Ein Milliardär schreit um Hilfe. Km. 4 A. v. Franz Winterstein. Frankfurt a. d. O., Stadtth. 24. März 28. (G. M. V.)

Ein Stück Malheur. L. 3 A. v. Marcellus Schiffer, Mus. v. Walter Goehr. Berlin, Komödienhaus. 19. Juni 28. (Verf.)

Eine einzige Nacht. Optte. 3 A. v. Rob. Stolz. Wien, Carl-Th. 23. Dez. 27. (D. M. V.)

Eine Kleine ohne Bedeutung. Km. v. Paul Armont u. Marcel Gerbidon, Mus. v. Alexander Olten. Berlin, Kleines Th. 25. Dez. 27. (Bühn.-Vertr., Berlin.)

Einsame Tenor, der. Km. 3 A. v. Marco Brociner. Wien, Akademie-Theater. 24. Mai 28. (Verf.)

Eleonore Prochaska. Tsp. 5 A. v. Hans Philipp. Potsdam, Schsphs. 11. April 28. (Verf.)

Entkleidung des Antonio Carossa, die. Km. 5 T. v. Rolf Lauckner. Chemnitz, Schausplhs. 3. Dez. 27. (V. d. B.)

Erbe gesucht. L. v. Otto Döring. Bautzen, Stadtth. 28. Jan. 28. (Verf.)

Erbschaft, die. L. 4 A. v. Hugo Bach. Plauen, Stadtth. (Bad Elster). 15. Aug. 28. (Verf.)

Erbschleicherin, die. L. 3 A. v. Otto de Nolte. Spandau, Volksh. 13. Februar 28. (Verf.)

Erikas Weg zum Christkind. Whnmr. v. Irma Schollmeyer-Tecklenburg. Göttingen, Stadtth. 21. Dez. 27. (Verf.)

Erling auf der Schaukel. L. 3 A. v. Karin Michaelis, dtsch. v. Hans Saßmann. Wien, Akademie-Th. 5. April 28. (Peffer.)

Erotik. Km. 3 A. v. Alexander Lernet-Hollenia. Breslau, Lobe-Th., zugl. Frankfurt a. Main, Schauspielhaus. 23. Dez. 27. (Fisch.)

Erpresser. Km. 3 A. v. Roland Pertwee u. Harold Dearden, dtsch. v. Erich Glaß. Wien, Renaissance-B. 15. Febr. 28. (G. M. V.)

Erwartung. Monodrama v. Arnold Schönberg, Dchtg. v. Maria Pappenheim. Wiesbaden, Staatsth. (Gr. Haus). 22. Jan. 28. (Univ.-Ed.)

Es ist mein Wille. L. 1 A. v. Paul Goldmann. Wien, Akademie-Theater. 5. Jan. 28. (Ahn.)

Es kommt jeder dran. Rv. v. Friedr. Hollaender. Berlin, Deutsch. Künstler-Th. 11. Juli 28. (Verf.)

Es liegt in der Luft. Rv. v. Marcellus Schiffer, Mus. v. Mischa Spoliansky. Berlin, Komödie. 15. Mai 28. (Verf.)

Eselsklippen. Km. 5 A. v. Hans Alfred Kihn. Dresden, Th. Die Komödie. 5. Dez. 27. (Oest.)

Esther. Sch. 5 A. v. Felix Braun. Harburg, Stadtth. 2. Nov. 27. (Bl. E.)

Evelyne. Optte. 3 A. v. Bruno Granichstaedten, Text v. Bruno Granichstaedten u. Fritz Schütz. Berlin, Deutsches Künstler-Th. 23. Dez. 27. (D. M. V.)

Fahrt nach Feuerland. Von Sidney Wells, Mus. v. B. Fürst. Plauen i. V., Städt. Th. 22. Sept. 27. (V. d. B.)

Fall Kuhlmeyer, der. L. 2 A. v. Kurt Robitschek. Berlin, Th. d. Komiker. 1. Apr. 28. (Verf.)

Familienvater, der. Km. v. John Galsworthy. Bochum, Stadtth. 18. Mai 28. (Peffer.)

Feigling, der. Sch. 6 B. v. H. R. Lenormand, dtsch. v. Berta Zuckerkandl. Wien, Deutsches Volksth. 26. Mai 28. (Eir.)

Feuer in der Stadt. Km. 3 A. v. Hans Saßmann. Wien, Raimund-Theater. 19. Okt. 27. (Peffer.)

Filmromantik. 3 A. v. Ludw. Fulda. Berlin, Lustspielh. 7. Sept. 27. (Bl. E.)

Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Km. 3 A. v. W. S. Maugham, dtsch. v. Mimi Zoff. Berlin, Deutsch. Th. (Kammerspiele). 27. Januar 28. (D. M. V.).

Findling, der. Tsp. 5 A. v. Herm. Gast. Sondershausen, Land.-Th. 8. November 27. (Verf.)

Findling, der. Spiel in 2 Stücken v. Ernst Barlach. Königsberg i. Pr., N. Schauspielhs. 21. Apr. 28. (Cass.)

Fleisch. Km. v. Willi Fenk. Meiningen, Landesth. 19. April 28. (Verf. Erben.)

Flucht aus Aegypten, die. L. 3 A. v. Fred Lonsdale, dtsch. v. Sil-Vara. Wien, Burgth. 5. Nov. 27. (Eir.)

Flucht des Columbus. Sch. 3 A. v. Friedr. Schreyvogel. Bad Godesberg, Schauspielbühne. 11. Januar 28. (Pfeffer.)

Frau, die jeder sucht, die. L. 3 A. v. Ludw. Hirschfeld. München, Resid.-Theater. 20. Juni 28. (Bl. E.)

Frau mit der Maske, die. Km. 3 A. v. Werner Joh. Guggenheim. St. Gallen, Stadtth. 2. Febr. 28. (Kiep.)

Frauenarzt, der. Sch. 3 A. v. H. J. Rehfisch. Frankfurt a. M., Neues Theater. 28. Jan. 28. (Oest.)

Freiheit wider Willen. Km. 3 A. v. Heinr. Lilienfein. Koblenz, Stadtth. 15. Nov. 27. (V. d. B.)

Freunde von Salamanca, die. Sgsp. v. Franz Schubert, Text neuverfaßt von Günther Ziegler. Halle a. d. S., Stadtth. 6. Mai 28. (Verf.)

Fröhlichen drei Könige, die. Sp. i. d. Weihnacht v. Heinz Steguweit. Köln, Städt. Th., Schauspielhs. 4. Dez. 27. (B. V. B.)

Frühlings Erwachen. Op. 3 A. n. Wedekind v. Max Ettinger. Leipzig, Neues Theater. 14. April 28. (Univers.-Ed.)

Fünf von der Jazzband. Km. 3 A. v. Felix Joachimson. Berlin, Staatl. Schauspielh.; Braunschweig, Landestheater. 22. Sept. 27. (Schmiede.)

Funkheinzelmanns Bilderbuch. Rv. 22 B., Mus. v. Fritz Gartz, Text v. * * *. Hamburg, Carl Schultze-Th. 5. Dez. 27. (Norag.)

Funkprinzessin. Mr. v. Heinz Wolfgang. Berlin, Trianon-Th. 11. Dezember 27. (Verf.)

Furcht vor dem Glück, die. Sch. v. E. G. v. Hünefeld. Dresden, Komödie. 21. Juli 28. (Ahn.)

Geheime Königreich, das. Mr.-Op. 1 A. v. Ernst Krenek. Wiesbaden, Staatstheater (Großes Haus). 6. Mai 28. (Univ.-Ed.)

Geige Amadei, die. Op. Vorsp. u. 1 A. v. Carl Friedr. Pistor, Text v. Hans Curschmann. Rostock, Stadttheater. 11. März 28. (Komp.)

Geistesseherin, die. Schw. 3 A. v. Emil u. Arnold Golz. Wien, Renaissance-Bühne. (Peffer.)

Gequältes Blut. 1 A. v. Hans Müller-Madlenen. Ulm a. d. D., Stadtth. 12. Febr. 28. (Verf.)

Geschichte vom Kasperle, die. Sp. 7 B. v. Oskar Weitzmann. Kiel, Stadtth. 27. Nov. 27. (Fisch.)

Glocken von Paris, die. Optte. 3 A. v. Rich. Fall, Text v. Paul Knepler u. J. M. Welleminsky. Wien, Carl-Th. 14. Okt. 27. (Wiener Boheme-V.)

Glück im Vogelkorb, das. Fröhl. Spiel 4 A. v. Heinr. Tiaden. Trier, Stadttheater. 3. Jan. 28. (B. V. B.)

Goldene Gans, die. Whnst. 4 B. v. Alvin Freudenberg. Hildesheim, Stadttheater. 19. Dez. 26. (Vertr. Alex Köhler.)

Goldene Meisterin, die. Optte. 3 A. v. Edm. Eysler, Text v. Jul. Brammer u. Alfr. Grünwald. Dresden, Residenzth. 23. Dez. 27. (Bl. E.)

Goldene Tor, das. Pant. 4 A. v. Curt Böhmer; Mus. v. Arth. Brügmann. Dessau, Landesth. ??? (Verf.)

Goldhannerl. Altwiener Singsp. 3 A. v. Carl Edel, Text v. H. Borutzky u. Steinberg-Frank. Salzburg, Stadtth. 21. April 28. (Fuchs-V.)

Gräfin Dubarry. Km. 3 A. v. F. Walther Ilges. Bochum, Stadtth. 17. Februar 28. (Klopp-V., Bonn.)

Graf Strapinski. Sgsp. n. Gottfr. Kellers Kleider machen Leute, Mus. v. Albert Nef, Text v. Mx. Wiedmann. Bern, Stadtth. 29. Febr. 28. (Verf.)

Grand Hotel Nevada. Km. 3 A. v. Frantisek Langer, dtsch. v. Otto Pick. Kiel, Stadtth. 14. April 28. (Oest.)

Gré (Triumph der Jugend). Km. 3 A. v. Hadrian Maria Netto. Weimar, Nat.-Th. 19. April 28. (V. d. B.)

Grenadier Felsing. Sch. 3 A. v. Ernst Geyer. Breslau, Thal.-Th. 5. November 27. (Wende.)

Große Hebammenkunst, die. Km. 3 A. v. Robert Walter. Köln, Schauspielhaus. 8. Okt. 27. (Verf.)

Große Kaiserin, die. Optte. 1 A. v. Robitschek u. Morgan, Mus. v. Walter Kollo, Berlin, Theater d. Komiker. 1. April 28. (Vuvag.)

Große Liebe, die. Sch. 4 A. v. Christian Sümmern. Ingolstadt, Stadttheater. 15. Jan. 28. (Verf.)

Große Preis, der. Optte. 3 A. v. Hans v. Vignau, Text v. Rich. Wilde u. Karlernst Knaatz. Berlin, Zentraltheater. 23. Juni 28. (Komp.)

Gute Europäer, der. L. 3 A. v. Rud. Lothar. Frankfurt a. d. O., Stadtth. 12. Nov. 28. (Bl. E.)

Haar in der Ehe, das. L. 3 A. v. Julius Knopf. Frankfurt a. d. O., Stadtth. 21. Jan. 28. (Oest.)

Hallo, wir fliegen. Schw. 3 A. v. Herm. Lekisch u. Hans Bernhöft. Salzschlirf, Kurth. 29. Juni 28. (Verf.)

Halloh Ueberfall. Km. v. Paul Morgan u. Kurt Robitschek. Berlin, Th. d. Komiker. 30. Nov. 27. (Verf.)

Hans im Glück. Mr.-Rv. 14 B. v. Marcellus Schiffer, Mus. v. Paul Strasser. Berlin, Th. a. Kurfürstendamm. 21. Okt. 27. (Verf.)

Haus in der Sonne, das. L. 3 A. v. Ludw. v. Ploetz. Bremerhaven, Stadttheater. 27. Okt. 27. (Egon Fleischel.)

Heideschuster, die. Km. 5 A. v. Alexis Kivi, übs. v. Grg. Schmidt, bearb. v. Max Grube. Coburg, Landestheater. 2. Mai 28. (Heinrich Minden-V.)

Heilige Crispin, der. L. 5 A. v. Paul Ernst. Bonn, Stadtth. 25. November 27. (Verf.)

Heilige Lichtlein, das. Kind.-Optte. v. Henny Nordländer. Glogau, Stadtth. 17. Dez. 27. (Komp.)

Heinrich VI. deutscher Kaiser. Dtsch. Historie 5 A. v. Jos. Wenter. Coburg, Landesth. 5. Jan. 28. (München Th.-V.)

Heroische Leidenschaften. 3. Teil v. E. G. Kolbenheyer. Düsseldorf, Schauspielh. 10. Mai 28. (Verf.)

Herr von ..., der. L. 3 A. v. Fritz Friedmann-Frederich. Berlin, Berliner Th. 23. Dez. 27. (V. d. B.)

Herzogin von Chicago, die. Optte. 3 A. v. Emmerich Kalman. Wien, Th. a. d. Wien. 5. April 28. (Karsag.)

Herzogin von Padua, die. 5 A. v. Oskar Wilde, dtsch. v. Max Meyerfeld. Karlsruhe i. B., Landesth. 2. Juni 28. (Fisch.)

Heute nacht ... eventuell. Optte. v. Walter Bromme, Text v. F. Friedmann-Frederich. Berlin, Neues Th. a. Zoo. 25. Dez. 27. (Vuvag.)

Himmelsreise, die. Whnmr. 6 B. v. Tilla Bunzl u. Erh. Siedel, Mus. v. Grg. Kiessig. Leipzig, Altes Th., Chemnitz, Opernhaus. 10. Dez. 27. (Schmiede.)

Hinterhaus-Legende (Mord im Hinterhaus). 3 A. v. Dietzenschmidt. Berlin, Staatl. Schiller-Th. 28. Juni 28. (Oest.)

Hochstapler, der. Km. v. Goldoni, dtsch. Bearb. v. Lola Lorma. Frankfurt a. M., Südwestd. Bühne. 21. November 27. (B. V. B.)

Hochzeit. 1 A. v. Anton Tschechow, übs. v. Arth. Luther. Braunschweig, Landesth. 9. Apr. 28. (Oest.)

Hoppla, wir leben. Zeitstück, 3 A. v. Ernst Toller. Hamburg, Kammerspiele. 1. Sept. 27. (Oest.)

Hotelmaus, die. L. 4 A. v. Paul Armont u. Marcel Gerbidon, dtsch. v. Berta Zuckerkandl. Wien, Th. i. d. Josefstadt. 21. Okt. 27. (G. M. V.)

Im Dickicht der Städte. Sch. 11 B. v. Bert Brecht (Neubearb.). Darmstadt, Kl. Haus. 10. Dez. 27. (Arcadia).

In der Stunde, die Gott uns gibt. Sch. 4 A. v. Cecilie Lauber. Luzern, Stadtth. 13. April 28. (Verf.)

In Not. Sch. 4 A. v. Thea Vogt-Wenzel. Eger, Stadtth. 23. März 28. (Verf.)

Jacobe von Baden. Trsp. v. Ed. Reinacher. Bad Godesberg, Schauspielbühne. 30. Nov. 27. (Chronos.)

Jenny steigt empor. Km. 6 B. v. Hans Alfred Kihn. Leipzig, Altes Th. 22. Sept. 27. (Oest.)

Jörg und Juttas Frühlingsfahrt zum Osterhasen. Mrsp. 7 B. v. Benno v. Francken, Mus. v. Leonhard Prinz. Dresden, Albert-Th. 3. Apr. 27. (Verf.)

Johann Orth. Dr. v. Friedr. Schreyvogel. Wien, Deutsch. Volkstheater. 13. Jan. 28. (G. M. V.)

Judas von Tirol, der. Vsch. 3 A. v. Karl Schönherr. Köln, Schauspielhaus. 26. Nov. 27. (Verf.)

Kadebrechts Meineid. Tr.-Km. 5 Sz. v. Paul Edmund Hahn. Frankfurt a. M., Städt. Bühne (Schauspielhs.). 12. Mai 28. (Schmiede.)

Kalkutta 4. Mai. 3 A. Kolonialgeschichte v. Lion Feuchtwanger. Krefeld, Stadtth.; Königsberg i. Pr., N. Schauspielhs. 12. Nov. 27. (D. M. V.)

Karnevalskonzert, das. Km. 3 A. v. E. G. v. Hünefeld. Bremen, Stadtth. 14. Febr. 28. (Ahn.)

Kirschblütenfest, das. Von Klabund. Hamburg, Kammerspiele. 30. Okt. 27. (Alberti-Verl.)

Klagelied, das. Trag. v. Curt Hasse, Mus. v. Hans Elsas. Stuttgart, Landesth. (Kleines Th.). 10. Dez. 27. (Fisch.)

Kleine Komödie. 3 A. v. Siegfr. Geyer. Dresden, Th. Die Komödie. 27. Dezember 27. (G. M. V.)

Kleine Muck, der. Mr. 6 B. v. Johannes Wendt. Leipzig, Neues Optt.-Haus. 26. Nov. 27. (Verf.)

Knock out. Amerik. Box-Km. 5 B. v. Rich. Tauber u. James Glacson, übtr. v. Arth. Rundt. Berlin, Berliner-Th. 1. Dez. 27. (Pfeffer.)

König Porus. Op. 3 A. v. G. F. Händel, Text n. Metastasio, Uebtrg. u. Bearbtg. v. Hans Dütschke. Braunschweig, Landesth. 21. Apr. 28. (Verf. Erben.)

König Stahl. Trag. 5 A. v. Reinh. Zickel. Bochum, Stadtth. 24. Januar 28. (Iris-V., Heidelberg.)

König Tod. 1 A. v. Wilhelm Rettig, Text v. Frz. Lestan. Stettin, Stadtth. 4. Mai 28. (Ries & Erler.)

König Vogelsang. Op. 3 A. v. Gust. Lewin, Dichtg. v. Else Müller-Wahlsdorf. Coburg, Landesth. 23. Febr. 28. (Komp.)

Kopfsprung, der. Km. 3 A. v. Felix Sternheim. Salzburg, Stadtth. 20. Aug. 28. (Fisch.-Eir.)

Korsische Gesetz, das. Op. 1 A. n. Prosper Merimee v. Walter v. Simon. Stettin, Stadtth. 29. Nov. 27. (Ahn.)

Kosakenfürstin, die. Optte. 3 A. v. Hans Bergen, Text v. Frz. Löbes u. K. Tomassich. Salzburg, Stadtth. 9. Sept. 27. (Verf.)

Krämerballade. 2 Teil. n. Beaumont u. Fletcher v. Stephan Ehrenzweig, Mus. v. Herm. Behr. Breslau, Thal.-Theater. 25. Febr. 28. (Schmiede.)

Krauses Ozeanflug. Schw. v. Gust. Renker. Bad Mergentheim, Kurth. 28. Aug. 28. (Verf.)

Kreisel, die. Sch. 3 A. v. Felix Sternheim. Weimar, Dtsch. National-Th. 10. Mai 28. (Fisch.)

Kreuzabnahme. Trag. 2 A. v. Ehm Welk. Altona a. d. E., Stadtth.; Mannheim, Nat.-Th. 12. Sept. 27 (V. V. V.)

Kronprinz, der. Dr. 5 A. v. Arthur Ernst Rutra. Bochum, Stadttheater. 3. Nov. 27. (Chronos.)

Kurpfuscherin, die. Schw. 3 A. v. Arnim Friedmann u. Fritz Lunzer. Wien, Renaissance-B. 16. März 28. (Peffer.)

Lady H..... Optte. 3 A. v. George Edwards, Text v. L. Herzer. Gotha, Landesth. 26. Dez. 27. (Bl. E.)

Land der Verheißung, das. Km. 4 A. v. S. Maugham, dtsch. v. Mimi Zoff. Prag, Deutsche Th., Kl. Bühne. 9. Februar 28. (Eir.)

Lebenslauf des Mannes Baal. Dram. Biographie v. Bert Brecht. Kassel, Kl. Th. 12. Nov. 27. (Schmiede.)

Legende. Sch. 3 A. v. Franz Jung. Dresden, Staatl. Schauspielhs. 13. Oktober 27. (Schmiede.)

Legende vom Tod. 5 B. n. einer Legde. Selma Lagerlöfs v. Hellmuth Unger. Flensburg, Stadtth.; Nordhausen a. H., Stadtth.; Plauen, Städt. Th. 24. Februar 28. (V. d. B.)

Leinen aus Irland. L. 4 A. v. Stephan v. Kamarc. München, Residenz-Th. 5. Febr. 28 (Fisch.)

Letzte Ritter, der. Sch. 6 B. v. Aug. Strindberg, übs. v. Emil Schering. Dresden, Schausphs. 17. Nov. 27. (D. M. V.)

Liebe und Trompetenblasen. Optte. 3 A. v. Marc Roland, Text v. Hans Sturm u. Hans Bachwitz. Frankfurt a. M., N. Optt.-Th. 3. März 28. (V. d. B.)

Liebeskutsche, die. Optte. 3 A. Text v. Frieser-Zwerenz u. Kurt Breuer, Mus. v. Ludo Philipp. Prag, Neues dtsch. Th. 20. Nov. 27. (Ed. Bristol.)

Liebesbazillus, der. Optte. 3 A. v. Costa Dorres, Text v. Marg. Müller-Grundbach (Janko Konstantinides). Stralsund, Stadttheater. 10. März 28. (Komp.)

Liebeslist. Ballett 1 A. v. Marius Petipa, Mus. v. Alex. Glasunow. Chemnitz, Opernhs. 9. März 28. (Belajeff, Leipzig.)

Liebhaber seiner Frau. Km. 3 A. v. Michael Charol. Magdeburg, Wilhelm-Th. 3. März 28. (Reichard-Verl.)

Locke, die. L. 1 A. v. Roderich Mojsisovics. Krefeld, Stadtth. 7. Febr. 28. (Max Hieber, München.)

Lumpenmädel, das. Optte. 3 A. v. Horst Platen, Text v. Herm. Beyer. Hamburg, Carl-Schultze-Th. 1. November 27. (Norag.)

Lyonels Kinder. Moritat 3 A. v. Otto Brues u. Heinz Steguweit. Krefeld, Stadtth.; Remscheid, Schauspielhaus. (Steguweit, Köln.)

Madonna Imperia. Km. 1 A. v. Franco Alfano, Text v. Arturo Rossato, übs. v. Walther Klein. Wiesbaden, Staatstheater. 26. Febr. 28. (Univ.-Ed.)

Marcel Fradelin. Sch. 4 A. v. Duvernois u. Birabeau, dtsch. v. Bruno Frank. Berlin, Theater d. Komödie. 3. Febr. 28. (Alberti-Verl.)

Mädchen für alles. Vst. v. Viktor Leon u. Ernst Deesey. Wien, Raimund-Th. 20. Jan. 28. (Volkskunst-V.-Ges.)

Mamsell Napoleon. Sgsp. 1 A., Text v. E. u. A. Holz, Mus. Oskar Nedbal. Prag (Kleine Bühne). 17. Mai 28. (Komp.)

Mandragolo. Mus. Km. 2 A. v. Castelnuovo Tedesco, Text n. dem Original des Macchiavelli, übs. v. R. H. Hoffmann. Wiesbaden, Staatsth. (Gr. Haus). 26. Febr. 28. (Univ.-Ed.)

Märchen vom Zar Saltan, das. Op. 4 A. v. N. Rimsky-Korssakow, Text n. Puschkin v. W. J. Bjelski, dtsch. v. A. Bernhard. Aachen, Stadttheater. 2. März 28. (Univ.-Ed.)

Maria Lucia. Optte. 3 A. v. Jos. Horak, Text v. Peppl Tanzer. Pilsen, Deutsch. Th. 13. Nov. 27. (Verf.)

Marsmädel, das. Phantast. Optte. 3 A. v. Eugen Richards, Text v. Heinz Lamarck. Bad Muskau, Gräfl. Kurtheater. 9. Sept. 27. (Verf.)

Maryll. Optte. 3 A. v. Erwin Neuber, Text v. Hans Hamo. Stettin, Bellevue-Th. 26. März 28. (Komp.)

Masken der Liebe. Km. 4 A. v. André Birabeau u. René Wachthausen, dtsch. v. Grg. Schwarz. Prag, Deutsche Theater (Kl. Bühne). 28. April 28. (Uebs.)

Maskenball. Sch. 4 A. v. Lermontoff, dtsch. Nachdichtung v. Arthur Sakheim. Wiesbaden, Kleines Haus. 8. Dez. 27. (Stern-Verl.)

Maud liebt beide. Km. 3 A. v. Herm. Kesten. Kassel, Kl. Th. 3 April 28. (Schmiede.)

Max, der Prominente. P. 6 B. v. Impekowen u. Mathern. Frankfurt a. M., Schausphs. 3. März 28. (Atheneum.)

Maya. Prolog, 9 B. u. Epilog v. Simon v. Gandillon, f. d. dtsch. Bühne bearb. v. Rob. Blum. Berlin, Deutsches Th., Kammersp. 28. Okt. 27. (Schmiede.)

Meier Helmbrecht. 3 A. v. Eugen Ortner. München, Kammerspiele. 12. Mai 1928. (Wende.)

Mein Vater, das Kind. L. 3 A. v. Leopold Marchand, dtsch. v. Berta Zuckerkandl. Wien, Akademie-Theater. 29. Okt. 27. (Eir.)

Minna und das Plagiat. 2 L. in 3 A. v. Hans Bachwitz. Barmen, Stadtth. 26. Febr. 28. (Chronos.)

Mops, der Spitzbube. P. m. G. u. T. v. Karl Müller-Hoyer, Mus. v. Willy Bretschneider. Dresden, Thalia-Th. 3. Sept. 27. (V. d. B.)

Montespan, die. Dr. 3 A. v. Romain Rolland, übs. v. Grg. Altman. Hannover, Schauspielhs. 25. April 28. (Arion-Verl.)

Mühlen Gottes, die. Von Karl Irmler. Dortmund, Stadttheater. 20. Juni 28. (Verf.)

Nachtsignal, das. Amerik. Sch. 4 A. v. Adeline Hendriks-Leitzbach, dtsch. v. Paul Maerken-Branden. Magdeburg, Fürstenhof-Th. 7. Jan. 27. (Arion.)

Narziß und Forningtunso. Tr.-Km. 4 A. v. Alfr. Grünewald. Meißen, Stadtth. 15. Nov. 28. (Fisch.)

Nausikaa. Sch. 3 A. v. Heinr. Langenhagen. Stolp i. Pom., Stadttheater. 20. März 28. (Verf.)

Nero. Mus.-Trag. 4 A. v. Arrigo Boito, dtsch. Bearbeitung v. Ernst Lert. Stuttgart, Württbg. Landestheater. 5. Mai 28. (Bearb.)

Nero und Akte. Op. 4 A. v. Juan Manen. Karlsruhe, Landesth. 28. Jan. 28. (Crantz.)

Nixe von Schönbrunn, die. Tz.-Mr. v. H. Regel, Mus. v. Weber. Wien, Staatsoper. 29. Nov. 27. (Lehnert.)

Nordstrand. Kammersp. 9 B. v. Otto Ernst Hesse. Halle a. d. S., Stadtth. 11. Nov. 28. (Oest.)

Nr. 17. Kriminalstück 5 B. v. J. Farjeon, dtsch. v. O. Klement. Hamburg, Kammersp. 17. April 28. (Uebers.)

Oben und unten. Pant. 1 A. n. Poulences Rhapsodie v. Cläre Eckstein. Darmstadt, Landesth. (Kleines Haus). (Schott.)

Oel in Amerika. L. v. Jack Larric, dtsch. v. Heinrich B. Kranz. Wien, Th. i. d. Josefstadt. 24. Mai 28. (Pfeffer.)

Oktobertag. Sch. v. Georg Kaiser. Hamburg, Kammerspiele. 13. März 28. (Schmiede.)

Olga von der Wolga. Optte. 3 A. v. Bernard Grün. Text v. Hans Regina Nack. Prag, Deutsches Th. 28. Januar 28. (Feucht.)

Opfer, das. Sch. 3 A. v. August Stramm. Gotha, Landesth. 30. April 1928. (V. d. B.)

Ordnung im Chaos. Dr. v. Walter v. Molo. Hamburg, Thal.-Th. 16. Dezember 27. (Bl. E.)

Osterzauber. Mr. 4 B. v. Arth. Wedlich. Erfurt, Stadtth. 1. April 28. (Verf.)

Papa Amor. Optte. 3 A., Mus. v. Adolf Hofmann, Text v. Peppl Tanzer u. Karl Kemény. Pilsen, Deutsch. Th. 5. März 28. (Verf.)

Paradies der Ehe, das. L. 3 A. v. Robert Weil. Berlin, Rose-Th. 26. Mai 1928. (Atheneum.)

Paula und Bianka. Km. 4 A. v. Georg Britting. Dresden, Staatl. Schauspielhaus. 15. Mai 28. (Oest.)

Perle von Chicago, die. Km. 3 A. v. Maurice Dekobra. Krefeld, Stadtth. 17. Nov. 27. (D. M. V.)

Peter hat keine Angst. Whnmr. v. Plato Skutari. Leipzig, Schauspielhaus. 11. Dez. 27. (Weller & Co.)

Petroleuminseln. 3 A. v. Lion Feuchtwanger. Hamburg, Dtsch. Schauspielhaus. 31. Okt. 27. (Arcadia.)

Philomela und ihr Narr. Dr. m. Mus. 3 Teil. v. Fr. Malipiero. Prag, Neues Deutsches Th. 31. März 28. (Univ.-Ed.)

Pioniere in Ingolstadt. Km. v. Marieliese Fleißer. Dresden, Th. Die Komödie. 26. März 28. (Arcadia-V.)

Politik. Dr. 6 B. v. Egmont Colerus, Mus. v. Hans Reinhold. Wien, Burgtheater. 16. März 28. (Zsolnay.)

Präsident, der. Km. 3 A. v. Grg. Kaiser. Frankfurt a. M., Schauspielhs. 28. Jan. 28. (Schmiede.)

Premiere, die. L. 9 B. v. Swend Rindom, dtsch. v. Erwin Magnus. Hamburg, Deutsch. Schauspielhs. 12. November 1927. (Fisch.)

Prinzessin aus Guyana, die. L. 3 B. v. Matthäus Becker. Altona, Stadttheater. 4. Juni 28. (Verf.)

Prinzessin Ti-Ti-Pa. Optte. v. Rob. Stolz, Wien, Carl-Th. 15. Mai 28. (Weinb.)

Pudels Kern, des. Km. O. 1 A. v. Gustav Kneip. Krefeld, Stadttheater. 7. Febr. 28. (Komp.)

Rache des verhöhnten Liebhabers, die. Km. O. 2 A. v. Fr. Wilkens, Text v. Ernst Toller. Braunschweig, Landesth. 19. Mai 28. (Schott.)

Rapunzel. Mr. v. Karl v. Felner. Bad Godesberg, Schauspielbühne. 21. Dezember 27. (B. V. B.)

Rasputin, die Romanows, der Krieg und das Volk, das gegen sie aufstand. V. Alexej Tolstoi u. Schtschegolew, Mus. v. Edm. Meisel. Berlin, Piscatorbühne. 10. Nov. 27. (Fisch.)

Rattenfänger von Hameln, der. Mrsp. v. Ellinor Lorenz. Riga, Deutsche Schauspiele. 21. Dez. 27. (Verf.)

Räuber, die. Op. v. Verdi, Text n. Schiller v. Andrea Mattei, übs. v. Rud. Franz. Barmen, Stadttheater. 29. März 28. (Ric.)

Reiner Tor. Sch. 2 A. v. Hans Knoblauch. Graz, Stadtth. 29. Sep. 27. (Verf.)

Reise durch Berlin in 40 Stunden. Rv.-P. Berlin, Lustspielh. 1. Juli 28.

Republikchen. Rv. v. Frz. Sondinger. Berlin, Theater i. d. Klosterstraße. 15. Juni 28.

Richmodis. Op. 3 A. v. Herm. Unger, Text n. Legendenspiel v. Emil Kaiser u. Karl Jaroschek. Koblenz, Stadtth. 22. April 28. (Tischer u. Jagenberg.)

Robert und Bertram. Vollständ. Neubearb. v. Erich Schiff, Mus. v. Erich Ziegler. Oldenburg, Landestheater. 24. Juni 28. (Em. v. Weber, Halle.)

Robert und Marianne. Sch. 3 A. v. Paul Geraldy. Zürich, Schauspielhs. 19. Sept. 27. (Eir.)

„Rokoko". Km. v. G. H. Tellmahr. Pilsen, Stadtth. 7. April 27. (Verf.)

Rund ums Panorama. Allerlei v. Rud. Gfaller, Franz Jakob u. A. Elstorff. Leipzig, Pan.-Künstl.-Spiele. 1. Januar 28. (Verf.)

S. S. Glencairn. 3 A. v. Eugen O'Neill, deutsch. v. Rita Matthias. Essen, Städt. Th., Schauspielhaus. 26. November 27. (Fisch.)

Sacco und Vanzetti. Dr. 3 A. v. Wilhelm Reupke. Gotha, Landestheater. 30. März 28. (Reichard, Freiburg.)

Saisonausverkauf 1928. Rv. v. Paul Barnay u. Carl Behr, Mus. v. Harry Ralton. Breslau, Lobe-Th. 9. Juni 28. (Verf.)

Saltomortale. Von Pierre Guinand und Alfonse Montel, dtsch. Bearb. v. Rob. Blum. Zittau, Stadtth. 10. März 28. (Atheneum.)

Satuala. Op. 3 A. v. E. N. v. Reznicek, Text v. Rolf Lauckner. Leipzig, Neues Th. 4. Dez. 27. (Univ.-Ed.)

Schieber des Ruhms. Km. 4 A. v. Pagnol u. Niovix, dtsch v. F. A. Angermaier. Düsseldorf, Schauspielh. 12. Sept. 27. (Bl.-E.)

Schinderhannes. Sch. 4 A. v. Carl Zuckmayer. Berlin, Lessingth.; Erfurt, Stadtth. (Arcadia.)

Schinderhannes-Tragödie. 4 A. v. Jos. Velter. Trier, Stadtth. 28. März 28. (Oest.)

Schlachtenlärm. Km. 3 A. v. Hadrian Maria Netto. Breslau, Lobe-Theater. 22. Okt. 27. (Bl. E.)

Schlag zwölf. Op. 3 A. v. Frz. Ludwig, Text v. H. v. Hagen. Münster i. W., Stadtth. 22. März 28. (Komp.)

Schneider Fips. Op. 1 A., Mus. v. Alfred Lorentz, Text n. Kotzebue v. Friedr. Goeldner und Hans Bussard. Coburg, Landesth. 16. März 28. (Komp.)

Schön und Schick. Rv. v. Herm. Haller u. Marcellus Schiffer. Berlin, Haller-Revue. 21. Aug. 28.

Schwalbe, die (La Rondine). Op. 3 A. v. Giacomo Puccini, Text v. A. W. Willner und Heinz Reichert. Kiel, Stadtth. 5. Nov. 27. (E. u. B.)

Schwedenkönig, der. Schw. 3 A. v. Georg v. d. Gabelenitz. Dresden, Sächs. Landesbühne (Riesa). 4. Oktober 27. (Verf.)

Schwergewicht. Optte. 1 A. v. Ernst Krenek. Wiesbaden, Staatsth. (Gr. Haus). 6. Mai 28. (Univ.-Ed.)

Seidenstrümpfe. Km. 3 A. v. Cyril Harcourt, frei bearb. v. Sil-Vara. Prag, Deutsches Th. (Kleines Haus). 9. Sept. 27. (Hitschmann.)

Simulanten, die. Km. 3 A. v. Carl Friedr. Wiegand. Baden-Baden, Städt. Schauspiele. 26. März 28. (V. d. B.)

Singende Galgenvögel. Dr. 4 A. v. Upton Sinclair. Breslau, Lobe-Th. 8. Okt. 27. (Malik.)

Singende Venus, die. Optte. 3 A. v. Ed. Künnecke, Text v. Gustav Beer u. Fritz Lunzer. Breslau, Schsphs. 9. Juni 28. (V. d. B.)

Skandal um Olly. L. 2 A. v. Heinr. Ilgenstein. Flensburg, Stadtth.; Hamburg, Dtsch. Schauspielhs.; Zwickau, Stadtth. 28. Sept. 27. (V. d. B.)

So und so geht der Wind. Km. 5 A. v. Fritz Knöller. München, Kammerspiele (Schsphs.). 6. März 28. (Oest.)

Soleidas bunter Vogel. Mus. Km. 1 A. v. Curt Böhmer, Mus. v. Max Donisch. Rostock, Stadtth. 15. Nov. 27. (Verf.)

Sommerkönigin, die. Spiel aus der Welt des Films. 4 B. v. Leo Walther Stein. Freiburg i. Br., Stadttheater. 14. Jan. 28. (Bl. E.)

Spiel mit dem Feuer. L. 3 A. v. Hans Sturm. Bremen, Schauspielhaus. 30. Sept. 27. (V. d. B.)

Spielmann, der. Optte. 3 A. v. Eduard Kalser, Text v. Peppl Tanzer u. Otto Guth. Pilsen, Deutsches Theater. 5. Jan. 27. (Verf.)

Stadt der Besessenen, die. Dr. 3 A. v. Wilh. Schmidtbonn. Braunschweig, Landes-Th. 28. Nov. 27. (Oest.)

Statist vom Metropoltheater, der. Km. v. Alfred Savior, dtsch. bearb. v. Otto Zarek. Hamburg, Thalia-Th. 30. Sept. 27. (Alberti-V.)

Sünden der Jugend. L. 3 A. v. Noel Coward, dtsch. v. Hans Winter. Wien, Dtsch. Volksth. 29. Okt. 27. (Pfeffer.)

Sybille? .... ausgeschlossen. L. 3 A. v. Gyula Somogyi. Berlin, Tribüne. 18. Juli 28.

Tänzer im Fasching. Km. 4 A. v. Rich. Duschinsky. Bad Nauheim, Kurth. 20. Juni 28. (Atheneum.)

1000 Jahre Hamburg. 24 B. v. Paul Möhring. Hamburg, Volksoper. 2. Juni 28.

Theater. 3 A. v. Heinrich Lilienfein. Weimar, Dtsch. Nat.-Th., 19. Jan. 27. (V. d. B.)

Toboggan. Dr. 9 B. v. Gerh. Menzel. Dresden, Schauspielhs. 15. Febr. 28. (Schmiede.)

Tolle Baron, der. Km. 5 A. v. Wolfg. Hans Hillers. Ulm a. d. D., Stadtth.; zugl. Hof a. d. S., Stadtth. 1. Dezember 27. (Zweimann-Verl.)

Tolle Frederik, der. L. v. Tränkner. Schleswig, Nordmark-Landestheater. 11. Nov. 28. (Verf.)

Tote Gast, der. Km. 3 A. n. Zschokkes gleichn. Novelle v. E. F. Marx. Breslau, Schles. Bühne; Guben, Stadtth. 6. Febr. 28. (B. V. B.)

Traumgeschichte des Adam Thor, die, Sch. 5 B. v. Max Halbe. München, Residenz-Th. 25. Okt. 27. (V. d. B.)

Traumland. Op.-Idylle 3 A., Text u. Mus. v. Jan Brandts-Buys. Dresden, Opernhaus. 24. Nov. 27. (Weinb.)

Traumwandel. Op. 2 A. v. Heinr. David, Text v. J. Turgenjew. Zürich, Stadtth. 29. Jan. 28. (Komp.)

Treibjagd. 3 A. v. Bernh. Blume. Baden-Baden, Städt. Schausp.; Chemnitz, Schauspielh.; Hamburg, Deutsches Schauspielh.; Karlsruhe, Landesth. 17. Sept. 27. (Oest.)

Trommellieder. Sch. 2 A. v. Aschley Dukes, dtsch. v. Alfr. Wolfenstein, Mus. v. Paul A. Pisk. Breslau, Lobe-Theater. 4. Febr. 28. (Atheneum.)

Tugendwächter, der. L. 1 A. Text frei nach Graf Girauds „Der Hofmeister in Aengsten" v. Curt Beilschmidt. Halle, Stadtth. (Bosworth.)

Turm, der. Tsp. 5 A. v. Hugo v. Hofmannsthal. Hamburg, Deutsches Schauspielhs. 4. Febr. 28. (Fisch.)

Turnlehrer Heinrich Ziegenspeck. Km. 6 B. v. Heinz Becker-Trier. Trier, Stadtth. 3. Dez. 27. (D. M. V.)

Um ihn. Km. 3 A. v. Ludw. Hofmeier. Kassel, Staatsth. 12. April 28. (Verf.)

Ungeküßte Eva, die. Optte. 3 A. v. Martin Knopf. Stettin, Bellevue-Th. 25. Dez. 27. (V. d. B.)

Unheimliche Mönch, der. 3 A. v. Edgar Wallace. Hamburg, Deutsches Schauspielh. 10. Mai 28. (Bl. E.)

Unnütze Mensch Platonoff, der. Sch. 4 A. v. Anton Tschechow, v. R. Fülöp-Miller. Gera, Reußisches Th. 25. Febr. 28. (Piper & Co.)

Unser Pfarrer bei den Reichen. Km. 5 A. v. André de Lorde-Pierre Chaine, dtsch. v. Ernst Fall. Wien, Renaissance-Bühne. 18. Nov. 28. (Uebers.)

Unsterbliche Franz, der. 4 B. m. Schuberts Mus. v. Julius Bittner u. Ernst Decsey. Wien, Volksoper. 24. April 1928. (Weinb.)

Unter den Bäumen. Km. 4 A. v. B. Major übs. v. Helene Meier-Gräfe-Lienhardt, Mus. v. O. Blietz. Dresden, Staatl. Schauspielhs. 12. Aug. 28. (Oest.)

Unter Geschäftsaufsicht. Schw. 3 A. v. Frz. Arnold u. Ernst Bach. Berlin, Lustspielh. 20. Dez. 27. (Bl. E.)

Verbrechen. Sch. v. Samuel Slipmann u. B. Segern, dtsch. v. Rita Matthias. Berlin, Deutsches Künstlertheater. 18. Mai 28. (Bl. E.)

Verlassene Ariadne, die. Op. 5 Sz. v. Darius Milhaud, Text v. Henri Hoppenot. Ins Deutsche übertrag. v. R. S. Hoffmann, Wiesbaden, Staatsth. (Kl. Haus). 20. April 28. (Univ.-Ed.)

Verlorene Gulden, der. Spiel-Op. 3 A. v. Fritz Cortolezis, Text v. Beatrice Doosky. Breslau, Stadtth. 1. April 28. (Ahn.)

Verlorene Stimme, die. Dr. 1 A. v. Alfred Wolfenstein. Oberhausen. Stadtth. 27. Nov. 27. (Verf.)

Versunkene Glocke, die. Op. 4 A. v. O. Respighi, Text n. Gerh. Hauptmanns Drama; dtsch. v. W. Wolff. Hamburg, Stadtth. 18. Nov. 27. (Bl. E.)

Vinzenz Fettmilch. Sch. 7 B. v. Adolf Stoltze. Frankfurt a. M., Schsphs. 10. Juni 28. (Verf.)

Wächter, die. Sch. 4 A. v. Paul Haag. Potsdam, Schauspielhs. 14. Jan. 28. (V. B. V.)

Wallenstein u. Ferdinand II. Trag. 5 A. v. Paul Gurk. Lübeck, Stadtth. 30. Nov. 27. (Quitzow-Verl.)

Wann und Wo. Rv. v. Herm. Haller, Rideamus und Willi Wolff, Mus. v. W. Kollo. Berlin, Th. i. Admiralspalast. 2. Sept. 27. (Rondo.)

Weiberkrieg, der. Optte. 3 A. v. Waghalter. Elberfeld, Thalia-Th. 24. Januar 28. (Atheneum.)

Weiße Vogel, der. Op. 1 A. v. Ernest Carter, Text v. Brian Hooker, übers. v. Fritz Rémond. Osnabrück, Stadttheater. 15. Nov. 27. (Verf.)

Weizen. Sch. 3 A. v. Elliot Lester, dtsch. v. Alphonse Neumann. Magdeburg, Städt. Bühnen. 17. Dez. 27. (Erfolg.)

Wer . . . . . Sch. 3 A. v. Aagard Sönderup. Wien, Th. i. d. Josefstadt. 13. Aug. 28. (G. M. V.)

Wer gewinnt Lisette. Km. 3 A. v. Kurt Heynicke. Darmstadt, Landestheater. 6. Mai 28. (Schmiede.)

Wider Willen. L. 3 A. v. Jos. v. Eichendorff, bearb. v. Walter Kordt. Bad Godesberg, Schauspielh. 10. Februar 28. (Bearb.)

Wie du küßt keine. Optte. v. Karl Pfarschner, Text v. Fred Kersten-Kirchhoff. Berlin, Walhalla-Theater. 30. Nov. 27. (Komp.)

William Penn. Sch. 5 A. v. Alfons Paquet. Frankfurt a. M., Schauspielhaus. 10. Nov. 27. (V. V. V.)

Winnetou. Sch. 6 B. n. Karl Mays Erzählung v. D. K. Herm. Dimmler, bearb. v. Ludw. Körner. Wien, Renaissance-B. 1. April 28. (Fuchs-V.)

Wir sind keine Kinder mehr. Km. v. Leop. Marchand. Hamburg, Thalia-Theater. 20. Okt. 27. (Bl. E.)

Woronoff. Km. 4 A. v. Rud. Eger. Frankfurt a. d. O., Stadtth. 18. Februar 28. (V. d. B.)

Wunder der Heliane, das. Op. 3 A., Text. n. einem Mysterium H. Kaltneckers v. Hans Müller, Mus. v. Erich Korngold. Hamburg, Stadtth. 7. Okt. 27. (Schott.)

Wupper, die. Sch. 5 A. v. Else Lasker-Schüler. Berlin, Staatl. Schauspielh. 15. Okt. 27. (V. d. B.)

X Y Z. Spiel zu Dreien v. Klabund. Wien, Akademie-Th. 24. Sept. 27. (Alberti-Verlag.)

Yvette und ihre Freunde. Optte. 3 A. v. Michael Krauß, Text v. Rud. Oesterreicher u. Willy Sterk. Wien, Wiener Bürgerth. 18. Nov. 27. (Komp.)

York. Sch. 5 A. v. Ernst Lissauer. Köln, Schausphs. 21. Jan. 28. (Oest.)

Yvonne und Ivette. Optte. 3 A., Text v. Fritz Radant, Mus. v. Herbert Raine. Schweidnitz, Stadtth. 15. März 1928. (Verf.)

Zar, der. Trag. d. Ostens, 3 A. v. Hanns Gobsch. Breslau, Lobe-Th. 24. Sept. 27. (Pfeffer.)

Zar läßt sich photographieren, der. Opera buffa v. Kurt Weill, Text v. Grg. Kaiser. Leipzig, Neues Th. 18. Febr. 28. (Univ.-Ed.)

Zarentragödie. Dr. 4 A. v. Willm Reupke. Wilhelmshaven-Rüstringen, Stadtth. 12. März 28. (Reichardt-V.)

Zeche zahlt Koritke, die. Sch. 8 B. v. Friedr. Wolf, Mus. v. Edm. Meisel. Stuttgart, Württ. Landesth. (Kleines Haus). 5. Nov. 27. (Chronos.)

Zehn Gebote der Ehe, die. Km. 4 A. v. Eliot Grawshai Williams, dtsch. v. Else Otten. Wien, Kammerspiele. 20. Jan. 28. (Erfolg.)

Zeitgenossen. Von Luis Revené. Stettin, Stadtth. 15. Mai 28. (Bühn.-Vertr., Bln. [Oest.])

Zu Befehl — schöne Frau. Optte. 3 A. v. Ottberg, Text v. Kraatz u. Keßler. Berlin, Neues Th. am Zoo. 23. März 1928. (Verf.)

Zur gefälligen Ansicht. L. 3 A. v. Frederick Lonsdale, dtsch. v. Julius Berstl, Nürnberg, Altes Th. 4. Februar 28. (Fisch.)

Zünglein an der Wage, das. Km. 3 A. v. Ernst Seiler. Gotha, Landesth. 8. Mai 28. (Verf.)

Zürich 1917. 3 A. v. Wenzel Goldbaum. Bad Kreuznach, Kurth. 14. Aug. 28. (Bl. Erb.)

Zwei Väter der Familie Jourdenil, die. Km. 3 A. v. Alphonse Daudet, übs. u. bearb. v. H. Scheffler. Halberstadt, Stadtth. 9. Febr. 28. (Ahn.)

Zwischen Indien und Amerika. Km. 3 A. v. Ferdinand Lion. München, Kammerspiele (Junge Bühne). 8. Dezember 27. (Chronos.)

Zwischen tanzenden Kleidern. Sch. 3 A. v. Rosso di San Secondo, dtsch. Bearb. v. Hans Feist. Staatl. Schauspielhaus. 23. Mai 28. (D. M. V.)

Honorarfrei

mit Ablauf des Jahres 1928 sind die dramatischen Werke nachstehender Bühnen-Schriftsteller bzw. Komponisten:

a) **Schriftsteller:**

Cavalotti, Felice, † 6. 3. 1898 („Weiße Rosen", „Jephtha's Tochter", „Das hohe Lied"). **Köberle,** Georg, † 7. 6. 1898 („Die Präsidenten", „Heinrich IV. von Frankreich", „Die Heldin von Yorktown", Tr., „George Washington"). **Schumann,** William, † 1. 5. 1898 („Badereise", „Kinder der Exzellenz" [mit Ernst v. Wolzogen], „Landluft" [mit demselben], „Das neue Bad", „Das neue Programm" [mit Max Kempner], „Der Schwiegerpapa" u. a. m.). **Wulff,** Friedrich Willibald, † 24. 4. 1898 („Bonnard", „Frauenpolitik", „Porzia", „Millioneninsel"; Opern- und Operettentexte: „Pfeifer von Dusenbach", „Farinelli", „Karin" [mit Eduard Pochmann]).

b) **Komponisten,** deren musikalische Werke honorarfrei sind:

Curti, Franz, † ? 2. 1898 („Hertha", „Die Gletscherjungfrau", „Reinhard von Ufenau", „Erlöst", „Die letzten Menschen", „Schneefried", „Lili-Tsee", „Das Rösli von Säntis"). **Hartmann,** Emil, d. Jüngere, † 19. 7. 1898 („Runenzauber", O.). **Frhr. v. Haßlinger,** Johann Nepomuk (pseudonym Johannes Hager), † 9. 1. 1898 („Jolanthe", O., „Marfa", O.). **v. Weinzierl,** Max, † 10. 7. 1898 (Die Operetten: „Fioretta", „Papa Fritz", „Don Quixote" u. a. m.). **Zeller,** Karl, † 17. 8. 1898 (Opttn.: „Joconde", „Kapitän Nicol", „Vagabund", „Thomasnacht", „Obersteiger", „Vogelhändler" usw.). **Zschoppe,** Konstantin, † 19. 2. 1898.

Seit dem 1. Januar 1902 honorarfrei gewordene Werke nachstehender Bühnen-Schriftsteller und Komponisten:

(Die in Klammern beigefügten Jahreszahlen geben das Jahr an, mit dessen Beginn die Werke des betr. Autors honorarfrei geworden sind.)

a) **Schriftsteller:**

d'Abrest, Paul, † ? 1893 (1924).
Adami, Friedrich, † 8. 8. 1893 (1924).
Anno, Anton, † 1. 12. 1893 (1924).
Anzengruber, Ludwig, † 10. 12. 1889 (1920).
Augier, Emilie, † 24. 10. 1889 (1920).
Bahn, Adolf, † 7. 3. 1882 (1913).
Banville, Theodor, † 13. 3. 1891 (1922).
Bariérre, Theodor, † 16. 10. 1877 (1908).
v. Baudissin, Wolf, Graf, † 4. 4. 1878 (1909).
v. Bauernfeld, Ed., † 9. 8. 1890 (1921).
Belly, George, † 14. 7. 1875 (1906).
Benedix, Roderich, † 26. 9. 1873 (1904).
Berg, Otto Franz, † 16. 1. 1886 (1916).
Berla, Alois, † 17. 2. 1896 (1927).
Bloch, Ed., † 1. 10. 1895 (1926).
von Bodenstedt, Friedrich, † 18. 4. 1892 (1923).
Bonn, Franz, † 7. 7. 1894 (1925).
Börnstein, Heinrich, † 9. 9. 1892 (1923).
v. Borch, Maria, † ? 5. 1895 (1926).
Brachvogel, Albert Emil, † 27. 11. 1878 (1909).
Braun, Julius W., † 5. 10. 1895 (1926).
Brisebarre, E. L., † 17. 12. 1871 (1902).
Bucholz, Robert, † 11. 6. 1893 (1924).
Bulwer, Edward, † 18. 1. 1873 (1904).
Calmberg, Adolf, † 26. 5. 1887 (1918).
Caro, Karl, † 4. 9. 1884 (1915).
Carré, Michel, † 1872 (1903).
Chivot, Henri, † 18. 9. 1897 (1928).
Corleis, Friedrich, † 14. 6. 1896 (1927).
Cremieux, Hektor, † 30. 9. 1892 (1923).
Csiky, Gregor, † 19. 11. 1891 (1922).
Daudet, Alphonse, † 16. 12. 1897 (1928).
Delphit, Albert, † 5. 1. 1893 (1924).
Devrient, Eduard, 4. 10. 1877 (1908).
Devrient, Otto, † 23. 6. 1894 (1925).
Dickmann, Hermann, † 29. 6. 1897 (1928).
v. Dingelstedt, Franz, † 15. 5. 1881 (1912).
Dohm, Ernst, † 5. 2. 1883 (1914).
Dräxler-Manfred, Karl Ferd., † 31. 12. 1879 (1910).
Dulk, Alb., † 30. 10. 1884 (1915).
Dumas Sohn, Alexander, † 27. 11. 1895 (1926).
Ebert, Karl Egon, † 24. 10. 1882 (1913).
v. Elsholtz, Franz, † 22. 2. 1872 (1903).
Feldmann, Leop., † 27. 3. 1882 (1913).
Fels, Roderich, † 13. 9. 1883 (1914).
Ferrari, P., † 10. 3. 1889 (1920).
Feuillet, Octave, † 29. 12. 1890 (1921).
Findeisen, Julius, † 13. 3. 1879 (1910).
Fournier, Marc, † 5. 1. 1879 (1910).
Fredro, Joh. Alex., Graf, 15. 5. 1891 (1922).
Freytag, Gustav, † 30. 4. 1895 (1926).
v. Fuchs-Nordhoff, Rich. Frhr., † 28. 3. 1897 (1928).
Gaßmann, Theodor, † 3. 12. 1871 (1902).
Geffken, F. G., † 1. 5. 1896 (1927).
Geibel, Emanuel, † 6. 4. 1884 (1915).
Genast, Wilhelm, † 18. 1. 1887 (1916).
Genée, Richard, † 15. 6. 1895 (1926).
Gerstäcker, Friedr., † 31. 5. 1872 (1903).
Ghislanzoni, Antonio, † 18. 1. 1893 (1924).
de Girardin, Emilie, † 27. 4. 1881 (1912).
Görlitz, Karl, † 10. 7. 1890 (1921).
Görner, Karl August, † 9. 4. 1884 (1915).
Götze, Karl, † 14. 1. 1887 (1918).
Goudinet, Edmund, † 19. 11. 1888 (1919).
Grandaur, Franz, Dr., † (1927).
Grandjean, Moritz, † 19. 1. 1885 (1916).
Grillparzer, Franz, † 21. 1. 1872 (1903).
Grothe, Wilhelm, † 13. 2. 1872 (1903).

Grua, Ernst, † 12. 9. 1879 (1910).
Gruppe, Otto Friedr., † 7. 1. 1876 (1907).
Günther, Anton (Elimar v. Oldenburg), † 17. 10. 1895 (1926).
Gurlitt, Emanuel, † 13. 7. 1896 (1927).
Gutzkow, Karl, † 16. 12. 1878 (1909).
Haber, Sigmund, † 27. 2. 1895 (1926).
Hackländer, Friedr. Wilhelm, † 6. 7. 1877 (1908).
Haffner, Karl, † 29. 2. 1876 (1907).
Halm, Friedrich, † 22. 5. 1871 (1902).
Hamerling, Robert, † 13. 7. 1889 (1920).
Helbig, Friedrich, † 8. 8. 1896 (1927).
Henle, Elise, † 18. 8. 1892 (1923).
Herrig, Hans, † 5. 5. 1892 (1923).
Herrmann, Bernh. Anton, † 29. 5. 1876 (1907).
Heydrich, Gustav Moritz, † 27. 1. 1885 (1916).
Heyl, Ferdinand, † 21. 8. 1897 (1928).
Hiitl, Georg, † 16. 11. 1878 (1909).
Hobein, Ed., † 28. 5. 1882 (1913).
Hölty, Herm., † 15. 8. 1887 (1918).
Hoffory, Julius, † 11. 4. 1897 (1928).
von Holtei, Karl, † 12. 2. 1880 (1911).
Horn, Georg, † 9. 3. 1897 (1928).
Hugo, Viktor, † 22. 5. 1885 (1916).
v. Ising, Wilhelm, † 10. 10. 1892 (1923).
Jacobi, Johannes Otto, † 22. 6. 1897 (1928).
Jacobsohn, Eduard, † 29. 1. 1897 (1928).
Justinus, Oskar, † 4. 8. 1893 (1924).
Kainz-Hutzler, Sarah, † 24. 6. 1893 (1924).
Kaiser, Friedrich, † 6. 11. 1874 (1905).
Kalisch, David, † 21. 8. 1872 (1903).
Kegel, Hugo, † 24. 8. 1895 (1926).
Kläger, Friedr. Wilh., † 4. 8. 1875 (1906).
Klapp, Michael, † 26. 2. 1889 (1920).
Knauff, Maria, † 8. 2. 1895 (1926).
Köhler, Oskar, † 31. 5. 1897 (1928).
Kraemer, Maximilian, † ? (1927).
Krebs, Hugo, † 10. 12. 1890 (1921).
Kühne, Gustav, † 22. 4. 1888 (1919).
Labiche, Eugène, † 23. 1. 1888 (1919).
Langer, Anton, † 7. 12. 1879 (1910).
Laube, Heinrich, † 1. 8. 1884 (1915).
Lederer, Joachim, 31. 7. 1876 (1907).
Linderer, Robert, † 16. 12. 1886 (1917).
Lindner, Albert, † 4. 2. 1888 (1919).
Mansfeldt, Arnold, † 6. 1. 1897 (1928).
Marr, Heinr., † 16. 9. 1871 (1902).
Mautner, Ed., † 2. 7. 1889 (1920).
Meilhac, Henry, † 6. 7. 1897 (1928).
Mels, A. (Martin Cohn), † 22. 7. 1894 (1925).
v. Meyern-Hohenberg, Gustav, † 9. 3. 1878 (1909).
Meyr, Melchior, † 22. 4. 1871 (1902).
Molbech, Christian, † 20. 5. 1888 (1919).
Morre, Karl, † 20. 2. 1897 (1928).
Mosenthal, Salomon Herm., † 17. 2. 1877 (1908).
Müggе, Ernst Alex, † 19. 11. 1887 (1918).
Müller, Arthur, † 10. 4. 1873 (1904).
Müller, Hugo, † 21. 7. 1881 (1912).
Müller v. Königswinter, Wolfgang, † 29. 6. 1873 (1904).
Murad Effendi (F. v. Werner), † 22. 9. 1881 (1912).
de Najac, E., † 14. 4. 1889 (1920).
Nesmüller (r. Müller), Jos. Ferd., † 9. 5. 1895 (1926).
Neubürger, Ferd. Ludwig, † 26. 10. 1895 (1926).
Nissel, Franz, † 20. 7. 1893 (1924).
Nötel, Louis, † 21. 3. 1879 (1920).
Paoly, Betty (Barbara Glück), † 5. 7. 1894 (1925).
Pasqué, Ernst, † 20. 3. 1892 (1923).
Pfau, Ludwig, † 12. 4. 1894 (1925).
Poly, Henrion (A. v. Kohlenegg), † 1. 5. 1875 (1906).
Prechtler, Otto, † 6. 8. 1881 (1912).
Prutz, Robert, † 21. 6. 1872 (1903).
zu Putlitz, Gustav, † 5. 9. 1890 (1921).
Ramann, Bruno, † 13. 3. 1897 (1928).
von Redwitz, Oskar, † 6. 7. 1891 (1929).
Rheinisch, Albin, † 7. 11. 1892 (1923).
Riese, Friedrich Wilh. (W. Friedrich), † ? 12. 1879 (1910).
Ritter, Karl August, † 11. 9. 1878 (1909).
v. Roberts, Alexander, † 8. 9. 1896 (1927).
Roquette, Otto, † 18. 3. 1896 (1927).
Rosen, Julius, † 4. 1. 1892 (1923).
Rost, Alexander, † 15. 5. 1875 (1906).
Ritter von Sacher-Masoch, Leopold, † 9. 3. 1895 (1926).
de Saint Georges, Henri Vernay, † 23. 12. 1875 (1906).
Salingré, Hermann, † 4. 2. 1879 (1910).
Sand, George, † 8. 6. 1876 (1907).
Sandeau, Jules, † 24. 4. 1883 (1914).
Schacht, Eduard, † 16. 11. 1893 (1924).
v. Schack, Adolf Friedrich, Graf, † 14. 4. 1894 (1925).
Schaufert, Hyppolite, † 18. 5. 1872 (1903).
Schenk, Alois, † 1879 (1910).
Schleich, Martin, † 13. 10. 1881 (1912).
Schletterer, Hans Michael, † 15. 6. 1893 (1924).
v. Schmid, Hermann Theodor, † 19. 10. 1880 (1911).
Schneider, Louis, † 16. 12. 1878 (1909).
Schubert, Friedrich Carl, † 2. 1892 (1923).
Schweitzer, Jean Baptiste, † 28. 7. 1875 (1906).
Sievers, Otto, † 25. 7. 1889 (1920).
Stegmann, Rudolf, † 25. 2. 1895 (1926).
Tannenhofer, Carl, † 2. 1. 1893 (1924).
Taubert, Emil, † 10. 4. 1895 (1926).
Telmann, Konrad (Zitelmann), † 23. 1. 1897 (1928).
Tietz, Friedr., † 6. 7. 1879 (1910).
Töpfer, Karl, † 23. 8. 1871 (1902).
Toth, Ed., † 26. 2. 1876 (1907).
Treumann, Karl, † 18. 4. 1877 (1908).
Turgenjew, Iwan, † 3. 9. 1883 (1914).
v. Uechtritz, Friedrich, † 15. 2. 1875 (1906).
v. Vincke, Gisbert Frhr., † 26. 2. 1892 (1923).
Volger, Fritz, † 9. 2. 1893 (1924).
Wartenburg, Karl, † 24. 4. 1889 (1920).
v. Wehl, Feodor, † 22. 1. 1890 (1921).
v. Weilen, Jos., † 3. 7. 1889 (1920).

Weirauch, August, † 2. 10. 1883 (1914).
Welten, Oskar, † 26. 5. 1894 (1925).
v. Werder, Carl Friedr., † 10. 4. 1893 (1924).
Weyl, Josef, † 10. 4. 1895 (1926).
Wilhelmi, Alexander Viktor, † 8. 10. 1877 (1908).
Wilken, Heinrich, † 21. 5. 1886 (1917).
v. Winterfeld, Ad., † 18. 11. 1889 (1920).
Wohlmuth, Leonh., † 2. 7. 1889 (1920).
Wollheim, Anton Evarist (da Fonseca), † 24. 10. 1884 (1915).
v. Wolzogen, Alfr., † 13. 1. 1883 (1914).
Zappert, Bruno, † 31. 1. 1892 (1923).
Zell, F. (Camillo Walzel), † 17. 3. 1895 (1926).

b) Komponisten:

Auber, D. F. E., † 13. 5. 1871 (1902).
Bach, Otto, † 3. 7. 1893 (1924).
Bazin, François, † 2. 7. 1878 (1909.
Benedikt, Julius, † 5. 6. 1885 (1916).
Bial, Rudolf, † 23. 11. 1881 (1912).
Bizet[1]), Georges, † 3. 6. 1875 (1906).
Blodek, Wilhelm, † 1. 5. 1874 (1905).
Catalani, Alfredo, † 7. 8. 1893 (1924).
Chabrier, Alexis Emanuel, † 13. 9. 1894 (1925).
Conradi, August, † 26. 5. 1873 (1904).
Cornelius, Peter, † 28. 10. 1874 (1905).
Czibulka, Alfred, † 27. 10. 1894 (1925).
Delibes[2]), Leo, † 16. 1. 1891 (1922).
Doppler, Franz Adalbert, † 27. 7. 1883 (1914).
Dorn, Heinrich, † 10. 1. 1892 (1923).
Eilers, Ludwig Albert, † 4. 9. 1896 (1927).
Erkel, Franz, † 15. 6. 1893 (1924).
Ernst, Herzog von Sachsen Coburg-Gotha, † 22. 8. 1893 (1924).
Faust, Karl, † 12. 9. 1892 (1923).
von Flotow[3]), Friedrich, † 24. 1. 1883 (1914).
Goetz, Herrm., † 3. 12. 1876 (1907).
Gounod[4], Charles François, † 17. 10. 1893 (1924).
Grammann, Karl, † 30. 1. 1897 (1928).
Gumbert[5]), Ferdinand, † 6. 4. 1896 (1927).
Härtel, Gustav, † 28. 8. 1876 (1907).
Halévy[6]), J. F., † 17. 3. 1862 (1893).
Hentschel, Theodor, † 19. 12. 1892 (1923).
Hervé, Florimond, † 4. 11. 1892 (1923).
von Hiller, Ferd., † 10. 5. 1885 (1916).
von Holstein, Franz, † 22. 5. 1878 (1909).
von Hornstein, Robert, † 18. 7. 1890 (1921).
Krebs, Karl Aug., † 16. 5. 1880 (1911).
Krempelsetzer, Georg, † 9. 6. 1871 (1902).
Krug, Friedr., † 3. 11. 1892 (1923).
Kücken, F. W., † 3. 4. 1882 (1913).
Lachner, Franz, † 20. 1. 1888 (1919).
Lachner, Ignaz, † 24. 2. 1895 (1926).
Lachner, Vinzenz, † 22. 1. 1893 (1924).
Lacombe, Louis, † 30. 9. 1884 (1915).
Litolff, Henry Charles, † 6. 8. 1891 (1922).
Lux, Friedrich, † 10. 7. 1895 (1926).
Maillart, L. A., † 26. 5. 1871 (1902).
Neßler[7]), Viktor E., † 29. 5. 1890 (1921).
Offenbach[8]), Jacques, † 6. 10. 1880 (1911).
Pierson, Henry Hugh, † 28. 1. 1873 (1904).
Planché, James Robinson, † 30. 5. 1880 (1911).
Ponchielli, A., † 17. 1. 1886 (1917).
Reinthaler[9]), Karl Martin, † 13. 2. 1896 (1927).
Ritter, Alexander, † 12. 5. 1896 (1927).
Röder, Martin, † 9. 6. 1895 (1926).
Rubinstein, Anton, † 20. 11. 1894 (1925).
Schmidt, Gustav, † 11. 2. 1882 (1913).
Scholz, Bernhard, † 11. 12. 1871 (1902).
Smetana[10]), Friedrich, † 13. 5. 1884 (1915).
Stiegmann, Ed., † 23. 11. 1880 (1911).
v. Suppé[11]), Franz, † 21. 5. 1895 (1926).
de Swert, Jules, † 24. 2. 1891 (1922).
Taubert, Wilh., † 7. 1. 1891 (1922).
Thomas[12]), Ambroise, † 12. 2. 1896 (1927).
Thomas, Arthur Goring, † 20. 3. 1892 (1923).
Triebel, Bernhard, † 14. 7. 1897 (1928).
Tschaikowsky, Peter, † 6. 11. 1893 (1924).
Tschirch, Wilh., † 6. 1. 1892 (1923).
Veberle, Adalbert. † 15. 3. 1897 (1928).
Wagner, Richard, † 13. 2. 1883 (1914).
Würst, Richard, † 9. 10. 1881 (1912).

---

1) Der Text von „Carmen" ist noch nicht frei, da Mitverfasser Ludowic Halévy erst 1908 † ist.

2) „Coppelia", „Sylvia", „Der König hat's gesagt", „Lakmé" noch nicht frei, da Textdichter bzw. Uebersetzer (Nuitter [† 1899], Barbier [† 1901] u. Gille) noch nicht 30 Jahre tot sind (Verlag Fürstner, Berlin).

3) „Fatme", die Neubearbeitung von Benno Bardi ist tantiémepflichtig.

4) „Margarete", Text von Barbier († 1901) noch nicht frei.

5) „Lieder des Musikanten", Text von Rud. Kneisel († 1899), noch geschützt.

6) „Bimala", zusammengestellt (aus verschiedenen Werken Halévy's) von Benno Bardi ist honorarpflichtig.

7) „Trompeter von Säkkingen", „Otto der Schütz", „Rose von Straßburg" noch nicht urheberrechtsfrei, da der Text von Rudolf Bunge noch bis 31. Dez. 1937 geschützt ist.

8) Dasselbe gilt für Offenbach's Operetten, außer „Verlobung bei der Laterne", „Orpheus in der Unterwelt" ab 1. 1. 23 (dagegen ist die Prof. Reinhardt'sche Bearbeitung tantiémepflichtig), Verlag Bote & Bock, Berlin.

9) „Das Kätchen von Heilbronn", Text von Bulthaupt († 1908), daher noch geschützt.

10) „Verkaufte Braut", Text noch geschützt.

11) „Dichter und Bauer" (nur die Ouverture frei). Honorarpflichtig ist auch die bei Reclam erschienene Neubearbeitung von Kruse-Silesius. „Flotte Bursche", „Leichte Cavallerie" und „Dichter und Bauer" Text noch nicht frei, da die Textdichter bzw. Bearbeiter noch nicht 30 Jahre tot sind.

12) „Mignon". „Hamlet" noch nicht frei, da von den Textdichtern, Carré und Bárbier, letzterer erst 1901 † ist.

Gedenktage und Jubiläen

(Die Zeit vom 1. Oktober 1927 bis 30. September 1928 umfassend.)

Register.

Name	Monat	
Alberti, Werner	Febr.	28
Amon, Anton	März	28
Andree, Willy	Sept.	28
Arnold, Franz	April	28
Augsburg, Stadtth.	Nov.	27
Austerlitz, Marianne	April	28
Bamberg, Stadtth.	Okt.	27
Barnay, Paul	März	28
Bassermann, Aug.	Dez.	27
Bauer, Arthur	Nov.	27
Becker, Emil	März	28
Becker, Georg	Nov.	27
Beckow-Lehmann, Georg	Dez.	27
Bergmann, Fritz	Okt.	27
Berlin, Staatsoper	April	28
Berlin, Volksbühne	Sept.	28
Bernoulli, C. A.	Jan.	28
Berthold, Hans	April	28
Biedermann, Max	April	28
Bloem, Walter	Juni	28
Bock, Hugo	Juli	28
v. Bodenhausensche Redekunstschule	Sept.	28
Boeck, Hugo	Nov.	27
Bornstedt, Ernst	Nov.	27
Bräuer, Hermann	Sept.	28
Braeuer, Walter	Nov.	27
Braune, Willi	Dez.	27
Breimann, August	Juni	28
Breitenfeld, Rich.	Sept.	27
Bügler, Jacques	Dez.	27
Claar, Emil	Okt.	27
Czernitz, Ignaz	Okt.	27
Deutscher Bühnenklub, Berlin	Sept.	28
Donath, Julius	April	28
Doppelbauer, Marie	Sept.	28
Dora, Josefine	Nov.	27
Ehrenberg, Ottilie	März	28
Emar, Tilde	Okt.	27
Erl, Lorenz	Sept.	27
Evrard, Emile	Sept.	28
Feiner, Hermann	Febr.	28
Frank, Willi	Dez.	27
Frankfurter Schauspielhaus	Nov.	27
Free, Paul	Febr.	28
Freiburg i. Br.	Nov.	27
Frellstedt, Richard	Okt.	27
Friebel, Marie	Okt.	27
Friedrichs, Fritz	Mai	28
Fürth, Stadtth.	Okt.	27
Geltz, Albertine	März	28
Gera, Reuß. Th.	Okt.	27
Geyers, Louis	Okt.	27
Gorki, Maxim	März	28
Greis, Karl	Sept.	28
Gronert, Reinhold	Nov.	27
Graselli, Franz Josef	Mai	28
Großkopf, Marco	April	28
Großmann, Alois	Nov.	27
Hallenstein, Ernst	Aug.	28
Hamlet-Jubiläum	Dez.	27
Harlan, Walter	Dez.	27
Hasait, Max	Juli	28
Häusler, Carl	Juni	28
Hauptmann, Gerh.	Nov.	27
Heide, Paul	Sept.	27
Heine, Albert	Nov.	27
Held, Berthold	Jan.	28
Hellbach-Kühn Ernst	Febr.	28
Henrich, Georg	Sept.	28
Herrmanns, Albert	Juni	28
Heuberger, Franziska	Mai	28
Herz, Ernst	Sept.	28
Hildebrandt, Paul	Dez.	27
Hollaender, Felix	Nov.	27
Holthaus, Friedr.	März	28
Horwitz, Viktor	Mai	28
Josse, Richard	Sept.	28
Jeßner, Leopold	März	28
Kahane, Arthur	Okt.	27
Kaiser, Emil	Febr.	28
Kaul, August	Mai	28
Kaun, Hugo	März	28
Kerzmann, Fritz	Juni	28
Kienscherf, Otto	April	28
Kigler, Theodor	Dez.	27
Kleist	Okt.	27
Klose, Felix	März	28
Klose, Georg	Sept.	28
Koerner, Johannes	Juli	28
Kohlmann, Paul	Mai	28
Kolberg, Bad Kurtheater	Aug.	28
Krägel, Josef	Jan.	28
Kreuder, Peter	Sept.	28
Kronacher, Alwin	Juli	28
Kuckro, Ludwig	Sept.	27
Kurzbach, Paul	Jan.	28
Lenz, Leo	Jan.	28
Lieban, Julius	Febr.	28
Linkowska, Sylvia	Sept.	28
Liszewsky, Tillm.	Sept.	27
Lohse, Bernhard	Okt.	27
Maas, Rosa	Juli	28
Makedonski, Steph.	Jan.	28
Manner, Friedrich	Okt.	27
Manz, Richard	Febr.	28
Markreiter, Pauline	Mai	28
Mebus, Eduard	Sept.	28
Menne, Josef	Sept.	27
Metz, Hermann	Mai	28
Mitterlein, Herm.	Febr.	28
Mondorf, Else	Sept.	28
Mühlhofer, Hans	Febr.	28
Müller, Fritz	Juli	28
Müller-Zeidler	April	28
Nagel, Albine	Jan.	28
Neft, Heinrich	Juli	28
Neiße, Stadttheater	Okt.	27
Nesper, Joseph	Juni	28
Neumann-Hoditz, Carl	Juni	28
Neustrelitz, Landestheater	Juni	28
Nhil, Robert	Juli	28
Noack, Karl	Sept.	28
Nora, Benno	Dez.	27
Ochs, Siegfried	April	28
Olsen, Hans	März	28
Pallenberg, Max	Dez.	27
Papier, Rosa	Sept.	28
Pauli, Emilie	Febr.	28
Perron, Karl	Juni	28
Pfeil, Mathieu	Nov.	27
Philipp, Robert	Nov.	27
Plaichinger, Thila	März	28
Pommer, Woldemar v.	Juli	28
Presber, Rudolf	Juli	28
Pruß, Ida	Sept.	27
Pütz-Fricke, Antonie	Sept.	27
Rameau, Emil	Aug.	28
Raschig-Steffens, Frieda	Aug.	28

Name	Monat
Reinhardt, Hans	Febr. 28
Rémond, Fritz	März 28
Röver, Jonny	April 28
Roth, Max	Aug. 28
Saal, Hermann	Juli 28
Sanden, Julie	Mai 28
Schaeffers, Willi	Okt. 27
Schatz, Walter	April 28
Schenck, Rich. v.	Nov. 27
Schillings, Max v.	April 28
Schindler, Ewald	Okt. 27
Schirmer, William	Aug. 28
Schmidt, John	Okt. 27
Schmidt, Robert	Sept. 28
Schreker, Franz	März 28
Simchowitz, Dr.	Sept. 28
Steingoetter, Herm.	Febr. 28
Sternheim, Karl	April 28
Steuer, Philipp	Dez. 27
Stobe, Oskar	April 28
Tauber, Rich., Int.	April 28
Teschendorf, Hans	Nov. 27
Thalheim, Richard	Sept. 28
Thielscher, Guido	März 28
Trautsch, Ernst	Nov. 27
Vanoni, Ludwig	Sept. 28
Wagner, Christian	Okt. 27
Wagner, Cosima	Dez. 27
Waidau, Gustav	Nov. 27
Waldt, Karl	Okt. 27
Wallé, Alma	Sept. 28
Walter, Emilie	Febr. 28
Walter, Franz	März 28
Walters, Alfred	April 28
Waschnow, Gustav	Sept. 28
Webel, Richard	Sept. 28
Weberg, Robert	Sept. 28
Wendt, Franziska	Okt. 27
Werner, Otto	Sept. 28
Werth, Wilhelm	Okt. 27
Wiecke, Paul	Sept. 28
Wieking, Heinrich	Sept. 28
Wilhelm, Alex	Nov. 27
Woetzel, Anton	Mai 28
Wolf, Paula	Juni 28
Wüllner, Ludwig	Aug. 28
Ziegler, Lina	April 28
Zittau, Stadtth.	Nov. 27
Zoche, Emma	April 28

September 1927.

(Nachträglich gemeldet.)

15. Paul Heide, der Spielleiter vom Stadttheater Mittweida i. Sa., 25jähriges Bühnenjubiläum.

— **Ludwig Kuckro,** Kapellmeister am Stadttheater Trier, 25jähriges Bühnenjubiläum.

16. Frau Ida Pruß, Chorsängerin der Vereinigten Stadttheater Barmen-Elberfeld, 25jähriges Bühnenjubiläum.

19. Richard Breitenfeld, Bariton am Frankfurter Opernhaus, 30jähriges Jubiläum, davon 25 Jahre in Frankfurt a. M. Am 19. September, dem Jubeltage, sang er den Rigoletto. Die Feier nach dem dritten Bild gestaltete sich zu einer außerordentlich herzlichen Ovation für den Jubilar.

23. Lorenz Erl, Schauspieler am Gärtnerplatz-Theater, München, 50jähriges Bühnenjubiläum, 30jährige Zugehörigkeit zum Gärtnerplatz-Theater und zugleich 70. Geburtstag.

30. Tillmann Liszewsky, Baritonist der Vereinigten Stadttheater Köln a. Rh., 25jähriges Bühnenjubiläum. Wurde aus diesem Anlaß zum Ehrenmitglied der Vereinigten Stadttheater ernannt.

— **Antonie Pütz-Fricke,** Schauspielerin der Vereinigten Stadttheater Köln, 25jähriges Bühnenjubiläum.

— **Josef Menne,** Beleuchtungsinspektor des Opernhauses Köln, 25jähriges Bühnenjubiläum.

Oktober 1927.

1. Arthur Kahane, der Dramaturg des Deutschen Theaters, Berlin, 25 Jahre am Deutschen Theater. Er ist einer von der alten Garde Max Reinhardts, die von Anfang an seinen Weg begleitet haben. Jede Spitzenleistung ist das Resultat einer Kollektivarbeit, bei der man den Ursprung der einen oder anderen Wirkung schwer feststellen kann. Daß Arthur Kahane wesentlich an der Arbeit Reinhardts beteiligt war und ist, daß sein stiller, aber eindringlicher Rat, sein am alten Wiener Burgtheater geschulter Instinkt für Schauspieler, sein durch Erfahrung und Geschmack geschärftes Urteil über Stücke dem jungen Reinhardt unentbehrlich war, das drückt sich in der Stellung Kananes an den Reinhardt-Bühnen aus.

— **Richard Freilstedt,** Oberinspizient der Oper am Stadttheater Duisburg, 25jähriges Bühnenjubiläum.

— **Friedrich Manner,** Kapellmeister am Stadttheater Nürnberg-Fürth, 25jähriges Bühnenjubiläum.

— **Karl Waldt,** Inspizient an den Vereinigten Stadttheatern Barmen-Elberfeld, 25jähriges Bühnenjubiläum.

2. **Tilde Emar**, Halle, Stadttheater, 25jähriges Bühnenjubiläum als Schauspielerin und Inspizientin.

— **Stadttheater Neiße**, 75. Gedenktag. Das Jubiläumsgeschenk der Stadt Neiße besteht in einem 550 000 Mark kostenden Umbau des Stadttheaters, welcher in zwei Etappen durchgeführt wird. Die erste Etappe, welche das Bühnenhaus mit einem Einzelgarderoben, Badekabinen, Probesäle, Dekorations- und Kostümwerkstätten, Fundusräume umfassenden Zubau versieht, ist während den verflossenen Sommermonaten fertiggestellt worden. Desgleichen wurde diesen Sommer der Zuschauerraum mit vollständig neuem Gestühl versehen. Die zweite Etappe, in welcher ein Umbau der Vorderfront des Theaters, Einbau von Publikumsgarderoben, Foyer und Büroräumlichkeiten vorgesehen ist, wird während der nächstjährigen Sommermonate durchgeführt werden. Die 75. Spielzeit wurde am 2. Oktober mit einer Festaufführung von „Faust" eröffnet.

3. **Das Stadttheater Bamberg** 125jähriger Gedenktag.

5. **John Schmidt**, Schauspieler an den Vereinigten Stadttheatern Duisburg-Bochum, 25jähriges Bühnenjubiläum.

— **Fritz Bergmann**, Baß-Buffo und Spielleiter am Koblenzer Stadttheater, 25jähriges Bühnenjubiläum. Sein künstlerischer Weg begann im Jahre 1902 in Mannheim. 1904 kam Bergmann bereits nach Koblenz (zunächst als lyrischer, dann als Heldenbariton). Neustrelitz, Osnabrück-Detmold, Posen, Rostock, Kiel und Danzig, schließlich wieder Koblenz.

7. **Professor Emil Claar**, früherer Intendant des Städt. Theater Frankfurt a. M., 85 Jahre alt.

10. **Franziska Wendt**, Schauspielerin am Stadttheater Düsseldorf, 30jährige Zugehörigkeit zu dieser Bühne.

18. **Gera, Reußisches Theater**, 25. Gedenktag des neuen Hauses. („Penthesilea", „Don Giovanni".)

— **Heinrich von Kleists** 150. Geburtstag wurde fast an allen deutschen Bühnen festlich begangen.

— **Willi Schaeffers**, vom Nelson-Theater Berlin, 25jähriges Bühnenjubiläum.

20. **Louis Geyers** 80. Geburtstag. Derzeit ältester noch künstlerisch wirkender deutscher Schauspieler. Festvorstellung: „Tell" mit Geyer als Attinghausen. Am 17. Mai 1847 zu Wien geboren, nahm Louis Geyer bei Prof. Alexander Strakosch dramatischen Unterricht. Sein Weg führte ihn zuerst nach Preßburg, Tyrnau in Ungarn und Budapest. Dann kehrte er nach Wien zurück, wo er ans Stadttheater unter Heinrich Laube verpflichtet wurde. 1872 kam er ans Wiener Burgtheater, das damals von Heinrich Laube geleitet wurde und ging dann nach Deutschland, nach Magdeburg, Regensburg, Ulm und an das Hoftheater in Oldenburg. Auch in Troppau, Bad Teplitz-Schönau in Böhmen, Reval, Dorpat und Petersburg war Louis Geyer darstellerisch tätig. 1905 führte ihn sein Lebensweg nach Liegnitz, wo er, wie er selber sagt, „seine zweite Heimat" fand. Hier ist er nun schon fast 23 Jahre am Stadttheater tätig.

Louis Geyer ist der Typ jener älteren Schauspielergeneration, die heute fast ganz verschwunden ist und mit der eine wichtige Zeitspanne des deutschen Theaters dahingeht. Er ist noch einer von der „alten Schule" und einer der letzten lebenden Repräsentanten des Wiener Burgtheaterstiles, der sich unter Heinrich Laube heranbildete und lange Zeit tonangebend war.

— **Wilhelm Werth**, Schauspieler an den Städtischen Theatern Magdeburg, beging die Feier seiner 30jährigen Zugehörigkeit zum Deutschen Theater. Unter wechselnden Direktionen lernte Wilhelm Werth mit dem wandernden Thespiskarren ganz Deutschland und große Teile der Schweiz kennen, bis er 1906 als erster Held am Schauspielhaus zu Düsseldorf zu Luise Dumont kam. Zwei Jahre später Oberspielleiter in

Hagen i. W. Er leitete verantwortlich die von dem Schöpfer des Folkwang-Museums Carl Ernst Osthaus ins Leben gerufenen Hagener Festspiele. Der Herbst 1915 traf ihn in Kowno, wo es galt, ein deutsches Fronttheater aus dem Nichts zu schaffen und künstlerisch zu leiten. Nach den Kriegsjahren erster Heldenvater in Erfurt und Altenburg, mehrere Jahre am Deutschen Nationaltheater in Weimar, sodann Reußisches Theater in Gera, dann Städtische Bühnen in Magdeburg.

21. Bernhard Lohse, Requisiteur des Residenztheaters Dresden, 25jähriges Jubiläum. Von der Dresdener Handelskammer wurde ihm das tragbare Ehrenzeichen für Treue in der Arbeit verliehen.

23. Ignatz Czernitz, Sänger des Stadttheaters Würzburg 30jähriges Bühnenjubiläum (Tobias Pelikan).

24. Christian Wagner, Obermaschinen- und Theatermeister am Stadttheater Göttingen, 50jähriges Bühnenjubiläum.

28. Ewald Schindler, der Direktor des Deutschen Theaters Hannover und zugleich dessen populärster Schauspieler, 25jähriges Bühnenjubiläum.

29. Das Stadttheater Fürth, 25. Gedenktag. Festvorstellung „Der Barbier von Bagdad".

31. Frau Marie Friebel, die Requisiteuse des Zwickauer Stadttheaters, versieht seit 40 Jahren und immer noch in voller Rüstigkeit, diesen Posten.

November 1927.

1. Felix Hollaender, Schriftsteller und früherer Dramaturg an den Reinhardtbühnen Berlin, wurde 60 Jahre alt.

2. Reinhold Gronert, Spielleiter und Charakterkomiker der Operette des Oberschlesischen Landestheaters Beuthen, 25jähriges Jubiläum als Schauspieler und Genossenschafter. Also vom ersten Tage an gehörte er bis heute im Treuen der Genossenschaft an.

— **Hugo Boeck,** Herrenfriseur am Opernhaus Frankfurt a. M., 25jähriges Dienstjubiläum.

4. Georg Becker, Inspizient und Schauspieler am Stadttheater Heidelberg, 50jähriges Bühnenjubiläum und zugleich 50 Jahre Mitglied dieser Bühne.

— **Alois Großmann,** Spielleiter und Schauspieler am Neuen Theater, Frankfurt (Main), 30jähriges Bühnenjubiläum.

5. Gustav Waldau, Spielleiter und Schauspieler an den Bayerischen Staatstheatern München, 30jähriges Bühnenjubiläum. Bei der Feier beglückwünschte das Verwaltungsratsmitglied Ulmer, als Vertreter der Bühnengenossenschaft den Jubilar. Waldau dankte in warmen Worten dem Verwaltungsratsmitglied Ulmer und der Genossenschaft. Waldau hat sich in seiner Jugend nur schwer von einer gewissen dilettantischen Einseitigkeit frei machen können. Fast plötzlich wurde er ein großer Schauspieler, mehr ein Menschengestalter von großer innerer Wahrhaftigkeit und liebenswürdigstem äußeren Wesen. Seine ureigensten Typen sind ältere Herren mit savoir vivre und innerer Kultur, mit Humor und weichen Konturen.

6. Das Zittauer Stadttheater beging die Feier seines 125jährigen Bestehens. Intendant Rolf Ziegler hielt die Fest- und Begrüßungsansprache. Er konnte während seines Vortrages von der erfreulichen Tatsache Kenntnis geben, daß die Stadtverwaltung sich auf seinen Antrag hin bereit erklärt hatte, 3000 Mark für einen Unterstützungsfonds für bedürftige Mitglieder auszusetzen. Der Oberbürgermeister Zwingenburger betonte, daß es sich Zittau zur Ehre anrechne, ein Kulturtheater in eigener Regie zu führen. Geheimrat Heyn vom Ministerium für Volksbildung in Dresden sprach im Namen der Sächsischen Staatsregierung, der Sächsischen Staatstheater und des Deutschen Bühnenvereins dem Rat der Stadt Zittau die Glückwünsche zu dem Jubiläum aus. Für die

Genossenschaft dankte das Präsidialmitglied Otto der Stadt dafür, daß sie stets ihrer Verpflichtung nachgekommen ist, der Schaubühne eine Heimstätte zu schaffen, und gab der Hoffnung Ausdruck, daß es auch der Stadt Zittau in absehbarer Zeit möglich werden wird, die wichtige soziale Forderung der Bühnenmitglieder nach Einführung des Jahresvertrages und Errichtung einer Altersversorgung zu erfüllen. Der Obmann des Ortsausschusses der Genossenschaft, Hayn, dankte der Stadt für das gezeigte Interesse und die gemachte Spende, gleichzeitig dankte er dem städtischen Theaterdezernenten Schembor für seine aufopfernde Tätigkeit. Festvorstellung: „Juana", ein Akt von Georg Kaiser, und „Der zerbrochene Krug" von Kleist mit Gaston Demme als Adam (a. G.).

9. **Das Frankfurter Schauspielhaus**, Jubiläum des 25jährigen Bestehens durch 2 Festvorstellungen.

12. **Richard von Schenck**, Opernsänger am Frankfurter Opernhaus, 25jähriges Bühnenjubiläum. Festvorstellung: „Boccaccio" mit v. Schenck als Lambertuccio.

— **Artur Bauer**, der mehr als drei Jahrzehnte als Schauspieler am Schauspielhaus Frankfurt a. M. tätig war, ist in den wohlverdienten Ruhestand getreten. Artur Bauer kam 1895 aus Prag nach Frankfurt und hatte gleich in der ersten Zeit in der Uraufführung den John Gabriel Borkman zu spielen, dessen Darstellung in der Ibsen-Maske vorbildlich für viele Bühnen geworden ist. Auch sonst war Ibsen seine Domäne. Sehr bekannt waren auch seine Bonvivants. Seine Art erinnerte stark an die Sonnenthals. Eine gewisse liebenswürdige Pathetik, verbunden mit geistiger Größe.

— **Mathieu Pfeil**, Spielleiter und Schauspieler, Jubiläum seiner 25jährigen Zugehörigkeit zum Schauspielhaus Frankfurt a. M. Festvorstellung: Max Halbes „Jugend", mit Pfeil als Pfarrer Hoppe. Tief durchdrungen von der Notwendigkeit einer starken Berufsorganisation stand Mathieu Pfeil stets in erster Reihe, wenn es galt, die Rechte der Schauspieler zu verteidigen, und versieht noch heute mit wahrhaft jugendlicher Begeisterung sein Amt als Beisitzer und Stellvertreter des Bezirksverbandes Hessen-Nassau der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen. Pfeil ist eine der Stützen der Frankfurter Schauspielkunst. Er ist das Prototyp des vornehmen, stets auf harmonische Abrundung bedachten Künstlers. Seine kraftvollsten Charaktere haben immer noch eine gewisse Glätte, aber doch Mark und Größe; er ist ein vorbildlicher Sprecher von vollendeter Pflichttreue.

13. **Josefine Dora Friese** ist eine Sechzigjährige geworden. Jahrzehntelang ist sie mit dem Berliner Volksstück und der an der Spree beheimateten Gesangsposse verbunden und war als derbe „komische Alte" eine Zeitlang auch am Staatstheater Berlin tätig. Zurzeit Metropoltheater Berlin.

14. **Alex Wilhelm**, Spielleiter und Schauspieler am Landestheater Altenburg (Thür.), 50. Geburtstag und 25jähriges Bühnenjubiläum.

15. **Gerhart Hauptmann**, 65 Jahre alt.

— **Eine Theaterausstellung in Freiburg in Breisgau.** Auf Anregung des Freiburger Intendanten Dr. Krüger wird in Freiburg in Breisgau in der Zeit von Mitte November bis Mitte Januar eine Teilausstellung der Deutschen Theaterausstellung Magdeburg 1927 gezeigt werden. Rund 150 Modelle und 300 Entwürfe aus der Künstlerischen Abteilung der großen Magdeburger Ausstellung sollen zu einer Ausstellung „Das moderne Bühnenbild" vereinigt werden. Diese Freiburger Ausstellung stellt sich als Teilausstellung der Deutschen Theaterausstellung in Magdeburg zum Ziel, eine Uebersicht über das Bühnenbild von heute zu geben.

21. **Robert Philipp**, Kammersänger, seit jahrzehnten an der Berliner Staatsoper tätig, wurde 75 Jahre alt. Einer der vitalsten Er-

scheinungen unter den Sängern. Unverwüstlich jugendlich konnte er an seinem Jubeltage noch den Eisenstein in der „Fledermaus" singen. Philipps menschlicher Vorzug besteht in dem außerordentlichen Pflichtbewußtsein, das ihn die kleinste Partie sorgfältigst ausarbeiten läßt.

22. **Direktor Ernst Bornstedt,** Leiter des Flensburger Stadttheaters, 40jähriges Bühnenjubiläum.

24. **Hans Teschendorf,** Schauspieler der Städtischen Bühnen Hannover, 25jähriges Bühnenjubiläum. Festvorstellung: „Schneider Wibbel" (Titelrolle.)

— **Ernst Trautsch,** Schauspieler, Bayrische Staatstheater München; Obmann des Ortsverbandes, 60 Jahre alt. Ein vorbildlicher Genossenschafter.

— **Direktor Gustav Walter Braeuer,** Leiter des Stadttheaters Stolp i. Pom., 30jähriges Bühnenjubiläum.

— **Albert Heine,** Hofrat, ehemaliger Hofschauspieler, Oberregisseur und Ehrenmitglied des Wiener Burgtheaters, 60. Geburtstag. Heine errang sich die ersten Erfolge am Berliner Theater und am Königl. Schauspielhause, Berlin. Durch Schlenther kam er an die Wiener Burg, der er auch eine Zeitlang als Direktor vorstand.

26. **Das Stadttheater Augsburg** feierte sein 50jähriges Bestehen mit einer Jubiläumswoche.

Dezember 1927.

4. **Dr. August Bassermann,** Generalintendant a. D. und Geh. Hofrat, 80 Jahre alt. Dr. Bassermann hat der deutschen Bühne 46 Jahre lang angehört, davon 22 Jahre als Schauspieler und Spielleiter und 24 Jahre als Bühnenleiter (9 Jahre in Mannheim und 15 Jahre in Karlsruhe).

5. **Direktor Philipp Steuer,** Leiter des Stadttheaters Oppeln, 65 Jahre alt.

13. **Georg Beckow-Lehmann,** Spielleiter und Schauspieler am Zittauer Stadttheater, 30jähriges Bühnenjubiläum. Ebensolange Mitglied der Genossenschaft, und führt die Geschäfte des Ortsverbandskassierers.

15. **Paul Hildebrandt,** Kunstschriftsteller und Dichter, bekannt durch sein Kunsterziehungswerk „Das Spielzeug im Leben des Kindes", 65. Geburtstag.

17. **Hamlet-Jubiläum für Berlin.** Am 17. Dezember sind 150 Jahre seit der ersten Aufführung des „Hamlet" in Berlin vergangen.

— **Willi Frank,** ehemal. Hofopernsänger Berlin, 40jähriges Künstlerjubiläum.

18. **Max Pallenberg** — 50 Jahre alt. Er befindet sich noch immer in seiner jugendlichen Periode. Woran mag das liegen? Wohl daran, daß sein Skeptizismus, seine Menschenkenntnis und -verachtung, kurz alle die Imponderabilien seiner Tragikomik sich immer wieder aus sich selbst erneuern. Pallenbergs Komik ist Kritik an der Schöpfung, ist Polemik gegen Menschlich-Allzumenschliches, ist, wie alle echte Komik, nie lust- sondern immer schmerzgeboren. Das gibt ihr den menschlichen, den ewig neuen Klang. Wenn sich das Publikum wälzt über seine Späße, über seine Zungenakrobatik, über seine Clownerien, so bleibt doch noch immer in der Seele des Zuhörers Raum für die Empfindung: Sehet, ein Mensch!

19. **Benno Nora,** ehemal. württembergischer Hofschauspieler, zurzeit an der Westdeutschen Bühne, Sitz Trier, 60. Geburtstag.

— **Theodor Kigler,** Schauspieler am Düsseldorfer Schauspielhaus, Obmann des Ortsverbandes, fünfundzwanzig Jahre ununterbrochen unter der Direktion Luise Dumont und Gustav Lindemann.

22. **Jacques Bügler,** Spielleiter und 1. Charakterkomiker der Operette, 20jähriges Bühnenjubiläum. Festvorstellung: „Der Fidele Bauer" (Titelrolle).

— **Willi Braune**, Schauspieler am Kleinen Theater in Kassel, 25jähriges Bühnenjubiläum.

25. **Walter Harlan**, Bühnenschriftsteller, 60 Jahre alt. („Jahrmarkt in Pulsnitz", „Das Nürnbergisch Ei", „Bräute in Bamberg".)

— **Frau Cosima Wagner** vollendete ihr 90. Lebensjahr.

Januar 1928.

1. **Berthold Held**, der Leiter der Schauspielschule des Deutschen Theaters, Berlin, und Mitglied der Reinhardtbühnen. Seit 40 Jahren Mitglied der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen. Helds Mitgliedschaft zeichnete sich stets durch große Aktivität aus. Unzählige Male war er Funktionär der Genossenschaft innerhalb des Ortsverbandes des Deutschen Theaters, und von tiefer Wirkung waren stets seine Reden als Vertreter dieses Ortsverbandes in den genossenschaftlichen Delegierten-Versammlungen. (S. a. diese Rubrik Jahrg. 1928.)

3. **Albine Nagel**, Opernsängerin, konnte mit der „Mona Lisa" den Tag ihrer 15jährigen Mitgliedschaft zum Landestheater Braunschweig feiern.

6. **Leo Lenz**, der bekannte Bühnenschriftsteller, beging seinen 70. Geburtstag in Frankfurt a. d. O., dessen Stadttheater ihm zu Ehren seine „Totenkopfhusaren" spielte.

10. **C. A. Bernoulli**, Dichter und Schriftsteller, 60 Jahre. Aus der großen Reihe seiner Dramen seien genannt: Der „Ritt nach Fehrbellin", „Zwingli", „Königin Christine". Der Dichter lebt als Theologieprofessor der Basler Universität in Arlesheim bei Basel.

11. **Stephan Makedonski**, herzogl. sächs. Kammersänger, z. Zt. Staatsopernhaus in Bulgarien, 25jähriges Bühnenjubiläum.

25. **Josef Krägel**, Sänger und Schauspieler, Wien, 75. Geburtstag. Krägel ist auch als Spielleiter und Komponist hervorgetreten. Seine Operetten „Die Zuaven" und „Die Dorfschwalbe" sind über viele Bühnen gegangen.

31. **Paul Kurzbuch**, Inspektions-Spielleiter am Hamburger Stadttheater, 60. Geburtstag und zugleich 40jähriges Bühnenjubiläum.

Februar 1928.

1. **Paul Free**, Opernsouffleur am Stadttheater Münster i. W., 40jähriges Bühnenjubiläum.

4. **Hermann Mitterlein**, Mitglied des Stadttheaters Trier, 70. Geburtstag. Er steht noch mitten im Berufsleben. Festvorstellung: „Dreimäderlhaus" (Glasermeister Tschöll).

7. **Intendant Hofrat Hermann Steingoetter**, 25 Jahre Leiter des Gießener Stadttheaters. 40 Jahre an der deutschen Bühne. Er begann bei den Meiningern. Er war als Schauspieler ein guter Genossenschafter. Seine loyale Gesinnung zeigte er im Frankfurter Bühnenschiedsgericht, bei dem er viele Jahre als Beisitzer fungierte. Was das Gießener Stadttheater heute ist, verdankt es ihm. (S. a. u. Totenschau.)

— **Emil Kaiser**, Kapellmeister, wohnhaft zu München, Türkenstraße 98, 75. Geburtstag. Vom Jahre 1871 bis 1887 war er Operndirigent in Aachen, Luzern, Olmütz, Reichenberg, Karlsbad und Brünn. Dann war er in Prag und Wien als k. u. k. Militärkapellmeister tätig. 1921 bis 1925 Kapellmeister am Münchener Volkstheater.

8. **Intendant Ernst Hellbach-Kühn**, der Leiter des Stadttheaters Oberhausen, 25jähriges Bühnenjubiläum.

— **Hans Reinhardt**, Oberspielleiter derselben Bühne, gleichzeitig 20jähriges Bühnenjubiläum.

14. **Emilie Pauli**, Schauspielerin zu Berlin, konnte auf ihre 55jährige Bühnenlaufbahn zurückblicken. Am 25. September 1927 feierte sie ihren 75. Geburtstag und erfreut sich noch immer einer seltenen Rüstigkeit und Frische.

— **Hermann Feiner,** Oberspielleiter und Direktionsstellvertreter der Haller-Revue, Berlin, 25jähriges Bühnenjubiläum.

15. Frau Emilie Walter, die Witwe des in München unvergessenen Kammersängers Dr. Raoul Walter, 60. Geburtstag.

18. Hans Mühlhofer, der ehemalige Schauspieler des Berliner Staatlichen Schauspielhauses, 50 Jahre.

19. Kammersänger Julius Lieban, 70. Geburtstag.

25. Richard Manz, der Münchener Schauspieler und Dichter, 70 Jahre.

29. Werner Alberti, Kammersänger, 40jähriges Bühnenjubiläum.

März 1928.

2. Geheimer Intendanzrat Emil Becker, der Leiter des Landestheaters Detmold, 50jähriges Schauspielerjubiläum. Festvorstellung: „Wie die Alten sungen" (Alte Dessauer).

3. Generalintendant Leopold Jeßner, der Leiter des Berliner Staatlichen Schauspielhauses, 50 Jahre.

4. Hofrat Fritz Rémond, Generalintendant der Vereinigten Stadttheater Köln a. Rh., 65 Jahre.

7. Frau Albertine Geltz, Opernsouffleuse des Stadttheaters Bremerhaven, 40jähriges Bühnenjubiläum.

13. Thila Plaichinger, eine der ersten Brünnhilden und Isolden, 60 Jahre.

16. Franz Walter, Oberinspizient der Oper an den Städtischen Bühnen zu Magdeburg, 50jähriges Bühnenjubiläum, 70. Geburtstag.

21. Hugo Kaun, Komponist, 65 Jahre. Opern: „Sappho", „Der Fremde", „Menandra".

23. Ottilie Ehrenberg, Schauspielerin am Stadttheater Brieg, feierte ein dreifaches Jubiläum. — 25 Jahre gehört sie dem Brieger Stadttheater als Mütter- und Charakterspielerin an, 50 Jahre war sie nunmehr als Schauspielerin tätig und beging zugleich ihren 75. Geburtstag. Festvorstellung: „Fünf Frankfurter".

— **Anton Amon,** Schauspieler, Johann-Strauß-Theater, Wien, 50jähriges Künstlerjubiläum.

24. Guido Thielschers 50jähriges Bühnenjubiläum.

25. Felix Klose, der Souffleur der Münchener Staatstheater, 80 Jahre alt. In voller körperlicher und geistiger Frische.

27. Maxim Gorki, der russische Dichter, wurde 60 Jahre alt. Von Gorkis Bühnenwerken ist außerhalb Rußlands fast nur „Das Nachtasyl", dessen epische Vorstudie die Erzählung „Verlorene Leute" ist, bekannt. Von „Kinder der Sonne" und „Die Feinde" kennt man allenfalls die Titel, das Schauspiel „Die Kleinbürger" brachte Piscator vor einigen Jahren im Zentraltheater zur Uraufführung, die Welturaufführung von „Falschgeld" fand kürzlich in Italien statt, wo der Dichter seit 1921 aus Gesundheitsrücksichten lebt.

28. Franz Schreker, Opernkomponist, 50. Geburtstag.

29. Friedrich Holthaus, Ehrenmitglied der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, wurde anläßlich seines 80. Geburtstages nachträglich durch eine Morgenfeier im Stadttheater Osnabrück außerordentlich gefeiert. Behörden und Kollegen des Achtzigjährigen wetteiferten darin, ihn zu feiern und zu ehren. Den Gipfelpunkt des Festes bildete die Rede des Oberbürgermeisters Dr. Gärtner, der Holthaus in Verbindung mit einer Ehrengabe einen mächtigen Lorbeerkranz mit violetter Schleife überreichte und unter stürmischem Beifall des ganzen Hauses die Mitteilung machte, daß der Magistrat beschlossen habe, eine der neuen Straßen Osnabrücks „Friedrich-Holthaus-Straße" zu nennen und dadurch den Namen des Gefeierten für alle Zeit mit seiner Vaterstadt zu verbinden.

Die Genossenschaft war durch den Bezirksobmann Georg Werblowski vertreten, der Holthaus als einen der Mitbegründer der Organisation feierte. Heinz Guego überreichte unter herzlichen Wünschen im Namen des Ortsverbandes Osnabrück einen vergoldeten Lorbeerkranz. Holthaus, der an der Morgenfeier selbst als Rezitator mitwirkte, dankte schließlich tiefgerührt für all die Ehrungen, die ihm einen so schönen Abschluß seiner künstlerischen Laufbahn bedeuteten. (S. a. Jahrgang 1928 Deutsches Bühnenjahrbuch Seite 91.)

31. Hanns Olsen, Spielleiter und Schauspieler, 25jähriges Bühnenjubiläum und 15 Jahre Mitglied der Städtischen Bühnen Essen. Ueber Flensburg, Guben, Görlitz, Regensburg und dazwischen Detmold-Salzuflen kam er 1913 nach Essen, wo er, besonders nachdem sein alter Wunsch, in das Fach des Charakterkomikers eingereiht zu werden, sich erfüllt hatte, eine ungeahnte Popularität und große Beliebtheit erreicht hat.

— **Intendant Paul Barnay**, der Leiter der Vereinigten Theater in Breslau, 25jähriges Bühnenjubiläum. Aus diesem Anlaß fand eine Festaufführung des vom Jubilar neuinszenierten „Faust" I. Teil statt.

April 1928.

1. Intendant Max Biedermann, der bisherige Leiter des Schauspielhauses in Rheydt ist mit Ablauf dieser Spielzeit aus Gesundheitsrücksichten von seinem Posten zurückgetreten. Er hat sich auf seinen ständigen Wohnsitz nach Partenkirchen zurückgezogen.

— **Oskar Stobe**, Theatermeister am Landestheater Sondershausen, 40jähriges Bühnenjubiläum.

— **Karl Sternheim**, Dichter und Schriftsteller, 50. Geburtstag. Viele deutsche Bühnen ehrten den Dichter durch Aufführungen seiner Werke.

2. Jonny Röver, das frühere langjährige Mitglied des neuen Operettentheaters Hamburg, beging im Wandsbeker Stadttheater sein 20jähriges Bühnenjubiläum.

3. Frau Emma Zoche, Stadttheater Basel, 80. Geburtstag (4. April). Ehrengastspiel: Daja in „Nathan der Weise". Die greise Sängerin, die vor 40 Jahren am Basler Stadttheater ihre Bühnenlaufbahn antrat, ist auch eines der ältesten Genossenschaftsmitglieder. Mitgliedskarte Nr. 560.

3. Julius Donath, Ehrenmitglied des Schauspielhauses Bremen, 70 Jahre. Festvorstellung: „Das grobe Hemd" (Schollhöfer).

7. Otto Kienscherf, Spielleiter und Dramaturg am Badischen Landestheater Karlsruhe, 60. Geburtstag und zugleich 40jähriges Bühnenjubiläum.

— **Walter Schatz**, Kapellmeister am Altonaer Stadttheater, 30jähriges Kapellmeister-Jubiläum.

— **Hans Berthold**, 1. Inspizient an derselben Bühne, ebenfalls 30jähriges Bühnenjubiläum.

11. Müller-Zeidler, ehemal. Hofopernsängerin am Hoftheater Dresden, 80 Jahre. Aus dem Dresdener Konservatorium hervorgegangen, wirkte sie 9 Jahre an der ehemal. Königlichen Oper, und war nach ihrer Vermählung mit dem Wiesbadener Konzertmeister und Musikdirektor H. Müller am Wiesbadener Stadttheater im Fach für hochdramatische Partien tätig.

14. Lina Ziegler, Schauspielerin am Dortmunder Stadttheater, 60. Geburtstag.

— **Alfred Walters**, langjähriger Oberspielleiter und Charakterkomiker des Theater des Westens in Berlin, jetzt Wien, Komödie, 50. Geburtstag.

19. Generalintendant Richard Tauber, der langjährige Leiter der städtischen Theater zu Chemnitz, beging sein 50jähriges Bühnenjubiläum. 16 Jahre steht Tauber nun an der Spitze der Chemnitzer Bühnen. Wenn

heute die Chemnitzer städtischen Theater unter den Bühnen des Reiches einen ersten Rang einnehmen, so ist das in erster Linie das Verdienst ihres heutigen Leiters. Präsident Wallauer überbrachte die Glückwünsche der Genossenschaft. Er hob hervor, daß der Jubilar seine Erfolge als Bühnenleiter seinen heute selten anzutreffenden umfassenden Erfahrungen auf allen Gebieten des Theaterbetriebs und seinem reibungslosen Zusammenarbeiten mit seinen Künstlern — also letzten Endes allein der ausgezeichneten Vorbildung zu verdanken habe, die er in 34jähriger Schauspielertätigkeit bei uns genossen habe. Der Obmann des Ortsverbandes, Kollege Herrmanns, sprach im Namen des gesamten Personals.

— **Siegfried Ochs**, der bekannte Musiker und Chorleiter, vollendete sein 70. Lebensjahr. Als Musiker eben flügge geworden, gründete er einen Chor, eine ganz bescheidene Singegemeinschaft, die unter seinen Händen wuchs und wuchs, bis sie neben der Singakademie die große Chorgemeinschaft Berlins wurde; zeitweilig stellte der „Philharmonische Chor" sogar die weit ältere, traditionsreiche Schwestervereinigung in den Schatten. Hohe Sonderbegabung für die Chorerziehung, beispiellose Arbeits- und Willenskraft, glühende Begeisterung für die selbst gestellte Aufgabe: diese Eigenschaften hoben Ochs weit über das Niveau landläufig tüchtiger Chorleiter empor. Seine Aufführungen waren künstlerische Ereignisse vieler Musikwinter der vergangenen Jahrzehnte.

— **Max von Schillings**, der Komponist und einstige Operndirektor der Berliner Staatsoper, 60. Geburtstag. Von seinen Tondichtungen seien erwähnt: „Ingwelde", „Pfeifertags", „Moloch" und schließlich die Erfolgsoper „Mona Lisa". Max von Schillings wurde in Düren im Rheinland geboren. Seine musikalischen Studien absolvierte er in Bonn und München, um dann sowohl als Komponist wie als Dirigent rasch zu angesehenem Namen zu gelangen. Zehn Jahre war er Generalmusikdirektor in Stuttgart; dann kam er (1915) als Intendant an die Berliner Staatsoper. Ueber das dunkle Kapitel, wie er von diesen Posten entfernt wurde, sind die Akten heute noch nicht geschlossen; sie werden zu gegebener Zeit aufs neue aufgeblättert werden.

21. **Marianne Austerlitz**, Schauspielerin am Stadttheater Reichenberg i. Böhmen, 70jähriges Bühnenjubiläum.

23. **Marco Großkopf**, der Kapellmeister und jetzige Leiter der Komischen Oper Berlin, 30jähriges Jubiläum und 50. Geburtstag.

28.—30. **Wiedereröffnung der vollständig umgebauten Berliner Staatsoper.** Am ersten Abend gelangte als Festvorstellung des Preußischen Staatsministeriums für geladene Gäste „Die Zauberflöte"; am zweiten Abend veranstaltete der Verein Berliner Presse eine Festvorstellung der „Meistersinger" und am dritten Abend erste öffentliche Vorstellung mit „Rosenkavalier".

— **Franz Arnold**, der Lustspiel- und Schwankdichter, 50. Geburtstag. Mit Ernst Bach schrieb er die Bühnenwerke: „Die spanische Fliege", „Stöpsel", „Hurra — ein Junge", „Der keusche Lebemann" und das letzte „Unter Geschäftsaufsicht".

Mai 1928.

5. **Franziska Heuberger**, Mitglied des Würzburger Stadttheaters, goldenes Bühnenjubiläum. Festaufführung: „Die fünf Frankfurter" (Frau Gudula).

6. **August Kaul**, ehemal. Chorsänger und Mitglied des Stadttheaters Königsberg i. Pr., 80. Geburtstag. Kaul hat lange Jahre unter den Direktionen Woltersdorf, Stegemann, Goldberg, Werther, Amann und Varena am Stadttheater auch in kleinen Solopartien, ferner als Lieder- und Quartettsänger mitgewirkt.

8. **Franz Josef Graselli**, ehemaliger Oberspielleiter des Theaters am Gärtnerplatz München, 75. Geburtstag.

12. **Julie Sanden,** Schauspielerin am Nationaltheater Mannheim, 25jährige Zugehörigkeit zum Verband des Nationaltheaters.

13. **Pauline Margreiter,** Schauspielerin am Stadttheater Hildesheim, 50jähriges Bühnenjubiläum, nahm gleichzeitig Abschied von der Bühne. Festvorstellung: „Wie die Alten sungen" (Hanne).

— **Hermann Metz,** der Senior des Hildesheimer Stadttheaters, nahm in derselben Vorstellung wie vorstehend, wo er den „Bürgermeister Herre" spielte, Abschied von der Bühne.

— **Fritz Friedrichs** Gedenkstein-Einweihung auf dem Hauptfriedhof zu Braunschweig und auf dem Grabe des unvergeßlichen Bayreuther Sängers. Die Anregung der Errichtung des Gedenksteins ging von dem Kollegen Emile Evrard (Hamburg,Thalia-Theater) aus, das Präsidium der Genossenschaft und eine Reihe einstiger Kollegen des Künstlers sowie Freunde seiner Familie sind die Stifter des Steines. Generalintendant Dr. Neubeck vom Landestheater Braunschweig entwarf in inhaltsreicher Gedächtnisrede ein Charakterbild des Verewigten. (S. Neuer Weg Nr. 11 v. 1. 6. 28.)

14. **Direktor Victor Horwitz,** der Leiter des Paritätischen Stellennachweises der deutschen Bühnen, betrat vor 40 Jahren zum ersten Male die Bühne.

15. **Paul Kohlmann,** Spielleiter und Schauspieler des Stadttheaters Halberstadt, 25jähriges Bühnenjubiläum.

30. **Anton Woetzel,** der frühere Theaterdirektor, wohnhaft in Hamburg, Alsterdorfer Straße, 70. Geburtstag. Seine künstlerische Tätigkeit nahm ihren Anfang am Magdeburger Stadttheater und erstreckte sich dann 18 Jahre lang auf das Hamburger Stadttheater. 1905 übernahm er die Leitung des Harburger Stadttheaters. 1912 legte er seine Direktionstätigkeit nieder. Seit einigen Jahren ist Woetzel erblindet.

Juni 1928.

1. **August Breimann,** Maschineninspektor an den Vereinigten Städtischen Theatern Düsseldorf, 25jähriges Dienstjubiläum.

2. **Einweihung des neu erbauten Landestheaters in Neustrelitz.** Die Eröffnung des neu erbauten Landestheaters in Neustrelitz fand unter Teilnahme zahlreicher Vertreter der deutschen Bühnen und der Schauspielerschaft statt. Geheimrat Littmann (München) hat an Stelle des am 15. Januar 1924 durch Brand zerstörten Hauses einen prächtigen Neubau entstehen lassen, der sich stilgemäß der lieblichen Umgebung anpaßt und das Muster eines vornehmen und intimen Bühnenhauses darstellt. Die Festvorstellung von Mozarts „Cosi fan tutte", die von dem Opernpersonal des Braunschweiger Landestheaters ausgeführt wurde, erwies die ausgezeichnete Akustik und die vorbildlichen Bühneneinrichtungen des auch innen praktisch und geschmackvoll ausgestatteten neuen Hauses. Nach der Festvorstellung begrüßte Ministerpräsident Dr. Freiherr von Reibnitz die erschienenen Ehrengäste und sprach dem Erbauer, Geheimrat Littmann, dem Schöpfer der Bühneneinrichtung, Professor Linnebach, und anderen Mitarbeitern an dem gelungenen Werk den Dank der Regierung aus. Abends vereinigte ein Festmahl die Gäste mit den Spitzen der Behörden im ehemaligen großherzoglichen Schloß. Hier sprachen Ministerpräsident Schröder für den Freistaat Mecklenburg-Schwerin, Direktor Artur Wolff für den Bühnenverein und Präsident Carl Wallauer für die Bühnengenossenschaft der Stadt und dem Freistaat Neustrelitz ihre Glückwünsche aus.

3. **Karl Perron,** Sächs. Kammersänger, Vortragsmeister und Ehrenmitglied der Dresdener Oper, 70 Jahre alt. Seine Verkörperung der Wagnerschen Bühnengestalten, vor allem sein Wotan und Amfortas, brachten ihm Weltruhm ein; später kamen die Strauß-Uraufführungen in Dresden mit Perrons Meisterleistungen.

15. **Joseph Nesper,** ehemaliges Mitglied des Meininger und Berliner Schauspielhauses, 85 Jahre alt.

16. **Albert Herrmanns,** Spielleiter und Opernsänger an den Städtischen Theatern Chemnitz, 25jähriges Bühnenjubiläum.

19. **Intendant Carl Häusler** tritt mit Ablauf dieser Spielzeit in den Ruhestand; er ist gleichzeitig 25 Jahre Leiter des Augsburger Stadttheaters. Festvorstellung: „Die Meistersinger von Nürnberg" (III. Akt) und im Anschluß daran die Ehrung des Intendanten durch Bühnenverein, Genossenschaft, Behörden, Presse und Personal.

20. **Walter Bloem,** Schriftsteller und Dichter, 60 Jahre.

23. **Carl Neumann-Hoditz,** Schauspieler des Mannheimer Nationaltheaters, Doppeljubiläum seiner 40jährigen Bühnentätigkeit und 25jährigen Zugehörigkeit zu diesem Verbande. Er trat mit Ablauf der Spielzeit in den Ruhestand.

29. **Paula Wolf,** Schauspielerin an den Städtischen Theatern Chemnitz, nahm Abschied von der Bühne, gleichzeitig 50jähriges Künstlerjubiläum.

30. **Fritz Kerzmann,** Heldenbariton am Stadttheater Halle a. S., tritt von der Bühne zurück. Festvorstellung „Meistersinger" (Hans Sachs). Die Stadt Halle ernannte ihn zum Städtischen Kammersänger.

Juli 1928.

1. **Frau Direktor Rosa Maas,** die Leiterin der Sommerfestspiele in Bad Dürkheim, 20jähriges Jubiläum ihrer Direktionsführung an dieser von ihr gegründeten Kunststätte.

— **Hermann Saal,** Chordirektor am Nationaltheater in Weimar, 25jähriges Jubiläum als Leiter des Chores in Weimar.

4. **Rudolf Presber,** Schriftsteller zu Berlin, 60. Geburtstag.

— **Fritz Müller,** Theaterfriseur am Stadttheater Freiburg i. Br., 60jähriges Dienstjubiläum und 76. Lebensjahr.

18. **Robert Nhil,** Schauspieler und Ehrenmitglied des Deutschen Schauspielhauses, Hamburg, 70 Jahre.

— **Alwin Kronacher,** Direktor des Alten Theaters Leipzig, 10jährige Leipziger Tätigkeit.

20. **Heinrich Neft,** Direktor der Volksbühne Berlin, vollendete sein 60. Lebensjahr. Fast 30 Jahre gehört er der Volksbühne an.

22. **Johannes Koerner,** der langjährige Leiter der genossenschaftlichen Rechtsschutzstelle, wurde 70 Jahre alt. Er betrat am 29. Dezember 1879 als Damiani in „Gregor VII." in Halle a. S. zum erstenmal die Bühne. Dann Lobetheater Breslau, Stadttheater Köln, Gastspielreisen ins Ausland, Stadttheater Bremen, als erster Darsteller zehn Jahre lang am Stadttheater Leipzig sowie am Thaliatheater Hamburg, Schauspielhaus und Theater am Gärtnerplatz München, Stadttheater Köln und 1908 und 1909 Residenztheater Berlin. Johannes Koerner war als vortrefflicher Darsteller im Fache der I. Charakterrollen außerordentlich geschätzt. Im Jahre 1898 wurde er zu den Düsseldorfer Muster-Gastspielen herangezogen, wo er in der Wallenstein-Trilogie den Buttler und den Wachtmeister darstellte. Unter den von ihm geschaffenen zahlreichen Bühnengestalten ragten Narziß, Shylock, Marinelli, Graf Trast, Flachsmann, Wehrhahn, Herodes in „Johannes" besonders hervor. Koerner hat sich während seiner langen Bühnenlaufbahn stets mutig und tatkräftig für die Interessen seiner Kollegen in der genossenschaftlichen Bewegung eingesetzt. Er war auch Mitbegründer unserer Rechtsschutzstelle, deren Büro er seit dem 1. Oktober 1910 ununterbrochen leitet.

25. Kommerzienrat **Hugo Bock,** seit 1871 Chef des Musikverlages Bote u. Bock, 80 Jahre alt.

30. **Max Hasait,** Maschinendirektor der Dresdener Staatsoper, trat mit Beendigung dieser Spielzeit nach 25jähriger Dienstzeit in den Ruhestand.

31. **Woldemar von Pommer**, einst Spielleiter und Schauspieler, jetzt Beamter der Genossenschaft, wurde 75 Jahre alt. Von 1874 bis 1913 war er an den Bühnen Sigmaringen, Reval, Chemnitz, Lübeck, Frankfurt a. d. O., Dresden, Oldenburg, Stettin, Zürich, Berlin und Petersburg verpflichtet. Von 1913 bis 1919 leitete er den genossenschaftlichen Stellennachweis und trat dann bis 1922 als Beamter zum paritätischen Stellennachweis über. 1922 wurde er in die Verwaltung der Genossenschaft übernommen, wo er trotz seines hohen Alters unermüdlich wirkt.

August 1928.

1. **Intendant William Schirmer**, Leiter des Stadttheaters Erfurt, trat nach 19jähriger Intendantenzeit aus städtischen Diensten aus. Die Städtischen Behörden haben ihn in Anerkennung seiner Verdienste um das Theaterwesen zum Ehrenmitglied des Erfurter Stadttheaters ernannt.

13. **Emil Rameau**, Direktor-Stellvertreter und Spielleiter am Staatlichen Schillertheater Berlin, Vorsitzender des Aufsichtsrats der Pensionsanstalt der Genossenschaft und Präsident des Deutschen Bühnen-Klubs in Berlin, wurde 50 Jahre alt.

— **Kolberg, Kurtheater**, 60jähriges Bestehen.

19. **Ludwig Wüllner**, der bekannte Vortragsmeister, 70 Jahre. Dies gab einer Reihe von Persönlichkeiten den Anlaß, eine „Ludwig-Wüllner-Stiftung" ins Leben zu rufen, die dem Künstler und seinen beiden Schwestern die Sorglosigkeit des Alters sichern.

23. **Max Roth**, Kapellmeister, 50 Jahre alt, gleichzeitig 25jähriges Dirigentenjubiläum.

24. **Frieda Raschig-Steffens**, Schauspielerin und Sängerin, 60 Jahre alt.

30. **Ernst Hallenstein**, Schauspieler und Ehrenmitglied am Hamburger Thaliatheater, nahm Abschied von der Bühne. Hallenstein gehörte dieser Bühne 42 Jahre an.

September 1928.

1. **Dr. Simchowitz.** Mit Beginn der Spielzeit 1928/29 sind 25 Jahre verflossen, seitdem Dr. Simchowitz an den Vereinigten Stadttheatern Köln als Dramaturg in hervorragender Stellung tätig ist. An verschiedenen Hochschulen wirkt er ebenfalls schon beinahe seit 25 Jahren als vielgehörter und beliebter Dozent. Auch als treuer Genossenschafter ist Dr. Simchowitz allen Mitgliedern wohlbekannt. Seit dem Bestehen der Bezirksverbände (1919) ist er ununterbrochen Bezirksobmann des Bezirksverbandes Rheinland. Unvergessen sind die Dienste, die er, gestützt auf sein reiches nationalökonomisches Wissen und seine Erfahrung, auf diesem Gebiete unserer Organisation in jener Zeit geleistet hat, als es galt, in schweren Kämpfen nach innen und außen die Genossenschaft als Künstlergewerkschaft zu stabilisieren. Seine ruhige, sachliche Behandlung aller einschlägigen Fragen, auch in stürmischsten, von persönlichen Zwisten durchsetzten Zeiten, hat nie die Wirkung auf seine Hörer verfehlt. Dr. Simchowitz ist ein lebendiges Beispiel dafür, daß es wohl möglich ist, theoretisches Wissen mit praktischer Tüchtigkeit zu verbinden, ein geistiger Mensch zu sein und trotzdem die Verbindung mit den Forderungen des sozialen Gefühls nicht zu verlieren.

— **Gustav Waschow**, Intendanzrat und Spielleiter an den Stadttheatern Düsseldorf. 25jähriges Bühnenjubiläum.

— **Robert Weberg**, einst Schauspieler, jetzt Bibliothekar des Stadttheaters Düsseldorf, 25jähriges Bühnenjubiläum.

— **Ernst Herz**, Schauspieler und Sänger an den Städtischen Theatern Düsseldorf, 25jähriges Bühnenjubiläum.

— **Emile Evrard**, Schauspieler am Thalia-Theater in Hamburg, ist 30 Jahre bühnentätig. 1898 betrat er zum erstenmal die Bühne, und

zwar am Stadttheater in Bremen. Ueber Bremen, Wetzlar, Annaberg, Gera, Bremerhaven, Danzig, Hildesheim und Würzburg kam er 1925 nach Hamburg.

— **Maria Doppelbauer**, Schauspielerin, 30 Jahre am Wiesbadener Staatstheater.

— **Else Mondorf**, Solotänzerin, 25jähriges Bühnenjubiläum.

— **Eduard Mebus**, Oberspielleiter der Oper, 25jähriges Dienstjubiläum am Wiesbadener Staatstheater, zugleich 40jährige Zugehörigkeit zur Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen.

— **Heinrich Wicking**, Kammermusiker, 25jähriges Dienstjubiläum als Mitglied der ehemaligen Hof-, jetzigen Landestheaterkapelle Braunschweig.

— **Robert Schmidt**, Inspizient und Theaterbibliothekar, 30 Jahre am Münchener Schauspielhaus.

— **Paul Wiecke**, der bisherige Leiter des Staatlichen Schauspielhauses zu Dresden, der 33 Jahre an diesem Theater tätig war — 25 Jahre als Schauspieler und Spielleiter, 8 Jahre als Direktor — hat sich von der Bühne verabschiedet, um in den wohlverdienten Ruhestand zu treten. Der Abschiedsfeier wohnten Vertreter der Regierung, der Stadtverwaltung, Mitglieder des Schauspiels, der Oper und der Staatskapelle sowie des Bühnenpersonals bei.

5. **Carl Greis**, Spielleiter und Sänger am Landestheater Braunschweig, 40jährige Bühnentätigkeit am Landestheater. Mit 23 Jahren als Opernsänger an das Frankfurter Opernhaus engagiert, 1886 nach Straßburg, 1888 in den Verband des damaligen Hoftheaters Braunschweig.

— **Ludwig Vanoni**, Opernsänger am Züricher Stadttheater, 25jähriges Bühnenjubiläum.

7. **Direktor Richard Jesse**, der frühere Leiter des Chemnitzer Stadttheaters, der seinen Lebensabend in Kolberg verbringt, 80 Jahre alt.

8. **Alma Wallé**, Schauspielerin am Basler Stadttheater, 25jähriges Bühnenjubiläum.

9. **Georg Henrich**, der Bayerische Staatsschauspieler, 50 Jahre alt.

12. **Frau Sylvia Linkowska**, die einstige Schauspielerin, wurde 70 Jahre alt. Sie lebt in Gottesberg i. Schles. bei ihren Verwandten.

— **Richard Webel**, der Leiter des Wohlfahrtsbüros und der Kranzspende der Genossenschaft, wurde 60 Jahre alt.

— **Georg Klose**, Souffleur des Bayerischen Staatsschauspiels, trat aus dem Bühnendienst, um in den Ruhestand zu treten.

14. **Der Grundstein zum Haus der Berliner Volksbühne**, dem Theater am Bülowplatz, wurde vor 15 Jahren gelegt.

15. **Richard Thalheim**, langjähriges Mitglied der Städtischen Bühnen Dortmund, 50jähriges Bühnenjubiläum; gleichzeitig 20jährige Tätigkeit als Kassenwart des Dortmunder Ortsverbandes.

— **Willy Andree**, Opernregisseur am Stadttheater Plauen i. V., 50jähriges Bühnenjubiläum.

— **Peter Kreuder**, der Buffotenor und Charakterdarsteller des Hamburger Stadttheaters, 25jähriges Bühnenjubiläum.

19. **Rosa Papier**, die frühere Wagnersängerin, feierte in Wien ihren 70. Geburtstag.

20. **Karl Noack**, Spielleiter und Schauspieler der Vereinigten Stadttheater Barmen-Elberfeld, 25jähriges Bühnenjubiläum.

— **Bodenhausensche Redekunst-Schule** in Kassel, 30jähriges Bestehen.

— **Hermann Bräuer**, Spielleiter und Schauspieler der Hamburger Kammerspiele, 25jähriges Bühnenjubiläum.

22. **Deutscher Bühnen-Klub** E. V., Berlin, 25jähriges Bestehen.

25. **Direktor Otto Werner**, Leiter des Stadttheaters Göttingen, 70 Jahre alt.

Totenschau

(Die Zeit vom 1. Oktober 1927 bis 30. September 1928 umfassend.)

Register.

Name	Monat
Abich, Julie	März 28
Adler, Felix	Dez. 27
Aubertin, Victor	Juli 28
Baader, Fritz Phil.	Jan. 28
Barkany, Marie	Juli 28
Baselt, Georg	Juni 28
Basté, Charlotte	Mai 28
Bauer-Sachse, Dora	Aug. 28
Bausenwein, Viktor	Mai 28
Bellachini-Winkelmann, Joachim	März 28
Ben-Ali-Bey (Auzinger)	Mai 28
Benz	Febr. 28
Bergemann, Oskar	Dez. 27
Beyerle, Alexander	versp. gem.
Blank, Viktoria	März 28
Bloch, Richard	Juni 28
Borchardt, Willi	Juli 28
Brandt, Fitz	Okt. 27
Braun, Wilhelm	März 28
Brinkmann, Rudolf	Nov. 27
Brünner, Elsa	März 28
Burkraf-Gosta, Wlasta	Febr. 28
Cassi, Gustav	Okt. 27
Christen, Elisabeth	Sept. 28
Conrad, Ado	April 28
Conrad, Michael, Georg	Dez. 27
Decken, Felix	Febr. 28
Detschy, Serafine	Nov. 27
Dorph-Petersen	Dez. 27
Drummer, Rosa	Febr. 28
Dütschke, Hans Dr.	Febr. 28
Erl, Lorenz	Nov. 27
Ernesti, Georg	März 28
Fabian, Wilhelm	März 28
Fery, Josef	Okt. 27
Fischer, Hugo	April 28
Forchhammer, Ejnar	Aug. 28
Friedmann, Ernst	Mai 28
Fuchs, Oskar	Okt. 27
Gärtner, Alfred	Jan. 28
Glawatsch, Franz	Juni 28
Golder, Jenny	Juli 28
Greiner, Leo	Aug. 28
Grevenberg, Julius	Nov. 27
Gumppenberg, Hans v.	April 28
Härting, Amalia	Dez. 27
Harden, Maximilian	Okt. 27
Hauser, Felix	Dez. 27
Helmar, Walter	Nov. 27
Hohl, Louise	Jan. 28
Hornig, Henny	versp. gem.
Hüftel, Elise	Juni 28
Hummel, Ferdinand	April 28
Irmler, Hanns	März 28
Janacek, Leo	Aug. 28
Jentz, Fritz Paul	Febr. 28
Jerschke, Oskar	Aug. 28
John, Richard	März 28
Kaden, Louis	Febr. 28
Kampers, Paula	Juni 28
Kienzl, Hermann	Mai 28
Kieselhausen, Lucie	Dez. 27
Klaar, Alfred	Nov. 27
Klabund	Aug. 28
Klein, Demeter	Juni 28
Klockmann,, Käthe	Dez. 27
Knappe-Tanhäuser, Hugo	Febr. 28
Kobl, Hans	Sept. 28
Kopp, Erwin	April 28
Kunath, Edmund	April 28
Lambertz-Paulsen, Harry	Juni 28
Lemhény, Therese	Sept. 28
Lindberg, Helge	Jan. 28
Ludwig, Franz	Nov. 27
Markmiller, Willi	Dez. 27
Mehlert, Emil	Juni 28
Meittinger, Lina	Aug. 28
Michels, Gustav	Mai 28
Minuth, Emil	Juli 28
Mohor-Ravenstein, Cäcilie	April 28
Nachbaur, Ludwig	Aug. 28
Neudeck, August	Okt. 27
Norden, Hermann	Nov. 27
Oesterreicher, Marie	Febr. 28
Otto-Martineck, Rosa	Febr. 28
Passig, Alfred	Juli 28
Paul, Albert	Aug. 28
Pauli, Josef	Febr. 28
Peer, Elli	Okt. 27
Pester, Reinhold	März 28
Perron, Carl	Juli 28
Pfann. Karl	Mai 28
Prohaska-Prell, Oskar	versp. gem.
Rado, Lisa	Jan. 28
Reiter, Emil	April 28
Rollmann, Alex.	Jan. 28
Russig, Fritz	Dez. 27
Salzer, Gisela	Okt. 27
Schedlich, Hans	Juni 28
Scheibler, Josefine	Mai 28
Schiele, Adolf	Dez. 27
Schilling, Else	April 28
Schimke, Emil	Febr. 28
Schlaikjer, Erich	Febr. 28
Schlegelmilch, Kuno	Jan. 28
Schlesinger-Sling, Paul	Mai 28
Schlüter, Wilhelmine	Okt. 27
Schmidt, E. O.	Sept. 28
Scholz, Robert	Okt. 27
Schreiber, J. M.	April 28
Schuhmann, Friedrich	Mai 28
Schultz, Richard	Febr. 28
Schulz, Hermann	Aug. 28
Schwantge, Heinr.	März 28
Seidl, Artur, Dr.	April 28
Selander, Ellen	April 28
Stabl, Fritz	Aug. 28
Stang, Carl	Dez. 27
Stegemann, Felix	Juli 28
Steidl, Fritz	Dez. 27
Steingoetter, Hermann	Mai 28
Stephani, Steffi	April 28
Stock, Paul	Okt. 27
Stollberg, Leopoldine	Mai 28
Straßmeyer, Leopold	Dez. 27
Stury, Richard	Juni 28
Taeger, Arthur	Mai 28
Tannert, Auguste	März 28
Terry, Ellen	Juli 28
Thieme, Paul	Nov. 27
Thomas, Emil	März 28
Tresper, Flora	Mai 28
Wagner, Karl	Jan. 28
Walde, Gerda	Febr. 28
Wall, Theodor	Mai 28
Wallner, Heinrich	Dez. 27
Wehner, Wolfram	Nov. 27
Wekerlin-Bußmeyer, Mathilde	Juli 28
Weygandt, Theodor	Aug. 28
Wieczorek, Georg	Juni 28
Wilhelmi-Kümmerer, Willi	Jan. 28
Wilhelmy-Scheidt, Willi	Nov. 27
Wille, Bruno	Sept. 28
Winternitz, Arnold	Febr. 28
Wötzel, Alfred	Aug. 28
Wrede-Wötzel, Tilli	Juni 28

Verspätet gemeldet.

Alexander Beyerle, Ballettmeister a. D., geb. 13. März 1846, † 29. Juni 1927 in Braunschweig.

Henny Hornig, Schauspielerin, zuletzt als Naiv-Sentimentale an der Oberrhein. Bühne in Baden, geb. 23. Februar 1903, † 12. August 1927 zu Bochum.

Oskar Prohaska-Prell, Schauspieler, † 10. September 1927 in Mühlhausen i. Thür. (nicht Erich Prohaska-Prell, wie irrtümlich im Jahrbuch 1928 angegeben).

Oktober 1927.

2. **Gustav Cassi,** der langjährige Verwaltungsdirektor der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen und ihrer Pensionsanstalt, † Berlin, geb. 14. September 1861.

Seit 1890 in der Verwaltung der Genossenschaft tätig, rückte er im Jahre 1911 an Stelle des ausscheidenden Max Mietzner zum Verwaltungsdirektor auf.

Sein Wirken und seine Verdienste um die Genossenschaft schilderte Präsident Wallauer am Sarge mit folgenden Worten:

„37 Jahre hindurch hat Gustav Cassi der Genossenschaft und ihrer Pensionsanstalt treue und unvergeßliche Dienste geleistet. 37 Jahre hindurch hat er in vorbildlicher Pflichterfüllung in guten und bösen Tagen mit uns zusammen gearbeitet. Und wenn er auch in den schweren sozialen Kämpfen der Schauspielerschaft nicht persönlich und unmittelbar beteiligt war, so war gerade in stürmischen Tagen sein ruhiges und tapferes Ausharren auf seinem zurückgezogenen Posten sein besonderes Verdienst. Cassi war keine Kämpfernatur, seine stille und bescheidene Persönlichkeit eignete ihn nicht zum Frontsoldaten. Um so wertvoller war für uns in Kampfeszeiten das Gleichmaß seines Wesens, das nur Pflichtgefühl und Gewissenhaftigkeit war. Aber auch ihm blieben schwere, innere Kämpfe und seelische Leiden nicht erspart. Mußte er doch den Zusammenbruch des stolzen Baues unserer Pensionsanstalt miterleben. Als die Inflation die stolzen Millionen, die zur Versorgung alter und erwerbsunfähiger Kollegen aufgespart waren, verschlungen hatte, galt Cassis Fürsorge nur diesen Aermsten, die hilflos und enterbt einem trüben Lebensabend voll Not und Kümmernis entgegensahen. Ehe er von uns ging, durfte er den hoffnungsvollen Beginn des Neuaufbaues dieser Anstalt, der er seine ganze Lebensarbeit gewidmet hat, miterleben. So hat er uns und seinem Werk die Treue gehalten bis zum letzten Atemzug. Dafür sind wir, ist die deutsche Schauspielerschaft ihm zu Dank verbunden über sein Flammengrab hinaus. Schlicht, wie sein Leben war, sei auch diese Abschiedsstunde. Wir trauern mit seiner langjährigen Lebensgefährtin um einen treuen Mann, dem wir stets in dankbarem Herzen ein ehrendes Andenken bewahren werden. Treue um Treue!“

10. **Robert Scholz,** Schauspieler und Filmdarsteller, † Berlin im Alter von 41 Jahren.

Als Schauspieler gehörte er zuletzt dem Ensemble des Centraltheaters in Berlin an, seine letzte Filmrolle spielte er in dem Ufafilm „Jugendrausch“ als Partner Camilla Horns. Scholz war früher an vielen großen Bühnen in Berlin und im Reiche tätig. Seine elegante Figur prädestinierte ihn zum Bonvivant. Er verstand, wie wenige deutsche Schauspieler, Kleider zu tragen und gab alles in allem die Silhouette des Weltmannes up to date.

19. Oskar Fuchs (von Diebitsch), Schauspieler, bekanntes Mitglied des Brahmsschen Ensembles, ehemal. Vorsitzender des Rechtsschutzbüros der Genossenschaft. † Berlin, geb. 9. Januar 1866 zu Altona.

Oskar Fuchs gehörte nicht zu den ganz Großen im Reiche der Kunst. Er war einer von jenen zuverlässigen Darstellern, deren Wirken viel zu wenig geschätzt wird. Er war nicht das, was man im Theaterjargon ein Utilité nennt, dazu besaß er zu viel Eigenart, sondern ein urwüchsiger Vertreter einer bestimmten Natur, die den Stempel seiner Ursprungslandschaft, der Waterkant, trug. Ehrliche, wortkarge Menschen, deren Seelenleben sich mühsam losringt und kundgibt, deren Ausbrüche aber, wenn dies einmal geschieht, wie Naturereignisse wirken. Sein Gebiet war zu begrenzt, um ins Große zu wirken, doch in seiner Begrenztheit war sein Wirken ein Ganzes. Brahm, der ihn nicht immer entsprechend würdigte, holte ihn aus Freiburg i. B., wo er zehn Jahre an führender Stelle stand. Bei Brahm selbst blieb er über zwölf Jahre, ging dann noch zur „Sozietät" über, wirkte im Schauspielhaus Düsseldorf und nach dem Kriege von Fall zu Fall an verschiedenen Berliner Bühnen.

Und wie als Mensch und Künstler, so war Fuchs auch als Genossenschafter ein treuer Mitkämpfer im Dienste seiner Kollegen. Als der Emanzipationskampf der Genossenschaft 1908 einsetzte, war er ein nimmermüder Streiter und Arbeiter, und die Kollegen wählten ihn zum Vorsitzenden des Rechtsschutzbüros. So gehörte Fuchs als Mensch, Künstler und Genossenschafter zu den Besten des deutschen Theaters.

21. Fritz Brandt, Maschinendirektor der ehemaligen Hoftheater in Berlin, † Berlin im 82. Lebensjahre.

Brandt entstammt einer alten Bühnentechnikerfamilie. Nachdem er auf dem Polytechnikum in Darmstadt und auf der Kunstschule in Stuttgart die erforderlichen theoretischen Kenntnisse erworben hatte, erhielt er seine praktische Ausbildung von seinem Bruder Carl Brandt, der als Nachfolger seines Vaters am Hoftheater in Darmstadt eine Autorität auf dem Gebiete der Bühnentechnik und des Ausstattungswesens war. Schon nach Vollendung seines 18. Lebensjahres leitete Fritz Brandt im Auftrage seines Bruders die Ausführung der neuen Bühneneinrichtungen des Wallnertheaters in Berlin. Ein Jahr später führte ihn der gleiche Auftrag an das Gärtnerplatztheater in München. Nach Erledigung der Aufgabe wurde ihm die technische Leitung dieser Bühne übertragen, und sein Name bekam sehr rasch einen guten Klang. Der damalige Intendant des Münchener Hoftheaters, von Perfall, wurde auf den jungen, genialen Bühnentechniker und Szeniker aufmerksam und übertrug ihm im Jahre 1868 die technische Leitung der neueingerichteten Bühne des Münchener Hoftheaters.

Nicht allein seine technische, sondern vor allem die künstlerische Begabung Brandts erweckten das Interesse des kunstliebenden bayrischen Königs Ludwig II., der ihn nicht nur wegen seiner vorzüglichen Bühnenausstattungen schätzte, sondern ihn auch bei den Ausstattungen der berühmten prunkvollen Feste des königlichen Hofes und bei verschiedenen Einrichtungen der weltbekannten bayrischen Königsschlösser zu Rate zog. Von 1868 bis 1876 dauerte sein Wirken am Münchener Hoftheater. Am 1. Juni 1876 siedelte Brandt nach Berlin über, nachdem er verschiedene Anträge großer Theater, unter anderen des Burgtheaters in Wien, abgelehnt hatte, um die technische Leitung der Hoftheater zu übernehmen. Da die Einrichtungen dieser Bühnen veraltet und das Dekorationswesen arg im Rückstande war, hatte er hier Gelegenheit, sich auf technischem und künstlerischem Gebiete im weitesten Umfange auszubreiten. Unter der Aera Brandt entstand manche hochkünstlerische Ausstattung, und viele technische Neuerungen entsprangen seinem Erfindergeiste. Es sei hier nur auf die Einführung der Elektrizität als Licht-

quelle für die Bühnenbeleuchtung (Königliches Opernhaus am 7. Juni 1882) hingewiesen. Eine große Reihe umfangreicher Bühnenanlagen deutscher und ausländischer Theater sind von ihm entworfen und ausgeführt worden.

Der Verstorbene war ein Mann von seltener Energie und Ausdauer, der seine ganze Arbeitskraft nur dem Theater widmete. Aber auch ein prächtiger Kollege war Fritz Brandt, und der Gedanke, alle technischen Bühnenvorstände zu einer Vereinigung zusammenzuschließen, und vor allem denen zu helfen, die an kleineren Bühnen ein freudeloses Dasein führen, beschäftigte ihn jahrelang. Endlich, im Jahre 1906, gelang es, den lange gehegten Wunsch zur Erfüllung zu bringen durch die Gründung des Verbandes Deutscher Bühnentechniker. In Anerkennung seiner Verdienste um diesen Verband, der jetzigen Berufsgruppe der technischen Bühnenvorstände in der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, wurde Brandt zum Ehrenvorsitzenden ernannt.

Im Jahre 1918 trat Brandt nach 54jähriger Bühnentätigkeit in den Ruhestand.

22. **Elli Peer**, Operettensängerin, zuletzt in Klagenfurt, † daselbst durch Freitod im Alter von 27 Jahren.

Elli Peer, eine gebürtige Wienerin, war seit zwei Jahren am Stadttheater in Klagenfurt tätig. Vorher hat sie an Bühnen in Iglau, Teschen und Wien gewirkt. Das Motiv des Freitodes ist unbekannt geblieben.

25. **Wilhelmine Schlüter**, Schauspielerin, † Berlin-Lichterfelde im Alter von 81 Jahren.

Einer alten Theaterfamilie entstammend, betrat Wilhelmine Schlüter am Wiesbadener Hoftheater zum ersten Male die Bühne, worauf Engagements in Darmstadt und München folgten. Im Mannheimer Hoftheater vollzog sie bereits als noch junge Frau den Uebergang ins alte Fach. Nach zehnjährigem Wirken in Mannheim ging sie nach Berlin ans Lessing- und später ans Berliner Theater. Nach Gastspielen in Moskau und Petersburg folgte sie einem Rufe Conrieds nach Amerika, wo sie neun Jahre in allerersten Stellungen tätig war. Zurückgekehrt, ging sie an das neu eröffnete Deutsche Schauspielhaus in Hamburg, dem sie 19 Jahre hindurch eine Stütze des Ensembles war. Einfach, ohne Effekthascherei, packte sie durch ihre zwingende Natürlichkeit, ihr herzgewinnendes Wesen, ihre feine Charaktermalerei.

26. **August Neudeck**, Schauspieler, † Mühlhausen i. Th. im Alter von 64 Jahren.

Der Verstorbene wirkte zuletzt mehrere Jahre am Stadttheater in Mühlhausen i. Th. an erster Stelle. Hier konnte er auch anfangs des Jahres sein 40jähriges Bühnenjubiläum feiern.

28. **Gisela Salzer**, die Gattin Professor Marcell Salzers, früher eine bekannte Schauspielerin für naive und naivsentimentale Rollen, † 28. Oktober nach langem, schweren Leiden.

— **Paul Stock**, Oberspielleiter und Dir.-Stellvertreter, † im Alter von 54 Jahren.

Der Verstorbene war langjähriges Mitglied am Battenbergtheater in Leipzig.

30. **Maximilian Harden**, bekannter Schriftsteller und Kritiker, † Montana (Westschweiz), wo er zur Heilung eines schweren Leidens weilte.

Ein Großer aus dem Reiche des Journalismus ist gestorben. Der erste politische Tagesschriftsteller in Deutschland, der das Handwerk zur Kunst erhob. Sein sachliches Wissen war ebenso groß wie seine Personenkenntnis, sein Gedächtnis umfassend, seine Kombinationsgabe erstaunlich. Sein präzisiöser Stil schuf eine Distanz zwischen ihm und der Popularität. Hätte er die Gabe einer allgemeinem Verständnis näheren,

weniger artistischen Schreibweise gehabt, oder besser gesagt, hätte er sie verwendet, wäre die Wirkung seiner Persönlichkeit weit stärker ins Volk gedrungen.

Maximilian Harden war in seiner Jugend Schauspieler. Dies blieb ihm. Es war immer etwas um ihn wie Pose und doch echt. Seine selten erscheinenden Kritiken über das Theater zeigten stets einen individuellen Gesichtspunkt. Er konnte ebenso enthusiastisch sein als in schärfster Weise negieren. Er war Parteigänger und Kritiker zugleich.

Wie man zu Maximilian Harden auch stehen mag, eins wird jeder anerkennen: er war eine Klasse für sich.

? **Josef Fery**, langjähriges Mitglied des Zittauer Stadttheaters, † daselbst an den Folgen eines Unfalls, der sich im Dienst auf der Bühne ereignete, als er mit Malen einer Dekoration beschäftigt war. Josef Fery stürzte in die offenstehende Versenkung und zog sich dadurch mehrere Verletzungen zu, die schließlich in ihrer Auswirkung zum Tode führten.

Er kam 1909 nach Zittau, wo er unter der Direktion Greiner zunächst zwei Winter als Operettenbuffo tätig war. Später wandte er sich dem Fach des Charakterkomikers für Operetten zu. Der Krieg riß auch ihn aus seiner Tätigkeit. Er kehrte dann aber vorübergehend in seine hiesige Stellung zurück und gehörte später unter der Direktion Klötzel im Winter 1923/24 erneut dem Ensemble der Zittauer Bühne an. Inzwischen hatte er lange schon gewissermaßen Heimatrecht in der Oberlausitz erworben, er, der gebürtige Wiener, dem in guten und weniger guten Zeiten der besondere Humor der Donaustadt als treuer Gefährte zur Seite stand. Daß er von dieser Himmelsgabe reichlich weitergespendet hat, wird man dem gewandten Künstler — der übrigens oft und mit schönen Erfolgen auch zur Palette griff — in Zittau gern in der Erinnerung danken.

November 1927.

2. **Serafine Detschy**, bekannte Bühnenkünstlerin und Schriftstellerin, † Berlin.

In Graz geboren, ist Serafine Detschy schon in sehr jungen Jahren auf der Bühne ihrer Vaterstadt zuerst aufgetreten. Später erfreute sie sich der künstlerischen Ausbildung durch Joseph Lewinsky und Baumeister vom Wiener Burgtheater und wurde auch ans Burgtheater engagiert. Sie übersiedelte indes bald an das Laubesche Stadttheater, wo sie längere Zeit im Mittelpunkt des Lustspielrepertoires stand. Bei Begründung des Lessing-Theaters kam sie, Ende der achtziger Jahre, nach Berlin. Ihr Wirken an dieser Bühne ist noch unvergessen. Als Bühnenschriftstellerin hat Serafine Detschy sich mehrfach betätigt, insbesondere ist ihre Dramatisierung der amerikanischen Novelle „Seine offizielle Frau“ an vielen Bühnen aufgeführt worden. Zuletzt war Serafine Detschy als Lehrerin für Sprachkunst und Atemtechnik und als Schriftstellerin tätig.

3. **Rudolf Brinkmann**, Sänger, langjähriges Mitglied der Oper in Frankfurt a. M., † daselbst im Alter von 54 Jahren.

Ein Künstler, der 30 Jahre lang an der Frankfurter Oper gewirkt, der in ungezählten großen und kleinen Rollen stets echte, allem Schein, aller Mache abholde Künstlerschaft gezeigt hat, ist in Rudolf Brinkmann nach kürzerer Krankheit verstorben. Rudolf Brinkmann, Jahrzehnte hindurch eines der meistbeschäftigten Mitglieder des Opernhauses, hat in Ernst und Scherz jederzeit sein Bestes gegeben: ob er den drolligen aus der Volkssele schöpfenden Papageno, ob er den genießerischen Grafen im „Figaro“, den treuherzig-biederen Kothner, ob er den Gunther, Heerrufer — und wie all seine Gestalten hießen —

zu verkörpern hatte, stets blieb ihm die Kunst eine ernste Sache, eine Herzensangelegenheit, die den ganzen Menschen forderte. Selbst in seinem persönlichen Leben hat er sich, seinem Beruf zuliebe, die strengste Disziplin auferlegt. Brinkmanns Pflichtgefühl machte Absagen zu einer Seltenheit. Und wie in seinem Beruf, so beseelte auch den Menschen der lebendige Drang, sein Bestes für die Allgemeinheit herzugeben. So kam es, daß Rudolf Brinkmann auch ein treuer Anhänger der freimaurerischen Ideen wurde.

4. **Alfred Klaar**, Professor, der langjährige Kritiker der „Vossischen Zeitung", † Berlin im fast vollendeten 79. Lebensjahr.

In Klaar verkörperte sich im besten Sinne der Kritiker der alten Zeit, der sich eingehend mit den Menschen und Dingen auf der Bühne beschäftigte, der nie der Versuchung erlag, aus Autoritätsdünkel, Selbstgefälligkeit oder auch nur aus blanker Lust am eigenen Witz statt des Richtschwertes das Beil des Nachrichters zu gebrauchen. Er achtete immer die Arbeit des anderen und kam, wenn auch häufig etwas weitschweifig, stets zu einer fördernden, einordnenden Synthese.

Nomen et omen. Er war klar, nichts Verschwommenes war in ihm. Als alter Achtundvierziger war sein Wesen durchaus von jener Humanität durchsetzt, die den Vorzug des alten Liberalismus bildete. Seine Kritiken aus jüngeren Jahren hat er zu einer Dramaturgie verarbeitet. Außerdem schrieb er Biographien von Heine und Börne und Kulturaufsätze, die in dem Bande „Wir und die Humanität" vereinigt wurden. Klaar war mit der Schauspielerin Paula Eberty, die noch zum Brahm-Ensemble gehörte, in glücklicher Ehe verbunden.

10. **Julius Grevenberg**, früherer Direktor des Stadttheaters in Graz, † daselbst im Alter von 74 Jahren.

Grevenberg begann seine Bühnenlaufbahn als Schauspieler und war an verschiedenen Theatern Deutschlands und Oesterreich-Ungarns engagiert. Er vertrat das Fach der ersten Helden und Konversationsliebhaber. Später übernahm er die Leitung der Vereinigten städtischen Bühnen in Graz, welche er in den schwierigen Jahren der Kriegs- und der Nachkriegszeit auf künstlerischer Höhe hielt. Er war selbst als Regisseur der Oper und des Schauspiels tätig. Auch in Berlin ist er als Regisseur der Oper im Theater des Westens bekannt geworden. Er war ein Bruder der bekannten Schauspielerin Auguste Prasch-Grevenberg.

— **Paul Thieme**, Kapellmeister, langjähriger erfolgreicher Dirigent größerer Bühnen, † Berlin-Wilmersdorf im Alter von 65 Jahren. Neben seiner Bühnentätigkeit widmete er sich auch dem Gesangsunterricht und war Lehrer vieler prominenter Künstler.

15. **Hermann Norden**, Spielleiter, Schauspieler und Sänger, zuletzt am Landestheater in Rudolstadt, † Berlin durch Freitod.

16. **Franz Ludwig**, Intendant des Nordmark-Landestheaters Schleswig, † Bad Neuenahr im Alter von 52 Jahren.

Franz Ludwig war der sehr begabte Sohn seines berühmten Vaters Maximilian Ludwig, an dessen Glanzzeit im Berliner Königlichen Schauspielhaus sich noch mancher erinnern wird. Die Art des Sohnes trug deutlich die Spuren der Vergangenheit, doch seine Frische und sein Temperament erzeugte die menschlich echten Töne, die ihn zu einem in Wien bekannten und beliebten Darsteller machten. Nicht wenig trug dazu sein glückliches Aeußere, seine hohe Gestalt und sein mit ein paar suggestiven Augen belebtes Gesicht bei.

Als Direktor brachte er das Hagener Theater zu einer ansehnlichen Höhe und war dort auch gesellschaftlich sehr beliebt, mußte aber doch den ungünstigen Theaterverhältnissen in Hagen weichen. Seitdem spielte

er abwechselnd in Berlin und im Reiche, bis er wieder seine Begabung als Intendant in dem Nordmark-Landestheater Schleswig beweisen konnte, das er nicht nur auf seiner künstlerischen Höhe zu erhalten, sondern es als einen für die ganze Nordmark wichtigen Kulturfaktor weiter auszubauen verstand.

22. **Lorenz Erl**, Schauspieler, langjähriges Mitglied des Gärtnerplatz-Theaters in München, † daselbst im Alter von 70 Jahren.

Zwei Monate vorher, am 23. September, hatte Lorenz Erl seinen 70. Geburtstag gefeiert, mit dem er noch ein doppeltes Jubiläum hatte verbinden können: sein 50jähriges Bühnenjubiläum und seine 30jährige Zugehörigkeit zum Gärtnerplatz-Theater.

22. **Wolfram Wehner**, der neue Direktor des Stadttheaters in Innsbruck, † durch Freitod, kurz vor Wiedereröffnung des Theaters.

Bevor Wehner das Innsbrucker Theater übernahm, war er als Schauspieler in St. Gallen tätig.

24. **Walter Helmar**, Schauspieler, zuletzt am Stadttheater in Oppeln, † daselbst.

Als jugendlicher Komiker hatte er u. a. der Schauburg Hannover, dem Zentraltheater Magdeburg, dem Stadttheater Hildesheim und zuletzt dem Oppelner Stadttheater angehört.

? **Willi Wilhelmy-Scheidt**, Requisiteur des Altonaer Stadttheaters, dem er 14 Jahre lang angehörte, nachdem er zuvor als Schauspieler in Mannheim, Frankfurt a. M. und vielen anderen Städten gewirkt hatte, † Altona im 68. Lebensjahre, geb. in München.

Dezember 1927.

1. **Fritz Steidl**, bekannter Humorist, ein Bruder des vor wenigen Monaten verstorbenen Robert Steidl, † Berlin infolge einer plötzlich eingetretenen Herzlähmung im 60. Lebensjahre.

Auch er begann, wie sein bekannterer Bruder Robert, seine Laufbahn bei den „Stettiner Sängern", trat später im Metropoltheater und Apollotheater auf und leitete auch viele Jahre eine Sängergesellschaft „Fritz-Steidl-Sänger", mit der er ganz Deutschland bereiste. Fritz Steidl, der im Januar 60 Jahre alt geworden wäre, war auch einmal Berliner Theaterdirektor (Nationaltheater in der Köpenicker Straße).

2. **Heinrich Wallner**, Theaterdirektor, Mitbesitzer des Wallnertheaters, der älteste Sohn des einst berühmten Wallnertheater-Erbauers und Schauspielers Franz Wallner, † Berlin 78 Jahre alt.

Er hat sich von Jugend an nur für das Kaufmännische im Theaterbetriebe interessiert und sich dementsprechend betätigt. Er führte Theater in Amerika und Rußland, vertrat Bühnen und Autoren, verbrachte aber die Hauptzeit seines Lebens in Berlin, wo er nacheinander im Wallner-Theater unter Hasemann, im Lessing-Theater unter Blumenthal, im Neuen Theater am Schiffbauerdamm unter Schmieden, und schließlich auch bei Saltenburg als geschäftlicher Leiter waltete. Seine administrativen Fähigkeiten waren außerordentliche.

4. **Carl Stang**, Oberspielleiter der Oper, zuletzt an den Vereinigten Stadttheatern Barmen-Elberfeld, † München im Alter von 46 Jahren.

9. **Oscar Bergemann**, Berliner Theateragent, Inhaber der früheren Theateragentur und des Verlages Bergemann & Haase, † Berlin, 67 Jahre alt.

Der Verblichene war eine bekannte Erscheinung im Berliner Theaterleben und erfreute sich durch die Vornehmheit und Güte seines Charakters allgemeiner Wertschätzung. Er regte seinerzeit den Zusammenschluß der Berliner Theateragenten an, der dann auch unter seiner Leitung zustande kam. Dem Verstorbenen, der über vierzig Jahre treue

und wertvolle Dienste der deutschen Bühne geleistet hat, verdanken viele der heutigen ganz Großen im Reiche der Kunst ihre Entdeckung und Förderung. Bergemann verstand es, seinem Verlage bedeutende Autoren, unter anderen Paul Lindau und Rudolf Herzog, zuzuführen.

10. Leopold Straßmeyer, langjähriges Mitglied des Wiener Bürgertheaters in Wien, † daselbst im 81. Lebensjahre.

Leopold Straßmeyer, neben der Wilbrandt wohl der älteste aktive darstellende Künstler Wiens, ist kurz vor Vollendung seines einundachtzigsten Lebensjahres gestorben. Ein Herzschlag hat seinem Leben ein Ende gemacht. Krankheit und Siechtum sind dem alten Künstler erspart geblieben, der sozusagen „in den Sielen" starb. Es ist noch gar nicht so lange her, daß er seinen berühmten Wenzel Pawlicek in den „Böhm in Amerika"-Aufführungen des Bürgertheaters spielte, jener Bühne, der er seit ihrer Gründung im Jahre 1905 als Mitglied angehörte, und die ihn anläßlich seines achtzigsten Geburtstages durch die Ernennung zum Ehrenmitglied auszeichnete. Seit 1875 in Wien tätig, war er der typische Vertreter der breiten, saftigen Komik, deren letzter klassischer Vertreter Blasel war. Straßmeyer stand wohl niemals in vorderster Reihe, aber sicher und unangefochten knapp hinter den Größten. Seine gemütliche und gemütvolle, saubere, herzerquickende Komik, sein unprätentiöses Wesen, seine unaufdringliche Behaglichkeit machten ihn zu einem der populärsten Schauspieler Wiens. Leopold Straßmeyer hat sich aber auch um das Wohl und Wehe seiner Kollegen große Verdienste erworben, für die mit Rat und Tat einzutreten er immer bereit war. Die österreichischen Schauspieler würdigten seine kollegiale Tätigkeit, indem sie ihn im Jahre 1914 zum Präsidenten des Oesterreichischen Bühnenvereins machten, welche Ehrenstelle er bis zum Jahre 1919 bekleidete. Anläßlich seiner fünfundzwanzigjährigen Tätigkeit als Schauspieler stiftete die Organisation nach dem Muster des Iffland-Ringes, der sich bekanntlich im Besitz Bassermanns befindet, einen Straßmeyer-Ring, der ebenfalls von seinem Besitzer jenem Schauspieler vermacht werden kann, den der letzte Inhaber als den Würdigsten angibt. Die Gemeinde Wien hat, um den Toten zu ehren, die Kosten der Leichenfeier übernommen und wird auch ein Grab im abgesonderten Raum und an bevorzugter Stelle zur Verfügung stellen.

14. Adolf Schiele, Oberspielleiter, Schauspieler und I. Komiker, zuletzt am Hof- späteren Landestheater in Neustrelitz, † daselbst im 54. Lebensjahre.

Die vorherigen Etappen seiner Bühnenlaufbahn waren Essen, Potsdam, Tilsit, Colmar, Frankfurt a. O. und Halle a. S.

20. Käthe Klockmann, ehemalige Souffleuse des Darmstädter Landestheaters, † Darmstadt, 60 Jahre alt.

— **Dorph-Petersen**, Professor, bekannter dänischer Schauspieler und ehemaliger Theaterdirektor, † im Alter von 82 Jahren.

21. Willi Markmiller, Sänger, zuletzt am Landestheater Süd-Ostpreußen in Allenstein, † Berlin.

23. Amalia Härting, Souffleuse an den Reinhardt-Bühnen in Berlin, † daselbst im 76. Lebensjahre.

Alle, die je unter der Direktion Reinhardt tätig waren, wird bei diesem Namen wehmütige Erinnerung beschleichen, denn ein jeder muß sie gekannt haben. Sie gehörte den Reinhardt-Bühnen seit deren Gründung an und war somit an Lebens- wie an Dienstjahren das älteste Mitglied dieser Bühnen. Ein seltenes Exemplar einer Souffleuse ist sie gewesen, man konnte sie die Primadonna unter den Souffleusen nennen — und dies in jedem Sinne. Mit allen Mitgliedern bis zu den prominentesten der Prominenten stand sie in guten kollegialen und freundschaftlichen Beziehungen.

26. Felix Hauser, stellvertretender Intendant des Altonaer Stadttheaters, † Altona an den Folgen eines Herzschlages, der ihn während einer Vorstellung in der Hamburger Volksoper traf, im Alter von 52 Jahren.

Für das Institut wie für die gesamte Kollegenschaft hat Hausers verantwortungsbewußte Persönlichkeit, die Sachkenntnis, restlose Hingabefähigkeit an die gesteckten Ziele und hohe, liebenswerte menschliche Eigenschaften in sich vereinte, außerordentlich viel bedeutet. Felix Hauser, in Wien geboren, hatte sich zuerst der Technik gewidmet, um sich jedoch dann der Bühnenlaufbahn zuzuwenden. Nach verschiedenen Engagements auf österreichischen und deutschen Bühnen folgten eigene wagemutige Unternehmungen, von denen gleich die erste ihres programmatischen Charakters wegen bemerkenswert war: auf Hausers Initiative wurde die erste kulturell fundierte Wanderbühne, das „Rhein-Mainische Verbandstheater" gegründet, das man als Wurzel des heute weitverzweigten Systems deutscher Kunstwanderbühnen ansprechen darf. Sein weiterer künstlerischer Weg führte Felix Hauser über Brüssel — wo er am Deutschen Theater während des Krieges in bedeutungsvoller Position tätig war — dann nach Rheydt; dort gründete und führte er die „Rheydter Kammerspiele" mit großem Erfolg. Ueber Köln und Harburg kam Hauser dann schließlich ans Altonaer Stadttheater, als dessen stellvertretender Intendant er in hervorragendem Maße am Werdegang des Instituts beteiligt war.

27. Lucie Kieselhausen, Tänzerin, † Berlin an den Brandwunden, die sie durch einen Unfall in ihrem Hause erlitten hatte.

In blütenvoller Entfaltung edler Weiblichkeit ist Lucie Kieselhausen einer verhängnisvollen Benzinexplosion zum Opfer gefallen. Mit ihrer Seele ist ein Wesen entschwunden, in dem sich Wien widerspiegelte, das echte Wiener Mädel mit dem goldigen Herzen, das ihrem Schöpfer — wie der Tanzkunst, gleich verbunden war. Die Zeit konnte weder ihrer gesunden Ursprünglichkeit noch ihrem ästhetischen Empfinden Abbruch tun. Sie neigte vielmehr mit ihrer Reife der Heimat zu und fühlte sich, über Johann Strauß, vom klassischen Zeitalter angezogen, das im Tanze, in der Vereinigung gesanglicher und mimischer Ausdrucksmittel — ihr den Weg zum Theater gewiesen hat.

Lucie Kieselhausen war als Tänzerin und als Mensch mit seltener Anmut begnadet, liebenswürdig, kultiviert und strebsam, ehrgeizig und von eisernem Fleiß. Als blutjunges Wiener Kind kam sie kurz vor dem Krieg nach Berlin, gab ihren ersten Tanzabend und gewann alle Herzen. Sie hatte schon in Wien, besonders in künstlerischen Kreisen, verschiedene Erfolge gehabt. Ihr Tanz war ganz persönliche Eingebung, war zwar autodidaktisch und nicht frei von technischen Mängeln, aber sehr reizend und voller Eigenart.

28. Felix Adler, Musikkritiker in Prag, † daselbst im Alter von 52 Jahren.

In Wien geboren, verbrachte er seine Entwickelungsjahre in München und bereitete sich für das Dirigentenfach vor. Er wandte sich jedoch bald der Kritik zu und schrieb zunächst in Dresden Opern- und Konzertkritiken. 1906 übersiedelte er nach Prag, wo er sich bei der Prager deutschen Zeitung „Bohemia" eine sehr geachtete Stellung erwarb.

31. Fritz Russig, Vorsteher der gesamten Kostüm-Abteilung am Stadttheater in Königsberg, † daselbst im Alter von 45 Jahren.

Fritz Russig war seit 15 Jahren am Königsberger Stadttheater als Obergewandmeister tätig, gehörte seit 1921 dem Gruppenvorstand der Berufsgruppe: Technische Bühnenvorstände für den Bezirk Ostpreußen und Schlesien an und war ein sehr eifriger und gewissenhafter Mitarbeiter in allen Genossenschaftsangelegenheiten.

? **Michael Georg Conrad**, der Nestor der deutschen Schriftsteller, † im Alter von 81 Jahren.

Ohne selbst in der vordersten Reihe der deutschen Schriftsteller zu stehen, hat er als Vorkämpfer des Naturalismus entscheidend auf die literarische Entwicklung in Deutschland Einfluß genommen. Als ein glühender Anhänger Emile Zolas hat er für die Verbreitung dieses Titanen der Epik sehr viel beigetragen. Seine ungebrochene Bauernnatur war just dazu geeignet, sich für die Natürlichkeitsbewegung des Schrifttums zu begeistern und sie gegen hohles Pathos und Manieriertheit durchzusetzen. Er war mit der ihm im Tode vorangegangenen Frau Conrad-Ramlo, der berühmten Nora-Darstellerin, in langjähriger glücklicher Ehe verbunden.

Januar 1928.

1. Josef Füller, ehemaliger Burgschauspieler, † Wien im Alter von 73 Jahren.

Die frühere Generation hat ihn noch als Darsteller kleiner und stummer Rollen im Burgtheater gekannt. Sonnenthal, Kainz und Hugo Thimig haben den alten Füller, der 52 Jahre im Burgtheater engagiert war, sehr geschätzt.

— **Alexander Rollmann**, der langjährige Direktor des Egerer Theaters, † Eger im Alter von 70 Jahren.

6. Louise Hohl, Souffleuse am Württembergischen Landestheater in Stuttgart, † daselbst.

7. Kuno Schlegelmilch, Schauspieler und Sänger, † 54 Jahre alt infolge eines Schlaganfalles.

In früheren Jahren als Vortragskünstler tätig, ging er 1914 an das Frankfurter Schumanntheater und gehörte dem Verband des Neuen Operetten-Theaters seit dessen Gründung (1921) bis zum Herbst 1927 an. In ihm ist ein edler und bescheidener Mensch von uns gegangen.

9. Alfred Gärtner, Direktor des Stadttheaters in Neuhaldensleben, † daselbst im 36. Lebensjahre.

17. Karl Wagner, Schauspieler, Mitbegründer und Mitglied des Deutschen Schauspielhauses in Hamburg, † daselbst nach längerem Leiden im Alter von 63 Jahren (siehe Bildnis).

Obwohl Schicksal und Begabung ihn nicht zur höchsten künstlerischen Höhe geführt haben und manche seiner künstlerischen Jugendträume vielleicht nicht gereift sind, so bedeutet sein Tod in gewissem Sinne doch auch den Abschluß einer ganzen Epoche. In ihm scheidet, wenn nicht der letzte, so doch einer der letzten Helden alten Stils aus dem Leben wie aus der Kunst. Er gehörte zu den begnadeten Darstellern, denen Jugend und Gestalt wie ein Göttergeschenk in die Wiege gelegt ward. Seine ganze Kunst kristallisierte sich gleichsam um seine Erscheinung. Tief in die Seele zu blicken und aus der Fülle der Beobachtungen den Menschen in seinem Widerspruch auf der Bühne erstehen zu lassen, lag ihm nicht. Er schmolz nur im Feuer der Leidenschaft, und zu seinem Wesen gehörte das große Wort wie die große Geste. Den Nachtseiten des Lebens stand er innerlich fern. Alles an ihm war geradlinig, hell und durchsichtig. Die klare, aber etwas dünne Luft eines epigonalen Klassizismus umgab ihn. Aufgewachsen in der alten Burgtheater-Tradition — sein Vater war selbst eine Zierde dieses Instituts — ein Schüler des Schotten-Gymnasiums, Wiener und Oesterreicher vom Wirbel bis zur Zehe, trug er einen Abglanz seiner sieghaften Rollen auch in sein Leben. Ohne große Fährlichkeiten hat er seinen künstlerischen Weg gemacht. Ueber Kassel und Wien ist er nach Hamburg gekommen. Er gehörte zu den Gründern und Sozietären des Deutschen Schauspielhauses, und diese Kunststätte ist auch sein

künstlerisches Schicksal geworden. In den letzten Jahren legten sich die Schatten der Vereinsamung um sein Leben wie um seine Kunst. Er gehörte zu den Darstellern, die nicht altern können, und auch im weißen Haar blieb er im Leben wie auf der Bühne eigentlich ein ewiger Jüngling.

18. **Fritz Philipp Baader**, langjähriger Dramaturg am Deutschen Schauspielhaus in Hamburg und Redakteur, † Gadderbaum-Bielefeld, geb. 1881 in München.

23. **Lisa Rado**, bekannte Operettensängerin des Neuen Operettentheaters in Frankfurt a. M., † daselbst infolge Herzschlags.

Noch am Abend vor ihrem plötzlichen Tode hatte Lisa Rado in der Operette „Die goldene Meisterin" als Komtessa auf der Bühne gestanden und niemand ahnte, daß sie zum letzten Male ihr frohes Lachen erschallen ließ. Sie war reich an Talent und erfüllt von echtem Theaterblut. Hauptpartien: Franzi im „Walzertraum", Stasi in der „Czardasfürstin", Mabel in der „Zirkusprinzessin" und die Titelrollen in „Olly-Polly", „Riquette", „Dolly", „Mudy" usw. Die Künstlerin, die durch ihren Charme und ihr Temperament ein besonderer Liebling des Frankfurter Theaterpublikums war, stammte aus Ungarn.

24. **Willi Wilhelmi-Kümmerer**, Schauspieler, einer der Senioren der deutschen Schauspielerschaft, Ehrenmitglied des Altonaer Stadttheaters, † in Altona fast achtzigjährig.

Wilhelmi, in Olmütz geboren, wurde in Wien erzogen und sollte Kaufmann werden, wandte sich jedoch 1870 der Bühnenlaufbahn zu, die ihn nach Absolvierung einiger Engagements an kleinen Provinzbühnen 1873 nach Berlin an das Viktoriatheater führte, wo er die Nachfolge des Komikers Weihrauch antrat. Bald aber begab er sich wieder auf die Wanderschaft: über Pest ging er ans Breslauer Lobetheater zu Direktor L'Arronge. Von 1880 bis 1886 war Wilhelmi am Residenztheater in Dresden tätig und wurde dann von Pollini nach Hamburg-Altona geholt. Seit Willi Wilhelmi am 1. September 1886 zum erstenmal in Altona in Mosers Lustspiel „Der Hypochonder" auftrat, ist er dem Institut in vorbildlichster Pflichterfüllung treu geblieben und hat durch sein ausgezeichnetes Künstlertum mehrere Generationen von Theaterbesuchern beglückt.

Willi Wilhelmi war ein Menschengestalter von ganz besonders hoher Befähigung und Eindringlichkeit. Die heitere Kunst war seine eigentliche Domäne; unversieglich sprudelte der köstliche Quell seines Humors, der ein Wesenszug nicht allein des Künstlers, sondern auch des Menschen Willi Wilhelmi war — ein Humor, der der Güte seines Herzens und der Abgeklärtheit seines Denkens und Fühlens entsproß. Vor Jahresfrist konnte der Altmeister das seltene Jubiläum seiner vierzigjährigen Zugehörigkeit zum Altonaer Stadttheater feiern, von wohlverdienten Ehren überhäuft, von Beifall umrauscht. „Der Altmeister" — so hatte ihn die Liebe und Verehrung seiner Kollegen getauft — und als Altmeister unserer Kunst liebten und schätzten ihn die Besucher des Altonaer Stadttheaters, dem er von den fast 60 Jahren seiner Bühnentätigkeit nahezu 42 Jahre angehört hat.

? **Helge Lindberg**, Bassist, † Wien am Herzschlag.

Der Künstler, der finnischer Abstammung war, studierte in München und Florenz. Nachdem er mehrere Jahre in Stuttgart gewirkt hatte, ging er nach München und Wien. Seine ungewöhnliche Größe beeinträchtigte jedoch seine Bühnenlaufbahn, so daß er nur noch im Konzertsaal auftrat, wo er dank seiner schönen Stimme, seiner außerordentlichen Gesangskultur und gestaltenden Intelligenz großen Beifall erntete.

Februar 1928.

3. **Hugo Knappe-Thanhäuser**, Oberspielleiter, Sänger und Schauspieler, † Krefeld 57 Jahre alt.

Der Verstorbene war über 30 Jahre an verschiedenen namhaften Bühnen des Reiches, darunter sechs Jahre in Krefeld, zuletzt am Landestheater f. d. Pfalz in Kaiserslautern, erster Charakterdarsteller.

5. **Richard Schultz**, der frühere langjährige Direktor des Metropoltheaters in Berlin, † daselbst im Alter von 64 Jahren an den Folgen eines Schlaganfalles.

Richard Schultz trat in Berlin zuerst als Leiter des Zentraltheaters hervor, wo er mit glücklichem Griff Berliner Possen zur Aufführung brachte. Im Metropol-Theater, das unter seiner Leitung zur ersten Revuebühne Berlins wurde, hat er dann, in ständiger Gefolgschaft seines Textdichters Julius Freund und des Komponisten Viktor Holländer, zwanzig Jahre hindurch große Erfolge gehabt mit der für Berlin damals noch neuen Revue, die er mit aktuellem und oft auch mit politischem Witz ausstattete, und in der er ausgezeichnete Sänger und Schauspieler, darunter die Massary, Giampietro, Henry Bender und Joseph Josephi, auftreten ließ. Im Jahre 1919 hatte sich der tüchtige Theatermann ins Privatleben zurückgezogen.

9. **„Papa Benz"**. Der unter diesem Namen auch bei auswärtigen Besuchern Münchens bekannte Münchener Sänger und Gastwirt, Kabarettdirektor und Bohèmevater Benz starb am 9. Februar im Alter von 64 Jahren.

Benz war ursprünglich Operntenor und als solcher in Colmar, Regensburg, Hannover und Hamburg tätig. Dann führte ihn sein Weg zur Operette. 1900 zog er sich ins Privatleben zurück, gründete bald darauf die Benzbühne und gewann im Laufe der Jahre große Popularität in München.

10. **Felix Decken**, Kammersänger und Spielleiter, langjähriges Mitglied des Landestheaters in Stuttgart, † daselbst.

Felix Decken wurde am 12. Februar 1864 in Wesel am Niederrhein geboren. Nach seinen Lehr- und Wanderjahren, die ihn von dem Kölner Konservatorium über die Stadttheater in Nordhausen, Rostock und Elberfeld am 1. September 1896 nach Stuttgart führten, hat er sich mit seinen reichen künstlerischen Gaben, mit seiner frischen, hellen, glockenreinen Stimme, mit seiner angeborenen Musikalität und Darstellungsbegabung sehr rasch in die Herzen der Stuttgarter Theaterfreunde gesungen und gespielt, die ihn bald als einen ihrer besten Künstler liebten und verehrten. Seine hervorragendsten Partien waren Jaquino in Beethovens „Fidelio", Pedrillo in Mozarts „Entführung aus dem Serail", die Lortzingschen Buffopartien und Richard Wagners David und Mime. Felix Decken wurde im Jahre 1907 zum Kgl. Kammersänger ernannt, im Jahre 1912 erhielt er die Goldene Medaille für Kunst und Wissenschaft.

— **Josef Pauli**, ehemaliger Hofopernsänger, † Dresden im 61. Lebensjahre.

Pauli wurde 1867 in Offenbach a. M. geboren, seine Bühnenlaufbahn führte ihn von Darmstadt über Aachen und Prag nach Dresden, wo er neben Rüdiger das Tenorbuffofach vertrat. Seine bis zuletzt volkstümlichsten Leistungen waren der Zsupan im Zigeunerbaron, der Frosch und der Lambertuccio in Boccaccio. 1916 konnte Pauli sein 25jähriges Bühnenjubiläum feiern, 1918 nahm er Abschied von der Bühne und übernahm als Wirt das Weinrestaurant zur Traube. 1919 warf ein Schlaganfall den heiteren sonnigen Menschen aufs Krankenlager, das er

nimmer verlassen sollte. Nach fortschreitender Lähmung wurde er noch blind, bis er nach fast neunjährigem Leiden endlich sterben durfte.

11. **Erich Schlaikjer**, Berliner Schriftsteller, † Berlin im Alter von 59 Jahren.

Der Verstorbene, der ursprünglich Volkslehrer war, versuchte sich auch als Schauspieler, wandte sich dann der journalistischen Tätigkeit zu und betätigte sich hauptsächlich als Theaterkritiker. Er errang sich durch seinen frischen Stil und sein liebevolles Verständnis für das Theater eine angesehene Stellung, die jedoch in den letzten Jahren durch seine extrem nationalistische Richtung sehr beeinträchtigt wurde. Er ist der Verfasser einiger Dramen, von denen die Komödie „Des Pastors Rieke" mit bedeutendem Erfolg viele Aufführungen erlebte.

14. **Dr. Hans Dütschke**, Professor, Bearbeiter und Herausgeber Händelscher Opern, † im Alter von 79 Jahren in Berlin.

16. **Wlasta Burkraf-Gosta**, frühere Opern- und Operetten-Soubrette, † nach langem, schwerem Gallenleiden in München an den Folgen einer Operation.

Eine echt österreichische Musikalität, war sie seit Aufgabe ihrer Bühnentätigkeit eine Lehrspezialistin für verbildete Stimmen, u. a. am „Intern. Institut der Englischen Fräulein". Eine Reihe wieder aufgeblühter Stimmen betrauert den Heimgang der geschätzten Lehrerin.

— **Louis Kaden**, Theaterkassierer, † München.

Kaden war 27 Jahre lang, zuerst am Gärtnerplatz-Theater und dann am Münchner Schauspielhaus als Kassierer tätig.

21. **Fritz Paul Jentz**, Geheimer Kommerzienrat, der frühere Direktor des Metropoltheaters in Berlin, † Berlin im fast vollendeten 57. Lebensjahr infolge Schlaganfalls.

Geheimrat Jentz hatte das Metropoltheater im Jahre 1919 von dem ebenfalls kürzlich verstorbenen Richard Schultz übernommen, dessen Kompagnon er gewesen war.

22. **Arnold Winternitz**, früher Kapellmeister am Hamburger Stadttheater, † Hamburg im 53. Lebensjahre nach jahrelangem schweren Leiden.

Arnold Winternitz war als Opern- und Liederkomponist in weitesten Kreisen bekannt, seine Opern „Meister Grobian" und „Der Brautschatz" erfuhren ihre mit größtem Beifall aufgenommenen Erstaufführungen am Hamburger Stadttheater. Auch als Lehrer erfreute sich Kapellmeister Winternitz eines ausgezeichneten Rufes.

23. **Emil Schimke**, Mitglied des Großen Schauspielhauses in Berlin.

Die letzten neun Jahre gehörte Schimke dem technischen Betrieb des Großen Schauspielhauses an und vorher lange Jahre dem Deutschen Theater. Er war Jahre hindurch eines der hervorragendsten Mitglieder des Betriebsrats und hat sich, insbesondere in bewegten Zeiten, in diesem Amt durch die hohe Auffassung seiner Pflichten, durch seine verständnisvolle Vertretung der Interessen der Arbeitnehmerschaft und seine kluge und besonnene Haltung in zugespitzter Situation große Verdienste um das Theater und seine Mitglieder erworben. Ein klarer und zielbewußter Kopf, ein echter Kamerad, der keine Unterschiede unter den einzelnen Gruppen der Arbeiter- und Angestelltenschaft kannte, genoß er die Achtung und Liebe aller seiner Kollegen im höchsten Maße.

— **Rosa Drummer**, Theaterdirektors-Gattin und berühmte Bauernliebhaberin des Tegernseer Bauerntheaters, †.

27. **Gerda Walde**, eine der beliebtesten Operettensoubretten der Vorkriegszeit, † Berlin.

Gerda Walde, oder wie sie nach ihrer Verheiratung mit dem ehemaligen ukrainischen Minister hieß, Baronin Wassilko, kam vor etwa 30 Jahren mit José Ferenczy aus Hamburg, wo dieser im Carl-Schultze-

Theater gastierte, nach Berlin an das Zentraltheater. Hier gehörte sie bald neben Mia Werber zu den beliebtesten Operettenstars. Sie wurde dann später von Kren und Schönfeld an das Thalia-Theater verpflichtet, wo sie u. a. in der „Geisha", „Süßes Mädel", „Fledermaus" durch ihre Schönheit, die Pikanterie und das Temperament ihres Spieles anhaltende Erfolge erzielte. Unvergessen ihr Wirken neben Guido Thielscher in „Er und seine Schwester" und als „Seine Kleine". Gerda Walde siedelte von Berlin nach Wien über und trat auch dort bis zu ihrer Verheiratung mit großem Erfolg im Johann-Strauß-Theater auf.

— **Marie Oesterreicher,** Schauspielerin und Sängerin, zuletzt am Stadttheater in Regensburg, † München.

? **Rosa Otto-Martineck,** ehemalige Großherzoglich-Mecklenburgische Hofschauspielerin am Hoftheater in Schwerin, † daselbst im 92. Lebensjahre.

Der heutigen Generation dürfte die Verstorbene wohl nur noch dem Namen nach bekannt sein. Sie gehörte einst zu den Stützen des Schweriner Hoftheater-Ensembles, wo sie im Jahre 1886 ihr 25jähriges Bühnenjubiläum unter vielen Ehrungen begehen konnte. 1896 zog sie sich in den Ruhestand zurück.

März 1928.

2. **Reinhold Pester,** langjähriger Direktor des Stadttheaters in Krefeld, † daselbst im Alter von 58 Jahren.

4. **Viktoria Blank,** ehemal. Kammersängerin an der Münchner Hofbühne, † München im 69. Lebensjahre.

Die Künstlerin feierte besonders als Erda, Waltraute, Magdalena (Meistersinger), Mary (Holländer) große Triumphe; 1909 zog sie sich von der Bühne zurück, der sie seit 1879 angehörte.

— **Georg Ernesti,** Oberspielleiter am Stadttheater in Guben, † daselbst im 62. Lebensjahre.

Seine Bühnenlaufbahn führte ihn über Flensburg, Kiel, Königsberg, Regensburg, Berlin, Meißen nach Guben, wo er zwei Jahre den Posten eines Oberregisseurs inne hatte.

— **Emil Thomas,** Theaterfriseur, † Berlin.

9. **Wilhelm Fabian,** Schriftsteller, langjähriger Dramaturg des Schillertheaters in Berlin, † daselbst im Alter von 70 Jahren.

Fabian, der zuerst Mathematik und Physik studierte, wandte sich später der Literatur zu und war Mitherausgeber der „Jahresberichte für deutsche Literatur". Er trat dann unter der Direktion Löwenfeld in den Verband des Schillertheaters in Berlin und wirkte hier als Dramaturg, blieb auch auf seinem Posten, als die Bühne in staatliche Verwaltung überging. Er war sowohl bei der Künstlerschaft als in der Schriftstellerwelt allgemein geachtet und beliebt.

13. **Hanns Irmler,** Direktor des Stadttheaters in Bautzen, † daselbst im Alter von 48 Jahren.

Irmler war vor fünf Jahren von Freiberg i. Sa. nach Bautzen als Theaterleiter gekommen. Um den Betrieb rentabel zu gestalten, erweiterte er seine auswärtige Gastspieltätigkeit im Laufe der Spielzeiten auch auf Löbau, Pirna, Sebnitz und andere mehr. Er war bestrebt, das Theater durch einen ausgeglichenen Spielplan auf angemessener künstlerischer Höhe zu halten.

— **Richard John,** einer der ältesten Schauspieler Wiens, † daselbst im Alter von 83 Jahren durch Freitod.

Richard John, der am 7. März 1845 in Berlin geboren wurde, begann seine Laufbahn als Kaufmann in Amerika. Eine Zeitlang war er im Hamburger Schauspielhaus unter der Direktion Alfred Freiherrn von

Bergers engagiert. Im Jahre 1889 kam John nach Wien und war längere Zeit im Deutschen Volkstheater, dessen Leitung damals Direktor Bukovics innehatte, tätig. Nachdem er am Raimund-Theater erfolgreich gewirkt hatte, debütierte er im Jubiläums-Stadttheater als Truffaldin in „Prinzessin Turandot". John stand einige Jahre mit Sonnenthal als Vizepräsident an der Spitze des Bühnenvereins.

18. **Julie Abich**, Kgl. Preuß. Hofschauspielerin a. D., † Berlin im 76. Lebensjahre an einer Lungenentzündung (siehe Bildnis).

43 Jahre war Julie Abich in hervorragender Stellung am ehemal. Kgl. Theater tätig. Sie gehörte zu den wenigen Auserwählten, die einen lebenslänglichen Vertrag hatten. Gleich wertvoll als Künstlerin, wie in ihren menschlichen Eigenschaften, erfreute sich Julie Abich in allen Kreisen, nicht zuletzt in denen der Kollegen, größter Beliebtheit und Verehrung. Schweren Herzens fand sich Julie Abich mit ihrer Pensionierung ab. Sehr begreiflich, weil sie selbst im hohen Alter eine geradezu bewundernswerte geistige und körperliche Frische besaß. Sie beherrschte das Fach jugendlicher Rollen in Vollendung und bot später auch in Mutterrollen wie Frau Dr. Klaus, Anneliese in „Wie die Alten sungen", Frau Welser in „Die Rabensteinerin" Unvergeßliches.

— **Joachim Bellachini - Winkelmann**, Theaterdirektor, Schriftsteller und Physiker, † 50 Jahre alt.

Als Theaterdirektor unter dem Namen Julius Winkelmann bekannt, leitete er schon im Alter von 19 Jahren das deutsche Theater in Hannover, dann Thorn, Posen, Landsberg, Dortmund, Görlitz (Sommertheater), Duisburg (Burgacker mit Operette), Volksoper Berlin in der Belle-Alliancestraße, Kiel (Schiller-Theater), Wildungen (Kurtheater) 2 Jahre, dann 1920 und 1921 in Oberhausen als Städt. Intendant.

? **Wilhelm Braun**, früherer Mitdirektor des Münchener Volkstheaters.

Braun hat zu Beginn dieses Jahrhunderts zusammen mit Dir. Ernst Schrumpf das Münchner Volkstheater übernommen und in mehr als neunjähriger Tätigkeit zu hohem Ansehen gebracht. Im Jahre 1913 zog sich Braun ins Privatleben zurück.

? **Heinrich Schwantge**, Intendant a. D., † Freiburg i. B.

Der Verstorbene, der über 25 Jahre Bühnenleiter war, leitete u. a. die Bühnen in Mülhausen i. E. und Freiburg i. B. und hat es verstanden, diese auf einen hohen künstlerischen Stand zu bringen. Die französische Besatzung bereitete seiner Tätigkeit in Mülhausen ein jähes Ende. Nach kurzer Direktionstätigkeit in Freiburg i. B. war er künstlerischer Leiter der Freiburger Rundfunkgesellschaft.

31. **Auguste Tannert**, Souffleuse am Aachener Stadttheater, † daselbst.

? **Elsa Brünner**, ehemalige Kgl. Bayr. Hofschauspielerin, geb. 31. August 1877 in Stuttgart, † München.

Ihr schon in der Schule hervorragendes Deklamationstalent war die Veranlassung, dramatischen Unterricht zu nehmen und sich der Bühne zu widmen. Im Jahre 1893 schon trat sie am Hoftheater ihrer Vaterstadt erstmalig auf die Bretter. 1894 wurde sie von Possart, der gerade in Stuttgart gastierte, für die Münchener Hofbühne verpflichtet. Ihren größten Erfolg errang sie damals als „Gänsemagd" in „Königskinder", einer Rolle, mit welcher sie an vielen ersten Theatern gastierte. Weitere Rollen, die ihr großes Darstellungstalent bewiesen, waren u. a. in „Schmetterlingsschlacht", „Meerleuchten", „Hannele", „Sommernachtstraum", „Geschwister", „Krieg im Frieden", „Frau vom Meer".

April 1928.

1. **J. M. Schreiber**, Direktor des Stadttheaters Hof a. d. S., † an den Folgen eines Motorradunfalles.

3. **Ado Conrad** (richtig Adolf Calmon), Schriftsteller und Rezitator, † Berlin im Alter von 56 Jahren.

Conrad war als Schriftsteller sehr fruchtbar und hatte Anfang dieses Jahrhunderts lange Zeit einen guten Namen als Humorist. Besonders bekannt geworden sind die Karlchen-Miesnick-Schulaufsätze, die er in zahlreichen Witzblättern veröffentlichte.

4. **Hugo Fischer,** ehemal. Schauspieler und Spielleiter, Insasse des Marie-Seebach-Stiftes, † Weimar.

15. **Emil Reiter,** Direktor des Stadttheaters in Landshut i. B., † daselbst im Alter von 64 Jahren.

Nachdem er im In- und Auslande als Regisseur und Darsteller erfolgreich gewirkt hatte, wurde er vom Intendanten Hagemann als Oberregisseur an das Nationaltheater Mannheim berufen und war dort elf Jahre erfolgreich tätig. Später übernahm er dann die Direktion des Stadttheaters in Regensburg und 1921 die Direktion des Stadttheaters in Landshut, welches er ununterbrochen sieben Jahre leitete und zu einer geachteten künstlerischen Höhe führte. Seine Mitglieder hingen mit Verehrung an ihm.

16. **Else Schilling,** Schauspielerin, † Wien im Alter von 43 Jahren.

Else Schilling, eine gebürtige Leipzigerin, kam 1912 von Essen nach Wien und hat hier an den Kammerspielen, dem Deutschen Volkstheater, dem Theater in der Josefstadt und seit drei Jahren bei Josef Jarno im Lustspieltheater und an der Renaissancebühne als hochgeschätzte Darstellerin von Charakter- und Mütterrollen gewirkt.

24. **Ferdinand Hummel,** Komponist, ehemal. Musikdirektor des damaligen Königl. Schauspielhauses in Berlin, † daselbst 73 Jahre alt.

Schon vom 12. Jahre ab studierte Hummel Musik, nachdem er bereits als siebenjähriger auf der Harfe konzertierte und widmete sich dann dem Klavierspiel und der Komposition. Auch als Opernkomponist ist er hervorgetreten, und von seinen Werken wurden die Opern „Mars“ und „Die Beichte“ in Berlin uraufgeführt. Von 1897 bis 1919 leitete er die Schauspielmusiken des Berliner Schauspielhauses.

24. **Erwin Kopp,** einer der bedeutendsten Mitwirkenden des Berliner Rundfunks, † nach einem kurzen aber schweren Krankenlager.

Geboren am 3. Juli 1877 in Berlin, begann er seine Bühnenlaufbahn an kleinen Provinzstädten als Charakterliebhaber, bis er sich dem seiner Wesensart am nächsten liegenden Fache widmete und Charakterkomiker wurde. 1900 begann er seine Bühnenlaufbahn in Greiz und kam dann über Liegnitz, Stuttgart nach Riga als Regisseur. Ueber eine kurze Tätigkeit am Märkischen Wandertheater und am Schillertheater in Berlin kam er zu Max Reinhardt an das Deutsche Theater, wo er fünf Jahre lang wirkte und Rollen wie Riccaut, Polonius usw. spielte. Dann brach der Krieg aus, der seiner für ihn so bedeutungsvollen Karriere ein vorzeitiges Ende bereitete. Er mußte zu den Fahnen eilen, aber auch da erkannte man sehr schnell seine hohe Künstlerschaft, und das Generalkommando entließ ihn an das Fronttheater nach Lille und Saarbrücken. Nach dem Kriege nach Berlin zurückgekehrt, konnte er nicht mehr so recht festen Fuß fassen, aber es gibt wohl kaum eine Berliner Bühne, die Erwin Kopp nicht als Gast sich verpflichtete. Zwischendurch gastierte er in Stockholm als Mann im „Weibsteufel“, bis endlich Alfred Braun diesen Künstler sich dauernd für seine Sendespiele der Berliner Funkstunde sicherte. Erwin Kopp war ein gütiger, lieber aufrichtiger Kollege.

24. **Steffi Stephani**, † Berlin, geb. 6. März 1886. Ursprünglich Tänzerin, dann Sängerin und Schauspielerin, wurde sie — aus privaten Gründen — Souffleuse an der „Großen Volksoper" in Berlin. Nach dem Zusammenbruch dieses Theaters zog sie sich, schon leidend, ins Privatleben zurück.

25. **Ellen Selander**, Schauspielerin am Schauspielhause in Zürich, wohin sie über Frankfurt a. M. (Neues Theater), Meißen und Kassel (Kleines Theater) gekommen war, † Zürich im Alter von 24 Jahren. Sie erschoß sich am Vorabend zur schweizerischen Uraufführung von Sternheims „Marquise von Arcis", deren Titelrolle sie spielen sollte.

26. **Edmund Kunath**, Bayerischer Staatsschauspieler, † München im Alter von 60 Jahren am Herzschlag.

Ursprünglich war er Geiger; diese große Neigung hat er auch immer bewahrt. Seine Schauspielerlaufbahn begann er als Schüler von Alois Wohlmuth. Sie führte ihn als Heldenspieler unter anderem über die Bühnen von Sigmaringen, Breslau, Braunschweig — dort errang er seine größten Erfolge — nach München, wo er als Faust, Tell und Karl Moor sich Ansehen und Beifall errang. In den letzten Jahren seiner Tätigkeit wußte er auch aus Kleinem Großes zu gestalten, z. B. den Metzler im Urfaust und den Professor in Wedekinds „Kammersänger".

Niemand hätte hinter dem schweigsamen und schrulligen Manne in Havelock und Mütze, mit Brille oder Zwicker vor den großen blauen Augen einen Schauspieler vermutet. Einen Professor, einen Gelehrten vielleicht, aber keinen Mann der Bühne. Und doch verstand Edmund Kunath sein Handwerk wie nicht viele. Es brodelte in der Brust dieses verschlossenen Mannes von unbändigen Leidenschaften, und alles drängte in diesem Stillen zur lautesten Versinnlichung.

— **Cäcilie Mohor-Ravenstein**, eine der bedeutendsten Sängerinnen der Wagnerschen und nachwagnerischen Zeit, † Baden-Baden.

Geboren 1855 in Marburg an der Drau, wurde sie gelegentlich eines Ferienaufenthaltes von Bruckner gehört. Auf dessen Veranlassung ließen die Eltern — der Vater war Großkaufmann und Weingutsbesitzer — ihre Bedenken gegen die Künstlerlaufbahn fallen, und Cäcilie studierte in Wien eifrig Gesang und Klavier. Kaum fertig mit dem Studium, wurde sie sofort an das Hoftheater in Mannheim verpflichtet, wo sie am 5. September 1886 als Elisabeth im „Tannhäuser" mit außerordentlichem Erfolg debutierte. Erfolg reihte sich an Erfolg. Unvergeßlich sind ihre Wagner-Gestalten, die sie unter Weingartner schuf. Ihre Heldinnen in großem Format erschütterten, ihr Fidelio rührte in der tief empfundenen Weiblichkeit zu Tränen. Sie galt als eine der besten Isolden ihrer Zeit. In Frankfurt, Leipzig, Hamburg, Köln, Karlsruhe — überall blieb ihr der große Erfolg treu. Auch in Amerika. In idealer Konkurrenz mit Lilli Lehmann feierte sie unter Walter Damrosch Triumphe als Isolde, Brünhilde, Fidelio usw. am Metropolitan-opera-house in New York, in Philadelphia, in Baltimore. — Jetzt winkte Bayreuth, wo sie die Kundry im „Parsifal" kreieren sollte. Aber ihre Heirat mit dem bekannten kunstsinnigen Frankfurter Architekten Simon Ravenstein machte ihrer Bühnenlaufbahn ein Ende. In dem gastlichen Hause Mohor-Ravenstein, dem sie nun als Hausfrau ebenso ideal vorstand, wie sie vorher auf der Bühne geglänzt hatte, waren die Größten der Kunst zu Hause: Thoma, Weingartner, Reznicek, Humperdinck, Pfitzner usw. Im Alter von 73 Jahren starb sie.

? **Hans v. Gumppenberg**, Schriftsteller, † im Alter von 62 Jahren.

Gumppenberg war ein sehr vielseitiger Schriftsteller; eine stattliche Reihe von Theaterstücken, Romanen und Lyrikbänden zeugen von

seinem reichen Schaffen. Lange Zeit hindurch war er der Theaterreferent der „Münchner Neuesten Nachrichten“ und zeigte sich stets als durchaus verantwortungsvoller, von der Liebe fürs Theater erfüllter Beurteiler der Schauspielkunst.

? **Dr. Artur Seidl**, Professor, Musikschriftsteller, † im Alter von 64 Jahren.

Seidl war von 1903 bis 1918 Dramaturg am Hoftheater zu Dessau und gehörte seit 1904 dem Lehrkörper des Leipziger Konservatoriums an. Er war einer der geistvollsten und einflußreichsten Musikschriftsteller der Jahrhundertwende.

Mai 1928.

4. **Friedrich Schuhmann**, Theaterdirektor, † Eßlingen.

F. Schuhmann war 25 Jahre, von 1900 bis 1925, als Mitdirektor der Direktion Mathilde Erfurth am Stadttheater in Eßlingen am Neckar tätig.

— **Arthur Taeger**, Theaterdirektor, † Altona.

6. **Josefine Scheibler**, Schauspielerin, zuletzt am Städtischen Schauspielhaus in Hagen i. W., † daselbst 64 Jahre alt, geb. in Wien.

7. **Karl Pfann**, bekannter Opernsänger, † Wien, geb. 17. Januar 1874 ebenda.

Pfann ist einer derjenigen, die ohne Anleitungen über Schmieren, Wanderbühnen, Provinzengagements zu einer gewissen Höhe gelangen. Er diente in vollem Sinne des Wortes von der Pike auf, bis er sein entscheidendes Engagement bekam: das Deutsche Volkstheater in Prag, wo seine schöne Stimme in der Operette zur Geltung kam. Dann ging er nach Wien ans Theater in der Josefstadt. Endlich entschloß er sich, fachmännischen Gesangsunterricht zu nehmen, und nach vollendeter Ausbildung trat er am Theater an der Wien und am Carl-Theater auf, wo er sowohl bei Presse und Publikum ungeteilten Beifall erntete. Ab 1902 ging er nach Brünn, wo er für erste lyrische und jugendliche Heldentenorrollen engagiert war, kam dann auch nach Berlin an die unter Gregors Leitung stehende Komische Oper und trat später auch in den Revuen am Metropoltheater auf.

8. **Leopoldine Stollberg**, Kgl. Hofschauspielerin, früher am ehemal. Kgl. Schauspielhause in Berlin, † Berlin-Mariendorf, geb. 14. November 1849 in Wien.

Leopoldine Stollberg war Schülerin Alexander Strakoschs, fand 1871 ihr erstes Engagement in Würzburg und folgte bereits nach zwei Jahren einem Rufe an das Kgl. Hoftheater in Berlin, wo sie im Zusammenspiel mit bedeutenden Künstlern wie Döring, Frieb-Blumauer, Berndal, Klara Meyer, Vollmer, Oskar und Marie Keßler, 26 Jahre im Fache der Heldenmütter wirkte. Ihre imposante, gebietende Erscheinung und ihr darstellerischer Stil wies sie vorzugsweise in das klassische Repertoire, und sie fand in der Glanzzeit des Kgl. Schauspielhauses vielfach Gelegenheit, ihr sehr bedeutendes Können zu erweisen und lebenswahre Leistungen zu bieten. Zu ihren beliebtesten Rollen gehörten: Elisabeth in „Maria Stuart“ und „Essex“, Margarete von Parma in „Egmont“, Isabella in „Braut von Messina“, Isabeau in „Jungfrau von Orleans“, Generalin in „Mutter und Sohn“ u. a. Im Januar 1900 verabschiedete sich Leopoldine Stollberg vom Berliner Publikum und zog sich für immer ins Privatleben zurück.

— **Hermann Kienzl**, Schriftsteller und Kritiker, † Berlin 64 Jahre alt.

Hermann Kienzl war ein Bruder des Komponisten des „Evangelimann“ und vor der Uebersiedlung nach Berlin als Theaterkritiker in seiner Vaterstadt Graz tätig. Seit vielen Jahren versorgte er mehrere

Provinzblätter als deren Korrespondent mit Referaten über Berliner Theateraufführungen. Auch ein paar Dramen hat er verfaßt, die mit gutem Erfolg aufgeführt wurden. Hermann Kienzl gehörte zu den Gründern der Volksbühne; im Deutsch-Oesterreichischen Volksbund war er der Führer der Anschlußbewegung.

11. **Theodor Wall**, Theateragent, † Berlin.

Theodor Wall hat viele Jahre lang an der Leitung des Paritätischen Stellennachweises teilgenommen und war zuletzt Mitarbeiter der Theateragentur Otto Mertens.

15. **Ben-Ali-Bey** (richtig Max Auzinger), der bekannte Zauberkünstler und Illusionist, † Berlin.

Der Verstorbene war ursprünglich Schauspieler und trat in dem früheren National- und Ostendtheater, sowie auch im Residenztheater auf. Er bereiste dann später als Zauberkünstler die halbe Welt, wobei ihm seine schauspielerische Begabung sehr zustatten kam. Durch die Inflation verlor er sein beträchtliches Vermögen und war zuletzt als bayerischer Rezitator und Filmdarsteller tätig.

19. **Charlotte Basté**, die bekannte sächsische Hofschauspielerin, † Dresden im Alter von 62 Jahren (siehe Bildnis).

Die Künstlerin war in Petersburg geboren und betrat schon als fünfjähriges Kind in Bremen die Bühne. Mit 15 Jahren trat sie am Kgl. Schauspielhause in Berlin auf, ging dann an das Kaiserliche Hoftheater in Petersburg und kam mit 17 Jahren nach Dresden.

Ihre Glanzrollen, „Grille", „Lorle", „Cyprienne", „Nora", „Vittorino", „Jolanthe", „Salome", „Franziska", „Ophelia", „Katharina", „Beatrice" und in den letzten Jahren die großen Salonrollen neben der Pauline Ullrich, Klara Salbach und Hedwig Gasny trugen ihren Ruhm weit über die Grenzen Dresdens hinaus. Sie war eine der stärksten Stützen in der großen Blütezeit des Kgl. Hoftheaters in Dresden. Frühzeitig, am 28. April 1912, schied sie von der Bühne und wurde bei dieser Gelegenheit zum Ehrenmitglied des Schauspielhauses ernannt.

Eine Frau und Künstlerin ist von uns gegangen, die Schönheit und Grazie in seltener Harmonie vereinigte und in dieser Vereinigung den Typus einer Generation darstellte, die heute bereits historisch geworden ist. Diese Künstlerin von Gottes Gnaden schöpfte aus einem inneren Reichtum, der unerschöpflich schien. Der Reichtum ihres Empfindens und ihre starke Geistigkeit faszinierten alle ihre Mitarbeiter und Freunde. Bitternisse und grausame Enttäuschungen sind ihr in ihrer letzten Zeit nicht erspart geblieben und haben unaufhörlich an ihr gezehrt, so daß der einstige Glanz dieser Persönlichkeit nur wie durch einen dunklen Schleier sichtbar blieb. Ein oft erschütternder Eindruck für den, der diese Frau in den Tagen ihres Glückes gekannt hat.

20. **Ernst Friedmann**, der langjährige Rendant, die kaufmännische Stütze Otto Brahms, zuletzt Sekretär im Klub „Bühne und Film", † Berlin im Alter von 70 Jahren.

Der Verewigte war eine in Berlin bestbekannte Figur. Ein Mann mit durchdringender Intelligenz und zugleich mit gutem Herzen ist mit ihm dahingegangen.

23. **Paul Schlesinger-Sling**, Schriftsteller, † Berlin-Schlachtensee im Alter von 50 Jahren.

Wenn in diesem Buche der Tod Slings vermerkt wird, so geschieht dies, weil es kaum einen Menschen geben wird, der so innig mit dem Theater verbunden war wie Sling, obwohl er nur zeitweise bei den Scharfrichtern in München als Schauspieler auftrat und auch nur zeitweise als Dramatiker Beziehungen zu der Bühne hatte. Und wenn er eine stadtbekannte Persönlichkeit in Berlin als Gerichtssaal-Bericht-

erstatter der „Vossischen Zeitung“ wurde (wie ärmlich ist dieses Wort für diesen tiefen Psychologen und warmherzigen Förderer des wirklichen Rechts gegen das nur formale, und wie hoch wurde diese Tätigkeit gehoben durch die Persönlichkeit Slings), also wenn er eine so bekannte Persönlichkeit wurde, ist es eben darum, weil jeder Mensch, der eine Persönlichkeit besitzt, durch die von ihm geschaffene Atmosphäre als eine Besonderheit sich durchsetzt. Sling war ein feiner Musikkenner, ein guter Mensch mit stillem, behutsamem Witz und reichem Verständnis für seelische Verwirrungen. Er stand zwischen der Bohème und dem Bürger, hatte von beiden etwas in sich und stand doch über beiden.

25. **Hermann Steingoetter**, Intendant, Hofrat, † Plochingen. Er hatte erst vor kurzem sein 25jähriges Jubiläum als Leiter des Gießener Stadttheaters und des Kurtheaters Bad Nauheim unter großen und wohlverdienten Ehrungen gefeiert und gedachte, seinen Lebensabend auf eigener Scholle in seinem geliebten Schwabenlande zu verbringen. Hofrat Steingoetter, der in früheren Jahren auch das Sommertheater in Brandenburg und später das in Ems leitete, hat sich um das Theaterleben sowie den Theaterneubau in Gießen unvergängliche Verdienste erworben, und sein durchaus soziales und menschliches Empfinden, sowohl als Mitglied des Bühnenschiedsgerichts als auch seinen — meist langjährigen — Mitgliedern gegenüber, werden ihm ein allzeit dankbares Andenken sichern.

31. **Viktor Bausenwein**, bekannter Berliner Operettentenor und Bühnenleiter, † Berlin, 65 Jahre alt.

Bausenwein, der in den letzten Jahren stellvertretender Direktor der Saltenburg-Bühnen war, hat früher am Friedrich-Wilhelmstädtischen Theater unter der Direktion Fritzsche als Operettentenor gewirkt und infolge seiner schönen Stimme und eleganten Darstellungsweise große Erfolge gehabt. Er wurde später eine der Stützen von Wolzogens historisch gewordenem Ueberbrettl und führte dieses, nachdem Wolzogen in die Köpenicker Straße übersiedelt war, mit Paul Martin am Alexanderplatz weiter.

? **Frau Flora Tresper** geb Herrmann, Leiterin des Stadttheaters in Glogau, † daselbst.

? **Gustav Michels**, Direktor des Theaters Wilhelmshaven-Rüstringen, † nach 38jähriger Direktionstätigkeit.

Juni 1928.

1. **Georg Wieczorek**, Schauspieler, † Berlin im Alter von 48 Jahren.

Der Verstorbene hat sich an verschiedenen Bühnen Berlins sowie im Reich als Charakterdarsteller, besonders in Rollen Paul Wegeners, gut bewährt.

4. **Demeter Klein**, Oberspielleiter für Oper und Operette, † Helmstedt im Alter von 53 Jahren.

Der Verstorbene war im I. Charakterkomischen Fache an verschiedenen Bühnen des Reiches mit gutem Erfolg tätig, war seit 1912 Komiker und Spielleiter für Operette, große Oper und Spieloper.

8. **Paula Kampers**, langjährige Kassiererin der Reinhardt-Bühnen, Gattin des Schauspielers Fritz Kampers, verwitwete Frau Eckert, † Berlin.

18. **Elise Hüftel**, Schauspielerin, † Berlin im Alter von 68 Jahren.

Elise Hüftel begann ihre Laufbahn von etwa 50 Jahren im Berliner Nationaltheater, war dann in Halle, Leipzig, Königsberg engagiert und

zuletzt mehrere Jahre am Berliner Luisen-Theater, wo sie als komische Alte manchen Erfolg hatte. Vor zehn Jahren erkrankte sie und konnte nicht mehr auftreten. Nach längerem Leiden ist sie an den Folgen einer Nierenentzündung gestorben.

20. **Georg Baselt**, bekannter Berliner Schauspieler und Komiker, † Berlin infolge eines Herzschlags, den er auf einer Probe im Centraltheater erlitt, im Alter von 54 Jahren.

Georg Baselt ist in vielen Schwänken und Operetten auf den verschiedenen Berliner Bühnen aufgetreten; er war ein ausgezeichneter Darsteller humorvoller Rollen. Seinen größten Erfolg hatte er vor dem Kriege in dem englischen Schwank „Die goldene Ritterzeit".

Die Laufbahn Georg Baselts erstreckte sich auf die folgenden Bühnen: 1891 in Torgau, 1892/93 in Potsdam, 1894/95 in Barmen (Direktion Brandt), 1896 in Wiesbaden, Residenztheater, 1898 in Berlin, Residenztheater, 1901 in New York, 1902/03 in Stuttgart (Direktion Brandt) als Karlheinz in „Alt-Heidelberg". Der beste Darsteller seiner Zeit; auch in dem Buch von Meyer-Foerster ist er erwähnt resp. abgebildet. 1905 in Berlin, Trianon-Theater, 1906 in London als Oberregisseur, 1907 in Berlin, Figaro-Theater (Olga Wohlgemuth) 1908/09 in Berlin, Friedrich-Wilhelmstädtisches Theater mit von Ledebour, der seinerzeit als Regisseur dort tätig war (Direktion Oskar Wagner), 1910/11 in Berlin, Neues Theater (Direktion Dr. A. Schmieden). Seine größten Erfolge in „Goldene Ritterzeit", 1912 in Berlin, Theater des Westens bei Max Monti, 1913 in Berlin, Komödienhaus (Direktion Dr. R. Lothar). Von 1914 bis 1916 war Georg Baselt anscheinend auf Tournee, 1917 in Berlin, Barnowsky-Bühnen, 1918 Lustspielhaus, 1920 Centraltheater (Direktion Kollo), jetziges Theater in der Kommandantenstraße, 1921 Lustspielhaus (Direktion H. Bolten-Baeckers), 1922 Neues Theater am Zoo, 1923 Lustspielhaus. Er war in Berlin von Presse und Publikum durchaus anerkannt und zählte zu den Komikern, die man immer wieder holt.

— **Harry Lambertz-Paulsen**, bekannter Berliner Kabarettist und Schauspieler, † Berlin im Alter von 33 Jahren, nach monatelangem, schwerem Leiden.

Er war Hamburger von Geburt und gehörte mit seinem gesunden Mutterwitz zu den erfolgreichsten Conferenciers. Seine Komik, die etwas stark Groteskes hatte, kam auf der Bühne, im Kabarett und Film gleicherweise zur Geltung. Obgleich Hamburger, beherrschte er jedoch nach ganz kurzer Zeit seiner Kabarettkarriere Berliner Mundart und Schlagfertigkeit so vollkommen, daß er als der Prototyp des Berliner Kabarettisten angesehen wurde. Im Theater sah man ihn zuletzt im Januar in Brechts „Mann ist Mann" in der Berliner Volksbühne.

22. **Franz Glawatsch**, Operettenkomiker, † Wien im Alter von 57 Jahren.

Glawatsch, ein geborener Grazer, wirkte hauptsächlich an österreichischen Bühnen, zuerst als junger Gesangskomiker, später als Charakterkomiker. Nach längerem Wirken in seiner Vaterstadt ging er nach Wien, wo er sich großer Beliebtheit erfreute. Während eines Gastspiels in Berlin spielte er unter anderem eine seiner besten Rollen, den Schweinezüchter Zsupan im „Zigeunerbaron". Glawatsch war einer der letzten Vertreter jener Thaddädlkomik, die in Wien eine große Tradition hat und deren hervorragendster Vertreter der alte Blasel war.

28. **Emil Mehlert**, Bühneninspektor und technischer Leiter, zuletzt am Reußischen Theater in Gera, † daselbst, 61 Jahre alt.

30. **Hans Schedlich**, Theaterdirektor, † Berlin im Alter von 40 Jahren.

Schedlich, der in jungen Jahren an mehreren Theatern als Heldendarsteller und Bonvivant wirkte, hat sich früh dem Verwaltungswesen

des Theaters zugewandt, er übernahm die Direktion des Neuen Theaters am Zoo und leitete dann mit wechselndem Erfolg das Residenztheater und das Trianontheater.

? **Tilli Wrede-Wötzel,** Schauspielerin, † Berlin, wo sie an verschiedenen Bühnen mit gutem Erfolge auftrat.

? **Richard Stury,** ehemaliger Hofschauspieler und bayerischer Geheimrat, † München.

Mit Stury ist eine glänzende Begabung der Sprechbühne und eines der führenden Mitglieder des ehemaligen bayerischen Hofschauspiels dahingegangen. Es gibt kaum eine Möglichkeit, den Grad seiner Beliebtheit in München zu kennzeichnen. Sein Wesen entsprach so dem, was die Münchner sich unter einem Idealmanne vorstellten, daß er fast als ein Repräsentant Münchens angesehen wurde. Er war kein Blender, faszinierte nicht, sondern gewann durch seine ehrliche, biedere, mit schönen Mitteln verbundene Art, durch die er alle seine Figuren sympathisch machte. Ein Augenleiden zwang ihn, sich ins Privatleben zurückzuziehen. Stury erlag einem Schlaganfall.

? **Richard Bloch,** der langjährige Prokurist und Bruder des Gründers des Verlages Felix Bloch Erben, † Berlin.

Juli 1928.

9. Felix Stegemann, Schauspieler, † Berlin, geb. 15. Februar 1859 in Ohlau i. Schles.

Stegemann, der 28 Jahre der Genossenschaft angehörte, galt als guter Schauspieler und Sänger, der auch als Spielleiter erfolgreich tätig war. Von seinen Engagements seien hervorgehoben: 1890—94 Lobe-Theater Breslau, 1894—98 Deutsches Theater Lodz, 1899—1914 Deutsches Theater Riga.

— **Willi Borchardt,** Schauspieler am Stadttheater in Düsseldorf, † daselbst, 46 Jahre alt.

Borchardt gehörte über zehn Jahre dem Verbande des Stadttheaters in Düsseldorf an und wird durch seine großen künstlerischen Leistungen stets in bester Erinnerung aller Theater- und Kunstfreunde bleiben. Er galt nicht nur als ein großer Künstler, sondern auch als ein innerlich vornehmer, sehr gebildeter und belesener Mensch.

14. Jenny Golder, bekannte Pariser Revueschauspielerin, † Paris im Alter von 32 Jahren durch Freitod.

Jenny Golder, die aus Australien stammt, gehörte zu den ausgesprochenen Lieblingen des Pariser Publikums. Die anmutige Künstlerin war auch in Berlin, wo sie in einer Haller-Revue im Admiralspalast aufgetreten war, wegen ihres munteren, beweglichen Vortragstalents und ihres drolligen Sprachmischmaschs bekannt und beliebt.

15. Alfred Passig, Inspizient und Schauspieler am Stadttheater Magdeburg, † daselbst, 41 Jahre alt.

16. Carl Perron, Kgl. Sächsischer Kammersänger, † Dresden, 70 Jahre alt (s. Bild).

Carl Perron, Bariton, galt als einer der besten Opernsänger der älteren Generation. Er wurde am 3. Juni 1858 geboren und konnte noch auf dem Krankenlager seinen 70. Geburtstag feiern.

Seine Sängerlaufbahn begann er im Konzertsaal, wo Max Staegemann auf seine schöne Stimme aufmerksam wurde und ihn an das Leipziger Stadttheater engagierte, wo er als Wolfram im „Tannhäuser" zum ersten Male die Bühne betrat. Nach siebenjährigem Wirken, von vielen Gastspielen unterbrochen, die seinen Ruf über ganz Deutschland verbreiteten, kam Perron an die Dresdener Hofbühne, der er 22 Jahre angehörte,

und wo er eine der Säulen des Dresdener Ensembles unter Schuchs Leitung war. Er war im Besitz eines sehr wohlklingenden, gutgeschulten Baritons von dunkler Tonfärbung und großem Umfang. Von den großen Wagnerpartien abgesehen — er war ein berühmter Marke und Amfortas und wurde auch zur Mitwirkung bei den Bayreuther Festspielen hinzugezogen — erregte er in den Tagen Schuchs als Vampyr in Marschners Oper wie als Hans Heiling Aufsehen. Er war der erste Jochanaan in der „Salome" von Strauß, der erste Orest in der „Elektra", der erste Ochs von Lerchenau im „Rosenkavalier". Ein Künstler von großem menschlichem und künstlerischem Format war Carl Perron der Repräsentant einer ganzen Epoche. Ein hervorragender Beherrscher des dramatischen Gesanges, der es mit seiner Kunst heilig ernst nahm. Der echte Künstler soll immer Kulturträger sein, und das war Perron im höchsten Maße. Nach seinem Abschied von der Stätte seiner großen Erfolge, im Jahre 1913, betätigte er sich noch als Gesangslehrer, und auch hier bewies er besondere pädagogische Fähigkeiten. Dabei hat er bis in die letzten Jahre nicht unterlassen, sich selbst noch weiterzubilden. Darum bereitete es ihm großen Kummer, wenn er sah, mit welcher Leichtfertigkeit die heutige Gesangsjugend, ohne genügende Atmungs- und Stimmbildung, schon an das Rollenstudium herangeht.

Hier starb ein großer Mensch und Künstler von reinstem Seelenadel, dem inniges Gedenken edler Kunstfreunde sicher sein darf.

19. **Mathilde Wekerlin-Bußmeyer,** Königl. bayerische Kammersängerin, † Oberpöcking, 80 Jahre alt.

Reich begabt, von hervorragenden Meistern gebildet, mit einer schönen, weichen, lyrisch-dramatischen Stimme ausgestattet, die auf der Bühne, aber auch im Liede und Oratorium ihren Zauber entfaltete, war Mathilde Wekerlin einer der noch wenigen lebenden Zeugen einer großen Zeit; die Münchener Oper, die in ihr das letzte Ehrenmitglied verliert, konnte die Künstlerin zu ihren markantesten Erscheinungen rechnen. Sie hat die glänzende Zeit dieses Instituts miterleben, mitgestalten dürfen. Seine ruhmvolle Geschichte wird Mathilde Wekerlin in den Kreis seiner wahrhaften, bedeutenden, von edelster und hingebendster Kunstauffassung erfüllten Künstler aufnehmen.

20. **Ellen Terry,** eine der größten englischen Schauspielerinnen, ist im 81. Jahre gestorben. Sie war wohl die vergöttertste Künstlerin, die im letzten Jahrhundert die englische Bühne betrat. In einer Adresse, die ihr einmal von der Universität Dublin zugesandt wurde, stehen die treffenden Worte: „Ihr Genius war verhängnisvoll für die Kritik, denn er verwandelte Kritiker in Anbeter." Diese restlose Bewunderung bewahrte sie sich bis in ihr spätes Alter. Ja, sogar als sie nicht mehr bei der Bühne tätig war, überglänzte sie den ganzen Stand.

26. **Marie Barkany,** ehemalige Berliner Hofschauspielerin, † Berlin, 76 Jahre alt.

Sechzehnjährig, anfangs der siebziger Jahre, am Stadttheater zu Frankfurt a. M. betrat Marie Barkany zum erstenmal die Bühne. Ihre eigenartige strahlende Schönheit und ihre eindrucksvolle Darstellungsart bereiteten ihr einen schnellen Aufstieg. Von Frankfurt kam sie über Hamburg (Thaliatheater) 1880 an das damalige Hoftheater zu Berlin, wo sie sich als Darstellerin im Fach der ersten Heldinnen und Liebhaberinnen bald einen großen Ruf erwarb. Nach zehnjähriger Tätigkeit an dieser Bühne unternahm sie jahrelang umfangreiche Gastspielreisen in Deutschland und im Ausland. Besonders gefeiert wurde sie in Holland, Dänemark, Rußland und Amerika. Marie Barkany hat sich durch diese Gastspiele das unbestrittene Verdienst erworben, im Ausland erfolgreich für die Anerkennung und Wertschätzung deutscher Bühnenkunst geworben zu haben. Als ein wagemutiges Unternehmen muß ein Gastspiel

angesprochen werden, das sie im Jahre 1900 mit einem eigenen Ensemble in Paris veranstaltete. Es war das erstemal seit dem Kriege 1870/71, daß deutsche Künstler die französische Hauptstadt besuchten. Das Gastspiel vermittelte den Parisern Werke von Goethe, Schiller, Shakespeare und Sudermann und brachte Marie Barkany und ihrer wackeren Künstlerschar einen vollen Erfolg. Einmütig rühmten Presse und Publikum die künstlerischen Leistungen des Ensembles, und die französische Regierung verlieh der mutigen Künstlerin eine hohe akademische Auszeichnung.

45 Jahre lang hat Marie Barkany unserer Genossenschaft angehört. Stets ist sie ihren Kollegen eine treue und hilfreiche Kameradin gewesen. Als sie kurz nach der Gründung der Genossenschaft aus der Schule Sonnenthals und Strakoschs an das Stadttheater zu Frankfurt a. M. kam, übernahm dort Ludwig Barnay ihre weitere künstlerische Führung. Sie lohnte ihm das durch eifrige Mithilfe an Barnays Werbearbeit für die junge Bühnengenossenschaft. Sie half ihm die Tausende von Werbeschriften versandfertig zu machen und körbeweise zur Post zu befördern. Seit diesen Tagen hat Marie Barkany der Genossenschaft, ihren Kunstgenossen die Treue bewahrt. Auch in ihrem Nachlaß vergaß sie nicht die, die ihr am nächsten standen: ihre Kunstgenossen.

28. **Emil Minuth,** der Seniorchef der Firma Emil Minuth u. Co., † Berlin.

? **Victor Aubertin,** Schriftsteller und langjähriger Mitarbeiter des „Berliner Tageblattes", † Partenkirchen im Alter von 58 Jahren. Er war einer der kultiviertesten deutschen Stilisten.

August 1928.

5. **Albert Paul,** Schauspieler und ehemal. Vizepräsident der Genossenschaft, † Dresden im 73. Lebensjahre infolge eines Herzschlages (siehe Bildnis).

Mehr als ein halbes Jahrhundert wirkte der Verstorbene äußerst verdienstvoll an zahlreichen deutschen und ausländischen ersten Bühnen. Im Jahre 1874 betrat er zum erstenmal die Bühne des Leipziger Stadttheaters. Bereits ein Jahr später gehörte er dem Verband des Meininger Hoftheaters an, um sich dann vorübergehend an kleineren Bühnen in ersten Fachrollen zu bewähren. 1877 kam er an das damalige Nationaltheater in Berlin, wo er im Fach der ersten Helden großen Erfolg errang. 1879 erschien er im Residenztheater zu Berlin und wirkte dort vornehmlich in den ersten Rollen des Konversationsstückes. Die nächsten Jahre sahen ihn am Kaiserl. russischen Hoftheater in Petersburg und am Deutschen Theater in Moskau. Ueber Hamburg (Thaliatheater), Hoftheater Karlsruhe gelangte er 1887 an die Dresdener Hofbühne. Seine zwölfjährige Tätigkeit an dieser Bühne bedeutete die Glanzzeit seiner langen Bühnenlaufbahn. Sein Abschied von dort gestaltete sich zu einer begeisterten Huldigung des Dresdener Publikums für seinen Liebling, der, nach einer aus künstlerischen Verhältnissen entstandenen Differenz mit der Generalintendanz, nach Hamburg übersiedelte. Später erschien er als ausgezeichneter Darsteller des Lustspiels und der modernen Komödie an verschiedenen Berliner Theatern. Bis kurz vor seinem Tode traf man ihn in den Filmateliers, wo er als vornehmer Gestalter sehr geschätzt war. In seinem Leben spielte ein Attentat, das in Rußland gegen ihn unternommen wurde, eine mystische Rolle, über die man nicht im klaren ist. Er soll das Opfer einer Verwechslung geworden sein.

Jahrelang bekleidete Albert Paul auch hohe Ehrenämter in der Genossenschaft. Während der schweren Kämpfe um Hermann Nissen war Paul der Vizepräsident unserer Organisation. Mit voller Hingabe ver-

waltete er, seiner einmal gefaßten Ueberzeugung stets treu bleibend, seine Aemter. Nach der großen Entscheidungsschlacht des Jahres 1912 trat er mit fünf weiteren Mitgliedern des damaligen Zentralausschusses von seinem Posten zurück.

Am 9. August fand im Dresdener Krematorium die Einäscherungsfeier statt. Albert Paul hatte in seinem letzten Willen bestimmt, daß an seinem Sarge keinerlei Reden gehalten werden sollten. Damals hatte er sich gewünscht, daß Präsident Wallauer, bevor sein Sarg der Flamme übergeben wird, einen Glückwunschbrief verlese, den er an den Verstorbenen anläßlich seines 50jährigen Bühnenjubiläums gerichtet hat. Präsident Wallauer kam dem letzten Wunsch des Heimgegangenen nach. Der Brief lautete:

„Lieber Kollege Paul! Sie konnten am 15. Januar dieses Jahres auf ein halbes Jahrhundert künstlerischer Tätigkeit an der deutschen Bühne zurückblicken. Ein solcher Gedenktag pflegt, seiner Seltenheit wegen, von den Berufsgenossen und der Oeffentlichkeit mit besonderem Nachdruck verzeichnet zu werden. Sie aber haben es verstanden, nicht nur der Oeffentlichkeit, sondern auch Ihren nächsten Freunden gegenüber diesen Tag geheim zu halten. Ein Zeichen vornehmer Bescheidenheit, das gerade im Reiche der Bühnenkunst selten bemerkbar ist.

Nachdem wir aber post festum von der Tatsache Kenntnis erhielten, daß der rüstige Albert Paul tatsächlich eine Wanderung von 50 Jahren auf dem Pfade der Kunst hinter sich hat, müssen Sie Ihren Freunden und Weggenossen schon gestatten, ihre besten Wünsche nachträglich darzubringen.

Lieber Freund Paul! Wer, wie wir Aelteren, Gelegenheit gehabt hat, Sie in Ihrem künstlerischen Wirken Jahre hindurch zu beobachten, der weiß, was Sie unserer Kunst bedeutet haben.

Das Bild eines vornehmen, vorbildlich gewissenhaften, echten Künstlers, eines Darstellers von tiefster Einprägsamkeit, dessen Bühnengestalten durch eine im innersten Wesen wurzelnde Ritterlichkeit und eines aus dem Herzen quellenden Humors sich auszeichneten, steht unauslöschlich vor uns!

So konnten Sie jahrzehntelang eine Zierde unserer ersten deutschen Bühnen sein und, getragen von der Verehrung des Publikums und Ihrer Kollegen, von Erfolg zu Erfolg schreiten.

„Bühnengestalten, in Ehren gehalten,
Sind kurze Zeit unsere Unsterblichkeit."

Diese Worte hat mir einmal, vor genau 30 Jahren, Felix Schweighofer auf einem Bilde gewidmet, sie fallen mir heute ein. Schneller noch als zu Schweighofers Zeiten wird unsere heutige Generation geneigt sein, im Trubel unserer wirren Tage künstlerische Taten zu vergessen.

Gut deshalb, daß die eben von mir gerühmten Vorzüge des Schauspielers Albert Paul zugleich Wesenszüge des Menschen sind. Wer den Künstler in der ganzen Fülle seiner Gestaltungskraft nicht mehr kennen gelernt, der wird dem vornehmen Menschen und treuen Kameraden Albert Paul seine ganze Verehrung entgegenbringen müssen.

Ritterlich und kameradschaftlich haben Sie, lieber Paul, in der Fürsorge um das Wohl Ihrer Kollegen Ihren Mann gestanden. Mit an der Spitze unserer Organisation auf exponiertem Posten stehend, haben Sie in Zeiten schwerster Emanzipationskämpfe der deutschen Schauspielerschaft überzeugungstreu und zielbewußt Ihre, Ihnen aus eigenem Verantwortungs- und Solidaritätsgefühl vorgeschriebene Pflicht getan.

Ich selbst bin ein lebendiger Zeuge dafür, daß Sie in allen Ihren Handlungen als Mitleiter der Genossenschaft nur der innersten Ueberzeugung folgten, daß Ihr Tun und Lassen den Kollegen zum Heil geschehe!

Daß sich seinerzeit mitten im Kampf, nach Willenskundgebung der Delegiertenversammlung, unsere Wege trennten, hat an meiner uneingeschränkten Anerkennung Ihrer genossenschaftlichen Verdienste und

meiner steten Hochachtung Ihrer ehrenhaften Ueberzeugungstreue niemals etwas zu ändern vermocht.

So erwidere ich denn, anläßlich Ihres Jubeltages, Ihre „Grüße an das Handwerk", indem ich Ihnen, zugleich im Namen der Gesamtleitung der Genossenschaft, in Dankbarkeit für alles, was Sie in langen Jahren für die Organisation geleistet haben, die Hand drücke und Ihnen von Herzen wünsche, daß Ihnen noch ein langer, sorgenloser Lebensabend beschieden sein möge nach all dem Schweren, das in den letzten Jahren auch Ihnen nicht erspart geblieben ist.

Sollten Sie aber in Ihrer Einsamkeit jemals freundschaftlichen Beistandes bedürfen, so erinnern Sie sich, daß die Genossenschaft sich gegenüber Ihren Verdiensten und Ihrer treuen Anhänglichkeit als Ihr steter Schuldner fühlt und jederzeit freudig eine Gelegenheit ergreifen wird, einen Teil dieser Dankesschuld abzutragen.

Mit herzlichen kollegialen Grüßen

Ihr Wallauer, Präsident.

8. **Fritz Stahl**, Berliner Kunstkritiker, Mitarbeiter des „Berliner Tageblatts", † Berlin im 65. Lebensjahre infolge eines Schlaganfalls.

10. **Lina Meittinger**, Schauspielerin am Theater am Gärtnerplatz in München, † daselbst im Alter von 72 Jahren.

Als Kind schon wurde Lina Meittinger immer von dem damaligen Direktor des Kgl. Hoftheaters Hofrat von Hüther zur Darstellung von Kinderrollen geholt. Derselbe war es auch, der später die angehende Lehrerin auf ihr außergewöhnliches Talent hinwies und ihr die Wege ebnete, als er sie als Naive engagierte. Bis zu ihrem Tode blieb sie dem Gärtnertheater treu, nur mit einer kurzen Unterbrechung, als die damalige Liebhaberin Meittinger in der Glanzzeit des Volksstückes auf Tournée durch 60 deutsche Städte ging. Mit reichen Erfolgen kam sie heim. Als komische Alte zuletzt brachte ihr ihr feiner unaufdringlicher, herzwarmer Humor die letzten schönen Erfolge.

— **Dora Bauer-Sachse**, Theateragentin. † Berlin im Alter von 76 Jahren.

Vor beinahe 40 Jahren gründete Frau Dora Bauer-Sachse eine Theateragentur, durch die sie für Größen der deutschen Schauspielbühnen wie Klara Ziegler, Agnes Sorma, Friedrich Haase u. a. Engagements vermittelte. Später beteiligte sie sich an einer französischen Theatergesellschaft „La Roulotte", die Pantomimen, Sketche usw. zur Aufführung brachte und mit der sie nicht nur in Berlin, sondern auch in vielen deutschen Städten gastierte. Nachdem diese Gastspiele wohl nicht den erwarteten finanziellen Erfolg brachten, wandte sie sich abermals der Vermittlung zu. Später schuf sie die „Heiteren Nachmittage", welche sich besonderer Popularität erfreuten und welche dadurch an Bedeutung gewannen, daß sie jungen Talenten Gelegenheit boten, sich der Oeffentlichkeit zu zeigen.

12. **Leo Janacek**, mährischer Komponist, † Mährisch-Ostrau an einer Herzlähmung im 74. Lebensjahre.

In Deutschland wurde Janacek durch seine Opern „Jenufa" und „Katja Kabanowa" bekannt, die Otto Klemperer in Köln uraufführte. Beide Werke errangen auch in Berlin an der Staatsoper resp. Städtischen Oper große Erfolge. Auch seine neusten Werke „Die Sache Makeropulos" und „Memoiren aus einem Totenhaus" sollen demnächst über deutsche Bühnen gehen.

14. **Klabund** (richtig Alfred Henschke), bekannter Schriftsteller, † Davos im Alter von 36 Jahren.

Eines der liebenswertesten lyrischen Talente ist gestorben, ist dem Tode, den er, ein schwer lungenkranker Mann, zeitlebens um sich fühlte, nach kurzem schwerem Leiden mit 36 Jahren erlegen. Die Nähe des Todes umschattete seine Poesie. Sie gab selbst seinem Uebermut einen

schwermütigen Klang Sie gab selbst seinen Vagantenliedern eine Melancholie, die stellenweise, mit Humor gewürzt, sich in seinen besten Stunden in strahlenden Glücksahnungen auflöste. Als Beispiel diene das Gedicht „Postfahrt nach Arosa“ oder seine „Schlaflose Nacht“. Gerade in diesem Gedichte ergreift die Parallele zwischen dem Leben und der schlaflosen Nacht, die er schildert, ergreift es, wie er sowohl hier wie dort die wenigen Sonnenstrahlen einzufangen und sich auf ihnen in eine gesteigerte Lebensempfindung emporzuschwingen vermag. Dies wäre zu wenig, um Dichter zu sein, aber er bringt in seinen Gedichten das zum Ausdruck, was so viele, viele Menschen in gleicher Situation empfinden, ohne die Worte dafür zu finden. Als Beispiel seines etwas grimmigen Humors sei erwähnt das Gedicht „Brauner Aecker welliger Zug“, als Beispiel für seine Stellungnahme im Kriege „Die deutschen Dichter“ und als Beispiel seiner reinen Lyrik „Man soll in keiner Stadt“ und „Winteranfang“.

Als Dramatiker hat Klabund hauptsächlich Uebersetzungen geliefert. Am bekanntesten wurde sein vielfach gespielter „Kreidekreis“ nach dem Chinesischen. Sein „Cromwell“ war weniger glücklich. Sein Lustspiel „X. Y. Z.“ errang in Berlin großen Erfolg. Klabunds letztes Werk war eine Komödie „Die Liebe auf dem Lande“, eine satirische Behandlung der zurzeit in Rußland gültigen Ehegesetze, ein Lustspiel, das er als Uebersetzung aus dem Russischen anzeigte, das aber tatsächlich von ihm ist.

Bekanntlich ist die Frau Klabunds die Schauspielerin Carola Neher. Er war also nicht nur durch seine Werke, sondern auch persönlich mit dem Theater innig verbunden.

15. Ejnar Forchhammer, Kammersänger, † München, 60 Jahre alt (siehe Bildnis).

Die älteren Genossenschafter werden sich seines schönen und intelligenten Kopfes in früheren Delegiertenversammlungen erinnern; mit großen, sprechenden Augen, hoher, klarer Stirn und einem gütigen Mund. Forchhammer war ein guter Genossenschafter. Ohne Reklame, in aller Stille, erwarb er sich Verdienste für seine Kollegen und gab als prominenter Sänger das schöne Beispiel eines Künstlers, der der Kunst und dem Wohl anderer zugleich diente. Durch ihn wurde auch sein Lehrer Hilmar Knorr veranlaßt, uns sein Haus in Radebeul testamentarisch zu vermachen.

Außer Knorr hatte er noch zu Lehrern Sextus Miskow in Kopenhagen, Julius Lieban in Berlin, Törsleff in Leipzig. Sein erstes Debut war in Lübeck als Lohengrin am 1. Oktober 1895. Dann wurde er nach Dresden berufen, war dort an der kgl. Oper tätig von 1896 bis 1902, in Frankfurt a. M. an der Oper von 1902 bis 1912 und schließlich in Wiesbaden am Hoftheater von 1912 bis 1917; siedelte dann nach Kopenhagen über, wo er an der kgl. Oper als Gast gesungen hat und auch als Opernregisseur tätig war. Und schließlich siedelte er vor etwa einem Jahr nach München über, wo er als Gesangsmeister wirkte, und von wo aus er ziemlich viel auf Kunstreisen ging. Geboren ward er am 19. Juni 1868 als Sohn des bekannten dänischen Pädagogen, Rektor bei der Herlufsholm-Schule, Johannes Forchhammer. Nach dem Abiturium studierte er an der Kopenhagener Universität, und nach sieben Jahren Studium (von 1887 bis 1894) wurde er Cand. mag. (dasselbe, was man in Deutschland Dr. mag. nennt). — Sein Leben bewegte sich nicht in Höhen und Tiefen, sondern in einer harmonischen Mittellinie, und wie sein Leben, so waren auch seine Kunstleistungen. Unvergeßlich für jeden, der ihn hörte, wirkte der Timbre und die Weichheit seiner echten Heldentenorstimme; unvergeßlich die Vornehmheit, mit der er die von ihm dargestellten Figuren charakterisierte. Die Tenorpartien in sämtlichen Musikdramen Wagners, ferner Florestan (Fidelio), Prophet, Evangelimann, Bajazzo, Pedro (Tiefland), Herodes (Salome), Samson, Masaniello, Eleazar (Jüdin) waren seine Hauptrollen. Seine Gastspiele und Konzertreisen führten ihn durch

ganz Deutschland, durch Oesterreich, die Schweiz, Holland, nach London und Kopenhagen.

20. **Alfred Wötzel,** ehemals Schauspieler, zuletzt journalistisch tätig, † Leipzig.

21. **Leo Greiner,** Dramatiker und Kritiker der Literatur und des Theaters.

Wieder ist einer gestorben, der die Epoche der Kleinkunst auf der Bühne mit einführen half, einer von den elf „Scharfrichtern". Nach Sling-Schlesinger und dem von Melodienreichtum überfließenden Komponisten Hannes Ruch-Weinheppel nun der schwerblütige, gütige, menschenscheue, tief- und reichbegabte „Dionysius Tod" (dies sein Name als „Scharfrichter"). Seine Lyrik und Epik haben den Schwermutshauch des Sehnsüchtigen. Seine Essays sind klar und scharf. Sowohl sprachlich als gedanklich. Seine Art der Kritik, die er über Vortragende, Bücher sowohl als auch über Theateraufführungen und manches andere jahrelang im „Berliner Börsen-Courier", stets nur mit kleinen Buchstaben gezeichnet, übte, war immer getragen von dem Willen zu verstehen und zu helfen. Diese kleinen Buchstaben waren bezeichnend für Greiner, der sich immer mit jener hochmütigen Bescheidenheit des Menschenverächters, der im Grunde die Menschen liebt, zurückzog. Er war stets auf der Flucht — wohl vor sich selbst, wie alle die, deren starker Impuls im umgekehrten Verhältnis zu dessen Auswirkung steht. Dazu kam noch, daß er mit der Reklametechnik so gar nicht vertraut war und sein wollte.

Für das Theater schuf er u. a. eine besonders zu rühmende Uebersetzung und Bearbeitung der „Lysistrata", die bei Reinhardt zur Aufführung kam.

? **Oskar Jerschke,** der bekannte Mitarbeiter von Arno Holz an mehreren Stücken, von denen besonders „Traumulus", „Büxl" und „Gaudeamus" bekannt, ist in Bozen-Gries gestorben. Er war lange Zeit Rechtsanwalt in Straßburg, wurde dort aber wegen seiner politischen Tätigkeit für Deutschland ausgewiesen. Von diesem Schlag konnte er sich nie mehr erholen. Er kränkelte seitdem immer, bis ihn der Tod von seinem Leiden erlöste.

? **Ludwig Nachbaur,** der bekannte Schauspieler, der Sohn des seinerzeitigen Humoristen und Bruder des früheren Intendanten im Meininger Landestheater, ist in Milwaukee vor kurzem verstorben. Die dortigen Blätter widmeten dem Künstler eingehende und herzliche Nachrufe, die deutlich von der Beliebtheit des Verblichenen zeugen.

24. **Hermann Schulz,** Friseur, seit 10 Jahren am Theater im Admiralspalast tätig, † Berlin.

25. **Theodor Weygandt,** Schauspielinspizient, zuletzt am Landestheater in Braunschweig, seit dem 1. Mai im Ruhestand, † Braunschweig.

September 1928.

1. **Therese von Lemhény,** Koloratursängerin am Staatstheater in Kassel, † daselbst im 34. Lebensjahre an einem Gehirnschlag.

Selten wohl hat ein Ereignis im Kunstleben Kassels, nicht nur bei der Kollegenschaft, sondern auch in den weiten Kreisen des Publikums, eine so allgemeine Erschütterung zur Folge gehabt wie die vollkommen überraschende und deshalb kaum zu fassende Nachricht von dem Ableben der Koloratursängerin Therese v. Lemhény. Kaum 34 Jahre alt, noch am Anfange einer erst vor wenigen Jahren begonnenen und schon mit den schönsten Erfolgen gesegneten, ziel- und zukunftssicheren Laufbahn, ging sie dahin. Am Tage ihrer Beisetzung in Bremen hätte sie in der Neuinszenierung von „Figaros Hochzeit" die Susanne singen sollen.

3. **Antonie Steffens**, ehemal. Schauspielerin, † Bad Schmiedeberg (Bez. Halle), geb. am 1. Februar 1849 in Ratibor.

Frau Antonie Steffens hatte schon im Alter von 5 bis 9 Jahren am Hoftheater in Oldenburg Kinderrollen gespielt. Nach ihrer Konfirmation ging sie nach Spandau (Dir. Müller-Schunke), wo sie mit großem Erfolg in „Sie hat ihr Herz entdeckt" auftrat. Später wurde sie von Dir. Woltersdorf für dessen Theater in Berlin und Königsberg verpflichtet. Sie war in erster Ehe mit dem Theaterdirektor Wegener, in zweiter Ehe mit dem Schauspieler, nachmaligen Direktor Emil Steffens verheiratet. Ihr Fach war das der jugendlichen Liebhaberinnen, aber frühzeitig ging sie in das Fach der Anstandsdamen und Mütter über. Ihre weiteren Engagements waren Glogau, Brieg, Halle (Dir. Haberstroh), Detmold-Pyrmont, Frankfurt a. d. O., Münster, Osnabrück und wieder Detmold. Sie wirkte dann im Ensemble ihres Mannes mit.

7. **Bruno Wille**, Philosoph und Schriftsteller, † Schloßgut Senftenau bei Lindau i. B. im Alter von 68 Jahren.

Wille war Dichter und Künder einer pantheistischen Weltauffassung. Um das Jahr 1890 hatten sich unter seiner Führung Schriftsteller und Dichter der naturalistischen Richtung zu einer Gemeinschaft, die sich der Friedrichshagener Kreis nannte, zusammengeschlossen. Zu diesem Kreise zählten u. a. Gerhart Hauptmann, O. E. Hartleben, Peter Hille, Wilhelm Bölsche, die Brüder Hart und Paul Scheerbart. Aus den Ideen und Plänen dieser Gemeinschaft, aus dem ursprünglichen Gedanken der Freien Bühne entstand allmählich die Freie Volksbühne, die heutige Volksbühne, so daß Wille als der Urheber des Volksbühnengedankens angesehen werden kann.

11. **Elisabeth Christen**, † München im Alter von 75 Jahren.

Sie war des Kgl. Regisseurs und Charakterdarstellers am Münchener Hoftheater Adolf Christen (1811—1883) Tochter aus erster Ehe. Nachdem dieser bedeutende Schauspieler im Jahre 1876 mit seiner ehemaligen Schülerin Clara Ziegler sich vermählt hatte, knüpfte sich enge Freundschaft zwischen der berühmten Heroine und der nur wenige Jahre jüngeren Stieftochter. Elisabeth Christen wurde die ständige Gefährtin und aufopfernde Mitarbeiterin der Künstlerin, einzig besorgt, der bewunderten Pflegemutter jede Beschwerlichkeit des Alltags wegzuräumen, damit sie ihre Kunst ungestört ausüben konnte. Unermüdliche Begleiterin auf den weiten Gastspielreisen und wachsame schaffende Hausgenossin daheim, hatte Elisabeth Christen stillen Anteil an Ruhm und Erfolg. Nach dem Tode Clara Zieglers (1909) galt die Hauptsorge dem Vermächtnis der großen Schauspielerin, der Clara-Ziegler-Stiftung in München. Mit beträchtlichen persönlichen Opfern hat die Tochter dazu beigetragen, dem Theatermuseum die erste Form zu geben, und hat dann noch in jahrelanger Arbeit alle Dokumente über Leben und Schaffen der berühmten Tragödin gesammelt, geordnet und dem Theatermuseum übergeben. Elisabeth Christen war, solange sie in guten Verhältnissen lebte, als Wohltäterin bekannt. Die Kriegsfolgen hatten auch sie in wirtschaftliche Enge gedrängt, die sie jedoch mit scharfem Verstand und unbezwinglichem Humor ertrug.

20. **E. O. Schmidt**, Theaterdirektor, † Winterthur im Alter von 78 Jahren.

In den achtziger Jahren des vorigen Jahrhunderts hatte er als gewiegter Komiker das Sommertheater im Winterthurer Straußgarten übernommen, das er während annähernd 40 Jahren durch alle Sturm- und Sonnenzeiten hinweg zur frohen Unterhaltung seiner zahllosen Freunde führte. Einige Zeit stand ihm auch das Stadttheater offen, und ebenso leitete er während manchen Wintern die Städtebühnen von Biel, Baden und das Züricher Zentraltheater.

? **Hans Kohl**, Chorsänger, zuletzt am Stadttheater in Basel, † daselbst.

Vereinswesen

*

DER NEUE WEG

HALBMONATSSCHRIFT FÜR
DAS DEUTSCHE THEATER

AMTLICHES ORGAN DER
GENOSSENSCHAFT DEUTSCHER
BÜHNENANGEHÖRIGEN

GEGRÜNDET 1871

58. JAHRGANG

SCHRIFTLEITUNG: EMIL LIND

VERLAG U. EXPEDITION: BERLIN W 62, KEITHSTRASSE 11
FERNSPRECHER: B 2 LÜTZOW Nr. 3312 UND 3313

ANZEIGENVERWALTUNG: BERLIN W 35
STEGLITZER STR. 58 — LÜTZOW 8713

Pub. 1088

Deutscher Bühnen-Verein.

(Gegr. 15. Mai 1846.)

Berlin NW 7, Dorotheenstraße 11 (Ecke Prinz-Louis-Ferdinand-Straße). Fernspr.: Zentrum 9807—9809. Telegr.-Adresse: Vereinsbühnen Berlin. Postscheck-Konto: Berlin 89 886.

Vorstand des Deutschen Bühnen-Vereins.

Geschäftsführender Direktor: Rechtsanwalt Artur Wolff, Berlin. Büro: Berlin NW 7, Dorotheenstraße 11. Privat-Adresse: Charlottenburg, Hardenbergstraße 1a.

Finanzdirektor: Geheimer Regierungsrat Franz Winter, Berlin.

Verwaltungsdirektor: Generalintendant a. D. Wilhelm Holthoff v. Faßmann, Berlin. Privatadresse: Charlottenburg 4, Bismarckstraße 87 I (Fernspr.: Steinpl. 2134).

Verwaltungsrat:

I. **Vorsitzender:** Der Präsident des Deutschen Bühnen-Vereins Staatsrat Dr. Korn, München.

II. **Vorsitzender:** Vizepräsident (stellvertr. Präsident): vakant.

I. **stellvertr. Vorsitzender** (stellvertr. Präsident): Generalintendant Dr. Reucker, Dresden.

II. **stellvertr. Vorsitzender** (stellvertr. Vizepräsident): Direktor Dr. Loewe, Breslau.

Ordentliche Mitglieder:

A. Von seiten des Verbandes der deutschen gemeinnützigen Theater:

1. Ministerialreferent Dr. Seelig, Berlin;
2. Ministerialrat Geh. Reg.-Rat Dr. Heyn, Dresden;
3. Generalintendant Kehm, Stuttgart;
4. Oberbürgermeister a. D. Geh. Hofrat Dr. Kutzer, Mannheim;
5. Oberbürgermeister Dr. Külb, Mainz;
6. Generalintendant Dr. Maurach, Nürnberg.

Stellvertretende Mitglieder:

1. Generalintendant Prof. Jeßner, Berlin;
2. Regierungsrat Herfurth, Weimar;
3. Ober-Reg.-Rat Scheffels, Braunschweig;
4. Intendant Stadtrat Dr. Barthol, Leipzig;
5. Stadtrat Stumpf, Bochum;
6. Direktor Neft, Berlin.

B. Von seiten der Gruppe der freien Mitglieder des Deutschen Bühnen-Vereins:

1. Direktor Haller, Berlin;
2. Direktor Hellmer, Frankfurt a. M.;
3. Direktor Pategg, Berlin;
4. Direktor Saltenburg, Berlin;
5. Direktor Dr. Zickel, Berlin;
6. Intendant Ziegel, Hamburg.

1. Direktor Alving, Kiel;
2. Direktor Bach, München;
3. Direktor Beese, Berlin;
4. Intendant Immisch, Rostock;
5. Direktor Röbbeling, Hamburg;
6. Direktor Steiner-Kaiser, Berlin.

C. Der geschäftsführende Direktor des Deutschen Bühnen-Vereins:
Rechtsanwalt Artur Wolff, Berlin.

Der Finanzdirektor des Deutschen Bühnen-Vereins:
Geh. Regierungsrat Franz Winter, Berlin.

Mitglieder des Arbeitsausschusses:

A. Ordentliche Mitglieder:

1. Staatsrat Dr. Korn, München (Vertr.: Generalint. Dr. Reucker).
2. Ministerialrat Geh. Reg.-Rat Dr. Heyn, Dresden.
3. Generalintendant Professor Jeßner, Berlin.
4. Direktor Dr. Loewe, Breslau.
5. Direktor Pategg, Berlin.
6. Minist.-Ref. Dr. Seelig, Berlin.
7. Intendant Spannuth-Bodenstedt, Cottbus.
8. Direktor Dr. Zickel, Berlin.

B. Stellvertretende Mitglieder:

1. Intendant Stadtrat Dr. Barthol, Leipzig.
2. Intendant Ziegel, Hamburg.

C.

1. Geschäftsführender Direktor: Rechtsanwalt Wolff.
2. Geh. Regierungsrat Winter.

Versorgungskasse für deutsche Bühnenleiter (E. V.).

Geschäftsstelle: Berlin NW. 7, Dorotheenstraße 11.
(In Kraft getreten am 1. Juli 1927.)

Vorstand:

Generalintendant a. D. Verwaltungsdirektor Wilhelm von Holthoff, Vorsitzender.
Generalsekretär Julius Hirsch, Schriftführer.
Direktor Max Pategg, Kassenwart.

Kuratorium:

1. Rechtsanwalt Artur Wolff, Berlin, Vorsitzender.
2. Geh. Regierungsrat Franz Winter, Berlin.
3. Intendant Ludwig Spannuth-Bodenstedt, Cottbus.
4. Generalintendant Arthur Illing, Beuthen.
5. Intendant Ernst Immisch, Rostock.
6. Intendant Prof. Dr. Ludwig Neubeck, Braunschweig.
7. Direktor Max Steiner-Kaiser, Berlin.

Stellvertreter:

1. Direktor Arthur Hellmer, Frankfurt a. M.
2. Kommissionsrat Oscar Lange, Berlin.
3. Direktor Curt Seder, Döbeln.
4. Intendant Ferdinand Skuhra, Trier.
5. Direktor Dr. Martin Zickel, Berlin.

Wohlfahrtskasse für deutsche Bühnenmitglieder.

Geschäftsstelle: Berlin NW 7, Dorotheenstr. 11.

Vorstand:

1. Direktor Max Pategg, Charlottenburg.
2. Rechtsanwalt Arthur Wolff, Berlin.

Sterbekasse des deutschen Bühnen-Vereins.

Geschäftsstelle: Berlin NW. 7, Dorotheenstraße 11.

Vorstand:

Rechtsanwalt Artur Wolff, Berlin.
Geh. Regierungsrat Franz Winter, Berlin.

Bezirksverbände des Deutschen Bühnen-Vereins.

Berlin und Vororte inkl. Spandau, Potsdam und Brandenburg.
Obmann: Direktor Heinz Saltenburg. Obmann-Stellv.: Direktor Heinrich Neft. Beisitzer: Direktor Karl Beese, Direktor Karl Rosen, Direktor Dr. Ernst Stutzmann. — Generalsekretär: Julius Hirsch.

Halle-Magdeburg.
Obmann: Intendant Heinrich Vogeler, Magdeburg, Städt. Theater.

Breslau.
Obmänner: Direktor Dr. Theodor Loewe, Breslau, Schauspielhaus, und Intendant Curt Eberhardt, Görlitz, Stadttheater.

Dresden.
Obmänner: Stadtrat Dr. Barthol, Intendant der Städt. Theater, Leipzig, und Generalintendant Dr. Alfred Reucker, Dresden, Sächs. Staatstheater.

Frankfurt a. M.
Obmann: Intendant Weichert, Frankfurt a. M., Städt. Bühnen. Obmann-Stellv. u. Schriftführer: Direktor Dr. Seckel, Frankfurt a. M., Städt. Bühnen.

Gr.-Hamburg, Stadt und Harburg-Wilhelmsburg.
Obmann: Direktor Ernst Köhne, Hamburg, Deutsches Schauspielhaus. Geschäftsführer: Dr. jur. G. Oppenheimer, Hamburg, Neuer Wall 37.

Bremen—Mecklenburg—Niedersachsen.
Obmänner: Intendant Prof. Dr. Ludwig Neubeck, Braunschweig, Landestheater und Intendant Emanuel Voß, Greifswald, Neues Stadttheater.

Königsberg i. Pr.
Obmann: Intendant Dr. Fritz Jeßner, Königsberg, Neues Schauspielhaus.

München.
Obmann: Oberregierungsrat Heydel, Verwaltungsdirektor der Bayr. Staatstheater, München.

Stuttgart.
Obmann: Generalintendant Kehm, Stuttgart, Landestheater.

Essen.
Obmann: Intendant Stanislaus Fuchs, Essen, Städt. Bühnen.

Besetztes Gebiet.
Obmann: Intendant a. D. Dr. Ludwig Meinecke, Koblenz-Pfaffendorf, Schützenstr. 14.

Danzig.
Obmann: Generalintendant Rud. Schaper, Danzig, Stadttheater.

Die deutsche Bühne.

Amtliches Blatt des Deutschen Bühnen-Vereins. Einzelheft 1 Mk., Semester 8 Mk., jährlich 16 Mk.

Erscheint alle drei Wochen. Es bietet eine erschöpfende Rundschau über Aufführungen und Annahmen im Reich und Ausland und über alles, was mit dem Theaterbetrieb in Zusammenhang steht.

Deutscher Bühnenspielplan.

Herausgegeben vom Deutschen Bühnen-Verein. Einzelheft 1,50 Mk., Semester 9 Mk., jährlich 18 Mk.

Enthält die Spielpläne aller deutsch-spielenden Bühnen des In- und Auslandes, ferner allmonatlich eine Liste der Uraufführungen mit Angabe der Vertriebe und eine Adressentafel aller größeren Bühnenverleger.

Oesterheld & Co. Verlag, Berlin W 15.

Ehrenmitglieder des Deutschen Bühnen-Vereins.

Direktor Hans Bollmann, Freiburg i. B., Glümerstr. 17 a.
Intendant Professor Emil Claar, Frankfurt a. M., Leerbachstr. 59.
Wirkl. Geh. Admiralitätsrat Dr. Paul Felisch, Charlottenburg 4, Schillerstr. 53
Hofoperndirektor a. D. Hans Gregor, Brookline, Mass. (U. S. A.), 1850, Beaconstreet.
Kommissionsrat Oscar Lange, Berlin-Schlachtensee, Friedrich-Wilhelm-Straße 48.
Direktor Dr. Theodor Loewe, Breslau, Schauspielhaus.
Intendant a. D. Dr. Baron v. Mutzenbecher, Berlin, Brückenallee 8.
Direktor Max Pategg, Berlin-Charlottenburg, Schillerstr. 4.
Generalintendant a. D. Freiherr v. Radetzky-Mikulicz, Exzellenz, Rostock, Stephanstr. 2.
Generaldirektor a. D. Dr. Graf v. Seebach, Exzellenz, Dresden, Palaisstraße 7.
Generalintendant Richard Tauber, Chemnitz, Städt. Theater.
Generaldirektor a. D. Ludwig Zimmermann, Duisburg, Vom Rathstraße 22.

Mitgliederverzeichnis des Deutschen Bühnen-Vereins (645).

Aachen, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Adolphi, Fritz, Direktor, Strausberg 2 (Vorstadt), Kaiserstr. 18.
Ahl, Fritz, Direktor, Geschäftl. Leiter des Landestheaters für Ost- und Westpreußen, Königsberg i. Pr., Vordere Vorstadt 35.
Albers, Heinrich, Direktor, Memel, Städt. Schauspielhaus.
Allenstein, Landestheater Südostpreußen G. m. b. H. (Vertreter: Oberbürgermeister Zülch; künstl. Leiter: Intendant Theiling).
Alpenburg, v., Musikdirektor Dr. Ritter, Münster, Stadttheater.
Altman, George, Dr., Direktor, Hannover, Städt. Bühnen (Schauspielhaus).
Altona, Gemeinn. Theaterbetriebsgesellschaft m. b. H. — Stadttheater.
Alving, Carl, Direktor, Kiel, Sophienblatt 50 a.
Annaberg, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Arlart, Bürgermeister, Chemnitz, Rathaus — Städt. Theater.
Arnim, Hans, Direktor, Berlin NW 7, Trianontheater, Georgenstraße.
Arno, Heinz, Direktor, Berlin N, Ackerstr. 31.
Asal, D., Ober-Regierungsrat, Karlsruhe, Kultusministerium — Badisches Landestheater.
Asmus-Bach, Curt, Mitdirektor, Jauer, Stadttheater.
Augsburg, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Baake, Curt, Staatssekretär a. D., Vorsitzender des Verb. d. Dtsch. Volksbühnenvereine, Berlin NW 40, Platz der Republik 7.
Bach, Ernst, Direktor, München, Volkstheater.
Bacher, Hanns Bruno, Intendant, Buenos Aires, Azopardo 816, Deutscher Volksbund.
Baden, Ministerium des Kultus und Unterrichts, Karlsruhe — Badisches Landestheater.
Baden-Baden, Stadtverwaltung — Städt. Schauspiele.
Balser, Staatsrat, Darmstadt, Finanzministerium — Hessisches Landestheater.
Barmen, Stadtverwaltung — Vereinigte Stadttheater Barmen-Elberfeld.
Barnay, Paul, Intendant, Breslau, Vereinigte Theater, Gemeinnützige G. m. b. H.
Barthol, Dr., Intendant, Stadtrat, Leipzig, Städt. Theater — Neues Theater.
Bauersachs, Albin, Direktor, Ebersbach i. Sa., Felsenmühle-Theater.
Baumgarten, Paul, Direktor, Leipzig, Battenbergtheater.

Bayern, Ministerium für Unterricht und Kultus, München — Bayr. Staatstheater.
Bechmann, Hans, Direktor, Berlin-Steglitz, Mariendorfer Str. 51.
Beck, Otto, Hofrat, München, Widenmeyerstr. 29.
Becké, Waldemar, Oberbürgermeister, Bremerhaven, Rathaus — Stadttheater.
Becker, Emil, Geh. Intendanzrat, Detmold, Lippesches Landestheater.
Becker, Joe, Direktor, Oberschlema i. E., Kur- u. Naturtheater.
Becker, Willi, Dr., Intendant, Bremen, Stadttheater.
Beckers, Paul, Direktor, Dresden, Tymians Thaliatheater.
Beer, Rudolf, Dr., Direktor, Wien, Raimundtheater, Deutsches Volkstheater.
Beese, Karl, Direktor, Berlin-Charlottenburg, Giesebrechtstr. 7.
Behrens, Dr., Bürgermeister, Schleswig, Rathaus — Nordmark-Landestheater.
Bekker, Paul, Intendant, Wiesbaden, Staatstheater.
Bellak, Adolf, Direktor, Berlin-Lichterfelde, Richard-Wagner-Str. 14.
Bender, Dr., Oberbürgermeister, Freiburg i. Br., Rathaus — Stadttheater.
Bendiner, Josef, Direktor, Berlin-Charlottenburg, Fasanenstr. 44.
Berg, Hans, Direktor, Berlin, Casinotheater, Lothringer Str. 37.
Berg-Ehlert, Max, Generalintendant, Altenburg, Landestheater.
Berlin, Bühnenvolksbund E. V., SW 68, Kochstr. 59.
Berlin, Gemeinnützige Vereinigung zur Pflege Deutscher Kunst e. V., Berliner Kammeroper, Berlin W 30, Motzstr. 85.
Berlin, Ostdeutsches Landestheater des Verbandes Deutscher Volksbühnen-Vereine E. V., NW 6, Schiffbauerdamm 4 a.
Berlin, Städtische Oper A.-G., Charlottenburg, Bismarckstr. 34—37.
Berlin, Volksbühne E. V., C 25, Linienstr. 225.
Bernau, Alfred, Direktor, St. Wolfgang (Ober-Oesterr.), Breitgut.
Bernauer, Rudolf, Generaldirektor, Berlin, Theater am Nollendorfplatz.
Berstl, Wilhelm, Direktor, Stralsund, Stadttheater.
Beug, Friedrich, Direktor, Konstanz, Stadttheater (Verein. Stadttheater Konstanz-Schaffhausen-Winterthur).
Beuthen-Gleiwitz-Hindenburg, Vereinigte Städt. Bühnen-A.-G., Beuthen, Oberschles. Landestheater.
Biedermann, Max, Intendant, Partenkirchen, Wasgenstr. 11.
Bielefeld, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Bilgeri, Martin, Prof. i. R., Geschäftsf., Bregenz, Theatergemeinde.
Biller, Hanns, Direktor, Liegnitz, Stadttheater.
Binhold, Bürgermeister, Koblenz, Rathaus — Stadttheater.
Blasel, Paul, Direktor, Salzburg, Stadttheater.
Blum, Hermann, Generaldirektor, Chemnitz, Zentraltheater.
Bochum, Stadtverwaltung — Verein. Stadttheater Duisburg-Bochum.
Boegl, Ludwig, Stadtrat und Stadtbaurat, Erfurt, Rathaus — Stadttheater.
v. Boehmer, Dr. Kurdirektor, Bad Nauheim, Kurhaustheater.
Boelitz, Otto, Dr., Staatsminister a. D., I. Vorsitzender des Bühnenvolksbundes E. V, Berlin-Wilmersdorf, Kaiserallee 200.
v. Boguslawski, Heinrich, Direktor, Oranienburg, Freie Volksbühne.
Bollmann, Hans, Direktor, Freiburg i. Br., Glümerstr. 17 a.
Bolten-Baekers, Heinz, Direktor, Berlin, Lindenstr. 32—34.
v. Bongardt, Paul, Intendant, Neustrelitz, Landestheater.
Bonn, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Bornstedt, Ernst, Direktor, Flensburg, Stadttheater; Sommer Kurtheater Bad Wildungen.
Böttger, Ludwig, Direktor, Oberschlema i. E., Kur- und Naturtheater.
Bowacz, Leo, Direktor, Bad Reichenhall, Rosenhof.
Braach, Heinrich, Intendant, Frankfurt a. M., Eschenheimer Anlage 19 a.
Braeuer, Gustav Walter, Direktor, Stolp i. Pom., Stadttheater.

Brandenburg a. d. H., Stadtverwaltung — Stadttheater.
Brantner, Ignatz, Direktor, St. Gallen, Stadttheater.
Braun, Curt Franz, Direktor, Bad Freienwalde, Kurtheater.
Braunschweig, Ministerium für Volksbildung, Braunschweig. Landestheater.
Brecher, Gustav, Generalmusikdirektor, Leipzig, Städt. Theater.
Bremen, Senat — Vereinigte Stadttheater.
Bremerhaven, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Breslau, Stadttheater G. m. b. H.; Vertreter: Generalintendant Professor Josef Turnau.
Brinkmann, Dr., Bürgermeister, Oberhausen, Stadtverwaltung.
Brockmann, Hans, Intendant a. D., Würzburg, Scheffelstr. 8.
Bromme, Walter, Direktor, Berlin W 15, Kurfürstendamm 169/70, Gastspiele.
Bruck, Max, Direktor, Köln a. Rh., Mozartstr. 5.
Brümmer, Adalbert, Direktor, Hannover, Schauburg.
Brünker, Thias, Dr., Berlin SW, Bühnenvolksbund, Kochstr. 59.
Bückeburg, Magistrat — Stadttheater.
Büller, William, Direktor, Hildesheim, Stadttheater.
Burchard, Gustav, Intendant, Bremerhaven, Stadttheater.
Burkhardt, Johannes, Direktor, Crimmitschau, Vereinstheater.
Büttner, Gustav, Direktor, Breslau, Viktoriatheater.
Cahnbley, Max, Intendant, Bielefeld, Stadttheater.
Charlé, Gustav, Direktor, Berlin W, Budapester Str. 31.
Chemnitz, Stadtverwaltung — Städt. Theater.
Claar, Emil, Professor, Intendant, Frankfurt a. M., Leerbachstr. 59.
Coburg, Stadtverwaltung — Landestheater.
Coesfeld, Theater-Zweck-Verband.
Danzig, Senat — Stadttheater.
Davidsohn, John, Direktor, Saarbrücken, Uniontheater A.-G.
Daxenberger, Otto, Ministerialrat, München, Bayr. Staatstheater, Theaterreferent im Bayr. Staatsministerium für Unterricht und Kultus, zugleich Vertreter der Bayr. Landesbühne, München.
Dessau, Theaterstiftung — Friedrich-Theater.
Detmold, Lippischer Theaterverein — Landestheater.
Dieterich, Erwin, Intendant, Ulm, Stadttheater.
Dietrich, Willy, Intendant, Halle, Städt. Bühnen.
Dönneweg, Dr., Stadtrat, Hagen i. Westf., Rathaus — Stadttheater.
Dornseiff, Richard, Intendant, Altona, Ohlendorffsallee 6.
Dortmund, Stadtverwaltung — Städt. Bühnen.
Dresden, Sächsische Landesbühne, Ringstr. 27.
Dreßler, William, Direktor, Leipzig, Kohlgartenstr. 24.
Duisburg, Stadtverwaltung — Vereinigte Stadttheater Duisburg-Bochum.
Dunkel, Joh., Direktor, Magdeburg, Fürstenhoftheater.
Düren, Stadtverwaltung.
Düsseldorf, Stadtverwaltung — Städt. Theater.
Eberhardt, Kurt, Intendant, Görlitz, Stadttheater.
Ebersbach, Dr., Hofkammer-Präsident, Gera, Reuß. Anstalt für Kunst und Volkswohlfahrt — Reußisches Theater.
Ebert, Karl, Prof., Generalintendant, Darmstadt, Landestheater.
Eckert, Viktor, Dr., Intendant, Elberfeld, Thaliatheater, und Leipzig, Neues Operettentheater.
Edmund, Hans, Direktor, Berlin-Charlottenburg 2, Goethepark 22.
Eger, Paul, Dr., Intendant, Berlin W 10, Friedrich-Wilhelm-Str. 8.
Eisolt, Hans, Direktor, Berlin SO 36, Bethanienufer 9.
Elberfeld, Stadtverwaltung — Vereinigte Stadttheater Barmen-Elberfeld.
Ellen, Max, Direktor, Altona, Schiller-Theater.
Erasmi, Oscar, Direktor, Lübeck, Kronsforder Allee 41.

Erfurt, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Erler, Alexander, Direktor, Freiberg i. Sa., Stadttheater.
Ertl, Anton, Direktor, Staßfurt, Stadttheater.
Essen (Ruhr), Stadtverwaltung — Städt. Bühnen.
Esser, Gustav, Direktor, Hamm i. W., Hohestr. 18, Gastspiele.
Ettinger, Karl, Direktor, gen. Julius Erend, Brüx, Stadttheater, Teplitz-Schönau, Neues Stadttheater.
Exl, Ferdinand, Direktor, Wien, Raimundtheater.
Falckenberg, Otto, Direktor, München, Kammerspiele im Schauspielhaus.
Feifer, Hermann, Direktor, Leipzig, Nordstr. 32.
Felber, Eugen, Intendant, Saarbrücken, Stadttheater.
Felisch, Paul, Dr., Wirkl. Geh. Admiralitätsrat, Berlin-Charlottenburg, Schillerstr. 53.
Felix, Hans, Direktor, Berlin S 14, Dresdener Str. 72, Thaliatheater.
Felsing, Fritz, Intendant, Schwerin, Mecklenburg, Staatstheater.
Fiala, Hans, Direktor, Bamberg, Stadttheater.
Finger, Studienrat, Peine, Volksbühne.
Fischer, Albert, Dr., Intendant, Bonn, Stadttheater.
Fischer, Friedrich Otto, Intendant, Altona, Stadttheater.
Fischer, Fritz, Direktor, Dresden, Die Komödie.
Fischer, Gerhard, Intendant, Rheydt, Schauspielhaus.
Fischer, H., Stadtrat, Halle a. d. S., Magistrat — Städt. Bühnen.
Fischer, Josef Ludwig, Dr., Professor, München, Elisabethstr. 43, Bayrische Musikbühne.
Fischer, Waldemar, Direktor, Berlin-Hohenschönhausen, Suermondstraße 42, Gastspielunternehmen.
Forsell, John, Generalintendant, Stockholm, Königliche Oper.
Förster, Robert, Direktor, Halle a. S., Deutsche Volksbühne.
Franckenstein, Clemens, Freiherr von und zu, Generalintendant, München, Bayr. Staatstheater.
Frank, Bruno, Direktor, Chemnitz, Helenenstr. 56, bei Schürer, Gastspielunternehmen.
Frankfurt a. M., Frankfurter Künstlertheater für Rhein und Main G. m. b. H., Kettenhofweg 3.
Frankfurt a. M., Neue Theater-A.-G., — Städt. Bühnen.
Frankfurt a. d. O., Stadtverwaltung — Stadttheater.
Franz, Oskar, Intendant, Rudolstadt, Schwarzbg. Landestheater.
Franz, Rudolf, Stadtrat, Glauchau, Vereinstheater und Konzertverein.
Freiburg i. Br., Stadtverwaltung — Stadttheater.
Fresdorf, Dr. Oberbürgermeister, Brandenburg a. d. H., Rathaus — Stadttheater.
Frey, Ministerialrat, Stuttgart, Kultusministerium — Württb. Landestheater.
Freytag, Gustav, Dr., Professor, Direktor der Isar-Athen-Gesellschaft für Kunst, München, St. Annastr. 6.
Friedmann, Martin, Dr., Intendant, Bad Liebenstein, Bad Salzungen, Kurtheater.
Friedmann-Fredrich, Fritz, Direktor, Berlin NW 7, Kleines Theater, Unter den Linden 44.
Friedrich, Hugo, Intendant, Brieg, Stadttheater.
Fronz, Oskar, Direktor, Wien, Bürgertheater.
Fuchs, Stanislaus, Intendant, Essen, Städt. Bühnen.
Fulda, Stadtrat, Dr., Münster i. W., Rathaus — Stadttheater.
Gahsamas, Hans Clodwig, Direktor, Meißen, Stadttheater.
Gautsch, Eduard, Direktor, Starnberg, Städt. Kammerspiele.
Geißel, Josef, Intendant, Graz, Städt. Bühnen.
Gera, Reußische Anstalt für Kunst und Wissenschaft — Reuß. Theater.
Gerasch, Alfred, Direktor, Berlin W 15, Kurfürstendamm 178.
Gerland, Dr., Polizeidirektor, Zwickau, Rathaus — Stadttheater.

Gfaller, Rudi, Direktor, Leipzig, Roßplatz 5, Panorama-Künstlerspiele.
Gießen, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Glaeser, Otto, Intendant, Berlin NW, Kirchstr. 22.
Glauchau, Vereinstheater und Konzertverein.
Glock, Emil, Direktor, Frankfurt a. M., Neues Operettentheater.
Gluck, Stadtrat, Kiel, Rathaus — Verein. Städt. Theater.
Goldfeld, Karl, Verwaltungsdirektor, Hamburg, Hamburger Kammerspiele.
Görlitz, Magistrat — Stadttheater.
Gorter, Richard, Direktor, Berlin-Charlottenburg, Neues Theater am Zoo.
Göttingen, Magistrat — Stadttheater.
Gottscheid, Franz, Intendant, Dresden, Winkelmannstr. 47.
Götze, Helmut, Intendant, Oldenburg, Landestheater.
Gräf, Heinz, Direktor, Frankfurt a. M., Adlerflychtstr. 35, Operettengastspiele.
Gregor, Hans Hofoperndirektor a. D., Brookline (Mass.), U. S. A., 1859, Beaconstreet.
Grelle, Frido, Intendant a. D., Kammerrat, Stettin, Greifenstr. 1.
Groß, Edgar, Dr., Intendant, Halberstadt, Stadttheater.
Großkopf, Marco, Intendant, Berlin, Komische Oper, Friedrichstr.
Grube, Max, Geh. Hofrat, Meiningen, Bernhardstr. 4.
Grünberg, Richard, Kommissionsrat, Döbeln, Theaterplatz 2.
Großendorf, Hermann, Dr., Intendant, Baden-Baden, Städt. Schauspiele.
Grützner, Kurt, Direktor, Danzig, Brodbänkengasse 29.
Gsell, Richard, Intendant, Dortmund, Städt. Bühnen.
Guben, Stadttheater, künstler. und geschäftl. Leitung: Frau Direktor Marg. Heinzel; Vertreter der Stadt: Stadtsyndikus Dr. Haschke.
Gudenberg, Frh. Wolf v., künstl. Leiter der Gemeinnützigen Vereinigung zur Pflege deutscher Kunst e. V., Berliner Kammeroper, Berlin W 30, Motzstr. 85.
Haag, Paul, Berlin, Ostdeutsches Landestheater.
Hagemann, Dr., Intendant, Berlin W 9, Potsdamer Str. 4, „Funk-Stunde".
Hagen i. W., Hagener Theater A.-G. — Stadttheater.
Hahn, Erwin, Intendant, Heidelberg, Stadttheater.
Hainisch, Leopold, Direktor, Berlin-Halensee, Karlsruher Str. 23.
Halberstadt, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Halle a. d. S., Stadtverwaltung — Städt. Bühnen.
Haller, Hermann, Direktor, Berlin, Theater im Admiralspalast, NW 7, Friedrichstr. 101.
Halter, Max, Direktor, Dortmund, Dt.-evang. Reformations-Festspielbühne, Ardeystr. 75.
Hamborn, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Hamburg, Senat — Stadttheater.
Hampe, Hans, Direktor, Chemnitz, Aeußere Johannisstr. 1.
Hannover, Stadtverwaltung — Städt. Bühnen, Westsächs. Landestheater.
von Hansemann, Dr., Beigeordneter, Neuß a. Rh., Rhein. Städtebundtheater.
Hansen, Ludw., Direktor, Sondershausen-Arnstadt, Landestheater.
Harburg, Magistrat — Stadttheater Harburg-Wilhelmsburg.
Hardt, Ernst, Generalintendant, Köln-Lindenthal, Gleueler Str. 67.
Harprecht, Bruno, Direktor, Darmstadt, Orpheumtheater.
Hartig, Rudolf, Direktor, Wernigerode a. H., Marktfestspiele — Kurtheater.
Hartmann, Dr., Intendant, Dessau, Friedrichtheater.
Hartmann, Georg, Generalintendant, Kiel, Vereinigte Städt. Theater.
Hartmann, Hanns, Intendant, Hagen, Stadttheater.

Hartmann, Verbandsleiter, Neustadt a. d. H., Stadthaus, Pfälz. Verband für freie Volksbildung.
Hartmann, Walther, Dr., Oberbürgermeister, Remscheid, Rathaus — Schauspielhaus.
Hartung, Gustav, Generalintendant, Berlin, Renaissance-Theater.
Haschke, Dr., Stadtsyndikus, Guben, Stadttheater.
Hauptmann, Max, Direktor, Berlin-Steglitz, Schloßparktheater, Kleines Haus.
Häußler, Karl, Intendant, Augsburg, Oberbürgermeister, Fischerstraße B 243.
Heidelberg, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Heimerich, Dr., Oberbürgermeister, Mannheim, Nationaltheater.
Heinemann, Albert, Bunzlau, Schlesisches Landestheater.
Heinzel, Margarete, Frau Dir., Guben, Stadttheater.
Hellbach-Kühn, Ernst, Intendant, Oberhausen, Städt. Theater.
Hellmer, Arthur, Direktor, Frankfurt a. M., Neues Theater.
Hellwig, Robert, Direktor, Wilhelmshaven, Schauspielhaus der Jadestädte.
Hepner, Paul, Direktor, Leipzig, Keilstr. 1, Künstl. Gastspielbühne.
Heppner, Gustav, Direktor, Berlin W 62, Lutherstr. 21.
Herfurth, Reg.-Rat, Weimar, Thür. Ministerium für Justiz und Volksbildung — Deutsches Nationaltheater.
Hermann, Senator, Osnabrück, Rathaus — Stadttheater.
Herrmann, Max, Direktor, Stettin, Bellevuetheater-Betriebs-G. m. b. H.
Herrtwich, Gustav, Direktor, Bln.-Wilmersdorf, Wegenerstr. 18.
Herterich, Franz, Hofrat, Wien, Burgtheater und Akademietheater.
Herzberg, Carl, Direktor, Königsberg i. Pr., Königsberger Operngesellschaft.
Herzog, Leo, Direktor, Berlin W, Augsburger Str. 71.
Hessen, Finanzministerium, Darmstadt — Hess. Landestheater.
Heydel, Oberregierungsrat, München, Bayr. Staatstheater.
Heyn, Dr., Geh. Reg.-Rat, Ministerialrat, Dresden, Kultusministerium — Sächs. Staatstheater.
Heynau, Emma, Frau Direktor, Jauer, Stadttheater.
Hiemenz, Beigeordneter, Mainz, Rathaus — Stadttheater.
Himmighoffen, Thur., Dr., Intendant, Lübeck, Stadttheater.
Hirsch, Bürgermeister, Dortmund, Rathaus — Städt. Bühnen.
Hofmüller, Max, Intendant, Professor, Köln, Verein. Stadttheater.
Hohoff, Kurt, Direktor, Bln.-Charlottenburg, Kaiserin-Augusta-Allee 46.
Holdefleiß, Bergrat, Bad Oeynhausen, Preuß. Bergwerk- u. Hütten A.-G. — Kurtheater.
Holthoff v. Faßmann, Wilhelm, Generalintendant a. D., Verwaltungsdirektor des Deutschen Bühnen-Vereins, Charlottenburg 4, Bismarckstr. 87.
Holtmann, Martin, Direktor, Lübeck, Städtebundtheater, Marlistr. 6.
Holtschneider, Hans, Direktor, Duisburg, Operettentheater.
Hörth, Franz Ludwig, Dr. Prof., Direktor, Berlin, Staatstheater.
Horwitz, Viktor, Direktor, Leiter des Parit. Stellennachweises, Berlin, priv. Eichwalde b. Berlin, Joachimstr. 3.
Huber, Heinz, Intendant, Nordhausen, Stadttheater.
Hugelmann, Albert, Direktor, Linz a. d. Donau, Stadttheater.
Hugershoff, K., Direktor, Bad Salzschlirf, Kurtheater (Sommer). Ständ. Adr.: Bln.-Charlottenburg, Bleibtreustr. 44.
Hunecke, Direktor, Bad Rothenfelde, Rothenfelder Salinen A.-G.
Hüner, A., Celle, Blumlage 78, Vorstand der Freien Volksbühne.
Hünnes, Willy, Direktor, Köln, Reichshallenoperettentheater.
Huth, Ewald, Direktor, Bln.-Charlottenburg, Wielandstr. 7, Nachmittagsvorstellungen im Theater am Nollendorfplatz.
Hüttner, Dr., Beigeordneter, Essen, Rathaus — Städt. Bühnen.
Iban, Carl, Direktor, Leipzig, Kleines Theater.

Ichon, Eduard, Direktor, Bremen, Schauspielhaus.
Illing, Arthur, Generalintendant, Beuthen, Oberschles. Landestheater.
Iltz, Walter Bruno, Generalintendant, Düsseldorf, Städt. Theater.
Immisch, Ernst, Intendant, Rostock, Städt. Bühnen.
Islaub, Hans, Intendant, Mainz, Kaiserstr. 59.
Jacobs, Hermann, Intendant, Neustrelitz, Burg 17.
Jahn, Rolf, Direktor, Wien, Die Komödie.
Jarno, Josef, Direktor, Wien, Renaissancebühne, Lustspieltheater.
Jeßner, Fritz, Dr., Intendant, Königsberg i. Pr., Neues Schauspielhaus.
Jeßner, Leopold, Prof., Generalintendant, Berlin, Staatliches Schauspielhaus.
Job, Hermann, Direktor, Dresden, Thaliatheater.
Johansen, Dr., Oberbürgermeister, Krefeld, Rathaus — Stadttheater.
Jordan, Oberbergrat, Bad Oeynhausen, Preuß. Bergwerks- u. Hütten A.-G. — Kurtheater.
Jost, Richard, Intendant, Koblenz, Stadttheater.
Kaiser, Max, Direktor, Stargard i. Pom., Stadttheater, Pommersches Bundestheater.
Kaiserslautern, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Kammer, Alfred, Stadtsyndikus, Ratibor, Magistrat — Stadttheater.
Kämpff, Hanns Heinz, Intendant, Annaberg, Stadttheater.
Kapferer, Norbert, Direktor, Wiesbaden, Residenztheater.
Kaufmann, Adolf, Direktor, München, Kammerspiele im Schauspielhaus.
Kaufmann, Hans, Dr., Intendant, Bern, Stadttheater.
Kaufmann, Willi, Intendant, Hamborn, Rhld., Stadttheater.
Kehm, Albert, Generalintendant, Stuttgart, Landestheater.
Keller, Eugen, Intendant, Heidelberg, Friedrichstr. 8.
Kerb, Martin, Dr., Schauspieldirektor der Städt. Bühnen Essen.
Kiel, Stadtverwaltung — Vereinigte Städt. Theater.
Kinzel, Verwaltungsdirektor, Kassel, Staatstheater.
Kirchner, Otto, Direktor, Berlin NW 23, Altonaer Str. 35, Gastspielunternehmen.
Kirschbaum, Dr., Oberbürgermeister, Elberfeld, Rathaus — Vereinigte Stadttheater Barmen-Elberfeld.
Klein, James, Direktor, Berlin, Gastspiele.
Kleyersburg, Egon, Intendant, Berlin NW 40, Lüneburger Str. 21, Märkische Wanderbühne.
Klemm, Senator, Harburg, Rathaus — Stadttheater.
Klemperer, Otto, Prof., Generalmusikdirektor, Berlin, Staatstheater.
Klinger, Arthur, Direktor, Berlin NW 6, Schiffbauerdamm 4a, Ostdeutsches Landestheater.
Klinner, Georg, Stadtbaurat, Hagen i. W., Rathaus — Stadttheater.
Klitsch, Edgar, Intendant, Mainz, Stadttheater.
Knackrick, Dr., Oberbürgermeister, Beuthen, Rathaus — Oberschlesisches Landestheater.
Knapp, Hans, Direktor, Solln b. München, Hofbrunnstr. 30.
Koblenz, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Koehne, Ernst, Direktor, Hamburg, Deutsches Schauspielhaus.
Kohl, Anton, Direktor, Stendal, Altmärkisches Landestheater.
Köhler, Stadtbaurat, Barmen, Rathaus — Vereinigte Stadttheater Barmen-Elberfeld.
Köllner, Bürgermeister, Bielefeld, Rathaus — Stadttheater.
Kollo, Walter, Direktor, Berlin W 30, Schwäbische Str. 25.
Köln, Stadtverwaltung — Vereinigte Stadttheater.
König, Leo, Dr., Leiter des Schauspiels vom Stadttheater Münster.
Königsberg i. Pr., Neue Schauspielhaus G. m. b. H. — Neues Schauspielhaus.
Königsberger Operngesellschaft m. b. H., Stadtrat Dr. Lohmann; Direktor Carl Herzberg.

Konstanz-Schaffhausen-Winterthur, Vereinigte Stadttheater — Konstanz, Stadttheater.
Korn, Dr., Staatsrat, München, Kultusministerium — Bayr. Staatstheater, Präsident des Deutschen Bühnen-Vereins.
Kraetzer, Dr., Intendant, Berlin W 10, Von-der-Heydt-Str. 4.
Kramer, Leopold, Direktor, Wien, Rathausstr. 15.
Kranz, Fritz, Intendant, Neuß, Rhein. Städtebundtheater.
Krasselt, Prof., Generalmusikdirektor, Hannover, Städt. Bühnen.
Kraus, Karl, Dr., Direktor, Düsseldorf, Apollotheater.
Kraus, Richard, Direktor, Heilbronn, Stadttheater.
Krauß, Clemens, Prof., Opernintendant., Frankfurt a. M., Städt. Bühnen.
Kraushaar, Claudius, Direktor, Stuttgart, Schauspielhaus.
Krebs, Gustav, Direktor, Hamburg, Wandsbeker Stieg 19, Gastspielunternehmen.
Krefeld, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Kretschmann, Stadtschulrat, Frankfurt a. d. O., Rathaus — Stadttheater.
Kriwat, Adalbert, Direktor, Hamburg, Carl-Schultze-Theater — Ständige Adresse: Altona, Turnstr. 25.
Krois, Karl, Direktor, Klagenfurt und Villach, Stadttheater.
Kronacher, Alwin, Dr., Schauspieldirektor, Leipzig, Städt. Theater.
Kropf, Willi, Direktor, Dresden, Neustädt. Schauspielhaus.
Krüger, Max, Dr., Intendant, Freiburg i. Br., Stadttheater.
Kuhnert, Hans, Direktor, Bln.-Charlottenburg, Fredericiastr. 30, Gastspielunternehmen.
Külb, Dr., Oberbürgermeister, Mainz, Rathaus — Stadttheater.
Kurth, Max, Direktor, Bln-Wilmersdorf, Holsteinische Str. 32.
Kustermann, Otto, Direktor, München (Prinzregententheater), Bayr. Landesbühne.
Kutzer, Dr., Oberbürgermeister a. D., Geh. Hofrat, Mannheim, Meerwiesenstr. 7.
von Kutzschenbach, Hans Erdmann, Dr., Intendant, Kaiserslautern, Stadttheater.
Labatt, Kuri, Direktor, Berlin, Theater i. d. Lützowstraße.
Land, Georg, Mitdirektor, Frankfurt a. M., Neues Operettentheater.
Landmann, Dr., Oberbürgermeister, Frankfurt a. M., Rathaus — Städt. Bühnen.
Lang, Georg, Direktor, Aschaffenburg, Aeuß. Dammer Str. 28.
Lange, Hermann, Direktor, Halle a. d. S., Mitteldeutsches Landestheater, Kellnerstr. 4.
Lange, Oskar, Kommissionsrat, Bln.-Schlachtensee, Friedrich-Wilhelm-Straße 48.
Lange, Otto Wilhelm, Generalintendant a. D., Bln.-Charlottenburg 5, Lietzenseeufer 2 a.
Lange, Stadtsyndikus, Berlin-Charlottenburg, Städt. Oper.
Lantin, Servas, Direktor, Glogau, Große Oderstr. 8.
Laue, Dr., Oberbürgermeister, Zoppot, Rathaus — Waldfestspiele.
Lauterbach, Hugo, Direktor, Pausa i. V., Plauensche Str. 38.
Legal, Ernst, Intendant, Kassel, Staatstheater, und Staatsoper am Platz der Republik (Kroll), Berlin.
Legband, Paul, Dr., Intendant, M.-Gladbach, Stadttheater.
Leipzig, Stadtverwaltung — Städt. Theater.
Leutheiser, Wolf, Intendant, Brandenburg, Stadttheater.
Liebscher, Dr., Intendant, Osnabrück, Stadttheater.
van Lier, Direktor, Amsterdam, Prinzengracht 822.
Liese, Ferdinand, Direktor, Aachen, Operettentheater.
Lindemann, Gustav, Generalintendant, Düsseldorf, Schauspielhaus.
Linnbrunner, Max, Direktor, Marienbad, Stadttheater.
Lippmann, Dr., Staatsrat, Hamburg, Senat — Stadttheater.
Lischka-Raul, Hugo, Direktor, Berlin-Charlottenburg.

Lobedanz, Dr., Ministerialrat, Schwerin i. M., Ministerium für Kunst — Meckl. Staatstheater.
Loehr, Willy, Intendant, Meiningen, Landestheater.
Loewe, Theodor, Dr., Direktor, Breslau, Schauspielhaus.
Lohmann, Dr., Stadtrat, Königsberg i. Pr., Königsberger Operngesellschaft, Stadttheater.
Lölgen, Anton, Direktor, Hannover, Mellinitheater.
Löschke, Leopold, Direktor, Dresden, Marschallstr. 33.
Löwigt, Bürgermeister, Lübeck, Senat — Stadttheater.
Lübeck, Senat — Stadttheater.
Lüpschütz, Hans, Direktor, Bln.-Charlottenburg, Mommsenstr. 20 — Theater des Westens.
Lühl, Adolf, Dr., Beigeordneter, Bonn, Rathaus — Stadttheater.
Lustig-Prean, Karl, Intendant, Augsburg, Stadttheater.
Lutz, Viktor, Direktor, Berlin-Steglitz, Schloßparktheater (Kleines Haus).
Maas, Rosa, Frau Direktor, Dürkheim, Sommerfestspiele.
Magdeburg, Stadtverwaltung — Städt. Theater.
Mahling, Hofrat, Intendant a. D., Coburg, Ketschendorfer Str. 7.
Mainz, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Maisch, Herbert, Intendant, Erfurt, Stadttheater.
von Maixdorf, Karl, Intendant, Magdeburg-S., Ackerstr. 4 F.
Mannheim, Stadtverwaltung — Nationaltheater.
Marischka, Hubert, Direktor, Wien, Theater an der Wien, Raimundtheater, Stadttheater.
Mark, Friedrich, Direktor, Riga, Deutsches Schauspiel.
Marohn, Franz, Direktor, Neuß, Rhein. Städtebundtheater.
Martin, Ernst, Intendant, Krefeld, Stadttheater.
Marx, Percy, Warnemünde, Ostsee, Mühlenstr. 33.
Matthaeus, Adalbert, Direktor, Bad Reichenhall, Kurtheater.
Maurach, Johannes, Dr., Generalintendant, Nürnberg, Vereinigte Stadttheater.
Maurenbrecher, Otto, Intendant, Barmen-Elberfeld, Vereinigte Stadttheater.
Mayer, Hermann L., Reg.-Rat, Konstanz, Stadttheater (Vereinigte Stadttheater Konstanz-Schaffhausen-Winterthur).
Mayrhofer, Dr., Stadtschulrat, Görlitz, Rathaus — Stadttheater.
Meckl.-Schwerin Ministerium für Kunst, Schwerin — Meckl. Staatstheater.
Meckl.-Strelitz Ministerium für Unterricht und Kunst, Neustrelitz — Landestheater.
Medenwaldt, Paul, Intendant, Potsdam, Kapellenbergstr. 10 I.
Meerfeld, Dr., Beigeordneter, Köln, Rathaus — Städtische Bühnen.
Meinecke, Ludwig, Dr., Intendant, Koblenz-Pfaffendorf, Schützenstraße 14, Mittelrheinische Gastspiele.
Meinhard, Karl, Generaldirektor, Berlin, Theater am Nollendorfplatz.
Meißner, Hans, Intendant, Frankfurt a. M., Künstlertheater für Rhein und Main, Kettenhofweg 3.
Memel, Stadtverwaltung — Städt. Schauspielhaus.
Memmler, Richard, Direktor, Ratibor, Stadttheater.
Mendheim, Hans, Direktor, Berlin W 35, Karlsbad 16.
Menge, Dr., Oberbürgermeister, Hannover, Rathaus — Städt. Bühnen.
Merck, Hans, Direktor, Nürnberg, Intimes Theater.
Merz, Oberspielleiter, Zoppot, Waldfestspiele.
Meyrowitz, Benno, Direktor, Königsberg, Vordere Vorstadt 21—22.
Meysel, Ferdinand, Direktor, Berlin, Reichshallen-Theater.
Michaelis, Heinrich, Dr., Vorstand der Gemeinnützigen Vereinigung zur Pflege Deutscher Kunst e. V., Berliner Kammeroper, Berlin W 30, Motzstr. 85.
Michels, Hans Herbert, Intendant, Stuttgart, Württ. Volksbühne G. m. b. H., Neckarstr. 57.

Mill, Ernst, Direktor, Hannover, Herrnstr. 6, Gastspielunternehmen.
Millowitsch, Emma, Frau Direktor, Köln a. Rh., Schildergasse 101.
Modes, Theodor, Schauspielintendant, Köln, Städtische Bühnen.
Molitor, Verwaltungsdirektor, Köln, Städtische Bühnen.
Moll, Dr., I. Bürgermeister, Rudolstadt, Schwarzb. Landestheater.
Moosbauer, Goswin, Direktor, Eger i. Böhm., Stadttheater, Kudowa, Kurtheater.
Müller, Erich, Direktor, Wien, Johann-Strauß-Theater.
Müller, Max, Direktor, Pforzheim, Schauspielhaus.
Müller-Multa, Ernst, Intendant, Remscheid, Schauspielhaus.
München-Gladbach, Stadtverwaltung — Stadttheater.
München, Bayerische Landesbühne, Geschäftsstelle: Prinzregenten-Theater.
Münster i. W., Stadtverwaltung — Stadttheater.
von Mutzenbecher, Kurt, Dr., Intendant a. D., Berlin NW 23, Brückenallee 8.
Nauheim, Bad, Hessische Bad- und Kurverwaltung — Kurhaustheater.
Neft, Heinrich, Direktor, Berlin C 25, Linienstr. 225, Volksbühne E. V.
Neikes, Dr., Oberbürgermeister, Saarbrücken, Rathaus — Stadttheater.
Nelson, Rudolf, Direktor, Berlin W 15, Kurfürstendamm 186.
Nentwig, Wirkl. Geh. Oberregierungsrat, Ministerialdirektor, Berlin, Kultusministerium — Preuß. Staatstheater.
Nestriepke, Dr., Direktor, Berlin NW 6, Schiffbauerdamm 4a, Ostdeutsches Landestheater.
Neubeck, Ludwig, Professor, Dr., Intendant, Braunschweig, Landestheater.
Neudegg, Egon, Intendant, Plauen, Stadttheater.
Neuendorff, Willi, Stadtrat, Stettin, Bellevuetheater Betriebs G.m.b.H.
Neuß, Rhein. Städtebundtheater G. m. b. H.
Neustadt a. d. H., Pfälzischer Verband für freie Volksbildung, Stadthaus — Landestheater für Pfalz- und Saargebiet, Kaiserslautern.
Niedecken-Gebhard, Hans, Dr., Intendant, Bln.-Charlottenburg 2, Knesebeckstr. 20/21
de Nolte, Otto, Direktor, Spandau, Marktstr. 4a, Volksbühne.
Nordhausen, Magistrat — Stadttheater.
Normann, Otto, Direktor, Danzig, Dominikswall 8.
Nürnberg, Stadtverwaltung — Vereinigte Stadttheater Nürnberg-Fürth.
Oberhausen, Stadtverwaltung — Städt. Theater.
Ockert, Otto, Intendant, Stettin, Stadttheater.
Oeynhausen, Bad, Preuß. Bergwerks- und Hütten A.-G. — Kurtheater.
Oldenburg, Ministerium der Kirchen und Schulen, Stadtverwaltung Oldenburg — Landestheater.
Osnabrück, Magistrat — Stadttheater.
Oster, Bürgermeister, Trier, Rathaus — Stadttheater.
Otto, Anton, Intendant a. D., Meiningen, Landsberger Str. 12a.
Pabst, Erich, Direktor, Thale im Harz, Harzer Bergtheater, Geschäftsstelle: Berlin NW 23, Brückenallee 30.
Pagel, Dr., Ministerialrat, Neustrelitz, Ministerium für Unterricht und Kunst — Landestheater.
Pategg, Max, Direktor, Bln.-Charlottenburg, Schillerstr. 4.
Pehlemann, Kurt, Intendant, Potsdam, Schauspielhaus G. m. b. H., Am Kanal 8.
Peine, Magistrat — Volksbühne.
Petzall, Stadtrat, Magdeburg, Rathaus — Städt. Theater.
Pfahl, Arthur, Direktor, Hannover, Städt. Bühnen.
Philipp, Hugo, Wolfgang, Dresden, Albert-Theater.
Pichler, Hans, Intendant, Hamburg, Verwaltungsdirektor des Deutschen Schauspielhauses.
Pilz, Gustav Franz, Direktor, Bodenbach a. d. Elbe, Stadttheater.
Pinegger, Rolf J., Direktor, München, Auenstr. 4.

Piorkowsky, Ludwig, Direktor, Hanau, Stadttheater.
Piscator, Erwin, Direktor, Berlin, Nollendorfstr. 11/12.
Plauen, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Poppe, Wolfgang, Stadtverordneter, Syndikus, Stellvertr. Intendant, Zwickau, Stadttheater.
Portz, Frau Hanns, Direktor, Köln, Mauritiussteinweg 85, Gastspielunternehmen.
Porzelt, Dr., Bürgermeister, München-Gladbach, Rathaus — Stadttheater.
Possin, Rudolf, Direktor, Wiesbaden, Emser Str. 47.
Potsdam, Schauspielhaus G. m. b. H.
Pötter, Max, Direktor, Bad Reinerz u. Waldenburg, Kur- u. Stadttheater.
Prang, Peter, Direktor, Köln-Rodenkirchen, Barbarastr. 43, Gastspielunternehmen.
Prasch, Rolf, Dr., Intendant, Stadttheater, Gießen.
Preger, Miksa, Direktor, Wien IX, Porzellangasse 19, Gastspielunterneh.
Preußen, Ministerium für Wissenschaft, Kunst und Volksbildung, Berlin W 8 — Staatstheater Berlin, Kassel, Wiesbaden.
von Radetzky-Mikulicz, Freiherr, Exz., Generalintendant a. D., Rostock, Stephanstr. 2.
Rannow-Kalbo, Martha, Frau Direktor, Berlin, Berliner Prater-theater.
Rassow, Senator, Bremen, Senat, Georgstr. 5 — Stadttheater.
Rassow, Else, Frau Direktor, Solbad Schwäb. Hall, Kurtheater.
Ratibor, Magistrat — Stadttheater.
Rausse, Hubert, Dr., Direktor, Regensburg, Stadttheater.
Redlich, Herbert, Direktor, Emden, Auricher Str. 16, Ostfriesisch-Westfälisches Landestheater.
Reeber, Dr., Rechtsrat, Kaiserslautern, Rathaus — Stadttheater.
Reimann, Max, Direktor, Nürnberg, Intimes Theater.
Reimann, Otto, Direktor, Bad Kissingen, Kurtheater.
Reinhardt, Max, Professor, Wien, Josefstädter Theater.
Reitz, Hans, Direktor, Berlin NW 21, Turmstr. 85.
Rémond, Fritz, Hofrat, Generalintendant, Köln, Deutscher Ring 10.
Remscheid, Stadtverwaltung — Städt. Schauspielhaus.
René, Maxim, Intendant, Dresden, Sächsische Landesbühne (Tzschimmerstraße 1).
Renken, Dr., Studienrat, Hameln, Volksbühne.
Reucker, Alfred, Dr., Generalintendant, Dresden, Sächs. Staatstheater.
Richter, Alexander, Mitdirektor, Hamburg, Operettenhaus u. Volksoper.
Richter, Carl, Direktor, Hamburg, Operettenhaus u. Volksoper.
Richter, Paul, Direktor, Schweidnitz, Stadttheater.
Ries, Stadtrat, Kiel, Rathaus — Verein. Städt. Theater.
Riga, Deutscher Theaterverein, Riga, Gr. Neustr. 22.
Ritterfeldt, Ernst, Direktor, Bln.-Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 93.
Röbbeling, Hermann, Generaldirektor, Hamburg, Thaliatheater und Deutsches Schauspielhaus.
Roberti, Robert, Direktor, Leoben, Stadttheater.
Robitschek, Kurt, Direktor, Berlin-Halensee, Kabarett der Komiker, Kurfürstendamm 156.
Roennecke, Dr., Intendant, Gotha, Landestheater.
Röhrig, Jean, Direktor, Düsseldorf, Theater am Rochusplatz.
Rose, Emma, Frau Direktor, Berlin, Theater des Ostens, Gr. Frankfurterstr. 132.
Rosen, Carl, Intendant, Gera, Reußisches Theater, Berlin, Großes Schauspielhaus.
Rothenfelde, Bad, Rothenfelder Saline A.-G. — Kurtheater.
Rotter, Alfred, Direktor, Bln.-Grunewald, Kunz-Buntschuh-Str. 16/18.
Rudolstadt, Schwarzburgisches Landestheater.
Runge, Alexander, Direktor, Breslau, Tiergartenstr. 83.
Saarbrücken, Gemeinn. Theater- u. Musik-Gesellsch. — Stadttheater.

Sachse, Leopold, Intendant, Hamburg, Stadttheater.
Sachsen, Ministerium für Volksbildung, Dresden — Sächs. Staatstheater.
Sadowsky, Bürgermeister, Riga, Gr. Neustr. 22, Deutscher Theaterverein.
Saltenburg, Heinz, Direktor, Berlin W 50, Nürnberger Str. 71, Deutsches Künstlertheater, Lessingtheater.
Samst, Max, Direktor, Berlin, Chausseestr. 120, Gastspielunternehmen.
Sander, Alex., Direktor, Frankfurt a. M., Adlerflychtstr. 35, Operettengastspiele.
Sattler, Walter, Dr., Intendant, Harburg, Stadttheater Harburg-Wilhelmsburg.
Schalk, Franz, Prof., Intendant, Wien, Staatsoper.
Schaper, Rudolf, Generalintendant, Danzig, Stadttheater.
Scheffels, Oberregierungsrat, Braunschweig, Ministerium für Volksbildung — Landestheater.
Scheider, Alfred, Dr., I. Bürgermeister, Riesa a. d. E., Gemeinnütziger Zweckverband Sächsischer Landesbühnen.
Schembor, Otto, Stadtrat, Zittau, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Scheuer, Albert, Direktor, Hamburg-Stellingen, Adolfstr. 43, Gastspielunternehmen.
Scheurmann, Rudolf, Direktor, Kassel, Kleines Theater. Priv.: Kassel-Wilhelmshöhe, Kunoldstr. 42.
Schierse, Gotthard, Direktor, Berlin-Schöneberg, Eisenacher Str. 94.
Schiffermüller, Friedrich, Intendant, Berlin N, Luisenstr. 39.
Schindler, Ewald, Direktor, Hannover, Deutsches Theater.
Schirmer, William, Intendant a. D., Erfurt, Gustav-Adolf-Str. 16.
Schleswig-Husum, Theaterzweckverband — Nordmark-Landestheater.
Schlömer, Alfred, Direktor, Bln.-Charlottenburg, Cauerstr. 19.
Schmidt, Stadtrat, Stettin, Rathaus — Stadttheater.
Schmitt, Saladin, Dr., Intendant, Bochum-Duisburg, Vereinigte Stadttheater.
Schmitz, Carl, Direktor, Köln, Gereonswall 65, Gastspielunternehmen.
Schneider, Carl, Direktor, Landsberg a. d. W., Stadttheater.
Schneider, Hans, Direktor, Hamm i. W., Hohestr. 46.
Schneider, Willibald, Direktor, Gütersloh i. W., Unter den Ulmen 53. Gastspielunternehmen.
Schneiderhan, Franz, Generaldirektor, Wien, Staatstheater.
Schottlaender, Leo, Direktor, Bautzen, Stadttheater.
Schüler, Hans, Dr., Intendant, Königsberg, Opernhaus.
Schult, Dr., Ministerialrat, Schwerin i. Meckl., Ministerium für Kunst — Meckl. Staatstheater.
Schulz, Emil, Direktor, Essen, Komische Oper, Koppstadtplatz 16.
Schulz-Dornburg, Hanns, Intendant, Coburg, Landestheater.
Schulz-Dornburg, Rudolf, Generalmusikdirektor, Operndirektor der Städt. Bühnen, Essen.
Schulze, Otto, Dr., Geheimer Hofkammerrat, Dessau, Theaterstiftung — Friedrichtheater.
Schwarz, Emil, Direktor, Büro: Bln.-Charlottenburg, Kantstr. 9, Gastspielunternehmen.
Schwarz, Leopold, Direktor, Klagenfurt u. Villach, Stadttheater.
Schwarz, Otto, Direktor, Winterthur, Wildbachstr. 7.
Schwelb, Arthur, Direktor, Berlin, Theater am Nollendorfplatz.
Seckel, Fritz, Dr., Verwaltungsdirektor, Frankfurt a. M., Städt. Bühnen, Hochstr. 46
Seder, Curt, Direktor, Döbeln, Stadttheater.
von Seebach, Graf, Exzellenz, Generaldirektor, Dresden, Palaisstr. 7.
Seelig, Ludwig, Dr., Minist.-Ref., Berlin, Kultusministerium — Preuß. Staatstheater.
Seeth, Julius, Kommissionsrat, Frankfurt a. M., Taunusstr. 54.

Selzer, Heinz, Direktor, Dortmund, Postfach 578, Westfäl. Volksbühne.
Sieg, Walter, Intendant a. D., Kassel, Köllnische Str. 25.
Sioli, Franzesko, Intendant, Mannheim, Nationaltheater.
Skal, Intendant, Kaiserslautern, Stadthaus III, Pfälz. Verband für Volksbildung.
Skuhra, Ferdinand, Intendant, Trier, Stadttheater.
Smolny, Paul, Intendant, Würzburg, Stadttheater.
Sommerfeld, Hofrat, Verwaltungsdirektor, Wiesbaden, Staatstheater.
Sondinger, Franz, Direktor, Berlin C 2, Theater in der Klosterstraße, Klosterstr. 43.
Spannuth-Bodenstedt, Ludwig, Intendant, Cottbus, Stadttheater.
Spielmann, Otto, Direktor, Braunschweig, Operettenhaus.
Spieß, Carl, Amtmann, Meiningen, Landestheater.
Spieß, Max, Intendant, Elbing, Stadttheater.
Swinemünde, See- u. Solbad E. G. m. b. H. — Kurtheater.
Syguda, Georg, Direktor, Bad Helmstedt, Kurtheater.
von Stahl, Käte, Frau Direktor, Hamburg, Bürgerweide 8 II, Gastspielunternehmen.
Stahl, Walter O., Intendant, Frankfurt a. d. O., Stadttheater.
Steffter, Adalbert, Direktor, Bonn, Neues Operettentheater.
Stein, Justizrat, Königsberg i. Pr., Neues Schauspielhaus G. m. b. H.
Steiner, Fritz, Direktor, Dresden-Strehlen, Lockwitzer Str. 7, Gastspielunternehmen (Stadttheater Mittweida).
Steiner-Kaiser, Max, Direktor, Berlin W 50, Regensburger Str. 14, Gastspielunternehmen.
Steinert, Walter, Direktor, Magdeburg, Zentraltheater.
Steng, Richard, Direktor, Heilbronn, Stadttheater.
Stettin, Magistrat — Stadttheater.
Stettin, Bellevuetheater Betriebs G. m. b. H.
Steuer, Philipp, Direktor, Oppeln, Stadttheater.
Stockholm, Königl. Oper.
Stolpmann, E., Kurdirektor, Swinemünde, See- u. Solbad E. G. m. b. H. — Kurtheater.
Stransky, Otto, Direktor, Berlin W 50, Boulevard-Theater, Tauentzienstraße 19.
Strassow, Ferd., Direktor, Berlin, Xantener Str. 1, Gastspielunternehmen.
Strickrodt, Curt, Intendant, Oeynhausen, Kurtheater.
Strohm, Heinr. K., Intendant, Aachen, Stadttheater.
Stumpf, Stadtrat, Bochum, Rathaus — Verein. Stadttheater Duisburg-Bochum.
Stuttgart, Württ. Volksbühne G. m. b. H., Neckarstr. 57.
Stutzmann, Ernst, Dr., Direktor, Berlin SW 61, Wilhelmshöhe 23.
Tagger, Th., Direktor, Berlin W, Theater am Kurfürstendamm.
Tappenbeck, Geh. Oberregierungsrat, Oldenburg, Kultusministerium — Landestheater.
Tauber, Richard, Generalintendant, Chemnitz, Städt. Theater.
Teuscher, Intendant, Halberstadt, Grudenberg 7.
Tewis, Alfred, Direktor, Ballenstedt a. H., Prinzenstr. 9.
Theiling, Ernst, Intendant, Allenstein, Landestheater Südostpreußen G. m. b. H.
Thelemann, Dr., Beigeordneter, Düsseldorf, Rathaus — Städt. Theater.
Thiede, Hans, Intendant, Neiße, Stadttheater.
Thieme-Szalgo, Rodis, Intendant, Schneidemühl, Landestheater.
Thüringen, Ministerium für Volksbildung, Weimar — Landestheater Altenburg, Gotha, Meiningen, Sondershausen und Nationaltheater Weimar.
Tietjen, Heinz, Generalintendant, Berlin-Charlottenburg, Städtische Oper A.-G., Bismarckstr. 34, Staatsopern Berlin, Kassel und Wiesbaden.

Töpfert, Fritz, Mitdirektor, Hamburg, Bürgerweide 8, Gastspiele von Stahl.
Trau, Herbert, Direktor, Berlin C 1, Englische Str. 1.
Trede, Paul, Intendant, Zürich, Stadttheater.
Trier, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Trimbur, Otto, Direktor, Ingolstadt, Stadttheater.
Trummer, Josef, Intendant, Tilsit, Stadttheater.
Turnau, Josef, Prof., Generalintendant, Breslau, Stadttheater.
Ulbrich, Franz, Dr., Generalintendant, Weimar, Deutsches Nationaltheater, und Bad Pyrmont, Schauspielhaus.
Ullrich, Martin, Intendant, Godesberg, Schauspielhaus.
Ulrichs, Carl, Intendant, Bremen, Scharnhorststr. 198.
Unger, Fritz, Direktor, Sprottau i. Schles., Mühlenstr. 33, Gastspielunternehmen.
Unverfährt, Erich, I. Bürgermeister, Coburg, Rathaus — Landestheater.
Urban, George, Direktor, Brasilien, Chile und Argentinien, Deutsches Theater, ständ. Adr.: Bln.-Charlottenburg, Kantstr. 158.
von Veltheim, Herb., Direktor, Bln.-Wilmersdorf, Holsteinische Str. 33.
Viehweg, Fritz, Direktor, Leipzig, Schauspielhaus.
Vogeler, Heinrich, Intendant, Magdeburg, Städt. Theater.
Volker, Willi, Direktor, Innsbruck, Stadttheater.
Volkner, Robert, Intendant, Prag, Deutsches Landestheater.
Voß, Emanuel, Intendant, Greifswald, Neues Stadttheater.
Waag, Dr., Intendant, Karlsruhe, Bad. Landestheater.
Waechter, Bruno, Intendant, Nordhausen, Neustadtstr. 34.
von Wangenheim, Freiherr, Exzellenz, Generalintendant a. D., Braunschweig, Roonstr. 2.
Warmboldt, Dr., Bürgermeister, Göttingen, Rathaus — Stadttheater.
Warnecke, Hans, Dr., Direktor, München, Theater am Gärtnerplatz.
Weichand, Philipp, Direktor, München, Preysingstr. 6.
Weichert, Richard, Intendant der Schauspiele Frankfurt a. M., Städt. Bühnen.
Weiß, Hans, Direktor, Baden b. Wien, Stadttheater.
Wenzler, Franz, Direktor, Wien I., Kammerspiele, Rothenturmstraße.
Werner, Otto, Direktor, Göttingen, Stadttheater.
Wesselsky, Ludw. Aug., Direktor, Passau, Bismarckstr. 4.
Wickmann, Bürgermeister, Aachen, Rathaus — Stadttheater.
Wiegand, Johannes, Direktor, Bremen, Schauspielhaus.
Wiehe, Bürgermeister, Bückeburg, Rathaus — Stadttheater.
Wielandt, Fr., I. Bürgermeister, Heidelberg, Rathaus — Stadttheater.
Wienrich, Felix, Direktor, Dresden, Waisenhausstr. 4.
Wild-Noris, Karl, Direktor, Ellrich, Südharz, Operettentheater.
Wilhelm, Ignaz, Direktor, Bln.-Wilmersdorf, Detmolder Str. 3.
Willi, Paul, Direktor, Dresden, Emser Allee 23.
Willcken, Hans, Direktor, Bln.-Steglitz, Filandastr. 35 III.
Winkler, Karl, Direktor, Rathenow, Apollotheater.
Winter, Franz, Geh. Regierungsrat, Finanzdirektor des D.B.V., Berlin, NW 7, Dorotheenstr. 11.
Witt, Carl, Direktor, Dresden, Residenztheater.
Wolff, Artur, Rechtsanwalt, Geschäftsführender Direktor des D. B. V., Berlin NW 7, Dorotheenstr. 11.
Württemberg, Ministerium des Kirchen- und Schulwesens, Stuttgart — Württemb. Landestheater.
Zacharias, S., Direktor, Mannheim, Apollo-Künstler-Theater.
Zahr, Hermann, Direktor, Herford, Westf.-Ostfries. Landestheater.
Zickel, Martin, Dr., Direktor, Berlin SW 48, Friedrichstr. 236, Lustspielhaus.
Ziegel, Erich, Intendant, Hamburg, Hamburger Kammerspiele.
Ziegler, Rolf, Intendant, Zittau i. Sa., Stadttheater.

Zimmermann, Ludwig, Generaldirektor a. D., Duisburg, vom Rathstraße 22.
Zimmermann, Paul, Direktor, Weimar, Bockstr. 9.
Zittau, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Zoepffel, Beigeordneter, Mannheim, Rathaus — Nationaltheater.
Zoppot, Magistrat — Waldfestspiele.
Zülch, Oberbürgermeister, Allenstein, Rathaus — Landestheater Südostpreußen G. m. b. H.
Zwickau, Stadtverwaltung — Stadttheater.
Zwillinger, Carl Rudolf, Direktor (künstl.), Königsberg i. Pr., Vordere Vorstadt 35, Landestheater für Ost- und Westpreußen.

Verband der deutschen gemeinnützigen Theater.

(Gegründet am 26. Juni 1920.)
Sitz: Mannheim (Rathaus).

Verwaltungsrat:

Vorsitzender: Oberbürgermeister i. R. Dr. Kutzer, Mannheim, Meerwiesenstr. 7.

Stellvertretender Vorsitzender: Staatsrat Dr. Korn, München (Ministerium für Unterricht und Kultus).

Vorstand des Verbandes: Beigeordneter Zoepffel, Mannheim (Rathaus).

Mitglieder:

Ministerialreferent Dr. Seelig, Berlin (Ministerium für Wissenschaft, Kunst und Volksbildung, Berlin W 8, U. d. Linden 4).
Generalintendant Prof. Jeßner, Berlin W 56, Oberwallstr. 22.
Staatsrat Dr. Korn, München (Ministerium für Unterricht und Kultus, Salvatorplatz).
Ministerialrat Frey, Stuttgart (Ministerium des Kirchen- und Schulwesens).
Ministerialrat Geh. Regierungsrat Dr. Heyn, Dresden (Ministerium für Volksbildung).
Oberregierungsrat Dr. Asal, Karlsruhe (Ministerium des Kultus und Unterrichts).
Staatsrat Dr. Lippmann, Hamburg (Senat).
Oberregierungsrat Scheffels, Braunschweig (Ministerium für Volksbildung).
Stadtrat Stumpf, Bochum (Rathaus).
Oberbürgermeister Dr. Landmann, Frankfurt a. M. (Rathaus).
Beigeordneter Dr. Meerfeld, Köln (Rathaus).
Oberbürgermeister i. R. Dr. Kutzer, Mannheim, Meerwiesenstr. 7.

Stellvertreter:

Ministerialdirektor, Wirklich. Geh. Oberregierungsrat Nentwig, Berlin (Ministerium für Wissenschaft, Kunst und Volksbildung, Berlin W 8, U. d. Linden 4).
Generalintendant Tietjen, Berlin W 56, Oberwallstr. 22.
Ministerialrat Daxenberger, München (Ministerium für Unterricht und Kultus, Salvatorplatz).
Generalintendant Kehm, Stuttgart (Württemb. Landestheater).
Generalintendant Dr. Reucker, Dresden (Sächs. Staatstheater).
Staatsrat Balser, Darmstadt (Finanzministerium).
Ministerialrat Dr. Lobedanz, Schwerin (Ministerium f. Kunst).
Regierungsrat Herfurth, Weimar (Ministerium für Volksbildung).
Beigeordneter Dr. Thelemann, Düsseldorf (Rathaus).
Oberbürgermstr. Dr. Johansen, Krefeld (Rathaus).
Geh. Hofkammerrat Dr. Schulze, Dessau (Theaterstiftung).
Stadtrat Petzall, Magdeburg (Rathaus).
Oberbürgermeister Lehmann, Plauen i. Vogtl. (Rathaus).

Stadtrat Dr. Barthol, Leipzig (Neues Rathaus).
Oberbürgermeister Dr. Külb Mainz (Rathaus).
Intendant Weichert, Frankfurt am Main (Städt. Schauspielhaus).
Verwaltungsdirektor Neft, Berlin (Volksbühne E. V.) (Berlin C 25, Linienstr. 227).
Gen.-Intendant Berg-Ehlert, Altenburg (Landestheater).
Generalintendant Dr. Maurach, Nürnberg (Stadttheater).
Bürgermeister Binhold, Koblenz (Rathaus).
Stadtrat Gluck, Kiel (Rathaus).
Direktor Meißner, Frankfurt am Main (Vereinigung der deutschen gemeinnützigen Landes- u. Wanderbühnen E. V., Kettenhofweg 3).
Gen.-Intendant Freiherr von und zu Franckenstein, München (Nationaltheater).
Gen.-Intendant Tauber, Chemnitz (Stadttheater).

Arbeitsausschuß:

1. Oberbürgermeister i. R. Dr. Kutzer, Mannheim (Vorsitzender).
2. Staatsrat Dr. Korn, München (stellvertr. Vorsitzender) } Vertreter
3. Ministerialreferent Dr. Seelig, Berlin } der
4. Ministerialrat, Geh. Regierungsrat Dr. Heyn, Dresden } Länder.
5. Oberbürgermeister Dr. Landmann, Frankfurt a. M. } Vertreter
6. Oberbürgermeister Dr. Külb, Mainz } der
7. Beigeordneter Dr. Meerfeld, Köln } Städte.
8. Generalintendant Dr. Maurach, Nürnberg, Vertreter der Intendanten. — Stellvertreter (im Falle der Verhinderung Dr. Maurachs): Generalintendant Tauber, Chemnitz.
9. Beigeordneter Zoepffel, Mannheim (Vorstand des Verbandes).

Ausschuß für künstlerische Fragen:

1. Oberbürgermeister Dr. Johansen, Krefeld (Vorsitzender).
2. Intendant Weichert, Frankfurt a. M.
3. Intendant Dr. Neubeck, Braunschweig.
4. Intendant Legal, Berlin.

Stellvertreter:

1. Intendant Dr. Maurenbrecher, Aachen.
2. Intendant Dr. Waag, Karlsruhe.

Verbandssekretär:

Amtsrat Klemann, Mannheim (Rathaus).

Gruppe der freien Mitglieder des Deutschen Bühnen-Vereins.

(Privatbühnenleiter, angestellte Direktoren bzw. Intendanten und persönliche Mitglieder.)

Sitz: Berlin NW 7, Dorotheenstr. 11.

Verwaltungsrat:

Vorsitzende:

Direktor Ludwig Spannuth-Bodenstedt, Cottbus.
Direktor Dr. Theodor Loewe, Breslau.

Mitglieder:

Direktor Carl Alving, Kiel.
Direktor Ernst Bach, München.
Direktor Carl Beese, Berlin.
Direktor Hermann Haller, Berlin.
Direktor Arthur Hellmer, Frankfurt a. M.
Intendant Ernst Immich, Rostock.
Direktor Max Pategg, Berlin.
Direktor Hermann Röbbeling, Hamburg.
Direktor Heinz Saltenburg, Berlin.

Direktor Max Steiner-Kaiser, Hamburg.
Direktor Dr. Martin Zickel, Berlin.
Intendant Erich Ziegel, Hamburg.

Geschäftsstelle:
Generalsekretär Julius Hirsch.

Vereinigung gemeinnütziger Wanderbühnen (E.V.).

(Gegr. 1923.)

Geschäftsstelle: Frankfurt a. M., Kettenhofweg 3, I.
(Fernspr.: Maingau 74803 und Zeppelin 57809, Frankfurter Künstlertheater für Rhein und Main.)

Vorsitzender: Dr. Siegfried Nestriepke (M. d. D. B. V.), Verband der deutschen Volksbühnenvereine, Berlin.
Stellvertreter: Th. Hüpgens (M. d. D. B. V.), Bühnenvolksbund, Berlin.
Geschäftsführer: Intendant Hans Meißner (M. d. D. B. V.), Frankfurter Künstlertheater für Rhein und Main, Frankfurt a. M.
Beisitzer: Beigeordneter von Hansemann, Vorsitzender des Rheinischen Städtebundtheaters, Neuß; Intendant Sigurd R. Skal, Landestheater für Pfalz und Saargebiet, Kaiserslautern; Dr. Leopold Stahl, München.
Vertreter der Vereinigung im Verband der gemeinnützigen Theater: Intendant Hans Meißner, Frankfurt a. M.

Der Vereinigung gehören sämtliche bislang bestehenden gemeinnützigen deutschen Wanderbühnen sowie (als außerordentliche Mitglieder) eine Anzahl von privaten Theatern und Verbänden, die kulturell an der Arbeit der Wanderbühnen interessiert sind, an. Die Vereinigung hat den Zweck, die kulturellen und wirtschaftlichen Interessen der ihr angeschlossenen Bühnen nachdrücklichst zu vertreten und eine Arbeitsgemeinschaft unter diesen Bühnen herzustellen. Sie arbeitet im engen Anschluß an die zuständigen Organisationen, vor allem an den Verband der deutschen gemeinnützigen Theater.

Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München

(Körperschaft des öffentlichen Rechts)

mit dem Zwecke, den ihr beigetretenen Bühnen die aus der Versorgung der Bühnenangestellten und ihrer Hinterbliebenen entstehenden Lasten gegenseitig auszugleichen. Die Versorgung wird durch eine für alle Mitglieder geltende Satzung geregelt.

Die Anstalt wurde am 1. September 1925 zunächst für öffentliche (staatliche, städtische) Bühnen errichtet; sonstige gemeinnützige Bühnen können unter Umständen als Mitglieder zugelassen werden. Im übrigen ist die Frage des Anschlusses von Privattheatern späterer Zukunft vorbehalten.

Verwaltung:
Bayerische Versicherungskammer, Abt. Bühnenversorgung, München 22. Bankkonto: Bayr. Staatsbank 55 402; Postscheckkonto: München 5934. (Fernspr.: München 20 431.)

Dem Verwaltungsausschuß der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen (§ 26 der Satzung) gehören derzeit an:

a) Für die Mitgliedbühnen:
Hauptvertreter: Regierungsrat Dr. Carstensen, Berlin (Generalverwaltung der Staatstheater). — 1. Ersatzmann: Ministerialrat Daxenberger, München (Kultusministerium). — 2. Ersatzmann: Oberregierungsrat Scheffels, Braunschweig.
Hauptvertreter: Staatsrat Balser, Darmstadt (Hess. Finanzministerium). — 1. Ersatzmann: Beigeordneter Zoepffel, Mannheim. — 2. Ersatzmann: Generalintendant Dr. Ulbrich, Weimar.

Hauptvertreter: Stadtrat Dr. Barthol, Leipzig. — 1. Ersatzmann: unbesetzt. — 2. Ersatzmann: Direktor Pfahl, Hannover.

b) Für die Bühnenangestellten:

Hauptvertreter: Schauspieler Wilhelm Hinrich Holtz, Weimar. — 1. Ersatzmann: Schauspieler Hans Nerking, Frankfurt a. M. — 2. Ersatzmann: Schauspieler Engst, Leipzig.

Hauptvertreter: Schauspieler Professor Franz Jacobi, München. — 1. Ersatzmann: Opernhausmitglied Albert Mecklenburg, Frankfurt a. M. — 2. Ersatzmann: Schauspieler Ernst Trautsch, München.

Hauptvertreter: Chorsänger Richard Fuchs, München. — 1. Ersatzmann: Chorsänger Bruno Veith, Leipzig. — 2. Ersatzmann: Chorsänger Adolf Schloßer, Frankfurt a. M.

Mitglieder am 31. August 1928:

Die Staaten Baden, Bayern, Braunschweig, Hessen, Mecklenburg-Schwerin, Preußen, Thüringen und Württemberg; die Städte Altona, Augsburg, Berlin (Städt. Oper), Bochum, Bonn, Coburg, Danzig, Dortmund, Düsseldorf, Duisburg, Essen, Frankfurt am Main, Freiburg i. Br., Gießen, Hannover, Heidelberg, Königsberg i. Pr. (Opernhaus und Neues Schauspielhaus), Leipzig, Mainz, Mannheim, München-Gladbach; außerdem die Reußische Anstalt für Kunst und Volkswohlfahrt in Gera, der Pfälzische Verband für freie Volksbildung e. V. in Neustadt a. d. Haardt (Pfalz) und der Zweckverband „Sächsische Landesbühne“ in Riesa a. d. Elbe; die Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, Berlin; der Deutsche Chorsänger-Verband und Tänzerbund E. V., Mannheim.

Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen.

(Gegr. 17. Juli 1871.)

Berlin W 62, Keithstr. 11.

Postscheckkonto: Berlin 12845. Telegr.-Adr.: Bühnengenossen Berlin. Bankkonto: Deutsche Bank, Depositenkasse M, Kurfürstenstr. 115; Bank der Arbeiter, Angestellten und Beamten, Berlin S 14, Wallstr. 65. (Fernspr.: B 5, Barbarossa 9401.)

Verwaltungsorgane der Genossenschaft.

Verwaltungsrat:

Präsident: Carl Wallauer, Berlin.
Vertreter des Verwaltungsrats im Präsidium: Erich Otto, Berlin.
John Gläser, Frankfurt a. M.
Grete Ilm, Berlin.
Emil Lind, Berlin.
Leo Peukert, Berlin.
Friedrich Ulmer, München.
Eduard v. Winterstein, Berlin.

Verwaltung:

Syndikus: Justizrat Dr. Ernst Schlesinger, Berlin SW, Belle-Alliance-Platz 20 (Fernspr.: F 5 Bergmann 5916).

Rechtsanwalt und Notar: Dr. Gustav Aßmann, Berlin SW 11, Tempelhofer Ufer 35a (Fernspr.: B 2 Lützow 8115).

Bürodirektor: Paul Biermann, Berlin NW, Eyke-von-Repkow-Platz 1 (Fernspr.: C 5 Hansa 5537).

Rendant: Erich Pöhler.

Bezirks-Syndici.

1. **Berlin:** Justizrat Dr. Ernst Schlesinger (s. u. Verwaltung). Rechtsanwalt und Notar Dr. Gustav Aßmann (s. u. Verwaltung).
2. **Breslau:** Rechtsanwalt Dr. Unger, Breslau III, Neue Graupenstr. 14 (Fernspr.: Ring 6379).

3. **Frankfurt a. M.:** Rechtsanwalt Dr. Arthur Rosenmeyer, Frankfurt a. M., Zeil 127 (Fernspr.: Hansa 3210).
4. **Köln a. Rh.:** Rechtsanwalt Dr. Biesantz, Köln a. Rh., Hochhaus, 4. Stock, Zimmer 77 (Fernspr.: West 52 106).
5. **München:** Rechtsanwalt Siegfried Adler, München, Pfandhausstr. 8 (Fernspr.: 91 239).
6. **Hamburg:** Rechtsanwalt Dr. Behn, Hamburg 36, Rathausstr. 27 (Fernspr.: C 3 Zentr. 4351—54).

Bezirksverbände.

Bezirk I: Berlin. Bezirksobmann Werner Bernhardy, Geschäftsstelle: Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, Berlin W 62, Keithstraße 11 (Fernspr.: B 5 Barbarossa 9401).

Bezirk II: Schlesien. Bezirksobmann Carl Veit, Geschäftsstelle: Breslau, Bischofstr. 1 (Fernspr.: Ohle 53 796).

Bezirk III: Sachsen. Bezirksobmann Paul Paulsen, Geschäftsstelle: Dresden, Stormstr. 8 (Fernspr.: Dresden 38 191).

Bezirk IV: Hessen-Nassau. Bezirksobmann Hans Nerking, Geschäftsstelle: Frankfurt a. M., Fichardstr. 37, I (Fernspr.: Zeppelin 57 789).

Bezirk V: Nordwestdeutschland. Bezirksobmann Paul Ellmar, Geschäftsstellle: Hamburg, Wandsbeker Chaussee 62 (Fernspr.: Merkur 7440).

Bezirk VI: Ostpreußen. Bezirksobmann Horst Preißler, Königsberg i. Pr., Hufenallee 37 ptr. Grths. (Fernspr.: 2567).

Bezirk VII: Bayern. Bezirksobmann Kurt Hartl, Geschäftsstelle: München, Odeonsplatz 4 (Fernspr.: München 24 200).

Bezirk VIII: Rheinland. Bezirksobmann Dr. Simchowitz, Geschäftsstelle: Köln a. Rh., Boisserèestr. 3 (Fernspr.: Anno 3448).

Bezirk IX: Württemberg-Baden. Bezirksobmann Roderich Arndt, Geschäftsstelle: Stuttgart, Hohenheimer Str. 45.

Bezirk X: Westfalen. Bezirksobmann Georg Werblowski, Geschäftsstelle: Osnabrück, Adolfstr. 4.

Bezirk XI: Nordostdeutschland. Bezirksobmann Rudolf Korf, Stettin, Barnimstr. 10 (Fernspr.: Stettin 36 777).

Bezirk XII: Mitteldeutschland. Bezirksobmann Georg Gaedeke, Braunschweig, Allerstr. 6.

Bezirk XIII: Thüringen. Bezirksobmann Wilhelm Hinrich Holtz, Geschäftsstelle: Weimar, Marie-Seebach-Stift (Fernspr.: Weimar 1018).

Ehrenmitglieder der Genossenschaft.

Albert Bassermann, Arosa (Schweiz).
Dr. Gerhart Hauptmann, Agnetendorf.
Georg Heltzig, Großh. Hofsch. a. D., Weimar.
Friedrich Holthaus, Hannover.
Frau Lilli Lehmann-Kalisch, Preuß. Kammersängerin, Berlin-Grunewald.
Alois Wohlmuth, München.

Die Zeitung „Der neue Weg"

mit dem amtlichen Teil **„Deutsche Bühnen-Genossenschaft".**
Halbmonatsschrift für das deutsche Theater.
Schriftleitung: Emil Lind.
Verlag und Expedition: Berlin W 62, Keithstr. 11.
Fernspr.: B 5 Barbarossa 9401.

Zu beziehen bei allen Postanstalten des In- und Auslandes (Zeitungsliste Nr. 1869) und allen Buchhandlungen.

Anzeigenannahme durch: A. Berger, Berlin W 35, Steglitzer Straße 58 (Fernspr.: B 2 Lützow 6413).

Die Zeitschrift der Berufsgruppe „Techn. Bühnenvorstände"
„Bühnentechnische Rundschau"
erscheint jährlich 6mal in Stuttgart, Theaterplatz 3.

Stiftungen der Genossenschaft.

Hermann Nissen-Stiftung.
Gustav Löwe-Stiftung.
Emma Sussa-Stiftung.
Hilmar Knorr-Stiftung.
Gustav Rickelt-Stiftung.

Aerztliche Hilfe der Meta-Illing-Merzbach-Stiftung.

Eine Stiftung zur ärztlichen Hilfe für durch Krankheit erwerbsunfähig und mittellos gewordene Mitglieder der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen ist von Herrn Dr. med. Georg Merzbach, Berlin W 30, Neue Winterfeldtstr. 23 (zwischen Viktoria-Luise-Platz und Martin-Luther-Straße), Sprechstunden 12—2 und 5—7, außer Sonntags (Fernspr.: B 5, Barbarossa 5384) in Form kostenloser Behandlung eingerichtet worden. Die Patienten werden nach einer Voruntersuchung durch Herrn Dr. Merzbach entweder von diesem selbst behandelt oder einem der folgenden von ihm für den gleichen Zweck gewonnenen Aerzte überwiesen.
Dr. Mainzer und Dr. Michelmann, für Frauenkrankheiten.
Prof. Dr. Silex und Prof. Dr. Carsten, für Augenkrankheiten.
Dr. Merzbach, für Haut-, Harn- und Geschlechtskrankheiten (Kosmetik).
Prof. Dr. Mosler, für innere Krankheiten.
Dr. E. Tobias, für Nervenkrankheiten.

Meldungen bei der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen oder direkt bei Dr. Merzbach, Berlin W 30, Neue Winterfeldtstr. 23, am Viktoria-Luise-Platz (5—6 Uhr). Gutachten usw. nur durch Dr. Merzbach.

Herr Dr. med. Speyer, Spezialarzt für Frauenleiden und Geburtshilfe, Berlin NW 21, Stromstr. 70, ist bereit, unbemittelten Bühnenangehörigen kostenlose Hilfe zuteil werden zu lassen. (Sprechzeit: 8½—9½ vorm., 4½—6 nachm., außer Sonnabend). (Fernspr.: Amt Moabit 1931.) Privatklinik: Köpenicker Str. 119.

Herr Dr. Lothar Frankenstein, Spezialarzt für Frauenleiden, Berlin C, Prenzlauer Str. 24 I, am Alexanderplatz (Sprechstunden: 3—5 Uhr, Sonnabend 1—2 Uhr; Fernspr.: Kupfergraben 1288), läßt unbemittelten Bühnenangehörigen seine Behandlung kostenlos zuteil werden.

Die Rechtsschutzstelle.

(Gegr. 1908.)

Vorsitzender: Erich Otto, Vertreter des Verwaltungsrats im Präsidium.
Juristischer Beirat: Dr. Gustav Aßmann, Rechtsanwalt und Notar, Berlin, Tempelhofer Ufer 35a (Fernspr.: B 2 Lützow 8115).
Bürochef der Rechtsschutzstelle: Johannes Körner, Karlshorst, Junker-Jörg-Str. 37.

Die Frauenschutzstelle.

Vorsitzende: Anna v. Palen.
Beisitzende: Gertrud Abel-Deutsch, Jeannette Bethge, Erika Nymgau, Lina Paulsen.

Die Frauenschutzstelle hat die Aufgabe, die Förderung aller zur Beseitigung der für die weiblichen Bühnenmitglieder bestehenden Mißstände dienenden Einrichtungen zu betreiben (Mutterschutz, Rat und Hilfegewährung in Angelegenheiten weiblicher Mitglieder, welche nicht in die Zuständigkeit der Rechtsschutzstelle fallen). Die Frauenschutzstelle besteht aus sieben weiblichen, auf je drei Jahre gewählten, in Berlin wohnhaften Mitgliedern; sie wird in den einzelnen Ortsverbänden durch Vertrauensdamen unterstützt. Ihre Beschlüsse bedürfen der Genehmigung des Präsidiums der Genossenschaft.

„Kranzspende“
der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen.

(Gegr. 1. Oktober 1923.)

Kuratorium: Grete Ilm, Emil Lind und Erich Otto, Mitglieder des Verwaltungsrats.

Büro: Richard Webel.

Die Kranzspende ist eine Einrichtung der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, um beim Ableben eines Mitgliedes den Hinterbliebenen zum Zwecke der Bestattung eine Geldunterstützung zu gewähren. Das Mitglied muß bis zu seinem Ableben und wenigstens zwei Jahre lang der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen als Mitglied oder als Beamter angehört haben.

Tritt das Mitglied auf Grund der bestehenden Kartellbestimmungen in einen der mit der Genossenschaft kartellierten Verbände über, so werden seine Rechte und Pflichten dadurch nicht berührt.

Ein Rechtsanspruch auf Bezug dieser Unterstützung besteht nicht.

Wer infolge nachgewiesener Berufsinvalidität seine Mitgliedschaft bei der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen freiwillig aufgibt, kann sich die Anwartschaft auf die Kranzspende dadurch erhalten, daß er die Umlagen weiterzahlt.

Die Kranzspende beträgt 600 Reichsmark.

Die Aufnahmegebühr in Höhe von 2 Reichsmark ist bei der Anmeldung sofort zu zahlen. Regelmäßige monatliche Beiträge werden nicht erhoben, sondern bei Bedarf wird eine gleichmäßig verteilte Umlage, zahlbar sofort nach Bekanntgabe im „Neuen Weg“, ausgeschrieben.

Ein Eintritt in die Vorteile der Kranzspende ist jetzt nur gleichzeitig mit dem Eintritt in die Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen möglich. Wiedereintretende zahlen die seit ihrem Ausscheiden fällig gewordenen Umlagen in doppelter Höhe nach.

Pensions-Anstalt
der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen.

Sitz in Berlin
W 62, Keithstr. 11, IV. Fernspr.: B 5, Barbarossa 5025.
Postscheckkonto 88160.

Aufsichtsrat: Emil Rameau, Vorsitzender; Erich Otto, Stellv. Vorsitzender; Roderich Arndt.

Direktorium: Albert Kutzner, Vorsitzender; Franz Reisinger, Stellv. Vorsitzender; Karl Platen, Karl Neißer, Hugo Döblin.

Verwaltungsdirektor: Dr. jur. Paul Schröder.

Versicherungsmathematiker: Direktor Rudolf Neumann, Berlin-Charlottenburg.

Ehrenmitglied: *F* Josefine v. Olszewski-Reinl.

Die Pensionsanstalt wurde, nachdem ihre Geschäfte seit 1. Januar 1924 infolge der Inflation ruhten, am 1. Januar 1927 unter neuen, vom Reichsaufsichtsamt für Privatversicherung genehmigten Versicherungsbedingungen wieder eröffnet.

Zum Eintritt in die Pensionsanstalt berechtigt sind alle Bühnenangehörigen deutscher Theater ohne Begrenzung des Lebensalters, die Bühnenvorstände (Intendanten und Direktoren), Theaterbeamte und Büroangestellte eingeschlossen, sowie die Solomitglieder im Film und Rundfunkangehörige. Den früheren Mitgliedern ist der Eintritt gestattet, selbst wenn sie zurzeit keine Bühnentätigkeit ausüben; sie dürfen nur nicht invalide sein, also höchstens im Augenblick ohne Engagement. Neueintretende müssen dagegen im Engagement stehen.

Das Eintrittsgeld beträgt 10 Mark. Frühere Mitglieder haben kein Eintrittsgeld zu zahlen. Die monatlichen Prämien belaufen sich auf 5 bis 50 Mark (bei früheren Mitgliedern auf 3 bis 50 Mark), je nach Wahl.

Nachversicherungen können genommen werden, ebenso Rücktritte auf eine niedrigere Prämie.

Die Wartezeit ist auf zehn Jahre bemessen; frühere Mitglieder haben den Vorzug einer fünfjährigen Wartezeit.

Die Pension beträgt 30 Prozent der eingezahlten Prämien; sie ist fällig nach Ablauf der Wartezeit und bei Berufsunfähigkeit.

Berufsunfähigkeit wird angenommen, wenn die Versicherten infolge körperlicher oder geistiger Gebrechen ihren künstlerischen Beruf dauernd aufgeben müssen oder wenn sie nach Vollendung des 65. Lebensjahres den künstlerischen Beruf nicht mehr ausüben.

Nach dreijähriger Mitgliedschaft besteht ein Anspruch auf die „beitragsfreie" Versicherung, d. h. es kommen 90 Prozent der eingezahlten Beiträge für die Berechnung der Pension in Ansatz. Bei einer Mitgliedschaft unter drei Jahren besteht keinerlei Anspruch.

Die Versicherung mit „Beitragsrückgewähr" ist neu eingeführt.

Die Pensionäre und früheren Mitglieder haben einen Anspruch an das am 31. Dezember 1923 vorhanden gewesene und aufzuwertende Vermögen der Anstalt gemäß dem Aufwertungsgesetze vom 16. Juli 1925.

Angegliedert:

die Sterbekasse für Deutsche Bühnenangehörige,
die Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt der G. D. B. A.

Die Betriebe beider Anstalten ruhen bis auf weiteres.

Stiftung: Die frühere Kgl. Preuß. Hofopernsängerin Frau Josefine von Olszewski-Reinl hat der Pensionsanstalt der G.D.B.A. laut Erbvertrag vom 22. Juni 1928 ihr Haus in Berlin-Schöneberg gestiftet und ist zum Ehrenmitglied der Pensionsanstalt ernannt worden.

Marie-Seebach-Stift in Weimar.

Das Marie-Seebach-Stift ist zur Aufnahme von 30 Bühnenveteranen bestimmt, welche darin bis an ihr Lebensende Wohnung und Verpflegung erhalten.

Das Kuratorium besteht aus folgenden Mitgliedern: Vorsitzender: Stadtrat Prox, stellvertretender Vorsitzender: Stadtrat Raumer, Wilhelm Hinrich Holtz, Spielleiter Wilhelmi, Spielleiter Max Brock; den Damen: Fräulein Suse Hensoldt, Frau Gräfin Luxburg, Frau Generalintendant Dr. Ulbrich.

An den geschäftsführenden Kurator Wilhelm Hinrich Holtz, Weimar, Seebachstift, sind alle Anfragen zu richten.

Der Aufsichtsrat setzt sich aus Verwaltungsratsmitgliedern der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen zusammen.

Die Erwerbslosen-Fürsorge der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen

(Spielzeit 1927/28)

erstreckte sich auf die Bezirksverbände: I Sitz Berlin; III Sachsen, Sitz Dresden; IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. Main; V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg; VII Bayern, Sitz München; VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.

(Alles Nähere über Leitung und Veranstaltungen siehe „Geschäftlicher Teil" unter den Städten: Berlin, Dresden, Frankfurt a. Main, Hamburg, Köln und München.)

Kunstpflege der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen (E. V.).

Vorstand: Erich Otto, Werner Bernhardy, Paul Biermann.

Zweck: Veranstaltung von Vorstellungen mit engagementslosen Bühnenangehörigen. Schauspiel, Oper und Operette.

Berlin, Dresden, Frankfurt a. M., Hamburg, Köln a. Rh., München.

Gemeinnützige Heimstätten-Gesellschaft m. b. H., „Künstlerkolonie".

Gesellschafter: Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, Berlin, und Schutzverband Deutscher Schriftsteller, Berlin.

Geschäftsführer: Paul Biermann.

Zweck: Schaffung von Wohnungen für den Mittelstand. Zunächst für Groß-Berlin 128 Wohnungen am Laubenheimer Platz sind am 1. April 1928 bezogen worden. Weitere Bauten sind geplant.

Deutsche Theatermuseen:

München: Clara-Ziegler-Stiftung.

München, Königinstraße 25.

Testamentarische Schöpfung Clara Zieglers. Umfangreiche Sammlung zur Theatergeschichte aller Völker und Zeiten. Wechselnde Spezialausstellungen über das Leben und Schaffen moderner Bühnenbildner und Bühnenkünstler und über historische Epochen. Theaterwissenschaftliche Bibliothek von zirka 37 000 Bänden.

Geöffnet: werktags (außer Montag) 10—1 Uhr und 3—5 Uhr, Sonntags 10—1 Uhr. Bühnenangehörige und Studierende haben stets freien Eintritt.

Verwaltungskörperschaften der Clara-Ziegler-Stiftung.

(Stand vom 10. September 1928.)

I. Direktorium. Vorsitzender: Kammerschausp. Prof. Franz Jacobi, Nederlinger Str. 4; Stellv. Generaldir. Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Halm, Bayer. Nationalmuseum; Kassierer: Kammers. Alfred Bauberger, Herrenstr. 38, III; Schriftführer: Prof. Dr. Franz Rapp, Leiter des Theatermuseums, Königinstr. 25; Oberspiell. Kammerschausp. Friedrich Basil, Widenmayerstr. 4; Musikdir. Joseph Derfin, Türkenstr. 98, I; Kammerschausp. Karl Graumann, Ansbacher Str. 4; Kammerschausp. *F* Hilde Herterich, Leopoldstr. 106; Spiell. Kammerschausp. Friedrich Ulmer, Wiedenmayerstr. 32, IV; sämtl. in München. Ehrenmitglied: Prof. Dr. Hans Heinrich Borcherdt, Solln vor München, Lindenallee 6.

II. Kuratorium. Vorsitzender: Präs. Carl Wallauer, G. D. B. A., Berlin W 62, Keithstr. 11; Stellv.: Erich Otto, Präsidialmitglied der G. D. B. A., Berlin; Schriftführer: Kurt Hartl, Obmann des Bezirksverbandes VII der G. D. B. A., München, Odeonsplatz 4; Geh. Kommerz.-Rat Martin Aufhäuser, München, Maria-Theresia-Str. 28; Prof. Dr. Ernst von Basserman-Jordan, München, Maria-Theresia-Str. 22; Ministerialrat Otto Daxenberger, München, Staatsministerium für Unterricht und Kultus; Justizrat Dr. Leo Ernst, München, Maximilianstraße 40; Gen.-Int. Freiherr von Franckenstein, München, Staatstheater; Hofschausp. Hilmar Geißler, Hannover, Mendelssohnstr. 31; Kammerschausp. *F* Hertha von Hagen, München, Mauerkircher Str. 39; Stadtbibliotheksdir. Hans Ludwig Held, München, Herzogstr. 3; Verwaltungsdir. Ob.-Reg.-Rat Konstantin Heydel, München, Staatstheater; Gen.-Int. Prof. Leopold Jeßner, Berlin, Staatstheater; Gen.-Int. Heinz Tietjen, Berlin, Staatstheater; Rechtsanwalt Arthur Wolff, Dir. d. D. B. V., Berlin NW7, Dorotheenstr. 11; Ehrenmitglied: *F* Geh.-Rat Laura Köster, Seehausen bei Murnau.

Theatermuseum. Seit 1922 in Verwaltung des bayerischen Staates, Leiter: Prof. Dr. Franz Rapp; Geh. Rat Prof. Dr. Ph. M. Halm, Generaldir. des Bayerischen Nationalmuseums, führt die museumstechnische Aufsicht.

Kiel: Theatermuseum

und Lauthalle der Schauspielkunst (verbunden mit dem Theaterwissenschaftlichen Institut), Dänische Str. 19. — Gegründet 1924. Direktor: Professor Dr. Wolfgang Liepe.

Köln: Schausammlung

des Instituts für Theaterwissenschaft an der Universität Köln, Ubierring 48 und 53. Leiter: Privatdozent Dr. Carl Nießen. — Zentralarchiv für Kriegstheater, geleitet von Hermann Pörzgen. — Filmarchiv, geleitet von Paul Falkenberg.

Die graphische Sammlung umfaßt etwa 16 000 Blatt, darunter etwa 4000 Originalentwürfe. Besonders bemerkenswert ist die Sammlung zur Geschichte des Puppen- und Schattenspiels. Die Sammelarbeit erstreckt sich über alle Kulturen und Zeiten. Besondere Beachtung wird auch dem lebendigen Bühnenschaffen gewidmet. Für die Geschichte der Bühnentechnik ist eine besondere Abteilung eingerichtet. Die rasch anwachsende Bücherei hat 20 000 Bände erreicht. Der Modellbestand ist auf 200 Stück gebracht. Von 1929 ab steht ein besonderes Museumsgebäude zur Verfügung. Das Institut führt die Braunschweiger Ausstellung „Faust auf der Bühne" durch und veranstaltet im Frühjahr 1929 eine umfassende Shakespeare-Ausstellung (Kunstgewerbemuseum Köln).

Ida-Claus-Stiftung.

Gesuche, Meldungen sind zu richten an Herrn Rechtsanwalt und Notar Dr. Kroner, Berlin, Leipziger Str. 123 a.

Adolf-L'Arronge-Stiftung.

Kein Vermögensbestand.

Gemeinsame Einrichtungen des Deutschen Bühnen-Vereins und der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen.

Bühnenschiedsgerichte.

Bezirksschiedsgerichte I. Instanz

1. Bezirksschiedsgericht Berlin:
Geschäftsstelle: Berlin W 62, Keithstr. 11 (Verwaltungsgebäude der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, Zimmer 8).
Vorsitzender: Amtsgerichtsrat Dr. Herz.

2. Bezirksschiedsgericht Breslau:
Geschäftsstelle: Breslau, Hedwigstr. 38.
Vorsitzender: Landgerichtsdirektor Winkler.

3. Bezirksschiedsgericht Frankfurt a. M.:
Geschäftsstelle: Frankfurt a. M., Trutz 40 I.
Vorsitzender: Landgerichtsdirektor Dr. Aschaffenburg.

4. Bezirksschiedsgericht Köln a. Rh.:
Geschäftsstelle: Köln, Hansaring 82.
Vorsitzender: Amtsgerichtsrat Balzer.

5. Bezirksschiedsgericht München:
Geschäftsstelle: München, Justizpalast, Zimmer 101, I.
Vorsitzender: Landgerichtspräsident Dr. Burkhardt.

6. Bezirksschiedsgericht Hamburg:
Geschäftsstelle: Hamburg, Friedrich-Ebert-Str. 15—17.
Vorsitzender: Arbeitsgerichtsdirektor Sundfeld.

Oberschiedsgericht.

Geschäftsstelle: Berlin W 62, Keithstr. 11 (Verwaltungsgebäude der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, Zimmer 8).
Vorsitzender: Oberverwaltungsgerichtsrat Dr. Heinrich Lindenau.

Schriftführer der Schiedsgerichte:
Rechtsanwalt u. Notar Dr. Gustav Aßmann, Berlin W 62, Keithstr. 11.
Die Geschäftsstelle des Oberschiedsgerichts und des Bezirksschiedsgerichts Berlin befindet sich in Berlin W 62, Keithstr. 11, III, Zimmer 8.

Tarifausschuß

des Deutschen Bühnen-Vereins und der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen.

Mitglieder	Stellvertreter
des Bühnenvereins:	des Bühnenvereins:
1. Geschäftsf. Dir. Artur Wolff.	1. Ministerialrat Dr. Heyn.
2. Staatsrat Dr. Korn.	2. Oberbürgermstr. Dr. Landmann.
3. Direktor Dr. Löwe.	3. Direktor Dr. Zickel.
4. Minist.-Ref. Dr. Seelig.	4. Direktor Hellmer.
5. Intendant Spannuth-Bodenstedt.	
der Bühnengenossenschaft:	der Bühnengenossenschaft:
1. Präsident Carl Wallauer.	1. John Gläser.
2. Erich Otto.	2. Friedrich Ulmer.
3. Grete Ilm.	3. Eduard v. Winterstein.
4. Emil Lind.	4. Hans Nerking.
5. Leo Peukert.	5. Werner Bernhardy.

Paritätischer Stellennachweis der deutschen Bühnen.

Berlin W 8, Französische Straße 48.

Geschäftlicher Leiter: Direktor Viktor Horwitz.
Fernspr.: Amt Merkur 2100/2101. Tel.-Adr.: Bühnennachweis.

Aufsichtsrat:
Vom Deutschen Bühnen-Verein: Geh. Reg.-Rat Winter, Dir. Pategg, Dir. Berg-Ehlert.
Von der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen: Erich Otto, Grete Ilm, Leo Peukert.

Schul- und Prüfungs-Ausschüsse

des Deutschen Bühnen-Vereins und der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen.

Sitz: Berlin W 62, Keithstr. 11 (Verwaltungsgebäude der Bühnengenossenschaft).

Zwischen dem Deutschen Bühnen-Verein und der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen sind zur Förderung des geeigneten Nachwuchses am deutschen Theater folgende Einrichtungen getroffen worden:

1. Von den beiden Organisationen ist eine gemeinsame Hauptstelle (Schulstelle) errichtet, in die von ihnen widerruflich für die Dauer von 3 Jahren je 5 Vertreter und 5 Stellvertreter entsendet werden.

Ihr liegen die Maßnahmen und Vorbereitungsarbeiten ob, die zur Ordnung und Förderung des Theaterunterrichts- und Prüfungswesens notwendig und geeignet sind.

Insbesondere soll die Errichtung der notwendigen öffentlichen Schulen, die Regelung der Staatsaufsicht über das Theaterunterrichtswesen, insbesondere des Genehmigungswesens für private Theaterschulen und des Unterrichtserlaubniswesens für Privattheaterlehrer von ihr betrieben werden. Die Theaterunterrichtsverhältnisse sind von ihr dauernd zu prüfen.

2. Der Deutsche Bühnen-Verein verpflichtet sich, seinen Mitgliedern zu empfehlen, an ihren Theatern nur solche Darsteller anzustellen, von denen entweder das Abgangszeugnis einer staatlichen oder einer von beiden Organisationen anerkannten sonstigen Theaterschule oder das von einem Prüfungsausschuß ausgestellte, nachfolgend beschriebene Zeugnis vorgelegt werden kann.

3. Die beiden Organisationen errichten 12 Prüfungsstellen an folgenden Orten:

Berlin, Dresden, München, Hamburg, Frankfurt a. M., Stuttgart, Köln, Breslau, Leipzig, Königsberg, Karlsruhe, Weimar.

Es bleibt vorbehalten, weitere Prüfungsausschüsse, an den größeren Orten auch mehrere, einzusetzen.

Die Schulstelle kann an einzelnen Orten Doppelprüfungsausschüsse einsetzen, und zwar den einen für das Schauspiel, den anderen für Oper und Operette.

4. In die Prüfungsausschüsse werden von jeder Organisation je 3 Mitglieder und 3 Stellvertreter widerruflich auf die Dauer von 2 Jahren entsendet.

Durch Einigung der beiden Organisationen wird ein Vorsitzender für die gleiche Zeit bestimmt.

Zu den Beratungen ist ein Arzt hinzuzuziehen, der sich über die Fragen der körperlichen und gesundheitlichen Eignung mit beratender Stimme zu äußern hat.

5. Gelangt der Prüfungsausschuß zu der Ueberzeugung, daß die Eignung zum Bühnenberuf gegeben ist, so stellt er diese Tatsache in dem Zeugnis fest.

Im entgegengesetzten Falle wird ein Zeugnis nicht ausgestellt.

6. Die Schulstelle wird ermächtigt, Richtlinien für das Prüfungsverfahren (Prüfungsordnung) aufzustellen. Sie führt die Aufsicht über die Prüfungsausschüsse.

7. Die Prüfungsausschüsse haben nach Bedarf jährlich bis zu zwei Prüfungen vorzunehmen (um Ostern und im Herbst).

8. Die Meldung zur Prüfung ist schriftlich an den Vorsitzenden des Prüfungsausschusses, in dessen Bezirk der Prüfling entweder seinen Wohnsitz hat oder im letzten Halbjahr seinen ständigen Aufenthalt gehabt hat, zu richten.

Der Meldung ist beizufügen:

Ein von dem Prüfling verfaßter Lebenslauf mit Angabe der Schul- und Bühnenbildung. (Dauer der letzteren, Angabe der Fachlehrer usw.)

Die Meldung ist mindestens 6 Wochen vor dem öffentlich bekanntzugebenden Termin der Prüfung einzureichen.

9. Die Entscheidung des Prüfungsausschusses erfolgt durch Mehrheitsbeschluß. Bei Stimmengleichheit gibt der Vorsitzende den Ausschlag.

10. Von den Ergebnissen der Prüfungen haben die Prüfungsausschüsse der Schulstelle jeweils Kenntnis zu geben. Die Schulstelle stellt darüber ein Verzeichnis auf. Sie erteilt den Organisationen und den Prüfungsausschüssen die notwendigen Auskünfte.

11. Die Prüfungsstellen werden von den beiden Organisationen den Behörden sowie den öffentlichen Berufsberatungsstellen und Arbeitsnachweisen als „organisatorische Fachberatungsstellen“ benannt.

12. Das Zeugnis soll nur verweigert werden, wenn die Voraussetzungen der Eignung zum Bühnenberuf nicht erfüllt sind, insbesondere wenn wesentliche körperliche und gesundheitliche Mängel vorliegen oder offensichtlich jede Begabung fehlt.

13. Die Kosten der Prüfungsausschüsse werden von beiden Organisationen zu gleichen Teilen getragen.

A. Schulstelle.

Beisitzer	Stellvertreter
des Bühnen-Vereins:	des Bühnen-Vereins:
1. Staatsrat Dr. Korn,	1. Verwaltungsdir. v. Holthoff,
2. Minist.-Ref. Dr. Seelig,	2. Direktor Saltenburg,
3. Gen.-Int. Tietjen,	3. Gen.-Int. Hartung,
4. Gen.-Int. Prof. Jeßner,	4. Direktor Pabst,
5. Direktor Dr. Zickel;	5. Dr. Singer;
der Bühnengenossenschaft:	der Bühnengenossenschaft:
1. *F* Grete Ilm,	1. Präsident Carl Wallauer,
2. Erich Engel,	2. Erich Otto,
3. Emil Lind,	3. Prof. Ferdinand Gregori,
4. Kammers. Fritz Soot,	4. Kammers. Franz Reisinger,
5. Eduard v. Winterstein.	5. Paul Günther.

B. Prüfungsstellen.

Berlin.

Beisitzer	Stellvertreter
des Bühnen-Vereins:	des Bühnen-Vereins:
1. Gen.-Int. Tietjen,	1. Direktor Saltenburg,
2. Gen.-Int. Prof. Jeßner,	2. Direktor Dr. Zickel,
3. Gen.-Int. Hartung;	3. Direktor Pabst;
der Bühnengenossenschaft:	der Bühnengenossenschaft:
1. Kammers. Leo Schützendorf,	1. Marcel Noe,
2. Wilhelm Gombert,	2. Wilhelm Guttmann,
3. Kammers. A. Kutzner, } Oper u. Optte.	3. Eduard Kandl, } Oper u. Optte.
1. Berthold Held,	1. Fritz Staudte
2. Ernst Deutsch,	2. Theodor Loos. } Schausp.
3. Paul Bildt. } Schausp.	

Breslau.

Beisitzer	Stellvertreter
des Bühnen-Vereins:	des Bühnen-Vereins:
1. Direktor Dr. Loewe,	1. Direktor Steuer,
2. Gen.-Int. Prof. Turnau,	2. Int. Illing,
3. Int. Barnay;	3. Direktor Biller;
der Bühnengenossenschaft:	der Bühnengenossenschaft:
1. Rudolf Wittekopf,	1. Carl Rudow,
2. Paul Reinecke,	2. Hilde Armbruster
3. Hellmuth Seidelmann,	3. Marga Neisch. } Oper
4. Julius Wilhelmi, } Oper	
1. Alfred Habel,	
2. Louis Oswald,	
3. Therese Thiessen, } Schausp.	
1. Ernst Wendler,	
2. Ernst Sommer,	
3. Minna Lanz. } Optte.	

Dresden.

Beisitzer	Stellvertreter
des Bühnen-Vereins:	des Bühnen-Vereins:
1. Gen.-Int. Dr. Reucker,	1. Direktor Wiecke,
2. Gen.-Int. Tauber,	2. Direktor Irmler,
3. Direktor Fischer;	3. Direktor Philipp;
der Bühnengenossenschaft:	
1. Dr. Waldemar Staegemann,	
2. Kurt Striegler,	
3. Rudolf Schmalnauer,	
4. Georg Wörtge, } Oper u. Optte.	

1. Paul Paulsen,
2. Alfred Meyer,
3. Erich Ponto,
4. Johannes Steiner,
5. Karl Koch.

} Schausp.

Frankfurt a. M.

Beisitzer	Stellvertreter
des Bühnen-Vereins:	des Bühnen-Vereins:
1. Int. Weichert,	1. Int. Bekker,
2. Dir. Hellmer,	2. Int. Klitsch,
3. Gen.-Int. Ebert;	3. Dir. Piorkowski;
der Bühnengenossenschaft:	der Bühnengenossenschaft:
1. Matthieu Pfeil,	1. Alois Großmann, } Schausp.
2. Hans Nerking,	2. Lola Mebius, } Schausp.
3. Alexander Engels, } Schausp.	1. Hans Nettstraeter }
4. Mathilde Einzig, } Schausp.	2. Karl Reul, } Oper
1. Kammers. John Gläser, }	3. Elisabeth Friedrich. } Oper
2. Emil Staudenmeyer, } Oper	
3. Else Genter-Fischer. } Oper	

Hamburg.

Beisitzer	Stellvertreter
des Bühnen-Vereins:	des Bühnen-Vereins:
1. Int. Sachse,	1. Int. Fischer,
2. Int. Ziegel,	2. Int. Dr. Becker,
3. Direktor Röbbeling;	3. Int. Sattler;
der Bühnengenossenschaft:	der Bühnengenossenschaft:
1. Gen.-Mus.-Dir. Egon Pollak,	1. Max Lohfing,
2. Herbert Hübner,	2. Emmy Streng,
3. Paul Ellmar,	3. Ingo Weiß,
4. Karl Zistig.	4. Arnold Marlé,
	5. Paul Schwaiger.

Karlsruhe i. Baden.

Beisitzer	Stellvertreter
des Bühnen-Vereins:	des Bühnen-Vereins:
1. Int. Waag,	1. Int. S. Skal,
2. Int. Sioli,	2. Int. Keller,
3. Int. Dr. Großendorf;	3. Int. Dr. v. Kutzschenbach;
der Bühnengenossenschaft:	der Bühnengenossenschaft:
1. Dr. Herm. Wucherpfennig,	1. Melanie Ermarth,
2. Ulrich v. d. Trenck,	2. Mali Franz,
3. Mary v. Ernst.	3. Paul Rud. Schulze.

Köln a. Rh.

Beisitzer	Stellvertreter
des Bühnen-Vereins:	des Bühnen-Vereins:
1. Gen.-Int. Rémond,	1. Int. Schmitt,
2. Int. Modes,	2. Int. Strohm,
3. Gen.-Int. Iltz;	3. *F* Gen.-Int. Dumont;
der Bühnengenossenschaft:	der Bühnengenossenschaft:
1. Willi Umminger,	1. Richard Aßmann,
2. Dr. S. Simchowitz,	2. Bernhard Majewski,
3. Franz Lindlar.	3. Gustav Riedel.

Königsberg i. Pr.

Beisitzer	Stellvertreter
des Bühnen-Vereins:	des Bühnen-Vereins:
1 Int. Geißel,	1. Int. Theiling,
2. Int. Dr. F. Jeßner,	2. Int. Trummer,
3 Dir. Spieß;	3. Int. Schaper;

der Bühnengenossenschaft:
1. Kpllm. Adolf Wach, } Oper
2. Horst Preißler, } Oper
3. Fritz Schmidtke, } Oper
1. Robert Marlitz, } Schausp.
2. Henriette Colberg-Hendrich. } Schausp.

der Bühnengenossenschaft:
1. Kpllm. Karl Rankl } Oper
2. Paul Ferd. Boehle, } Oper
3. Lisa Arden, } Oper
4. Hugo Leydecker, } Oper
5. Albert Klinder, } Oper
6. Marg. Albrecht } Oper
1. Paul Lewitt, } Schausp.
2. Annette de Vries, } Schausp.
3. Editha Wiese. } Schausp.

Leipzig.

Beisitzer des Bühnen-Vereins:
1. Gen.-Int. Berg-Ehlert,
2. Dir. Dr. Kronacher,
3. Dir. Viehweg;

der Bühnengenossenschaft:
1. Wilhelm Engst (Schausp.),
2. Ernst Neubert (Oper u. Optte.).

Stellvertreter des Bühnen-Vereins:
1. Ind. Neudegg,
2. Int. Dr. Hartmann,
3. Int. Dietrich;

der Bühnengenossenschaft:
1. Karl Walden, } Schausp.
2. Alfred Schlageter, } Schausp.
1. Hanns Fleischer, } Oper u. Optte.
2. Otto Saltzmann, } Oper u. Optte.
3. *F* Gertrud Wentscher-Lehmann. } Oper u. Optte.

München.

Beisitzer des Bühnen-Vereins:
1. Gen.-Int. Frhr. v. Franckenstein,
2. Schauspieldir. Pape,
3. Gen.-Int. Dr. Maurach;

der Bühnengenossenschaft:
1. Erik Zimmermann, } Oper u. Optte.
2. Rudolf Kunig, } Oper u. Optte.
1. Friedrich Ulmer, } Schausp.
2. Julius Riedmüller, } Schausp.
3. Ernst Trautsch. } Schausp.

Stellvertreter des Bühnen-Vereins:
1. Direktor Bach,
2. Direktor Dr. Warnecke,
3. Direktor Falckenberg;

der Bühnengenossenschaft:
1. Kammers. Fritz Krauß, } Oper u. Optte.
2. Berthold Sterneck, } Oper u. Optte.
3. Rudolf Seibold, } Oper u. Optte.
1. Käte Schweikart-Nevill, } Schausp.
2. Hans Schweikart, } Schausp.
3. Kurt Hartl. } Schausp.

Stuttgart.

Beisitzer des Bühnen-Vereins:
1. Gen.-Int. Kehm,
2. Direktor Kraushaar,
3. Int. Michels;

der Bühnengenossenschaft:
1. Kammers. Fr. Windgaßen, } Oper
2. Kammers. Rudolf Ritter, } Oper
3. Kammersängerin Rhoda v. Glehn, } Oper
1. Fritz Wisten, } Schausp.
2. Erika Beilke, } Schausp.
3. Ernst Stockinger. } Schausp.

Stellvertreter des Bühnen-Vereins:
1. Direktor Erwin Dietrich,
2. Int. Smolny,
3. Int. Dr. Krüger;

der Bühnengenossenschaft:
1. Gertrud Bender, } Oper
2. Kammers. W. Faßbinder, } Oper
3. Kammers. Herm. Weil, } Oper
1. Chr. Friedr. Kayßler, } Schausp.
2. Roderich Arndt. } Schausp.

Weimar.

Beisitzer des Bühnen-Vereins:
1. Gen.-Int. Dr. Ulbrich,
2. Int. Roennecke,
3. Int. Schirmer;

der Bühnengenossenschaft:
1. Wilhelm Hinrich Holtz,
2. Max Brock,
3. Kammers. Friedr. Strathmann.

Stellvertreter des Bühnen-Vereins:
1. Geheimrat Grube,
2. Int. Loehr,
3. Int. Huber;

der Bühnengenossenschaft:
1. Bernhard Vollmer,
2. Carl Schreiner,
3. Benno Haberl.

Kartellverband Deutscher Bühnen-Angehörigen.

(Gegr. 1921.)

Sekretariat: Wien I, Trattnerhof 2. Fernspr.: U 21401.
Sekretär: Adolf Eisler, Wien.

Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen.

(Gegr. 1871.)

Berlin W 62, Keithstr. 11.
(Näheres siehe Rubrik „Die Genossenschaft D. B. A." und ihre Anstalten.)

Deutschösterreichischer Bühnenverein.

(Gegr. 1892.)

Verwaltungsbüro, Administration und Redaktion der Bühnenvereins-Zeitung: Wien I, Trattnerhof 2, Fernspr.: U 21401.
Vorstand: Ehrenpräsident: Georg Reimers. Präsident: Ludwig Stärk. Vizepräsident: Julius Strobl und Robert Kurmann. Sekretär: Adolf Eisler.
Fachorgan: Deutschösterreichische Bühnenvereins-Zeitung.

Verband der Bühnenkünstler in der Schweiz.

(Gegr. 18. August 1920.)

Sekretariat: Zürich I, Werdmühlestr. 5. Fernspr.: Selnau 9577.
Telegr.-Adresse: Bühnenkünstler Zürich. Postscheckkonto VIII 12486.
Präsident: Dr. A. Nef, Bern. Vizepräsident: Kapellmeister Max Conrad, Zürich. Syndikus: Dr. A. Faas. Sekretär: Dr. E. Brunner.
Der Verband der Bühnenkünstler umfaßt alle deutschsprachigen Theater in der Schweiz. Der Verband ist dem Kartell der D.B.A. angeschlossen. Zur äußerst günstigen Entwicklung des Verbandes erwähnen wir: eigenen Schweizer Theatervertrag, Rechtsschutzbüro, Schiedsgericht, Wohlfahrtskasse. Der Mitgliederbeitrag ist ein Prozent der vertraglichen Gage. Auf Grund einer Vereinbarung mit dem Schw. Direktorenverband zahlen alle an Schweizer Theatern Gastierende drei Prozent des Honorars (Ausnahme Engagementsgastspiele).
Fachorgan: „Die Schweizer Bühne."
In Anbetracht der immer noch herrschenden Teuerung in der Schweiz und der nur mittleren Gage und geringen Spielzeiten ist das Sekretariat zu Auskünften bei Gastspielen jederzeit bereit.

Bund der Angestellten der deutschen Theater in der Tschechoslowakischen Republik.

Sitz: Brünn, Altbrünner Gasse 7, III. Fernspr.: 4281.

Bundesvorstand: Ehrenpräsident: Willy Rösner, Prag. Geschäftsführender Präsident: Leopold Kopka, Brünn; Vizepräsident: Karl Ranninger, Teplitz-Schönau; Sekretär: Robert Schejwl, Brünn.
Fachorgan „Die Bühne", Verwaltung und Schriftleitung: Brünn, Altbrünner Gasse 7, III; Schriftleiter: Leopold Kopka.

Deutscher Chorsänger-Verband und Tänzerbund E. V.

Mannheim, Rupprechtstr. 10.
(Näheres s. u. Berufsverbände.)

Schweizer Chorsängerverband Basel.

(Näheres s. u. Berufsverbände.)

Internationale Union der Bühnen-Angehörigen.

(Gegr. 25. Juni 1926.)

Sitz: Wien I, Trattnerhof 2. Fernspr.: U 21 401.

Bezeichnung:
im französischen Text: Union International des Artistes (Théâtre, Cinéma, Radio);
im deutschen Text: Internationale Union der Bühnenangehörigen (Theater, Film, Rundfunk);
im englischen Text: International Union of persons connected with the stage (Theatre, Film, Broadcasting).

Präsident: Harry-Baur, Paris. Vizepräsident: Carl Wallauer, Berlin.

Mitglieder des geschäftsführenden Ausschusses: John Emerson, New York; Carl Wallauer, Berlin; Harry-Baur, Paris; Ludwig Stärk, Wien; Carlo Wieth, Kopenhagen; Prof. Ossip Sest, Lubljana.

Lebenslängliche Beiräte mit Sitz und Stimme im Kongreß: Gustav Rickelt, Berlin; André Allard, Paris.

Generalsekretär: Adolf Eisler, Wien.

Angeschlossene Organisationen:

Amerika (U. S. A.): Actors Equity Association, New York, 45 West, 47 th. Street. Fachorgan: „Equity".

Belgien: Syndikaat der Vlaamsche Tooneelkunstenaars, Gent, Tolhuislan 131. Fachorgan: „Ons Tooneel Leven".

Belgien: Union des Artistes dramatiques et lyriques de langue française de Belgique, Brüssel, 8. Boulevard Adolphe Max. Fachorgan: „Bulletin de l'Union des Artistes."

Bulgarien: Verband der dramatischen und Opernschauspieler, Sofia, Pl. Slaweikoff 8. Fachorgan: „Bulgarski Artist."

Dänemark: Dansk Skuespiller Forbund, Kopenhagen K, Lille Kongensgade 1. Fachorgan: „Dansk Skuespiller-Forbunds Medlemsblad".

Deutschland: Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, Berlin W 62, Keithstr. 11. Fachorgan: „Der neue Weg".

Deutschland: Deutscher Chorsängerverband und Tänzerbund E. V., Mannheim, Rupprechtstr. 10. Fachorgan: „Singchor und Tanz."

Deutsch-Oesterreich: Deutsch-österreichischer Bühnen-Verein, Wien I, Trattnerhof 2. Fachorgan: „Deutschösterr. Bühnenvereins-Zeitung".

England: Actors Association, London, 3 Bedford Street W. C. 2.

Finnland: Suomen Näyttelijäliitto, Helsingki, Maistvaatrinkatu 7. B. 2., Suomi.

Frankreich: Union des Artistes, Paris, 45. Rue de Faubourg, Mont-Martre. Fachorgan: „Bulletin de l'Union des Artistes".

Holland: Nederlandsche Tooneelkunstenaars Vereeniging, Amsterdam, C, Huidekoperstraat 23. Zu H. Sekretär Sternheim.

Jugoslavien: Udruženje Glumaca Srba, Hrvata i Slovenaca, Belgrad.

Norwegen: Norsk Skuespillerforbund, Oslo, Nationaltheatret.

Polen: Zwiazek Artystow Scen Polskich, Warschau, Aleje, Jeroszolimskie Nr. 39. Fachorgan: „Scena Polska."

Polen: Zwiazek Zawodowy Artystow Zydowskich w. Polsce, Warszawa, Leszno 2. Fachorgan: „Scena Polska."

Schweden: Svenska Teaterförbundet, Stockholm, Nybrogatan 11. Fachorgan: „Svenska Teater-Förbundets Medlemsblad."

Schweiz: Verband der Bühnenkünstler in der Schweiz, Zürich I, Werdmühlestr. 5. Fachorgan: „Schweizer Bühne".

Schweiz: Schweizer Chorsängerverband Basel, Bottmingen, Neumattstraße 21.

Spanien: Sindicato de Actores Espanoles, Madrid, Fernanflor 6.

Tschechoslowakei: Bund der Angestellten der deutschen Theater in der Tschechoslowakischen Republik, Brünn, Altbrünner Gasse 7. Fachorgan: „Die Bühne".
Tschechoslwakei: Svaz ceskoslov. Herectva, Prag, Prag I, Bartolomejska 14. Fachorgan: „Divadlo".
Ungarn: Budapesti Szinészek Szövetsége, Budapest V, Lipot-Körut 20. Fachorgan: „Szinészujság".

Weitere ausländische Schauspiel-Organisationen,

die der Internationalen Union der Bühnenangehörigen nicht angegliedert sind. (Soweit bekannt.)

Belgien: Le syndicat national des operateurs de théatre in Brüssel.
China: Rektor der Hochschule für Schauspielkunst in Peking.
Estland: Eesti Näitlejate Liit-Talhina in Reval.
Italien: Corporazione Generale del Teatro in Milano.
Lettland: Genossenschaft Deutscher Bühnenangehöriger in Lettland; Riga, Dorpater Str. 37, W 4.
Mexiko: Teatro Alarcón 8 a, Av. Argentina 91 (leitet Post an die zuständige Stelle).
Panama: Asociasion del Comercio, Panama.
Portugal: Theater: Associacao de actores e Empregados, do Teatro Nacional Almeida Garott.
Rußland: Zentralkomitee der Gewerkschaft der Kunsttätigen, der V. d. S. SR., Moskau, Soljanka 12, Dworetz Truda, 5. Stock, Zimmer 231, Arbeitspalast.

Das Welttheater.

Sitz im Institut International de Coopération Intellectuelle, 2 rue Montpensier, Paris 2⁰.

„Französische Union" des Welttheaters, Sitz Paris 9, rue de Clichy 9. Vorsitzender: Firmin Gémier. Generalsekretäre: Paul Gsell und André Mauprey.

Das Welttheater steht im Dienste derselben Idee wie die Internationale Union der Bühnenangehörigen. Was diese auf sozialem Gebiete erstrebt, sucht das Welttheater auf künstlerischem Gebiete zu verwirklichen, und zwar: durch internationale Gastspiele mitzuwirken an dem Problem der Völkerverständigung.

Preußische Landesbühne G. m. b. H.

(Gegr. 8. April 1922.)

Berlin NW 40, Platz der Republik 7. Fernspr.: Moabit 5169, Hansa 4764.

Die Preußische Landesbühne ist das Organ der staatlichen Theaterpflege in Preußen. Aufgabe der als gemeinnützige G. m. b. H. begründeten Preußischen Landesbühne ist laut § 1 des Gesellschaftsvertrages: Gemeinnützige Organisation des Landestheaterwesens und gemeinnützige Theaterpflege in Preußen behufs wesentlicher Förderung minderbemittelter Volkskreise.

Gesellschafter: 1. Der Preußische Fiskus, vertreten durch den Minister für Wissenschaft, Kunst und Volksbildung; 2. Der Verband der Deutschen Volksbühnenvereine E. V.; 3. Der Bühnenvolksbund E. V.

Geschäftsführer: 1. Generaldir. Theodor Hüpgens, Berlin SW 68, Kochstr. 59; 2. Geschäftsführer Alb. Brodbeck, Berlin NW 40, Platz der Republik 7.

Aufsichtsrat des Landesbühnenausschusses.

Vorsitzender: Ministerialreferent Dr. Ludwig Seelig, Preuß. Ministerium für Wissenschaft, Kunst und Volksbildung, Berlin W 8, Unter den Linden Nr. 4.

Mitglieder: Ministerialreferent Dr. Ludwig Seelig (s. oben); Ministerialrat Dr. Schnitzler, Berlin W 8, Unter den Linden 4; Int. Prof. Leopold Jeßner, Berlin, Staatsth.; Generalint. Arthur Illing, Beuthen, O.-S.; Präs. Carl Wallauer, Berlin W 62, Keithstr. 11; Generalint. Heinz Tietjen, Charlottenburg, Bismarckstr. 33—37; Oberreg.-Rat Dr. v. Glasenapp, Berlin; Dr. Ludwig Fulda, Berlin; Dir. Georg Springer, Berlin; Oberreg.-Rat Dr. Tiburtius, Berlin; Ministerialrat Dr. Donnevert, Reichsministerium d. Innern, Berlin; Landtagsabg. Staatsminister a. D. Dr. Otto Boelitz, Berlin, Landtag; Landtagsabg. Oberstudiendirektor Dr. Th. Bohner, Berlin, Landtag; Landtagsabg. Schulrat Christoph König, Berlin, Landtag; Landtagsabg. Annagrete Lehmann, Berlin-Steglitz, Miquelstr. 2; Landtagsabg. Dr. Schwering, Berlin, Landtag.

Landesbühne Sachsen-Anhalt G. m. b. H.

Geschäftsstelle: Magdeburg, Franseckystr. 4.

Federführender Geschäftsführer: Volksbochschuldir. Wilberg, Magdeburg, Pappelallee 10.

Geschäftsführerkollegium: Generaldir. Theodor Hüpgens, Adr. s. o.; Stadtrat Fischer, Halle a. d. S., Rathaus; Int. Heinrich Vogeler, Magdeburg, Stadtth.; Volkshochschuldir. Wilberg, Magdeburg, Pappelallee 10.

Aufsichtsrat: Für das Oberpräsidium: Oberpräs. Professor Dr. Waentig; Bühnengenossenschaft: Erich Otto, Berlin; Bühnen-Verein: Rechtsanwalt A. Wolff, Berlin; Bühnenvolksbund: Oberstudiendirektor Dr. Michaelis, Halle; Verband der Volksbühnenvereine: Vizepräsident Freysang, Magdeburg; Preußische Landesbühne: Albert Brodbeck, Berlin; für die Städte: Bernburg i. A.: Stadtrat Kalbfleisch; Erfurt: Oberbürgermeister Mann; Nordhausen: Stadtrat Hertzer.

Gesellschafter: Kreis Calbe a. d. S.; Kreis Halberstadt; Stadtgemeinde Halberstadt; Stadtgemeinde Magdeburg; Kreis Neuhaldensleben; Kreis Quedlinburg; Stadtgemeinde Quedlinburg; Kreis Wanzleben; Stadtgemeinde Eisleben; Stadtgemeinde Halle a. d. S.; Mansfelder Seekreis; Kreis Querfurt; Stadtgemeinde Weißenfels; Magdeburger Volksbühne; Stadtgemeinde Erfurt; Stadtgemeinde Mühlhausen; Kreis Schleusingen; Stadtgemeinde Neuhaldensleben; Stadtgemeinde Calbe a. d. S.; Stadtgemeinde Wernigerode; Stadtgemeinde Bitterfeld; Stadtgemeinde Torgau; Stadtgemeinde Langensalza; Stadtgemeinde Bernburg; Stadtgemeinde Nordhausen; Freie Volksbühne Halle a. d. S.; Verein Volksbühne pp. Quedlinburg; Verein Volksbühne Eisleben; Bühnenvolksbund e. V.; Verband der Deutschen Volksbühnenvereine; Freistaat Anhalt; Freie Volksbühne Weißenfels; Preußische Landesbühne.

Landesbühnenausschuß der Provinz Pommern.

Geschäftsstelle: Stettin, Oberpräsidium.

Vorsitzender: Oberpräs. Dr. Lippmann, Stettin; Stellv.: Reg.-Rat Dr. Hüttenheim, Stettin, Oberpräsidium.

Mitglieder: Landeshauptmann v. Zitzewitz, Stettin; Stadtrat Schmidt, Stettin; Oberbürgermstr. Hasenjäger, Stolp; Oberbürgermstr. Fleischmann, Greifswald; Bürgermstr. Dr. Fredenhagen, Stralsund; Stadtrat Ulbrich, Stargard; Rektor Koeppen, Pyritz; Stadtrat Wengler, Swinemünde; Landrat Dr. Schöne, Stettin; Generaldir. Hüpgens, Berlin; Gen.-Int. Illing, Beuthen, O.-S.; Schausp. Rudolf Korf, Stettin; Bezirksgeschäftsf. Fritz R. Schulz,

Berlin NW 6, Th. a. Schiffbauerdamm; Mittelschullehrer Sielaff, Stettin, Poststr. 36; Apotheker Steffenhagen, Köslin; Lehrer Poepel, Schlawe.

Geschäftsführender Ausschuß: Vorsitzender: Oberpräs. Dr. Lippmann, Stettin; Stellvertr.: Reg.-Rat Dr. Hüttenheim, Stettin, Oberpräsidium; Mitglieder: Generaldir. Hüpgens, Berlin; Stadtrat Schmidt, Stettin; Int. Voß, Greifswald; Oberbaurat a. D. Rieck, Köslin; Kaufm. Kuck, Stettin.

Landesbühnenausschuß für die Provinz Ostpreußen.

Geschäftsstelle: Königsberg i. Pr., Oberpräsidium.

Vorsitzender: Oberpräs. Siehr, Königsberg i. P., Mitteltragheim 40; Stellvertr.: Vizepräs. Dr. Herbst, ebenda;

Mitglieder des weiteren Ausschusses: Die Städte Königsberg, Allenstein, Elbing, Tilsit; Bürgermstr. Breuer, Pr. Eylau, für theaterlose Städte; Stadtth. Königsberg i. Pr.; Neues Schauspielhaus, ebenda; Gen.-Int. Illing, Beuthen, O.-S.; für die Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen: Horst Preißler, Königsberg i. Pr., Hufenallee 37, parterre; Theatergemeinde Königsberg: Hans Wendland, Königsberg i. Pr., Junkerstr. 6; Bühnenvolksbund: Otto Stange, Königsberg i. Pr., Fleischbänkenstr. 29/30; Volksbühne Elbing: Stadtvermess.-Insp. Graske, Elbing, Taubenstr. 3; Verein für Theaterkultur, Allenstein: Studienrat Dr. Günther, Allenstein; Preuß. Landesbühne: Int. der Staatsth. Prof. Leopold Jeßner, Berlin, Generaldir. Hüpgens, Berlin; der Landeshauptmann der Provinz Ostpreußen, Königsberg i. Pr.; die jeweil. Verwalt.-Gerichtsdir. in: Königsberg i. Pr., Gumbinnen, Allenstein, Marienwerder.

Mitglieder des geschäftsführ. (engeren) Ausschusses: Vorsitz.: Oberpräs. Siehr, Königsberg i. P., Mitteltragheim 40; Stellv.: Vizepräs. Dr. Herbst, ebenda; Magistrat Königsberg i. Pr.; Bürgermstr. Breuer, Pr. Eylau; Int. Dr. Fritz Jeßner, Königsberg i. Pr., Neues Schauspielhaus; Generaldir. Hüpgens (Adr. s. o.); Horst Preißler (Adr. s. o.); (Vertr.: Max Weber, Königsberg i. Pr., Neues Schauspielhaus); Hans Wendland (Adr. s. o.); Int. Geißel, Königsberg i. Pr., Stadtth.

Rheinische Landesbühne G. m. b. H.

Geschäftsstelle: Düsseldorf, Klosterstr. 25.

(Der Gesellschaftsvertrag der Rhein. Landesbühne G. m. b. H. ist abgeschlossen am 27. Januar 1925.)

Geschäftsführer: Landesgeschäftsf. Stoffel, Düsseldorf, Klosterstr. 25; Bezirkssekr. Zinser, Düsseldorf, Aderstr. 72.

Aufsichtsrat: Reg.-Dir. Dr. Heß, Koblenz; Beigeordneter Dr. Meerfeld, Köln; Dir. Hans Meißner, Frankfurt a. M.; Landesgeschäftsf. Heinrich Stoffel, Düsseldorf; Schriftltr. Beyer, Köln; Beigeordneter Dr. v. Hansemann, Neuß; Int. Maurenbrecher, Elberfeld; Int. Strohm, Aachen; Int. Martin, Krefeld; Bürgermstr. Oster, Trier; Beigeordneter Koehler, Barmen; Oberbürgermstr. Dr. Graemer, Rheydt; Prof. Dr. Wendelstadt, Godesberg; Geschäftsführer Alb. Brodbeck, Berlin; Bibliotheksdir. Dr. Reuter, Köln; Bürgermstr. Binhold, Koblenz. Außer diesen Mitgliedern gehören dem Aufsichtsrat noch je ein Vertr. des Oberpräsidenten und der Preuß. Landesbühne G. m. b. H. in Berlin an.

Westfälische Landesbühne.

Geschäftsstelle: Dortmund, Hohe Str. 56. Tel. 5964.

Geschäftsführer: Paul Lenzner.

Mitglieder des Landesbühnenausschusses: Oberpräs. Gronowski, Münster; der Landeshauptmann; je ein Vertreter des Deutschen Bühnen-Vereins; je ein Vertreter der Genossenschaft Deut-

scher Bühnenangehörigen; je ein Vertreter der Preußischen Zentrallandesbühne; Beigeordneter Dr. Berrenberg, Münster; Beigeordneter Dr. Gärtner, Gelsenkirchen; Bürgermeister Köllner, Bielefeld; Landesgeschäftsführer Stoffel, Düsseldorf (Vertr. d. Bühnenvolksbundes); Paul Lenzner, Dortmund (Vertr. d. Verbandes d. dtsch. Volksbühnenvereine); Studienrat Dr. Thoma, Paderborn; Dir. Delius, Bielefeld; Studiendir. Dr. Töwe, Gelsenkirchen; Reichstagsabg. Schreck, Bielefeld; Oberbürgermstr. Dr. Jovy, Gladbeck; Magistratsrat Dr. Grosse-Boymann, Buer; Dr. Niedecken-Gebhardt, z. Zt. Berlin; Bürgermstr. Dr. Schüttemeyer, Rheine; Stadtrat Dr. Dönneweg, Hagen.

Landesbühnenausschuß für die Provinz Schleswig-Holstein.

Geschäftsstelle: Kiel, Oberpräsidium. Fernspr.: 6250/51.

Er ist am 21. März 1925 errichtet und besteht aus 15 Mitgliedern, nämlich je einem Vertreter der Städte Altona, Flensburg, Kiel, Neumünster, Plön, Itzehoe und Rendsburg; des Theaterzweckverbandes Schleswig-Husum; der Niederdeutschen Bühne, Kiel; der Freien Volksbühne, Bez.-Geschäftsstelle Altona; des Bühnenvolksbundes, Landesverband Nordmark, Lübeck; der Preuß. Landesbühne G. m. b. H., Berlin; des Deutschen Bühnen-Vereins, Berlin; der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, Berlin; dem Oberpräsidenten der Provinz Schleswig-Holstein bzw. dessen Stellvertr.

Mitglieder des geschäftsführ. Ausschusses: Vertr. der Preußischen Landesbühne Alb. Brodbeck, Berlin (Stellvertr. Dr. Schober, Altona-Bahrenfeld, Vogelweide 3); Vertr. der Kommunalverwaltungen: Dr. Behrens, Bürgermeister, Schleswig (Stellvertr.: Gluck, Stadtrat, Kiel); Vertr. der gemeinnützigen Theater der Provinz: Hartmann, Gen.-Int., Kiel (Stellvertr.: Bornstedt, Theaterdir., Flensburg); Vertr. der Besucherorganisationen: Heinz Schlösser, Geschäftsf. des Bühnenvolksbundes, Gau Nordmark, Lübeck, Schüsselbuden 2; der Oberpräsident der Provinz Schleswig-Holstein bzw. dessen Beauftragter (z. Zt. Reg.-Rat Romig) als Vorsitzender.

Landesbühnenausschuß für die Provinz Niederschlesien.

Geschäftsstelle: Breslau, Oberpräsidium.

Anschrift für Zusendungen: An den Geschäftsführer des Geschäftsführenden Ausschusses der Niederschles. Landesbühne, z. H. des Herrn Reg.-Rats Dr. Marcus, Breslau, Oberpräsidium.

Geschäftsführender Ausschuß: Dr. Marcus, Reg.-Rat, Breslau, Oberpräsidium; Landsberg, Stadtrat, Breslau, Magistrat; Theodor Hüpgens, Gen.-Dir., Berlin SW 68, Kochstr. 59; Paul Eggers, Breslau, Albrechtstr. 32, Volksbildungsamt; Curt Eberhardt, Int., Görlitz, Stadttheater.

Mitglieder des Landesbühnenausschusses: Gen.-Int. Prof. Turau, Breslau, Stadtth.; Paul Eggers, Breslau; Dr. Erich Raschke, Breslau; Int. Curt Eberhardt, Görlitz, Stadtth.; Reg.-Rat Dr. Marcus, Breslau, Oberpräsidium.

Landesbühnenausschuß für die Provinz Oberschlesien.

Geschäftsstelle: Oppeln, O.-S., Oberpräsidium.

Geschäftsführender Ausschuß des Landesbühnenausschusses: Vorsitzender: Oberpräs. Dr. Proske, bzw. der jeweilige Theaterdezernent beim Oberpräsidium Oppeln, z. Zt. Reg.-Rat Dr. Freiherr v. Beust; Landeshauptmann der Provinz Oberschlesien Dr. Piontek, Ratibor, z. Zt. Dezernent Landesbaurat Häusel; Preußische Landesbühne: Vertr. Alb. Brodbeck, Berlin; Bühnenvolksbund der Provinz Oberschlesien: Vertr. Dr. Raschke, Breslau; Bürgermeister Dr. Warmbrunn, Neiße; als Sachbearbeiter der jeweilige Int. der Oberschles. Landesth., z. Zt. Arthur Illing, Beuthen.

Landesbühnenausschuß der Provinz Oberschlesien: Der geschäftsführende Ausschuß (s. vorstehend); Vertr. der Preußischen Landesbühne Berlin: Gen.-Dir. Hüpgens, Berlin (Stellv. Dr. Raschke, Breslau, Kaiserin-Augusta-Platz 5); Vertr. der Freien Volksbühne: z. Zt. Herr Garbsch, Breslau, Laubestr. 9; Vertr. der Städte Beuthen, Gleiwitz, Hindenburg, Neiße, Oppeln, Ratibor, Kreuzburg, O.-S.; Landkreisverband: Landrat v. Ellerts, Neiße.

Theaterschulen.

Berlin: Staatliche Schauspielschule.

Sekretariat: Charlottenburg 2, Fasanenstr. 1.
Fernspr.: Steinplatz 9000, Apparat 271.

Die auf Grund der Erlasse des Preuß. Ministers für Wissenschaft, Kunst und Volksbildung vom 4. April 1923 / 2. Juli 1925 am 1. Oktober 1925 errichtete Staatliche Schauspielschule ist der Staatl. Akadem. Hochschule für Musik in Berlin-Charlottenburg angegliedert.

Die Staatliche Schauspielschule bezweckt die allseitige Ausbildung für sämtliche Gebiete der Schauspielkunst. Ferner wird durch Vorlesungen und Uebungen auf eine allgemeine schauspielerische Durchbildung hingewirkt.

Direktion: Dir. Prof. Franz Schreker; Stellvertreter: Dir. Prof. Dr. Georg Schünemann.

Leiter: Generalintendant Prof. Leopold Jeßner.

Lehrer: Generalintendant Prof. Leopold Jeßner, *F* Lucie Höflich, Prof. Dr. O. Daniel, Jan Koetsier-Muller, *F* Grete Ilm, Frl. Prof. Charl. Pfeffer, *F* Dr. Irene Barasch, Lektor Dr. Michele Petrone, Fechtmeister Hans Murero, Herbert Laoppché (Körperl. Ausbild.), Gustav Schäfer (Boxen), Wilhelm Sedlacek (Schminkunterricht).

Außerordentliche Dozenten: Dr. Max Freyhan, Emil Pirchan.

Sekretariat: Hochschulobersekretär Hans Paschen.

Das Schuljahr beginnt am 1. Oktober, die Ausbildung dauert 2 Jahre. Lehrfächer sind: Sprechlehre, sprachliche Stillehre, Fremdsprachen, körperliche Ausbildung, Gehörbildung, Rollenstudium, Ensemblestudium und theaterwissenschaftliche Vorlesungen. Die Unterrichtsgebühr beträgt für das Wintersemester 200 RM., für das Sommersemester 100 RM. zuzüglich 10 RM. halbjährlich für die Zwecke des Ausschusses der Studierenden. Von den Neuaufgenommenen wird eine einmalige Einschreibegebühr von 15 RM. erhoben. In besonderen Ausnahmefällen kann bei hervorragender Begabung und nachgewiesener wirtschaftlicher Notlage von der Erhebung der Unterrichtsgebühr Abstand genommen werden.

Auskünfte und Drucksachen durch das Sekretariat.

Berlin: Schauspielschule des Deutschen Theaters.

Berlin NW 6, Schumannstr. 14.

Gegründet 1905 von Max Reinhardt. Genehmigt laut Urkunde des Preußischen Provinzial-Schulkollegiums. Die Schauspielschule bezweckt die umfassende Ausbildung des Schauspielers auf dem ganzen Gebiete der darstellenden Kunst.

Kuratorium: Reichskunstwart Dr. E. Redslob, Stadtsyndikus Lange als Vertreter der Deputation für Kunst und Bildungswesen, Präsident Carl Wallauer, Gustav Rickelt, Prof. Dr. Max Dessoir, Prof. Dr. Max Herrmann, Harry Graf Keßler, Prof. Max Reinhardt.

Leiter der Schule: Berthold Held.

Lehrer: Willy Buschhoff, Gertrud Eysoldt, Prof. Ferdinand Gregori, Max Gülstorff, Mary Hahn, Berthold Held, Heinz

Hilpert, Emil Lind, Lothar Müthel, Karl Janeke, Lehrer für Tanz-Gymnastik, Heinz Lingen, Tanzmeister, Paul Mürich, Tanz- und Fechtmeister.

Außerordentliche Dozenten: Julius Bab, Prof. Dr. Max Herrmann, Prof. Dr. Georg Minde-Pouet, Prof. Dr. Jul. Petersen, Reichskunstwart Dr. Edwin Redslob u. a. m.

Aerztlicher Beirat: Dr. H. Fließ, Spezialarzt für Hals-, Nasen- und Ohrenkranke.

Das Schuljahr beginnt am 1. September. Die Aufnahmeprüfungen finden vom 15. bis 30. August statt. Es werden nur sehr begabte Schüler in beschränkter Zahl aufgenommen. Die Ausbildung dauert 2 Jahre. Auskünfte und Prospekte durch das Büro der Schauspielschule.

Düsseldorf:
Hochschule für Bühnenkunst am Düsseldorfer Schauspielhaus.

(Gegr. 1904.)

Leitung: Die Generalintendanz: Louise Dumont und Gustav Lindemann.

Das Schuljahr beginnt am 1. September; die Ausbildung dauert zwei Jahre. Aufnahmeprüfungen finden in Intervallen von drei Monaten statt.

Lehrer: Louise Dumont, Else Dalands, Edith Züge, Peter Esser, Franz Everth, Hermann Greid, Friedrich Lobe, Franz Reinhardt, Peter Scharoff, Franz Zimmermann.

Der Unterricht wird in folgenden Lehrfächern erteilt: Sprechtechnik, Rhythmik, Rezitation, Rollenstudium, Dramaturgie, Literarische Besprechung der Schauspielwerke, Gesichtspunkte der Regie, Szenische Improvisationen, Theater- und Kunstgeschichte, Unterricht im Schminken.

Auskünfte und Prospekte durch das Sekretariat des Schauspielhauses.

Frankfurt a. M.: Frankfurter Schauspielschule.

Frankfurt a. M., Holbeinstr. 18.

Die Frankfurter Schauspielschule wurde gegründet am 1. September 1919 von dem Angestelltenausschuß des Solopersonals des Frankfurter Schauspielhauses: Ebelsbacher, Ebert, Feldhammer, Nerking, Impekoven und Pfeil.

Leitung: Als Delegierte des Angestelltenausschusses: Mathieu Pfeil, Hans Nerking.

Verwaltungsdirektion und Sekretariat: *F* Direktor Becker, Holbeinstr. 18. Tel.: Spessart 2609.

Lehrer: Dr. Fritz Peter Buch, Dr. Roedemeyer, Mathilde Einzig, Alexander Engels, Leontine Sagan, Franz Schneider, Ben Spanier, Fräulein Müller und Bodmer (Labanschule), Arturo Gazzera.

Der Unterricht umfaßt: Phonetik, Rhetorik (Vers und Prosa), Fechten, Theater- und Kunstgeschichte, rhythmische Gymnastik, Rollenstudium, Ensemblestudium.

Das Schuljahr beginnt im September, die Ausbildung dauert 2 Jahre. — Die Schule ist subventioniert vor der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, dem Bühnen-Verein und der Städtischen Bühnen A.-G.

Karlsruhe: Theaterakademie des Badischen Landestheaters.

Anschrift: Generaldirektion des Badischen Landestheaters, Karlsruhe in Baden.

Mit Genehmigung des Kultus- und Unterrichtsministeriums am 1. Oktober 1927 unter der Bezeichnung „Theater-Akademie“ errichtet.

Lehrkräfte: Oberspiell. Felix Baumbach, Staatsschauspielerin *F* Melanie Ermarth, Ballettm. Harald Fürstenau, Künstl. Beirat Torsten Hecht, Dramaturg u. Staatsschausp. Otto Kienscherf, Oberspiell. Otto Krauß, Generalmusikdir. Josef Krips, Künstl.

Leiterin Margarete Schellenberg, Kapellm. Rudolf Schwarz, Spiell. u. Staatsschausp. Ulrich von der Trenck, Betriebs-Oberinspektor Rudolf Walut, Kammers. Dr. Hermann Wucherpfennig.

Das Unterrichtsjahr beginnt in der Regel am 1. September; die Ausbildung dauert 2 Jahre. Jährliches Unterrichtsgeld 200 RM., Prüfungsgebühr 20 RM. Lehrfächer und Vorträge: Zur Geschichte des deutschen Dramas und seiner Darstellung, Sprachästhetik, Schauspielerische Zweckgymnastik mit späteren Ausdrucks- und Studioarbeiten, Lustspiel- und Operndialog mit Spielübungen, Grundriß der Musikgeschichte mit besonderer Berücksichtigung der Oper, Allgemeine Musiklehre und Musikästhetik, praktisches Opernstudium, Bühnenbild und Darsteller, Einführung in die Stilarten der Oper sowie ihre mimische und szenische Ausdeutung (mit praktischen Uebungen), Physiologie und Hygiene der Stimme und Sprache.

Köln a. Rh.: Schauspielschule der Vereinigten Stadttheater.

Anschrift: Generalintendanz der Vereinigten Stadttheater. (Schauspielschule), Köln a. Rh., Opernhaus.

Künstl. Leiter: Intendant Theo Modes, stellv. künstl. Leiter: Dramaturg Dr. Simchowitz; Geschäftsführung: Verwaltungsdir. Molitor.

Das Schuljahr beginnt am 1. Oktober und endet Anfang Juli.

Lehrfächer: Atemgymnastik, Gehör- und Organbildung, Sprachtechnik, Vortragskunst, Rollenstudium, Ensemblespiel, Kostüm- und Maskenkunde, Theater- und Literaturwissenschaft, Dramaturgie, Fremdsprachen, körperliche Ausbildung (rhythmische Gymnastik, Tanz, Fechten), Einführung in das Bühnenvertragsrecht und in der Kenntnis der Bühnenorganisationen. Besuch der kulturellen Anstalten der Stadt Köln unter fachkundiger Führung. — Die Ausbildung dauert 2 Jahre. — Die Schule, die 1905 gegründet ist, steht unter Aufsicht des Oberbürgermeisters bzw. des Theaterdezernenten der Stadt Köln.

Leipzig: Städtische Schauspielschule.

(Ministerielle Genehmigung vom 19. Dezember 1921.)

Anschrift: Intendanz der Städtischen Theater, Leipzig.

Leitung: Schauspieldir. Dr. Alwin Kronacher. Vertreter: Dramaturg Paul Prina.

Lehrkräfte: Für Rollen- und Ensemblestudium: Erich Schönlank, Carl Huth, Erhard Siedel, Hans Zeise-Gött.

Für Stimmbildung und Atemtechnik: Else Smitt. Fechtunterricht: Universitätsfechtlehrer Stefan Kerec.

Außerdem wird Dramaturgie und Kunstgeschichte gelehrt. Die Ausbildung dauert 2 Jahre. — Der Unterricht ist kostenlos.

Basel (Schweiz): Theaterschule des Stadttheaters.

(Konservatorium.)

Die Theaterschule des Basler Stadttheaters ist eine Fachschule des Konservatoriums (Direktion Prof. Felix Weingartner), welches in direkter Verbindung mit dem Stadttheater (Direktion Dr. Oskar Wälterlin) steht. — Die Besucher richten sich nach den Regeln und Lehrplänen des Konservatoriums.

Die Theaterschule umfaßt: Opernklasse, Schauspielklasse, Tanzklasse und Spezialkurs für Dirigieren (unter Leitung von Prof. Felix Weingartner).

Es finden von Zeit zu Zeit Prüfungen statt vor einer Prüfungskommission, die zusammengesetzt ist aus den Leitungen beider Institute.

Die Schüler haben Gelegenheit zu praktischer Betätigung im Stadttheater.

Die deutschen theaterwissenschaftlichen und dramaturgischen Universitäts-Institute und Universitäts-Seminare.

Die „Universitäts-Institute" dienen der theaterwissenschaftlichen Lehre und Forschung, aber gleichzeitig auch der wissenschaftlichen Ausbildung der zukünftigen Theaterkritiker und „Theaterbeamten" (in ihrer edelsten Ausprägung als Intendanten, Direktoren, Dramaturgen und Spielleiter). (Mit den vier erstgenannten Instituten sind in mehr oder minder großem Maße durch Einrichtung von praktischen „Regiekursen" gewissermaßen staatliche „Regieschulen" verbunden.) Das theaterwissenschaftliche Studium findet nach etwa acht Semestern seinen Abschluß in der Doktor-Promotion.

Dissertationen aus dem Gebiete der Theatergeschichte sind an fast allen deutschen Universitäten innerhalb der Germanistik, Literatur-, Kunst- und Musikgeschichte und der neueren Sprachen zugelassen. Als ausdrückliches „Nebenfach" bei der Promotion ist bisher nur an der Universität Köln „Theatergeschichte" vorgesehen. (Genauere Aufschlüsse gibt die kleine Schrift von Dr. Hans Knudsen, „Das Studium der Theaterwissenschaft in Deutschland", zweite Auflage 1927. Charlottenburg, Verlag Hochschule und Ausland, Kurfürstenallee 14.)

Theaterwissenschaftliches Institut an der Universität Berlin.

(Eröffnet: 10. November 1923.)

Direktoren: Prof. Dr. Max Herrmann und Prof. Dr. Julius Petersen. — Assistenten: Dr. Hans Knudsen und Dr. Bruno Th. Satori-Neumann, Berlin-Charlottenburg 4, Kantstr. 33 (Fernspr.: Steinplatz 5439). — Bühnenfachmann für praktische Theater- und Regiekunde: Prof. Ferdinand Gregori.

Theaterwissenschaftliche Abteilung des Germanischen Seminars der Universität Frankfurt a. M.

(Gegr. 1919.)

Leiter: Dr. Wilhelm Pfeiffer-Belli.

Dramaturgisches Seminar an der thüringischen Landesuniversität Jena.

Direktor: Intendant a. D. Prof. Dr. Hugo Dinger.

Institut für Literatur und Theaterwissenschaft an der Universität Kiel.

(Gegr. 1912.)

Direktor: Prof. Dr. Wolfgang Liepe.
Verbunden mit Theatermuseum und Lauthalle der Schauspielkunst.

Institut für Theaterwissenschaft an der Universität Köln a. Rh.

Ubierring 53.

Leiter: Dr. Carl Niessen, Privatdozent und planmäßiger Lektor für Theaterwissenschaft.

Assistenzen: Ria Malms und Dr. Karl Rob. Loerges. — Leiter des Zentralarchivs für die Kriegstheater (Front und Gefangenenlager): Hermann Pörzgen; Leiter des Filmarchivs: Paul Falkenberg; Vorstand der Modellbildnerei: Theo Döring.

Institut für Theatergeschichte an der Universität München.

Im Theatermuseum, Königinstr. 25.

(Gegr. 1926.)

Leitung: Prof. Dr. Hans Heinrich Borcherdt.

Theaterwissenschaftliche Gesellschaften.

Gesellschaft der Freunde und Förderer des theaterwissenschaftlichen Instituts an der Universität Berlin (E. V.).

Präsident: Prof. Dr. Max v. Schillings. Vorsitzender: Dr. Bruno Th. Satori-Neumann, Charlottenburg 4, Kantstr. 33 (Fernspr.: Amt Steinplatz 5439). Schatzmeister: Dr. Hans Knudsen, Berlin-Steglitz, Alsenstr. 8 (Fernspr.: Steglitz 1606; Postscheckkonto: Berlin 42 686; Girokonto Nr. 5, Sparkasse Steglitz). Generalsekretär: Walter Norberi, Berlin-Grunewald, Humboldtstr. 2, I.

Lessing-Gesellschaft

(bisher Gesellschaft zur Erhaltung des Lessingmuseums) Berlin.

C 2, Brüderstr. 13, im Nicolai-Körner-Hause (Fernspr.: Merkur 1432).

Vorsitzende: Oberbürgermeister Böß, Universitäts-Prof. Dr. Julius Petersen, Gymnasialdirektor Dr. Arnold Reimann.

Direktor des Museums und Schriftführer der Lessing-Gesellschaft: Georg Richard Kruse, Lichterfelde-West, Reuterstr. 27 (Fernspr.: 3663).

Museum und Bibliothek (mit reichem, auch theatergeschichtlichem Material, Bildern, Musikalien) täglich 11—1 Uhr geöffnet. Eintritt frei.

Vom September bis Juni jeden Donnerstag, 8 Uhr, literarische und musikalische Vortragsveranstaltungen. Auch Theateraufführungen finden statt. Gegeben wurde Lessings „Der junge Gelehrte", „Philotas", „Die Matrone von Ephesus", Körners „Cleant und Cephise", Grillparzers „Hannibal", Tagores „Postamt", Hans-Sachs-Spiele, Mozarts „Bastien und Bastienne" usw.

Gesellschaft für Theatergeschichte.

(E. V., Berlin 1902.)

Vorsitzender: Universitäts-Prof. Dr. Max Herrmann, Berlin W 50, Augsburger Str. 34.

Sekretariat: Berlin-Steglitz, Alsenstr. 8 (Dr. Hans Knudsen).

Archiv und Bibliothek: Aula-Gebäude der Universität Berlin (Theaterwissenschaftliches Institut).

Wissenschaftliche Gesellschaft für Literatur und Theater Kiel.

(Gegr. 1918.)

Vorsitzender: Dr. Weber, Direktor der Universitätsbibliothek, Kiel. Schriftführer: Prof. Dr. Wolfgang Liepe, Kiel, Moltkestr. 5. Schatzmeister: Buchhändler Heinrich Hunke, Kiel, Moltkestr. 1. Zweck: Förderung des Instituts für Literatur- und Theaterwissenschaft an der Universität Kiel, des dortigen Theatermuseums und der Ruhmeshalle der Schauspielkunst.

Rheinische Gesellschaft für Theaterwissenschaft u. Theaterkultur.

(Vereinigung der Freunde des Instituts für Theaterwissenschaft.)

Anschrift: Universität Köln. — Das Hauptziel der Gesellschaft ist die Förderung der Westdeutschen theaterwissenschaftlichen Bestrebungen.

Ehrenvorsitzender: Int. Dr. Saladin Schmitt, Vereinigte Stadttheater Bochum-Duisburg. — Geschäftsführender Vorsitzender: Privatdozent Dr. Carl Niessen, Köln. — Schriftführer: Verleger Fritz Klopp, Bonn.

An die Mitglieder werden Jahresgaben verteilt. — Jahresbeitrag 10 Mark, Auswärtige 8 Mark.

Künstlerheim.

(Vereinigung Deutscher Bühnenangehörigen, gegr. 1883.)

Das Erholungsheim „Waldweben" im Riesengebirge ist aktiven und außerordentlichen Mitgliedern zugänglich. In gleicher Weise steht es Genossenschaftern offen.

Präsident: Max Winter, Berlin SW 48, Besselstr. 19 (Fernspr.: Dönhoff 349). Vizepräsident: Direktor Victor Horwitz, Berlin-Eichwalde, Joachimstr. 3.

Eintrittsgeld bei Erwerb der aktiven Mitgliedschaft 10 RM., monatlich Beitrag 2 RM.; zwei Drittel der gezahlten Beiträge werden an Hinterbliebene von Mitgliedern zurückvergütet.

Preise im Erholungsheim für aktive Mitglieder: Zimmer einschließlich Beleuchtung, Früh- und Nachmittagskaffee, Mittagessen pro Tag und Person 2,75 RM., für außerordentliche Mitglieder, einschließlich Eintrittsgeld und Beitrag 3,75 RM. Für die übrige Verpflegung ist Selbstversorgung zugelassen. Hierbei wird von der Heimverwaltung die weitgehendste Hilfe geleistet. Aufnahmen in das Künstlerheim bewirken die Ortsverbände der Vereinigung oder das Präsidium in Berlin.

Aufnahmegesuche für das Erholungsheim, welches Sommer und Winter in Betrieb ist, sind ausschließlich an das Präsidium des Künstlerheims nach Berlin zu richten: Berlin SW 48, Besselstr. 19, I.

Berufsverbände.

(In alphabetischer Reihenfolge.)

Der Berliner Tonkünstler-Verein (E. V.).

(Gegr. 1844.)

Berlin W 57, Zietenstr. 27, I. 9—2 Uhr. Fernspr.: Kurfürst 9386.

Vorsitzender: Komponist und Musikschriftsteller Arnold Ebel, Berlin-Friedenau, Caeciliengärten 1.

Deutscher Chorsängerverband und Tänzerbund E. V.

Vorsitzender und Vorstand: Eugen Friedebach, Mannheim, Rupprechtstr. 10 (Fernspr.: 27 414). Stellv.: Heinrich Mette, Mannheim, Käferthalerstr. 83, III (Fernspr.: 50 611). Verbandssyndikus: Rechtsanwalt Max Kaufmann, Mannheim, C 3, Nr. 18 (Fernspr.: 31 734). Schriftleitung: J. Moser, Mannheim. Leiter der paritätischen Stellenvermittlung: Anton Friedebach, Berlin W 8, Französische Str. 48, I (Fernspr.: Merkur 4445).

Fachorgan: „Singchor und Tanz", amtliches Blatt des Deutschen Chorsängerverbandes und Tänzerbundes E. V.

Deutscher Musiker-Verband.

Sämtliche Büros: Berlin SW 11, Bernburger Str. 19 (Fernspr.: Nollendorf 647/648; Telegr.-Adr.: Musikstelle Berlin).

Vorsitzender: G. Fauth. Amtsblatt: „Deutsche Musiker-Zeitung." Schriftl.: A. Prietzel. Zentralstellenvermittlung: P. Zimmer.

Genossenschaft Deutscher Tonsetzer.

(Gegr. 1902.)

Geschäftsstelle: Berlin W 8, Wilhelmstr. 57/58. Ebenda die von ihr eingerichtete „Anstalt für musikalisches Aufführungsrecht" und „Abteilung für mechanische Rechte".

Gegenwärtiger Vorstand: Dr. Rich. Strauß, Ed. Behm, Hugo Kaun, W. Klatte, Dr. Julius Kopsch.

Fachorgan: „Der schaffende Musiker."

Gesellschaft der Autoren, Komponisten und Musikverleger, G. m. b. H. — (Gegr. 1897.)
Wien, III., Baumannstr. 8.

Internationale Artisten-Loge (E. V.).
(Gegr. 5. April 1901.)
Berlin NW 7, Friedrichstr. 94 (Fernspr.: Zentrum 5965). Postscheckkonto: Berlin 23 467. Telegr.-Adr.: Artistenloge Berlin.
Vorsitzender: Max Berol-Konorah; I. stellv. Vorsitzender: Otto Allison; II. stellv. Vorsitzender: Carl Schwarz; Vorstands-Beisitzer: Alfred Fossil, Erich Desterro; Syndikus: Dr. R. Treitel.
Fachorgan: „Das Programm", Berlin SW 68.

Paritätischer Stellennachweis für Filmdarsteller
(Verband der Filmindustriellen und Filmdarsteller-Kartell).
Gegründet im Jahre 1924.
Berlin W 8, Behrenstr. 50/52, im Restaurant „Zum ersten Kulmbacher".
Werktäglich geöffnet von 5—8 Uhr.
Geschäftsführer: Rudolf Werner.

Reichsverband Deutscher Tonkünstler und Musiklehrer (E. V.).
(Gegr. 1903.)
Berlin W 57, Zietenstr. 27. 9—2 Uhr. Fernspr.: Kurfürst 9285. Verbandsorgan: „Deutsche Tonkünstler-Zeitung."

Schutzverband Deutscher Schriftsteller (E. V.).
(Gegr. 1910.)
(Gewerkschaft deutscher Schriftsteller.)
Berlin W 57, Bülowstr. 22 (Fernspr.: Lützow 8430 u. 6989).
I. Vorsitzender: Walter v. Molo. II. Vorsitzender: Arnold Zweig. Geschäftsführ. Dir.: Dr. Max Freyhan. Syndikus: Dr. jur. Wolff. Sämtlich durch die Geschäftsstelle.
Zeitschrift: „Der Schriftsteller."

Schweizer Chorsängerverband.
Sitz: Basel.
Zentrale und Agentur: Albert Landmann, Bottmingen-Basel, Neumattstr. 21 (Fernspr.: Safran 6380).
Zentralkasse: Postscheck Basel V. 7008.
Schriftleiter: Hanns Sichert, Basel, Spalenring 34.
Syndikus: Dr. Fritz Jenny, Basel, Barfüßerplatz (Fernspr.: Safran Nr. 1746.

Verband Berliner Bühnenleiter (E. V.).
(Bezirksverband Groß-Berlin des Deutschen Bühnen-Vereins.)
Geschäftsstelle: Berlin NW 7, Dorotheenstr. 11. Leitung: Generalsekretär Julius Hirsch. Fernspr.: Zentr. 9807—9809 (Priv. Barb. 1088).

Verband der konzertierenden Künstler Deutschlands (E. V.).
Berlin W 57, Blumenthalstr. 17 (Schnellbahnhöfe: Kurfürsten- u. Bülowstr.). Fernspr.: Nollendorf 3885. Tel.-Adr.: Podiumkunst.
Vorsitzender: Prof. Karl Klingler.
Geschäftsführender Vorsitzender: Dr. Rudolf Cahn-Speyer.

Verband der Theater- und Filmfriseure Deutschlands (E. V.).

Berlin W 57, An der Apostelkirche 14 (Fernspr.: B 1 Kurfürst 1761).

Geschäftsleitung: I. Vorsitzender: Richard Timm, Berlin S 42, Mathieustr. 16. II. Vorsitzender: Adolf Braun, Berlin N 113, Schönfließer Str. 20. Schriftführer: Willy Wollschläger, Friedenau, Rheinstr. 48. Rendant: Harry Krankemann, Berlin W 57, An der Apostelkirche 14.

Fachorgan: „Die Maske".

Verb. Dtsch. Bühnenschriftsteller u. Bühnenkomponisten (E. V.).

Berlin W 66, Wilhelmstr. 52, III (Fernspr.: Zentrum 4073).

Vorstand: Vorsitzender: Dr. Ludwig Fulda, Dr. Walter Harlan, Eduard Künneke. Syndikus u. Schriftführer: Rechtsanwalt Dr. Wenzel Goldbaum, Berlin W 66, Wilhelmstr. 52.

Fachorgan: „Der Autor."

Verband Deutscher Bühnentechniker.

Alle Zuschriften sind an das „Präsidium der Bühnengenossenschaft, Berufsgruppe der technischen Bühnenvorstände", zu richten. Zur Mitgliedschaft dieser Berufsgruppe genügt die der Genossenschaft.

Verband schweizerischer Bühnen.

Mitglieder des engeren Ausschusses (Vorort Zürich): Dr. Ernst Zahn, Präsident, Freie Str. 114, Zürich 7 (Fernspr.: Hottingen 2512). Dr. Hans Müller, Beethovenstr. 1. Direktor Paul Trede, Stadtth. Dr. S. Theilacker, Stadtth.

Mitglieder des Vorstandes: O. Leibundgut, Stadtth. Bern. E. Fischer, Stadtth. Basel. Dr. U. Diem, Stadtth. St. Gallen. Ferdinand Rieser, Schauspielhaus Zürich.

Dem Verbande gehören an: Die Stadttheater in Aarau, Basel, Bern, Biel, Chur, Luzern, St. Gallen, Solothurn, Zürich, das Züricher Schauspielhaus, Corsotheater Zürich und die Tell-Spiele (Dir. O. Boßhard in Altdorf).

Schiedsgericht des Verbandes schweizerischer Bühnen und des Verbandes der Bühnenkünstler in der Schweiz: Vorsitzender: Bezirksrichter Dr. E. Hasler, Zürich. Ständige Schiedsrichter: Dir. Paul Trede, Gladbachstr. 67, und Dr. jur. Fritz v. Beust, Zürich, Dufourstr. 24.

Vorsitzender des Vertragsausschusses: Oberrichter Dr. C. Escher, Rüttlistr. 55.

Vereinigte Musikpädagogische Verbände (E. V.).

(Gegr. 1920.)

Berlin W 57, Zietenstr. 27. 9—2 Uhr. Fernspr.: Kurfürst 9386.

Die Vereinigung umfaßt eine Reihe großer Organisationen, u. a.: „Reichsverband Deutscher Tonkünstler und Musiklehrer", „Verband der Direktoren Deutscher Konservatorien und Musikseminare", „Landesverband der Evangelischen Kirchenmusiker Preußen", „Verein der Staatl. geprüften akademischen Schulmusiklehrerinnen", „Reichsverband Deutscher Orchester", „Wirtschaftsverband der Konservatorien und Musikseminare vom Rheinland und Westfalen", „Verband der Studienräte für das künstlerische Lehramt".

Vereinigung der Bühnenverleger.

Geschäftsstelle: Drei Masken Verlag A.-G., Berlin N 24, Friedrichstraße 129 (Fernspr.: Norden 5660—64). Telegr.-Adr.: Dreimasken Berlin.

Vereinigung Deutscher Theaterintendanten, V. d. Th. (E. V.).

Berlin W 56, Oberwallstr. 22.

Der Verein hat seinen Sitz in Berlin im Bezirk des Amtsgerichts Berlin-Mitte und ist in das Vereinsregister eingetragen. Die Mitgliederversammlung soll auch an anderen Orten stattfinden.

Zweck der Vereinigung: Die Vereinigung will vor allem die künstlerischen Interessen ihrer Mitglieder schützen und fördern, insbesondere durch deren Geltendmachung im Verwaltungsrat des Deutschen Bühnen-Vereins und des Verbandes der deutschen gemeinnützigen Theater sowie in dessen Ausschüssen. Auch die Wahrnehmung der sozialen und wirtschaftlichen Forderungen der Mitglieder ist Aufgabe und Zweck der Vereinigung.

Vorstand: Gen.-Int. Prof. Leopold Jeßner, Berlin, I. Vorsitzender; Gen.-Int. Richard Tauber, Chemnitz, stellv. Vorsitzender; Gen.-Int. Dr. Joh. Maurach, Nürnberg, Schriftführer; Gen.-Int. Max Berg-Ehlert, Altenburg, Kassenwart.

Vereinigung künstlerischer Bühnenvorstände (E. V.).

(Gegr. 1911. Sitz: Berlin.)

Alle V. k. B.-Nachrichten, Aufnahmegesuche usw. sind an Berthold Held, Charlottenburg, Kantstr. 66a, zu richten.

Die Vereinigung bezweckt die Förderung der Interessen aller künstlerischen Bühnenvorstände und steht ihnen in allen Berufsfragen beratend und helfend zur Seite, ferner die Förderung aller auf die Entwicklung der Regiekunst, Dramaturgie, Opernleitung, des Bühnenbildes, Bühnentanzes und ihrer theoretischen Grundlagen gerichteten Bestrebungen.

Ehrenvorsitzender: Prof. Max Reinhardt.

Vorstand: Prof. Leopold Jeßner, Generalintendant des Staatstheaters in Berlin, I. Vorsitzender. Berthold Held, geschäftsf. Vorsitzender. Jacques Goldberg, II. Vorsitzender. Kapellmeister Kurt Soldan, Schatzmeister. Dr. Bruno Th. Satori-Neumann, Schriftführer. Dr. Hans Knudsen, Archivar. Ernst Legal, Generalintendant des Staatstheaters Berlin. Dr. Otto Liebscher, Intendant, Osnabrück. Karl Neisser, Berlin. Dr. Georg Pauly, Berlin. Emil Rameau, Berlin. Richard Weichert, Intendant, Frankfurt a. M.

Amtliches Organ: „Die Szene", Blätter für Bühnenkunst, Verlag Oesterheld & Co., Berlin W 15. Schriftleiter: Dr. Heinz Lipmann, Berlin, Staatstheater.

Besucher-Organisationen.

Bühnenvolksbund (E. V.).

(Gegr. am 9. April 1919.)

Berlin SW 68, Kochstr. 59. Fernspr.: Dönhoff 7670/71. Postscheckkonto Berlin Nr. 9147. Bankkonto: Deutsche Bank, Depositenkasse P. Q.

Bundeszeitschrift ist „Das Nationaltheater" (Zweimonatszeitschrift).

Vorstand: I. Vorsitzender: Staatsminister a. D. Dr. Otto Boelitz, Berlin; Prof. P. Brockhaus, Lübeck; Gen.-Sekr. Wilhelm Fecht, Berlin; Staatsrat Dr. h. c. Korn, München; Dir. B. Marschall, Köln; Dr. Leo Weismantel, Marktbreit (Main); Dr. Leo Schwering, M. d. L., Köln. — Geschäftsführendes Vorstandsmitglied: Generaldirektor Theodor Hüpgens, Berlin.

Groß-Berliner Theatergemeinde: Berlin W 62, Wichmannstr. 19; Landesstelle Brandenburg-Pommern-Grenzmark: Berlin SW 68, Kochstraße 59; Landesstelle Niedersachsen: Hannover, Theaterstr. 15; Landesstelle Schlesien: Breslau, Kaiserin-Augusta-Platz 5; Landesstelle Westfalen: Bochum, Bahnhofstraße, Friedrich-Lueg-Haus; Landesstelle Rheinland: Düsseldorf, Klosterstr. 25; Landesstelle Südwestdeutschland: Frankfurt a. M., Im Sachsenlager 1; Landesstelle Halle-Merseburg: Halle a. d. S., Martinsberg 15; Landesstelle Ostmark: Königsberg i. Pr., Steindamm 21/23; Landesstelle Sachsen: Leipzig, Dittrichring 17; Landesstelle Nordmark: Lübeck, Schüsselbuden 2; Landesstelle Magdeburg-Anhalt: Magdeburg, Große Münzstr. 1 a; Landesstelle Baden-Hohenzollern: Mannheim, G. 3. 14; Landesstelle Bayern: München, Weinstr. 13; Landesstelle Saargebiet: Saarbrücken, Alte Marktpassage 24; Landesstelle Württemberg: Stuttgart, Neckarstr. 55; Landesstelle Thüringen: Weimar, Geleitstr. 23.

Stehende eigene Theater betreibt der Bühnenvolksbund nicht.

Er betreibt folgende Wanderbühnen: Märkische Bühne, Berlin SW 68, Kochstr. 59; Schlesische Bühne G. m. b. H., Breslau, Kaiserin-Augusta-Platz 5; Südwestdeutsche Bühne G. m. b. H., Frankfurt a. Main, Im Sachsenlager 1; Mitteldeutsche Bühne G. m. b. H., Hannover, Theaterstr. 15; Ostpreußische Bühne G. m. b. H., Königsberg i. Pr., Steindamm 21/23; Westdeutsche Bühne G. m. b. H., Düsseldorf, Klosterstr. 25.

Der Bühnenvolksbund ist Gesellschafter bei folgenden gemischtwirtschaftlichen Theaterbetrieben*): Landestheater Südostpreußen, Allenstein; Stadttheater Altona; Oberschlesisches Landestheater, Beuthen (O.-S.); Stadttheater Bielefeld; Stadttheater Brandenburg a. d. Havel; Stadttheater Brieg; Stadttheater Neiße; Rheinisches Städtebundtheater, Neuß; Schauspielhaus Potsdam; Schauspielhaus Remscheid; Stadttheater Saarbrücken; Grenzmark-Landestheater Schneidemühl; Württembergische Volksbühne, Stuttgart; Stadttheater Tilsit.

Verband der Deutschen Volksbühnenvereine.

Berlin NW 40, Platz der Republik 7. Fernspr.: Moabit 5169, Hansa 4764. Postscheckkonto Berlin 102 267, Bankkonto: Bank der Arbeiter, Angestellten und Beamten, Berlin.

Organ des Verbandes ist die „Volksbühne", Zeitung für soziale Theaterpolitik und Kunstpflege.

Vorsitzender: Staatssekretär a. D. Kurt Baake. Geschäftsführer: Dr. S. Nestriepke; stellv. Geschäftsführer: Albert Brodbeck.

I. Verbandseigene Bühnen (Wanderbühnen):

Ostdeutsches Landestheater, Berlin; Schlesisches Landestheater, Bunzlau; Westfälisch-Ostfriesisches Landestheater, Herford; Mitteldeutsches Landestheater, Halle a. d. S.; Landestheater für Ost- und Westpreußen, Königsberg i. Pr.

*) Ueberall gemeinsam mit dem Verband der Deutschen Volksbühnenvereine beteiligt.

II. Bühnen, an denen der Verband beteiligt ist:

a) Wanderbühnen: Frankfurter Künstlertheater, Frankfurt a. M.; Rheinisches Städtebundtheater, Neuß*; Württembergische Volksbühne, Stuttgart*.

b) Stehende Bühnen: Südostdeutsches Landestheater, Allenstein*; Oberschlesisches Landestheater, Beuthen*; Stadttheater, Bielefeld*; Stadttheater, Brandenburg a. H.*; Stadttheater, Brieg*; Stadttheater, Guben*; Stadttheater, Neiße*; Schauspielhaus Remscheid*; Landestheater, Schneidemühl*; Stadttheater, Tilsit*.

III. Bühnen, die Eigentum örtlicher Volksbühnen sind:

Theater am Bülowplatz, Berlin.

IV. Bühnen, an denen örtliche Volksbühnen beteiligt sind:

Stadttheater, Altona*; Schauspielhaus, Potsdam*; Schauspielhaus, Saarbrücken*.

Großdeutsche Theatergemeinschaft (E. V.).

(Gegr. 1927.)

Charlottenburg II, Jebensstr. 2 (Fernspr.: C 1 Steinplatz 1135).
Kulturelle Besucherorganisation zur Pflege des zeitgenössischen deutschen Dramas.
Künstlerische Leitung u. dramaturgisches Büro: Dr. Kurt Berendt.

Vereine.

Bühne und Film (E. V.).

Berlin-Charlottenburg 2, Fasanenstr. 9. Fernspr.: Steinpl. 9026 u. 11 994.

Deutscher Bühnen-Klub (E. V.).

Berlin W 15, Joachimsthaler Straße 9. Fernspr.: Bismarck 5879/80.

Vorstand: Präsident: Emil Rameau. I. Präsident-Stellv.: Max Landa. II. Präsident-Stellv.: Desider Zádor. Schatzmeister: Herm. Weiß. Stellv.: Albert Peter List. Schriftführer: Dr. Richard Dyck. Stellv.: Dr. Felix Langer. Klubwart: John Rappeport. Beisitzer: Josef Bendiner, Leopold v. Ledebur, Albert Reiß, Jakob Tiedtke.

Mitgliederzahl: 580.

Klubdirektor: Carl Bayer, W 50, Tauentzienstr. 9, Gth.

Klubsekretär: Calixt Meyer, NW 6, Luisenstr. 66, II.

Theaterklub zu Berlin (E. V.).

Berlin-Charlottenburg, Kurfürstendamm 196. Fernspr.: Bismarck 7804/05.

Verein Heidelberger Festspiele (E. V.).

Der Verein Heidelberger Festspiele wurde am 7. Mai 1926 in Heidelberg als eingetragener Verein mit der Aufgabe gegründet, in Heidelberg alljährlich festliche Theateraufführungen zu veranstalten.

Vorstand: Oberbürgermeister Prof. Dr. Walz, Ehrenvorsitzender; Dr. R. K. Goldschmit, I. Vorsitzender; Bürgermeister Amberger; Generaldirektor Dr. F. Bergius; Bankdirektor Heinrich Fremerey; Universitäts-Professor Dr. Martin Dibelius; Stadtrat und Landtags-

* Gemeinsam mit dem Bühnenvolksbund E. V. beteiligt.

vizepräsident Emil Maier; Anna Müller; Stadtrat J. Nepple; Oberbaurat L. Schmieder; Rechtsanwalt Franz Ullrich.
Finanzdelegierte der Stadt: Stadtrat Nepple: Kanzlei: Anna Müller; Presse und Propaganda-Abt.: Jul. Kraemer.
Künstlerischer Leiter: Generalintendant Gustav Hartung.

Theater-Zeitschriften.*)

a) Inland.

Artist, Der. Düsseldorf, Postfach 71.

Arbeiter, Der geistige. Deutsche Urheberzeitung. Berlin-Grunewald, Caspar-Theiß-Str. 23.

Bühne, Die Deutsche. Berlin W 15, Lietzenburger Str. 48.

Bühnenfreund, Der. R.: Dr. S. Benedikt und Reinhard R. Braun. V.: Regi-Verlag, Elberfeld, Friedrichstr. 52.

Bühnen-Spielplan, Deutscher. Berlin W 15, Lietzenburger Str. 48.

Bühnen-Telegraf. Leipzig W 35, Grenzstr. 2 a.

Heft, Das Blaue. Berlin W 35, Genthiner Str. 34.

Kritik, Die deutsche. Zeitschrift und Sammelwerk für Theater-Interessenten, Chemnitz, Kaiserstr. 20.

Nationaltheater, Das. Bühnenvolksbund. Berlin SW 68, Kochstr. 59.

Organ der Varitéwelt, Das. Fachblatt der Varieté-Theater-Direktionen. Berlin NW 6, Schiffbauerdamm 15.

Programm, Das. Artistisches Fachblatt d. Intern. Artist-Loge. Berlin SW 68, Zimmerstr. 7/8.

Rundschau, Bühnentechnische. Stuttgart, Theaterplatz 3.

Scene, Die. Berlin W 15, Lietzenburger Str. 48.

Theater, Das. Illustrierte Halbmonatsschrift für Theater und Gesellschaft. Berlin-Schöneberg, Hauptstr. 139.

Volksbühne. R.: Dr. S. Nestriepke. V.: Volksbühnen-Verlags- und Vertriebs-Gesellschaft m. b. H., Berlin NW 40, Platz der Republik.

Weg, Der neue. Halbmonatsschrift für das deutsche Theater. Berlin W 62, Keithstr. 11.

Weltbühne, Die. Berlin-Charlottenburg, Kantstr. 152.

Welttheater, Das. Monatsschrift der Münchner Volksbühne, München, Leopoldstr. 3.

b) Ausland.

Amerika: **Variety Inc.**, 154 West 46th Street, New York, N Y.

Dänemark: **Dansk Skuespillerforbunds Medlemsblad**, Kobenhavn.

England: **Drama, The British Drama League**, 8 Adelphi Terrage, London W C 2.
The Stage, London W 1, 80—82 Wardoure St.

Frankreich: **Bulletin de l'Union des Artistes**, Paris.
„ **Comoedia**, 51, Rue Saint-Georges, Paris.
„ **Les Cahiers du Theatre**, 117, Rue Réaumur, Paris II.

Italien: **The Mask Publishers**, Florenz 444.

*) Fachzeitschriften der der Internationalen Union angeschlossenen Organisationen siehe Internationale Union der Bühnenangehörigen. Alle anderen Verbandszeitschriften siehe unter Kartellverband Deutscher Bühnenangehörigen und unter Berufsverbände.

A.

NACHWEIS

über gastierende und zeitweis privatisierende Bühnenangehörige

mit Angabe des Wohnsitzes

B.

NACHWEIS

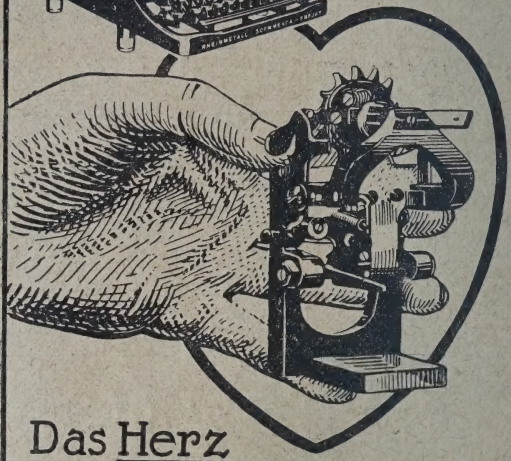
über frühere Bühnen-Künstler und -Künstlerinnen, Vorstände usw.

C.

Lebende Bühnen-Schriftsteller u. -Komponisten

(deutsche und ausländische)

*



Das Herz der Schreibmaschine

Was das Herz im menschlichen Organismus bedeutet, stellt bei der Schreibmaschine das Schaltwerk dar. Die geringste Unregelmäßigkeit bei beiden kann sich katastrophal bemerkbar machen.

Die fortgeschrittene Technik hat es nun ermöglicht, bei der Rheinmetall, der tonangebenden Konstruktion des Schreibmaschinenbaues, das Herz der Maschine, das Schaltwerk, durch einen Griff bloßzulegen bezw. herauszunehmen.

Tatsache ist, daß 75 Prozent aller Schreibmaschinen-Reparaturen durch Störungen in dem bei anderen Systemen versteckt liegenden und sogar für den Mechaniker äußerst schwer zu erreichenden Schaltwerk hervorgerufen werden.

Bei der Rheinmetall kann jeder, auch der Laie, das Schaltwerk mit einem Griff herausnehmen, reinigen, ölen und es auf seine gute Funktion prüfen. Bedenken Sie, welch grundlegender Fortschritt.

Rheinmetall

SÖMMERDA-ERFURT

VERKAUFSBÜRO BERLIN W.8

A.

Nachweis

über

gastierende und zeitweis privatisierende Bühnenangehörige

mit Angabe des Wohnsitzes.

(Die mit * Bezeichneten sind Mitglieder der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen.)

*__Ahlborn__, Else, S. (jgdl. dramat.). Hannover, Lutherstr. 28.

__Albert__, Ernst, Dir., ehem. Kgl. Württ. Herzogl. Sächs. Hofsch. a. D. Lübeck, Moislinger Allee 16. Tel.: 29258.

*__Arndt-Thiele__, Trude, Sch. (Charakterrollen). Schweidnitz, Friedrichstr. 5.

*__Arpe__, Werner, Dramat., Spiell. u. Sch. Hamburg 26, Hammerhof 12 A. Tel.: D VIII Schiffbek 3620.

__Auerbach__, Alfred, Leit. d. Sprech- u. Mimikklassen an Dr. Hochs Konservatorium. Frankfurt a. M., Fichardstr. 32. Tel.: Zeppelin 57325.

*__Badura__, Georg, Spiell. u. Sch. Berlin SO 36, Bethanienufer 3/4. Tel.: Moritzplatz 15601.

__Bardi__, Benno, Dr., Komponist u. Musik-Schriftst. Berlin-Grunewald, Kissinger Str. 63. Tel.: Brabant 1400.

*__Barleben__, Paul, Sch. (I. Charakterdarsteller i. R.). Zuletzt Vereinigte Stadtth. Düsseldorf. Düsseldorf, Ziethenstr. 43.

*__Bassermann__, Albert, Sch. (Ehrenmitgl. d. G.D.B.A.). Ständ. Adr.: Arosa, (Graubünden, Schweiz).

*__Bassermann__, Else, *F*, Sch. Ebenda.

*__Besalla-Ludwig__, Op.-Sängerin (dramat. Altistin). Aachen/Rhld., Kapuzinergraben 46. Tel.: 32010.

*__Bauer-Adamara__, Olga, Sch. Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 13. Tel.: Uhland 4488.

__Bechmann__, Hans, Dir., Oberspiell. (M. d. D.B.V.). Berlin-Steglitz, Mariendorfer Straße 51. Tel.: Steglitz 7399.

*__Bechstein__, Hans, Kammers. (Gesangsmstr.). Gastspiele: England, Spanien und Südamerika. München, Konradstr. 2/O.

__Beck__, Otto, Hofrat. München, Wiedenmayer Str. 29. Tel.: 25379.

*__Becke__, Eduard v. d., Spiell. u. Sch. Berlin-Tempelhof, Schönburgstr. 11.

__Becker__, Curt, Ballettmstr. u. Solo-Tänz. Hamburg 24, Hohenfelder Str. 7.

*__Beiderwieden__, Franz, Dramat. u. Spiell. (Charakterspieler). Ständ. Adr.: Rostock i. M., Lessingstr. 7.

__Beckow__, Hans, Oberspiell. u. Sch. Magdeburg-Fermersleben, Adolfstr. 7. Tel.: Stephan 41353.

*__Beinert-Oberreich__, *F*, Edith, ehem. Kgl. Hofsch. Berlin NW 40, Thomasiusstraße 40. Tel.: Hansa 3713.

*__Belgard__, Eva, Ballettmstrin. Berlin N 65, Seestr. 57. Tel.: C 5 Hansa 4154 (bei Dr. Lewin).

*__Belian__, Erni, *F*, S. Ständ. Adr.: Berlin-Wilmersdorf, Pfalzburger Str. 25. Tel.: Uhland 5901.

*Bernhardy, Werner, Sch. Bln.-Wilmersdorf, Bonner Str. 5. Tel.: H 3, Rhg. 8743.
Bertuch, Max, Komponist u. Kpllm. Berlin-Wilmersdorf, Badensche Str. 13. Tel.: Uhland 4218.
*Billert, Margarete (Brügg), Sch. Berlin W 62, Schillstr. 8. Tel.: B 5 Barbarossa 2014.
Blum, Robert, Spiell. u. Dir. (Adr.: s. u. Leb. Schriftst.).
*Boese, Anny, Sängerin. Magdeburg-Wst., Große Diesdorfer Str. 243, II r.
Bolz, Edgar, Spiell. u. Sch. Berlin W 10, Corneliusstr. 4. Tel.: B 5 Barbarossa 5716.
*Bonné, Else, Sch. (kom. Alte, Mütter usw.). Bad Oeynhausen, Roonstr. 1.
Bornheim, Maxim, Sch. u. Spiell. München, Promenadeplatz 4, III.
*Botz, Elisabeth, *F*, Sch. Berlin-Charlottenburg, Windscheidstr. 7. Tel.: C 4 Wilhelm 5722 (Gattin von Gustav Botz).
*Botz, Gustav, Sch. Ebenda.
*Braun, Erich, Sch. Düsseldorf, Jägerhofstr. 17. Tel.: 31547.
Brinkmann-Niems, Erna, *F*, Sch. (Sentimentale). Hamburg, Eppendorfer Baum 16. Tel.: Hansa 6334.
*Broszat-Bourbon, Emil, Kgl. Hofopernsäng. u. Gesangspädagoge. Charlottenburg, Berliner Str. 53, III. Tel.: Wilh. 9868.
*Brügg, Margarete (Billert, s. u. Billert).
Büttner, Fritz, S. (Heldentenor). Dresden-A., Winkelmannstr. 12, pt. Tel.: 46068.
*Burggraf, Waldfried, Spiell. u. Dramat. Solln b. München, Terlaner Str. 23. Tel.: 70070 (s. u. Leb. Schriftst.).
*Cahn-Speyer, Rudolf, Dr., Kpllm. Berlin-Wilmersdorf, Landauer Str. 16. Tel.: Rheingau 2780.
Cianda, José, Kammersäng., Gesangsmeister. Wiesbaden, Dambachtal 12.
*Clewing, Carl, Prof., Kammersäng. Berlin-Lichterfelde 1, Berliner Str. 23/24. Tel.: Lichterfelde 1150.
*Collin, Willi, Kapellmeister. Berlin W 30, Habsburger Str. 11, part. Tel.: Lützow 5570.
Conradi, Hans, Sch. (Bonvivant). Berlin-Wilmersdorf, Südwestkorso 47. Tel.: Rheingau 4185.
Cornelius, Franz, Sch. u. Schriftst. Berlin-Schöneberg, Nymphenburger Str. 3. Tel.: Stephan 8405.
Cortens, Adalbert v., Theaterdir. a. D. München-A., Marienplatz 13.
*Dahl, Leo, Bühnenbildner. Berlin-Wilmersdorf, Südwestkorso 48. Tel.: Rheingau 9503.
Danelius, Ina, Dramat.-Säng. (Altistin). Berlin-Charlottenburg, Mommsenstr. 33, bei Dr. Schwarz. Tel.: Steinpl. 15024.
Darion, Ado, S. (lyr. Operntenor). Wien VIII, Florianig. 60, III, 17. Tel.: A. 29233.
*Daum, Kurt, Oberspiell. Frankfurt a. M., Neumannstr. 168. Tel.: 9. 4801.
*Dawison, Max., Kammersäng. Berlin W 15, Bleibtreustr. 33. Tel.: Bism. 2005.
Decker, Jack, Heldentenor. Köln, Domstr. 56. Tel.: 2781.
*Degraa, Paul, Sch. u. Spiell. Bonn a. Rh., Kölnstr. 2, Tel.: 3725.
*Delo-Pündter, Thea, *F*, Sch. u. S. (s. u. Pündter).
Demme, Gaston, Charkom. Görlitz, Gartenstr. 15.
*Denera, Erna, Kammersäng. Berlin W 15, Pariser Str. 20. Tel.: Oliva 3371.
*Dernburg, Ernst, Dr. phil., Spiell. u. Sch. Berlin-Halensee, Johann-Sigismundstraße 3. Tel.: H 1 Pfalzb. 9166.
*Digruber, Fritz, Spiell. u. Sch. (Charakterkom.). Berlin-Pankow, Galenusstraße 9, I.
*Dischner, Josef, Dir. Berlin W 50, Eislebener Str. 9, Gartenh. Tel.: B 4 Bavaria 4514.
Dischner, Marg., *F*, Sch. Ebenda.
*Donath, Eugen, Kapllm. Berlin N 24, Friedrichstr. 129, Grths. Tel.: Nord. 6059.
Dorfeld-Dorena, Charlotte, S. u. Sch. Ständ. Adr.: Stettin, Barnimstr. 64.
*Dorna, Emmy, Sch. u. S. Berlin-Schöneberg, Peter-Vischer-Str. 13, I. Tel.: Rheingau 15.
*Driesen, Emil, Kapellm. Chemnitz, Barbarossastr. 45. Tel.: 33096.
*Driesen, Ada, S. Ebenda.
*Duschak, Bela, Oberspiell. d. Sch. u. I. Charakterspiel. i. R., zuletzt Verein. Stadtth. Düsseldorf. Düsseldorf, Bülowstr. 21, III.
Dworschak, Friedl, Operett.-Säng. Dresden-A. 1, Permoser Str. 11.

*Eckhardt, Max, Obspiell., Dramat. u. Sch. Dresden-N. 23, Marsdorfer Str. 2. Tel. 53837.

*Eden, Irene, S. Ständ. Adr.: Berlin-Charlottenburg 9, Brettscheider Str. 14. Tel.: C 3 Westend 3524.

Egger, Otto, Dr., Kpllm. Wien I, Wollzeile 13.

Eggert-Bayreuth, Walther, Dramat. u. Spiell. Bayreuth, Lotzbeckstr. 11.

*Eichelsheim, Frieda, Sch. Berlin W 15, Uhlandstr. 40.

*Einödshofer, Julius, Kpllm. u. Komp. Berlin SW 11, Kleinbeerenstr. 8. Tel.: Bergmann 4310.

*Engelhard, Leonor, Kammersäng. (Heldentenor). Duisburg, Mainstr. 49. Tel.: 32235.

Falk-Seebe, Magdalena, Kammers., Hannover, Bödekerstr. 74. Tel.: N 2255.

Fehdmer-Kayßler, Helene, Sch. Berlin NW 87, Lessingstr. 51. Tel.: Moabit 6849. (s. u. Kayßler-Fehdmer).

*Feiler, Franz, Spiell. u. S. Lundenberg, C. S. R.

Feiler-Nedelko, Blanka, Sch. Ebenda.

*Feilke, Carl, Opernsäng. Kaiserslautern, Benzinoring 51. Tel.: 924.

Feiner, Herm., Spiell. u. Schriftst. Berlin W 30, Landshuter Str. 18. Tel.: Stephan 9662.

*Feleky, Rudolf, Opernsäng. Berlin NW 40, Thomasiusstr. 14. Tel.: Hansa 6413.

Felke, Georg N., Dramaturg u. Schriftst. Berlin W 30, Bamberger Str. 23.

*Fenyves, Béla, Kammersäng., Gesangspädagoge. Gesangsschule: Berlin W 15, Joachimsthaler Str. 37, b. Ksgr. Rothmühl. Tel.: Bism. 1912.

*Fernoff, Alexander, Spiell. u. Sch. Baden-Baden, Lichtenthaler Str. 38.

*Fink, Alfons, Sch. Berlin.

*Fischer-Schlotthauer, Fritz, Spiell., Sch., S. u. Vortragsmeister. (Eigene Abendl.) Ständ. Adr.: Mainz, Münsterstr. 3. Tel.: 5125 (s. u. Schlotthauer).

*Fönß, Johannes, Opernsäng. (ser. Baß). Adr.: Kopenhagen, Storchsvej 7. Tel.: Gothaab 4176.

Franck, Alexander, Kpllm. u. Musikschriftst. Berlin-Schöneberg, Ebersstr. 69. Tel.: Steph. 7452.

*Frankenhäuser-Skavellen, Feodora, *F*, Sch. (s. u. Skavellen, Feodora).

*Freund, Erich, Sch. Berlin NW 21, Krefelder Str. 21. Tel.: Moabit 3742.

Frey, Heinrich, Oberspiell. u. Sch. Berlin-Charlottenburg, Kaiserin-Augusta-Allee 63.

Frey (van Keysen), *F*, Martha, Sch. (Mütter u. Anstandsdamen). Ebenda.

Froetel-Körner, Paul, Sch. u. S. Breslau X, Weißenburger Str. 23.

*Fromme, Henny, *F* (Oberspiell. Czechowski), I. Operettensäng. Innsbruck, Maximilianstr. 5.

Fünfgeld, Gustav, Opernsänger (Tenor). Freiburg i. Br., Erwinstr. 6. Tel.: 4339.

Fuldauer, Lia, Opernsäng. Berlin W 50, Bamberger Str. 3. Tel.: Kurf. 4554.

*Ganzer, Alfred, Oberspiell. u. Sch. Berlin SW 11, Königgrätzer Str. 39.

Garrison, Robert, Sch. Berlin W 62, Kurfürstenstr. 119. Tel.: Nollend. 3901.

*Gautzsch-van Gils, Carl, Spiell. u. Sch. Breslau, Neue Taschenstr. 5. Tel.: 23306.

*Georgi, Artur, Sch. u. S. (I. Tenorbuffo, Optte.).Dresden-N., Bautzener Str. 51, p.

*Gercke-Steinmar, Gertrud, Sängerin. Darmstadt, Saalbaustr. 41. Tel.: 1687.

*Gerlach-Jacobi, Gertrud, Sch. Berlin NW 40, Spenerstr. 33. Tel.: Moab. 4289.

Getke, Kurt, Sänger. Stettin, Linsingenstr. 12.

Gfaller, Rudi, Dir. Leipzig, Dittrichring 16. Tel.: 21890 (s. u. Leb. Schriftst.).

Gosvin, Daglow, Spiell., Sch. u. S. Berlin S 14, Wallstr. 38.

*Grandeit, Kurt, S. u. Sch. Berlin-Lichterfelde, Carstennstr. 3.

*Gregori, Ferdinand, Prof., Lehrauftrag f. Theaterwissenschaft a. d. Universität Berlin. Lehrer a. d. Schauspielschule d. Deutsch. Th. Berlin. Berlin NW 40, Kronprinzenufer 24. Tel.: Moabit 2363.

*Grimm-Einödshofer, Marie, Sch. Berlin SW 11, Kleinbeerenstr. 8. Tel.: Bergmann 4310.

*Grube, Max, Hofrat (Charakterrollen), Ehrenmitglied d. Meininger Hoftheaters, Meiningen, Bernhardstr. 4.

*Grundt, Edmund. Spiell. u. Sch. Ständ. Adr.: Berlin NW 87, Ufenaustr. 1. Tel.: Moabit 8460.

*Grundt-Bilek, Johanna, Sch. Belgern a. Elbe, Gartenstr. 12.

*Gunz, Willi, Hofschausp. Dresden-A. 20, Winterbergstr. 15. Tel.: 31432.

*Gutmann, Walter, S. (Optten.-Buffo). Berlin-Friedenau, Kreisauer Str. 3.
*Haase, Ernst Richard, Sch. (Bonviv. u. Char.-Liebh.). Barmen, Brögeler Str. 18.
*Haelssig, Artur, Kpllm. Stuttgart, Königstr. 18.
Härting, Otto, Oberspiell. u. Bühn.-Schriftst. Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 2. Tel.: Uhland 1617.
Härting, Tony, geb. Holm, Sch., dess. Gattin. Ebenda.
*Hallendorf, Hellmut, I. Opttentenor u. Spieltenor. Breslau, Kronprinzenstr. 52.
Haller, Albrecht (ehem. Dir., Spiell. u. Hofsch.), Bühnenschriftst. Wien XVIII, Witthauerg. 17. Tel.: 25067.
Halper, Mieze, Sch. (jgdl. Salondame, Gattin d. Spiell. Walther Korth). Altona a. E., Bebelallee 25. Tel.: D 2 3194.
*Hansen, Paul, Spiell. Ständ. Adr.: Berlin W 15, Joachimsthaler Str. 15. Tel.: Bismarck 428.
*Harbordt, Kurt, Spiell., Sch. u. S. (Kom.). Braunschweig, Helmstedter Str. 21.
*Hartberg, Robert, Sch. (Charakterrollen). Berlin-Charlottenburg 2, Gervinusstraße 14. Tel.: C 2 Bleibtreu 1473.
Hartenau-Thiel, Gert, Dir., Oberspiell., Schriftst. u. Rezit. (Adr.: s. u. Leb. Schriftsteller).
*Hartmann-Klickermann, Elly, *F*, Sch. Hamburg, Rutschbahn 8.
*Hattenbach, Friedrich, Sch. (Charakterrollen). Berlin-Friedenau, Odenwaldstraße 5. Tel.: Rheingau 1359.
*Hauberrisser, Leonore Marie, Sch. München, Wolfratshäuserstr. 17. Tel.: 21735.
*Hechler, Wilhelm, Sch. u. Theatermaler. Altona, Pinneberger Chaussee 21.
*Heims, Else, Sch. Berlin N 24, Kupfergraben 7. Tel.: Zentr. 1869.
*Heinrich, Oskar Karl, Kpllm. Hagen i. W., Kölner Str. 39.
*Heinze, Johanna, *F* (Henry Emmler), Hofoperns. Adr.: Berlin-Schöneberg, Innsbrucker Str. 1. Tel.: Stephan 3773.
*Held-Magney, Ferdinand, Sch. u. Rezit. Ständ. Adr.: Berlin SO 36, Lübbener Str. 4. Tel. Moritzpl. 642.
*Heldt, Erich, Sch. Hamburg 37, Innocentiastr. 80. Tel.: Hansa 9780.
Heller, Josef, Kammersäng. (Heldenbariton), Weßling b. München, Villa Heller.
*Henning-Roth, Margarete, *F*, Sch., Lehr. d. Redekunst. München, Schneckenburgerstr. 33. Tel.: 43251.
Hensel, Heinrich, Bad. Kammers. (Heldenten.). München, Hotel „Der Königshof".
*Hermann, Bruno (Pahl), Spiell. u. Sch. Magdeburg, Kl. Steinernelischstr. 22.
*Heroldt, Julius, Oberspiell. Würzburg, Zwinger 5. Tel.: 3339.
*Herzfeld, Reserl, *F*, Operettensoubr. Augsburg, Gabelsbergerstr. 3.
*Heynssen, Adda, Sängerin (jgdl. dramat.). Berlin W 30, Rosenheimer Str. 13, Gartenh., b. Witt. Tel.: Nolldf. 7814.
Hildebrandt, Bruno, Kammersänger (Op.- u. Optten.-Tenor). Hamburg 23, Ottostr. 28.
*Hildebrandt-Nitzsche, Hedwig, Sch. u. Rezit. Berlin-Charl., Windscheidstr. 27, b. Fuchs.
*Höckner, Maria, Opernsäng. (dramat. Sopran). Plauen i. V., Dörfelstr. 13, I.
*Hoffmann-Harnisch, Wolfgang, Dr., Oberspiell. Berlin-Zehlendorf-Mitte, Bogenstraße 6. Tel.: Zehlendorf 1272.
Hofmann, Erich, Sch. u. Rezitat. Berlin, Holzmarktstr. 70. Tel.: Königst. 5489.
Hofmann-Cortens, Maria v., Bühn.-Schriftst. u. Sch. München-A., Marienpl. 13.
*Hofmüller, Richard, Opernsäng. u. Spiell. Hannover, Kestnerstr. 48.
*Hofmüller-Ostertag, Thekla, *F*, Sängerin. Ebenda.
*Holl, Hilde, van, Operns. (jgdl. Sopran). Berlin-Schöneberg, Königsweg 22.
*Holthaus, Friedrich, Spiell. u. Sch. (Ehrenmitgl. d. G.D.B.A.). Hannover, Heinrich-Heine-Platz 3, II.
*Horn, Theo, Sch. Hof a. S., Pfarrstr. 7.
*Ilm, Grete, Sch. (Charakterrollen). (Mitgl. d. Verw.-Rats d. G.D.B.A.) Berlin-Wilmersdorf, Helmstedter Str. 8. Tel.: Pfalzburg 3610.
Isele-Stein, Maria, Sch. Berlin-Charlottenburg. 2, Uhlandstr. 194 a. Tel.: Steinplatz 3324.
*Jahn, Charlotte, Sch., Rezit. u. Dramat. Dresden-N., Hauptstr. 14. Tel.: 51836.
*Jagemann-Mensch, Elfriede. Hofstadt b. Aachen.
Jansen, Manon-Desirée, S. Adr.: Berlin W 15, Fasanenstr. 42. Tel.: Oliva 698.
Jürgensen, Edwin, Sch. Berlin W 62, Kurfürstenstr. 114. Tel.: B 5 Barb. 5297.
Kähler, Helmar, Kpllm. Berlin S 42, Moritzstr. 2, I. Tel.: Moritzpl. 13464.
Kähler-Richter, Hanni, *F*, Sch. Ebenda.

Kaiser, Oskar, Dr. phil., Intend. a. D. Köln a. Rh., Lütticher Str. 10. Tel.: West 54775.

Kaiser-Heyl, Willi, S. (Heldenbariton). Berlin-Wilmersd., Kaiserallee 31 a. Tel.: Uhland 282.

***Kalinke**, Hans, Operns. (jgdl. Heldentenor). Berlin-Schöneberg, Heylstr. 28. Tel.: Stephan 2349.

***Kant**, Hermann, Opernsäng. (Bariton). Berlin-Halensee, Küstriner Str. 20. Tel.: Uhland 1271.

Karel, Walter, Theaterunternehmer. Charlottenburg, Waitzstr. 14. Tel.: Steinplatz 2658.

Karma-Baldszun, Isi, S. (Koloratur u. Soubretten). Hannover, Marienstr. 43. Tel.: 27372.

Kase, Alfred, Kammers. (Bariton). Leipzig, Bayerische Str. 117. Tel.: 30184.

Kayßler, Friedrich, Sch. Berlin NW 87, Lessingstr. 51. Tel.: Moabit 6849.

Kayßler-Fehdmer, Helene, Sch. Ebenda (s. a. Fehdmer Kayßler).

***Keindl**, Othmar, Verwaltungsdir. Berlin-Halensee, Johann Georg Str. 17. Tel.: Pfalzburg 8213.

***Kemper**, Karl, Heldenbariton. Berlin S 59, Kottbuser Damm 64. Tel.: F 2 Neukölln 2803.

***Kirchhoff-Kath**, Erna. Berlin-Friedenau, Geßlerstr. 26. Tel.: Rheing. 3201.

***Kist-Noe**, Ellen, Opernsäng. (jgdl. lyr.). Hannover-Kleefeld, Ebellstr. 12. Tel. 64930.

***Kistenmacher**, Arthur, Kammers. Berlin-Friedenau, Sponholzstr. 50. Tel.: Rheingau 9539.

***Klamann**, Gertrud, S. Hamburg-Altona, Theodorstr. 23 b.

Klein-Krona, Claire, *F*, Sch. (bürgerl. u. feinkom. Mütter). Berlin-Lichterfelde, Steglitzer Str. 31. Tel.: G 6 0610.

***Klein-Rohden**, Rudolf, Spiell. u. Sch. (spez. Anzengruberrollen). Ebenda.

***Klinder-Otto**, Charlotte, *F*, Sch. Berlin NW 21, Bundesratufer 7. Tel.: Moab. 217.

***Knoll**, Siegfried, Sch. u. S. Leipzig W 33, Luppenstr. 9.

***König**, Marg., *F*, Opernsäng. Berlin-Schöneberg, Kufsteiner Str. 3, Gartenh. Tel.: Stephan. 8097.

***Körner**, Martha, *F* (Dr. Schulz), dramat. Koloratursäng. Elberfeld, Alexanderbrücke. Tel.: 3539.

***Kolmetz**, Paul, Sch. (Char. Kom.). Berlin-Neukölln, Weichselstr. 13.

Krause, Cäsar, Hofopernsänger. Bel-Canto-Schule. Berlin-Charlottenburg, Kaiserdamm 9. Tel.: Westend 2240.

Kraze, Eni, Heldentenor, ehem. Kgl. S., Berlin Kgl. Op., ehem. Gr. Meckl. Hofopernsäng. Schwerin, Hofth. u. Gesangspädag. Schwerin i. M., Gustavstraße 25, II. Tel.: 105.

***Kröning**, Georg, Oberspiell. u. Sch. Berlin NW, Dortmunder Str. 3. Tel.: Hansa 4864.

***Krohn-Stahl**, Edith (Irene Rohan), Sch. u. S. Frankfurt a. d. O., Fürstenwalder Straße 25, I. Tel.: 4232 (s. u.Rohan-Stahl u. Stahl). (Ab Juli 1929 in Görlitz, Stadtth.)

***Krumrey-Topas**, Lieselotte, *F*, S. (dramat.). Berlin-Charlottenburg, Stuttgarter Platz 1, b. Wilczek. Tel.: Wilh. 3559.

Kruse, Georg Richard, Vortragender f. Lessing u. musikal. Feiern u. Dirigent (vergl. Rubr. Früh. Bühnenkünstler).

Kühne, Alfred, Sch. Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 91. Tel.: Uhland. 8475.

***Küchler-Jeske**, Sylvia, v., Sch. Berlin W.

***Kutzner**, Albert, Kammersäng. Charlottenburg 4, Kantstr. 129, Gh. II. Tel.: Steinplatz 6540.

***Lachmann-Ernesti**, Frieda, *F*, S. Berlin-Wilmersdorf, Gerolsteiner Str. 12. Tel.: Rheingau 7857.

***Läutner**, Alfred, Spiell. u. Sch. Berlin W 30, Hohenstaufenstr. 54. Tel.: Nollendorf 1203.

Lange-Bake, Lotte, *F*, Sängerin (Koloratur-Soubr.). (Gattin d. Oberspiell. Hans Lange). Barmen, Allee 201. Tel.: 675.

Lange, Oskar, Dir., Kommissionsrat. Berlin-Schlachtensee, Friedrich Wilhelm-Str. 48. Tel.: Zehlendorf 2667.

***Langendorff**, Frieda, Kgl. Hofopernsäng. (Alt u. Mezzo). Berlin-Wilmersdorf, Rudolstädter Str. 70. Tel.: Pfalzburg 7597.

Leger, Hans J., Kpllm. Ständ. Adr.: Mannheim R 6 Nr. 10/12. Tel.: 23938.

Leger-Schmidt, Emmi, *F*, S. Ebenda.

*Lehmann, Else, *F*, Sch. Prag, Kaporowa 34.

*Lehmann, Ernst, Opernsänger (I. Bassist), ehemal. langjähr. Mitglied der Staatsoper. Berlin-Dahlem, Bachstelzenweg 10. Tel.: Breitenbach 3228.

*Lehmann, Lilli, Kgl. Preuß. Kammersäng., Ehrenmitgl. d. G.D.B.A. (s. Jahrg. 2). Berlin-Grunewald, Herbertstr. 20.

Lehmann, Marie, K. u. k. Kammersäng. Berlin-Grunewald, Herbertstr 16.

*Leisner, Hanna, *F*, Kammersäng. Wien III, Posthorng. 8.

*Lenar, Erich Kurt, Sch. (jgdl. Charaktersp. u. Liebh.). Berlin-Halensee, Karlsruher Str. 3. Tel.: Pfalzb. 5249.

*Lenz, Julius, Opernsäng. (Baß), jetzt: Konzertsänger u. staatl. anerkannter Gesangspädag. Eigene Opernschule. Köln a. Rh., Antwerpener Str. 13. Tel.: W 51293.

Lenz, Theamaria, *F*, Sch. u. Vortragmstr. Bern (Schweiz), Junkerngasse 51. Tel.: Bollwerk 2035.

*Lettinger, Rudolf, Sch. u. Spiell. Berlin-Schöneberg, Nymphenburger Str. 10. Tel.: Stephan 2184.

Lettinger-Vogel, Edina, *F*, Sch. Ebenda.

*Lieb, Traude, Sch. (Charakterrollen). Berlin NW 6, Am Zirkus 10. Tel.: Nord. 7563.

*Liedtke-Stein, Gisa, *F*, Sch. Dresden-A., Kaitzerstr. 131.

*Lewinski, Leopold, S. Berlin NW 40, Alt-Moabit 16.

*Liebscher-Mandel, Margarete, *F*, Sch. (Mütter u. kom. Alte). Braunschweig, Hohetorwall 1. Tel.: 3498.

*Lind, Emil, Oberreg. Berlin NW 23, Klopstockstr. 28. Tel.: Moabit 8656.

Lindemann, Wilhelm, Kpllm. u. Säng. (Adr. s u. Leb. Schriftsteller).

Lindner, Amanda, *F*, Kgl. Preuß. Hofsch. (s. u. früh. Künstler).

Lindig, Alfred, Spiell. u. Sch., Blankenberg (Harz), Sedanstr. 1.

Linsemann, Paul, Th.-Dir. Berlin W 15, Uhlandstr. 40.

Litteck, Gustav Adolf, Oberspiell., Sch. u. Schriftst. Berlin W 35, Magdeburger Str. 20. Tel.: Nollendorf 6177.

*Llach, Carlos, Opernsäng. (lyr. Bariton, Konzert- u. Oratoriensäng.). Mainz a. Rh., Diether v. Isenburgstr. 13, III.

*Loewenfeld, Heinrich, Sch. u. Spiell. (Kom.). Mayville, Wisc. (Nordamerika).

*L'Orange, Georg, Oberspiell. u. Sch., I. Kom. Optte. u. Sch. Forst i. d. L., Leipziger Str. 16.

*Ludwig, Anton, Operndir. a. D. (eigene Opernschule). Ständ. Adr.: Aachen, Kapuzinergraben 46. Tel.: 32010.

*Lübke, Max, Sch. u. S. Ständ. Adr.: Hagen i. W., Yorckstr. 1.

Lürig, Robert, Hamburg 23, Hasselbrookstr. 138. Tel.: Hansa 6703.

Mai, Maria, S. u. Sch. Berlin-Friedenau, Rubenstr. 96, I. Tel.: Stephan 6900.

Maixdorff, Carl v., Intendant a. D. Magdeburg S, Ackerstr. 4 F (s. u. Schriftsteller).

*Malten, Alexandrine, Mütter- und Charakterrollen. Frankfurt a. M. Süd, Stegstr. 74.

*Mandel, Franz, Sch. (Charakterrolle u. I. Charg.). Braunschweig, Hohetorwall 1. Tel.: 3498.

*Mannel, Walter Heinz, Sch. u. Opttentenor. Leipzig C 1, Alexanderstr. 40 b.

Mannl, Harald, Spiell. u Sch. Dresden-A. 16, Mathildenstr. 56. Tel.: 15055.

Matinelli, Johann, Sch. Berlin N 31, Ackerstr. 51 IV (s. u. Schriftst. u. Komp.).

*Matthias, Anny, dramat Säng. Hamburg 19, Heußweg 98.

*Matthias, Erich, Säng. (ser. u. Charakterbaß). Frankfurt a. M., Körnerstr. 10, p.

*Mehner-Lucon, Elisabeth, Sch., Vortagskünstl. u. Lehrerin f. Organbild., Sprechtechnik u. Vortragskunst. Berlin N 54, Lothringer Str. 5 B. Tel.: D I Norden 7326.

*Meinert, Loni, S. (hochdramat.). Mainz, Rheinallee 26, III. Tel.: 2070.

*Meister-Herrmann, Ida, Dr., Dramat., Sängerin, Ludwigshafen a. Rh., Schützenstraße 17. Tel.: 62281.

*Menzinsky, Modest, Kammersäng. (Heldentenor). Stockholm, Värtavägen 18, III. Tel.: Oestermalm 4830.

*Meseke, Werner, Oberspiell., S. u. Sch. (I. Charakterkom.). Berlin-Charlottenburg, Niebuhrstr. 30. Tel.: Bismarck 715.

Metzger-Lattermann, Ottilie, *F*, Kammersäng. Seehof, Kr. Teltow. Tel.: Lichterfelde 3349.

Mittler, Leo, Spiell. Berlin-Charlottenburg, Soorstr. 6. Tel.: Westend 6198, 6209.

*Moebius, Eugen, Sch. u. Oberspiell. Hamburg, 37, Isestr. 15. Tel.: Nordsee 5674.

Moebius-Kuhn, Marie, Sch. u. dramat. Lehrerin. Ebenda.

Moest, Friedrich, Oberspiell., Dir. u. Eigentümer der Reicherschen Hochschule für dram. Kunst. Dozent für Vortragskunst a. d. Humboldt-Hochschule. Berlin W 50, Prager Str. 30. Tel.: B 4 Bavaria 0855.

Mühlhofer, Hans, Sch., Vortragsmstr. u. Sch. Berlin W 30, Neue Winterfeldtstraße 3 a, III. Tel.: Kurfürst 4919.

Mühlhofer, Martha (Waldenburg), Gattin des vorigen, dramat. Lehrerin. Ebenda.

***Müller**, Robert, Spiell. u. Sch. Berlin-Wilmersdorf, Binger Str. 89. Tel.: Rheingau 3537.

Münchheim, Ernestine, Sch. (Charakterrollen). Berlin-Friedenau, Stubenrauchstraße 73. Tel.: Rheingau 2882.

***Mulack**, Georg, Kpllm., Gesanglehrer. Berlin N 113, Krügerstr. 19.

Nève, Paul de, Dr., Op.-Dir., Hofkpllm., Op.-Korrep. u. Musikpädag. Berlin N 65, Müllerstr. 141, Portal II. Leiter der Opernschule u. Musikinstitut. Daselbst. Tel.: Moabit 280.

***Nève-Braun**, Emmy de, *F*, Op.-S. u. Gesangslehrerin. Ebenda.

***Noe**, Ellen (s. u. Kist-Noe, Ellen).

***Obermaier-Kutzner**, Louise, *F*, I. Opttensoubrette, Gattin des Kammersäng. Albert Kutzner, Charlottenburg 4, Kantstr. 129, Gartenh. II. Tel.: Steinplatz 6540.

***Oebels**, Henry, Dramat., Oberspiell., Schriftst. u. vortrag. Künstler. Berlin SW 48, Friedrichstr. 7 (s. u. Leb. Bühnen-Schriftsteller).

***Oser-Borchardt**, Elly, *F*, Sch. u. Vortragskünstlerin. Berlin W, Bleibtreustr. 31. Tel.: Bismarck 9533.

***Otto**, Erich Franz, Opern- u. Opttentenor. Magdeburg, Falkenbergstr. 1, II.

Otto, Wilh., lyr. Heldentenor (eigene Opern- u. Gesangschule). Berlin W 30, Eisenacher Str. 103. Tel.: Kurf. 9270.

***Otto**, Cäcilie, *F*, jgdl. dram. Sänger. Ebenda.

***Pahlau**, Otto, Spiell. u. Sch. Rudow-Berlin, Neuköllner Str. 30.

***Pahlau-Heintze**, Martha, Sch. Ebenda.

***Palen**, Anna v., Sch. (Charakterrollen). Berlin-Charlottenburg 2, Leibnizstraße 19. Tel.: Steinpl. 12399.

***Parey**, Otto, Opernsänger (jgdl. Helden). Berlin-Strahlau, Friedr. Jungestr. 8. Tel.: Lichtenberg 1778.

Perlberg, Rich., Sch. Berlin NW 6, Philippstr. 19.

***Petersz**, Paul, Oberspiell., Dramat. u. Sch. Karlsruhe i. B., Kaiserallee 22. Tel.: 425.

Pilari-Conradi, Gert, Sch. (Salondame u. Sentimentale). Berlin-Wilmersdorf, Südwestkorso 47. Tel.: Rheingau 4185.

***Piltz**, Willibald, Oberspiell. u. Sch. Dresden-A., Ostraallee 17.

Pola, Helene, Opersoubr. Wien IX, Nußdorfer Str. 26. Tel.: 16848.

***Pündter**, Dr. Ernst, Leit. d. Bremer Senders, Oberspiell. u. Sch. Bremen, Georg-Gröning-Str. 150. Tel.: Hansa 5735.

***Pündter-Delo**, Thea, *F*, Sch. (Charakterfach). Ebenda (s. u. Delo-Pündter).

***Rafael**, Irene, Sch. u. Rezitat. Berlin-Wilmersdorf, Nassauische Str. 59, IV. Tel.: Pfalzburg 9538 (Salm).

***Rau**, Richard, Spiell. u. Sch. Berlin NO 55, Bötzowstr. 3. Tel.: Alexander 49.

***Raymer**, Max, Opern- u. Konzertsänger. Berlin NW 87, Solingerstr. 8. Tel.: Moabit 851.

***Redien**, Karl, Spiell. u. Sch. (Charakterrollen). München, Auenstr. 78/3.

***Reisinger**, Franz, Kammersäng. u. Spiell. Berlin-Charlottenburg, Bismarckstraße 57. Tel.: Wilh. 9511.

Reisser, Richard, Kammersäng. (Heldentenor). Hamburg 30, Hoheweide 66. Tel.: Nordsee 2051.

***Reißmann**, Fritz W., Spiell., Sch. u. Vortragskünstler. Dresden-A. 24, Ostbahnstr. 24.

***Resni**, Alois, Oberspiell. u. Gesangskom. Frankfurt a. M., Gagernstr. 26. Tel.: Carolus 46609.

***Retzbach-Erasimi**, Artur, Oberspiell. u. Sch. Berlin-Halensee, Joachim-Friedr.-Str. 13. Tel.: Uhland 4488.

Richard, Hedwig, S. (jetzt *F* Major Schrader). Schliersee, Oberbayern, Villa Hedwiga. Tel.: 92.

***Richter**, Ernst, S. (z. Zt. Mailand, Poste Restante). Ständ. Adr.: Plauen i. V., Amtsberg 2.

***Rickelt**, Gustav, Spiell. u. Sch. Berlin-Wilmersdorf, Westfälische Str. 31.

*Rieber, Hans, Sch. Berlin W 15, Bleibtreustr. 33. Tel.: Bism. 5021.
Riechers, Helene, *F*, Sch. (Charakterrollen). Berlin-Neukölln, Fuldastr. 46. Tel.: Neukölln 4188.
*Ries-Sarden, Mary, Sch. (Naive). (Adr. s. u. Sarden, Mary.)
*Riesenberg, Emerich, S. Berlin-Wilmersdorf, Südwestkorso 45. Tel.: Rheingau 40 (z. Zt. Homovcort-Grammophon A.-G., Berlin).
*Riesenberg, Marie, *F*, Sch. Ebenda.
*Rippinger, Georg, Sänger (lyr. Tenor). Frankfurt a. M., Senekenbergstr. 3.
Rodegg, Gustav, Spiell. u. Sch. Berlin-Friedenau, Rubenstr. 96. Tel.: G 1 Stephan 6900.
*Rohde, Elfriede, Sch. Ständ. Adr.: Berlin W 9, Schellingstr. 4. Tel.: Kurfürst 6237.
*Röntz, Wilhelm, Oberspiell. u. Dir. Berlin SW 29, Friesenstr. 13, III. Tel.: F 5 Bergmann 4137.
*Rohan-Stahl, Irene (s. Krohn-Stahl).
*Roth-Schlemann, Ilse, Opernsäng. Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 35. Tel.: Steinplatz 12260.
Rudolph, Hermann, zuletzt Intend.-Stellvertr. u. Sch. Dresden-A 19, Bergmannstraße 32. Tel.: 34862.
*Ruhtisch, Walter, Hofsch. a. D., Oberspiell. u. Vortragskünstl. (Lust. Abende). Hamburg 23. Hasselbrookstr. 53. Tel.: Vulkan 9233 (Martin).
*Sachs, Ludwig, Sch. (Komiker). Berlin-Steglitz, Friedrichsruher Str. 3. Tel.: Rheingau 7186.
Sachse-Friedel, Rosa, Opernsäng. (*F* Dr. phil. Paul Sachse). Berlin N 54, Weinbergsweg 12. Tel.: Norden 5554.
Salzer, Marcell, Prof., Vortragskünstler, Berlin-Lichterfelde-W., Paulinenstr. 1. Tel.: Lichterfelde 3596.
Sandow, Nina, Sch. Berlin W, Uhlandstr. 40.
*Santha, Johann von, Opernsäng. Wien XIII, Titlgasse 7. Tel.: R. 84178.
*Sarden, Mary, Sch. (Naive). Hannover, Hammersteinstr. 15 (s. u. Ries-Sarden).
Sarneck, Martin G., Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. Bln.-Charlottenburg 4, Sybelstr. 26. Tel.: Steinplatz 6248.
Scala-Reißer, Anny, S. (Koloratursäng.). Hamburg 30, Hoheweide 66. Tel.: Nordsee 2051.
*Schick, Edgar, Opttendirig. Berlin-Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 9, 5. Port. III. Tel.: F 2 Neukölln 4735.
Schimmel, Fried. Wilhelm, Spiell., Opern- u. Konzertsäng., Gesangsunterricht. Dessau, Kaiserplatz 12.
*Schindling, Etienne, Heldentenor (Gesangschule staatl. Konz.). Rostock, Moltkestraße 4. Tel.: 731.
*Schlotthauer (s. u. Fischer-Schlotthauer).
Schmidtkunz, Cäcilie, Dr., *F*, Sch. (trag. Liebhaberin). Berlin-Halensee, Halberstädter Str. 6. Tel.: Uhland 3190.
*Schönfeld, Paul, Opernsäng. (lyr. u. jgdl. Heldentenor). Breslau, Tauentzienstraße 53. Tel.: 20495.
*Schönwasser, Herbert, Spiell. u. Sch. (Liebhaber). Breslau X, Friesenplatz 2.
*Schönwasser, Thea, Sch. u. S. (jgdl. Salondame). Ebenda.
Schönfeld, Franz, Oberspiell. u. Sch. Berlin W 35, Schöneberger Ufer 48. Tel.: Lützow 6547.
*Scholz, Paul Gerhard, Kpllm. Berlin W 62, Kalckreuthstr. 2. Tel.: Nolldf. 1056 bzw. Barbarossa 1056.
*Schrader, Dr. Friedrich, Opernsäng. (I. Bassist). Berlin W 57, Winterfeldtstraße 26, IV. l. Tel.: Kurfürst 1036.
*Schreber-Sattler, Marg. (Gattin des Prof. H. Sattler), S. (jgdl. Dramat.). Berlin-Charlottenburg, Witzlebenstr. 30. Tel.: Westend 2257.
Schröder, Friedrich, Opttensäng. (Tenor). Königsberg i. Pr., Krugstr. 9a.
Schuda, Mary, Sch. Berlin W 30, Barbarossastr. 18. Tel.: Nolldf. 5253.
*Schüller-Kaetzel, Gertrud, *F*, S. (hochdramat.). Berlin-Charlottenburg 2, Grolmanstraße 22, II. Tel.: Steinpl. 13667.
Schulz-Gerta, Fred, Sch. u. Spiell. (jgdl. Charr.-Kom.). Berlin-Charlottenburg, Gervinusstr. 12. Tel.: Steinpl. 7663.
*Schwanneke, Victor, Sch. u. Spiell. (Komiker). Berlin NW 23, Brücken-Allee 4. Tel.: Moabit 5101.
Selim-Benatzky, Josma, Sängerin. Berlin-Lichterfelde, Marienplatz 11. Tel.: Lichterfelde 2222.

*Sembach, Käte, S. u. Sch. (Koloratursoubrette). Gelsenkirchen, Hüllerstr. 71, I.
*Sendahl, Nadja, *F*, Sch. (I. Heldin, Liebhab. u. Salondame). Dresden-A. 19, Bergmannstr. 32. Tel.: 34862.
Senff-Georgi, Erwin, Vortragskünstl. u. Sch. Berlin SW 61, Großbeerenstr. 28d. Tel.: Bergmann 2994.
*Sennhenn, Ernst, Opernsäng. (Heldentenor). Kassel, Leipziger Str. 29, I. Tel.: 2233.
*Sennhenn, Luise, hochdram. Sängerin. Ebenda.
*Sigg, Aloys, Sch. u. S. München 13, Schleißheimer Str. 90.
*Skavellen, Feodora, *F*, Sch. (Anstandsdame, Charakterrollen). Ständ. Adr.: Erfurt i. Thür., Mayfartstr. 18. Tel.: 1810.
*Soldan, Kurt, Kpllm. u. Konzertbegleit., Mitarbeiter d. Musikverl. C. F. Peters, Leipzig. Berlin-Wilmersdorf, Güntzelstr. 64. Tel.: Uhland 3513.
*Soldan-Eschellmann, Hedwig, S. Ebenda.
*Solland, Elsa, *F*, S. (dram. Säng.), Konzertsäng. u. Gesangsmeist. Olmütz, Komenskystr. 8 (Tschech.-Slow.). Tel.: 603.
Sommer, Friedrich, Dir. v. 1906—1925 Stadtth. Reichenberg i. Böhm. Domizil: Reichenberg i. B., Liliengasse 15.
*Sommer, Otto, Kpllm. Braunschweig, Am Gaußberg 3. Tel.: 4973.
*Sommer-Martin, Gertrud, *F*, S. Ebenda.
*Sonnen, Willi, Sänger (Heldenbariton). Braunschweig, Am Petritor 2, pt. Tel.: 5609.
*Spies, Hans, Kammersäng. (Heldentenor). Essen/Ruhr, Kirdorfstraße 21. Tel.: 43562.
Spies-Klerwin, Cläre, Sch. (Salondame). Ebenda.
*Springer, Willy, Spiell. u. S. Berlin S 59, Hasenheide 94.
*Stahl, Edith, *F* (s. u. Krohn-Stahl u. u. Rohan-Stahl).
*Stahl, Walter O., Charakterrollen, Int. d. Stadtth. Frankfurt a. d. O. Tel.: 3143; privat Fürstenwalder Str. 25. Tel.: 4832. Ab Juli 1929 Görlitz, Stadtth.
*Starke, Alexander, Sch. u. Vortragskünstl. Nürnberg, Bergstr. 23. Tel.: 20021.
*Stiegler, Paul, Kammersänger (staatl. anerkannter Gesangspädagoge). Hamburg, Schlüterstr. 10. Tel.: H 2 Merkur 3686.
*Steiner, Paul, Kpllmstr. Wien I, Kärntnerstr. 10, II/9. Tel.: R. 78-8-86.
*Strätz, Carl, Kammersäng (Heldentenor). Eberswalde b. Berlin, Villa Märchen.
*Strakosch, Hunold, Dir., Oberspiell., Sch. u. S., Lehrer d. Schauspielkunst. Hamburg 30, Bismarckstr. 130. Tel.: Alster 2559 u. Wien XIX, Sollingergasse 16.
*Strakosch-Borel, Camilla, *F*, S. Ebenda.
*Sturm-Schüßler, Fritz, S. (Heldentenor). Berlin N 55, Grellstr. 15. Ständ. Adr.: Landeck i. Schles.
Tasso-Lind, Ilse v., Sch. Berlin NW 23, Klopstockstr. 28. Tel.: Moabit 8656.
*Thetter-Lange, Paula, Sch. Zu erfr. bei Dr. Wiener, Berlin W 30, Neue Winterfeldtstr. 38. Tel.: Nolldf. 4922.
Thomaschek-Hinrichsen, Bertha, Gesanglehrerin, Pensionärin d. Landesth. Prag u. d. Pens.-Anst. d. G.D.B.A. Berlin (s. Jahrg. 1904/05). Charlottenburg, Holtzendorffstr. 19. Tel. Wilhelm 7453.
*Thomasczek, Dora, Sch. (Naiv Sentiment.) Mühlhausen i. Thür., Mittelstr. 100.
Tollen, Otz, Sch. u. Spiell. Berlin-Wilmersdorf, Laubacherstr. 43. Tel.: Rhg. 6720.
*Topitz, Anton Maria, Heldentenor. Berlin-Charlottenburg 2, Hardenbergstraße 19, II. Tel.: Steinpl. 1636. Sommer-Adr.: Wetzelsdorf b. Graz, Gut Cäcilienhof.
Trebe, Albert, Spiell., Sch. u. S. (Charakterkom.). Ständ. Adr.: Berlin-Nowawes, Großbeerenstr. 65. Tel.: Potsdam 7314.
*Treburg, Ellen Maria, Sch. Ständ. Adr.: Berlin W 30, Goltzstr. 29. Tel.: B 3 Nolldf. 8784.
Transky, Eugen, Sänger. Berlin-Halensee, Cicerostr. 61. Tel.: Uhland 7348.
*Trenk, Max, Sch. u. S., Bühnenschriftst. Beendorf b. Helmstedt (s. u. Schriftst.).
Trenk, Emma, Sch. u. S. Ebenda.
Trenk, Fritzi, Sch. u. S. Ebenda.
*Treu, Richard, Sch. (Held). Berlin C 2, Poststr. 15.
Treumann, Wanda, Sch. (Salon- u. Charakterrollen). Berlin-Schöneberg, Wexstraße 2. Tel.: Steph. 3387.
*Triesch, Irene, Sch. (Gastspiele Holland, Schweiz, Deutschland, Dänemark). Berlin-Charlottenburg 2, Carmenstr. 1.

*Truhlsen, Walter, Spiell. u. Sch. Berlin-Friedenau, Wilhelmshöher Str. 7. Tel.: Rheingau 6677.
*Tuschkau, Else, Opernsäng. Berlin W 15, Uhlandstr. 52. Tel.: Oliva 1705.
Uhlitzsch, Georg, Sch. (Charakt.-Kom.), zul. Stadtth. Zürich. Adr.: Buenos Aires, Casilla de Correo 1629.
*Vandur, Ilka, Sch. u. S. (I. Operettensoubr.) Hamburg 21, Winterhuderweg 3.
*Viardi, Amara, Sch. Berlin W, Motzstr. 17. Tel.: B 5 Barbarossa 3503.
*Vernoy, Vera, S. Rimsting (Oberbayern).
Viërna, Lucie, Sch. München, Steinsdorfstr. 18, I.
*Voß, Bertha v., Opernsäng. Berlin-Wilmersdorf, Babelsberger Str. 50. Tel.: Uhland 2714.
*Walden, Max, Oberspiell. u. I. Kom. Berlin-Frohnau, Villa Walden, Veltheim-promenade 12. Tel.: Tegel 3171.
*Walden-Meseke, Thea, F, S. (I. Opttensoubr.). Berlin-Charlottenburg, Niebuhr-straße 30. Tel.: Bismarck 715.
Wallnöfer, Adolf, Dr., Kammersäng., Direkt. u. Schriftst., Gesangspädagoge u. Komponist. München 39, Garn, Malfenstr. 57. Tel.: 60611.
*Wangel, Hedwig, F, Sch. Berlin W 35, Steglitzer Str. 35. Tel. Lützow 1557.
Weber-Walden, Ferry, Sch. (Charkom. u. Rezitat.) Wien VI, Gumpendorfer Straße 122.
*Weber, Emmy, Opernsängerin (Altistin). Frankfurt a. M., Grillparzerstr. 52. Tel.: Norden 93186.
*Weber, Otto, Spiell. u. Sch. Berlin N 58, Kastanien-Allee 5. Tel.: D 5 Vineta 1903.
*Weichand, Philipp, Dir. München, Preysingstr. 6/2. Tel.: 43210 u. 59153.
Weichand, Peperl. Ebenda.
*Weigmann, Friedrich C., Kpllm. Blankenese b. Hamburg, Wedeler Chaussee 56. Tel.: Blankenese 1420 (s. u. Leb. Schriftst. u. Komp.).
*Weigmann, F, Margarete, Säng. Ebenda.
*Weiß, Ingo, Obspiell. u. Dramat. Ständ. Adr.: Breslau, Goethestr. 59.
*Wendt, Marie, Sch. (Charakterrollen), Eliza, Liselotte von der Pfalz, Charlotte, Helenes heimliche Brautfahrt, Nora, Rose Bernd u. a. m. Gastspieltournee im In- und Ausland.
*Wennig, Otto, Opernsänger, Gotha, Johannesstr. 1 a.
Wessels, Karl, Sch. u. Schriftst. (I. Charakterheld). Vorträge London, Paris, Madrid. Adr.: Leipzig, Frankfurter Str. 10. Tel.: 11023.
Wetzler, Herm. Hans, I. Kpllm. Köln a. Rh.-Lindenthal, Kermeterstr. 3 A. Tel.: Anno 5908.
*Wiet, Therese, Opttensäng. Leipzig, Dittrichring 16. Tel.: 21890.
*Werther, Finni, Soubrette. München, Albanistr. 9.
Werther, Franz, Kpllm. u. Komponist. München, Albanistr. 9.
Will (Willutzky), Oskar, Dir. u. Sch., Ehrenmitgl. d. Ver. Theater Breslau (s. u. Schriftst.). Breslau XIII, Kaiser-Wilhelm-Str. 41. Tel.: Steph. 37224. Sommer Villa Will, Bad Altheide.
Willert, Ernst, (Siegm. Oppenheim). Spiell., Sch. u. S. Frankfurt a. M., Mainzer Landstr. 95, II.
Winkler, Herbert, Spiell. u. S., geschäftsführ. Vorstandsmitgl. d. Ges. d. Freunde d. Deutsch. Th. in Brünn, Sitz Berlin E. V. Berlin-Charlottenburg 2, Bleibtreustr. 45. Tel.: Bismarck 325.
Wirth, Carl Ewald, Gesangskomiker. Nürnberg, Hausdörfferpl. 17.
*Wittig, Willy, Oberspiell. u. Charakterkom., zul. Stadtth. Stettin, z. Zt. beim Rundfunk Münster, Weseler Str. 4.
*Wittig-Herald, Anna, Sch. Ebenda.
Wüllner, Ludwig, Dr. Berlin NW 23, Altonaer Str. 32, III.
*Zerres, Heinrich, S. u. Oberspiell. Jetzt Leiter einer Musikschule, Merseburg a. S., Weißenfelser Str. 1. Ständ. Adr.: Dessau, Schloßstr. 14.
*Zilken, Willy, Kammersäng. (Heldentenor). Leipzig, Philipp-Rosenthal-Str. 6. Tel.: 21653.
*Zimmermann, Carl, Spiell., Dram. u. Sch. (schücht. Liebh. jgdl. Char.). Dresden, Ostra-Allee 13. Tel.: 55909.
*Zimmermann, Molly, Sch. (Liebhaberin). Ständ. Adr.: Berlin-Nowawes, Großbeerenstr. 65. Tel.: Potsdam 7314.
*Zottmayr, Georg, Sächs. Kammersg. (Op., Oratorien, Konzerte). Gesangsl. u. Stimmbildner. Dresden-A. 16, Prinzenstr. 6. Tel.: 31685.

B.

Nachweis

über

frühere Bühnen-Künstler und -Künstlerinnen, Vorstände usw.

(Die mit * Bezeichneten sind Mitglieder der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen.)

Alberti, Werner, Kammersäng. (lyr. u. Heldentenor). Prag, Budapest, Mailand, Turin, Lissabon, Berlin. Jetzt Gesanglehrer, Berlin W 50, Regensburger Straße 14 a. Tel.: Bavaria 5414.

Alma, Marian, Opernsäng. (zul. 1888—1914 a. d. Kgl. Oper Berlin). Berlin-Charlottenburg, Weimarer Str. 2.

Arndt, Minna, Liebh. (verw. *F* Geh. Intendanzrat Ludwig Barnay). S. Jahrg. 2. Hannover, Ludwig-Barnay-Str. 3.

Arnold, Franz, Berlin-Tempelhof, Schönburgstr. 12. Tel.: Südring 3271 (s. u. Leb. Schriftsteller).

Artner, Gabriele von, Opernsäng. (zul. Hofth. Altenburg). Adr.: Bln.-Friedenau, Kirchstr. 13, I.

Baumgärtel, Walter, z. Zt. Buchhändler. Capetown (South Africa), Longstreet (German Booksellers).

Blech-Frank, Martha, *F*, Opernsoubrette (s. u. Frank-Blech).

Boden, Hermann von (Bodo Freiherr von Bodenhausen), Inh. d. gleichnamig. Rede- u. Schauspielkunstschule, Kassel, Hohenzollernstr. 28, III.

Bodenhausen-Satory, *F*, Leonie, Freifrau von, Leiterin und Lehrerin der Rede- und Schauspielkunstschule, Kassel. Ebenda.

Brakl, Adolf, früh. S. u. Thdir., Lehrer für Schauspielkunst, Offiz.-Vertr. d. Illustr. Ztg. München, Leopoldstr. 54. Tel.: 32252.

Brakl, Elvira, Opernsäng., Gattin d. vor., Gesanglehrerin u. Schriftstellerin. Tel.: 32252. Ebenda.

Burg, Jacques, Spiell. u. dramat. Lehrer. Berlin W 30, Bayreuther Str. 33. Tel.: B 5 Barbarossa 2975.

Burwig, Emil, Ballettmeister, Berlin S 61, Baerwaldstr. 59.

Busch, Otto, zul. Sch. am Stadtth. Düsseldorf. Ständ. Adr.: Düsseldorf, Königstraße 9.

*Byrans, Dora, Sch. Braunschweig, Bodestr. 30.

*Conradi, Otto, früh. Charakterkom., Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. Flensburg, Toosbüystr. 31, I.

Conti-Feiner, Vilma, *F*, S. Berlin W 30, Landshuter Str. 18. Tel.: Steph. 9662.

Daffner-Politz, Alice (s. u. Politz).

Dill, Robert, Theaterdirektor a. D., früher Opernsäng. Berlin O 112, Glatzer Straße 5 a (s. u. Krebelle).

*Dittmar, Annie, geb. Schulte, Sch. (s. u. Schulte-Dittmar).

Droescher, Georg, Dr. phil., vorm. Kgl. Oberspiell. u. Staatsoperndir. a. D. Berlin SW 61, Hornstr. 10.

Eckelmann, Chr. (r. Leo Kastner), Bühnenschriftst. Altona a. d. E., Gottorpstr. 57 (s. u. Leb. Schriftst.).

*Ehrl, Felix, Oberspiell. d. Op. (Prag, Berlin, Hamburg). Kassel, Kaiserstr. 72.

Ellmenreich-Kase, Ella (Gattin des Kammersäng. Alfred Kase), Kgl. Sch. a. D. Leipzig, Bayerische Str. 117. Tel.: 30184.

Falkenstein, Walter (richtig Siebert), ehem. S. (s. u. Siebert-Falkenstein).

Feldhaus, Richard, Sch. Bottminger-Mühle bei Basel, Villa Friedenswarte.

Flatau, Erich, fr. Dramat. u. Sekr., jetzt Bezirksleiter des „Afa"-Bundes, Stadtverordneter und Mitglied des Aufsichtsrats d. Städt. Oper. Berlin W 30, Barbarossastr. 23. Tel.: Stephan 3288 (Büro: Jannowitz 6281).

*Frank-Blech, Martha, Opernsoubrette, Charlottenburg, Mommsenstr. 6 (s. u. Blech-Frank).

*Friedrich, Albert, ehem. Kgl. Sch., Pensionär d. Hamburger Stadtth. Magdeburg, Königgrätzer Str. 6, II.

Fricke, Wilhelm, ehem. Kgl. Württ. Kammersäng. Stuttgart, Birkenstr. 11.

Fritz, Marta, Sängerin, Gattin d. Kammersäng. Strätz, Eberswalde b. Berlin, Villa Märchen.

Griebe, Emma, ehem. Kgl. Sch. Kassel, Parkstr. 10, III.

Grüning, Wilhelm, Kgl. preuß. Kammers. Gesangschule Grüning, Berlin-Wilmersdorf, Wittelsbacher Str. 12. Tel.: Oliva 4146.

*Gruner-Köster, Irma v., Opernsängerin. Berlin-Lichterfelde I, Unter den Linden 102. Tel.: G 6 Breitenbach 1236.

Halm, Alfr., Reg. u. Schriftst. Berlin W 30, Münchener Str. 24. Tel.: Lützow 9718.

Hanstein, Otfrid v., 1890—1909 Sch., Spiell. u. Dir. (seit 1901), zul. Nürnberg, jetzt Schriftst. Berlin-Zehlendorf-West, Lessingstr. 4. Tel.: Zehld. 4874.

*Heltzig, Georg, Großh. Sächs. Hofschauspieler (Ehrenmitgl. d. G.D.B.A.). Weimar, Seebachstift.

*Hermann, Anton, Spiell. u. Sch. Ueberlingen a. Bodensee, St. Ulrichstr. 6.

Horwitz, Viktor, Dir., früher Stadtth. Jena, jetzt Leiter d. Paritätischen Stellennachweises d. Dtsch. Bühnen. Privatadr.: Berlin-Eichwalde, Joachimstr. 3. Tel.: Schmöckwitz 230.

Jenbach, Bela, Sch., jetzt Schriftst. Wien VI, Kaunitzg. 2. Tel.: 22282.

Jordan, Ludwig, Sch. a. D. Dresden-N. 6, Gr. Klostergasse 12. Tel.: 55024.

Kaiser, Erich, zuletzt Dir. d. Stadtth. Recklinghausen, jetzt Inhaber der Theateragentur v. Selar. Berlin NW 7, Dorotheenstr. 49. Tel.: Zentrum 4847.

Kase-Ellmenreich, *F*, Ella (s. u. Ellmenreich).

Kempner-Hochstädt, Max, Schriftst. Rapallo (Italien), via Cerisola, Villa Monteverde.

Klinder, Betty, Ehrenmitglied d. Landesth. Oldenburg. Berlin NW 21, Bundesratufer 7.

*Klühe, Erich Hermann, Berlin-Wilmersdorf, Südwestkorso 48. Tel.: Rheingau 7893.

Klühe-Metge, Leni, *F*. Ebenda.

Körner, Johannes, früh. Sch., jetzt Leiter d. Rechtsschutzstelle der G.D.B.A. Berlin-Karlshorst, Junker-Jörg-Str. 37.

*Kothe, Georg, ehem. Kgl. Sch. u. Regiss. Kassel, Hohenzollernstr. 91, III.

Kothe-Haacke, *F*, Jenny, ehem. Kgl. Sch. Ebenda.

Krebelle, Jean, Sch. (s. u. Dill, Robert).

Kruse, Georg Richard, Kpllm. u. Thdir., Musikhistoriker, Dir. d. Lessing-Mus., Schriftführer der Lessing-Gesellschaft, Ehrenmitglied d. Berl. Tonkünstler-Vereins. Red. d. Bühnen- u. Musikwerke f. Reclams Univ.-Bibl. Berlin-Lichterfelde-West, Reuterstr. 27. Tel.: Lichterfelde 3663.

Lewinger, Ernst, Prof., Oberspiell. d. Staatsth. i. R. Dresden, Marschallstr. 28.

Liepe, Emil, Kammersäng. (1884—1902). Berlin-Wilmersd., Gasteiner Str. 8, III.

Lindner, Amanda, Hofsch., Ehrenmitgl. d. Kgl. Schauspiele, Berlin, u. d. Hoftheaters Meiningen u. Coburg-Gotha. Berlin-Charlottenburg, Luisenplatz 5. Tel.: Wilhelm 3016.

***Mietzner**, Max, Sch. u. Spiell. (1870—1887). 1887—1911 Beamter d. G.D.B.A. u. Verw.-Dir. ihrer Pens.-Anst. Schweidnitz, Friedrichstr. 3.

***Minck**, Matty, Sch. Potsdam, Schloß Orangerie, Ostflügel.

Ottmann, Marie, *F* (Stefanides), Opttensängerin. Berlin-Charlottenburg, Uhlandstraße 24.

Payer, Marie, *F*, S. u. Sch. Bad Kösen, Lindenstr. 3.

Payer, Pauline Gabriele, S. u. Sch. Ebenda.

Patek, Hans, Opernsänger a. D., Tenorbuffo (Prag, Stettin, Berlin usw.). München, Gewürzmühlstr. 7.

Peter-Köhrer, Evy, früher Primaball. an der Staatsoper Berlin bis 1922. Adr.: Berlin W 15, Knesebeckstr. 46.

Petersen, Ernst, früher Spiell. u. Sch., jetzt Redakteur des „Berliner Lokalanzeiger". Berlin SW 47, Yorckstr. 74. Tel.: Bergm. 4754.

Petersen-Rauländ, Maria Therese, dramat. Lehrerin (Gattin d. vorigen). Ebenda.

Pohl, Gustav, ehem, lyr. u. Opttentenor u. Kpllm., jetzt Theateragent. Berlin NW 6, Schiffbauerdamm 16. Tel.: Norden 9388.

Politz, Alice, *F* (verehel. m. Dr. Hugo Daffner), ehem. Kgl. Sächs. Hofsch. Dresden-A. 24, Rabenerstr. 20. Tel.: 43263.

Pommer, Woldemar v., ehem. Sch., jetzt Beamter d. G.D.B.A. Berlin-Charlottenb. 5, Leonhardtstr. 5. Tel.: Wilhelm 5112.

Püttmann, Sybilla, geb. Huber, Ballettm. u. I. Hofsolotänz. a. D. Adr.: Hannover, Hildesheimer Str. 157, I. Tel.: W 7897.

Rauch, Hermann, Dr. phil., Hofrat, jetzt Direktor der Städt. Kurverwaltung. Wiesbaden, Kurhaus.. Tel. 59527.

***Reckentin**, Franz, Kpllm., jetzt Beamter der Gen. Dtsch. Tonsetzer (Anst. f. musikal. Aufführungsrecht). Berlin-Tempelhof, Dorfstr. 7.

Remmertz, Willy, Dir., früh. Opernsäng., Inh. d. gleichnam. Theateragentur. Ständ. Adr.: Berlin-Steglitz, Lindenstr. 44, I. Tel.: Zentr. 5699. Priv.-Tel.: Steglitz 5604.

Reuter-Eichberg, Adele, *F*, Sch. Berlin SW 68, Enkeplatz 3.

***Robert**, Clarisse v., Sch. Leipzig N 22, Hallische Str. 28. Tel.: 50559.

Roberts-Kreutzer, Jaroslava (Heldin). Diez a. d. Lahn, Wilhelmstr. 21—23. Tel.: 127.

***Rohland-Rohleder**, Klara, *F*, Sch. (zul. Anstandsdame u. Heldenmutter). Berlin-Charlottenburg, Eosanderstr. 5.

Rosenbaum, Richard, Dr. phil., ehem. Dramat. des Burgth. Wien. (1898—1915.) Adr.: Wien VIII, Florianigasse 23. Tel.: 21354.

Sándory, Alexander, Dir., Spiell. u. Sch. 1280 West 3 rd Street, Cleveland (Ohio, U.S.A.). Tel.: Cherry 9042.

Sattler, Heinz, Prof., Oberspiell., Stimmbildner u. Gesangspädagoge. Berlin-Charlottenburg, Witzlebenstr. 30. Tel.: Westend 2257.

Scharrer-Santen, Ed., Dr. phil., Schriftst., Dramat. u. Spiell., jetzt Theater-, Kunst- u. Musikref. Wohns.: München 13, Georgenstr. 107. Tel.: 370167.

Schatz-Graf, Charlotte (Gattin d. Kpllm. Schatz). Hamburg, Belle-Alliance-Straße 69, I.

***Schefranek**, Gustav, Oberspiell. Hannover, Kl. Düwelstr. 2 a (s. u. Lebende Schriftsteller).

Schliepe, Ernst, Kpllm., Berlin-Charlottenburg 2, Knesebeckstr. 74. Tel.: Bismarck 7091.

Schmiedicke, Fritz, Sch. Charlottenburg, Christstr. 18.

Schoch-Moest, Else, jug.-dramat. S. (Gesanglehrerin), (Gattin d. Oberspiell. u. Dir. Moest zu Berlin). Berlin W 50, Prager Str. 30. Tel.: B 4 Bavaria 0855.

Schröder, Albert, Oberspiell. u. Sch. Neustrelitz, Markt 2.

Schubart, Ludwig (richtig Louis Sprenger), Sch., zul. 1891—1906 Berlin, jetzt Verwaltungs-Ober-Inspekt. am Statist. Landesamt Hamburg 26, Chapeaurougeweg 2.

***Schulte-Dittmar**, Annie, *F*, Sch. (Gattin d. Rend. Rud. Dittmar). Berlin SW 61, Teltower Str. 16 (s. u. Dittmar). Tel.: Bergm. 2536.

Siebert-Falkenstein, Walter, ehem. S. Bad Schandau-Ostrau b. Dresden, Villa Falkenstein. Tel.: Schandau 68.

***Söhner-Uhlmann**, Annemarie, Sch., z. Zt.: The Angelus Hotel, Los Angeles (Kalifornien).

Starka, Karl, früher Oberspiell. u. S., jetzt Inhaber einer Theateragentur. Wien VI, Mariahilferstr. 3. Tel.: B 2 8052.

Staudigl, Gisela, Kammersäng. (Gesangsmeisterin am Bad. Konservatorium). Karlsruhe, Karlstr. 68.

Stefanides, Alexander, früher Kpllm., jetzt Zahnpraxis. Berlin-Charlottenburg, Uhlandstr. 24.

***Stollreiter**, Josef, Schriftst., Stettin, Augustastr. 58.

Stoppel, Karl, Meckl. Hofsch. a. D. Schwerin i. M., Werderstr. 35.

Strakosch-Czerwinska, Irma (Gattin von Ludwig Strakosch †), Gesangspädag. Berlin, z. Zt. Pension Berlé, Victoria-Luise-Platz 10, II. Tel.: Lützow 2515.

***Stury**, Franz, Hofrat, Hofth.-Intend. a. D., z. Zt. Prof. a. d. staatl. beaufsicht. Deutsch. Filmschule. München.

Stury-Wittels, *F*, Toni (Gattin d. ob.), Prof. a. d. Filmschule in München. München, Kaulbachstr. 10. Tel.: 21959.

***Thiele**, F. W., Spiell. u. Sch., Abteilungsvorst. d. Wach- u. Schließ-Gesellsch. Berlin-Mariendorf, Marienfelder Str. 126, Portal I.

***Tomicich**, Hugo, Kpllm. (Eigene Opernschule). Berlin W 30, Eisenacher Str. 121. Tel.: B 1 Kurfürst 0575.

Traun, Max, ehem. Hofopernsänger (lyr. Tenor). Edelbacher-Trauns Konserv. Bremen, Fedelhören 58. Tel: H 27979.

Tura-v. Hanstein, Henny, Sch., sentiment. u. Charakterrollen, zul. Nürnberg; Gattin d. Schriftst. Otfrid v. Hanstein, Berlin-Zehlendorf-West, Lessingstraße 4. Tel.: Zehlendorf 4874.

***Uhlmann**, Hans (Heilmann), ehem. Mitgl. d. Staatsth. Berlin. Capetown-Greenpoint (South-Africa), „Thornhill", Tornhill-Road. Tel.: Seapoint 745.

Ulrichs, Carl, Intendant, Ehrenmitglied d. Landes-Th. Oldenburg u. der städt. Bühnen, Osnabrück. Bremen, Scharnhorststr. 198.

Wallner, Franz, ehem. Sch., jetzt Schriftst. Dresden-Blasewitz, Oststr. 18 (s. u. Leb. Bühnenschriftst.).

Wandelt, Margret, z. Zt. Gesangslehrerin am Musik College Capetown- Stellenbosch.

Weber-Spohr, Auguste v., ehem. dramat. Sängerin, staatl. anerkannte Lehrerin für Gesang. Köln a. Rh., Kamekestr. 14.

Weien-Schröder, Valerie, v. d. ehemal. jgdl. Heroine, jetzt Vortragsmstr. Magdeburg, Lüneburgerstr. 27.

Weise von Oestéren, Lisa, *F*. S. Potsdam, Neue Königstr. 32. Tel.: Potsd. 2481.

Wertheim, Elsa, Sch. S. Jahrg. 14. (Gattin des k. k. Kammers. Leo Slezak zu Wien.)

Willhain, Julius, früher Spiell. u. Sch., jetzt Redakteur u. Schriftst. Berlin NW 23, Brückenallee 28, Gartenh.

Zimmermann, Ludwig, ehem. Sch. u. Regiss., zuletzt Generaldir. d. Stadtth. Düsseldorf u. Duisburg v. 1903 bis 1920. Ehrenmitglied d. Deutsch. Bühnenvereins. Duisburg, vom Rathstr. 22.

C.

Lebende Bühnen-Schriftsteller und -Komponisten

(deutsche und ausländische).

Adelt, Leonhard, München N 23, Monsalvatstr. 3 a. (Tel. 335 90.)
Adler, Dr. Friedrich, Prag-Smichow, Zborowská 2.
Albert, Ernst (Adr.: s. gastier. Künstl.).
d'Albert, Eugen, Lugano.
Altheer, Paul, Zürich, Morgentalstr. 28. (Tel. Uto 4455.)
Andersen-Nexö, Martin, Allensbach a. B.
Angermayer, Fred A., Charlottenburg, Kaiserdamm 3 a.
Anthes, Otto, Prof., Lübeck, Curtiusstr. 17.
Apel, Paul, Köln a. Rh., Aachener Straße 29.
Aréne, Emanuel (Adr.: Felix Bloch Erben).
Arndt, Richard, Berlin-Schöneberg, Innsbrucker Str. 3.
Arnold, Franz, Berlin-Tempelhof (Adr.: s. früh. Künstl.).
Ascher, Leo, Dr., Wien II, Kreuzbauergasse 6.
Audran, Edmond (Adr.: durch Felix Bloch Erben).
Auerbach, Alfr. (Adr.: s. gast. Künstl.).
Auernheimer, Raoul, Wien III, Neulinggasse 13.

Bab, Julius, Berlin-Westend, Akazien-Allee 4. (Tel. C 3 Westend 3160.)
Bach, Ernst, Direktor des Münchener Volkstheaters, München, Holbeinstr. 24.
Bahr, Hermann, München, Bahrerstraße 50.
Bardi, Benno, Dr. (Adr.: s. u. gastier. Künstler).
Bataille, Henri (Adr.: durch Felix Bloch Erben).
Bauer, Ludwig, Dr., Lugano, Via Nassa 17.
Becher, Johannes, R. (Adr.: d. Insel-Verlag, Leipzig).
Becke, Ed. v. d. (s. gastier. Künstl.).
Beer-Hofmann, Rich., Dr., Wien XVIII, Hasenauer Str. 59.
Benatzky, Ralph, Dr., Berlin-Lichterfelde, Marienplatz 11 („Selimschlößl"). (Tel. G 3 Licht. 2222.)
Beradt, Martin, Dr., Berlin W 15, Joachimsthaler Str. 15.
Bernard, Tristan (Adr.: durch Felix Bloch Erben).
Bernauer, Rud., Dir., Berlin, Viktoria-Luise-Pl. 1.
Bernhardt, Osk. Ernst, Tutzing (Oberbayern), Höhenweg 61. (Tel. 95.)
Bernson, Bernhard, Weimar, Herderplatz 15.
Bernstein, Henry, (Adr.: durch Drei-Masken-Verlag, Friedrichstr. 129).
Bernstein, *F* Elsa, München, Brienner Str. 8.
Bernstein-Sawersky, Berlin-Charlottenburg, Waitzstr. 16. (Tel. C 1 Steinpl. 6785.)
Berr, Georges (Adr.: Felix Bloch Erben).
Berstl, Julius, Bln.-Friedenau, Fehlerstr. 13a. (Tel. H 3 Rheing. 2779.)
Bertuch, Max, Berlin-Wilmersdorf, Badensche Str. 13. (Tel. H 2 Uhland 4218.)
Beuth, Eddy, *F*, Schriftstellerin, Berlin-Wilmersdorf, Fasanenstraße 42. (Tel. J 2 Oliva 3578.)
Beutten, Hermann, Dr., Komponist, Baden-Baden, Sofienstr. 3. (Tel. 1372.)
Beyerlein, F. A., Leipzig, König-Johann-Str. 18.
Blech, Leo, Generalmusikdir., Charlottenburg, Mommsenstr. 6.
Blei, Franz, Dr., Berlin-Charlottenburg, Küstriner Str. 23.
Bleyle, Karl, München, Widenmeyerstr. 29. (Tel. 257 76.)
Bloch, Jean Richard, Meudon 63, rue de la Republique.
Block, Paul, Paris VII, rue de Grenellé 194 (Square Robiac).

Bloem, Walter, Dr. jur., Burg Rieneck (Unterfrank.). (Tel. Rieneck 7.)
Blum, Rob., Wien XIII, Jagdschloßg. 8a.
Boden, Hermann v. (Bodo Frhr. v. Bodenhausen). (s. früh. Bühnenkünstl.)
Bodenhausen-Satory, Leonie (Adr.: s. früh. Bühnenkünstler).
Bodmann, Emanuel v., Gottlieben bei Konstanz, Abholerfach Konstanz.
Böttticher, Hans (Joachim Ringelnatz), München, Hohenzollernstr. 31 a.
Böhmer, Curt, Dresden-A., Flensburger Str. 51.
Bojer, Johann, Hoalstadt b. Oslo, Norwegen.
Borchardt, Georg Hermann, Neckargemünd, Poststr. 2.
Borchardt, Julian, Berlin-Lichterfelde 3, Hedwigstr. 1.
Borchardt, Rudolf (Adr.: d. Ernst Rowohlt-Verlag, Berlin W 35, Potsdamer Str. 123 b).
Braun, Hanns, Dr., Geiselgasteig bei München, Korsostr. 11. (Tel. Geiselg. 7.)
Braun, Wilh., Berlin-Wilmersdorf, Güntzelstr. 9. (Tel. H 1 Pfalzburg 4078.)
Brecht, Bert, Berlin W, Spichernstraße 16.
Brenner, Bruno, Komponist, Dresden A, Zöllnerstr. 14.
Brennert, Hans, Berlin-Friedenau, Sponholzstr. 11. (Tel. H 3 Rheingau 9749).
Bretschneider, Bln.-Charlottenburg 4, Sybelstr. 37/38.
Brieux, Eugen (Adr.: durch Felix Bloch Erben).
Brinton, Clodwig (Adr.: durch Drei-Masken-Verlag).
Britting, Georg, München, Sternstraße 18, IV.
Broeiner, Marko, Wien IX, Rögergasse 36. (Tel. 705 80.)
Brod, Max, Prag 5, Brehova 8.
Bromme, Walter, Berlin W 15, Kurfürstendamm 169/170.
Bronnen, Arnold, Berlin W 15, Xantener Str. 22.
Brüggemann, Alfred, Koblenz, Mainzer Str. 60.
Brust, Alfred, Cranz i. Ostpr.
Büchner, Eberh., Birkenwerder b. Berlin, Bahnhofsallee 36.
Bürckner, Robert, Hamburg-Altona, Behnstr. 16.
Burg, Jacques (Adr.: s. früh. Bühnenkünstler).
Burggraf, Waldfried (Adr.: Solln b. München, Terlanerstr. 23).
Burte, Herm., Lörrach (Baden), Tumringer Str. 72.

Caillavetsche Erben, Alex. de (Adr.: durch Felix Bloch Erben).
Cana, Angelo, Valparaiso (Adr.: durch Drei-Masken-Verlag, Berlin).
Capek, Carel (Adr.: durch Drei-Masken-Verlag), Prag III, Rirnie 11.
Cendraburg, Dor, Dortmund. Stolzestr. 24 (s. a. Pelger, Carltheod.).
Cianda, José (Adr.: s. gastier. Künstl.).
Collus Romain (Adr.: durch Drei-Masken-Verlag).
Cornelius, Franz (Adr.: s. gast. Künstl.).
Corrinth, Kurt (Adr.: d. Verl. Oesterheld & Co., Berlin W 15).
Cramer, Dr. Hans Hermann, Oberspiell. u. Dram., Paris IX, 2. Rue Bleue.
Croisset, Francis de (Adr. durch Felix Bloch Erben).
Crommelynck, F. (durch Fr. Bachrach), Ascona, Schweiz.
Crüwell, Anton, Dr. von, Wien III, Jasquingasse 15.

Däubler, Theodor, Berlin-Wilmersdorf, Babelsberger Str. 50.
Danziger van Embden, Rachel, Berlin W 15, Bregenzer Str. 13. (Tel. J 2 Oliva 3649.)
Daudistel, Albert, Berlin NW 52, Spenerstr. 18.
Dauthendey, F Elisabeth, Würzburg, Semmelstr. 87.
Davis, Gustav, Wien IX, Koling. 19. (Tel. 182 99.)
Dietzenschmidt (Adr.: Oesterheld & Co., Verlag, Berlin W 15).
Döblin, Alfred, Berlin O 34, Frankfurter Allee 340.
Dörmann, Felix (Felix Biedermann), Wien IV., Mayerhofg. 10.
Dominik, Heinrich, Gleiwitz, Ober-Schles., Nikolaistr. 38.
Donnay, Maurice (Adr.: durch Felix Bloch Erben).
Dreyer, Ernst Richard (F Edith Beinert-Oberreich), Berlin NW 40, Thomasiusstr. 20. (Tel. C 5 Hansa 3713.)
Dreyer, Max, Dr., Göhren, Rügen.
Droop, Fritz, Mannheim, Pozzistr. 3.
Dülberg, Frz., Dr. phil., Berlin W 15, Pfalzburger Str. 82.
Duschak, Bela, Düsseldorf, Bülowstraße 21.
Dworschak, Gustav, Wien XV, Herklotzgasse 25.
Dymow, Ossip, Berlin W 50, Rankestraße 33. (Verlag Ladischnikow.)

Edel, Edmund, Bln.-Halensee, Georg-Wilhelm-Str. 6.
Edschmid, Kasimir, Darmstadt, Kiesstr. 114.
Eger, Rudolf, Dr., Wien XI., Theobaldgasse 5.
Ehrenstein, Albert, Dr., Berlin C 2, Poststr. 10.

Einödshofer, Julius, Berlin SW 11, Kleinbeerenstr. 8. (Tel. Bergm. 4310.)
Eisenlohr, Friedrich, Lechsend a.L. (Bay.).
Eisenschitz, Otto, Wien IV, Kl. Neug. 4. (Tel. B 28849.)
Elchinger, Richard, Dr. phil., München, Jakob-Klar-Str. 1.
Eliadis, Themelis, Komp., Frankfurt a. M., Oederweg 14. (Tel. Römer 470.)
Elsner, Richard, Dr., Berlin-Pankow, Parkstr. 17a.
Engel, Alexander, Wien III, Neulinggasse 11.
Engel, Georg, Berlin W 62, Bayreuther Str. 19.
Epstein, Max, Prof. Dr., Berlin-Grunewald, Douglasstraße 15/17. (Tel. H 2 Uhland 3236.)
Erler, Alexander, Oskar, Freiberg in Sachsen, Burgstr. 38.
Erler, Otto, Dr., Dresden, Albrechtstraße 3.
Ernst, Paul, Dr., St. Georgen a. d. Stiefing (Steierm.).
Ettlinger, Karl („Karlchen"), München, Ansbacherstr. 1, I.
Etzel, Theodor, Ottobeuren (Bay.), Villa Frieden.
Eulenberg, Herbert, Kaiserswerth b. Düsseldorf, Haus Freiheit.
Ewers, Hanns Heinz, Dr., Berlin W 10, Hohenzollernstr. 21.

Faber, Hermann (Herm. Goldschmidt), Bln.-Wilmersd., Hohenzollerndamm 198. (Tel. H 1 Pfalzburg 2751.)
Faktor, Emil, Dr., Berlin W 50, Kulmbacher Str. 5.
Falckenberg, Otto, Schriftst., München, Viktoriastr. 11. (Tel. 30910.)
Feiler, Franz (Adr.: s. u. gast. Künstl.).
Feiner, Herm., Schriftst., Berlin W 30, Landshuter Str. 18. (Tel. G 1. Steph. 9662.)
Felke, Georg Naldo, Schriftst. u. Dram., Berlin W 30, Bamberger Str. 23.
Fellinger, Rich., Dr., Bln.-Charlottenburg, Friedr.-Karl-Platz 17.
Felner, Karl v., Krefeld, Südwall 65.
Feuchtwanger, Lion, Dr. phil., Bln.-Wilmersd., Hohenzollerndamm 34.
Feydau, George, Erben (Adr.: durch Drei-Masken-Verlag).
Fischel, Oskar, Prof. Dr., Berlin NW 23, Sigmundshof 7.
Fischer, Hans W., Dr., Bln.-Wilmersdorf, Wilhelmsaue 137.
Flachs, Luise, Berlin W 62, Lutherstraße 47.
Flers, Robert de (Adr.: durch Felix Bloch Erben).
Fontana, Oskar, Maurus, Wien VI, Millergasse 10.
Franck, Hans, Dr., Frankenhorst b. Wickendorf, Post Schwerin i. Meckl.
Frank, Bruno, Dr., München, Mauerkircherstr. 43. (Tel. 40234.)
Frank, Leonhard, Bln.-Charlottenburg, Bismarckstr. 12.
Frank, Paul, Wien IV, Argentinier Straße 31. (Tel. 56083.)
Frehsee, Martin, Berlin W 35, Frobenstr. 28.
Freksa, Kurt Friedrich, München, Viktor-Scheffel-Str. 12.
Freydan, Camilla, Komponistin, Wien IX, Porzellangasse 25. (Tel. 64887.)
Friedell, Egon, Dr., Wien XVIII, Gentzgasse 7.
Friedmann, Armin, Schriftst., Wien I, Börsegasse 12. (Tel. 66163.)
Friedmann, Oscar, Wien IX, Porzellangasse 25. (Tel. 64887.)
Friedmann-Frederich, Fritz, Berlin, Kleines Theater, Unter den Linden.
Froeschel, Georg, Dr., Bln.-Schöneberg, Akazienstr. 28.
Frowein, Eberh., Dr., Charlottenburg, Brauhofstr. 6.
Fulda, Ludwig, Dr., Bln.-Dahlem, Miquelstr. 86.

Gaus, Hans, Berlin W 57, Kurfürstenstr. 167. (Tel. Kurf. 4610.)
Gavault, Paul (Adr.: Felix Bloch Erben).
Geijerstham, *F* Maria af, Lund (Schweden), Kleinensstorget 10.
Gensichen, Otto Franz, Dr. phil., Berlin W 57, Potsdamer Str. 81a III.
Gerbidon, M. (Adr.: Felix Bloch Erb.).
Geuke, Kurt, Berlin SW 29, Fidicinstraße 15.
Gfaller, Rudi, Leipzig, Dittrichring Nr. 16. (Tel. 21890.)
Gilbert, Jean (recte Winterfeld), Bln.-Wannsee, Hohenzollernstraße.
Ginzkey, Franz Karl, Salzburg, Imbergstr. 26.
Gleichen - Rußwurm, Alexander von, München, Prinzregentenstr. 4 (s. Vors. d. Schutzverb. Deutsch. Schriftsteller, Gau Bayern).
Glogau, Emil Aug., Dr. med., Bühnenschriftsteller, Berlin W 50, Kurfürstendamm 230.
Godwin, Katharina, München, Finkenstr. 2.
Goetz, Wolfgang, Bln.-Halensee, Georg-Wilhelm-Str. 5, Gth.
Goetze, Walter, W, Charlottenburg, Riehlstr. 2. (Tel. C 3, Westend 5469.)
Götz, Kurt, Charlottenburg, Fredericiastr. 1.
Goldbaum, Wenzel, Dr. jur. (Pseudo: Michael Osten), Bln.-Steglitz, Schloßstr. 68.
Goldstein, Moritz, Dr., Schriftsteller, Berlin W 10, Corneliusstraße 4 a. (Tel. B 1 Kurf. 7545.)

Goldschmidt-Faber (s. unter Faber).
Goll, Dr., Iwan, Paris, 27 Rue Jasmin.
Goltz, v. d., Dr. jur., Joachim, Obersaßbach (Baden).
Gordon, Heinz, Bln.-Charlottenburg, Schillerstraße 58. (Tel. C 4 Wilh. 221.)
Gorki, Maxim, Leningrad, Verlag Ladyschnikow, Berlin.
Gorsleben, R. J., Dinkelsbühl (Mfr.).
Gottscheid, Franz, Dresden, Winkelmannstr. 47.
Grabein, Paul, Dr., Bln.-Südende, Berliner Str. 17a.
Grautoff, Otto, Dr., Bln.-Schöneberg, Haberlandstr. 2.
Gregori, Ferdinand, Prof. (Adr. s. u. gastier. Künstler).
Greinz, Rudolf, München, Rückertstraße 6.
Grube, Max, Hofrat (s. u. gast. Künstl.).
Grusemann, Michael, Charlottenburg, Leibnizstraße 33. (Tel. C 1 Steinpl. 12199.)
Grünwald, Alfr., Wien IX, Koling. 4.
Gürster, Eugen, Dr., München 13, Tengstr. 45, I. (Tel. 35393.)
Gumbel, Emil J., Dr., Heidelberg, Beethovenstr. 39.
Gurk, Paul, Berlin SO 16, Melchiorstraße 20.

Härting, Otto, Oberspiell. u. Schriftst., Bln.-Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 2. (Tel. Uhland 1617.)
Hahn, Viktor, Berlin W 15, Kurfürstendamm 63.
Halbe, Max, Dr., München 23, Wilhelmstr. 2. (Tel. 31595.)
Haller, Albrecht, Wien XVIII, Witthauerg. 17.
Haller, Herm., Bln.-Grunewald, Königsallee 37.
Halm, Alfr., Schriftst. (s. früh. Künstl.).
Halton, Theo, Bln.-Schöneberg, Wartburgstr. 19. (Tel. G 1 Steph. 4675.)
Hamsun, Knut, Nörholmen pr. Lillesand (Norwegen).
Hanstein, Otfrid v. (s. u. früh. Künstl.).
Harlan, Walter, Dr. jur., Bln.-Grunewald, Kunz-Bundschuh-Str. 10.
Hartenau-Thiel, Gert, Neubabelsberg II, Villa Hartenau.
Hartmann, Fritz, Komp., Berlin W 30, Frankenstr. 2. (Tel. B 2 Lütz. 7437.)
Hartung, Rudolf, Braunschweig, Radeklint 13. (Tel. 895.)
Hasenclever, Walter, Clamart, Seine, Frankreich, 233 Avenue Victor Hugo.
Hauptmann, Gerhart, Dr. phil. h. c., Wiesenstein-Agnetendorf i. Riesengeb.
Hauptmann, Harry, Komp., Berlin-Wilmersdorf, Eisenzahnstr. 65. (Tel. H 2 Uhland 1510.)
Heilborn, Ernst, Dr., Berlin W 62, Kurfürstenstr. 83 III.
Heilbronn, Ludwig, Osnabrück, (Tel. 3382).
Heller, Leo, Redakteur der National-Zeitung, Berlin W 10, Von-der-Heydt-Str. 4. (Tel. B 2 Lützow 9394.)
Hennequin, Maurice, Erben (Adr.: durch Drei-Masken-Verlag).
Hermann, Georg (Borchardt), Neckargemünd, Poststr. 2.
Herrmann, Max (Neiße), Berlin W 15, Kurfürstendamm 215, Gths. (Tel. J 1 Bismarck 1319).
Herzog, Rudolf, Die Obere Burg zu Rheinbreitbach a. Rh. (Tel. Amt Honnef 219).
Herzog, Wilhelm, Berlin W 35, Derfflingerstr. 4. (Tel. B 1 Kurf. 6588.)
Hesse, Otto Ernst, Dr., Bln.-Friedenau, Rubensstr. 38. (Tel. H 3 Rheingau 2463.)
Heß, Johannes, Bln.-Pankow, Prinz-Heinrich-Str. 4.
Hindemith, Paul, Frankfurt a. M., Seebachstr. 3.
Hirsch, Helene, Brünn, Talgasse 33.
Hirsch, Hugo, Bln.-Wilmersdorf, Saalfelder Str. 6.
Hirschberg, Herbert, Prof. Dr., Bln.-Grunewald, Caspar-Theiß-Str. 23. (Tel. H. 2 Uhland 1597.)
Hirschfeld, Georg, München-Großhadern 55. (Tel. München 73672.)
Hirschfeld, Ludwig, Wien III, Bechardgasse 17. (Tel. 92210.)
Hochdorf, Max, Dr., Berlin W 50, Prager Str. 31/32. (Tel. H 2 Uhl. 8222.)
Höcker, Paul Oskar, Herausgeber von Velhagen u. Klasings Monatsheften, Berlin W 50, Tauentzienstr. 7 a.
Hoffmann-Harnisch, Wolfg., Dr., (Adr. s. u. gastier. Künstler).
Hofmann-Cortens, Maria v., Schriftstellerin (Adr.: s. u. gastier. Künstl.).
Hofmannsthal, H. v., Rodaun bei Wien.
Holitscher, Arth., Berlin W 15, Ludwigkirchpl. 12. (Tel. J 2 Oliva 2554.)
Holländer, V., Bln.-Grunewald, Karlsbader Str. 1.
Hollaender, Felix, Bln.-Charlottenburg, Waitzstr. 8.
Hollander, Walter v., Berlin W 62, Budapester Str. 5.
Hollander-Lossow, F. Else von, Bln.-Groß-Lichterfelde-West, Händelpl. 1a. (Tel. G 3 Lichterf. 3331.)
Holm, Korfiz, München, Hubertusstraße 27. (Tel. 60770.)
Holz, Arno, Berlin W 30, Stübbenstraße 5.
Horst, Julius, Wien IV, Kurzgasse 3.
Hülsen, Hans v., Bln.-Schöneberg, Vorbergstr. 15.

Hülsenbeck, Richard, Dr., Berlin-Friedenau, Wilhelmshöher Str. 8.
Huna, Ludwig, St. Gallen, Steiermark (Oesterreich).
Hunkele, Hanns, München 25, Plinganser Str. 70/1.
Hurwicz, Elias, Dr., Berlin W 30, Frankenstr. 5.

Jacobson, Leopold, Wien VI, Königsklostergasse 7.
Jacques, Norbert, Adelinenhof, Post Schlachters b. Lindau.
Jahn, Hans Henry, Post Klecken, Kr. Harburg (Elbe).
Jäger, Richard, Bln.-Wilmersdorf, Nauheimer Str. 42.
Jankó, Emil v., Wien XIII, Cumberlandstr. 8a. (Tel. 837—92.)
Jellinek, Joseph, Berlin-Lankwitz, Gluckstr. 2a. (Tel. G 3 Lichterf. 4814.)
Jenbach, Bela, Wien VI, Kaunitzg. 2. (Tel. 2282.)
Jessel, Leon, Berlin-Wilmersdorf, Wittelsbacher Str. 2. (Tel. J 2 Oliva 6380.)
Ilgenstein, Heinr., Dr., Berlin-Charlottenbg., Königsweg 24.
Ilges, P. Walter, Köln-Bayenthal, Koblenzer Str. 84.
Impekoven, Toni, Frankfurt a. M., Holbeinstr. 39.
Johst, Hanns, Oberallmannshausen a. Starnberger See. (Tel. Starnberg 18.)
Jungnickel, Max, Berlin-Lichterfelde, Zietenstr. 9.
Istel, Edgar, Dr., Madrid 9, Ayala 144.

Kahn, Harry, Berlin W 10, Matthäikirchstr. 4.
Kähler, Helmar, Kpllm. u. Komp. (Adr.: s. u. gastier. Künstler).
Kaibel, Franz, Weimar, Cranachstr. 26.
Kaiser, Emil, Kpllm. u. Komp., München, Türkenstr. 98/4.
Kaiser, Erich, Berlin NW 7, Dorotheenstr. 49. (Tel. Zentr. 4847.).
Kaiser, Georg, Grünheide i. d. M.
Kálman, Emmerich, Wien IV, Paulanergasse 12.
Kaskel, Karl von, Prof., Dresden, Bürgerwiese 9.
Kastner, Leo, (Pseud. f. Christian Eckelmann) Altona/E., Gottorpstraße 57.
Kaun, Hugo, Zehlendorf-West b. Berlin, Schwerinstr. 25.
Kayßler, Friedr., Berlin NW 87, Lessingstr. 51.
Kempner-Hochstädt, Max, Rapallo (Ital.), via Cerisola, Villa Monteverde.
Kerr, Alfred, Dr., Berlin-Grunewald, Höhmannstr. 6.
Kesser, Hermann, Dr. phil., Wiesbaden, Mainzer Str. 3. (Tel. Wiesbaden 8797.)
Keßler, Richard, Bühnenschriftsteller, Berlin-Westend, Reichsstr. 10. (Tel. C 3 Westend 3844.)
Kienzl, Wilhelm, Prof. Dr., Wien II, Schreig. 6. (Tel. 47682.)
Kihn, Hans Alf., Charlottenburg, Kaiserin-Augusta-Allee 52.
Kirchner, Lorenz, Mähr.-Ostrau C. S. R., Straße des 1. Mai 2.
Klein, Ernst, Berlin W 62, Kalckreuthstr. 10.
Knopf, Julius, Berlin SO 16, Melchiorstr. 10. Tel. F 1 Moritzpl. 12127.)
Knopf, Martin, Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 42. (Tel. Bismarck 3434.)
König, Eberhard, Berlin-Frohnau, Fürstendamm 16.
Könnecke, Fritz, München, Forstenrieder Str. 4.
Kokoschka, Oskar, Prof. (Adr.: d. Paul Cassierer, Verlag, Berlin W 10, Viktoriastr. 35).
Kollo, Walter, Berlin W 35, Am Karlsbad 16.
Kommer, Rudolf, New York 53 West 54 Street.
Kool, Jaap, Dr., Charlottenburg 9, Lindenallee 24, II.
Korn, Erich, Dr. phil., Berlin-Wilmersdorf, Trautenaustr. 1.
Kornfeld, Paul, Frankfurt a. M., Feldbergstr. 43.
Korngold, Wolfgang Erich, Wien XVIII, Sternwartestr. 35. (Tel. R. 23380).
Kranz, Herbert, Dr., Düsseldorf-Oberkassel, Wildenbruchstr. 74.
Krau, Hanns, Komp., Breslau, Nikolaistadtgraben 7.
Kretzer, Max, Berlin-Charlottenburg, Mommsenstr. 60. (Tel. J 1 Bism. 2861.)
Kroll, Karl, Nürnberg.
Kruse, Georg Richard (Adr. s. u. früh. Bühnenkünstler).
Kuckhoff, Adam, Dr., Berlin NW 21, Dortmunder Str. 2. (Tel. C 5 Hansa 2507.)
Künnecke, Eduard, Berlin W 50, Prager Str. 33. (Tel. H 1 Pfalzb. 825.)
Kürschner, Arthur, Dr., Berlin-Schöneberg, Hauptstr. 48. (Tel. G 1 Stephan 4386.)
Kutscher, Arthur, Prof. Dr., München, Bismarckstr. 15.
Kyber, Manfr., Schriftst., Löwenstein b. Heilbronn, Württemberg.
Kyser, Hans, Berlin SW 11, Hafenplatz 1.

Lagerlöf, Selmar, Sume, Schweden (Adr.: d. A. Langen Verlag).
Lahusen, Christian, München, Werneckstr. 1.

Lamarck, Heinz (Finke), Ingolstadt, am Bechl 23.

Langer, Felix, Dr. jur., Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 134. (Tel. H 1 Pfalzb. 2654.)

Langmann, Philipp, Wien XVIII, Anton-Frank-G. 6.

L'Arronge, Hans, Dr. phil., Jena 8, Lutherstr. 8.

Lasker-Schüler, Else, Berlin W 30, Motzstr. 78.

Legal, Ernst, Intend. d. Staatsoper Berlin.

Lehàr, Franz, Wien VI, Theobaldg. 16.

Lehner, Fritz, Wien VI, Gumpendorfer Str. 14.

Lenz, Leo (recte Leo Lenz Schwanzara), Berlin SW 19, Friedrichsgracht 58. (Tel. A 6 Merkur 6853.)

Léon, Viktor (V. Hirschfeld), Wien XIII, Wattmanng. 22.

Leonhardt, L. (Leon Schalit), Wien 19, Bellevuestr. 19. (Tel. 13368.)

Leonhard, Rudolf (Adr.: Verlag „Die Schmiede", Berlin W, Magdeburger Str. 7). Paris, Chamart/Seine, Avenue Victor Hugo 233 b. Hasenclever.

Lerch, Hanns, Dresden-A. 16, Stephanienstr. 84.

Levetzow, Karl, Frhr. v., Querciolop, Castellare-Casinca, Corse, Frkr.

Lewinger, Ernst, Prof., (Adr.: s. u. früh. Bühnenkünstler).

Leyst, Charles, Schlachtensee b. Berlin, Friedr.-Wilhelm-Str. 12.

Lhot, Peer, Sch. u. Schriftst., Weimar (Berliner Adr.: zu erfragen bei der Redaktion des Vorwärts).

Liebstöckl, Hans, Wien IX, Halmg. 24/26. (Tel. 18642.)

Lienhard, Friedrich, Prof. Dr., Weimar, Karl-Alexander-Allee 4.

Lilienfein, Heinrich, Weimar, Kurthstr. 4. (Tel. 1885.)

Lincke, Paul, Berlin S 42, Oranienstraße 64. (Tel. F 1 Moritzpl. 1711.)

Lindemann, Wilhelm, Kpllm., Berlin SW 61, Wilhelmshöhe 9 (Tel. Bergm. 6442).

Linsemann, Paul, Theaterdir. (Adr.: s. u. gastier. zeitw. privat. Künstler).

Lippschütz, Arnold, Berlin W 30, Hohenstaufenstr. 23. (Tel. B 2 Lützow 6576.)

Lipschütz, Leopold, Wien I, Opernring 19.

Lissauer, Ernst, Wien XIX, Rudolfinergasse 20.

L'Orange, Georg (Adr.: s. u. gastier. Künstler).

Loß-Ostheim, Constanze, *F*, Worms am Rhein, Ludwigsplatz.

Lossow, Rudolf v., Oberspiell. u. Dram., Lichterfelde - West, Gélieustr. 13 II. (Tel. G 3 Lichterf. 3331.)

Lothar, Rudolf, Dr., Berlin-Friedenau, Sponholzstr. 51/52. (Tel. H 3 Rheing. 8187.)

Lotichius, Erich, Dr., Frankfurt a. M., Kettenhofweg 98. (Tel. Maingau 1581.)

Lucka, Emil Wien IX, Rossauerg. 4.

Ludwig, Emil, Arcona (Schweiz).

Lunzer, Fritz, Wien II, Am Tabor 22.

Lux, Joseph August, Salzburg-Anif (Oestr.).

Madjera, Wolfg., Dr., Wien XVIII, Anastasius-Grün-G. 25.

Maeterlinck, Maurice (Adr.: d. Felix Bloch Erben).

Magnus, Erwin, Berlin-Friedenau, Isoldestr. 1.

Mai-Rodegg, Gust., Bln.-Friedenau, Rubensstr. 96. (Tel. G 1 Steph. 6900.)

Maixdorff, Carl von, Intend., Magdeburg S., Ackerstr. 4 F.

Malkowsky, Emil Ferd., Berlin SO 16, Schmidstr. 20. (Tel. F 1 Moritzplatz 9543.)

Mann, Heinr., München, Leopoldstraße 59. (Tel. 33127.)

Mann, Thomas, München, Poschinger Str. 1.

Marcuse, Ludwig, Dr., Bad Homburg v. d. H., Kleiner Tannenwald.

Markus, Stefan, Dr., Zürich, Frohburgstr. 60.

Mathern, Karl Rud., Frankfurt a. M., Schillerstr. 19.

Martinelli, Johann (Adr.: s. u. gastier. Künstler).

Maurus-Fontana, Oskar, Wien IV, Paulanergasse 12.

Meckauer, Walter, Dr., München, Schellingstr. 66.

Mell, Max, Wien XIII/5, Auhofstr. 244. (Tel. 86771.)

Mereschkowsky, D. S. d., Berlin W 50, Rankestr. 33 (Ladyschnikow-Verlag).

Meyer, Alfred Richard, Berlin-Wilmersdorf, Kaiserplatz 16.

Meyer-Förster, Wilhelm, Berlin-Grunewald, Beymestr. 7.

Meyrink, Gustav, Starnberg b. München, Seepromenade 7.

Michel, Robert, Wien XIX, Kaasgraben.

Misch, Rob., Berlin-Charlottenburg, Horstweg 2.

Mohr, Max, Dr., Wolfsgrube b. Rottach a. Tegernsee.

Molnar, Franz (Adr.: durch Verlag Dr. Alexander Marton, Budapest IV, Becsintca 1).

Molo, Walter v., Berlin-Zehlendorf, Schweizer Str. 7. (Tel. G 4 Zehlendorf 1801.)

Möller, Alfred, Graz (Steiermark), Alberstr. 4.

Mraczek, Karl Norbert, Prof., Brünn, Prager Str. 45. (Tel. 1197/1198.) u. Dresden, Liebigstr. 8.
Mühsam, Erich, Berlin-Britz, Dörchläuchtnigstr. 48 (Siedlung).
Müller, Hans, Dr., Wien I, Schwarzenbergstr. 8.
Müller-Schlösser, Hans, Düsseldorf, Kaiserswerther Str. 164.
Münzer, Kurt, Berlin W 10, Hansemannstr. 6a. (Tel. B 3 Nollend. 2551.)
Mulack, Georg, Kpllm., Berlin N 113, Krügerstr. 19.
Musil, Robert, Dr., Wien VIII, Rasumowskygasse 20.

Nadel, Arno, Berlin W 50, Eislebener Straße 17.
Natoneck, Hans, Leipzig, Kronprinzenstr. 4.
Neal, Max, München, Rumfordstr. 6.
Neumann, Frz., Operndir., Brünn, Aussicht 9. (Tel. 2868.)
Neurath, Carl, Dr., Bremen, Neustadt, Contrescarpe 158 (R 2433).
Neve, de, Dr., Paul, Operndir. (Adr.: s. u. gastier. u. privat. Künstler).
Niescher, Herbert, Leipzig-Mariahöhe, Naunhofer Str. 8.
Nikolaus, Paul, Berlin W, Bellevuestraße 4.
Nithack-Stahn, Walter, Bln.-Wilmersdorf, Achenbachstr. 18. (Tel. H 2 Uhland 8525.)
Nordländer, Henny, Berlin N 24, Friedrichstr. 112 b, Grths. III.

Oberleithner, Max, Dr., Wien I, Seilergasse 9.
Oebels, Henry, Berlin SW 48, Friedrichstr. 7 (Adr.: s. u. privat. Künstler).
Oertel, Karl Otto, Oberstudienrat, Prof. Dr., Dresden-A., Blücherstr. 5. (Tel. 45579.)
Oestéren, Friedrich-Werner v., Potsdam, Neue Königstr. 32. (Tel. Potsdam 2481.)
Oesterreicher, Ernst, Wien V, Wiedener Hauptstr. 127. (Tel. 52248.)
Oesterreicher, Rud., Wien VII, Siebensterngasse 31.
Ohnetsche Erben, Georges (Adr.: d. Felix Bloch Erben).
Olden, Hans, Wiesbaden, Viktoriastraße 17. (Tel. 28412.)
Oliven, Fritz, Dr. (s. Rideamus), Berlin W 15, Joachimsthaler Str. 11. (Tel. J 1 Bismarck 4278.)
Ordonneausche Erben, Maurice (Adr.: d. Felix Bloch Erben).
Ortner, Eugen, München-Großhadern.
Ostwald, Hans, Zehlendorf-West, Karlstr. 28.
Otten, Else, Berlin W 62, Keithstraße 20. (Tel. B 2 Lützow 9135 u. B 3 Nollendorf 1966.)
Overweg, Robert, Leipzig C 1, Lampestr. 11.

Paquet, Alfons, Dr., Frankfurt a. M., Wolfgangstr. 122.
Paul, Adolf, Berlin W 15, Joachimsthaler Str. 11. (Tel. Bism. 1891.)
Paulick, *F* Margarete (Psd. Hans Lorenz), Hamburg 21, Winterhuderweg 14, pt. (Tel. Elbe 8122.)
Paulick, Max, Ehemann d. Vorigen. Daselbst.
Pelger, Dr., Carltheodor, Schriftsteller (Adr.: s. a. Cendraburg, Dor).
Pfitzner, Hans, Prof., Dr. Unterschondorf a. Ammersee (Bay.).
Philipp, Hugo-Wolfgang, Berlin-Grunewald, Königsallee 45. (Tel. H 2 Uhld. 6672.)
Picard, A. (Adr.: Felix Bloch Erben).
Pick, Otto, Prag XII, Slezska 34 (Tschechoslowakei).
Pietge, Felix, Neustadt a. d. Orla, Am Schloßgarten 3.
Pinthus, Kurt, Dr., Berlin W 30, Heilbronner Str. 2.
Pirandello, Luigi, Mailand (Italien).
Planitz, Ernst Edler v. d., Prof. Dr., Berlin-Kaulsdorf, Hermannstraße 50.
Polgar, Alfred, Wien I, Stallburggasse 2.
Pordes-Milo, A. S., Berlin-Charlottenburg 4, Giesebrechtstr. 19. (Tel. J 1 Bismarck 5960.)
Poritzki, Dr. I. E., Berlin-Wilmersdorf, Sächsische Str. 37a.
Prechtl, Rob., Kempfenhausen a. Starnberger See.
Presber, Dr. phil. Rud., Berlin W 15, Sächsische Str. 67.
Pulver, Max, Zürich 6, Ottikerstraße 24.

Quedenfeldt, Gustav, Dr., München, Hildegardstr. 30/1. (Tel. 26138.)

Rademacher, Hanna, Düsseldorf, Venloer Str. 22. (Tel. 15669.)
Rath, Willy, Berlin SW, Hallesches Ufer 26.
Raupp, Wilhelm, Braunschweig, Kaiser-Wilhelm-Str. 28. (Tel. 4500 u. 3275.)
Reck-Malleczewen, Dr., Fritz, München-Pasing, Mussinaustr. 10.
Redslob, Edwin, Dr., Reichskunstwart, Berlin W, Pariser Platz 2.
Rehfisch, Dr., Hans, Berlin-Charlottenburg 9, Württemberg-Allee 26. (Tel. C 3 Westend 4011.)
Rehse, Bernhart, München, Isabellastraße 36.

Reichenbach, Herm., Hamburg, Schlüterstr. 57.
Reinicke, Albert, Berlin W 50, Geisbergstr. 10. (Tel. C 1 Steinpl. 13648.)
Reuter, Gabriele, Berlin W 15, Ludwigskirchstr. 2.
Reznicek, E. N. v., Charlottenburg 2, Knesebeckstr. 32.
Rickelt, Gustav, Berlin-Wilmersdorf, Westfälische Str. 31.
Ringelnatz, Joachim (s. u. Bötticher).
Ritterfeldt, Ernst, Berlin-Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 93.
Rittner, Rudolf, Weißbach bei Jauernig, Tschechoslow. Repl.
Ritzel, Jörg, Wiesbaden, Rüdesheimer Str. 24.
Roda Roda, Alexander, München 23, Friedrichstr. 34.
Rodemann, Karl, Berlin-Schöneberg, Grunewaldstr. 21. (Tel. B 2 Lützow 4305.)
Roellinghoff, E. K., Berlin W 15, Ludwigkirchstr. 11a.
Roemheld, Willy, Schriftst. (Adr.: s. Namens-Regist.).
Römer, Heinrich, Berlin W 62, Wichmannstr. 23, part.
Rößler, Karl, München, Ungererstraße 70.
Rosenhayn, Paul, Berlin W 62, Bayreuther Str. 44. (Tel. B 2 Lützow 3579.)
Rossem, P. van, Amsterdam, 26 Jan-Willem Brouwersplain.
Röttger, Karl, Düsseldorf, Gerresheim, Friedingstr. 19a.
Rudolph, Carl Ferdinand (Adr.: s. u. gastier. Künstler).
Rundt, Arthur, Dr., Wien VI, Mariahilferstraße 47.
Rutra, Arthur Ernst, Dr., München, Krumbacher Str. 7. (Tel. 370280.)

Sachs, Lothar, Berlin W, Neue Winterfeldtstr. 16.
Sakheim, Arth., Dr., Frankfurt a. M., Lersnerstr. 40. (Tel. Zeppelin 53423.)
Salten, Felix, Wien XVIII, Cottagegasse 37.
Sardou'sche Erben, Victorien (Adr.: d. Felix Bloch Erben).
Saudek, Robert, London NW 11, Golders Green, 19 Corringham Road.
Schalit, Leon (Leon Leonhard), Wien XIX, Bellevuestr. 19. (Tel. 13368.)
Schanzer, Rudolf, Berlin-Halensee, Küstriner Str. 10.
Scharrer-Santen, Ed., Dr. phil., München, Georgenstr. 107.
Scheffaneck, Gustav, Hannover, Kl. Düwelstr. 2.
Schendell, Werner, Dr., Berlin-Friedenau, Rubensstr. 20.
Schering, Emil, Berlin-Schmargendorf, Auguste-Viktoria-Str. 65. (Tel. H 2 Uhland 4386.)
Schettler, Alex., Braunschweig, Helmstedter Str. 105.
Schick, Edgar, Berlin-Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 9 (Adr.: s. a. u. gastier. Künstler).
Schickele, René Badenweiler (Schwarzwald), Villa Vera.
Schillings, Max, Prof. Dr., Berlin-Charlottenburg 4, Bismarckstraße 101.
Schirokauer, Alfr., Dr., Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 91.
Schlaikjer, Erich, Berlin-Südende, Oehlertstr. 16.
Schmalfeldt, Willi, Bremen, Mainstraße 19. (Tel. Roland 6063.)
Schmidt, Ferry, Wien XIV, Rauchfangkehrergasse 3.
Schmidt, Lothar, Dr. phil., Berlin-Wilmersdorf, Deidesheimer Straße 12. (Tel. H 3 Rheingau 2440.)
Schmidtbonn, Wilhelm, Bad Godesberg a. Rh., Hofstr. 3. (Tel. 774.)
Schnitzler, Arthur, Dr., Wien XVIII, Sternwartestr. 71.
Scholz, Wilhelm v., Dr., Seeheim b. Konstanz.
Schottlaender, Leo, Bautzen, Stadtth.
Schreker, Franz, Berlin-Charlottenburg, Hardenbergstr. 4/5.
Schrickel, Leonhard, Frankenhausen a. Kyffh., Am Weinberg.
Schütt, Walter, Berlin W 15, Düsseldorfer Str. 47. (Tel. J 2 Oliva 5504.)
Schulz-Gerta, Fred, Sch. u. Schriftst. (Adr.: s. u. gastier. Künstler).
Schwabacher - Bleichröder, *F* Anna, Berlin-Grunewald, Ilmenauer Str. 11b. (Tel. H 2 Uhld. 2410.)
Schwanneke, Viktor, Berlin NW 23, Brückenalle 4.
Schwiefert, Fritz, Dr., Berlin-Wilmersdorf, Hindenburgstr. 86a. (Tel. H 2 Uhland 9956.)
Sebrecht, Friedrich, Dr., Weimar, Gutenbergstr. 16.
Seeliger, Gerhard Ewald, Walchensee (Oberbayern), Haus Avalun. (Tel. 8.)
Seidl, Arthur, Prof. Dr., Herzogl. Hoftheater-Dramaturg z. D. und Dozent am Leipziger Konservatorium, Dessau, Kaiserplatz 17.
Selling-Jankó, Leontine, Sch., Wien XIII, Cumberlandstr. 8a. (Tel. 83792.)
Sennheim, Ernst, Kassel, Leipziger Straße 29. (Tel. 2233.)
Seringhaus, Wilhelm (Adr.: d. J. Hermelin), Berlin-Wilmersdorf, Offenbacher Str. 7.
Servaes, Franz, Dr., Berlin-Steglitz, Wrangelstr. 3.
Shaw, Bernh., London W, 6 Adelphi Terrace.
Sil Vara, G. A., Wien I, Stallburggasse 2.

Silvester, Ewald, z.Zt. Chur (Schweiz), Postfach.
Simons, Rainer, Geh. Hofrat, Wien XIII, Schloß Schönbrunn. (Tel. 820 17.) Sommer-Adr.: Tegernsee-Schwaighof (Oberbay.), Villa Seeschlößl.
Skau, Tanjo, Hamburg 26, Hammerhof 12 A.
Skowronnek, Rich., Rittergut Hoeckenberg, Kr. Regenwalde (Pom.).
Sloboda, Carl, Baden b. Wien, Radetzkystr. 75.
Snaga, Josef, Berlin-Halensee, Johann-Sigismund-Str. 19. (Tel. H 2 Uhland 1243.)
Soldan, Kurt (Adr.: s. u. gast. Künstl.).
Soyka, Otto, Wien VIII, Neustiftg. 31.
Spannuth-Bodenstedt, Ludwig, Cottbus, Direktor des Stadttheaters.
Speyer, Wilh., Feldafing, Starnberger See (Oberbayern).
Stahl, Ernst Leop., Dr., München, Prinz-Ludwig-Str. 14, pt.
Stahl, Walter O., Int., Frankfurt a. d. O., Stadtth., Fürstenwalder Str. 25. (Tel. priv.: 4832, Stadtth.: 3143, s. a. Nam.-Reg.)
Stefan, Paul, Dr., Wien VIII, Hamerlingplatz 7. (Tel. 25186.)
Stehr, Hermann, Oberschreiberhau i. Riesengebirge, Faberhaus. (Tel.: 344.)
Stein, Leo Walther, Berlin-Charlottenbg. 2, Uhlandstr. 194 a. Tel. Steinpl. 3324.)
Stein-Landesmann, Alice, Berlin W 62, Lutherstr. 47.
Steiner-Kaiser, Max, Altona, Eggersallee 8.
Stekel, Wilh., Dr., Wien XVIII, Lindenhof, Salmansdorfer Str. 46.
Sterk, Wilhelm, Wien IV, Wiedener Hauptstr. 45.
Stern, Emil, Prof., Wien II, Untere Donaustr. 41.
Sternheim, Karl, Uttwil, Thurgau.
Stobitzer, Heinrich, München, Neustädter Str. 2.
Stockert-Meynert, *F* Doris v., Wien VI, Mariahilfer Str. 5.
Stockhausen, Otto, Hofrat, Darmstadt.
Stoeßl, Otto, Dr., Wien VII, Matrasgasse 20.
Stolze, Adolf, Frankfurt a. M., Miquelstr. 1.
Strakosch, Hunold (Adr.: s. u. gastier. Künstler).
Strasburger, Egon Hugo, Berlin W 30, Schwäbische Str. 21. (Tel. B 3 Nollendorf 709.)
Strauß, Oskar, Berlin W 35, Am Karlsbad 4. (Tel.: B 2 Lützow 9016.)
Strauß, Rich., Dr., Wien, Mozartg. 4.
Strecker, Karl, Berlin-Zehlendorf, Eilenweg 2. (Tel. G 4 Zehlendorf 3060.)
Stucken, Eduard, Berlin W 62, Burggrafenstr. 2 a.
Stücklen, Wilhelm, Gut Kaltenbrunn a. Tegernsee.
Sturm, Hans, Berlin-Wilmersdorf, Prinzregentenstr. 23. (Tel. H 1 Pfalzburg 5665.)
Sudermann, Herm., Berlin-Grunewald, Bettinastr. 3. Sommer: Schloß Blankensee b. Trebbin (Kr. Teltow).

Tagger, Theodor, Charlottenburg, Kaiserdamm 102. (Tel. C 4 Wilhelm 3120.)
Tagore, Rabindranath, Berlin W 30, Nollendorfstr. 13/14 (Adr.: durch Drei-Masken-Verlag).
Tanzer, Peppl, Pilsen, Hußstr. 6.
Taufstein, Louis, Berlin-Friedenau, Kaiserallee 137.
Terramare, Georg, Dr. (recte Georg Eisler), Wien, Favoritenstr. 4.
Tesdorpf, Paul Hermann, München, Galeriestr. 22.
Thoms, Toni, München, Aeußere Prinzregentenstr. 27/0.
Thulcke, Margarete, Berlin W 30, Freisinger Str. 3.
Tiessen, Heinz, Berlin-Friedenau, Wilhelmshöher Str. 17.
Toller, Ernst, Berlin-Grunewald, Königsallee 45.
Tovote, Heinz, Berlin-Schöneberg, Salzburger Str. 14.
Towska, Kory, *F*, Wien VIII, Florianig. 23. (Tel. 21354.)
Trenck-Ulrici, Ulrich von der, Karlsruhe i. B., Schirmerstr. 1.
Trenk, Max (Adr.: s. u. gast. Künstl.).
Tucholsky, Kurt, Dr. (Psd. Peter Panter, Ignaz Wrobel, Kaspar Hauser und Theobald Tiger), Berlin-Charlottenburg, Kantstr. 152 (Verlag „Weltbühne").

Unger, Hellmut, Dr., Leipzig, Ferdinand-Rhode-Str. 31.
Unruh, Fritz von, Oranien b. Diez an der Lahn, Haus Oranien.

Vegesack, Siegfr. v., Burg Weißenstein, Post Regen, Bayr. Wald.
Verneuil, Louis (Adr.: durch Drei-Masken-Verlag).
Viebig, Klara, Zehlendorf b. Berlin, Königstr. 3.
Vierna, Lucie, München, Steinsdorfstr. 18.
Volkmer, Trude, *F*, Prag, Blanicka ul. 6.
Vollmöller, Karl, Dr., Stuttgart, Hardenbergsteige 27.
Vosberg, Harry, Dr. jur., Generaldir., Kassel, Raabestr. 8. (Tel. 959.)

Wachler, Ernst, Dr., Weimar, Kurthstraße 8.

Wagner, Ferdinand, Berlin-Wilmersdorf, Nassauische Str. 13/14. (Tel. H 1 Pfalzburg 8426.)

Wagner, Siegfried, Bayreuth (Bay.).

Waldberg, Heinrich v., Dr., Wien I, Kärntner Ring 10.

Walden, Herwart, Berlin W 9, Potsdamer Str. 134 a. (Tel. B 2 Lützow 4443.)

Wallner, Franz (Adr.: s. u. frühere Bühnenkünstler).

Wallnöfer, Adolf, München 39, Malfenstr. 57.

Walter-Horst, Alfred, Berlin NW, Altonaer Str. 19.

Wassermann, Jakob, Altaussee, Steiermark.

Weczerza, Walter, Dr., Brünn, Lehmstätte 25.

Wedekind, Tilly, *F*, München, Prinzregentenstr. 50.

Weichand, Philipp, München, Preysingstr. 6. (Tel. 43210.)

Weigmann, Friedrich C. (Adr.: s. u. gastier. Künstler).

Weil, Rob., Dr. (Homunkulus), Wien XII, Schönbrunner Str. 291. (Tel. 82324.)

Weinberger, Charles, Kpllm., Komp. u. Präsident des Oesterr. Komponistenbundes.

Weingartner, Felix, Prof., Basel (Schweiz), St. Albanring 186.

Weiß, Ernst, Berlin W 30, Luitpoldstraße 34.

Weismantel, Leo, Dr., Marktbreit am Main, Haus Zeiß.

Welisch, Ernst, Berlin W 15, Uhlandstraße 163. (Tel. H 1 Pfalzb. 164.)

Wentzel, Hans v., Berlin-Charlottenburg 5, Philippistr. 11.

Werfel, Franz, Breitenstein a. Semmering, Villa Gustav Mahler.

Wessels, Karl (Adr. d. Viereck Verlag) Berlin W 35, Potsdamer Str. 40.

Wetzler, Hermann Hans (Adr.: s. u. gastier. Künstler).

Wilde, Rich., Berlin W 50, Geisbergstraße 23. (Tel. H 1 Pfalzb. 2662.)

Wildes-Erben, Oscar (Adr.: durch Felix Bloch Erben).

Wildgans, Anton, Mödling b. Wien, Andergasse 3.

Wilhelm, Julius, dram. Schriftsteller, Wien IV, Rubensgasse 6. (Tel. 51836.)

Will, Oskar (Oskar Willutzky), (Adr.: s. u. gastier. Künstler).

Willner, Alfred M., Wien VI, Theobaldgasse 16. (Tel. 2011.)

Winterberg, Rob., Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 136.

Winterfeld, Max, Berlin-Wilmersdorf, Berliner Str. 156.

Wohlauer, Dr., Adolf, Kpllmstr., Berlin W 50, Ansbacher Str. 8. (Tel. B 4 Bavaria 3946.)

Wohlbrück-Wendland, Olga, Berlin-Friedenau, Sponholzstr. 1.

Wohlmuth, Aloys, München, Hotel Bayr. Hof.

Wolf, Friedrich, Dr., Hechingen-Hohenzollern, Obertorplatz 18.

Wolfenstein, Alfred, Dr., Berlin-Wilmersdorf, Prinzregentenstraße 76. (Tel. H 2 Uhland 7909.)

Wolfradt, Willi, Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 91.

Wolzogen, Ernst, Frhr. v., Pupplingb. Wolfratshausen (Ob.-Bay.).

Zahn, Ernst, Meggen b. Luzern (Schweiz).

Zareck, Otto, Berlin-Schöneberg, Innsbrucker Str. 55.

Zech, Paul, z. Zt. Berlin-Schöneberg, Königsweg 22. (Tel. G 1 Stephan 1307.)

Zerlett, Hans Hellmut, Charlottenburg, Suarezstr. 56. (Tel. C 4 Wilhelm 1770.)

Zerres, Heinrich, Dessau, Schloßstraße 14.

Zifferer, Paul, Neuilly sur Seine, 9 Avenue Sainte foy.

Zinn, Alex., Hamburg, Maria-Louisen-Str. 110.

Zobeltitz, Fedor v., Berlin W 15, Uhlandstr. 33.

Zoder, Paul, Altona a. d. Elbe, Gr. Prinzenstr. 35.

Zoff, Otto, Dr., München, Siegesstraße 18.

Zorendorf (Zoref Dr. Fritz), Schriftsteller, Wien XVI, Wilhelminenstraße 147. (Tel. 21829.)

Zuckmeyer, Carl, Berlin-Grunewald, Königsallee 3.

Zwehl, Hans Fritz, Dr. jur v., Berlin-Dahlem, Ehrenbergstr. 13. (Tel. G 6 Breitenbach 0674.)

Zweig, A., Berlin-Schlachtensee, Waldemarstr. 68.

Zweig, Stefan, Dr., Salzburg, Kapuzinerberg 5.

Geschäftlicher Teil

*

Die deutschen Theater,

ihre Vorstände und Mitglieder in alphabetischer Reihenfolge

Hier nicht aufgeführte Bühnen wolle man im Nachtrage aufsuchen

NB. Die Personal-Verzeichnisse der großstädtischen Bühnen Berlin, Dresden, Hamburg, München, Wien u. a. m. sind in folgender Weise aufgeführt: das Staats-, Landes- oder Stadttheater der betr. Großstadt nimmt die erste Stelle ein, während die übrigen Privatbühnen desselben Ortes sich in alphabetischer Folge anreihen.

Die bei jeder Stadt in der Rubrik „Bemerkenswertes" verzeichneten Spediteure, dem Verein Deutscher Spediteure (Sitz Berlin, Neue Friedrichstr. 2) angehörend, haben sich bereit erklärt, für die Mitglieder der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen die Beförderung und Einlagerung von Gütern nach Maßgabe der allgemeinen Beförderungsbedingungen des Vereins Deutscher Spediteure zu übernehmen und insbesondere die Vergünstigung zu gewähren, auf Grund eines gesetzlichen oder vertraglichen Pfandrechts an Gütern einen Pfandverkauf nur zu bewirken, nachdem die gesetzlich vorgeschriebene Androhung auch an die Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen gerichtet und die im Bürgerlichen Gesetzbuch festgesetzte Monatsfrist verstrichen ist.

M.d.D.B.V. = Mitglied des Deutschen Bühnenvereins. — *F* = Frau.

Die Namen der Direktionen, die zur Zeit der Drucklegung auf der Warnungsliste der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen standen, sind im Bühnen-Jahrbuch nicht aufgenommen. Die Namen der bei ihnen engagierten Darsteller befinden sich im Namen-Register.

*

Blücher-Druckerei

G. m. b. H.

Berlin SW 61 :: Blücherstraße 12

Fernruf: F 6 Baerwald 7410 und 3096

Herstellung von

Qualitäts-Drucksachen

für Handel, Industrie
und Eigenbedarf

Werbe-Drucksachen

in zeitgemäßer Aufmachung

Eigene Buchbinderei / Setzmaschinenbetrieb
Stereotypie / Moderne Prägepresse

Schnelle Lieferung von Klischees
in allen Reproduktionsarten
für Schwarz- und Buntdruck

Spezialität:

Werke und Zeitschriften

Aufmerksame Bedienung
Pünktliche Lieferung

Eine Reihe vornehmer und wissenschaftlicher Zeitschriften wird seit langen Jahren bei uns hergestellt

Sommerspielzeit 1928

(69 Sommerbühnen.)

Altena (Westf.), Freilichttheater Burg Altena. (Fernspr.: 708.)

(Das Theater wurde eröffnet am 13. Juni 1920 und faßt 1500 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis Ende September.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Köln a. Rh.
Eigentümer: Verein zur Veranstaltung von Festspielen auf der Burg Altena (Westf.) e. V.
Vorsitzender: Oberregierungsrat Landrat Dr. Graubner.
Geschäftsführer: Direktor Thom.
Der Verein veranstaltet im Sommer Aufführungen klassischer Schauspiele und Opern durch Gastspiele verschiedener Bühnen unter Mitwirkung hervorragender Gäste.

Bad Altheide (Schlesien), Kurtheater. (Fernspr.: Altheide 444 u. 445.)

(Das Theater wurde eröffnet 1925 u. faßt 750 Pers. Spielzeit: 17. Mai bis 16. Sept. 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Breslau.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Aktiengesellschaft Bad Altheide.
Verwaltungsbehörde: Badeverwaltung.
Direktion: Intendant Curt Eberhardt (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.; zugl. Intendant des Stadtth. (Winterspielzeit) in Görlitz.
Spielleitung usw.: Intendant Curt Eberhardt u. Hans Dinghaus, Oberspiell. Dr. Wolfgang Gondolatsch, Günther v. Resée u. Max Grundmann, Spiell. Walter Hochtritt, Kpllm. Carl Escherich, Musikdir. Hedwig Neumeister, Sekr. Karl Pluscher u. Waldemar Wandel, Inspiz. Tilly Marlow, Souffl. Clara Hoch, Kass. August Scharwenka, Thdien.

Darstellende Mitglieder: Herren: Heinz Beck. Gert Buchheim. Hans Dinghaus (Oberspiell.). Dr. Wolfgang Gondolatsch (Spiell.). Max Grundmann (Spiell.). Carl Pluscher (Inspiz.). Max Reichart. Günther v. Resée (Spiell.). Hans Schaudinn. Erich Schmude. Herbert Spalke. Erich Teichert. Alfred Volke.

Damen: Monika Baumgart. Gert Bittner. Lotte Fuhst. Edeltraut Gelau. Herma Grusel-v. Resée. Maud Hester. Paula Koch. Marianne Lotz. Erna Molnar. Clara Pluscher. Margarethe Poser. Claire Rapmund Martha Wolff.

Chorpersonal: 7 Herren, 8 Damen. **Orchester:** 33 Mitglieder der Kurkapelle.
Technisches Personal: Georg Boldt, Thmstr. Carl u. Anna Chamocki, Gard. August u. Laura Mewes, mit je 2 Geh., Fris. Carl u. Auguste Conrad, Requis.
Gäste: Bräuer. Kallfels. May. Elinor Hansen.

Bad Berka (Thür.), Kurtheater.

(Spielzeit: 3. Mai bis 27. August 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: XIII Thüringen, Sitz Weimar.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Berlin.
Eigentümer: Badeverwaltung.
Direktion: Heinz Arno (M.d.D.B.V.) u. Kurt Liessem, letzterer zugl. Dir. des Deutschen Theaters in Kapstadt (Spielzeit 1927/28) führen die Oberspiell.
Spielleitung usw.: Fritz Schlegel, Spiell. Ernst Sorge, Kpllm. Franz Krasemann, Sekr. u. Inspiz. Marta Beck, Kass. Walter Droeschler u. Herbert Franz, Kont.
Darstellende Mitglieder: Herren: Heinz Arno (Dir.). Franz Krasemann (Inspiz.). Kurt Liessem (Dir.). Fritz Schlegel (Spiell.). Ernst Sorge (Kpllm.). Hellmuth Voigt. Herbert Werner-Waldenburg.
Damen: Wera Liessem. Margit Schatz. Alice Schweiger. Else Wagner-Trautschold. Bella Waldritter.
Orchester: 6 bis 8 Mitglieder der Kurkapelle.
Gäste: Kurt Joachim Baum. Karl Kesting. Hildegard Neupert. Fritz Schlotthauer. Tanzgastspiel Marion Armack.

Berlin.

Kleines Theater. (Fernspr.: Zentrum 710.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin, Sitz Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Berlin.
Eigentümer: Rotbart A.-G.
Direktion: Hans Arnim (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Theater des Westens und des Trianontheaters.
Spielleitung usw.: Hans Arnim, Oberspiell. Johannes Curth u. Paul-Erich Wolter, Spiell. Isa Harding, Sekr. Olga Hartmann, Souffl. Käte Bachmann-Schöngart u. Grete Wickel, Kass.
Darstellende Mitglieder: Herren: Hans Arnim (Dir.). Emil-Stefan Bacher. Johannes Curth (Spiell.). Robert Garrison. Curt Haensel. Walter Jereb. Erich Kaiser-Titz. Edgar Mehlhardt. Curt von Möllendorff. Henry Pless. Eugen Rex. Franz Schafheitlin. Hermann Schnorr. Carl Willi Vogt. Paul-Erich Wolter (Spiell.). Hans Zesch-Ballot.
Damen: Ina Albrecht. Anni von Babos. Erna Bognar. Trude von Kalkstein. *F* Lotte Klinder. Annemarie Loose. *F* Mia Prinz. *F* Toni Renn. Christl. Storm. *F* Alice Torning.
Technisches Personal: Georg Radecke, Thmstr. m. 6 Geh. *F* Spieker, Gard. Meier, Obergard. Alb. Kiehn mit 1 Geh., Fris. Gustav Pietzner mit 1 Geh. Bel.-Mstr. Anna Radecke, Requis.
Gast: Rosa Valetti.

Lustspielhaus. (Fernspr.: Bergmann 2922/23.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin, Sitz Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Berlin.
Eigentümer: Deutsche Schauspiel-Betriebs-A.-G.
Direktion: Dr. Martin Zickel (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Lustspielhauses (Winterspielzeit) in Berlin.
Spielleitung usw.: Dr. Ernst Römer, I. Kpllm. Sula Lewitsch, II. Kpllm. Bruno Haase, Inspiz. Martha Pape, Souffl. Helene Brumme, Kass. Eduard Riedel, Thdien.
Darstellende Mitglieder: Herren: Siegfried Berisch, Charlie Brock. Max Ehrlich. Heinz Goedecke. Fritz Hochfeld. Karl Platen. Oscar Sabo. Paul Schäfer. Gustav Wilfan.

Damen: Hilde Auen. Gertrude Berliner. Luni Euler. Maria Hofen. Gerti Kutschera. Ilse Nast.

Chorpersonal: 8 Damen. **Orchester:** 7 Mitglieder.

Technisches Personal: Fritz Schmidt, Thmstr. Hans Czesch, Paul Friese, Anna Karras u. Paula Schulz, Gard. Max Schlender u. Elisabeth Patyna, Fris. Franz Kleemann, Requis.

Residenztheater. (Fernspr.: Königstadt 228 u. Alexander 3799.)

(Das Theater faßt 669 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 1. September 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Berlin.

Eigentümer: Ida-Klaus-Stiftung.

Direktion: Max Samst (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Walhalla-Theaters (Winterspielzeit) in Berlin.

Spielleitung usw.: Hans Edmund, Oberspiell. u. Dir.-Stellvertr. Gaston Briese u. Franz Cornelius, Spiell. Max Samst jr., Kpllm. C. Schindler, Sekr. Gust. Lehmann, Inspiz. *F* Lauermann, Souffl. *F* Kolrow, Kassiererin.

Darstellende Mitglieder: Herren: Georg Berton. Gaston Briese (Spiell.). Georg Burghardt. Franz Cornelius (Spiell.). Hans Edmund (Oberspiell.). Albert Krafft Lortzing. Gust. Lehmann (Inspiz.).

Damen: *F* Margarete Bömby-Edmund. Gretel Edmund. Marg. Hentschel. *F* Emma Klein. Elfriede Mertens (a. G.). *F* Lony Pyrmont. Ellen Vogel.

Orchester: 8 Mitglieder.

Technisches Personal: Ernst Rau, Thmstr. E. Abraham, Bel.

Rose-Theater. (Fernspr.: Alexander 3422.)

(Das Theater wurde erbaut 1877, eröffnet am 25. Dezember 1877 und faßt 1107 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 31. August 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Roses Erben.

Direktion: Gebrüder Rose, führten die Oberspiell.; zugl. Dir. des Rose-Th. (Winterspielzeit) in Berlin.

Spielleitung usw.: Hans und Paul Rose, Oberspiell. Max Schmidt, I. Kpllm. Willy Schmidt, II. Kpllm. Georg Rixius, Bürochef. Willy Baugert, Sekr. Carl Siebert, Bibl. u. Inspiz. Käte Weiß u. Johanna Borke, Souffl. Margarete Wollank, Kass. Franz Kampe, Thdien.

Darstellende Mitglieder: Herren: Edi Billecke. Gotthard Boge. Otto Bredow. Richard Frenzel. Karl Güllich. Alois Krüger. Hugo Maizom. Kurt Mikulski. Kurt Müller. Selmar Randin. Fritz Rohrbeck. Hans Rose (Dir.). Paul Rose (Dir.). Willi Rose (Dir.). Gerhard Schreiber. Carl Siebert (Inspiz.). Karl Wagner. Rolf Weih.

Damen: Erna Boewe. Ingeborg Borns. Gisela Dibbern. Charlotte Haase. Auguste Hartmann. Hilde Hofer. Käte Kroker. Ada Mahr. Pola Para. Ruth Schumann. Johanna Spinti. Hansi Sterner. Else Stutz.

Chorpersonal: 8 Herren, 12 Damen. **Orchester:** 14 Mitglieder.

Technisches Personal: Ernst Diederich, Thmstr. Bruno Sauerland Bühnenbildner. Emma Bailleul u. Else Ledetsch, Gard. Fritz Hartmann, Fris. Martha Friedrich, Requis.

Berlin-Steglitz, Schloßpark-Theater. (Fernspr.: G 2 Steglitz 4001.)

(Das Theater wurde erbaut 1921, eröffnet am 12. Mai 1921 und faßt 500 Personen. Spielzeit: 8. April bis 31. August 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Berlin.

Damen: Henny Beyer. Margarete Küper. *F* Liesel Lungershausen. *F* Erna Pfeifer.
Kinderrollen: Gerhard Hünert.
Technisches Personal: Kurt Seppelt, techn. Leiter. Arthur Quil, Thmstr. Emma Neumann, Gard.

Bad Brückenau, Staatliches Kurtheater. (Fernspr.: 45.)

(Das Theater wurde erbaut 1830, eröffnet am 16. Juni 1925 und faßt 250 Personen. Spielzeit: 22. Mai bis 9. September.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Frankfurt a. M.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Eigentümer: Bayr. Staat.
Verwaltungsbehörde: Regierungsrat Dr. Georg Astel.
Direktion: Carl Schönau, führte die Oberspiell.
Spielleitung usw.: Paul R. Henker u. Max Reipert, Spiell. Franzl Ernotti, Souffl. Lorenz Filingsfeld, Kass. Karl Rott, Thdien.
Darstellende Mitglieder: Herren: Paul R. Henker (Spiell.). Curt Hertel. Herbert Kroll. Max Reipert (Spiell.). Adolf Schäffner. Carl Schönau (Dir.).
Damen: Anneliese Diegelmann. Franzl Ernotti (Souffl.). Elfriede Hammer. Ruth Mende. Käte Mirme. Nuscha Schönau. Martha Wiegand.
Orchester: 18 Mitglieder.
Technisches Personal: August Weirich, Thmstr. Josef Kastner, Fris.

Darmstadt, Hessisches Landestheater. (Kleines Haus.) (Fernspr.: 3783.)

(Das Theater faßt 830 Personen. Spielzeit: 14. Juli 1928 bis 26. August 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Frankfurt a. M
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Eigentümer: Volksstaat Hessen.
Verwaltungsbehörde: Hess. Landestheater.
Direktion: Adalbert Steffter (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Neuen Operetten-Th. (Winterspielzeit) in Bonn a. Rh.
Spielleitung usw.: Emil Aman u. Fritz Daurer, Spiell. Horst-Tanu Margraf, I. Kpllm. Ernst Bauer, II. Kpllm. Therese Vogeley, Bürochefin. Karl Schröder u. Georg Schäfer, Inspiz. Milly Hiller, Souffl. Rudolf Eidenmüller, Kass.
Darstellende Mitglieder: Herren: Emil Aman (Spiell.). Heinz Bräuer. Rudi Coupette. Fritz Daurer (Spiell.). Fritz Geiger. Erich Heinrich. Felix Lademann. Enzio Mittag. Heinz Mölling. Gerhard Marion. Georg Schäfer (Inspiz.). Karl Schröder (Inspiz.). Kurt Schütt. Adalbert Steffter (Dir.).
Damen: Vilma Borra. Anny Born. Gretl Debys. Margarete Geiß. Hanny Jandrey. Margarete Jensen. Henny Jürgensen. Asta Ludwicz. Mieze Neidhart-Aman. Maja Rajic. Claudie Reinold. Edith Steffter. Ingeborg Tietze. Mia Waldow.
Chorpersonal: 6 Herren, 9 Damen. **Orchester:** 18 Mitglieder.
Technisches Personal: Georg Pfeiffer, Thmstr. Krug, Hofferberth, *F* Krumm, Brauberger u. Mau, Gard. Jaeth u. Schreiber, Fris. Rühl u. Einsfeld, Friseusen. Knopf u. Rau, Requis.

Detmold, Lippesches Landestheater. (Verbunden mit Kurtheater Bad Salzuflen.)

(Fernspr.: 2089.)

(Das Theater wurde eröffnet am 28. September 1919 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 22. Mai bis 13. September 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Köln a. Rh.
Stromart: Gleich- und Drehstrom. Betriebsspannung: 200 Volt.
Eigentümer: Land Lippe.
Verwaltungsbehörde: Lippischer Theaterverein.
Direktion: Geheimer Intendanzrat Emil Becker (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Lipp. Landes-Th. (Winterspielzeit) in Detmold.
Spielleitung usw.: Hugo Klafft, Oberspiell. Kurt Bertschée u. Felix Kroll, Spiell. Otto Will-Rasing, Hilfs-Spiell. Friedrich Feldtmann, Bürochef. Heinrich Möller, Bibl. Erwin Stutzke, Inspiz. Hildegard Christmann u. Liliane Classen, Souffl. Martha Herbst, Kass. Walter Koch, Thdien.
Darstellende Mitglieder: Herren: Kurt Bertschée (Spiell). Georg Born. Horst Bredensteiner. Alfons Eckwert. Erich Harzheim. Ferdinand Käsmann. Hugo Klafft (Oberspiell). Felix Kroll (Spiell.). Arthur Noack. Erwin Stutzke (Inspiz.). Paul Wiese. Otto Will-Rasing (Spiell.).
Damen: Tini Endres. Else Hähnel. Anny Hüne. Lucie Kolms. Trude Kuhn. Rose Reimann. Marie Ziebe.
Technisches Personal: Florenz Meinert, Thmstr. Heinrich Schalk u. Trude Pohl, Gard. Karl Höcker u. August Arnemann, Fris. *F* Lieschen Meinert, Requis.
Gäste: Trude Carlsen. Margarete Bölling-Krückeberg.

Bad Dürkheim, Sommerfestspiele Bad Dürkheim-Hardenburg.

(Das Theater wurde erbaut 1909 u. faßt 1000 Pers. Spielzeit: 27. Mai bis 2. Sept. 1928.)
Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Frankfurt a. M.
Eigentümer: Bayerischer Staat.
Direktion: Rosa Maas (M.d.D.B.V), führte die Oberspiell.
Spielleitung usw.: August Spinti, Oberspiell. Hans Werner Ruhnau, Inspiz. Wally Krusch, Souffl. Hans Würz, Thdien.
Darstellende Mitglieder: Herren: Walter Baetz. Hans Werner Ruhnau (inspiz.). Karl Schackt. Fritz Schroeder. Otto Sommer. August Spinti (Oberspiell.).
Damen: Hildegard Althen. Rosa Maas (Dir.). Irma Stolzenburg Margarete Voß. Siegelinde Wäsche.

Bad Ems, Staatl. Kurtheater. (Zweigbühne des Theaters der Stadt Koblenz.)

(Das Theater wurde erbaut 1913 u. faßt 500 Pers. Spielzeit: 15. Mai bis 15. Sept. 1928.)
Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Frankfurt a. M.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Staatl. Bade- und Brunnendirektion Bad Ems.
Spielleitung und Mitglieder: Siehe Koblenz I (Winterspielzeit).

Franzensbad (Tschechoslow.), Neues Stadttheater.

(Fernspr.: 85.)
(Das Theater wurde erbaut 1927/28, eröffnet am 16. Juni 1928 und faßt 600 Personen. Spielzeit: 16. Juni bis 15. September 1928.)
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Die Stadt.
Verwaltungsbehörde: Theaterkommission.
Direktion: Fred Hennig, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. der Stadtth. (Winterspielzeit) in Komotau-Warnsdorf.

Spielleitung usw.: Bruno Seuberth, Dir.-Stellvertr. u. Oberspiell. d. Optte. Ernst Seidel, Oberspiell. d. Sch. Fritz Hamik, Spiell. Emil Emanuel, I. Kpllm. Ernst Sommer, II. Kpllm. Heribert Schneider, Bürochef u. Sekr. Kurt Berndt, Inspiz. d. Optte. Raimund Delpos, Inspiz. d. Sch. Stella Alberti u. Mizzi Seidel, Souffl. Angela Schneider, Kass. Rudolf Zuber, Kastell. u. Thdien.

Darstellende Mitglieder: Herren: Heribert Doberauer. Fritz Hamik (Spiell.). Erwin Saldern. Heribert Schneider (Bürochef). Ernst Seidel (Oberspiell.). Hans Seifert. Bruno Seuberth (Oberspiell.). Erwin Tauer. Egid Toriff. Karl Tretsch.

Damen: Irene Freiberger. Tilly Maganja (a. G. f. d. Sp.). Valerie Neuendorff. Helga Rosée. Marianne Schmidt. Christa Seuberth. Trude Thiel. Hilde Wagener.

Chorpersonal: 8 Herren, 8 Damen. **Orchester:** 18 Mitglieder.

Technisches Personal: Johann Reiter, Thmstr. Franz Haselbauer u. Fritz Scheithauer, Gard. Robert Sölch u. Anna Ott, Fris. Marie Malkowsky, Requis.

Gäste: Alex. Moissi. Karl Ziegler. Franz Höbling. Paul Wegener. Eugen Jensen. Emmy Korsary. Gisela Werbezirk. Rosi Werginz.

Bad Groß-Ullersdorf (Tschechoslow.), Kurtheater.

(Das Theater faßt 300 Personen. Spielzeit: 5. Juli bis 30. August 1928.)

Eigentümer: Badeverwaltung A.-G.

Verwaltungsbehörde: Kurverwaltung (Dezernent Inspektor Drechsler.

Direktion: Lorenz M. Kirchner, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw.: Kurt Tschepe u. Heinz Siege Spiell. Paul Schwaiger, Kpllm. Bruno Schlesinger, Inspiz.

Darstellende Mitglieder: Theo Otto Beer. Lorenz M. Kirchner (Dir.). Heinz Siege (Spiell.). Bruno Schlesinger (Inspiz.). Kurt Tschepe (Spiell.). Fritz Widhahn-Windegg.

Damen: Dolly Angerer. Franzi Kirchner-Felder. Friedl Graw. Irene Schaub. Adele Verny.

Orchester: 16 Mitglieder der Kurkapelle.

Technisches Personal: Alois Piwo, Thmstr. Richard Kreuzinger, Gard. Robert Müller u. Wanke, Fris. Paul Scholz, Requis.

Bemerkenswertes: Gastspiele in Nieder-Lindewiese (Kurtheater).

Heidelberg, Heidelberger Festspiele. (Fernspr.: 39 u. 4261.)

(Das Theater im Schloßhof faßt 1500 Pers.; das Theater im Bandhaussaal 700 Pers. Spielzeit: 21. Juli bis 15. August 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.

Betriebsspannung: 2 × 220 Volt.

Eigentümer des Theaters im Schloß: Badischer Staat.

Verwaltungsbehörde: Verein Heidelberger Festspiele E. V. Vorsitzender: Dr. R. K. Goldschmit.

Direktion: Gustav Hartung (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Renaissance-Th. in Berlin.

Spielleitung usw.: Dir. Gustav Hartung u. Gerhart Hauptmann, Oberspiell. Leontine Sagan, Theodor Haerten, Willy Keller, Spiell. Hans Joachim Weitz, Dram. Generalmusikdir. Josef Krips, I. Kpllm. Wilhelm Bachenheimer, II. Kpllm. Dr. Richard Benz, Kaspar Neher, T. C. Pilartz, Hans Poelzig, Oberbaurat Dr. Schmieder, künstl. Beiräte. Renate Hartung, Kaspar Neher, T. C. Pliartz, Marlene Poelzig, Kostüme. Jens Keith, Ernst Matray, Choreogr. Ltg. Anna Müller u. August Vogel, Kanzlei. Julius Kraemer, Presse u. Propaganda. Liesel Kassewitz, Sekr. Therese Schulze

u. Liesel Heck, Kasse. Anton Wahlen u. Julius Carty, Inspekt. Mieze Brockmann u. Liesa Quaiser, Souffl. Matthias Busch, Thdien.

Darstellende Mitglieder: Herren: Theo Bögel. Otto Collin. Carl Ebert. Erwin Gutmann. Hans Hermann-Schaufuß. Ludwig Jubelsky. Christian Kayßler. Eugen Klöpfer. Ernst Matray. Max Noack. Paul Oellers. Max Pallenberg. Luis Rainer. Gillis van Rappard. Rolph Ray. Hans Schifferdecker. Norbert Schiller. Hermann Speelmans. Carl Sumalvico. Fritz Valko. Otto Wenke.

Damen: Fritta Brod. Maria Czamska. Ellen Dagmar. Elisabeth Dobriner. Genia Kurz. Elisabeth Lennartz. Leontine Sagan. Maria Solveg. Katta Sterna. Nelly Theißen. Elsa Wagner. Ida Weiß. Bärbel Wolff.

Solotänzer: Herren: Jens Keith. Ernst Matray. Alexey Ormesson. Rolph Ray. — Damen: Eva Belgard. Vera Donalies. Mally Georgi. Hilde Klemm. Vera Rachmaninoff. Katta Sterna. Marta Welsen.

Tanzchor: Susi Caspari. Trudel Fritz. Erika Knapp. Friedel Krembsler. Lili Münch. Bertl Winnikes.

Chorpersonal: 80 Herren, 90 Damen. **Orchester:** Das städt. Orch., Heidelberg.

Technisches Personal: Wilhelm Ernst, Thmstr. Adolf Weil, Bel., mit 6 Geh. Kurt Huber u. Carl Töpfer, Kostümwesen. Joseph Lindner, Rüstmstr. Emil Knöpfle, Fris. Rudolf Gaßmeier u. Reinhold Sprigade, Requis.

Helgoland, Neues Kurtheater.

(H., Insel in der Nordsee mit vielbesuchtem Seebad. 2500 Einw., ca. 23000 Badegäste. Regelmäßige Dampfschiffahrts-Verbindung mit Hamburg, Cuxhaven, Norderney, Borkum, Wyk auf Föhr, Amrum, Geestemünde. Das Theater wurde eröffnet am 9. Juli 1911 und faßt 400 Personen. Spielzeit: 9. Juli bis 15. September 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Hamburg.

Eigentümer: Die Landschaft Helgoland.

Gastspielleitung: Hermann Wagners Internationale Sketsch- und Pantomimen-Comp.

Spielleitung usw.: Hermann Wagner, Oberspiell. Hermann Zwerger, Kpllm. Wilhelm Jürgens, Bürochef.

Darstellende Mitglieder: Herren: Othmar Fabro. Oskar Haas. Paul Johansen. Hermann Wagner.

Damen: Anna Dreyer. Marie Harald. Emma Simens. Wanda von Wolzogen.

Orchester: Die Kurkapelle steht dreimal in der Woche dem Theater zur Verfügung.

Gäste: Heinrich Bötel mit Ensemble. Hans Kurt Dreyer.

Bemerkenswertes: Die engagierten Künstler haben freies Seebad. Ueberfahrt zur Düne sowie Steuer und Kurtaxe frei.

Bad Helmstedt, Kurtheater. (Fernspr.: 215.)

(Das Theater wurde eröffnet am 1. Juni 1927 und faßt 832 Personen. Spielzeit: 27. Mai bis 16. September 1928.)

Besucherorganisationen: Universitätsbund, Gewerkschaftskartell.

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XII Mitteldeutschland, Sitz Braunschweig.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: 1. Phase Wechselstrom, 3. Phase Drehstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Max Herbst.

Direktion: Georg Syguda, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw.: Curt W. Behrensen u. Bert Gutten, Spiell. Joh. L. Kock u. Robert Leukauf, Kpllm. Gertrud Mahnke, Bürochefin. Hanns Strobel, Inspiz. Gertrud Lange, Souffl.

Darstellende Mitglieder: Herren: Hans Heinz Anderten. Curt W. Behrensen (Spiell.). Alexander Fontaine. Bert Gutten (Spiell.). Mario Haindorff. Hans Krause. Alfons Mühlhofer. Fritz Neumann. Herbert Nikolaus. Anton Straka. Hanns Strobel (Inspiz.). Eddy Urban. Fritz Weldin.

Damen: Eva Bach. Hanni Barnekow. Maria Bilk. Ilse Björnstad. Elvira Brico. Mizi Debus. Fridlise Dorna. Eri Gebauer. Liesel Spychala. Else Strobel-Berger. Carla Wirth. Edith Zosel.

Chorpersonal: 7 Herren, 8 Damen. **Orchester:** 16 Mitglieder.

Technisches Personal: Erich Syguda, Bel.-Insp., mit 3 Geh. Rudolf Fingerlos, Gewandmstr. u. Gard. Wahnschaffe, Gard. Paul Breetz, Fris. Bölling, Requis.

Gäste: Erich Franz Otto als Gast für die Spielzeit. Gina Connert.

Bad Ischl (Ob.-Oestr.), Kurtheater. (Fernspr.: 25a.)

(Spielzeit: 15. Juli bis 10. September 1928.)

Direktion: Josef Jarno, führte die Oberspiell.; zugleich Dir. der Renaissancebühne (Winterspielzeit) in Wien.

Spielleitung usw.: Heinrich Neckamm, Spiell. Paul Singer, Sekr. Gustav Mild, Inspiz. Poldi Holm u. Hedy Eisenstein, Souffl.

Darstellende Mitglieder: Herren: Fritz Eckhardt. Tassilo Holik. Josef Hübner. Hans Josef Jarno (Dir.-Stellv.). Alfred Mahr. Gustav Mild (Inspiz.). Heinrich Neckamm (Spiell.). Franz Reichert. Hugo Riedl. Wilhelm Schich. Guido Wieland.

Damen: Hedy Eisenstein (Souffl.). Elfriede Halden. Poldi Holm (Souffl.). Grete Löhr. Else Panto. Poldi Rusitzka. Emmy Schleinitz. Maria Waldner.

Technisches Personal: Franz Opalka, Bühn.-Insp. Leopold Geringer, Thmstr. Fritz Schlapak, Ob.-Bel. Magd. Klauser, Ob.-Gard.

Gäste: Hansi Niese. Alex. Moissi. Raoul Aslan. Arthur Guttmann. Gisela Werbezirk. Dr. Rudolf Beer. Rosa Albach-Retty. Albert Bassermann.

Bad Kissingen, Staatl. Kurtheater. (Fernspr.: 2006.)

(Das Theater wurde erbaut 1905, eröffnet am 24. Juni 1905 und faßt 603 Personen. Spielzeit: 15. April bis 1. Oktober 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: München.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 150 Volt.

Eigentümer: Der bayerische Staat.

Verwaltungsbehörde: Staatliches Badkommissariat Bad Kissingen.

Direktion: Otto Reimann (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.

Spielleitung usw.: Richard J. Senius, Oberspiell. Franz Giblhauser u. Otto Weber, Spiell. Hans Heinz Klüfer, Ballettm. Fritz Schmid-Westendorf u. Leo Stein, Kpllm. Dr. Franz Wödl, Chordir. Frieda Holl, Harfe. Paul Künl, Konzertm. Anna Herrmann, Sekr. u. Bibl. Kurt Reimer, Inspiz. Trude Reimer, Souffl. Doris Stubenrauch, Kass. Paul List, Thdien.

Darstellende Mitglieder: Herren: Max Adler. Albert Badewitz. Max Burg. Viktor Csaky. Franz Giblhauser (Spiell.). Hanz Heinz Klüfer (Ballettm.) Fred Ratenhof. Carl Sedlmair. Emil Seidenspinner. R. J. Senius (Oberspiell.). Otto Weber (Spiell.).

Damen: Lucie Lumera. Maria Markl. Julia Pedersen. Liesl Ponhart. Charlotte Schädrich. Paula Schmid. Annie Schwartz. Lisa Siemon. Hede Weimann.

Ballett: Freytag. Kollmann, Korolanyi. Peheye. Philippi. Schwartz.

Chorpersonal: 7 Herren, 13 Damen. **Orchester:** 21 Mitglieder des Münchner Konzert-Vereins.

Technisches Personal: Jakob Kirchner, Thmstr. Maria Pommer, Ob.-Gard. Leo Lewin u. Paula Senfert, Gard. Edmund Mehler, Fris., mit Geh. Otto Ernst Schmidt u. Sohn, Bühnenbild. Richard Schäfer, Dek. Ferdinand Kirchner u. Paul Wehner, Schreiner.

Gast: Tilla Durieux.

Bemerkenswertes: Allen Damen wird das historische Kostüm geliefert, den Chordamen auch das Moderne.

Kolberg (Ostsee), Stadt- und Kurtheater. (Fernspr.: 224.)

(Das Theater faßt 500 Personen. Spielzeit: Juni bis September 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XI Norddeutschland, Sitz Stettin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Die Stadt.

Verwaltungsbehörde: Der Magistrat.

Direktion: Intendant Wolfgang Poppe (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.; zugl. Intendant des Stadtth. (Winterspielzeit) in Zwickau i. Sa.

Spielleitung usw.: Wilhelm Mittelmeier, Hans Imhof u. Adolf Barth, Oberspiell. Paul Krohmann, Spiell. Max Georg von Spallart u. Herbert Pohl, Kpllm. Fritz Schnell, Chordir. Emil Günther, Bürochef. Lotte Zergiebel, Sekr. Max Fiedler, Bibl. Johann Birkelbach u. Bruno Odebrecht, Inspiz. Paul Meischner u. Ruth Menz, Souffl. Willy Doß, Kass. Hans Casparby, Thdien.

Darstellende Mitglieder: Herren: Johann Birkelbach (Inspiz.). Armin Faber. Carl Franzen. Konrad Gericke. Walter Herrling. Theo Hoppe. Hans Imhof (Oberspiell.). Ernst Krasser. Paul Krohmann (Spiell.). Horst Lindner. Wilhelm Mittelmeier (Oberspiell.). Theo Paul Münch. Bruno Odebrecht (Inspiz.). Erich Prell. Theodor Popp. Fritz Ritter. Harry Schönborn. Julius Witte. Josef Ziegler.

Damen: Hildegard Bernhardt. Ly Brühl. Hella Graf. Friedel Große. Erika Hansen. Mia Langner. Anna Luschek. Elfriede Rohde. Annemarie Schwind. Hildegard Thieß. Ellen Maria Treburg. Emmy Witte-Dubinsky.

Ballett: 4 Damen.

Chorpersonal: 9 Herren, 8 Damen. **Orchester:** 32 Mitglieder.

Technisches Personal: Max Lorenz u. Wilhelm Scheunemann, Thmstr. Georg Fenk, Ernst Mohr, Johanna Kögler u. Anna Krauß, Gard. Max Werner, Fris. Else Kuhn, Requis.

Bemerkenswertes: Große, 3000 Personen fassende Freilichtbühne. Freie Kurkarten für Mitglieder und Angehörige.

Bad Kreuznach, Kurtheater.

(Vereinigte Kurtheater Bad Kreuznach, Bad Münster a. Stein u. Bad Dürkheim.)

(Das Theater faßt 850 Personen. Spielzeit 15. Mai bis 15. September 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Frankfurt a. M.

Eigentümer: Solbäder-Aktiengesellschaft Bad Kreuznach. Städtische Kurverwaltungen: Bad Münster am Stein und Bad Dürkheim.

Direktion: Intendant Sigurd Robert Skal (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.; zugleich Intendant des Landesth. für Pfalz u. Saargebiet (Winterspielzeit) in Kaiserslautern.

Spielleitung usw.: Karl Gaebler, Bernd Hofmann und Paul Petersz (Oberspiell.). Rudolf Klotz, Bürochef. Friedel Kieffer, Sekr. Berta Freitag, Bibl. Heinrich Peitsch, Souffl. Theodor Lutz, Kass. Rudolf Gravelius, Thdien.

Darstellende Mitglieder: Herren: Oskar Bugge. Arno Ebert. Peter Fuchs. Karl Gaebler (Oberspiell.). Walther Giersch. Hans Hoffmann. Arno Hofmann. Bernd Hofmann (Oberspiell.). Adolf Jordan. Bruno Koch. Siegwalt Lachmund. Georg Mahnke. Paul Petersz (Oberspiell.). Erich Werder. Arthur Wiesner.

Damen: Eva L'Arronge. Aenne Dörsam. Hilde Ernst. Elisabeth Fiechtner. Anny Hinz. Martha Kaufmann. Grete Keßler. Fifi Marshall. Felicitas von Perband. Tine Schneider.

Technisches Personal: Richard Pessel, Bühn.-Insp. Franz Benz, Louis Krauß u. Hans Pfeiffer, Thmstr. Karl u. Margarete Block, Gard. Rudolf Milevski, Ludwig Moßmann, Adam Ingenbrand u. Ludwig Freiland, Bel. u. Chauf. Auguste u. Martha Precht, Fris. Johanna Peitsch, Requis. Martin Hodel, Schreiner.

Gäste: Josef Münch. Louis Ostwald. Ralph Benatzki u. Josma Selim. Senff-Georgi. Fred Marion. H. Pfaff. Alfred Auerbach. Marcell Salzer. Willi Buschoff. Dr. Ebbecke. Der Kuban-Kosaken-Chor. Die Pfälzische Städtebundoper. Das Frankfurter Operettentheater.

Krummhübel (Riesengbg.), Freilichtbühne.

(Das Theater wurde eröffnet am 15. Juni 1926. Spielzeit: 15. Juni bis 1. September 1928.)

Eigentümer: Die Gemeinde Krummhübel.

Verwaltungsbehörde: Bürgermeister Nath.

Künstlerische Leitung: Oberspiell. Alfred Ganzer.

Aufführungen der Heimatspiele „Die Laboranten" und „Die Alraunwurzel" von Theo Johannes Mann.

Bad Kudowa, Kurtheater.

Kurtheater Bad Landeck.) (Verbunden mit

(Das Theater wurde erbaut 1912 u. faßt 450 Pers. Spielzeit: 20. Mai bis 12. Sept. 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Breslau.

Eigentümer: In Kudowa die Badeverwaltung, in Landeck die Stadt.

Verwaltungsbehörde: Die betr. Badeverwaltungen.

Direktion: Goswin Moosbauer (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Eger.

Spielleitung usw.: Paul Mix-Preuß, Dir.-Stellv. Karl Stein, Oberspiell. Hermann Trimbur u. Hans Hein-Wittmann, Spiell. Martin Velin, Kpllm. Gustav Krämling, Musikdir. Paul Preuß, Bürochef. Friedrich Moosbauer sen., Sekr. Theo Sedat, Inspiz. Wally Geyer, Souffl.

Darstellende Mitglieder: Herren: Bert Alda. Hans Hein-Wittmann (Spiell.). Paul Mix-Preuß (Dir.-Stellv.). Friedr. Moosbauer sen. (Sekr.). Alex Riehl. Theo Sedat (Inspiz.). Karl Stein (Oberspiell.). Hermann Trimbur (Spiell.).

Damen: Annelore Abt. Else Dinter. Else Fernau. Carla Großberg. Trude Hein. Grete Kunisch. Dora Lenz. Ellen Loeb-Wessels. Martha Preuß. Liddy Teichert. Hilde Weise.

Chorpersonal: 8 Herren, 10 Damen. **Orchester:** 24 Mitglieder.

Technisches Personal: Hans Bartsch, Thmstr. Marie Schoppa, Fris., m. 2 Geh.

Gäste: Gustav Kallfels. Hugo Böhm.

Bemerkenswertes: Freilichtaufführungen finden noch statt in Bad Centnerbrunn.

Lauban i. Schl., Sommertheater.

Kertsdorfer Straße (Fernspr.: 136.)

(Das Theater faßt 1500 Personen. Spielzeit: 1. Juli 1928 bis 15. September 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Breslau.

Eigentümer: Max Scholz.

Direktion: Fritz Steiner (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.
Spielleitung usw.: Jakob Kessenich, Spiell. d. Optte. Werner Singer, Kpllm. Otto Wagner, Musikdir. Helmut Scholz, Konzertm. Trude Hecht, Sekr. u. Kass. Adolf Hilfinger, Bibl. u. Inspiz. Marie Seibert, Souffl.
Darstellende Mitglieder: Herren: Hans Burchhardt. Adolf Hilfinger (Inspiz.). Jakob Kessenich (Spiell.). Wolf Langer. Paul Löffler. Walter Malten. William Richter. Walter Reichert.
Damen: Fritzi Graumann. Ellen Neupert. Lili Reimann. Charlotte Schütze. Resl Steiner. *F* Dir. Agnes Steiner. Maria Seibert (Souffl.). Anita Zorn.
Chorpersonal: 4 Damen, 4 Herren. **Orchester:** 24 Mitglieder.
Technisches Personal: Walter Reichert, Thmstr., mit 4 Geh. Karl Maiwald, Bel.-Insp., m. 2 Geh. Karl Hoppenrath, Gärtn. m. 2 Geh. Otto Tix, Fris., m. 2 Geh.

Bad Lauchstädt, Goethe-Theater.

(Das Theater wurde erbaut 1802, eröffnet 1802 und faßt 455 Personen.)
Bezirksverband d. D.B.V.: II Halle-Magdeburg.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: XII Mitteldeutschland, Sitz Braunschweig.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Berlin.
Eigentümer: Provinz Sachsen.
Verwaltungsbehörde: Provinzialverwaltung.
Es finden nur Gastspiele statt.

Bad Lauterberg i. Harz, Kurtheater. (Fernspr.: 39.)

(Das Theater wurde erbaut 1911, eröffnet 1914 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 29. Juni bis 2. September 1928.)
Bezirksverband d. D.B.V.: II Halle-Magdeburg.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: XII Mitteldeutschland, Sitz Braunschweig.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Berlin.
Eigentümer: Kursaal-Kommission.
Verwaltungsbehörde: Badeverwaltung.
Direktion: Richard Rau, führte die Oberspiell.
Spielleitung usw.: Heinz Rolf, Hans Zeising u. Friedrich Zingel, Spiell. Walter Jentsch, Kpllm. Hedwig Zeising, Souffl. Wilhelm Henze, Thdien.
Darstellende Mitglieder: Herren: Wolfgang Andriano. Otto Funke. Aut Rabius. Richard Rau (Dir.). Heinz Rolf (Spiell.). Helmut Staré. Hans Zeising (Spiell.). Friedrich Zingel (Spiell.).
Damen: Charlotte Conrad. Margarete Dreßler. Ilse Kersten. Christel Rust. Isma Vent. Trude Wilhelmy-Becker.
Orchester: 24 Mitglieder.
Technisches Personal: Otto Funke, Bühnenbild. August Wilhelmi, Thmstr., mit 2 Geh. Ludwig Carl, Fris.
Gäste: Albert Mautz. Fritz Schotthauer. Nataly Richard-Gumprecht.

Liegnitz, Neues Theater. (Fernspr.: 1570.)

(Das Theater faßt 500 Personen. Spielzeit: 27. Mai bis 16. September 1928.)
Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Breslau.
Eigentümer: Marie Billeter.
Direktion: Servas Lantin, führte die Oberspiell.
Spielleitung usw.: Fritz Hartwig u. Fritz Brauns, Spiell. Karl Stäcker, Kpllm. Hermann Nenz, Musikdir. Alfred Wunsch, Bürochef. Gerhard Schulze, Inspiz. Grete Radisch, Souffl. Erika Hille, Kass. Hans Steinberg, Thdien.

Darstellende Mitglieder: Herren: Fritz Brauns (Spiell.). Paul Delor. Fritz Hartwig (Spiell.). Herrmann Kempfer. Gerd Kollat. Willy Krause. Servas Lantin (Dir.). Eberhard Lorenz. Gerhard Schulze (Inspiz.). Conrad Seehausen. Gerd Woysch. Alfred Wunsch (Bürochef). Damen: Lene Amend. Claire Diemer. Ly Dörner. Erika Graner. Trude Grunwald. Martel Hartwig. Gerda Liesegang. Vera Münchow. Alice Morawitz. Elly Pfeffer. Marga Steiner. Gina Waldow. Dela Weißweiler.

Chorpersonal: 4 Herren, 6 Damen. **Orchester:** 16 Mitglieder.

Technisches Personal: Hermann Schubert, Thmstr. Franziska Aßmann, Gard. Hermann Kuba, Fris. Else Mauermann, Requis.

Marburg (Lahn), Marburger Festspiele 1928, Schloßparktheater. (Fernspr.: 1037, 118, 133.)

(Das Theater wurde eröffnet am 25. Mai 1928 und faßt 2000 Personen. Spielzeit: 25. Mai bis 31. Juli 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.

Eigentümer: Stadt Marburg.

Verwaltungsbehörde: Marburger Festspiele 1928.

Direktion: Dr. phil. Fritz Budde, Lektor für Vortragskunst und Theaterkunde a. d. Universität, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw.: Hans Gerhard Bartels, Spiell. u. Vertr. d. Leiters in allen geschäftl. Angelegenh. Carl Simon, Spiell. Heinrich Engelhardt, Chordir. Anton Guthke, Inspiz. Ernst Kern, Kass. Bürodienst wurde durch das städt. Verkehrsamt versehen.

Darstellende Mitglieder: Herren: Hans Gerhardt Bartels (Spiell.). Bernd M. Bausch. Hugo Firmbach. Hans Frommann. Anton Guthke (Inspiz.). Walter Kasten. Franz Kastner. Heinz Moog. C. Wolf Paetow. Paul Roland. Carl Simon (Spiell.). Karl Striebeck. Dr. Albert Wiesner. Damen: Maria Lorenz. Ingeborg Scheel. Dorothea Thieß. Elisabeth Woehler. Mathilde Zedler.

Chorpersonal: 100 Herren, 80 Damen. **Orchester:** 12 Mitglieder.

Technisches Personal: Dipl.-Ing. A. Schütte, Beleuchtungswesen. Adolf Frey, Thmstr., mit 12 Geh. Ernst Helfrich, Fris., mit 2 Geh.

Gast: Irma Strunz, Berlin.

Marienbad (Tschechoslow.), Stadttheater. (Fernspr.: 36.)

(Das Theater faßt 500 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 30. September 1928.)

Eigentümer: Stadtgemeinde.

Verwaltungsbehörde: Stadtgemeinde.

Direktion: Max Linnbrunner, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw.: Hans Fuchs, Spiell. d. Optte. Hans Pawlow u. Albert Paulmann, Spiell d. Sch. Emil Herrmann u. Adolf Hofmann, Kpllm. Wladimir Marfiak, Sekr. Grete Sieber, Bibl. Willy Geisler, Inspiz. Hedwig Fels u. Emmy Maricutti, Souffl. Maria Schindler, Kass. Josef Stark, Thdien.

Darstellende Mitglieder: Herren: Rudolf Carl. Wilhelm Degner. Alexander Fischer-Marich. Hans Fuchs (Spiell.). Richard Fuhrmann. Adolf Görisch. Erwin Hanke. Hans Hansen. Walter Hochmann. Hugo Juhn. Wladimir Marfiak (Sekr.). Louis Mitznegg. Albert Paulmann. (Spiell.). Hans Pawlow (Spiell.). Eduard Pöltner.

Damen: Franzi Fels. Franja Frey. Maria Frolda-Nasch. Else Herrmann. Esthi Hügel. Lotte Lang. Lia Meinrad. Lissy Rimböck. Sonja Scheucher. Grete Schneider.

Chorpersonal: 8 Herren, 15 Damen. **Orchester:** 24 Mitglieder.

Technisches Personal: Franz Bunka, Thmstr. Viktor Eßler u. Lina Liewehr. Gard. Franz Schmidt, Fris., mit 2 Geh. Wally Neubert, Requis.
Gäste: Alexander Moissi. Armin Berg. Paul Wegener. Karl Ziegler. Fritz Steiner. Leopold Kramer. Adolf Gerasch. Josef Jarns. Rita Georg. Vera Schwarz. Gisela Werbezirk, Emmy Kosary. Hansi Niese.

Bad Mergentheim, Kurtheater. (Fernspr.: Bad Mergentheim 170.)

(Das Theater wurde eröffnet am 1. Juli 1927 und faßt 550 Personen. Spielzeit: 15. Mai bis 31. August 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: X Stuttgart.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IX Württemberg, Sitz Stuttgart.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: München.
Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 220/30.
Eigentümer: Bad Mergentheim A.-G.
Direktion: Intendant Paul Smolny (M.d.D.B.V.); zugl. Intendant des Stadtth. (Winterspielzeit) in Würzburg.
Spielleitung usw.: Sigurd Baller, Oberspiell. Hanns Leo Reich u. Ingolf Kuntze, Spiell. Gerd Richter, Bühnenbildner. Edgar Behrendt, Kpllm. Willy Zehner, Sekr. u. Kass. Franz Kost u. Hans Rottler, Inspiz. Helene Hohenfels u. Maria Denzel, Souffl. Karl Martin, Thdien.
Darstellende Mitglieder: Herren: Sigurd Baller (Oberspiell.). Ignaz Czernitz. Kurt Egendorf. Hans Feder-Feldern. Alfred Galistl. Josef Guck. Franz Kost (Inspiz.). Ingolf Kuntze (Spiell.). Hanns Leo Reich (Spiell.). Hans Rottler (Inspiz.). Josef Ruhland. Willy Ruhmann. Hans Weber.
Damen: Marion Bonin. Trude Dodel. Else Häußler. Franziska Heuberger. Helene Hohenfels (Souffl.). Luise Moosmann. Mizzi Seibold. Ingeborg Scheel. Liselotte Schoch. Hilde Weber. Vera Wodrich.
Chorpersonal: 12 Herren, 12 Damen. **Orchester:** 24 Mitglieder.
Technisches Personal: Hans Weyl, Betr.-Insp. Ernst Lachner, Thmstr. Otto Nussel, Bel. Georg Heid, Ob.-Gard. Sigmund Herbert, Fris.
Bemerkenswertes: Vom 15. Mai bis 30. Juni 1928 fanden Gesamtgastspiele des Würzburger Stadttheaters statt.

Bad Muskau, Gräfl. v. Arnim'sches Kurtheater. (Fernspr.: 147.)

(Das Theater wurde eröffnet am 1. Juni 1890 und faßt 250 Personen. Spielzeit: 24. Juni bis 15. September 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Breslau.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Graf von Arnim.
Verwaltungsbehörde: Gräfl. Standesherrschaft. Freiherr von Massenbach. Major Steuer. Inspektor Hanke.
Direktion: *F* E. Heynau (M.d.D.B.V.); zugleich Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Jauer.
Spielleitung usw.: Curt Asmus-Bach, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. Robert Meißler, Rudolf Schwanneke u. Ernst Lüsenhop, Spiell. Karl Lehnert, Inspiz. Erich Walter, Hilfsinspiz. *F* Trude Lehnert, Souffl. Alwin Ahner, Kass. Walter Pochmann, Thdien.
Darstellende Mitglieder: Herren: Curt Asmus-Bach (Oberspiell.) Karl Lehnert (Inspiz.). Ernst Lüsenhop (Spiell.). Robert Meißler (Spiell.). Hans Schlick. Rudolf Schwanneke (Spiell.) Erich Walter (Inspiz.).
Damen: Liane Borgast. Annemarie Hentschel. Liselotte Heynau. Elisabeth Marx. Else Schulte. Lu Werther.
Technisches Personal: Gerhard Spees, Thmstr. Otto Schütz, Bel. Fritz Schelle, Fris. Walter Pochmann, Requis.
Bemerkenswertes: Möbl. Zimmer 20—25 M. Mittagstisch im Kurhaus 1 M., privat 0,70 M.

Bad Nauheim, Kurtheater. (Fernspr.: 2882.)

(Spielzeit Anfang Mai bis Ende September 1928.)
(Es sind zwei Bühnen mit allen modernen Einrichtungen vorhanden. Der „kleine Bühnensaal", 444 Personen fassend, dient den Schau- und Lustspielvorstellungen, der „große Bühnensaal", 1400 Personen fassend, in erster Linie Operngastspielen.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Frankfurt a. M.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Der hessische Staat.
Verwaltungsbehörde: Bad- und Kurverwaltung, Kurdirektor von Boehmer.
Direktion: Intendant Dr. Rolf Prasch (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.; zugl. Intendant des Stadtth. (Winterspielzeit) in Gießen.
Spielleitung usw.: Adolf Teleky, Oberspiell. Rudolf Goll, Hans Tannert u. Karl Volck, Spiell. Fritz Schmidt, Kpllm. Ilse Graef, Choreogr. Dr. Karl Ritter, Dramat. Ricardo de Castro, Inspiz. Ludwig Linkmann, Hilfsinspiz. *F* Paula Löwenthal, Souffl. *F* Anny de Castro, Hilfssouffl. Wilhelm Muhl, Verw.-Insp. Hans Haeser, Sekr. Friedrich Horn, Kass.
Darstellende Mitglieder: Herren: Franz Arzdorf. Julius Basté. Ricardo de Castro (Inspiz.). Edelbert Gareis. Friedrich Geffers. Paul Gehre. Rudolf Goll (Spiell.). Hans Haeser. Otto Knurr. Ludwig Linkmann (Hilfsinspiz.). Dr. Karl Ritter (Dramat.). Paul Schubert. Hans Tannert (Spiell.). Adolf Teleky (Oberspiell.). Karl Volck (Spiell.). Eduard Wesener.
Damen: Liselotte Fuhrmann. Trude Heß. Ilse Jahn. Maria Koch. Alix Krahmer. Auguste Marcks. *F* Lina Oldini. Ingeborg Scherer. *F* Luise Schubert-Jüngling.
Orchester: 60 Mitglieder des staatl. Kurorchesters.
Technisches Personal: Karl Löffler u. Fritz Korthaus, Thmstr. u. Dekmaler. Ludwig Keim, Bel.-Insp. Erika Szubinski, Kunstgewerblerin. Heinrich Feußer, Schnürmstr. Friedrich Boeck, Ob.-Gard. Martha Nispel, Gard. Arno Ziegra u. *F* Elisabeth Ziegra, Fris. *F* Anna Feußer, Requis. *F* Anny de Castro, Hilfsrequis.
Gäste: Fritz Schlotthauer. *F* Auguste Prasch-Grevenberg. *F* Eva Jerndorf.
Bemerkenswertes: Es finden Opern- und Operettengastspiele von Frankfurt a./M., Darmstadt, Mainz u. a. O. statt. Regelmäßige Abstecher finden nach Bad Homburg (Kurtheater) und Gießen (Stadttheater) statt.

Bad Nenndorf, Staatl. Kurtheater u. Kurlichtspiele.

(Das Theater wurde eröffnet 1909 u. faßt 420 Pers. Spielzeit: 1. Mai bis 15. Okt. 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Köln a. Rh.
Eigentümer: Der Staat.
Verwaltungsbehörde: Die Staatl. Kurverwaltung.
Direktion: Hans Kroneck, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Deutschen Künstler-Th. (Winterspielzeit) in Hannover.
Spielleitung usw.: Ernst Voges, Kpllm. Gisela Winnefeldt, Kass. Christoph Riechers, Thdien.
Orchester: 32 Mitglieder des Kurorchesters.
Technisches Personal: Wilh. Meyer, Thmstr. Lisbeth Schröder, Anna Teußer, Emma Busse u. Helene Riechers, Gard. F. Meyer u. Else Staakemann, Fris. Lisbeth Einhoff, Requis. Carl Peters, Bel.
Gäste: Senff-Georgi. Joseph Plaut. Fritz Schlotthauer. Ural-Kosaken-Chor. Willy Buschhoff. Marianne Stolt. Friedel Mumme (Kammers.). Alexandrine Alexandrowa u. a. m. Solotänz. Gretel Naue. Original-Liliputaner und Bremer musikal. Kammerspiele u. v. a.

Bemerkenswertes: Ein festes Personal ist nicht verpflichtet. Es finden Gastspiele mit von Fall zu Fall zusammengestelltem (auch im Winter von dem Direktor beschäftigten) Personal, ferner mit Engagementslosen aus Hannover, Hildesheim, Braunschweig sowie von auswärtigen Ensembles statt. In der Hauptsache aber Kabarett, Lichtspiele, Tanzgastspiele und Vortragsabende.

Oberkassel a. Rh., Natur-Theater am Märchensee bei Oberkassel.

(Das Theater wurde 1924 eröffnet und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Pfingsten 1928 bis September 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.
Eigentümer: Jean Uhrmacher.
Künstl. Leiter: Otto Sander, Köln, Mechtildisstr. 12, führt die Oberspiell.
Doppel-Vorstellungen u. Abstecher finden nicht statt.
Souffleure: Mimi Rost, Souffl.

Darstellende Mitglieder: Herren: Hermann Beck. Hans Karl Edler. Joseph Held. Hans Kauts. Otto Kriesche. Walter Lichtschlag. Otto Sander (s. Dir.). Karl Sligowski. Otto Ernst Steinbrecher. Joseph Walbrück.
Damen: Ita Bel. Ingrid Fernolt. Charlotte Landa. Nanon Sieberts. Anneliese Wahl. Margarete Winterberg.
Technisches Personal: Heinz Weber, Thmstr. Helmuth von Geyer, künstl. Beirat u. Bühnenbildner.
Gäste: Int. Kurt Pehlemann. Walter Peters. Katharina Holger. Edel Helve.

Oberschlema, Kur- und Naturtheater. (Fernspr.: Schneeberg 113.)

(Das Theater wurde erbaut 1925 u. faßt 1000 Pers. Spielzeit: 27. Mai bis 31. August 1928.) (Bei schlechtem Wetter finden die Vorstellungen im Kursaal und im Kurhotel Erzgeb. Hof statt.)

Besucherorganisation: B.V.B.
Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Radiumbad Oberschlema.
Verwaltungsbehörde: Kurdirektion u. Magistrat Radiumbad Oberschlema.
Direktion: Ludwig Böttger u. Ive Becker, letzterer führte die Oberspiell.
Spielleitung usw.: Ludwig Böttger u. Willy Hartmann, Spiell. Herbert Stock, I. Kpllm. Hans Buckwitz, II. Kpllm. Max Haunstein, Musikdir. *F* Else Böttger, Bürochefin u. Sekr. Hans Warner, Inspiz. d. Sch. Georg Löschke, Inspiz. d. Optte. Herta Luber, Souffl. Else Böttger, Kass. Gustav Gläser, Thdien.
Darstellende Mitglieder: Herren: Ive Becker (Dir.). Ludwig Böttger, (Dir.). Willy Hartmann (Spiell.). Georg Liebe. Georg Löschke (Inspiz. d. Optte.). Georg Meßmer. Harraß Milen. Walter Schuster. Wilhelm Sprengel. Hans Warner (Inspiz. d. Sch.). Kurt Wolff.
Damen: Gritta Hänsch. Käte Kaiser. Gitty Neubert. Ida Rother. Lisa Scherder. Margarete Schratt. Milly Teckenbrock. Julia Wodizcka. Käte Zeumer.
Chorpersonal: 6 Herren, 6 Damen. **Orchester:** 22 Mitglieder.
Technisches Personal: Wilhelm Sprengel, Thmstr. Walter Schuster, Kostümverwalter. Oswald Barth u. Käte Lohr, Fris.
Bemerkenswertes: Zimmer 20—30 M.; die Badeverwaltung gewährt den Mitgliedern freie Bäder- und Brunnenkur.

Bad Oeynhausen, Staatl. Kurtheater. (Fernspr.: 2281.)

(Das Theater wurde eröffnet am 15. Mai 1915 und faßt 450 Personen. Spielzeit: 6. Mai bis 23. September 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Köln a. Rh.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Eigentümer: Preuß. Bergwerks- und Hütten-Aktiengesellschaft, Bad Oeynhausen (M.d.D.B.V.).

Verwaltungsbehörde: Preuß. Badeverwaltung.

Direktion: Intendant Curt Strickrodt (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.

Spielleitung usw.: Otto Rubahn, Max Schnauer, Hermann Krüger u. Ludwig Anschütz, Spiell. Hilde Hofmann, Tanzmeist. Fritz Eigl, I. Kpllm. Hans Baierlein, II. Kpllm. Robert Ladewig, Musikdir. Karl Miltzow, Chordir. Hans Scherff, Harfe. Käthe Horst, Bürochefin. Emmy Schönberger, Sekr. Heinz Ludwig, Bibl. Rupprecht Paris, Inspiz. Elisa Schütz u. Editha Wauschkuhn, Souffl. Martha Wagner, Kass. Ernst Wiede, Thdien.

Darstellende Mitglieder: Herren: Ludwig Anschütz (Spiell.) Otto Daue. Hans Dolmar. Siggy Glaser. Hans Gleixner. Jaques Hölzer. Waldemar Horst. Hugo Kieback. Albert Klempin. Hermann Krüger (Spiell.). Hans Lindner. Albert Martens. Paul Richard Meinel. Hermann Oldendorf. Otto Rubahn (Spiell.). Werner Schmidt. Max Schnauer (Spiell.). Dr. Friedrich Schrader. Erich Schudde. Anton Sieber.

Damen: Gertrud Boedel. Olga Boy-Granat. Elisabeth Büggeln. Marianne Davids. Agnes Erdmann. Hanna Förster. Sylia Gordon. Maria Großendorf-Greve. Bella Holm. Hedi Kunze. Ellen Markow. Helene Matzinger-Stastny. Lea-Dore Mertig. Else Pederzani. Emmy Pfeiffer. Lu Sandor. Lucie Schech. Margarete Schoett.

Chorpersonal: 8 Herren, 12 Damen. **Orchester:** 18 Mitglieder.

Technisches Personal: Franz Erdmann, Thmstr. Walter Schloßnies, Bel. Heinrich Scheide, Ob.-Gard. Hans Greve, Meta Fiebig u. Lene Fiebig, Gard. Ernst Lewin u. Anni Lewin, Fris. Ida Stemmler, Requis.

Gäste: Fritz Blankenhorn. Fritz Schlotthauer. Anton Maria Topitz. Rudolf Weisker. Paul Wegener. Else Kochhann. Alexandrine Alexandrowa. Friedl Sahlmüller-Eisenhart. Friedel Mumme.

Bemerkenswertes: Die Badeverwaltung gewährt den Mitgliedern des Theaters freien Zutritt zu den Veranstaltungen des Bades, Freibäder bzw. zu halben Preisen. Zimmer außerhalb des Badebezirkes kosten 25—30 M. für eine Person, 50—60 M. für zwei Personen. Lebensmittelpreise normal. Mittagstisch von 0,90 M. an.

Bad Orb, Kurtheater. (Fernspr.: 3.)

(Das Theater faßt 300 Personen. Spielzeit: 1. Mai bis 15. September 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Frankfurt a. M.

Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Kurverwaltung

Künstlerische Leitung: Karl Kötschau, führte die Oberspiell.

Spielleitung usw.: Gerd Neumann, Spiell. Wolf v. d. Nahmer, Kpllm. Leni Huth, Kass.

Darstellende Mitglieder: Herren: Richard Bernhöft-Körner. Walter Hildmann. Karl Kötschau (Dir.). Bert Kreßner. Gerd Neumann (Spiell.). Willibald Reidock. Herbert Werner.

Damen: Ellen Eberhard. Aenne Fladung. Amely Hillder. Anna Hemme-Weyer. Annemarie Messing. Edith Mudra.
Orchester: 25 Mitglieder.

Oybin bei Zittau, Waldtheater. (Verbunden mit Stadttheater Zittau.)

(Das Theater wurde eröffnet Pfingsten 1911 und faßt 7000 Personen. Spielzeit: 17. Juni bis 19. August 1928.)

Besucherorganisationen: Freie Volksbühne.
Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Eigentümer: Die Stadt Zittau.
Direktion: Intendant Rolf Ziegler (M.d.D.B.V.); zugl. Int. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Zittau.
Spielleitung usw.: Julius Glaß, Dir.-Stellvertr. u. Oberspiell. Georg Beckow-Lehmann u. Ludwig Hayn, Spiell. Rudolf Quast, Kpllm. Willy Bremer, Inspiz. Friedel Wallnau, Souffl. Anna Beckow-Lehmann, Kass. Adolf Josua, Thdien.
Darstellende Mitglieder: Herren: Georg Beckow-Lehmann (Spiell.). Willy Brandt. Willy Bremer (Inspiz.). Herbert Drechsler. Willy Foersterling. Julius Glaß (Oberspiell.). Ludwig Hayn (Spiell.). Fritz Hinkelmann. Karl Loeser. Heinz Peters. Hans Sendler. Harry Vogel. Ottomar Werner.
Damen: Vilma Corona. Erika Foerster. Lotte Gühne. Elfriede Henschel. Christel Hesse. Melanie Olden. Friedel Wallnau.
Technisches Personal: Max Günther, Thmstr. Franz Krause u. Käthe Hinkelmann, Gard. Hans Belach, Fris. Otto Adler, Requis.

Perleberg, Sommer-Theater. (Fernspr.: 410.)

(Das Theater faßt 420 Personen. Spielzeit: 24. Juni bis 18. September 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Berlin.
Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Hotelier Nagel.
Direktion: Anton Ertl (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.
Spielleitung usw.: Paul Ertl, Oberspiell. Erich Schubert u. Ewald Peitzker, Spiell. Josef Besser, Kpllm. Fritz Bard, Inspiz. Hela Zeidler, Souffl.
Darstellende Mitglieder: Herren: Paul Ertl (Oberspiell.). Carl Maaß. Ewald Peitzker (Spiell.). Erich Schubert (Spiell.). Hans Schütze. Willi Tremo. Artur Wange.
Damen: Ana Adam. Elsa Bruck. Gusti Ertl. Else Strehlen. Rita Tyroff. Hela Zeidler.
Orchester: 8 Mitglieder.
Technisches Personal: Carl Maaß, Thmstr. Berta Henseleit, Gard. Hans Gaß, Fris. Mina Niedan, Requis.

Bad Polzin (Pommern), Kurtheater.

(Das Theater faßt 400 Pers. Spielzeit: 17. Mai bis 1. September 1928 und Nachspielzeit: bis 16. September 1928.)

Besucherorganisationen: Eine Theatergemeinde (ohne Anschluß an einen Verband).
Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: XI Nordostdeutschland, Sitz Stettin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Berlin.

Betriebsspannung: 110 Volt.
Eigentümer: Paul Radel.
Verwaltungsbehörde: Die Badeverwaltung.
Direktion: Gustav Herrtwich (M.d.D.B.V.), ständige Adr. Bln.-Wilmersdorf, Wegenerstr. 18 (Tel. Uhland 1840), führte die Oberspiell.
Spielleitung usw.: Stefan Franz. Oberspiell. Ernst Arnold Boening, Spiell. d. L. Willie Schmitt, Spiell. d. Sch. u. L. (a. G.). Oskar Martin Weiland, Kpllm. (a. G.). Willi Krüger, Musikdir. Elise Cohn, Sekr. Berta Wiese, Kass.
Darstellende Mitglieder: Herren: Ernst Arnold Böning (Spiell.). Stefan Franz (Oberspiell.). Gustav Herrtwich (Dir.). Richard Kley. Paul Labitzki. Curt Meisner. Erich Oltersdorf. Bernd Regge. Willie Schmitt (Spiell.). Heinrich Spannrath. Günter Tobien.
Damen: Rose Friedl. Trudel Lange. Amalie Leithold-Sigler. Eleonore Milo. Josefa Schäffel. Dorrit Windt-Herrtwich. Lucie Wiechert.
Orchester: 22 Mitglieder der Kurkapelle.
Technisches Personal: Fritz Waskow, Thmstr. Fritz Müller, Bel. Fr. Schuhmacher, Requis.
Gäste: Eberhard Krumschmidt. Russische Ballett-Revue. Trudel Lange. Senta Bonacker.
Bemerkenswertes: 1 Zimmer 25—35 M., 2 Zimmer 40—60 M. Mittagstisch: Privat 1 M., in den Bädern 1,50—2,00 M.

Putbus a. Rügen, Fürstl. Schauspielhaus. (Fernspr.: 203.)

(Verbunden mit den Freilichtbühnen in Binz u. Saßnitz.)
(Das Theater wurde erbaut 1820 und faßt 450 Pers. Spielzeit: 1. Juli bis 6. Sept. 1928.)
Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: XI Nordwestdeutschland, Sitz Stettin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Hamburg.
Eigentümer u. Verwaltungsbehörde: Fürstin zu Putbus.
Direktion: Alfred Schlömer (M.d.D.B.V.). Ständige Adresse: Bln.-Charlottenburg, Cauerstr. 19, führte die Oberspiell.; zugl. Bezirks-Dir. der Pomm. Landesbühne (Winterspielzeit) in Swinemünde.
Spielleitung usw. Otto Geyer, Spiell. d. Sch. Hans Erich Berg, Spiell. d. Optte. Pepi Prantl, Kpllm. Friedrich Bellmann, Inspiz. Selma Hartmann, Souffl. Frieda Schönherr, Kass.
Darstellende Mitglieder: Herren: Hans Erich Berg (Spiell. d. Optte.). Friedrich Eckberg. Herbert Eidmann. Otto Geyer (Spiell. d. Sch.). Karl Heinz Lehmann. Herbert Prigann. Fritz Raddant. Felix Sichermann. Eugen Wehbeck.
Damen: Inge Epplé. Marie Lanius. Hanna Maier. Ruth von der Ohe. Claire Rohse. Marianne Rudolph. Erica Schaeffer. Lotte Schlömer. Paula Spiero. Lotte Zeming.
Chorpersonal: 5 Herren, 5 Damen. **Orchester:** 8 bis 10 Mitglieder.
Technisches Personal: Karl Gaul, Thmstr. Julius Stibbe u. Grete Behrens, Gärd. Ernst Friedrichs, Fris. Erna Becker, Requis.
Bemerkenswertes: Zimmerpreise sind zwischen Direktion und Vermietern mit 20 M. pro Monat festgesetzt; Mittagessen kostet 1 M.

Bad Pyrmont, Schauspielhaus. (Fernspr.: 68.)

(Das Theater wurde umgebaut 1808 u. faßt 450 Pers. Spielzeit 14. Mai bis 9. Sept. 1928.)
Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Köln a. Rh.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Eigentümer: Bad Pyrmont Aktien-Gesellschaft.

Pächter: Generalintendant Dr. Franz Ulbrich, Weimar.
Direktion: Carl Spieß (M.d.D.B.V.); zugl. Intendant-Stellvertr. des Landesth. (Winterspielzeit) in Meiningen.
Spielleitung usw.: Georg Oppel, Curt E. Nürnberger u. Willy Wemhöfer, Spiell. Fridel Götzmann, Sekr. Martha Spieß, Sekr. u. Kass. Curt Vieweg, Bibl. Fritz Weigand, Inspiz. Ottilie Roll, Souffl. Friedrich Bister, Thdien.
Darstellende Mitglieder: Herren: Eugen Baumann. Hans B. Benedikt. Kurt Hallenstein. Robert Harprecht. Curt E. Nürnberger. (Spiell.). Georg Oppel (Spiell.). Hugo Roßberg. Kurt Vieweg. Fritz Weigand (Inspiz.). Willy Wemhöfer (Spiell.).
Damen: Elsa Fritsch. Elly Fuchs-Reinhardt. Elisabeth Gerhardt. Lili Osmarr. Trude Reindel. Marta Römer. Lisa Schulenburg. Elisabeth Wielander.
Technisches Personal: Ernst Meißner, Thmstr. u. Maler. Erna Spieß, Gard.-Verw. Wilhelm Balke u. Klara Kretschmar, Fris. Alma Busch, Requis. Max Nelke, Bel.
Gäste: Gastspiel Deutsches Nationaltheater Weimar. Fritz Schlotthauer. Fanny Stolzenberg.

Bad Reinerz i. Schl., Kurtheater.

(Das Theater faßt 300 Personen. Spielzeit: 1. Juni bis 16. September 1928.)
Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.
Bezirksverband d. G.D.B.A: II Schlesien, Sitz Breslau.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Breslau.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2×220 Volt.
Eigentümer: Stadt Reinerz.
Verwaltungsbehörde: Magistrat.
Direktion: Max Pötter (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Waldenburg i. Schles.
Spielleitung usw. Eduard Pötter (a. G.) u. Erich Langer, Spiell. Hans Surhoff, Bürochef. Erich Langer, Sekr. Max Hötzel, Inspiz. Tilly Waldmann, Souffl. Dora Surhoff, Kass. Franz Urban, Thdien.
Darstellende Mitglieder: Herren: Georg Aulich. Rudolf Ebeling. Max Hötzel (Inspiz.). Ernst Krebs. Erich Millinowski. Max Pötter (Dir.). Eduard Pötter a. G. (Spiell.). Erich Langer (Spiell.). Karl Valentin. Otto Kindler. Hans Surhoff (Sekr.).
Damen: Mary Buchheim. Gerta Behrendt. Tony König. Angela Osterloh. Henny Nordländer. Ellen Reitzig. Lilo Schneider. Ella Lewerenz.
Technisches Personal: Willy Ernst, Thmstr. Grete Müller, Gard. Paul Rohrbach, Fris. Grete Steiner, Requis.
Gäste: Senff-Georgi. L. N. Lommel. Fritz Schlotthauer.

Rheinfelden (Schweiz), Stadttheater.

(Das Theater faßt 500 Personen. Spielzeit: Juni bis Oktober 1928.)
Eigentümer: Die Stadt.
Direktion: Carl Senges; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Aarau Chur.
Spielleitung usw.: Minna Senges-Faust, Oberspiell. Gustav Stähnisch u. Fritz Lanius, Spiell. Johannes Schumann, Kpllm. Karl Weiß, Inspiz. Valeska Meyer, Souffl. Rosa Küpfer, Kass. Josef Metzger, Thdien.
Darstellende Mitglieder: Herren: Sascha Carus. Julius Faust. Karl Goeckler. Erwin Göhler-Casca. Otto Homberger. Fritz Lanius (Spiell.). Johannes Schumann (Kpllm.). Carl Senges (Dir.). Gustav Stähnisch (Spiell.).

Damen: Traute Berg. Mela Gomm. Anneliese Kamieth. Gretel Lepach. Valeska Meyer. Erna Renz. Auguste Schumann. Minna Senges-Faust (Oberspiell.).

Technisches Personal: Carl Klein, Thmstr. Josef Mettler, Requis.

Gast: Ernst Hohler.

Bad Rothenfelde, Kurtheater. (Fernspr.: 324.)

(Das Theater faßt 500 Personen. Spielzeit: 30. Mai bis 2. September 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Köln a. Rh.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Eigentümer: Saline Bad Rothenfelde A.-G.

Verwaltungsbehörde: Salinendirektor C. Hunecke.

Direktion: Hans Grünhage u. Wilhelm Schramm, führten die Oberspiell.

Spielleitung usw.: Karl Meier, Spiell. Johny Fließ, Dramt. Hans Grünhage, Dir. u. Bürochef. Hans Gruben, Inspiz. Erika Duchow, Souffl. Anneliese Kaesemann, Kass.

Darstellende Mitglieder: Herren: Johny Fließ (Dramt.). Hans Gruben (Inspiz.). Hans Grünhage (Dir.). Erich Hahn. Karl Meier (Spiell.). Franz Dhemel. Wilh. Schramm (Dir.). Manfred Wedlich.

Damen: Magda Frohn. Hansi Minora-Grünhage. Elisabeth Reitz. Margarethe Schramm. Hanna Stier. Valeria Verden.

Technisches Personal: Wilhelm Lopschat, Thmstr. Hanna Liersch, Gard. Fritz Schulte, Fris. Aug. Ackermann, Requis.

Gast: Fritz Schlotthauer.

Bemerkenswertes: 1 möbl. Zimm. 30 M.; Mittagstisch 1—1,50 M.; Pension 100 M.

Bad Salzbrunn i. Schl., Kurtheater.

(Sommer 1928 geschlossen.)

Bad Salzschlirf, Kurtheater.

(Das Theater faßt 350 Personen. Spielzeit: 22. Mai bis 28. August 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Frankfurt a. M.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: A.-G. Bad Salzschlirf.

Verwaltungsbehörde: Generaldirektor Caesar Haeseler.

Direktion: Karl Hugershoff (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell. Ständige Adresse: Berlin-Charlottenburg, Bleibtreustr. 44 (Tel. Bismarck 6384).

Spielleitung usw.: Paul Richter-Wauer u. Gert Benofsky, Spiell. Heinrich Weidinger I. Kpllm. Waldkirch, Korrep. Fritz Lanius, Inspiz. Else Czerny, Souffl. Ferdinand Keller, Thdien.

Darstellende Mitglieder: Herren: Georg Basner. Gert Benofsky (Spiell.). Rudolf Biedermann. Karl Hugershoff (Dir.). Fritz Lanius (Inspiz.). Jac Lüttger. Paul Richter-Wauer (Spiell.). Willi Ernst Ritterfeldt.

Damen: Else Czerny (Souffl.). Käte Hausa. Ellen Krug. Lotte Marra. Ella Rameau. Edith Riemann. Eva Sterner. Liesel Thiele.

Orchester: 24 Mitglieder des Kurorchesters.

Technisches Personal: Ferdinand Keller, Thmstr. Ullrich, Fris.

Gäste: Alois Resni. Neppach-Schlieben. Geiße-Winkel. *F* Ritter-Wünsch.

Bad Salzuflen, Kurtheater. (Verbunden mit Detmold [Lippe] Landestheater, Sommerspielzeit.)

Bad Salzungen und Bad Liebenstein, Vereinigte Kurtheater. (Fernspr.: Salzungen 3.)

(Die Theater fassen: S. 600 Pers., L. 300 Pers. Spielzeit: 27. Mai bis 16. Sept. 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: XIII Thüringen, Sitz Weimar.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Frankfurt a. M.
Eigentümer: Die betr. Badeverwaltungen.
Verwaltungsbehörde in Salzungen: Badedirektor Settgast. In Liebenstein: Kurdirektor Major von Ludwiger.
Direktion: Intendant Dr. Martin Friedmann (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Orpheum-Operettenth. Darmstadt, des Reichshallenoperetten-Th. in Erfurt u. des Stadtth. in Elbing (Operettenspielzeit).
Spielleitung usw.: Hans Shavill, Oberspiell. Rudolf Dinkel, Kpllm. Willy Langguth, Musikdir. Felix Reuß, Bürochef. Andreas Wärder-Kocholl, Sekr. Heinz Dahrendorf, Inspiz. Hansi Tittel, Souffl. Anna Bodenstein, Kass. Ernst Bögel, Thdien.
Darstellende Mitglieder: Herren: Gerd Arnts. Otto Beckert. Heinz Dahrendorf (Inspiz.). Fritz Falkenberg. Viktor Felix. Richard Geyer. Fritz Keilholz. Felix Reuß (Bürochef). Willy Richter. Karlheinz Schmidt. Hans Shavill (Oberspiell.). Ernst August Zietz.
Damen: Lucie Bertram. Eri Conta. Dia Delcanto. Hedda Ewald. Irmgard Heil. Lotte von Karchowska. Cilly Kubiaczyk. Coussy Rippelmeier. Ursula Rother. Ruth Shavill. Anni Sliwinski. Eva Wendland.
Chorpersonal: 7 Herren, 9 Damen. **Orchester:** 17 Mitglieder in Salzungen, 15 Mitglieder in Liebenstein.
Technisches Personal: Rupprecht, Thmstr. Anna Meurer, Gard. Luc Falk, Fris. Daniel Hopf, Requis.

Schlangenbad, Künstlertheater. (Fernspr.: 22210.)

(Geschäftsstelle: Wiesbaden, Rheingauer Str. 4.)
(Spielzeit: Sommer 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Frankfurt a. M.
Es finden in ca. 10 Städten Ensemble-Gastspiele statt, für Theatergemeinden, Volksbildungsvereine usw. Die Darsteller werden von Fall zu Fall verpflichtet aus zurzeit engagementslosen Mitgliedern.
Direktion: Feodor Brühl (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.
Gäste: Herren: Georg Bierbach. Willy Deichsel. Nicolaus Bauer. Walter Giersch. Rolf Lopatka. Carl Meister. Rudolf Onno. Fritz Agte. Fritz Schlotthauer.
Damen: Charlotte Christann. Marie Gerhardt. Dr. Eva Wette. Charlotte Franz. Anna Hemme-Weyer. Elsa Tillmann-Brühl.

Schwäb.-Hall, Städt. Kurtheater. (Fernspr.: 34.)

(Das Theater wurde erbaut 1780 u. faßt 600 Pers. Spielzeit: 29. Juli bis 30. Sept. 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: X Stuttgart.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IX Württemberg-Baden, Sitz Stuttgart.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Die Stadt.
Verwaltungsbehörde: Stadtrat Dr. Prinzing (Stadtvorstand).
Direktion: Else Rassow (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.

Spielleitung usw.: Herbert Sielaff u. Ingo Weiß, Oberspiell. Ludwig Grupp, Ernst Hasselbach u. Ludwig Himle, Spiell. Hermann Borovitzka, Kpllm. Hans Thomas, Obermusikdir. Willy Boshamer, Musikdir. Dr. Bruno Rotzinger, Bürochef. Martha Mohr, Sekr. Albert Auer, geschäftl. Berater. Friedrich Voß, Inspiz. Edith Miebach u. Else Trautschold, Souffl. Emma Maier, Kass.

Darstellende Mitglieder: Herren: Georg Willy Bungert. Erhard Brude. Emil Divok. Ludwig Grupp (Spiell.). Ernst Hasselbach (Spiell.). Ludwig Heinle (Spiell.). Ernst Kiefer. Otto Lang. Karl Lutz. Fritz Schlegel. Fred Schroer. Herbert Sielaff (Oberspiell.). Gustel Weber. Ingo Weiß (Oberspiell.).

Damen: Liane von Gollée. Isa Gundry. Erna Keldaan. Grete Keßler. Edith Miebach (Souffl.). Maria von Ostfelden. Else Rassow (Dir.). Else Trautschold (Souffl.). Lucie Witting.

Orchester: 20 Mitglieder des städtischen Orchesters.

Technisches Personal: Karl Bareiß, Thmstr. Gebr. Wulfinger u. Erhard Brude, künstl. Beiräte. Karl Stimpfig u. Karl Göller, Bel. Friedrich Meck u. Karl Goller, Hausmstr.

Gäste: Roderich Arndt. Leopold Biberti. Peter Simon. Ben Spanier. Rudolf Wittgen. Ellen Daub.

Bemerkenswertes: Im Juli, August und September 1928 fanden vor der Michaelskirche „Jedermann"-Aufführungen, vor dem Rathaus Freilichtaufführungen des Lipplschen „Totentanzes" und vor dem Crailsheimer Tore Festaufführungen von „Was ihr wollt" statt.

Singen und Hohentwiel, „Hohentwiel-Festspiele".

(Das Theater wurde eröffnet am 29. Juli 1921 und faßt 1500 Personen. Spielzeit: Mai bis August 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: X Stuttgart.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IX Württemberg-Baden, Sitz Stuttgart.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: München.
Eigentümer: Der Württembergische Staat.
Direktion: Egon Schmid, München, Clemensstraße 40, führte die Oberspiell.
Spielleitung usw.: Heinz Brenner, Dramaturg. Franz Werther, Kpllm. Hansi André, Soufl.
Darstellende Mitglieder: Herren: Georg Braun. Heinz Brenner (Dramat.). Wilfried Klein. Karl Kuntz-Bertram. Rudi Reimann. Carl Alfred Tressin.
Damen: Grete Carlsohn. Annemarie Rocke. Gabriele Schneider.
Orchester: 6 Mitglieder.
Technisches Personal: Wilhelm Feuser, Thmstr.
Gast: Das Konstanzer Stadttheater.

Spandau, Freilichtbühne. (Fernspr.: C 7 2758.)

(Das Theater wurde eröffnet am 26. Juni 1921 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 30. Mai bis Anfang September 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Berlin.
Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Kommandantur Berlin.
Pächter: Bezirksamt Spandau.
Direktion: Otto de Nolte (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. der Spandauer Volksbühne (Winterspielzeit) in Spandau.
Spielleitung usw.: Artur Jander, Kpllm. Otto Tadrzynski, Bürochef. Grete Höpfner, Sekr. Willy Günther, Inspiz. Josefine Claren, Souffl. Else Otte, Kass. Hermann Decke, Kontrolleur.

Gäste: Herren: Willy Arnhold. Artur Auberlé. Alfred Fuchs. Hugo Graner. Willy Günther (Inspiz.). Julius Hartmann. Hans Homfeld. Georg John. Hans Martens. Otto de Nolte (Dir.). Peter Paul. Adolf Rehbach. Karl Streng. Hans v. Zedlitz.

Damen: Elly Arndt. Gertrud Brendler. Erna Gloe. Erna Heinrich. Anny Grottke. Karsta Löck. Sofie Otto. Alice Schiller. Margarete Voigt. Hilde Weber. Margarete Weiser-Damm. Gusti Zabel.

Technisches Personal: Paul Schnabel, Thmstr. *F* Schnabel, Gard. *F* Natzek, Fris. Georg Schnabel u. *F* Günther, Requis.

Bad Steben, Kurtheater. (Fernspr.: 70a.)

(Das Theater wurde erbaut 1911, eröffnet am 17. Mai 1912 und faßt 400 Personen. Spielzeit: 27. Mai bis 2. September 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: München.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Eigentümer: Staat Bayern.
Verwaltungsbehörde: Kurverwaltung, Oberstlt. a. D. Vara.
Direktion: Dr. Hubert Rausse (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Regensburg.
Spielleitung usw.: Walter Rödelberger, Dir.-Stellvertr. u. Spiell. Anton Raul, Spiell. Richard Kittelmann, Kpllm. Mathilde Scholz, Sekr. Eugen Indra, Inspiz. Charlotte Reisinger, Souffl. Peter Stevens, Kass. Adam Oelschlegel, Thdien.
Darstellende Mitglieder: Herren: Eugen Indra (Inspiz.). Anton Raul (Spiell.). Fritz Richter. Walther Rödelberger (Spiell.). Fritz Sekei. Horst Straaten. Herbert Thomas.
Damen: Hanne v. Falkenhausen. Sonja Hollstein. Rose Kipper. Irma Klein. Hedi Körner. Agathe Weingarten. Josefine Wessely.
Orchester: 21 Mitglieder.
Technisches Personal: Fritz Munzer, Thmstr. Peter Stevens, Fris. Herbert Thomas, Requis.
Gast: Fritz Schlotthauer.

Stuttgart-Cannstatt, Wilhelma-Theater. (Fernspr.: 51528.)

(Spielzeit vom 29. Juni bis 9. September 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: X Stuttgart.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IX Württemberg-Baden.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.
Eigentümer: Der Württ. Staat.
Verwaltungsbehörde: Dir. Claudius Kraushaar (M.d.D.B.V.), zugleich Dir. des Schauspielhauses in Stuttgart.
Gastspiel-Direktion: Alexander Kowalewsky.
Administrative Leitung: Hans Duval.
Spielleitung: Bruno Wiesner u. Alfred Bock, Spiell. Walter Pfeffer, 1. Kapellmeister. Ady Kühn, Ballettmeisterin.
Darstellende Mitglieder: Herren: Alfred Bock. Hans Hellmuth. Otto Marau. Bruno Wiesner. Adolf Wohlschläger.
Damen: Adele Eberl. Lina Frank. Menta Moll. Anny Rainer. Anny Sieburg. Else Wolf.
Chor: 8 Herren, 10 Damen. **Orchester:** 20 Mitglieder.
Technisches Personal: Vom Schauspielhaus Stuttgart.

Thale (Harz), Grüne Bühne Bergtheater. (Fernspr.: Thale 56.)

(Das Theater wurde eröffnet am 9. Juni 1903 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 14. Juli bis 26. August 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: II Halle-Magdeburg.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: XII Mitteldeutschland, Sitz Braunschweig.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Berlin.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Verwaltungsbehörde: Harzer Festspiel-Bund e. V.
Direktion: Erich Pabst (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.
Spielleitung usw. Joachim von Ostau, Spiell. Eduard Bornschein, Musikdir. Irmgard Wilke, Sekr. Franz Benno Dombrovsky, Inspiz. Anja Porges, Kostümvorstand. Hans Mengefeld, Souffl. Erna Möller, Kass. Gottlob Gallaun, Kastellan. Walter Wenzel, Thdien.
Darstellende Mitglieder: Herren: Günther Ballier. Gerhard Bienert. Willy Gallwitz. Otto Eduard Hasse. Ernst Walter Mitulsky. Franz Nichlisch. Joachim von Ostau (Spiell.). Peter Otten. Erich Thormann. Franz Weilhammer. Helmut Wittig.
Damen: Aenne von Aster. Frigga Braut. Erna von Welden. Lotte Frank. Adele Creutznach. Walburga Gmur. Charlotte Kühlmann.
Chorpersonal: 6 Herren. **Orchester:** 5 Mitglieder.
Technisches Personal: Joachim Barber, Thmstr. Georg Anders u. *F* Minna v. Bornstedt, Gard. Waldemar Jabs, Cheffris. Ernst Bährnig u. Alois Strasser, Fris. Fritz Friebe, Elektr.
Bemerkenswertes: Die Spiele des Harzer Festspielbundes führen den Titel „Grüne Bühne".

Bad Warmbrunn, Reichsgräfl. Schaffgotsch'sches Kurtheater.

(Fernspr.: 251.)
(Das Theater wurde erbaut 1836, 1928 renoviert und umgebaut, eröffnet am 27. Mai und faßt 500 Personen. Spielzeit: 27. Mai bis 30. September 1928.)
Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Breslau.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Eigentümer: Seine Erlaucht, der Freie Standesherr Friedrich Reichsgraf Schaffgotsch auf Warmbrunn.
Verwaltungsbehörde: Reichsgräflich Schaffgotschsche Badeverwaltung.
Geschäftl. Leitung: Hermann Bink, Theaterdezernent bei der Badeverwaltung und geschäftl. Leiter des Kurtheaters.
Büro: Richard Sellig, Sekr. Bruno Ebeling, Kass. Karl Bönsch, Thdien.
Das Kurtheater Bad Warmbrunn befindet sich erstmalig in Regie der Badeverwaltung. In der Zeit vom 27. Mai bis 1. Juli 1928 fanden Ensemble-Gastspiele des Kurtheaters Altheide (Leitung Intendant Curt Eberhardt) statt. Vom 10. Juli bis 30. September 1928 spielte die Schlesische Bühne (G. m. b. H.), Breslau (Leitung: Intendant Dr. Karl Weber).
Orchester: 20 Mitglieder der Kurkapelle.
Technisches Personal: Wilhelm Gläser, Thmstr. Otto Demuth u. Fr. Demuth, Gard. Richard Selle u. Emilie Kretschmer, Fris. Hugo Lach, Requis.

Weimar, Naturtheater Belvedere.

(Das Theater faßt 200 Personen. Spielzeit: 15. Juni bis 12. August 1928.)
Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Thüringen, Sitz Weimar.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Berlin.
Eigentümer: Stadt Weimar.
Direktion: Carl Schreiner, führte die Oberspiell.
Inspektion: Else Winter, Souffl.
Darstellende Mitglieder: Herren: Oskar Dimroth. Hans Dunkelberg. Peter Fassott. Carl Schreiner (Dir.). Ernst Therwal.
Damen: Mara Dietrich. Grete Ernest. Ju Grosch. Charlotte Henning. Liselotte Schreiner.
Technisches Personal: Fritz Harnisch u. Anna Keltsch, Gard. Arno Böhme, Fris. F. O. Eckardt, Requis.

Wernigerode (Harz), Marktfestspiele und Kurtheater.

(Fernspr.: 415.)

(Die Marktfestspiele wurden eröffnet am 2. Juni 1928. Das Kurtheater faßt 800 Personen. Spielzeit: 2. Juni bis 1. September 1928).

Besucherorganisationen: Theaterbund.
Bezirksverband d. D.B.V.: II Halle-Magdeburg.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: XII Mitteldeutschland, Sitz Braunschweig.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Berlin.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Die Stadt Wernigerode.
Direktion: Intendant Rudolf Hartig, führte die Oberspiell.
Spielleitung usw.: Herbert Fischer, Christian Lennbach und Hanne Zschege, Spiell. Ernst Ostermeyer, Kpllm. Walter Gelmar, Dramaturg u. Sekr.
Darstellende Mitglieder: Herren: Herbert Fischer (Spiell.). Walter Gelmar (Dramat. u. Sekr.). Rudolf Hartig (Intendant). Hyns Jerrov. Walter Kiesler. Heinz Klinck. Christian Lennbach (Spiell.). Albert Mautz. Karl Schliestedt. Rolf Weidenbrück. Siegfried Weiß.
Damen: *F* Magda Déus. *F* Monica Gerhard. *F* Auguste Neumeister. *F* Agnes Pehnack. Hilda Richter. *F* Hanne Zschege (Spiell.).
Technisches Personal: Wilhelm Bänecke, Max Ludwig u. Paul Borchardt, Thmstr. Karl Weise, Fris. Heinrich Köhler u. Auguste Köhler, Requis.
Gäste: Dr. Ludwig Wüllner. Josef Müller. Theamaria Lenz.
Bemerkenswertes: Die Marktfestspiele finden allsonnabendlich vor dem Rathaus statt. Zur Aufführung gelangten: „Egmont", „Kaufmann von Venedig", „Jedermann" und „Faust I".

Wiesbaden, Staatstheater Kl. Haus. (Fernspr.: 25931.)

(Spielzeit: 30. Juni bis 13. August 1928.)

Besucherorganisationen: Volksbühne e. V.
Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Frankfurt a. M.
Verwaltungsbehörde: Intendantur des Staatstheaters Wiesbaden.
Direktion: Direktor Ig. Brantner, führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurth. Baden (Schweiz) und des Stadtth. (Winterspielzeit) in St. Gallen.
Spielleitung usw.: Willi Stadler, Heinz Strehlen u. Georg Winter, Spiell. Georg Lippert, I. Kpllm. Anton Bayer, II. Kpllm. Eva Brantner, Bürochefin. Karl Lichten, Sekr. Karl Berger, Inspiz. Josefine Walter, Souffl. Mia Reith, Kass.
Darstellende Mitglieder: Herren: Gustl Altnöder. Domy Czag. Karl Lichten (Sekr.). Willi Stadler (Spiell.). Heinz Strehlen (Spiell.). Egon Waldmann. Fritz Walenta. Georg Winter (Spiell.).
Damen: Ida Bauer. Mary Brand. Vivian Kenyon. Minnie Lensch. Lola Rösner. Lilli Sedina.
Chorpersonal: 8 Herren, 10 Damen. **Orchester:** 21 Mitglieder.
Technisches Personal: Wurde vom Staatsth. Wiesbaden gestellt.

Wildbad, Landeskurtheater. (Fernspr.: 135.)

(Das Theater faßt 300 Personen. Spielzeit: 21. Mai bis 9. September 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: X Stuttgart.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IX Württemberg-Baden, Sitz Stuttgart.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: München.
Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Der Staat.

Verwaltungsbehörde: Berg- u. Hüttenbaudirektion, Badekommissar Oberstltnt. a. D. von Breuning.

Direktion: Richard Steng und Richard Krauß (M.d.D.B.V.), führten die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Heilbronn.

Spielleitung usw.: Walter Fischer-Achten, Oberspiell. d. L. Heinrich Bauer u. Norbert Scharnagl, Spiell. d. Opttr. Heinz Plankemann, Spiell. d. Sch. Philipp Rypinski, I. Kpllm. Dr. Ernst Müller und Max Zipperer, II. Kpllm. u. Korrepet. Hermann Eschrich, Musikdir. Wilh. Steng, Bürochef u. Dir.-Stellv. *F* Johanna Scharnagl, Sekr. Heinrich Schumm, Bibl. Erich Andritschky u. Theo Mascheck, Inspiz. Toni Pokorny u. *F* Hermine Polla, Souffl. *F* Elsa Lapp, Kass. Wilh. Treiber, Thdien.

Darstellende Mitglieder: Herren: Erich Andritschky (Inspiz.). Heinrich Bauer (Spiell. d. Optte.). Walter-Fischer-Achten (Oberspiell. d. L.). Peps Graf. Hans Aug. Herten. Robert Kiefer. Ludwig Lang. Hans Loose. Richard Lord. Theo Mascheck (Inspiz.). Erich Marx. Fred Marlitz. Heinz Plankemann (Spiell. d. Sch.), Norbert Scharnagl (Spiell. d. Optte.). Josef Schmitz.

Damen: Grete Breté. *F* Lotte Elsner. Hedwig Hillengaß. Thea Kraus. Marie Luber. Grete Pohl. Edith Robbers. *F* Else Schuchhard. Gerda Tardel.

Chorpersonal: 7 Herren, 8 Damen. **Orchester:** 24 Mitgl. des Staatl. Kurorch. **Technisches Personal:** Georg Zwinscher u. Hermann Grüb, Thmstr. Eduard Hofmann, Fritz Bürk, Elise Keller u. Marie Gall, Gard. Hans Huber u. Walter Vielhauer, Fris. Willy Plocher, Bel. Christian Bühler, Requis.

Bad Wildungen, Kurtheater. (Fernspr.: 46.)

(Das Theater wurde erbaut 1891 und faßt 400 Pers. Spielzeit 27. Mai bis 6. Sept. 1928.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Frankfurt a. M.

Stromart: Kreisstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer Fürstlich Wildunger Mineralquellen-A.-G.

Verwaltungsbehörde: Kommerzienrat Kirchner.

Direktion: Ernst Bornstedt (M.D.B.V.), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. (Winterspielzeit) in Flensburg.

Stellv. Direktor: Kurt Berend.

Spielleitung usw.: Otto Meurer-Eichrodt, Oberspiell. Rolf Berendt, Friedrich Adolf Bitter u. Egon Lindenau, Spiell. Arthur Chwalek u. Karl Bendorf, Kpllm. Kurt Berend, Bürochef. Henny Jacobi, Sekr. Willy Stratmann, Inspiz. Leni Jesgarz, Souffl. Jakob Eigenbrodt, Kass. Erich Müller, Thdien.

Darstellende Mitglieder: Herren: Kurt Berend (Dir.-Stellv.). Rolf Berndt (Spiell.). Friedrich Adolf Bitter (Spiell.). Ernst Bornstedt (Dir.). Arthur Chwalek (Kpllm.). Walter Finder. Gert Hecker. Egon Lindenau (Spiell.). Otto Meurer-Eichrodt (Oberspiell.). Rudolf Reif. Ferdinand Schröder. Willy Stratmann (Inspiz.)

Damen: Luise Durath. Elly Fried. Hilde Held. Liesel Johannsen. Wally Kieseler. Emmy Linkenbach. Margit Patzhoff. Luise Rammel.

Orchester: 20 Mitglieder des Kurorchesters.

Technisches Personal: Friedrich Tscherny, Thmstr. Fritz Chytil, Therese Peters und Anny Tscherny, Gard. Heinrich u. Bertha Neffendorf, Fris. Heinrich Gerlach, Requis. Franz List, Bel.

Gäste: Fritz Berend. Hans Mühlhofer. Leonore Ralfs. Fritz Schlotthauer.

Wittenberg (Bez. Halle), Operetten-Theater. (Fernspr.: 2062.)

(Das Theater faßt 850 Personen. Spielzeit: 10. April bis 15. August 1928.)

Besucherorganisationen: Volkshochschule, 1200 Mitgl.; E.B.V., 1000 Mitgl.; V.D.B., 400 Mitgl.

Bezirksverband d. D.B.V.: II Halle-Magdeburg.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XII Mitteldeutschland.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Berlin.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer Wilhelm Balzer.
Direktion: Richard Walter (M.d.D.B.V.), Collegienstr. 82, führte die künstl. u. musikal. Oberleitung; zugl. Dir. des Operettenth. (Winterspielzeit) in Wittenberg (Bez. Halle).
Spielleitung usw.: Leo Silpert, Oberspiell. Curt Preiß, Spiell. Georg Vack, Kpllm. Max Jahnke, Musikdir. Martin Becker-Hindorf, Bürochef. Karl Moye, Sekr. Gunnar Bergmann-Hansing, Inspiz. Else Kriete, Souffl. Bruno Nowsky, Kass. Albert Düwel, Thdien.
Darstellende Mitglieder: Herren: Kurt Altendorf. Rolf Bartholsen. Martin Becker-Hindorf (Bürochef). Gunnar Bergmann-Hansing (Inspiz.). Fritz Elstner. Otto Knappe. Karl Petter. Curt Preiß (Spiell.). Leo Silpert (Oberspiell.).
Damen: Herta Arno. Melly Forst. *F* Else Knappe. *F* Else Kriete (Souffl.). Margarete Lucas. Maria Mikulska. Liddi Perlinski. *F* Hela Preiß.
Chorpersonal: 4 Herren, 4 Damen. **Orchester:** 24 Mitgl. des Stadtorchesters.
Technisches Personal: August Hausdörfer, Thmstr. Grete Rühlicke, Gard. Fritz Meier u. Lotte Muth, Fris. Heinrich Hensel, Requis.
Gäste: Heinz Lauer. Fritz Hinkert. Herbert Rommel. Alfred Drechsler. Heinz Faber.

Wunsiedel, Naturbühne. (Fernspr.: 64.)

(Das Theater wurde erbaut 1890 u. faßt 1200 Pers. Spielzeit: 30. Juni bis 2. Sept. 1928.)
Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: München.
Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 220/380 Volt.
Eigentümer: Stadt Wunsiedel.
Verwaltungsbehörde und Pächter: Stadtrat Wunsiedel und Bayerische Landesbühne.
Direktion: Intendant Otto Kustermann (M.d.D.B.V.), führte die Oberspiell.; zugl. Dir. der Bayer. Landesbühne (Winterspielzeit) in Bayern, Sitz München, Prinzregententh.
Spielleitung usw.: Dr. phil. Richard Crodel u. Bernhard Weiß, Spiell. Bernhard Eichhorn, I. Kpllm. Dr. phil. Herbert Franzelin, Bürochef. Gertraud Schempp, Sekr. Otto Berger, Inspiz. Grete Haucke-Pinegger, Souffl.
Darstellende Mitglieder: Herren: Herbert Ambrosat. Willi Bauer-Marath. Otto Berger (Inspiz.). Gottfried Cosack. Dr. phil. Richard Crodel (Spiell.). Wilh. Zeno Diemer. Toni Färber. Dr. phil. Wilfried Feldhüter. Hans Geiringer. Erwin Geist. Heinrich Gemeier. Adolf Grell. Otto Grieß. Jörg Gschwind. Karl Guttenberger. Helmut Hinzelmann. Oskar Höcker. Hellmuth Käutner. Paul Klinksik. Manfred Leber. August Mayer-Pabst. Alfred Menhart. Robert Michal. Karl Miller. Ernst Naumann. Albert Prause. Gerenot Quedenfeld. Hanns Schladebach. Tonio Selwart. Albert v. Velasco. Rudolf Vogel. Ernst Vollrath. Bernhard Weiß (Spiell.)
Damen: Thea Aichbichler. Berthel Eisenbach. Maria von Faber du Faur. Isolde Graumann. Siegrid Harth. Wiltrud Müller-Wischin. Ruth Trumpp. Elisabeth Wöhler. Hanna Zimmermann.
Orchester: 5 Mitglieder.
Technisches Personal: Hanns Zimmermann, Techn. Leiter. Fritz Engelhard u. Franziska Berger, Gard. Leo Wiedemann u. *F*, Fris. Josef Hofstetter u. Eugen Bayer, Techn.
Gäste: Hans Schlenck (Bayer. Staatstheater, München). Egon Schmidt, Gastregisseur.

Spielzeit 1928/29

Aachen, I. Stadttheater. Theaterplatz. (Fernspr.: 30654/55.)

(155 000 Einwohner. Das Theater wurde eröffnet am 15. Mai 1825 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig mit bezahlten Sommerferien.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2 mal 110 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater wird Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

Besucherorganisationen: Bühnenvolksbund, Freie Volksbühne, Verein zur Förderung der Bühnenkunst, Verein „Neue Musik".

Eigentümer: Die Stadt Aachen (M.d.D.B.V.).

Das Theater wird in städtischer Regie geführt. Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt (auch nach Holland und Luxemburg).

Intendanz: Intendant Heinrich K. Strohm (M.d.D.B.V.), Mauerstraße 88 (Tel. 30654), führt die gesamte künstlerische und geschäftliche Leitung; zugleich Leiter der Städt. Freilichtbühne. (Alle geschäftlichen Zuschriften werden ohne persönliche Anschrift an die Intendanz des Stadttheaters erbeten.)

Kapellmeister und Repetitoren: Paul Pella, Mus. Oberleiter d. Op. u. I. Kpllm., Franzstr. 48. Kurt Rooschüz, I. Kpllm., Alfonsstr. 15 (Tel. 25417). Peter Hammers, II. Kpllm. u. Chordir., Mauerstr. 16. Dr. Ludwig Schmitt de Giorgi, zugleich stellvertr. Chordir., i. Th. z. erfr. Erich Richter, Krakaustr. 25. Otto Färber, zugl. Leiter d. Tanz- u. Bühnenmusik, Charlottenstr. 13.

Spielleiter des Schauspiels: Hermann Albert Schroeder, Oberspiell., Arndtstr. 19. Dr. Walter Falk, Theaterplatz 1. Kurt Arndt, Alexianergraben 18 (Tel. 26314). Otto Goetze, Lochnerstr. 51. Dr. Oskar Jancke, Colynshofstr. 42, Spiell.

Spielleiter der Oper: Reinhold Ockel, Oberspiell., Kaiserstr. 7. Gerd d'Haussonville, Löhergraben 8. Fritz Dreher, Spiell. d. Optte., Viktoriaallee 29. Dr. Walter Falk (s. Spiell. d. Sch.).

Bewegungsregisseur: Gertrud Steinweg, Tanzleiterin, zugl. Leit. der rhythm. Kurse für das Gesamtpersonal, Maria-Theresia-Allee 33.

Bühnenbildner: Helmut Jürgens, zugl. Leiter des ges. Ausstattungswesens, i. Th. zu erfr.

Dramaturgie: Dr. Oskar Jancke (s. Spiell. d. Sch.), Dramat. u. Schriftl. d. „Programms des Stadttheaters Aachen". Ina Breuer, Dramat. Hilfskraft, Wilhelmstr. 47.

Technische Vorstände: Walter Zachariat, Thmal. u. Vorstand d. Malersaals, Westpark. Peter Kreutz, Thmstr., Mauerstr. 110. Julius Weber, Magazinverwalter, Bachstr, 32. Bernhard Matthes, Bel.-Insp., Maltheserstraße 7. Matthias u. *F* Anna Goertzen, Obergewandmstr., Friesenstr. 3. Hans u. *F* Anna Klopfstein, Oberfris., Reumontstr. 49.

Verwaltungs- und Rechnungsführung: Vorstand: Friedrich Delno, Rend. u. Bürochef, Rehmplatz 8. Betriebsbüro: Martha Heizmann, Int.-Sekr., Reimannstr. 11. Verwaltungsbüro: Josef Farber, Adalbertsberg 39, Fritz Ritzerfeld, Markt 28, u. Josef Wassenberg, Lousbergstraße 57, Bürobeamte. Jos. Vallot, Thdien., Rochusstr. 27. Rechnungsbüro: *F* Elsa Noppeney, Buchh., Büchel 44. Kasse: Josef Limbach, Hüttenstr. 94. *F* Dora Goetze, Lochnerstr. 51. Bibliothek: Cornel Buchholz, Bibl., Templergraben 63.

Inspizienten: Willy Hagemeier, Inspiz. d. Op. u. Optte., Theaterplatz 1. Alexander Erdmann, Inspiz. d. Sch., Hubertusstr. 22.

Souffleusen: Meta Hoffmann, Souffl. d. Op. u. Optte., Hindenburgstr. 16. Magdalene Stiewi, Kleinkölnstr. 7, u. Emmy Sternberg, Souffl. d. Sch.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Dremmen, Jakobstr. 25 c.

Rechtsbeistand: Justizrat Bohlen, Bahnhofstr. 3.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Kurt Arndt (s. Spiell.). Dr. Gerhard Bünte, Maria-Theresia-Allee 33. Gerd d'Haussonville (s. Spiell.). Fritz Dreher (s. Spiell.). Alexander Erdmann (s. Inspiz.). Dr. Walter Falk (s. Spiell.). Otto Goetze (s. Spiell.). Reinhold Hager, Turmstr. 188. Heini Handschumacher, Lochnerstr. 25. Josef Kron, An der Junkersmühle 8. Romano Merk, Mathiashofstr. 17. Paul Minke, Hindenburgstr. 50 (Tel. 21204). Hans Quaiser, Josef-v.-Görres-Str. 3. Gerd Rainer-Prager, Großkölnstr. 27. Josef Sieber, Hotel Hildebrand (T. 26142). Walter Wendt, Eginhardstr. 34. Otto Wenke, Frankenberger Str. 18 (Tel. 24747).

Damen: Elfriede Doerr, Schloßstr. 17 (Tel. 25422). Senta Esser, Friedrich-Ebert-Allee 123 (Tel. 28556). Ruth Festersen, Körnerstr. 10. Else Frommer, Emmichstr. 244 (Tel. 22602). *F* Anna Hungar-Reinecke, Wirichsbongardstr. 17. Aenne Kagan, Holzgraben 11. *F* Dorothea Neff, Augustastr. 85. Ingeborg Wachendorff, Deliusstr. 4.

Oper: Herren: Werner Alsen, Salvatorstr. 12 (Tel. 29835). Richard Bitterauf, Dahmengraben 18. Fritz Dreher (s. Spiell.). Paul Erthal, Adalbertsteinweg 3 (Tel. 29029). Anton Ludwig (a. G.), Kapuzinergraben 46 (Tel. 32010). Paul Piro, Bismarckstr. 125. Willi Roos, Lochnerstr. 30. Werner Schumacher, Wiesenstr. 7. Josef Sieber (s. Sch.). Ludwig Suthaus, Hindenburgstr. 1. Josef Stecken, Charlottenstr. 18. Hanns Heinz Wunderlich, Maltheserstr. 11 (Tel. 28856).

Damen: Elisabeth Blum, Casinostr. 93. Alice Bruhn, Reimannstr. 15. Martha Fuchs, Alexianergraben 18 (Tel. 26314). Gertrud Gelly, Münsterplatz 7 (Tel. 21214). *F* Tiana Gerstung-Lemnitz, Harscampstr. 16 a (Tel. 30430). *F* Klara Hertzog, Kulturweg, Haus Halfern. Irmingard Scheidemantel, Augustastr. 21 (Tel. 22320). Gertrud Stocks, Harscampstr. 16 a (Tel. 30430).

Tanzgruppe: Tanzleiter: Gertrud Steinweg (s. Bew.-Reg.). — Solotänzerinnen: Gertrud Steinweg. Ellen v. Frankenberg, Schützenstr. 8. Berti Hohlfeld, Ahornstr. 16. Marietta Reimann, Brabantstr. 9. — Tänzer- und Tänzerinnen: Irmgard Kern, Frankenberger Str. 12. Claus Didelot, Boxgraben 36. Peter Drath, Südstr. 59.

Tanzklasse: Herren: Alfred Backhäuser. Wilhelm Baumanns. Karl Koep. Kurt Schenk. Theo Timmerkamp. — Damen: Gerda Beretz. Lilly Bodeson. Agathe Fouquet. Maria Hilgers. Fine Kistemann. Trude Mayer.

Kinderrollen: Kl. Hilgers.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Fritz Birmanns, Anton Hülsmann, Ferdinand Jungheim, Peter Kuck, Carl Schmitz. II. Tenor: Viktor Basten, Heinz Dohm, Rud. Muster. I. Baß: Bruno Fröhlich, Peter Hilgers, Heinz Roslowsky. II. Baß: Hugo Beerbaum, Wilh. Clermont, Josef Gülden.

Damen: I. Sopran: *F* Paula Geerbecks, *F* Margarethe Hanel-Roslowsky, *F* Klara Müller, *F* Emma Palm-Breuer, *F* Maria Sperth, *F* Anny Walden. II. Sopran: Finni Bengel, Hanna Herold, *F* Hanni Kloubert. I. Alt: Meta

Hartog, Joh. Reinhold, *F* Nelly Turconi. II. Alt: Ilse Frank, *F* Grete Harrys. Agnes Lindau, Anny Richter.

Ständ. Extrachor: 60 Herren (Führer: Peter Görres). 35 Damen (Führerin: *F* Muster). Ein Sprechchor und ein Bewegungschor werden von Fall zu Fall herangezogen.

Haus- und Jugendstatisterie: 30 Personen (bei Bedarf weitere Verstärkungen. Führer: Josef Krause.)

Städt. Orchester: Konzertmeister: Otto Kleemann, Fritz Entzen, Leo Fischer, Otto Bogner. I. Geige: *Anton Göbel, *Gottfried Kloos, *Josef Stoeg, *Bruno Zeeh, Willi Pitz, Adolf Johr, Albert Ernst, *Heinrich Jarren. II. Geige: *Max Gühne, *Emil Warnecke, *Oskar Intrau, *Bruno Marschner, *Max Döring, *Hermann Spindler, Otto van Houtem, Hermann Lesmeister, Adolf Stichl. Bratsche: *Emil Röhrig, *Hermann Sachse, Richard Zschämisch, Fritz Kirchner. Cello: *Franz Wolfert, *Heinrich Schwindt, Ludwig Brunöhler, Michael Johr. Bässe: *Albin Hüttner, *Emil Paul, *Arthur Scheffler, *Kurt Stanke, Fritz Seyfried. Flöte: *Emil Delling, *Bernhard Franke, *Karl Sehling. Oboe: *W. Volk, Fritz Schmidt, Hans Schweineberg. Klarinette: Ferdinand Gabriel, *Gustav Zeeh, Walter Vollrath. Fagott: *Wilhelm Haaß, *Julius Walther, Adolf Kreie. Horn: *Kurt Schneider, *Paul Krätzer, *Richard Kuchenmeister, *August Pape, Richard Kunze. Trompete: *Otto Pötzschke, *Gustav Forkel, *Kurt Noack. Posaune: Bernhard Erhardt, *Alb. Thrams, *Johann Held. Tuba: Fritz Seyfried. Harfe: Heinrich Sohns. Pauke u. Schlagzeug: *Fritz Eggert, Hans Schildbach, *Hermann Spindler. Notenverwaltung: Paul Krätzer und Hermann Spindler.

(Die mit * Bezeichneten sind Kammermusiker.)

Technisches Personal: Schnürmeister: Johann Wergifosse mit zwei Geh. Vorarbeiter: Friedrich van Forst, Wilhelm Winands, Peter Schoutz. Bühnenarbeiter: Johann Hudez, Fritz Kessel, Josef Schiffer, Wilhelm Schiffer, Karl Zimmermann. Schreiner: Jakob Birkenbeil, Michael Platz. Magazin: Vorarbeiter: Hermann Mertens, Johann Hammers u. Martin Meurer, Schreiner. Maler: Wilhelm Kreutz, Bruno Peltzer. Beleuchter: Hermann Schroeder, Oberbel. Karl Birghan, Josef Brodmüller, Bel. Schneiderei: Wilh. Schmitz, Gerhard Havenith, Mathias Kleiser, *F* Käte Bues, Paula Beckers, Anna Janklaes. Garderobepersonal: Jakob Wergifosse, Josef Wergifosse, Käte Freude, Elise Kinkartz, Barbara Radermacher, *F* Helene Klinkhamer, Katharina Görges. Schlosserei: Heinrich Hüsken. Heizer: Mathias Freude. Dekorateure: Heinrich Donzelmann u. Rudolf Schneider. Requisiten: *F* Käte Kreutz. Kascheuse u. Kunstgewerblerin: *F* Anneliese Möller. (Die übrigen siehe unter Tech. Vorst.)

Hauspersonal: Otto Gerloff, Hausinspektor. Max Birghan, Hausmeister. Jakob Derichsen, Pförtner. Johann Schiffgens, Bote. Tillmann Karsch, Nachtwächter. 6 Putzfrauen. 18 Schließer u. Schließerinnen.

Friseure: Franz Klinkhammer, Paula Mauracher. (Die übrigen s. u. Techn. Vorst.)

Gäste: Es findet eine Reihe prominenter Ensemble-, Einzel- u. Dirigentengastspiele statt.

Neuheiten: Schauspiel: Sophokles: Antigone (Rhythmische Nachdichtung von Friedrich L. Barthel). Calderon: Der standhafte Prinz (Bearbeitung Gürster). Grabbe: Hannibal oder Kaiser Heinrich IV. (Bearb. Dr. W. Falk, Urauff.). Gogol: Der Revisor. Tolstoi: Und das Licht scheint in der Finsternis (zum 100. Geburtstag). Unruh: Prinz Louis Ferdinand. Weismantel: Der Trommler von Niklashausen (Urauff. d. neuen Fassung). Zuckmayer: Schinderhannes. Leonhard Frank: Karl und Anna (Gleichzeitige Uraufführung m. d. Staatsth. Berlin). Mell: Das Nachfolge-Christi-Spiel. Ladislaus Fodor: Arm wie eine Kirchenmaus. (Weitere Ur- u. Erstauff., vor allem neuerscheinender Lustspiele). Oper: Händel: (Hagen) Julius Cäsar. Schubert: Der häusliche Krieg (Die Verschworenen) (zum 100 Todestag). Meyerbeer: Die Hugenotten (Uebersetz. u. Bearb. von Paul Pella). Verdi: Don Carlos. Puccini: Turandot. Strauß: Intermezzo. Janaczek: Katja Kabanowa. Charpentier: Louise. Wolff-Ferrari: Die Neugierigen Frauen. Rosenberg: Was Ihr wollt (Urauff.). Alban Berg: Wozzek (Urauff. d. Umarbeit.). Einakter-Abend zeitgenössischer Komponisten. Hindemith: Der Dämon (Pantomime). Strawinsky: Der Feuervogel (Pantomime), sowie weitere Patomimen-Erstaufführ. Operetten: Kalman: Die Herzogin von Chicago. Krauß: Eine Frau von Format, sowie eine neuerscheinende Erfolgsoperette. Hierzu kommen 12 Morgenfeiern: (einschl. der Aufführungen der „Jungen Bühne").

Zeitungen (Besuche verbeten): Politisches Tageblatt. Aachener Anzeiger. Aachener Post. Aachener Allgemeine Zeitung. Volksfreund. Echo der Gegenwart. Aachener Rundschau. Freie Presse.

Vergünstigungen gewähren: Schuhhaus Edox. Seidenhaus Sollinger. Hutgeschäft Wisgens. Firma Prinz Schefer. Papierhandlung Schweitzer. Wäschegeschäft Froitzheim. Schuhhaus Kaufmann. Schuhhaus Moll. Waschanstalt Jöris. Lederartikel Bickartz, Gebr. Kaufmann, Leonh. Tietz.

Lokale: Vier Jahreszeiten. Spatenbräu. Germania. Karlshaus. Kneesch. Herpertz. Schlemmer. Michels. Elisenbrunnen.

Hotels: Quellenhof. Großer Monarch. König von Spanien. Berliner Hof. Hotel International. Vier Jahreszeiten.

Genossenschaftsmitteilungen: Ortsausschuß: Fritz Dreher, Obm. Willy Roos, Obm.-Stellv. Reinhold Hager, Schriftf. Peter Hilgers, Kass. Otto Wenke, Dr. Gerhard Bünte, Beis. Anna Hungar, Vertrauensd. — 68 Mitglieder der Genossenschaft, 26 der Kranzspende und 14 der Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Gen.-Musdir. Prof. Dr. Raabe, *F* Schüller-Kaetzel, *F* Else Major, Joe Bücken.

Bemerkenswertes: Spediteure: Gebr. Blaise, Speditions- u. Lagerhaus-Ges. Wohnungen besorgt das Theaterbüro. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—40 M., für 2 möbl. Zimmer 50—70 M., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 100—120 M. Ganze Pension: 120—150 M. Mittagstisch: 0,80—1,50 M.

II. Operetten-Theater. (Gastspielunternehmen.) Markt 2.

(Fernspr.: 29746.)

(Spielzeit: Oktober 1928 bis Palmarum 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. R.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer und Direktion: Ferdinand Liese (M.d.D.B.V.), führt die Oberspielleitung.

Doppelvorstellungen finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Benny Rhein, Oberspiell., Rudolfstr. 39. Hans Heinz Röhr, Spiell. d. Optte., Friedrichstr. 84 (Tel. 22465). Peter Pettuni, Kpllm., Neupforte 14. Conrad Thelens, Reimannstr. 20, u. Josef Franzen, Reihstr. 16, Konzertmstr.

Büro, Inspektion und Kasse: Gustav Schömig, Bürochef, Markt 2. Eduard Wilbert, Sekr., Beguinenstr. 13. Marie Schömig, Kass., Markt 2. Wilhelm Königs, Thdien. u. Chauffeur, Peterstr. 58.

Theaterarzt: Dr. med. Goldschmidt, Wilhelmstr.

Rechtskonsulent: Dr. jur. Vonhoff, Augustastr.

Darstellende Mitglieder.

Operette: Herren: Franz Esser, Harskampstr. 44. Paul Heide, Rudolfstr. 66. Harry Liedtke, Alexanderstr. 73. Ferdinand Liese (Dir.). Curt Renkewitz, Beekstr. 22. Benny Rhein (s. Oberspiell.). Hans Heinz Röhr (s. Spiell.). Eduard Wilbert (s. Sekr.).

Damen: Mimi Brahm, Harskampstr. 44. Antonia Friedrich, Beekstraße 3. Margret Räth, Aretzstr. 4. *F* Tilly Renée, Beekstr. 39. Lola Rösner, Jülicher Str. 79. *F* Jenny Schömig, Markt 2.

Kinderrollen: Hubertine Rohé.

Chormitglieder: 2 Herren, 3 Damen.

Aarau-Chur (Schweiz), I. Stadttheater.

(Fernspr.: in Aarau 31, in Chur 335.)

In Aarau: Schloßplatz; in Chur: Bahnhofstraße.

(Aarau 12000, Chur 16000 Einwohner. Das Theater in Chur wurde erbaut 1924 und faßt 500 Personen, in Aarau 400 Personen. Spielzeit 1. Oktober bis Palmarum 1928.)

Eigentümer: Die betr. Städte.

Direktion: Carl Sengels (M.d.Schw.D.V.), ständ. Adr.: Chur, Obere Gasse 268; zugl. Dir. des Sommerth. in Rheinfeldem (Schweiz).

Bühnen- und Musikvorstände: Minna Senges-Faust, Oberspiell. Gustav Stähnisch u. Fritz Lanius, Spiell. Johannes Schumann, Kpllm.

Inspizienten und Souffleure: Franz Lechner, Inspiz. Valeska Meyer, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Anna Dubs, Kass. in A. Milli Ackermann, Kass. in Ch. Fritz Hässig, Kastel. in A. Robert Kilchmann, Kastel. in Ch. Josef Mettler, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erwin Casca. Julius Faust. Karl Goeckler. Otto Homberger. Fritz Lanius (Spiell.). Franz Lechner (Inspiz.). Fred Riha. Johannes Schumann. Carl Senges (Dir.). Gustav Stähnisch (Spiell.).

Damen: Traute Berg-Lanius. Mela Gomm. Anneliese Kamieth. Gretel Lepach. Valeska Meyer. Erna Renz. Minna Senges-Faust (Oberspiell.). Auguste Schumann. Erna Steinbach.

Kinderrollen: Karl Hässig, Else Blumer, Anni Bayer, Ernst Kern.

Orchester: In Aar.: Unterhaltungsorchester. In Ch.: Orchester Ratushof.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: In A.: Hans Berchem u. Josef Brunner, in Ch.: Robert Kilchmann, Thmstr. m. 2 Geh. Hermann Steiner, Elektrik. Josef Mettler, Requis. Emil Köhl, Tischler. Heinrich Biel, Tapez. Otto Montigel, Gärtner in Ch. u. Otto Großmann in Aar.

Friseure: In A.: Eugen Graf. In Ch.: Heinrich Deininger.

Neuheiten: Hokuspokus. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? 13. Stuhl.

Zeitungen (Besuche verbeten): In Aar.: Aarg. Tagblatt. Neue Aarg. Zeitung, Freie Aargauer. In Ch.: Freie Rätier. Bündtner Tagblatt. Neue Bündtner Zeitung.

Lokale: In A.: Affenkasten. Feldschlößchen. Salmen. Helvetia (alkoholfrei). In Ch.: Bernina. Rätushof. Calanda. Volkshaus (alkoholfrei).

Hotels: In A.: Hotel Löwen. Kettenbrücke. Rößli. In Ch.: Traube. Rebleuten. Drei Könige.

Allenstein, I. Landestheater Süd-Ostpreußen G. m. b. H.

Hindenburgstraße 3. (Fernspr.: Intendanz 955, Kasse 822.)

(45 000 Einw. Das Theater wurde eröffnet am 29. September 1925 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 6. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VIII Königsberg i. Pr.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VI Ostpreußen, Sitz Königsberg i. Pr.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit zirka 1000 Mitgl., Bühnenvolksbund mit zirka 200 Mitgl., Stammsitzgruppen A, B, C mit zirka 1000 Mitgl.

Eigentümer: Treudank G. m. b. H.

Stadt, Staat und Preuß. Landesbühne zahlen eine Subvention von 135 000 Mark.

Intendanz: Intendant Ernst Theiling (M.d.D.B.V.), Hohenzollerndamm 1, führt die Oberspiell.

Verwaltungsbehörde: Aufsichtsrat der Landestheater G. m. b. H. Oberbürgermeister Zülch, Vors. d. Aufsichtsr. Schriftsteller Max Worgitzki, Vors. d. Kulturvereins Masuren-Ermland. Oberregierungsr. v. Jerin. Oberregierungsr. Dr. Marks. Baugewerksmstr. Pfeiffer. Stadtrat Lubowski. Buchhändler Danehl. Chefredakteur Stephan. Kaufmann Golembiewski. Bürgermeister Mey, Ortelsburg.

Kaufm. Geschäftsführer der Landestheater G. m. b. H.: Stadtinspektor Paul Peters.

Nachmittagsvorstellungen und Abstecher finden statt.

Organisation des Landestheaters: Im Landestheater Allenstein wird täglich gespielt (Oper, Operette, Schauspiel). Ferner werden im Abstimmungsgebiet mit 7 resp. 14 Vorstellungen folgende Städte bespielt: Angerburg, Arys, Bialla, Bischofsburg, Deutsch Eylau, Guttstadt, Hohenstein, Johannisburg, Lötzen, Lyck, Marggrabowa, Neidenburg, Ortelsburg, Osterode, Rastenburg, Rössel, Seeburg und Sensburg. (Diese Städte haben 2000 bis 15000 Einwohner.)

Bühnen- und Musikvorstände: Walter Buhse, Oberspiell., Bahnhofstraße 58 (Tel. 86). Anatol Molnar, Roonstr. 25, Manfred Leber, Bismarckstraße 4, und Carl Steinmeyer, Jägerstr. 9, Spiell. Johann Rimscha, Spiell. d. Optte., Roonstr. 25. Heinz Harder, Spiell. d. Op., Zeppelinstr. 23. Hanns Jessen, Op.-Kpllm., Schillerstr. 29. Wolfgang Rößler, Optten.-Kpllm., Bahnhofstr. 74 (Tel. 645). Arthur Schwark, Konzertm., Wadangerstr. 51. Luci Kühn, Tanzmeisterin, Bismarckstr. 13.

Inspizienten und Souffleure: Willy Fligge, Inspiz. d. Sch., Kirchhofstraße 10. Walter Schommer, Inspiz. d. Op., Feldstr. 6. Elise Nolte, Souffl d. Sch., Kaiserstr. 15. Lina Kuntze, Souffl. d. Op., Kaiserstr. 15.

Büro, Inspektion und Kasse: Otto Schefski, Verw.-Dir., Kaiserstr. 17, (Tel. 1048). Walter Buhse, Dramat. d. Sch. (s. Oberspiell.). Heinz Harder, Dramat. d. Op. (s. Spiell.). Charlotte Moeller, Int.-Sekr. u. Bibl., Liebstädter Str. 36. Otto Wolff, Reisemarschall u. Kass. f. d. Außenbetrieb, Jacobsthal. Lisbeth Spies, Kass., Schillerstr. 23. Maria Romotzki, Buchh., Wadangerstr. 6. Heinrich Duweneck, Hausinsp., i. Th. Hans Petrus, Thdien., Bahnhofstr. 70.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Walter Buhse (s. Oberspiell.). Willy Fligge (s. Inspiz.). Fred Fredy, Bahnhofstr. 58. Anton Kestler, Kreuzstr. 5. Manfred Leber (s. Spiell.). Florian Matei, Bismarckstr. 3. Curt Meisner, Königstr. 8 (Tel. 506). Anatol Molnar (s. Spiell.). Franz Nolte, Kaiserstraße 15. Hans Rewendt, Kaiserstr. 5. Karl Steinmeyer (s. Spiell.). Albert Vieth, Zimmerstr. 17. Carl Weide, Bahnhofstr. 5. Helmuth Wember, Liebstädterstr. 38.

Damen: Henny Beyer, Hindenburgstr. 2. Hildegard Buchholz, Schloßgarten. *F* Marga Heinz, Kronenstr. 41. Elisabeth Ilsche, Zeppelinstraße 23. Luci Kühn (s. Vorst.). Irmela Roemer, Kreuzstr. 5. *F* Eva Rimscha, Roonstr. 25. Dora Siegmund, Schloßgarten.

Oper und Operette: Herren: Ernst Alb. Franke, Kirchhofstr. 7. Fred Fredy (s. Sch.). Heinz Harder (s. Spiell.). Wilhelm Kat, Kreuzstraße 2. Johann Rimscha (s. Spiell.). Carl Schönith, Roonstr. 58. Walter Schommer (s. Inspiz.). Albert Vieth (s. Sch.). Paul Weber, Albrechtstraße 4. John Witt, Hohensteiner Str. 30.

Damen: Ida Dittes, Unterkirchenstr. 8. Erika Falkenhagen, Treudankstr. 23. *F* Friedel Fitz, Mauerstr. 7. *F* Maria Hoffmann, Wadanger Straße 51. Maria Jentschke, Liebstädter Str. 37. Lydia Jollin, Kaiserstraße 30. Luci Kühn (s. Vorst.). Ly Karén, Zeppelinstr. 23. Eva Rimscha (s. Sch.). Else Schlimm, Hindenburgstr. 23.

Ballett: Luci Kühn, Tanzmeisterin, (s. Vorst.). Hildegard Buchholz, Schloßgarten. Erika Schery, Herrenstr. 22. Hildegard Schery, Herrenstr. 22. Dora Siegmund, Solotänz., Schloßgarten.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Anton Kestler, Albert Vieth. II. Tenor: Wilhelm Kat, Carl Ruff, Hugo Wischer. I. Baß: Florian Matei, Theodor Steiner. II. Baß: Willy Stanowick, Helmut Wember.

Damen: I. u. II. Sopran: Hildegard Buchholz, Luci Kühn, Gertrud Rozowski, Hildegard Schery, Dora Siegmund. I. Alt: Mimi Kestler, Gerda Sanden, Erika Schery, Else Seitz.

Extrachor: 12 Herren und 12 Damen bei großen Opern.

Orchester: 21 Mitglieder. I. Violine: Arthur Schwark, Erich Borkowski, Heinz Peters, Aloys Rautenberg. II. Violine: Carl Bernardy, Ludwig Nieradzick, Max Pahlke. Viola: Franz Sandner. Cello: Erich Hömpler. Baß: Carl Röhl. Harfe: Ortrud Wiegand. Flöte: Paul Gantrich. Oboe: Albert Lärm. Klarinette: Otto Barth. Fagott: Walter Mahro. Horn: Gustav Brauer. Robert Paasch. Trompete: Carl Bender, Emil Bieske. Posaune: Gottfried Lehnert. Schlagzeug: Udo Braun.

Bei großen musikalischen Werken Verstärkung bis auf 45 Mann.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Fritz Schliephaken, Techn. Leiter m. 8 Geh. Carl Bertz, künstl. Beirat u. Bühnenbildner. Gerhard Fligge, Th.-Mal. m. 1 Geh. Rudolf Behlau, Schnürm. Paul Gerwien,

Bel.-Insp. Rudolf Blumberg, Elektrik. A. Weihkopf u. *F* Hardt-Weihkopf, Obergard., mit je 2 Geh. H. Geidowski, Gard., mit 2 Geh. Fritz Hopf, Requis. Figurski, Dembinski, Jeskolski, Behlau, Tischler. Paul Müller, Schlosser. Otto Nikolowski. Dek. f. d. Außenbetrieb.

Friseure: Eduard Balewski u. *F*, Th.-Fris.

Neuheiten: Tote Stadt. Mitternachtswalzer. Nachfolge-Christi-Spiel.

Zeitungen (Besuche verbeten): Allensteiner Zeitung. Allensteiner Volksblatt.

Vergünstigungen gewähren: Fast alle Geschäfte.

Lokale: Treudankkeller. Vaterland. Königl. Hof. Traube. Grützner. Bader. Schloßhotel u. Café.

Hotels: Deutsches Haus. Königl. Hof. Bahnhofshotel. Kronprinz (ca. 3,— bis 3,50 M. in allen Hotels.)

Genossenschaftsmitteilungen: Ortsausschuß: Curt Meisner, Obm. Karl Schönith, Obm.-Stellv. John Witt, Schriftf. Carl Weide, Kass. — 25 Mitglieder der Kranzspende.

Bemerkenswertes: Spediteur: Leo Günther. Wohnungen besorgt die Verwaltung. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30 M., für 2 möbl. Zimmer 40—50 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 60—100 M. Ganze Pension ca. 100 M. Mittagstisch 1 M. Lebensmittelpreise wie üblich.

Altenburg (Thür.), I. Landestheater.

(Fernspr.: Generalintendanz 1629, Theaterkasse 1859.)

(42 000 Einw. Das Theater wurde eröffnet am 26. August 1871 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XIII Thüringen, Sitz Weimar.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Landestheater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Eigentümer: Das Land Thüringen.

Generalintendanz: Generalintendant Max Berg-Ehlert (M.d.D. B.V.), Geraer Str. 40 (Tel. 1854).

Ehrenmitglied: Hofschauspieler a. D. Hermann Grosse.

Vorstände: Martin Homburg, Oberspiell. d. Sch., Gartenstr. 11. Kurt Steinbach, Spiell. d. Sch., Poschwitzer Str. 17. Hanns Friederici, Oberspiell. d. Op. u. künstl. Beirat, Wilhelmstr. 12. Hugo Spannaus, Zeitzer Str. 35, u. Alex Wilhelm, Spiell. d. Optte., Meißner Str. 24. Gerhard Bucky, Hilfsspiell., Bismarckstr. 2. Generalmusdir. Dr. Georg Göhler, Leiter d. Sinfonie-Konzerte. Maurice de Abravanel, I. Kpllm. u. Leiter d. Op., Albrechtstr. 9. Walter Borrmann, Kpllmstr. u. Chordir., Gartenstr. 11. Herbert Pohl, Kpllmstr. d. Optte., Zeitzer Str. 24. Herbert Erlenwein, Solorepet., Marktgasse 12. Rudolf Gast, Friedrichstr. 7, u. Gustav Weiner, Hohe Str. 14, Repet. *F* Emmy Wilhelm, Ballettmstr., Meißner Str. 24. *F* Dorothee Simrock, künstl. Beirat, Rathenauplatz 2/3.

Inspizienten und Souffleure: Theo Leidsbach, Spielw. f. Op. u. Optte., Ernststr. 2a. Ludwig Mönch, Spiel. f. Sch., Hausweg 1. Lissy Hegermann, Souffl. d. Op. u. Optte., Zwickauer Str. 33, *F* Klara Kathe, Souffl. d. Sch., Johannisstr. 41c.

Verwaltungsbüro u. Kassenverwaltung: Verwaltungsinspekt. Kurt Kertscher, Bürovorst. Carl Deckert, Hauptkass. Else Stumpf, Ferdinand Grießner u. Margarete Staude, Büroangest. Paul Wehnert, Tageskass. Carl Staudinger, Bibl. Moritz Reymann, Bürodien. Erich Keller, Orchesterdien. Julius Birkner, Hauswart. Hugo Hebenstreit u. Ewald Kirmse, Pförtner.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Bonde.

Rechtsbeistand: Rechtsanwalt u. Notar Dr. Kuhfuß.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Georg Brand, Wilhelmstr. 19. Wilhelm Dammann, Nordstr. 45. Ernst Ebeling, Friedrichstr. 13. Hans Karl Friedrich, Kanalstr. 34. Martin Homburg (s. Oberspiell.). Albertus Kinkel, Moltke-

straße 5. Curt Reutlinger, Moritzstr. 10/11. Hugo Spannaus (s. Spiell.). Kurt Steinbach (s. Spiell.). Ernst Therwal, Wallstr. 8. Hermann Wedding, Johannisstr. 12/13. Alex Wilhelm (s. Spiell.). Carl Zollern, Amalienstr. 12.

Damen: Erika Auenmüller, Wettinerstr. 23. Juliane Bohlmann, Hohe Str. 14. Charlotte Fredersdorf, Nordstr. 50. Gertrud Gorgs, Kanalstraße 37. Flory Jacobi, Lingkestr. 21. Margarete Koch, Lindenaustr. 23. Greta Paetow, Kanalstr. 34. Haidy Schreker, Pauritzergasse 6. Maria Worch, Johannisstr. 41.

Oper: Herren: Erich Bürger, Lindenaustr. 3. Alfons Michael Forstner, Molbitzer Gasse 3. Hans Erich German, Wilhelmstr. 7. Walter Jentzsch, Roßplan 24. Kurt Jüttner, Neue Sorge 15. Max Oßwald, Langengasse 16. Kammers. Alfred Otto, Bismarckstr. 10. Max Schneider, Friedrichstr. 13. Kurt Steingraf, Ernststr. 15. Hans Stief, Kornmarkt 21. Hans Wenzel, Gutenbergstr. 2. Maximilian Willimsky, Amtsgasse 2 (Tel. 2296).

Damen: Johanna Barklin, Wenzelstr. 15. Hertha Birkholz, Markt 40. Neksen Damhave, Teichvorstadt 9. Gretel Hütter, Nordstr. 45. *F* Hanna Kerrl, Teichvorstadt 4. Hermine Kittel, Querstr. 5. *F* Augusta Leval-Poell, Fabrikstr. 36. Irmgard Regeling, Gartenstr. 5. Friedl Roßbach-Schacko, Weibermarkt 11. Ljuba Senderowna, Frauengasse 30.

Operette: Herren: Heinz Hill-Tanner, Hohe Str. 1. Emil Seidenspinner, Markt 11. Guido Wilhelm, Meißner Str. 24.

Damen: *F* Sofie Charell, Bismarckstr. 8. Hedel Franke, Amalienstraße 8.

Ballett: *F* Emmy Wilhelm (s. Vorst.). Ilse Müller, Solotänz., Bismarckstr. 10. Ferner 3 Hilfstänz.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Richard Bernstein, Peter Meffert, Gottfried Wichmann, Kurt Wunderlich. II. Tenor: Max Etzold, Robert Plückebaum, Ludwig Schulz. I. Baß: Max Becker, Rudolf Burmeister, Otto Richter. II. Baß: Gerhard Horsten, Willy Longartz. — Verstärkungschor: I. Tenor: Gustav Diener, Ernst Geithe, Eduard Törpel. II. Tenor: Fritz Franke, Max Merz, Ernst Sander. I. Baß: Karl Hardt, Hans Stamm, Fritz Thierfelder. II. Baß: Julius Holzhauer, Ernst Köhler, Kurt Meyner.

Damen: I. Sopran: Hella Bimler, Edith Brettschneider, Elisabeth Dobers, Elisabeth Kratzsch, Annemarie Scheibe, Else Zeymer, Martha Zeymer. II. Sopran: Anny Alsdorf, Johanna Doell, *F* Margarete Merz. I. Alt: *F* Edda Kinkel, Mathilde Lemke, Hermine Duon. II. Alt: Maja Andresen, Friedel Hinz.

Außerdem ein Hilfschor von 12 Herren und 12 Damen.

Orchester: Alfred Kunze, I. Konzertm. Willy Wolfrum, II. Konzertm. I. Violine: *Ernst Querchfeld, Fritz Dümke, Rudolf Holdt, Paul Körber. II. Violine: Ernst Winkler, *Bruno Hönig, *Max Gansel, Max Seifert. Viola: Oliver Zörner, Max Hilbrich. Cello: Solocellist *Oswald Hanitzsch, Alfred Rudolph, *Albert Guth. Baß: *Hermann Kunad, *Otto Görnemann. Flöte: Paul Herbert, *Richard Bischoff, *Kurt Wagner. Oboe: *Ferdinand Voigt, *Otto Rückert, *Max Oeweis. Klarinette: *Arthur Wunderlich, *Gustav Düntzch. Fagott: *Kurt Löpitz, Paul Limbach. Horn: *Fritz Michael. *Paul Knötzsch, *Moritz Klein, *Erdmann Feistel. Trompete: Paul Möbus, *Otto Ulrich. Posaune: * Max Zillmann, *Robert Schellhase. Tuba: Karl Schmidt. Pauke u. Schlagzeug: *Karl Eikemeier, Erich Keller. Harfe: *F* Marie Haferkorn.

(Die mit * Bezeichneten sind Kammermusiker.)

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Paul Schäfer, Maschmstr. m. 15 Geh. Erich Orzegowski, Thmstr. Walter Tahlheim, Dekmal. m. 1 Geh. Ernst Schmidt, Bel.-Insp. m. 3 Geh. Karl Bauch, Oberbel. Kurt Stamm, Schnürmstr. Ernst Krasser, Obergewandmstr. *F* Anna Erhardt, Obergewandmstrin. Marie Reichardt, Gertrud u. Charlotte Köhler, Richard Fink, Oskar Göthe u. Ernst Kunz, Gard. Theodor Oberschilp u. Ernst Schreckenberger, Dek. Paul Jäger, Requis.

Friseure: Paul Lübeck, Cheffris., Willi Wilhelmy u. *F* Else Boewe, Fris.

Neuheiten: Schauspiel: Oktobertag. Das Nachfolge-Christi-Spiel. Platonische Liebe. Der Diener zweier Herren. Leinen aus Irland. Olympia. Katharina Knie. Oper: Die heimliche Ehe. Die heilige Ente. Hin und zurück. Eros und Psyche. Die Prinzessin auf der Erbse. Sly. Kleider machen Leute. Der

singende Teufel. Operette: Eine einzige Nacht. Ich hab dich lieb. Die Herzogin von Chicago. Yvette und ihre Freunde. Henriette Sonntag (Urauff.) von Walter W. Goetze.

Zeitungen (Besuche verbeten): Altenburger Zeitung für Stadt und Land. Altenburger Landeszeitung. Ostthüringer Volkszeitung.

Vergünstigungen gewähren gegen Ausweis für Genossenschafter: M. u. S. Cohn, Kaufhaus. Bertha Hebenstreit, Geschäftshaus. Schuhgeschäft Blank, Modenhaus Kaiser. O. Bachmann, Seifenfabrik.

Lokale: Gündels Weinstuben. Casino. Theater-Café. Caféhaus Volkstädt. Stadt Berlin.

Genossenschaftsmitteilungen: Hermann Wedding, Obm. Albertus Kinkel, Schriftf. Kurt Steinbach, Kass. — 55 Mitglieder d. Gen., 34 der Kranzspende, 3 der Pensionsanstalt der G.D.B.A. — Dem O.V. angeschlossen: Ottokar Leval.

Bemerkenswertes: Spediteur: H. Wagner. Wohnungen besorgt nach Möglichkeit das Theaterbüro. Durchschnittspreis für ein möbl. Zimmer 25 bis 30 M., für zwei möbl. Zimmer 40—60 M. Abonnementsmittagstisch 0,85 bis 1,20 M. Lebensmittel und Gebrauchsartikel wie in Großstädten.

Altona, I. Stadttheater.

Königstraße 166.
(Fernspr.: D 2, 3075 u. D 2, 3710.)

(230 000 Einw. Das Theater wurde eröffnet am 20. Sept. 1876 und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. August 1928 bis 31. Juli 1929.)

Bezirksverband des D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband der G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

Abstecher finden nicht statt.

Das Theater wird von der Stadt unterhalten.

Besucherorganisationen: a) Freie Volksbühne e. V., mit etwa 5500 Mitgliedern. Vorsitz: Senator August Kirch; Geschäftsstelle: Catharinenstraße 39/41. b) Altonaer Stadttheater-Gemeinde, Ortsgruppe des Bühnenvolksbundes, mit etwa 3000 Mitgliedern. Vorsitz: Rektor A. Bielfeldt. Geschäftsstelle: Catharinenstr. 32.

Beide Besucherorganisationen erhalten für ihre Abonnenten jährlich je 22 Vorstellungen in einer Folge von je 14 Tagen hintereinander in vollständig neuer Ausstattung.

Eigentümer: Altonaer Stadttheater-Aktiengesellschaft. Vors. d. Aufsichtsrates: Oberbürgermeister Max Brauer. Vors. d. Vorstandes: Senator Dr. W. Harbeck.

Pächter: Gemeinnützige Betriebsgesellschaft m. b. H. des Stadttheaters Altona (M.d.D.B.V.). Vors. d. Aufsichtsrates: Senator A. Kirch, zugl. städt. Theaterdezernent, Moltkestr. 15; Geschäftsführer: Intendant Friedrich Otto Fischer.

Leitung: Intendant Friedrich Otto Fischer (M.d.D.B.V.), Altona, Oevelgönne 30 (Tel. D 2, 0438), führt die ges. künstl. u. geschäftl. Oberltg. Otto Henning, stellv. Intendant, Altona-Blankenese, Godeffroystr. 48 (Tel. Blankenese 3011). Richard Schüttpelz, Verw.-Dir., Pinneberger Chaussee 18 (Tel. D 3, 0576).

Ehrenmitglieder: Paul Bach. (Willi Wilhelmi, † 24. 1. 1928.)

Bühnen- und Musikvorstände: Richard Dornseiff, Oberspiell., Ohlendorffsallee 6. Robert Bürkner, Hbg., Grasweg 15, Dr. Günther Bobrik, Hbg., Meißner Str. 34 (Tel. Hansa 5961), Franz Kreidemann, Hbg., Isestraße 7 (Tel. Hansa 1173), Walter Korth, Bebelallee 25 (Tel. D 2, 3194), Spiell. Robert Bürkner, Dramaturg (s. Spiell.). Karl Gröning, Bühnenbildner und künstl. Beirat, Eggersallee 6 (Tel. D 2, 0805). Walter Schatz, Kapellmeister, Hbg., Belle-Alliance-Str. 69. Otto Lindenberg, Konzertmeister, Hbg., Telemannstr. 27. Hermann Indorf, Chef d. techn. Ausstattungswesens und techn. Oberinspektor, Hbg., Blücherstr. 15.

Haus- und Bühneninspektor: Otto Müller-Hanno, Gefionstr. 13 (Tel. D 3, 193).

Inspizienten: Hans Berthold, Hbg., Marktstr. 93. Richard Helsing.

Souffleusen: Therese Hütgens, Juliusstr. 4. Maria Rothe, Gr. Gärtnerstraße 107. Bertha Röwer, Friedensallee 36.

Büro und Kasse: Kanzlei: Else Geffert, Sekr., Altona-Gr. Flottbek, Lornsenstr. 1. Ursula Winter, Stenotypistin. Carl Jebens, Bürogehilfe. Buchhaltung: Herbert Winter, Buchh., Moortwiete 50. Kasse: Martha Diesel, Rend., Königstr. 251 (Tel. D 2, 7120). Leni Saling, Tageskass., Hbg., Eilbecker Weg 8 (Tel. Hansa 2214).

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Vogler, Behnstr. 75.

Rechtsbeistand: Rechtsanwalt Dr. G. Heymann, Platz d. Republik 6.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Franz Paul Adams, Bachstr. 73. Paul Bach (Ehrenmitgl.), Hbg., Grindelberg 45 (Tel. Elbe 6873). Dr. Günther Bobrik (s. Spiell.). Robert Bürkner (s. Spiell.). Gustav Burmester, Hbg., Henriettenstr. 6. Rudolf Dobersch, Brahmsstr. 6. Kurt Eggers-Kestner, Hbg., Maxstr. 11. Paul Geißler, Hbg., Fettstr. 7. Curt Gerdes, Altona-Blankenese, Elbchaussee 60 (Tel. Blankenese 945). Harry Giese, Königstr. 160. Ernst Gode, Eggersallee 6 (Tel. D 2, 7071). Richard Helsing, Wohlersallee 24. Gustav Knuth, Catharinenstr. 43. Walter Korth (s. Spiell.). Franz Kreidemann (s. Spiell.). Hans Lindegg, Altona-Blankenese, Friedrichstraße 4. Otto Müller-Hanno, Gefionstr. 13. Walter Redlich, Hbg., Martinenallee 28 (Tel. Vulkan 4491). Hans Schildt, Brahmstr. 10. Willy Schweisguth, Hbg., Schäferkampsallee 43. Hans Bone Schwerin, Palmaille 1. Gustav Steidl, Alt-Rahlstedt, Bahnhofstr. 12 (Tel. Alt-R. 369). Wilhelm Walter, Königstr. 69 (Tel. D 2, 8836). Otto Wanka, Rathausmarkt 11.

Damen: Ida Bauer, Brahmstr. 16. Gustel Busch, Königstr. 80 (Tel. D 2, 5469). Gertrud Boll, Hbg., Heußweg 21. Guste Gude-Brandt, Mathildenstr. 48 (Tel. D 2, 0605). Cissie Henckell, Hbg., Flemmingstr. 11. Grete Holtz, Altona-Blankenese, Elbchaussee 60 (Tel. Blank. 945). Charlotte Kramm, Hbg., Klosterallee 51 (Tel. Merkur 2839). Lou Mentges, Hbg., Osterstr. 9. Anna Meyerer, Hbg., Belle-Alliance-Str. 37. Martha Moeller, Bahnhofstr. 88 (Tel. D 2, 8410). Ingeborg Schmidt, Hbg., Speersort 3. Mary Werner, Brahmstr. 10 (Tel. D 2, 7952). Käthe Wittenberg, Hbg., Richterstr. 22 (Tel. Elbe 5064) (a. G. f. d. Sp.).

Bühnenmusik: H. Duncker, H. Langloh, G. Mensing, H. School.

Orchester: Vereinigte Altonaer Orchester-Vereine.

Chorpersonal: Dem Theater ist ein Sprechchor der Freien Volksbühne Altona von 40 Herren und 30 Damen angegliedert.

Komparsenführer: Caesar Krauel, Gustavstr. 58.

Technisches Personal: Malabteilung: Otto Gröllmann, Julius Zorn, Dekmal. Max Crone, Kurt Braun, Willy Werner, Geh. Bühnenpersonal: Paul Steglich u. Willy Winter, Thmstr. Hugo Flemming, Anton Griesberg, Albert Greve, Otto Gall, John Hartwigsen, Arthur Nielsen u. Jony Schmidt, Bühnenarbeiter. Beleuchtung: Henry Breßler, Beleuchtungsinspektor. Georg Beyer, stellv. Bel.-Inspekt. und Bel. Theo Breßler, Willy Simmersbach, Bel. Garderobenabteilung: Johannes Reese, Gard.-Insp. Franz Rosenbach, stellv. Gard.-Inspekt. Heinrich Bornhuse, Ernst Bantelmann, Jacob Betsch, Hermann Rabe, Schneider, Anna Greve, Emmy König, Schneiderinnen. Requisiteur: Richard Helsing. Waffenmeister: Max Ernst. Tischlerei: Heinrich Dreyer, Heinrich Davidsen, Heinrich Petersen, Tischler. Dekorateur: Willy Langhein. Heizer: Konrad Heckmeyer u. Robert Zotzmann.

Friseure: Fritz Horst und Erna Richter.

Hauspersonal: Hermann Klatt, Hausmstr. Johanna Alms, Jony Winter, Portier. Franz Strauer, Nachtwächter.

Vorderhauspersonal: 24 Garderobenfrauen u. 11 Billetteure.

Gäste: Regie-Gastspiele Prof. Leopold Jessner, Gen.-Int. d. Staatl. Schauspiele Berlin. Ensemble-Gastspiele: Niederdeutsche Bühne, Hamburg. Gemeinnützige Schaubühne Hamburg.

Erstaufführungen: Shakespeare: König Johann. Büchner: Woyzeck. France: Crainquebille. Kasack: Vincent van Gogh. Ortner: Meier Helmbrecht. Raynal: Das Grabmal des unbekannten Soldaten. Angermayer: Schieber des Ruhms u. a. m.

Genossenschaftsmitteilungen: Ortsausschuß: Robert Bürkner, Obm. Wilhelm Walter, Obm.-Stellv. Martha Möller, Schriftf. Franz Paul Adams, Kass. Otto Müller-Hanno, Otto Lindenberg, Beis. Guste Gude-Brandt, Vertr.-Dame. Bezirksdelegierte: Robert Bürkner, Franz Paul Adams. — Dem Lokalverband angeschlossen, nicht engagiert: *F* Emma Adams, John Röver-Bostelmann.

II. Schiller-Theater. Amselstraße, am Neuen Pferdemarkt. (Fernspr.: D 2, 3791.)

(Das Th. wurde eröffnet am 20. April 1905 u. faßt 1272 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VI Hamburg-Altona.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg, Friedrich-Ebert-Straße 15—17.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer und Direktion: Max Ellen (M.d.D.B.V.), Hamburg, Moorweidenstr. 5, führt die Oberspiell.

Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Hans von Zedlitz, Oberspiell., Hbg., Lappenbergsallee 23. Willy Sämann, Spiell. d. L., Hbg., Seilerstr. 14. Willy Hampl, Spiell. d. Optte., Hbg., Osterstr. 71 (Tel. Merkur 3025). Gustav Ebhardt, Kpllm., Braunschweiger Str. 9.

Inspizienten und Souffleure: Bruno Carsten, Inspiz., Einsbütteler Str. 28 (Tel. D 2, 3894). *F* Lisa Cosen, Souffl., Neuer Pferdemarkt 12.

Büro, Inspektion und Kasse: Willy Hampl, Dir.-Stellvertr. (s. Spiell.). Karl Heinz Ellen, Bürochef, Hbg., Moorweidenstr. 5 (Tel. Elbe 6065). Hertha Johannsen, Sekr., Hbg., Charlottenstr. 28 (Tel. Elbe 733). Anna Gerdes, Buchhalt., Hbg., Marktstr. 119. Marie Finnern, Kass., Hbg., Heubergredderstr. 30. Adolf Semmelhaak, Thdien., Adlerstr. 73.

Theaterarzt: Dr. Daniel Meyer, Feldstr. 36.

Rechtskonsulent: Dr. Mengers, Holstenstr. 114.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willy Arnhold, Eimsbütteler Str. 43 (Tel. D 2, 7420). Fritz Beuscher, Hbg., Schanzenstr. 119. Karl Fisser, Hbg., Weidenstieg 7. Hans Geißler, Hbg., Fettstr. 7. Ernst Gerlach, Hbg., Belle-Alliance-Str. 68 (Tel. Merkur 7156). Willy Karthaus, Stiftstr. 6. Udo Loepthien, Schulterblatt 18. Harro Maltzahn, Dohrnstr. 9. Erwin Müller-Hamdorf, Gr. Gärtnerstr. 105. Hans Overweg, Hbg., Geffckenstr. 25. Willy Sämann (s. Spiell.). Leo Stein, Hbg., Eiffestr. 9 (Tel. Vulkan 4569). Herbert Wilk, Beim grünen Jäger 24. Hans von Zedlitz (s. Oberspiell.).

Damen: Hilde Hollberg, Hbg., Annenstr. 15. *F* Anni Kuhlmann-Oehlschläger, Hbg., Schlüterstr. 80 (Tel. Alster 8983). *F* Marga Rheinsburg, Hbg., Lange Reihe 16. Nelly Schmelter, Hbg., Seilerstr. 14. *F* Sonja Schweißguth, Hbg., Schäferkampsallee 43. Irmgard Ude, Hbg., Alsterdorfer Str. 23 (Tel. Nordsee 2660). Else Zillmer, Hbg., Ophagen 15.

Chormitglieder: 6 Herren und 6 Damen.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Wilh. Hoof, Thmstr. Alfred Müller, künstl. Beirat m. 1 Geh. Rudolf Wiegmann, Bel.-Inspekt. Kurt Arfert, Elektrik. Heinrich Hennings, Obergard. *F* Agathe Steckelberg, Gard. *F* Selma Hennings, Requis. Friedrich Cajar, Tischler m. 1 Geh. Cäsar Wilhelm, Tapez.

Friseure: Hans Borchardt u. Alma Podewitz.

Neuheiten: Amerikanische Tragödie der 6 Matrosen von „S. 4". Der Spielmann vom Rhein. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält?

Genossenschaftsmitteilungen: Ortsausschuß: Udo Loepthin, Obm. Willy Arnhold, Obm.-Stellv. Erwin Müller-Hamdorf, Schriftf. u. Kass. Willy Sämann u. Frl. Hilde Hollberg, Beis. — 14 Mitglieder der Gen., 2 der Kranzspende u. 1 der Genossenschafts-Pensionsanstalt.

Annaberg i. Erzgeb., I. Stadttheater.

Kaiser-Wilhelm-Str. 14. (Fernspr.: 2141 u. 3766.)

(30 000 Einw. Das Theater wurde erbaut 1891, eröffnet am 2. April 1893 und faßt 800 Personen. Spielzeit: 18. September 1928 bis 14. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Berzirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 127 Volt.

Eigentümer: Die Stadt.

Verwaltungsbehörde: Städt. Theaterausschuß. Vorsitzender: Stadtrat Edwin Haase; Stadtrat Reichert, Stadtverordn. Dr. Weigel, Heyne, Dr. Reh, Schumann, Strohm.

Intendanz: Hanns Heinz Kämpff (M.d.D.B.V.), Bismarckstr. 9 (Tel. 2141), führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Erwin Biegel, Oberspiell. d. Sch., Johannesgasse 7. Carl Marschall, Oberspiell. d. Optte., Bismarckstr. 3. Carl Walter Stolzing, Spiell. d. Optte., Glumannstr. 25. Hanns Nöbbe, Städt. Musikdir., I. Kpllm., Bismarckstr. 1. Ernst Hans Richter, II. Kpllm., Talstraße 8. Dominik Dittrich, Konzertm., Gr. Kartengasse 18. Elisabeth Horn, Ballettm,, Barbara-Uttmann-Platz 3.

Inspizienten und Souffleure: Karl Heinz Reinhold, Inspiz., Scheibnerstraße 18. *F* Paula Stolzing, Souffl. d. Sch., Glumannstr. 25. Hermine Weber, Souffl. d. Op., Scheibnerstr. 20.

Büro, Inspektion und Kasse: *F* Hermine Fuchs, Bürochef, Scheibnerstraße 20. Albin Burckhardt, Sekr., Schießhausstr. 21. Gertrud Barsch, Kass., Kaiser-Wilhelm-Str. 11. Oskar Barsch, Inspekt., Kaiser-Wilhelm-Straße 11. Friedrich Brüderlein, Thdien, Erbgerichtstr. 3. Willy Michael, Orchdien.

Theaterärzte: Dr. Naumann, Dr. Fischer.

Rechtskonsulent: Dr. Weigel.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Herbert Bach, Johannesg. 7. Erwin Biegel (s. Oberspiell.). Franz Bonnet, Am Zinnacker 3. Hanns Heinz Kämpff (s. Dir.). Werner Kessel, Pöhlbergstr. 1. Richard Krause, Lindenstr. 29. Carl Marschall (s. Oberspiell.). Karl Heinz Reinhold (s. Inspiz.). Ernst Hans Richter (s. Kpllm.). Christian Schmieder, Kaiser-Wilhelm-Str. 9. Gustav Wittmayer, Scheibnerstr. 20.

Damen: Lu Fischer, Glumannstr. 31. Hildegard Herrmann, Voigtstraße 2. Helene Heyse, Wiesenstr. 1. Ingrit Höfer, Rudolf-Keller-Str. 3. Marga Ludwig, Silberstr. 18. Irma Pauly, Buchholz, Karlsbader Str. 13. Hilde Sonntag, Bismarckstr. 19.

Oper und Operette: Herren: Albert Grosser, Bismarckstr. 1. Martin Hümisch, Klosterstr. 3. Richard Kreutziger, Buchholz, Kaiserstr. 19. Karl Küttner, Gr. Sommerleite 39. Carl Marschall (s. Oberspiell.). Otto Pflugradt, Gr. Kirchgasse 2. Georg Rauh, Wolkensteiner Str. 7. Eugen Schöndorfer, Bismarckstr. 8. Carl Walter Stolzing (s. Spiell.).

Damen: Käte Bürkner, Frohnauer Gasse 22. Leni Funke, Kleine Kartengasse 1. Elisabeth Horn (s. Vorst.). Marga Ludwig (s. Sch.). Gerda Müller, Voigtstr. 2. Gretel Nöbbe, Franziskanerstr. 1. Liselotte Wolters, König-Albert-Str. 7.

Ballett: Elisabeth Horn (s. Vorst.).

Chorpersonal: 6 Herren, 6 Damen. Bei Oper Verstärkungschor.

Städt. Orchester: 1. Violine: Dominik Dittrich, Oskar Schwengsbier, Erich Leistner, Willy Küchler, Heinrich Uftring. 2. Violine: Carl Seidl, Richard Krämer. Viola: Erasmus Hahn, Bruno Lorenz. Cello: Walter Schumann, Rudolf Hauck. Baß: Willy Manzelmann, Reinhold Meyer. Flöte: Richard Kittelmann, Helmut Krämer. Oboe: Herbert Schackert, Johann

Schmack (engl. Horn). Klarinette: Fritz Feller, Karl Weiß. Fagott: Arno Sparschuh. Horn: Kurt Wüchtler, Gustav Morgenstern, August Hartung. Trompete: Erich Vogel, Karl Hennig. Posaune: Willy Heintz. Schlagzeug: Ernst Porkert. Harfe: Margarete Köritz. Orchesterdiener: Willy Michael. — Bei Opern Verstärkung.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Oskar Barsch, Bühnenobermstr. Carl Reichel, Maschm. Alexander Wiedner, Thmstr. u. Bühnenbildner m. 7 Geh. Kurt Meyer, Schnürm. Herbert Koch, Bel.-Inspek. m. 1 Geh. Carl Brüggemann, Elektrik. Otto Wilhelmi, Obergard. Anna Wohlgemuth, Gard. Franz Winkler, Requis. Friedrich Brüderlein, Tapez. Stadtgärtnerei.

Friseure: Richard u. Käte Schuster, Th.-Fris. m. 1 Geh.

Neuheiten: Kalkutta, 4. Mai. Leinen aus Irland. Der Prozeß der Mary Dugan. Schichtwechsel. Trio. Theater. Die Frau, die jeder sucht. Unter Geschäftsaufsicht. Sybille? . . . Ausgeschlossen! Friderike. Olympia. Die gold'ne Meisterin. Münchhausen. Eine einzige Nacht. Das verlorene Spielzeug.

Zeitungen (Besuche verbeten): Tageblatt. Annaberger Wochenblatt. Obererzgebirgische Zeitung.

Vergünstigugen gewähren: Warenhaus Arnold Frank. C. A. Langer. Müller-Dittrich. Seidenhaus Nendl. Fast alle Geschäfte.

Lokale: Theaterrestaurant „Annenhof". Museumsdiele. Café Central. Gute Quelle. Ratskeller. Hubertuskeller. Frohnauer Hammer.

Hotels: Museum. Wilder Mann. Kronprinz. Deutsches Haus. Goldene Sonne.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Carl Walter Stolzing, Obm. Carl Marschall, Obm.-Stellv. Franz Bonnet, Schriftf. Martin Hümisch, Kass. Marga Ludwig, Vertr.-Dame. — 20 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes: Spediteur: August Schneider. Wohnungen besorgt: Theaterbüro. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 25—30 Mk., für 2 möbl. Zimmer 45—60 Mk., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 40 Mk. Mittagstisch 1 Mk. Lebensmittel und Kohlen teuer.

Arnstadt, I. Landestheater. (Verbunden mit Sondershausen I.)

Aschaffenburg, I. Stadttheater. (Geschlossen.)

Augsburg, I. Stadttheater. (Fernspr.: Stadtrat 1650, Nebenstellen 417—422.)

(170 000 Einw. Das Theater faßt 1300 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

Für Mitglieder, die in Not geraten sind, wurde am 1. September 1928 durch die Stadt eine „Carl-Häusler-Stiftung" ins Leben gerufen.

Besucherorganisationen: Bühnenvolksbund, Volksbühne u. Theatergemeinde des Gewerkschaftsringes.

Eigentümer: Die Stadt (M.d.D.B.V.).

Theaterausschuß: Vorsitzender: Oberbürgermeister C. Deutschenbaur. Dezernent: Bürgermeister Fr. Ackermann.

Intendanz und Leitung: Intendant Karl Lustig-Prean (M.d. D.B.V.), Volkharstr. 6 (Tel. 1650, Nebenst. 419 u. 595), führt d. ges. Oberspiell.

Direktionsverwaltung: Guido Nora, Büroch. u. Dir.-Sekr., Königsplatz B 243 (Tel. 1650, Nebenst. 418). Therese Kerscher, Kanzleibeamt., Moltkestr. 10. Jul. Kirchberger, Bibl., Oberes Kreuz F 363.

Kassenverwaltung: Max Satzinger, städt. Oberinspektor, Hauptkassenverw., Wolfzahnstr. 3. Pius Brünsteiner, Oberstadtsekr., Pferseerstr. 18. Betty Wahl, Kass., Stettenstr. 2. Karl Rohmeder, städt. Verw.-Dir., Oberrev., Gesundbrunnenstr. 21.

Technische Verwaltung: Friedrich Saft, städt. Bühnenbetr.-Oberinsp., Theaterstr. D 201 (Tel. 1650, Nebenst. 417). Georg Heuer, Rosenaustr. 25

u. Ludwig Zollitsch, Neidharstr. 22, städt. Bel.-Inspekt. Ludwig Amann, städt. Th.-Mal., Arnulfstr. 26. Dr. Axel Leskoschek, Th.-Mal., Stephanienstraße 24.

Garderobenverwaltung: Anny Strauß, künstl. Leiterin des Kostümw., Donauwörther Str. 117. Magnus Moser, städt. Obergard., Leiter des Herrenkostümw., Ludwigstr. D 176.

Spielleitung und Musikvorstände der Oper und Operette: Viktor Pruscha, Oberspiell. d. Op., Georg-Brach-Str. 2 (Tel. 1650, Nebenst. 488). Joseph Passy-Cornet, Spiell. d. Op., Stephanienstr. 26. Alexander Sunko, Oberspiell. d. Optte., Bahnhofstr. 4. Heinrich Jaeger, Spiell. d. Optte., Morellstr. 1. Josef Bach, städt. Kpllm., Maximilianstr. C 1 (Tel. 1650, Nebenst. 209). Zdenko Mihalovits, I. Kpllm. d. Op., Volkharstr. 15 (Tel. 1436). Paul Frankenburger, Kpllm. u. Chordir., Grottenau D 194. Georg Pipping, Kpllm. d. Optte., Königsplatz B 243. Gertrud Hrdliczka, Solo-Korrep. u. Kpllm., Maximilianstr. A 5. Otto Miehler, Solo-Korrep. u. Ballett-Kpllm., Steingasse D 267. Rich. Engelbrecht, Korrep., Thellotstr. 6.

Spielleitung des Schauspiels (das Schauspiel des Augsburger Stadttheater wird durch die Münchener Kammerspiele im Schauspielhause in München gestellt, siehe auch dort): Dir. Otto Falckenberg, führt die ges. Oberspiell. Robert Forster-Larrinaga u. Julius Gellner, Oberspiell. Kurt Reiß, Richard Révy u. Hans Schweikart, Spiell. Dr. Ernst Bernhard Geis u. Joseph Glücksmann, Dramat. u. Spiell.

Ballettschule: Elisabeth Müller-Brunn, Leit. d. Balltsch., Halderstr. 16.

Inspizienten und Souffleusen: Rud. Pollner, Inspiz. d. Op., Maximilianstraße C 9. Maria Stetten, Souffl. d. Op., Göggingen, Butzstr. 7. Julie Karousch, Hilfssouffl., Stettenstr. 2.

Ehrenmitglieder: Konrad Dreher, München, Mühlbauerstr. 1. Intendant a. D. Carl Häusler, Augsburg, Bürgermeister-Fischer-Str. B 243.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Carl, Halderstr. 2. Sanitätsrat Dr. Hederich, Karlstr. D 46.

Rechtsbeistand: Justizrat Fritz Tottenhöfer, Bahnhofstr. 18.

Rechtskonsulenten: Justizrat Oehler und Rechtsanwalt Deiler, Bahnhofstr. 8.

Darstellende Mitglieder.

Oper: Herren: Lois Odo Boeck, Gärtnerstr. 24. Gernot Burrow, Kaiserstraße. Eduard Kremer, Remboldstr. 19. Dr. Heinrich Krögler, Kaiserplatz 10. Franz Madl, Rosenaustr. 49. Franz Marner, Kaiserstr. 17. Alfons Mayr, Frauentorstr. F 6. Bruno Nicolini, Gesundbrunnenstr. 3. Joseph Passy-Cornet (s. Spiell.). Edmund Samato, Grottenau D 193.

Damen: Erika Heiberger, Hessenbachstr. 7. Fee von Kap-herr, München, Königinstr. 22. Anny Konetzni, Stettenstr. 16. Margarethe Melamet, Fröhlichstr. 6. Els Müller-Brandstätter, i. Th. z. erfr. Elisabeth Ott, Gesundbrunnenstr. 3. Lie Pfeiffer, Provinostr. 45. Anny Rys, Donauwörther Str. 157. Lotte Silbiger, Badstr. 1. Els von Thiersberg, München-Solln II, Lerchenstr. 3. Luise Vaas, Armenhausgasse B 126. Anna Wolf-Ortner, Alexanderstr. 19 (Tel. 2596).

Operette: Herren: Ernst Duschy, Völkstr. 30. Edwin Englisch, Reisingerstr. 19. Heinrich Jaeger (s. Spiell.). Alexander Sunko (s. Spiell.).

Damen: Annie Sieburg, Maxstr. D 8. Franzi Sitter, Kaiserplatz 1. Therese Wald, Holzbachstr. 31.

Schauspiel (siehe auch Münchener Kammerspiele im Schauspielhaus, München): Herren: Herbert Dirmoser. Wilhelm Dohm. Joseph Eichheim. Peter Elsholtz. Max Fischer. Robert Forster-Larrinaga (Oberspiell.). Otto Framer. Joseph Glücksmann. Adolf Grell. Kurt Horwitz. Wolfgang Keppler. Fritz Krampert. Walter Lantzsch. Wolfgang Liebeneiner. Karl Lindner. Robert Michal. Kurt Reiß. Richard Revy (Spiell.). Tonio Riedl. Franz Rücker. Heinz Rühmann. Franz Scharwenka. Hans Schweikart (Spiell.). Julius Seger.

Damen: Maria Bard. Anneliese Born. Maria Byk. Bertha Drews. Gina Falckenberg. Therese Gießе. Ruth Hellberg. Marie Herbot. Josy Holsten. Ebba Johannsen. Else Kündinger. Irene Lamond. Elisabeth Papperitz. Edith Schulze-Westrum. Dorothea Wiek.

Ballett: Elisabeth Müller-Brunn (s. Leit.). Hertha Glatt. Alice Katz. Magda Schneider. Friedl Ullrich. Lore Widmann.

Bewegungschor: 16 Damen und Herren.

Kindertanzgruppe: 18 Kinder.

Kinderrollen: Kl. de Fries. Kl. Zott.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Alfons Götz, Oskar Mörwald, Norbert Redl, Rudolf Störmer. II. Tenor: Theodor Buchwieser, Franz Groß. I. Baß: Caspar Döbler, Hans Thaler. II. Baß: Franz Mildenberger, Wilh. Weidenbach.

Damen: I. Sopran: Betty Döbler, Elly Fenzl, Else de Fries, Karla Moser, Trudl Rueff, Anna Störmer, Frida Weber. II. Sopran: Marg. Diefert, Else Egner, Marg. Sawicki. I. Alt: Luise Künanz, Magda Thaler, Gusti Weber, Elvira Weidenbach. II. Alt: Marie Gallien, Wilh. Goschenhofer, Friedl Graß.

Extrachor: Carl Bloß, Ludwig Bucher, Josef Hundsmann, Adolf Jaufmann, Fritz Regenscheit, Alois Weißenbach, Georg Zahnmesser, Max Zahnmesser.

Städt. Orchester: Otto Paepke, I. Konzertmstr. Herm. Bothe, II. Konzertmstr. I. Violine: Wilh. Frenz, *Emil Geister, Walter Rupelt, Fritz Walter. II. Violine: *Max Bauer, *Jos. Ehrenwirth, Karl Eschenbacher, Karl Herbert, *Max Piehler, *Karl Schwarzmann, Hans Stöhr. Viola: *Eduard Jäger, *Wilh. Huth, *Wilh. Leichner, *Alfred Zerk. Cello: *Paul Hessel, *Benno Leimer, *Karl Liebeskind, *Anton Streber. Baß: Albert Armgardt, *Karl Sölle, *Walter Vulpius. Baß u. Tuba: Otto Brohme. I. Flöte: *Heinrich Vehrke. II. Flöte: Theodor Kroh. I. Oboe: *Karl Albes. II. Oboe: *Hans Kneißl. I. Klarinette: *Donat Fleck. II. Klarinette: Heinr. Steghagen. I. Fagott: Adolf Hengelhaupt. II. Fagott: *Wilh. Heß. Horn: *Georg Beck, Karl Burkart, Jos. Sturm, *Emil Kämmerer. Harfe: *Franz John. I. Trompete: Theodor Mardorf. II. Trompete: *Emil Töpfer. Schlagzeug u. II. Trompete: *Georg Schweinfest. I. Posaune: Otto Münch. II. Posaune: Paul Schubert, Hugo Seyfarth. Pauke und Schlagzeug: *Paul Wille. Orchesterdiener: Josef Stimpfle.

Die mit * bezeichneten Mitglieder führen die Amtsbezeichnung „Städt. Kammermusiker."

Technische Abteilung: Bühnenpersonal: Andreas Sedlmaier, Thmstr. m. 12 Geh. Josef Neugschwendner, Schnürmstr. m. 2 Geh. d. Malersaals, 2 Hilfsbel., 1 Maschinist, 1 Elektr., 1 Heizer.

Friseure: Walter Gottschalk, Oberfris. Josef Feil und Gretl Bode, Fris.

Garderobe: Georg Dobmaier, Gard. Paul Eberhardt u. Oskar Huber, Schneider. Marie Joos, Gard. Rosa Reiser u. Marie Ziesmann, Schneiderinnen. 2 Näherinnen. 2 Ankleider und 3 Ankleiderinnen.

Requisitenverwaltung: Karoline Chatelet, Requis. Marg. Prevot, Hilfsrequis.

Hauspersonal: Martin Bolkart u. Josef Eberle, Pförtner. 1 Nachwächter. 1 Hauswächter. 1 Abendportier. 34 Logenschließer u. Billetteure.

Gäste: Felix v. Weingartner, Siegfried Wagner, Wilhelm Kienzl, Edmund Eysler, Franz Lehar, Eduard Künnecke, Emmerich Kalmàn, Robert Stolz.

Neuheiten: Oper: Armer Columbus. Alkeste. Don Quichote. Singende Teufel. Aegyptische Helena. Bärenhäuter. Zar läßt sich photographieren. Dorfschule Meister Andrea. Corregidor. Operette: Königin. Lady Hamilton. Herzogin von Chicago. Revanche. Mitternachtswalzer. Alexandra. Laune ein. Nacht. Schauspiel: Oktobertag. Meier Helmbrecht. Frauenarzt. Schieber des Ruhms. Olympia. Flucht. Cäsar und Cleopatra. Bettleroper. Verbrecher.

Zeitungen (Besuche verbeten): Neue Augsburger Zeitung. Augsburger Neueste Nachrichten. Augsburger Postzeitung. München-Augsburger Abendzeitung. Münchener Neueste Nachrichten. Schwäbische Volkszeitung.

Lokale: Drei Mohren. Theatercafé. Café Eickmann. Café Schuh. Grünes Haus. Kernstock. St. Leonhardt. Riegele Bierhallen. Weiberschule. Königsbau.

Hotels: Drei Mohren (I. Ranges). Kaiserhof. Bayer. Hof. Augusta. Weißes Lamm. Viktoria.

Genossenschaftsmitteilungen: Ortsausschuß: Gernot Burrow, Obm. Alexander Sunko, Obm.-Stellv. Therese Wald, Kass. Rudolf Pollner, Schriftf. Anna Wolf-Ortner, Vertr.-Dame.

Bemerkenswertes: Spediteur: Weißenhorn & Co.

Außig a. d. E., I. Stadttheater.

Goethestraße 4. (Fernspr.: 528.)

(70000 Einwohner. Das Theater wurde 1908/09 erbaut und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 15. September 1928 bis 31. Mai 1929, anschließend 5 Wochen bezahlte Ferien.)

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Stadtgemeinde.

Die Stadt zahlt eine Barsubvention, stellt das Orchester, freie Beleuchtung und Beheizung sowie den städt. Kostümfundus.

Verwaltungsbehörde: Theateraufsichtsrat.

Direktion: Alfred Huttig, Dr.-Ohnsorg-Str. 2, führt die Oberspiell. Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- u. Musikvorstände: Gert Wolffram, Spiell. d. Tr. u. Sch., Dresdner Str. 81. Hugo Schneider, Spiell. d. L. u. P., Lange Gasse 19. Hanns Kurth, Spiell. d. Volksst., Materniplatz 2. Hans Fuchs, Spiell. d. Optte., Marktplatz 35. Louis Laber, Oberspiell. d. Op. (a. G. f. d. S.), i. Th. z. erfr. Karl Winkler, I. Kpllm., Joh. Schicht-Str. 10. Gustav Speer, II. Kpllm., Mühlgasse 2. Rudolf Funkenstein, I. Kpllm. d. Optte., Kulmer Str. 67. Karl Fürst, Chordir. u. Korrepet., i. Th. z. erfr. Willy Kühnhackel, Konzertm., Karlsgasse 12. Emmy Stelzig, Ballettm., Gabelsbergerstr. 17.

Inspizienten und Souffleure: Karl Beller, Inspiz. d. Sch., Alt-Lerchenfelder-Hauptstr. 6. Alexander Nikolic, Inspiz. d. Op., Kudlichstr. 8. Hedy Fels, Souffl. d. Sch., Kleischerstr. 8. Stella Alberti, Souffl. d. Op., Schmeykalstr. 10.

Büro, Inspektion und Kasse: Paul Wrede, Stellvertr. Dir., Beethovenstraße 22. Eduard Hermann, Dramat., Gr. Wallstr. 30 b. Martha Zimmer, Beamt., Türmitz, Latten 328. Josef Karl Schaefer, Sekr., Wegstädtl 149. Rudolf Gerlich, Bibl., Dr.-Arlt-Str. 1. Franz Harasek, Kass., Helmholzstr. 9. Anton Michel, Hausinspekt., Josef Meruna u. Benjamin Ströer, Kastell., Johann Dworscheh, Thdien., Albert Mascheh, Orchdien., sämtl. i. Th. z. erfr.

Theaterarzt: Dr. Ernst Fuchs, Dresdner Str. 8.

Rechtskonsulenten: Dr. Friedrich Gläßner, Leitmeritz. Dr. Oskar Schanzer, Teplitzer Straße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Adolf Branden, Westphalenstr. 290. Siegfried Breuer, Schillerstr. 7. Alexander Golling, Schulplatz 6. Eduard Hermann (s. Dramat.). Hanns Kurth (s. Spiell.). Hugo Schneider (s. Spiell.). Gert Wolfram (s. Spiell.) Ludwig Husnik, Kudlichstr. 2. Fritz Pistor, z. erfr. i. Th. Anton Strunz, Türmitz, Außiger Straße.

Damen: *F* Juliette Barthelemy, Gr. Wallstr. 28. *F* Vally v. Brenneis-Kurth, Materniplatz 2. Elisabeth Gottwald, Nibelungenstraße. Lily Maria Westermayer, Dr.-Arlt-Str. 2. Marta Zifferer, Kulmer Str. 53.

Oper: Herren: Roberto Falzari, Schmeykalstr. 12. Georg Gründig, Siedlung II. Fritz Hutterer, Dr.-Arlt-Str. 2. Karl Köstler, Beethovenstr. 15. Louis Laber (Oberspiell., a. G. f. d. S.). Robert Pummer, Dr.-Arlt-Str. 16.

Damen: Margit Herles, Elbestr. 66. Christl Kern, Elbestr. 66. Liraida Lissitschkina, Schmeykalstr. 10. Barbara Reitzner, Dresdner Str. 55.

Operette: Herren: Rudi Fechner, Dr.-Weiß-Str. 4. Hans Fuchs (s. Spiell.). Raimund Geßner, z. erfr. i. Th. Ludwig Husnik, Kudlichstraße 2. Paul Wrede, Beethovenstr. 22.

Damen: Adele Ebert, Kunststr. 33. Rosa Hoppe, Mengsgasse 4. Tilly Maganja, z. erfr. i. Th. Berta Siklosy, z. erfr. i. Th.

Ballett: Emmi Stelzig, Ballettmstr. (s. Vorst.). 8 Tänzerinnen, 20 Elevinnen.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Rudi Fechner, Felix Müller, Karl Tretsch. II. Tenor: Ludwig Alberti, Rolf Jürschik, Willy Wilder. I. Baß:

Anton Strunz, Rudolf Tlusty, Adolf Weiser. II. Baß: Rudolf Gerlich, Georg Gründig, Karl Beller.

Damen: I. u. II. Sopran: Marie Bestak, Rosa Burghardt, Grete Deistler, Marta Dietrich, Liesl Drusche, Trude Gutwirt, Elli Lösel, Poldi Matschek, Gusti Pekarek. I. u. II. Alt: Traude Eisner, Angela Kus, Mimi Pirk, Herta Rotsch, Mizi Schreiber.

Chormitglieder: 12 Herren u. 15 Damen (evtl. siehe Opernbeilage.

Orchester: 46 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Rudolf Poseker, Techn. Leiter m. 12 Geh. Leopold Lee, Fundusverw. m. 6 Geh. Hans Piperger, Th.-Mal. Karl Bobisuth sen., Schnürm. Alois Bobrowsky, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Hans Bobrowsky, Elektriker. Emil Weinlich u. Marie Bada, Obergard. m. je 4 Geh. Gottlieb Hurka u. Else Ruß, Gard. Eleonore Wünsche, Requis. m. 2 Geh. Julius Wagner, Tischler m. 2 Geh. Josef Melzer, Tapez. Rudolf Klimt, Gärtner.

Friseure: Franz W. Watzke, Th.-Fris. m. 4 Geh. Anna Watzke, Th.-Fris. m. 3 Geh.

Gäste: Leopold Kramer, Dr. L. Wüllner, Kmsgr. Fr. Plaschke, R. Tauber, Hansi Niese, Leopoldine Konstantin, Paula Wessely, Louise Kartousch.

Neuheiten: Diener zweier Herren. Broadway. Finden Sie, daß Konstance sich richtig verhält? Unter Geschäftsaufsicht. Kurpfuscherin. Wenn ich König wäre. Barberina. Die lustige Sünderin. Die singende Venus. Prinzessin Ti-Ti-Ta. Revue 1929.

Zeitungen (Besuche verbeten): Außiger Tagblatt. Deutsche Tageszeitung. Der Tag. Volksrecht. Elbezeitung.

Vergünstigungen gewähren: Modehaus Steiner. Parf. Hieke. Schuhhaus Bruna. Modehaus Pick.

Lokale: Café Post. Weinrestaurant Schmeykal. Turnhalle. Ressource. Schlaraffia Ostia.

Hotels: Palace-Hotel (30 Kr.). Hotel „Hohes Haus" (25 Kr.).

Genossenschaftsmitteilungen: Ortsausschuß des Bundes der Angest. d. deutsch. Th. i. d. E.S.R.: Hanns Kurths, Obm. Adolf Weiser, Obm.-Stellv. Ludwig Alberti, Schriftf. Fritz Hutterer, Kass. Alexander Goling u. Robert Pummer, Beis.

Bemerkenswertes: Spediteur: Rädler & Aßmann. — Wohnungen besorgt das Stadttheater. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 250 Kr., für 2 möbl. Zimmer 550 Kr., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 350 Kr. Ganze Pension 800 Kr. Mittagstisch 6—10 Kr.

Baden-Baden, I. Städtische Schauspiele.

(Große Bühne, Kleines Theater, Kammerspiele.)

(M.d.D.B.V.)

(25 000 Einw. Die Kurhausbühne, erbaut 1917, faßt 1200, die Kammerspiele 300, das Kleine Theater, erbaut 1862, 750 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: X Stuttgart.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IX Württemberg-Baden, Sitz Stuttgart.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Stromart: Gleichstrom, Betriebsspannung: 160 Volt.

Eigentümer: Kurhausbühne u. Kammerspiele: Badischer Staat. Kleines Theater: Die Stadt.

Gesamtoberleitung: Intendant Dr. Herm. Großendorf (M.d.D.B.V.), Yburgstr. 11 a (Tel. Rathaus 33).

Verwaltung: Geschäftsräume: Augustapl. 1 (Tel. 69 u. Rathaus 41). Kanzleivorstand: Rich. Schmidt, Hopfenstr. 4 (Tel. 1579).

Kanzlei: Thomas Dohm, Geroldsauer Str. 12. Johanna Mayer, Lange Straße 20. Adolf Herz, Registr., Geroldsauer Str. 1. Friedr. Rees, Intendanzdiener, Stephanienstr. 54.

Kasse: Therese Ackermann, Lichtentaler Allee 4. Johanna Mayer (s. Kanzlei).

Hausinspektion: Wilh. Wiegmann, Hausinspekt., Kurhaus.

Künstlerische Abteilung: Dr. Wolrad Rube, Oberspiell., Lichtentaler Straße 39. Robert Klupp, I. Spiell., Kapuzinerstr. 18 (Tel. 695). Hermann Nissen, Gernsbacher Str. 6 (Tel. 127) u. Helene Robert, Werderstr. 18, Spiell. Dr. Walther Landgrebe, Spiell. u. Dramat., Maria-Viktoria-Str. 1.

Künstlerischer Beirat: Heinz Porep, Schillerstr. 17 a.

Musikalische Leitung: Generalmusdir. Ernst Mehlich, Falkenstr. 4 (Tel. Rathaus 37). Musikdir. Heinrich Burkard. Karl Aßmus, Kpllm. u. I. Konzertm., Fremersbergstr. 29. Christian Raufenbarth, Rettigstr. 14, u. Alfons Stennebrüggen, Maria-Viktoria-Str. 1, Konzertm. Alfred Schwarz, Bühnenmus.

Inspizienten und Souffleure: Rich. Scheere, Waldseestr. 3 (Tel. 1472), u. Willy Menger, Lichtentaler Str. 102 (Tel. 1259), Inspiz. Alwine Arendt, Lichtentaler Str. 39, u. Emma Metz, Stephanienstr. 27 a, Souffl.

Technische Abteilung: Techn. Oberleitung: Heinz Porep (s. künstl. Beirat). Bühnen: Wilh. Ackermann, Bühnenm., Lichtentaler Allee 4. Beleuchtung: Adam Kohr, Belmstr., Kapellmattstraße 32. Herrenschneiderei: Karl Steinmetz, Gartenstr. 17. Damenschneiderei: Emilie Dietrich-Walut, Trachtenmstrn., Lichtentaler Str. 65. Malerei: Josef Cäsar Korossy, Gartenstr. 13. Maskenmeister: Ernst u. Hedwig Elze, Eckerlestr. 7 (Tel. 948).

Rechtskonsulent: Oberrechtsrat Dr. v. Saint-George.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Benno Carlé, Schloßstr. 11 (Tel. 451). Rich. Eggarter, Stephanienstr. 7. Oskar Feldner, Leopoldstr. 6. Willy Hochhäusler, Herrengut 12 (Tel. 53). Hans Joschu, Ludwig-Wilhelm-Platz 5. Robert Klupp (s. Spiell.). Dr. Werner Kurz, Lange Str. 34 (Tel. 210). Dr. Walther Landgrebe (s. Spiell.). Ludwig Lindikoff, Fremersbergstr. 38 (Tel. 1458). Willy Menger (s. Inspiz.). Hermann Nissen (s. Spiell.). Carl Paulsen, Frankreichstr. 1 (Tel. 1495). Heinz Perino, Ludwig-Wilhelm-Platz 5. Otto Provence, Herchenbachstr. 33 (Tel. 246). Dr. Wolrad Rube (s. Oberspiell.). Rich. Scheere (s. Inspiz.). Kurt Scottino, Stephanienstr. 49. Alfred Schwarz, Gernsbacher Str. 66 (Tel. 982). Hans Soehnker, Lange Str. 17. Hermann Werbke, Mühlengasse 2 b.

Damen: Ida Gersy, Kronprinzenstr. 2 (Tel. 446). Else von Hagen, Lange Str. 33 (Tel. 1981). Gertrude Hochhäusler, Herrengut 12 (Tel. 53). Elfriede Jubelski, Gernsbacher Str. 63 (Tel. 1546). Martha Lothar, Weinbergstr. 12. Loni Michelis, Lange Str. 29. Helga Nielsen, Bertholdstr. 8 (Tel. 1680). Paula Otte, Sophienstr. 11 (Tel. 1723). Emmi Reinhardt, Gernsbacher Str. 4. Helene Robert, Werderstr. 18. Finy Werzinger, Herchenbachstr. 9 (Tel. 372).

Kinderrollen: Hedwig u. Johanna Jägel.

Orchester: I. Violine: Karl Aßmus, Kpll.- u. Konzertm., Alfons Stennebrüggen, II. Konzertm., Christian Raufenbarth, stellv. Konzertm., Willy Einert, Willibald Götz, Hans Kappler, Erich Lippold, Alfred Müller. II. Violine: Fritz Weingart, Vorgeiger, Victor Huster, Rudolf Janke, Alois Rohm, Karl Schulze, Hans Beck. Viola: Gerh. Hoog, Solobratscher, Willi Dey, Max Köller, Eugen Oschatz. Cello: Alfred Volland, Alois Woidich, Richard Bauer, Gustav Jonuscheidt. Contrabässe: Martin Wilken, Solobassist, Bruno Brückner, Gustav Tusche, Karl Neumann. Flöte: Max Rammelt, Arthur Riedel, Karl Bachmann. Oboe: Willy Plato, Ludwig Herforth. Klarinette: Alwin Seeländer, Karl Vier, Otto Wöhlbier. Fagott: Josef Strätz, Hermann Wesche. Horn: Otto Oeftger, Rob. Soffa, Franz Zitterbarth, Georg Beier. Trompete: Friedrich Meyer, Willy Harms, Otto Henschel. Posaune: Hermann Rath, Hermann Niegisch, Otto Beyer. Tuba: Fritz Zimmer. Schlagzeug: Paul Hellmich, Bruno Hartmann, Hermann Urban. Harfe: Anna Günther. Orchesterdiener: Emil Wäldele. (Bei großen Opern Verstärkung durch 24 Musiker; Ersatzorchester.)

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Heinz Porep (s. Oberleitung. Wilhelm Ackermann, Bühnenmstr. (s. Ausstattungswesen) m. 12 Geh. Adam Kohr (s. technische Oberleitung) m. 3 Geh. Karl Steinmetz, Alb. Hönig, Gustav Fauth, Rud. Diehl, Maria Himmelreich, Elisab. Hörth u. Luise Wick, Schneid. u. Ankl. Carl Weber, Requis. Hugo Romig, Tap. August Richter, Schreiner m. 2 Geh. Pflanzen-Gärtnerei. Maschinen- u. Heizungsanlagen: Bernh. Schababerle u. 3 Masch.

Hauspersonal: 2 Bühnenpförtner, 4 Hausmeister, 12 Hauswarte, 14 Hilfshauswarte. Kleiderablage: 24 Frauen, 3 Wartefrauen.

Gäste: Albert u. Else Bassermann. Jovita Fuentes. Richard Groß. Lilli Hafgren. Alexander Kipnis. Willy Meyer-Sanden. Rudolf Weihrauch. Otto Wolf, München. — Tanz: Ursula Falke.

Gesamtgastspiele: Elisabeth Bergner m. Ens. Konrad Dreher m. Ens. Käthe Dorsch m. Ens. Tilla Durieux m. Ens. Prof. Leopold Jeßner m. Ens. Landesth. Karlsruhe (Opern). Operettengastspiele. Leitung: Hans Baars u. Helmut Krauß. Anna Pawlowna m. Ens. Wiener Burgth. (Leitung: Prof. Albert Heine).

Neuheiten: Die Simulanten (Urauff.). Der grüne Kakadu. Heroische Leidenschaften. Katharina Knie. Die Lederköpfe. Liebe auf dem Lande. Olympia. Parforce. Qui pro quo. Spiel des Lebens. Die schwarze Maske. Trio. Vater und Sohn.

Zeitungen (Besuche verbeten): Badeblatt. Badener Tagblatt. Morgenzeitung. Volkszeitung.

Lokale: Café Gretel. Hotel Bock. Konditorei Rintschler. Kranz. Krokodil. Kurhausrestaurant. Schwarzwaldhof. Merkurrestaurant.

Hotels: Am Bahnhof: Terminus. Bayerischer Hof. Schweizerhof. Am Theater: Hotel Bock. Holland Hotel. Drei Könige. Quellenhof. Stadt Straßburg. Atlantic. Einhorn. Schwarzwaldhof. Peters Hotel zum Hirsch.

Spediteure: Devant. Schnepf.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Richard Eggarter, Obm. Willy Hochhäusler, Obm.-Stellv. Carl Paulsen, Schriftf. Oskar Feldner, Kass. Ida Gersy, Vertr.-Dame. Hans Soehnker, Helene Robert, Beis.

Bamberg, I. Stadttheater.

Schillerplatz 3.
(Fernspr.: 307.)

(52 000 Einw. Das Theater wurde eröffnet am 3. Oktober 1804 und faßt 757 Personen. Spielzeit: 24. September 1928 bis 1. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Bayern, Sitz München.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit zirka 500 Mitgl., Theatergemeinde mit zirka 200 Mitgl.

Dilettanten- und Laienspiele finden statt durch mehrere Vereine.

Eigentümer: Harmonie-Gesellschaft.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 25 000 RM.

Direktion: Hans Fiala (M.d.D.B.V.), Zinkenwörth 24, führt die gesamte künstl. u. geschäftl. Oberleit. u. Paul Heller, Amalienstr. 20, führt die musikal. Oberleit.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte und deren Einwohnerzahl: Erlangen 30 000, Schweinfurt 38 000 Einw.

In der Spielzeit 1928/29 versorgt die Münchener Musikbühne gastspielweise Bamberg mit Oper und Operette.

Bühnen- und Musikvorstände: Wilhelm Panta, Oberspiell., Sonnenplatz 2. Hans Oehler, Theresienpl. 8, u. Adolf Schäffner, Gangolfspl. 2, Spiell. Dr. Walter Best, I. Dramat., Spiell. u. Schriftl. der Blätter des Bamberger Stadtth., Josefstr. 18 b. Walter Storm, künstl. Beirat u. Bühnenmal., Königstr. 31. Karlhanns Appel, I. Kpllm. f. Sch., Ottostr. 7.

Inspizienten und Souffleure: Heinz Heimbach, Inspiz., Obere Königstraße 23. Hedwig Mühling, Souffl., Judenstr. 2.

Büro, Inspektion u. Kasse: *F* Dr. Liesl Niegl, Bürochef, Kunigundendamm 34. Fanny Schuster, Sekr., Lagardestr. 14. Fritz Schmöger, Kass., Schweinfurt, Obere Str. 11. Michael Rahmer, Kastel., Hinterer Bach 2. Fritz Butterhof, Thdien., Jakobsberg 14.

Theaterarzt: Dr. Justin Künstler, Langestr.

Rechtskonsulent: Geh. Justizrat Dr. Werner, Theaterstr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rudolf Biedermann, Maxplatz (Schlee). Walter Brück, Judenstr. 8. Gottfried Cosack, Peuntstr. 7. Heinz Heimbach (s. Inspiz.). Willy Kluge, Schützenstr. 12. Paul Lenau, Amalienstr. 20. Carlo Lichten-

berger, Letzengasse 20. Wilhelm Panta (s. Oberspiell.). Adolf Schäffner (s. Spiell.). Carl Schaefer. Heinz Schirmer, Sternwartstr. 5. Hans Oehler (s. Spiell.).

Damen: Paula Amann, Theresienplatz 8. Anna von Babos, Kunigundendamm 40. Gisella Bilger, Hindenburgplatz 11. Wera Liessem, Mittelstr. 4. Anneliese Rehse, Hauptwachstr. Charlotte Vibrans, Karolinenstr. 22. Helene Wasner, Alte Hofhaltung (Biller). Elisabeth Wöhler, Schützenstr. 47.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Walter Storm, Techn. Leiter. Anton Arneth, Thmstr. Michael Schmitt, Dekmal. Georg Spielbergen, Schnürmstr. Sebastian Böhnlein u. Leonhard Meinhard, Bel.-Inspekt. Josef Fexer, Elektr. Georg Vorgel u. Rosa Volkert, Obergärd. Josef Schönlein, Gard. Steinheimer, Requis. Georg Eberth, Tischl. Heinrich u. Leonhard Lother, Tapez.

Friseure: Georg Schmitt, Cheffris. J. Hinkelmann, Fris., m. 3 Geh. Anna Schmitt, Cheffris., m. 2 Geh.

Gast: Hermann Kaufmann (a. G. f. d. Sp.).

Neuheiten: Separatisten (Urauff.). Flucht aus Venedig. Kalkutta, 4 Mai. Die Frau, die jeder sucht. Leinen aus Irland. Das Schutzengelspiel. Zum schiefen Giebel. Der Prozeß Mary Dugan. Der saturnische Liebhaber. — Im Sommer 1928 fand die erste deutsche Freilichtauff. v. Max Mells Nachfolge-Christspiele statt.

Zeitungen (Besuche verbeten): Bamberger Volksblatt. Bamberger Tagblatt. Freistaat.

Lokale: Theaterrose. Wilde Rose. Klosterbräu.

Hotels: Bamberger Hof (3,50 M.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hans Oehler, Obm. Paul Lenau, Schriftf. Annelise Rese, Kass. Anna v. Babos, Vertr.-Dame. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Otto Lippits.

Barmen-Elberfeld, I. Vereinigte Stadttheater. (M.d.D.B.V.)

(Fernspr.: B. 840 u. 4729, E. 375.)

(Barmen 190000, Elberfeld 171000 Einwohner. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Stromart: Barmen: Gleichstrom, Wechselstrom, Drehstrom. Elberfeld: Drehstrom, Hilfsanlage. Betriebsspannung: Barmen: 220/440 Volt. Elberfeld: 220/380 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne u. Bühnenvolksbund.

Intendanz: Intendant Otto Maurenbrecher (M.d.D.B.V.), Adr. i. Th.-Büro Barmen z. erfr., führt die ges. Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Verwaltungsabteilung: Hugo Schmidthuysen, Verwaltungsdir., E., Ludwigstr. 51 (Tel. 1372). Kurt Klemich, B., Höhnestr. 11—13 (Tel. 4578), Bruno Reisner, B., Sedanstr. 69 (Tel. 5322), Dr. Lothar Schücking, B., Rödigerstr. 123, Dramaturgen. Kanzlei: Alma Regen, E., Buchh. Leni Echterhagen, B., u. Friedel Luderer, B., Sekr. August Wiehager, B., u. Erich Klaus, E., Bürogeh. Erich Vorländer, B., Thdien. Karl Bächer, B., Pförtner. Kasse: Emmi Echterhagen, E., u. Friedel Petsch, B. Gisbert Münster, E., Bibl. Karl Mitzkewitz, B., Hausmstr.

Künstlerische Abteilung: Fritz Mechlenburg, B., Paradestr. 17, Operndirektor. Franz Allers, B., Allee 231 (Tel. 3647), Michel Rühl, B., Carolinenstr. 4 (Tel. 3297), Alfred Schmidt, E., Hohenzollernstr. 52 (Tel. 8091), Kpllm. Michel Rühl, Chordir. (s. Kpllm.).

Repetitoren: Heinz Anraths, E., Alter Ronsdorfer Weg 71 (Tel. 38). Gregor Eichhorn, E., Gartenstr. 105 (Tel. 2289). Hans Gero von Gersdorff, B., Dickmannstr. 7. Helmut Schnackenburg, B., Meckelstr. 34 (Tel. 4657). Otto Schulz, Lennep, Leverkuser Str. 30 (Tel. 209).

Oberspielleitung: Wolfram Humperdinck, I. Oberspiell. d. Op., B., Paradestr. 15 (Tel. 8858). Hans Lange, Oberspiell. d. Op. u. Optte., B., Allee 201 (Tel. 675). Adolf Barth, Oberspiell. d. Sch., B., Fischertalerstraße 86 (Tel. 578).

Spielleitung: Karl Noack, B., Sedanstr. 54 (Tel. 5115), Katharina Reichert, B., Unterdenkmalstr. 29, Bruno Reisner, B., Sedanstr. 69 (Tel. 5322), Franz Edwin Zillich, E., Kieselstr. 29, Spiell. d. Sch. Manfred Schäffer, E., Distelbecker Str. 23, Egon Wilden, Düsseldorf, Kaiser-Wilhelm-Str. 11, Spiell. d. Op.

Leiter des Ausstattungswesens: Egon Wilden, künstl. Beirat u. Leiter d. ges. Ausstattungsw. (s. Spiell.). Robert Stahl, Geh. d. künstl. Beirats.

Tanzleitung: Edith Walcher, Leit. d. Bühnent. u. 1. Einzeltänz., B., Siegesstr. 126.

Konzertmeister: Heinrich Bornemann, E. Max Konrad, B. Lutz Göbel, E. Karl Paasch, E. Ernst Grote, B.

Inspizienten: Heinrich Hensing, B., Hauffstr. 18 (Tel. 4992), Inspiz. d. Op. Karl Waldt, B., Hochstr. 40, u. Rudolf Behrensmann, B., Hesselnberger Str. 27 (Tel. 6978), Inspiz d. Sch.

Souffleusen: *F* Anny Reinhardt, B., Neuer Weg 1, u. *F* Anna Ziegler, B., Mühlenweg 6, Souffl. d. Op. *F* Trude v. Bohlen, B., Bruderstr. 36, u. *F* Elisabeth Fritzschler, E., Cronenberger Str. 101, Souffl. d. Sch.

Theaterärzte: In. B.: Dr. Rappoport; in E.: Sanitätsrat Dr. Reimann.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Otto Blumenthal, E., Eichenstr. 49 (Tel. E. 3051). Christian Gollong, B., Neuer Weg 1. Ludwig Gürtler, B., Schützenstr. 39. Wilhelm Haardt, E., Gartenstr. 38 (Tel. E. 8226). Alfred Hummel, E., Ottenbrucher Str. 45 (Tel. E. 2667). Kurt Klemich (s. Dramat.) Herbert Köllner, B., Werther Str. 81. Walter Kosel, Vohwinkel, Solinger Str. 103a. Joachim Krätke, B., Kothener Schulstr. 4. Karl Noack (s. Spiell.). Erich Pruß, B., Ref. Kirchstr. 6. Fritz Radke-Sieb, B., Adolfstr. 8. Seppl Ranninger, E., Distelbecker Str. 23 (Tel. 6568). Bruno Reisner (s. Dramat.). Hanns Rimbeck, E., Königshöher Weg 4 (Tel. 1741). Dr. Lothar Schücking (s. Dramat.). Peter Sigl, E., Bleichstr. 14. Franz Edwin Zillich, E., Kieselstr. 29.

Damen: *F* Hedwig Antoni (s. Oper). Lotte Bender, B., Unt. Besenbruchstr. 32 (Tel. 3790). Ilse Cabanis, E., Viktoriastr. 87. *F* Leonie Dielmann, B., Oskarstr. 5. *F* Detta Hoff, E., Cronenberger Str. 74 (Tel. 7467). Lotte Hormuth, B., Oberdörner Str. 55. Marga Legal, E., Königstr. 76. *F* Aenne Oerla, E., Belle-Alliance-Str. 19. *F* Julie von Redwitz, E., Bahnhofstr. 58. Catharina Reichert (s. Spiell.). Vilma Rücker, B., Winklerstr. 12. *F* Martha Uslar, E., Kurfürstenstr. 16.

Oper: Herren: Hermann Abelmann, B., Unterdörner Str. 75. Artur Cavara, B., Cleferstr. 79. Johannes Drath, E., Simonsstr. 39. Walter Hagner, B., Lichtenplatzer Str. 73. Carl Hartmann, Solingen, Karl-Marx-Allee 22. Arthur Heyer, B., Werléstr. 34a. Kurt Klemich (s. Dramat.). Karl Krämer, B., Fischertaler Str. 59. Christian Lander, E., Hombüchler Str. 80. Seppl Ranninger (s. Sch.). Joachim Sattler, B., Dorotheenstr. 51. Manfred Schäffer (s. Spiell.). Peter Seltsam, B., Neuer Weg 11. Otto Steege, B., Nelkenstr. 24 (Tel. 5551). Hans Thometzek, B., Haspeler Schulstr. 11 (Tel. 6684). Hanns Trautner, B., Grünstr. 7 (Tel. 1467). Rudolf Weyrauch, Kammers., E., Sofienstr. 5a.

Damen: *F* Hedwig Antoni, B., Sedanstr. 106 (Tel. 7005). Ruth Beyer, E., Hohenzollernstr. 52 (Tel. 8091). Ilse Böttcher, B., Luisenstr. 10. *F* Paula Buchner, B., Sedanstr. 69. Gertrud Clahes, B., Wallstr. 20. Jenny Dobberstein, E., Adlerstr. 15. Maria Hittorff, B., Hochstr. 2. Maria Holzapfel, B., Gasstr. 37. Elisabeth H. May, B., Albert-Molineus-Straße 10. Gisela Nerz, E., Hofaue 5 (Tel. 6580). Elly Schmidt-Ritter, E., Ludwigstr. 51 (Tel. 1372). Annemarie Schwindt, B., Fischertaler Straße 86. Hildegard Vogels, B., Hochstr. 2. *F* Heddy Voß, B., Mendelssohnstr. 4 (Tel. 7103). Elisabeth Waldenau, B., Blumenstr. 17. Gustel Witte, B., Allee 244.

Tanzgruppe: *F* Edith Walcher (s, Vorstand). Majory Dentzer, Annemarie Gundel, Ruth Hölzgen, Lilly Klenk, Mieze Kühler, Lore Lotter, Cläre Mellingtaus, Erna Nolte, Kläre Rommel, Annliese Rosen, Hilde Schade, Mizzi Schlechter, Ilse Schütz, Mia Zaporowitz, Tilly Zorn, Tänz.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Emil Berghaus, Lorenz Mächler, Heinz Naubereit, Max Obermanns, Karl Otto, Anton Sieber. II. Tenor: Wilhelm Bitter, Hugo Brandenfels, Ernst Endert, Ferdinand Steinhausen. I. Baß: Harry Frank, *Walter Hansen, August Kawe-Lau, Heinz Uslar, Friedrich Ziegler. II. Baß: *Jakob Anaker, Otto Foehse, Ernst Krüger, Peter Tusche.

(Die mit einem * Bezeichneten wirken auch in Partien mit.)

Damen: I. Sopran: Marta Diehl, Helene Gewehr, Luise Ivanusa, Anneliese Jünger, *F* Elly Lauschek, Käthe Mann, Elfriede Otto, Karola Standt. II. Sopran: Natalie Madeleine, Adi Wegescheid, Wally Wolff, Anny Zohsel. I. Alt: *F* Mary Frank, Elsa Heitner, *F* Margarete Hensing, *F* Elly Lindner, *F* Ella Schier. II. Alt: *F* Helga Hansen, Johanna Hentze, Margarete Kottsieper, *F* Ida Pruß.

Städt. Orchester Barmen-Elberfeld: Generalmusikdirektor Franz von Hoeßlin, Leiter des Konzertwesens der Städte Barmen-Elberfeld, leitet einige Opern.

I. Violine: Heinr. Bornemann u. Max Konrad, I. Konzertm., Lutz Göbel, II. Konzertm., Arthur Fischer, Arthur Gerlach, Heinr. Mußmann, Wilh. Rix, Hellmut Rudolph, Georg Schnabel u. Alfred Voigt, Kammermus., Fritz Kohl, Hans Senftleben. II. Violine: Franz Baschleben, Walter Drechsler, Fritz Hämke, Friedrich Hartwig, Hans Peinert u. Franz Thomas, Kammermus., Max Brettschneider, Ernst Nippes, Walter Schulze. Viola: Karl Paasch, Konzertm., Otto Frenzel, Bruno Langer, Richard Mertens u. Otto Oelze, Kammermus., Theodor Davideit, Rudolf Schleger. Cello: Ernst Grote, Konzertm., Max Ohmann, Siegfried Palm, Karl Reiche u. Edmund Thiele, Kammermus., Alfred Schmidt. Bässe: Heinr. Evler, Albert Krause, Oskar Fleischer, Kammermus., Franz Ortner. Harfe: Elisabeth Osol. Flöte: Fritz Bock, Albert Brück, Karl Heinz u. Albin Hesse, Kammermus. Oboe: Max Böttcher, Alfred Büchner, Paul Fritsch u. Paul Senftleben, Kammermus., Samiel Zilverberg. Klarinette: Heinr. Geese, Karl Kroll u. Rud. Speck, Kammermus., Rud. Gall. Fagott: Paul Kunze, Otto Pannier u. Karl Pfeiffer, Kammermus., Franz Gottschalk. Horn: Oswald Beyer, Emil Dietrich, Alfred Erdmann, Arnold Gebhardt, Alfred Steitz u. Hermann Triegel, Kammermus., Karl Rodemann. Trompete: Heinrich Drewes u. Jean Scheben, Kammermus., Otto Eckhardt, Stefan Wejwoda. Posaune: Albr. Henninger, Rud. Kurth, Fritz Müller u. Hans Schilbach, Kammermus. Tuba: Adolf Oehlers, Kammermus. Pauke: Rud. Gülle, Kammermus., Joh. Dittes. Schlagzeug: Franz Korb, Kammermusiker. Orchesterwart u. Schlagzeug: Martin Kunert.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Egon Wilden u. Robert Stahl (siehe künstl. Vorstände). Eugen Herhaus, B., u. Herm. Scheel, E., Tbmstr. Willi Gerhards, B., u. Karl Breuer, E., Dekmal. Walter Heidemann, B., u. Max Scharrenberg, E., Schnürmst. Adolf Meyer, B., u. Hans Chojonowski, E., Bel.- Inspekt. Walter Meyer, B., Ob.-Bel. u. Elektrotechn. Vincenz Schätzle, B., Elektr. August Oberhaus, B., u. W. Westmeyer, B., Bel. H. Stuhlmann, Herm. Harke u. Hans Rebich, E., Elektr. Alfred Kirch, E., Bel. Ludwig Grineisen, B., Alfons Röber, E., *F* Adele Meier, B., u. Sybilla Döhmen, E., Obergard. Herm. Mengel, B., u. Albert Frohn, E., Requis. Karl Wildförster, Emil Hoffmann, B., u. B. Glitz, E., Dek.

Friseure: Peter Helten, Cheffris. Wilh. Ropertz, Rolf Schneider, *F* Adele Schmal, Ady Dietrich u. Agnes Kemper, Fris.

Gäste: Albert Bassermann. Paul Wegener. Käthe Dorsch.

Neuheiten: Hassan gewinnt von Schmidt-Isserstedt (Urauff.). Herrn Dürers Bildnis. Fatmé. Weiberverschwörung. André Chénier. Zar Saltan. Der Zar läßt sich photographieren. Der arme Columbus. 3 Einakter von Krenek. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Frauenlist. X. Y. Z. Nachfolge Christi-Spiel. Leinen aus Irland. Eine Frau, die jeden sucht.

Zeitungen (Besuche verbeten): Generalanzeiger. Barmer Zeitung. Barmer Anzeiger. Stadtanzeiger. Berg.-märk. Zeitung. Bergische Tageszeitung. Freie Presse, Freiheit.

Vergünstigungen gewähren: Die meisten größeren Geschäfte 5 bis 10 Proz.

Lokale: In B.: Franziskaner. Restaurant Franke. Löwenbräu. Theaterrestaurant. Restaurant Weber. Barmer Hof. In E.: Kaiserhof. Rheinischer Hof. Mainzer Hof. Ratskeller. Weinhaus Dietgans. Weinhaus Müller.

Hotels: In B.: Ev. Vereinshaus. Barmer Hof. Hotel zur Post. Hotel Löwenbräu. In E.: Kaiserhof. Rheinischer Hof. Mainzer Hof. Trierer Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Erich Pruß, Obm. Joachim Sattler, Obm.-Stellv. Joachim Krätke, Schriftf. Hanns Rimbeck, Kass. Herbert Köllner u. Arthur Heyer, Beis. — 90 Mitglieder der Genossenschaft, 26 der Kranzspende, 9 der Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Ernst-Richard Haase, Matthias Claudius, Marta Schulz-Körner, Rudolf Rauher.

Basel (Schweiz), I. Stadttheater. Theaterstraße 1.

(Fernspr.: Dir.: Safran 3215; Kassenverwalt.: Safran 3497; Billettkasse: Safran 1725.) (150 000 Einw. Das Theater wurde gegr. 1834 u. 1873—75 neu erbaut, nach dem Brande von 1904 im Jahre 1909 wieder eröffnet. Es faßt 1132 Sitzplätze. Spielzeit: 1. August 1928 bis 31. Mai 1929.)

Die Direktion gehört dem Verbande der Schweizer Bühnen an.

Die Solo-Darsteller sind im Verbande der Bühnenkünstler in der Schweiz, das Personal des Singchores im Schweizerischen Chorsänger- und Ballettverband organisiert.

Zuständiges Schiedsgericht: Zürich.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Der Kanton Basel-Stadt zahlt eine Subvention von 400 000 Frs. pro Saison.

Doppelvorstellungen, Sonntags-Matineen u. Kammerspiele finden statt.

Abstecherorte: Straßburg, Colmar u. Mülhausen i. Els., Rheinfelden u. Lörrach i. Bad.

Gemeinnützige Anstalt: Alters- und Unterstützungskasse.

Besucherorganisation: Theaterverein Basel (Präsident: Dr. Fritz Weiß, Im Holeeletten 11) mit 1045 Mitgliedern.

Dilettanten- u. Laienspiele finden durch Dialekt-Vereinigung „Quodlibet", dramatische Gesellschaft der Stadt Basel statt.

Eigentümer: Die Gesellschaft des Stadttheaters Basel.

Aufsichts- und Verwaltungsbehörde: Der Vorstand der Genossenschaft des Stadttheaters Basel. Präsident: Dr. Rudolf Schwabe-Winter. Vizepräsident: Reg.-Rat Dr. F. Hauser. Sekretär: Dr. Wilhelm Merian. Kassierer: Emil Fischer. Emil Beurmann. Direktor Chr. Buchmann. Dr. E. Koechlin-Burckhardt. Dr. V. E. Scherer. Nationalrat F. Schneider. Personalvertreter: Dr. F. Jenny. Mitglieder mit beratender Stimme: Dr. Fritz Weiß, Dir. Felix Weingartner.

Direktion: Dr. phil. Oskar Wälterlin, Jurastr. 67 (Tel. Birsig 6656), führt die künstler. Gesamtleit. — Sprechstunden nur i. Th. Montags u. Donnerstags 6½—7½ Uhr (Tel. Safran 3215).

Schauspiel- u. Musikvorstände: Musikal. Oberleit.: Gottfried Becker (vertritt die Direktion in künstler. Angelegenheiten), Binningen, Multenweg 29 (Tel. Birsig 4154). Walter Felsenstein, Spiell. d. Sch. u. d. Op. u. I. Dramat., Hebelstr. 119 (Tel. Birsig 9029). Curt Busch, Spiell. d. Optte. u. d. L., Steinengraben 14 (Tel. Birsig 7019). Dr. Max Degen, Spiell., Missionsstr. 16 (Tel. Birsig 7995). Ludwig Gibiser, Spiell., Gundeldinger Straße 91. Eduard Heß, Spiell., Spalenring 10. Karl Kusterer, Spiell., Steinenvorstadt 16. Dietrich Teluren, II. Dramat. u. Spiell., Drahtzugstraße 22. Gottfried Becker (s. Musik. Oberleit.). Franz Loschelder, II. Kpllm., Blauensteiner Str. 8. Hans Blümer, Repetit. u. Kpllm., Burgunder Str. 4 (Tel. Birsig 3126). Hans Haug, I. Chordir. u. Kpllm., Bachlettenstr. 86 (Tel. Birsig 8763). Max Laudien, II. Chordir. u. Repetit., Dornacher Str. 301. Gottlieb Lüthy, Hilfskpllm., Münchensteiner Str. 154. Hermann Wetzel jun., Konzertm., Batterieweg 64 (Tel. Birsig 3309). Mia Jamanek, Ballettm., Steinentorstr. 35.

Felix Weingartner leitet eine Reihe von Opern.

Direktionssekretariat (Tel. Safran 3215): Kurt Reichel, Dir.-Sekr. (vertritt die Direktion nach bes. Anordnung), Eulerstr. 68 (Tel. Birsig 5266). Martha Pfister, Bürogeh., Jungstraße. Albert Gold, Bibl. Josef Frei sen., Bürodiener.

Kassenverwaltung (Tel. Safran 3497): Franz Büchle, Hauptkass., Bläsiring 163. Anny Kleffmann, Berta Schlumpf, Gertrud Schweizer, Kass.
Inspektion und Hausdienst: Alois Jansco, Hilfsspiell. u. Inspiz. d. Sch., Birsigstr. 109. Gottlieb Lüthy, Inspiz. d. Op. u. Optte., Münchensteiner Straße 154. *F* Margarethe Pauly-Keller, Souffl. d. Sch., Beim Wasserturm 12. *F* Paula Stahl, Souffl. d. Op., Lehenmattweg 39. Hans Mäder u. Ernst Mutschler, Thdien.
Theaterarzt: Dr. med. Bärri, Birmannsgasse 33 (Tel. Birsig 5965).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Curt Busch (s. Spiell.). Otto Crone, St. Albanrheinweg 210. Ludwig Gibiser (s. Spiell.). Eduard Heß (s. Spiell.). Karl Hofstadt, Hotel Krafft (Tel. Safran 2103). Max Knapp, Bottmingen, Neumattstr. 10 (Tel. Safr. 6280). Karl Kusterer (s. Spiell.). Karlrobert Schäfer, Delsberger Allee 84. Wilfried Scheitlin, Holbeinstr. 1 (Tel. Birsig 6739). Dietrich Teluren (s. Spiell.).
Damen: *F* Else Dobler, Bottmingen, Neumattstr. 11 (Tel. Safran 6280). *F* Irene Herder, Austr. 81 (Tel. Birsig 6654). Lucie Lißl, Steinenvorstadt 10 (Tel. Birsig 5591). *F* Elly Schumann, Spalenberg 60. Alma Wallé, Morgartenring 34.
Oper: Herren: Dr. Fred Baselli, Neubadstr. 132 (Tel. Birsig 7708). Peter Baust, Bachlettenstr. 60 (Tel. Safran 2045). Dr. Max Degen, (s. Spiell.). Hans Günther, Birsigstr. 44 (Tel. Birsig 2322). Josef Hunstiger, Unter. Rheinweg 130. Fred de Petri, Binningen, Basler Str. 44 (Tel. Birsig 5995). Gustav Stabinsky, Obere Rebgasse 17 (Tel. Birsig 1895). Alfred Waas, Lutterbacher Str. 89, Mülhausen i. Els. Robert Walter, Blauensteiner Str. 9. Heinz Zutavern, Hotel Krafft (Tel. Safran 2103).
Damen: Fritzi Bauer, Rebgasse 19. *F* Winnie Becker-Fischer, Allschwiler Str. 14 (Tel. Safran 1450). *F* Leonie Burgerstein, Spalentorweg 40. Res Fischer, Austr. 47 (Tel. Safran 3547). Erika Frauscher, St. Albanvorst. 18 (Tel. Birsig 2524). Gertrud Gautschi, Güterstr. 215 (Tel. Birsig 6609). *F* Elsa Koch, Ob. Rebgasse 17 (Tel. Birsig 1895).
Ballett: Mia Jamanek, Ballettmstrn. (s. Spiell.), u. 8 Damen.
Kinderrollen: Erna Baumann, Willy Theimer, E. Wilhelm.
Chorpersonal: Herren: 1. Tenor: Heinrich Frick, Byfangweg 4. Fred Geißler, Riehenring 101. Eduard Nigg, Wiesendamm 80. Caspar Klausegger, Murbacher Str. 20. Wilhelm Theimer, Gundeldinger Str. 323. II. Tenor: Albert Fuchs, Bartenheimer Str. 32. Hans Pawlowsky. Gustav Winzer. I. Baß: Albert Landmann, Bottm., Neumattstr. 21 (Tel. Safran 6380). Max Schmid, Jurastraße 59. Hans Sichert, Spalenring 34. II. Baß: Robert Baumann, Efringer Straße 8. Ernst Fiedler, Utengasse 35. Kurt Hagen, Binningen, Schafmattweg 57. Friedrich Schmid, Hagentaler Str. 45. Kurt Haus, Bergalinger Str. 29.
Damen: I. Sopran: Emma Ebner, Allschwiler Str. 81. Hanni Gysin, Murbacher Str. 2. Helene v. Kastro, Gundeldinger Str. 321. Anna Klausegger, Schneidergasse 23. Bethly Klausegger, Schneidergasse 23. Alice Mohler, Colmarer Straße 42. II. Sopran: Elsa Ebner, Allschwiler Str. 81. Paula Himmelspach, St. Albanvorstadt 28. Lucie Jäggli, Spalenring 113. Else Landmann, Bottm., Neumattstr. 15. I. Alt: Frieda Jünger, Morgartenring 106. Frieda Cröplin, Murbacher Str. 20. Marie Plattner, Untere Rebgasse 4. Gretl Wahren, Morgartenring 103. II. Alt: Marie Höckh, Binningen, Parkstr. 16. Margarete Schmid-Rudolf, Gundeldinger Str. 341. Lotte Skerat, Sattelgasse 7. Ernestine Jansco-Weber, Birsigstr. 109.
Orchester: Basler Orchester-Gesellschaft. Verwaltung: Dr. Refardt, Schlüsselberg 17 (Tel. Birs. 2861). Violinen: Hermann Wetzel, Batterieweg 64 (Tel. Birs. 3309). Ferd. Havrlik, Inn. Margarethenstr. 20. Ernst Krüger, Pfirter Gasse 7. Jos. Braunstein, Friedensgasse 8 (Tel. Birs. 1839). Paul Mengold, Birkenstr. 33. Hans Döll, Turnerstr. 33. Belfiore Spinoglio, Güterstr. 78. Wilhelm Klaus, Dornacher Str. 154. Friedrich Kuhle, Frobenstr. 58. Robert Köhler, Altkircher Str. 15. Wilhelm Kanitz, Eichenstr. 5. Friedrich Härtel, Ahornstraße 45. Oskar Thümer, Gundeldinger Str. 101. Alice Schaefer, Delsberger Allee 84. Bratschen: Jakob Kaufmann, Isteiner Str. 72. Emil Gresser, Gempenstr. 66. Hermann Koch, Hegenheimer Str. 9. Kurt Peukert, Militärstr. 16. Christoph Völlmar, Arlesheim, Baselstr. 48 (Tel. 229). Celli: Friedrich Kauf-

mann, Reichensteiner Str. 37 (Tel. Safr. 3376). Walter Bröckelmann, Binningen, Margarethenstr. 98. Ernst Elmiger, Sängergasse 22. Siegfried Rehberg, Delsberger Allee 31. Bässe: Carlo Morini, Binningen, Margarethenstr. 73. Emil Glatt, Oetlinger Str. 41. Andreas Heuer, Kolmarer Str. 62. Flöten: Georg Quitt, Realpstr. 26 (Tel. Birs. 5439). Joseph Herold, Mittlere Str. 27. Oboen: Alexander Gold, Gasstr. 16. Max Schröter, Blauensteiner Str. 13. Friedrich Hartmann, Leonhardsstr. 11. Klarinetten: Oskar Gerstner, Güterstr. 187. Adolf Gürtler, Allschwil, Schönenbuchstraße (Tel. Safr. 5808 Vogt). Fagotte: Anton Wettengl, Dornacher Str. 295. Eduard Gläsner, Sempacher Str. 68. Hörner: Rudolf Hammer, Fürsteinsteiner Str. 84. Albert Schaller, Laufenstraße 67. Karl Wagner, Petersgraben 32. Friedrich Weigl, Altkircher Str. 11. Trompeten: Paul Hübner, Blauensteiner Str. 8. Otto Klose, Güterstr. 78. Adolf Wiltschek, Reiterstr. 4. Posaunen: Karl Poetzsch, Mittlere Str. 62. Albert Wagner, Laufenstr. 39. Richard Heinichen, Therwil, Vorderberg 283. Tuba: Reinh. Backhaus, Binningen, Waldeckweg 40 (Tel. Birs. 3065). Harfe: Erna Kaufmann, Isteiner Str. 72. Pauke u. Schlagzeug: Carl Uhlmann, Bristenweg 19. Philipp Rühlig, Kembserweg 22. Orchesterdiener: Emil Wahl, Amerbachstr. 68 (Tel. Birs. 4752).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Hermann Jenny, technischer Vorstand und Obermaschinenmeister. Hans Hirschi, Thmstr. m. 16 Gehilfen. Albert Gloor, Theatermaler m. 1 Gehilfen. Joh. Ullr. Walder, Bel.-Inspekt., m. 4 Geh. Hans Blattner, Schnürmstr., m. 1 Geh. Kaspar Ryffel, Heizer, m. 1 Geh. Otto Müller, Obergard., m. 6 Geh. *F* Marie Müller, Obergard., m. 4 Geh. Ernst Keßler, Requis., m. 1 Geh. Ernst Henninger, Tischl., m. 1 Geh. Franz Seidl, Tapez., m. 2 Geh. Blumenhandlung Schöpflin besorgt die gärtnerischen Anlagen.

Friseure: Gebr. Schwald.

Gäste: Ernst Deutsch. Alexander Moissi. Max Pallenberg. Agnes Delsarto. Lotte Lehmann. Salvatore Salvati. Der Blaue Vogel. Das Deutsche Theater Berlin. Tourneé Karsenty, Paris. Tanzpaar Derp-Sacharoff.

Neuheiten: Oper: Ariadne (2. Fass.). Dorfschule. Meister Andrea. Die Schneider von Schönau. Der Zar läßt sich photographieren. Versunkene Glocke. Ballett: Rosamunde. Deutsche Tänze. Operette: Herzogin von Chicago. Liebe und Trompetenblasen. Blaubart (Offenbach). Schauspiel: Robert Gulskard. Wozzek. Leonze und Lena. Don Juan (Lenau). Königin Christine. Die Große Katharina. Krankheit der Jugend. Der Einsame. Karl der Kühne. Die Eidgenossen. Oktobertag. Karl und Anna. Nachfolge-Christispiel. Der Prozeß Mary Dugan. Zwölftausend.

Gemeinnützige Anstalten: Alters- und Unterstützungskasse für die Mitglieder des Basler Stadttheaters. Unter dem Namen Alters- und Unterstützungskasse für die Mitglieder des Basler Stadttheaters hat sich in Basel eine Genossenschaft gegründet, die den Zweck hat, ihre Mitglieder gegen die wirtschaftlichen Folgen des Ablebens und des Alters zu schützen. Die Genossenschaft beabsichtigt nicht, Gewinn zu erzielen. — Der Beitritt zur Altersklasse ist für das gesamte Personal des Stadttheaters obligatorisch. — Sitz der Kasse: Basel, Theaterstr. 10. — Präsident: Alb. Landmann-Gysin; Sekr.: Fred de Petri; Kass.: Franz Büchle. — Besonders bemerkenswert an dieser Einrichtung ist es, daß die vor Eintritt des Versicherungsanspruches ausscheidenden Mitglieder ihre Beiträge und die darauf gesammelten Anteile ausbezahlt erhalten.

Zeitungen (Besuche verbeten): National-Zeitung. Basler Nachrichten. Tages-Anzeiger. Volksblatt. Vorwärts. Arbeiter-Zeitung. Rundschau.

Vergünstigungen gewähren: Die meisten größeren Geschäfte gewähren 5 bis 10 Proz. Rabatt; vor allem div. Warenhäuser.

Lokale: Stadtkasino. Singerhaus. Schützenhaus. Alte Bayerische Bierstube. Edi Schmid. Café Spillmann.

Hotels: Euler. Schweizerhof. National. Univers (1. Ranges). Metropol-Monopole. Jura. Krafft (letzteres 250 Frs. mittlerer Pensionspreis für Theatermitglieder).

Genossenschaftsmitteilungen: Ortsausschuß des Verbandes der Bühnenkünstler in der Schweiz: Ludwig Gibiser, Obm. Peter Baust, Obm.-Stellv. Karlrobert Schäfer, Schriftf. Max Laudien, Kass. Res Fischer, Beis. — 43 Mitglieder des Verbandes der Bühnenkünstler in der Schweiz, 6 der Kranzspende, 5 der Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: *F* Dr. Thea Hosch-Herberger, *F* Amali Laudien und *F* Drexler-Sarto.

Bemerkenswertes: Spediteure: Danzas. Meyer. Wohnungsadressen durch den Wohn.-Anzeiger. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50—60 Frs., für 2 möbl. Zimmer 100—120 Frs., ganze Pensionen 200—250 Frs. pro Monat. Mittagstisch 2.20—2.50 Frs. 1 Pfd. Butter etwa 3 Frs. 1 Pfd. Brot etwa 26 Cts. 1 Pfd. Kartoffeln etwa 15 Cts. Kohlen 10,50 Frs. 100 kg. Briketts 6,50 Frs.

Bautzen (Sa.), I. Stadttheater. Kornmarkt. (Fernspr.: 3263.)

(50 000 Einw. Das Theater faßt 632 Personen. Spielzeit: 3. Oktober 1928 bis 2. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 22 Volt.

Dilettanten und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Die Stadt.

Theaterdezernent: Stadtrat Rasch.

Direktion: Leo Schottlaender (M.d.D.B.V.), Kaiserstr. 4, führt die ges. künstl. Oberleit.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt nach Kamenz, Löbau, Sebnitz u. Pirna.

Bühnen- und Musikvorstände: Ludwig Dern, Kaiserstr. 4, u. Georg Steinmetz, Löbauer Str. 7, Oberspiell. Horst Katzer, Spiell. d. Sch., Am Feldschlößchen 9. Alfred Borchert, Spiell. f. Schw. u. Optte., Uferweg 1. Leo Schottlaender, Spiell. d. Op. Paul Richter-Wauer, Spiell. d. Optte, Innere Lauenstr. 8. Werner Franz, Kpllm. d. Optte., Kaeublerstr. 6. Werner Albrecht, Kpllm. u. Chordir., Mättigstr. 19. Rolf Erhardt, Korrepet., Muskauer Str. 16. Musikdir. Hugo Bender, Konzertm. Demosthenes Matsoukis, Bühnenbildner (a. G.).

Inspizienten und Souffleure: Charl. Grunert-Steinmetz, Inspiz. d. Sch., Löbauer Str. 7. Joh. Tschorn, Inspiz. d. Op., Schäfferstr. 4. Herbert Horst, Hilfsinspiz., Hauptmarkt 4. Josefine Gornig, Souffl. d. Sch., Tuchmacherstraße 30. Hermann Ladewig, Souffl. d. Op., Neusalzaer Str. 7.

Büro, Verwaltung und Kasse: Hermann Titzmann, Verw.-Vorst. u. Bürochef, Krottenschmidtstr. 2 (Tel. 3071). Johanna Trötschel, Sekr. u. Kass., Am alten Weinberg 3. Paul Abendrot, Kontr., Lausitzer Str. Bruno Kretschmar, Hausinspekt., Schulstr. 3. Oskar Huste, Thdien. u. Orchdien., Lauenstr. 36.

Theaterarzt: Obermedizinalrat Dr. Bremme, Bahnhofstr.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Marschner, Lauengraben.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Franz Blietz, Sedanstr. 24. Alfred Borchert (s. Spiell.). Ludwig Dern (s. Oberspiell.). Kurt Hertel, Hauensteiner Gasse 1. Horst Katzer (s. Spiell.). Christian Kirchner, Mönchsgasse 7. Georges Pierre, Seminarstr. 2. Paul Richter-Wauer (s. Spiell.). Georg Steinmetz (s. Spiell.). Joh. Tschorn (s. Inspiz.)

Damen: Liddy Gerwig, Tuchmacherstr. 30. Franziska Hellmuth-Bräm, Kaeublerstr. 3. Evy Herms, Bergstr. 4. Lussy Lacoma, Mönchsgasse 7. Eleonore Sehnert, Goschwitzstr. 25. Johanna Seyffert, Löbauer Str. 28. Lotte Smend, Lötzestr. 4. Charlotte Steinmetz-Grunert (s. Inspiz.). Erna Wolf, Schäferstr. 35.

Oper und Operette: Herren: Hans Bonneval, Innere Lauenstr. 8. Fritz Büttner, Dresden-A., Winckelmannstr. 12 (a. G. f. d. Sp.). Heinz Engbers, Töpferstr. 47. Kurt Hertel (s. Schausp.). Hans Hoenselaers-Kemper, Mönchsgasse 7. Johannes Hoyer, Kantstr. 13. Rudolf Krämer, Burgpl. 4. Ernst Metz, Moltkestr. 8. Ernst Noack, Wettinerstr. 37. Paul Richter-Wauer (s. Spiell.).

Damen: Kammersäng. Soffie Cordes, Berlin (a. G. f. d. Sp.). Aenne Fladung, Dresdener Str. 25. Evy Herms (s. Schausp.). Melanie Hoffmann, Lauengraben 2. Lussy Lacoma (s. Schausp.). Elly Santen, Kaeublerstr. 14. Ruth Schöbel, Innere Lauenstr. 8. Sonja Spilg, Mathildenstr. 4. Johanna Storbeck, Schlachthofstraße.

Kinderrollen: Kl. Erler, Kl. Frenzel, Kl. Kretschmar, Liddy Mautke, Kl. Schneider.

Chorpersonal: I. Tenor: *Herren: Karl Heckel, Christian Kirchner, Walter Mütterlein. II. Tenor: Joh. Hoyer, Joh. Tschorn. I. Baß: Herbert Horst. II. Baß: Siegfried Meier, Johann Glowik.

Damen: I. u. II. Sopran: Charlotte Büttner, Elly Hadeg, Willy Noppner, Lotte Rudolph, Lotte Smend. Alt: Annelise Heber, Irmgard Mucke, Erna Wolf. Bei großer Oper Verstärkung durch Extrachor.

Orchester: „Das Bautzener Konzert- und Theater-Orchester", 35 Mitglieder. Bei großer Oper Verstärkung.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Gustav Klein, Thmstr. m. 8 Geh. Bruno Kretschmar, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. August Mütterlein, Obergard. m. 2 Geh. Hedwig Haferkamm, Gard. Willy Sprengel, Requis Reinhold Effner, Heizer.

Friseure: Max Brückner u. *F* m. 2 Geh.

Gäste: Herren: Kammers. Rob. Burg. Prof. Ferdinand Gregori. Gaston Demme.

Damen: Kammersäng. Liesel von Schuch. Melitta Leithner. Ellen Cleve-Petz.

Neuheiten: Oktobertag. Der Prozeß Mary Dugan. List, Liebe und Nachtgespenster (Urauff.). Der Zar läßt sich photographieren. Herzogin von Chicago. Prinzessin Ti-Ti-Pa. Paganini. Unter Geschäftsaufsicht u. a.

Zeitungen (Besuche verbeten): Bautzener Tageblatt. Bautzener Nachrichten. Volkszeitung für die Oberlausitz.

Vergünstigung gewähren: Mohr. Jacobsohn. Märkel. Roder u. a. m.

Lokale: „Zum Echten". Café Lehmann. Café Müller. Palast-Café. Fuchsbau. Ratskeller. Weintraube.

Hotels: Hotel Adler. Hotel Krone. Hotel Gude. Hotel Münchener Hof. Hotel Rachlitz.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hermann Ladewig. Obm. Alfred Borchert, Obm.-Stellv. Georges Pierre, Schriftf. Paul Richter-Wauer, Kass. Horst Katzer u. Hans Hoenselaers, Beis. Franziska Hellmuth-Bräm, Vertrauensdame. — 22 Mitglieder der Genossenschaft, 2 der Kranzspende und 2 der Genossenschafts-Pensionsanstalt.

Bayreuth, I. Opernhaus.

Opernstraße 10.
(Fernspr.: 51.)

(36 000 Einw. Das Theater wurde erbaut 1745—48 und faßt 850 Personen.)

Stromart und Betriebsspannung 2 × 220 Volt.

Alle geschäftl. Zuschriften sind an den Stadtrat Bayreuth zu richten.

(Es finden nur Gastspiele auswärtiger Bühnen statt.)

Berlin, I. Staatstheater.

A. Schauspielhaus,
W 8. Am Gendarmenmarkt.

B. Staatl. Schillertheater,
Charl. 2, Grolmanstr. 70/72.

C. Opernhaus,
C 2, Unter den Linden (Kaiser-Franz-Josef-Platz).

D. Oper am Platz der Republik,
NW 40, Am Platz der Republik.

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: Gleichstrom und Hochspannung. Betriebsspannung: 220 Volt.
Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

General-Intendanz (Amtsgebäude: W 56, Oberwallstr. 22).

General-Intendant der Staatsopern, zugleich kommissarischer Verwaltungsdirektor: Heinz Tietjen (M.d.D.B.V.).

General-Intendant des Schauspiels: Prof. Leopold Jeßner (M.d. D.B.V.).

Gesamt-Verwaltung.

Direktor (kommissarisch bestellt): Gen.-Int. Tietjen.

Vertretung: Reg.-Rat Dr. Nicolaus Carstensen, zugl. Justitiar, W 30, Neue Winterfeldtstr. 27. Reg.- u. Kassenrat Georg Sawade, Friedenau, Moselstr. 3.

Verwaltungsbüro: Curt Röhle, W 10, Bendlerstr. 29, u. Eduard Goldammer, Rechn.-Rat, Zehlend.-Mitte, Irmgardstr. 37, Amtmänner. Otto Schrappe, Rechnungsrat, Th.-Oberinspekt., NW 87, Huttenstr. 68. Herm. Kuerts, Westend, Reichsstr. 105, Anton Kaul, Schöneb., Salzburger Str. 2, Alex. Bulß, Zehlend.-Mitte, Schützstr. 45, Otto Schubert, Wilmersd., Trautenaustr. 14, Th.-Insp. Leo Scholz, Neukölln, Anzengruberstr. 21, Max Haase, Charl. 5, Holtzendorfstr. 10, Walter Tschierschke, Lichtenberg, Lückstr. 80, u. Erich Durand, Potsdam, Am Schragen 40, Th.-Obersekr. Rud. Block, Kassensekr., Lichtenberg, Holteistr. 12. Friedr. Dannenberg, Bürogeh., Potsdam, Alte Zauche 4. Hedwig Schöneberg, Bürogeh., NW 21, Wiclefstr. 58.

Registratur: Ferd. Schnitz, Th.-Insp., Tempelhof, Friedrich-Wilhelm-Straße 31. Paul Sennecke, Th.-Sekr., Steglitz, Düntherstr. 10. Kasprowiak, Buchbinder, N 65, Antonstr. 8. Max Franke, Buchbinder, SO 36, Wiener Str. 65.

Kanzlei: Charlotte Schmaltz, Vorsteherin, Lichterfelde-West, Drakestr. 60. Käte Hansen, W 30, Neue Winterfeldtstr. 16, u. Edith Richter, Charl., Friedrich-Karl-Platz 15, Stenotyp.

Botenmeisterei: Timmermann, Registr.-Assist., Charl., Herderstr. 10. Haar, Stamm, Dobrick, Wenzel, Wobit, Scherzer, Stritzke, Plagemann, Kühn u. Möser, Th.-Wart. Wittum, Drucker.

Fernsprechzentrale: Charlotte Hampel, SW 29, Zossener Str. 19. Erna Hülle, NW 21, Bremer Str. 59. Gertrud Schütt, Lichtenberg, Margaretenstraße 30.

Theaterhauptkasse: Gustav Dornbusch, Rechn.-Dir., Wilmersd., Mainzer Straße 14. Bruno Reuther, Rechnungsrat, Th.-Oberinsp. u. Kontr., Charl. 2, Goethestr. 78. Arthur Prietsch, Rechnungsrat, Th.-Oberinsp. u. Buchh., Schöneb., Hauptstr. 122. Max Schönborn, Th.-Insp., Schöneb., Hauptstraße 148. Otto Scheibe, Th.-Sekr., Baumschulenweg, Baumschulenstr. 37, Ghs. Elisabeth Gersdorf, Bürogeh., Friedenau, Wilhelmstr. 12. *F* Frieda Zimmermann, Bürogeh., NO 18, Paul-Heyse-Str. 1. Schmidt, Th.-Wart.

Eintrittskarten-Kassen: Opernhaus: Fritz Böcking, Th.-Insp., Steglitz, Albrechtstr. 104.

Schauspielhaus: Gertrude Albrecht, Neukölln, Kranoldpl. 4.

Hauspolizei-Inspektion: Für Opernhaus, Schauspielhaus, Oper am Platz der Republik, Amtsgebäude und Magazine: Karl Schulz, Th.-Insp. u. Hauspolizei-Insp., NW 40, Oper am Platz der Republik.

Bibliothek: Eugen Kommnick, Bibl.-Assist., Charl., Goethestr. 19. Schorsch, Th.-Wart.

Verwaltungsbüro des Schiller-Theaters: Dir. Max Pategg, Vorstand der Schiller-Th.-Akt.-Ges., Charl. 2, Schillerstr. 4. Alfr. Kempke, Verw.-Dir., Charl., Bismarckstr. 102. Carl Hiltmann, Kass., Charl., Goethestr. 60. *F* Dorothea Müller, Sekr., Friedenau, Wielandstr. 23. Szymanski, Charl., Am Lützow 7/8, u. Hugo Hoffmann, Charl., Goethestr. 67, Hilfssekr. Paul Unglaube, Kastell., im Th.

Justitiar: Dr. Nic. Carstensen, Reg.-Rat (s. Verwalt.).

Theaterarzt für sämtl. Staatstheater: San.-Rat Dr. Frank, W 35, Potsdamer Str. 121.

Maschinerie-, Beleuchtungs-, Dekorations- und Requisitenwesen: Vorstand: Georg Linnebach, techn. Dir., Halensee, Küstriner Str. 24. Verwaltungs- u. Personalbüro: Hans Grade, Th.-Insp., NW 21, Birkenstr. 75. Maschineninspektor: Oskar Kinnè, Lankwitz, Bruchwitzstr. 12. Technisches und Betriebsbüro: Pingel, Masch.-Sekr., Charl. 4, Rückertstr. 6. Poppe, Masch.-Assist., Wilmersd.,

Sigmaringer Str. 11. Hauptstein, O 17, Müncheberger Str. 8, u. Scheibe, SO 36, Cottbuser Ufer 33, Mat.-Buchh. Technisches Betriebsbüro des Schauspiels: Willy Fielitz, Ingenieur, Friedenau, Odenwaldstr. 25. Techn. Betriebsbüro der Oper am Platz der Republik: Knorr, techn. Assist., Steglitz, Siemensstr. 72.

Garderobe-Oberinspektion: Vorstand: Reinh. Krempf, Gard.-Ob.-Insp., Zehlend.-Mitte, Irmgardstr. 32. Marietta Müller-Stempel, künstl. Beirat, Halensee, Nestorstr. 17, bei Fürstenberg. Verw.-Büro: Ferdinand Schönherr, Th.-Sekr., O 112, Crossener Str. 23. Hildegard Klar, Schöneberg, Akazienstr. 9, Elsbeth Hoppe, Niederschöneweide, Berliner Straße 38, u. Hildegard Schmidt, W 30, Nollendorfstr. 10, Buchh.

Schauspiel.

Generalintendant: Prof. Leop. Jeßner. Sprechst. Freitag 5—6½ Uhr.

Intendanz und Spielleitung: Albert Patry, Oberspiell., NW 23, Altonaer Str. 30. Erich Engel, Charl., Schillerstr. 12/13, Port. 2, Jürgen Fehling, W 10, Friedrich-Wilhelm-Str. 17, Alb. Florath, W, Kulmbacher Str. 9, Emil Rameau, Wilmersd., Berliner Str. 20, u. Martin Hartwig, Charl., Holtzendorffstr. 19, Spiell. August Dörschel, Dramat. u. artist. Sekr., Charl., Gervinusstr. 15. Dr. Eckart v. Naso, W 10, Von-der-Heydt-Str. 5, u. Dr. Heinz Lipmann, W 10, Bendlerstr. 38, Dramat. Dr. Wolfgang Litten, Hilfsspiell., W 30, Motzstr. 69. Lucie Mehls, Stenotyp. Gabriel u. Voß, Thwarte.

Künstl. Ausstattungswesen: Emil Pirchan, Wilmersd., Prinzregentenstraße 2.

Szenerie-Inspektion: Heinr. Rupprecht, Szenerie-Inspekt. u. Hilfsspiell., Charl. 4, Schillerstr. 52 (Tel. Wilh. 2659). Karl Rupprecht, Szen.-Inspiz. u. Bühn.-Inspekt. (s. auch Sch.), Neutempelhof, Wiesenstr. 10 (Tel. Bärwald 1444). Conrad Menke, O 112, Simon-Dach-Str. 15. Fritz Koch, N 58, Gethsemanestr. 4, u. Edmund Paulsen, Friedenau, Handjerystr. 25/26, Szen.-Inspiz.

Gastspielleiter: Karl Heinz Martin. Dr. Wolfgang Hoffmann-Harnisch, Berlin-Zehlendorf, Bogenstr. 9.

Komparserie-Inspektor: Carl Uhlig (s. a. Sch.), SW 47, Lichterfelder Straße 5 (Tel. Hasenheide 643).

Chor-Inspizient: Alfred Angermann, SW 11, Dessauer Str. 31.

Souffleusen: *F* Emilie Winter, Wilmersd., Schwäbische Str. 8. *F* Marg. Krüger, NO 55, Jablonskistr. 15. *F* Helene Wolmerod, O 17, Fruchtstr. 59.

Darstellende Mitglieder.

Ehrenmitglieder des Schauspiels: *F* Amanda Lindner, Hofsch., Charl. 5, Luisenpl. 5 (Tel. Wilh. 3016).

Schauspiel: Herren: Paul Bildt, Charl., Waitzstr. 8 (Tel. Steinpl. 7105). Willi Brose, W 57, Bülowstr. 57. Erich Dunskus, Tempelhof, Hohenzollernkorso 31 f (Tel. Südring 113). Walter Firner, Halensee, Kurfürstendamm 149 bei Mose (Tel. Uhland 912). Alb. Florath (s. Spiell.). Rudolf Forster, NW 40, Kronprinzenufer 23 (Tel. Moabit 4901). Walter Franck, Grunew., Friedrichsruher Str. 36 (Tel. Uhland 1888). Max Gülstorff, W 10, Sächsische Str. 1 (Tel. Oliva 3225). Martin Hartwig, Charl., Holtzendorffstr. 19 (Tel. Wilh. 6208). Wolfgang Heinz, Wilmersd., Laubenheimerstr. 3 (Tel. Rheingau 68). Veit Harlan, Halensee, Küstriner Str. 4 (Tel. Steinpl. 131 30). Ernst Keppler, Südende, Parkstr. 12 (Tel. Südring 3606). Eugen Klöpfer, Charl., Schillerstr. 116 (Tel. Steinpl. 8210). Alex. Kökert, Grunewald, Hohenzollerndamm 143 a (Tel. Brabant 1255). Fritz Kortner, Dahlem, Max-Eyth-Str. 5 (Tel. Brabant 524). Reinhold Köstlin, Charl. 2, Knesebeckstr. 11 (Tel. Steinpl. 2231). Arthur Kraußneck, Tempelhof, Kaiserin-Augusta-Str. 28 (Tel. Südring 3604). Wilh. Krüger, SW 29, Gneisenaustr. 32 (Tel. Moritzpl. 165 74). Otto Laubinger, Friedenau Wielandstr. 25 (Tel. Rheing. 1456). Leop. v. Ledebur, Schöneb.,

Salzburger Str. 12 (Tel. Stephan 3873). Herm. Leffler, Tempelhof, Berliner Str. 55 (Tel. Südring 3198). Hans Leibelt, Schöneb., Nymphenburger Str. 247 (Tel. Stephan 2180). Otto Mannstaedt, SW 48, Wilhelmstr. 99 (Tel. Zentrum 3900). Arthur Menzel, Grunewald, Kaspar-Theyß-Str. 14 (Tel. Pfalzb. 3188). Lothar Müthel, Westend, Bayern-Allee 15 (Tel. Westend 3890). Georg Paeschke, Südende, Steglitzer Str. 24 (Tel. Südring 3410). Alb. Patry (s. Oberspiell.). Dr. Max Pohl, W 10, Friedrich-Wilhelm-Str. 25 (Tel. Kurf. 1727). Emil Rameau (s. Spiell.). Erich Riewe, Hohenneuendorf, Viktoriastr. 46 (Tel. Birkenwerder 2425). Heinrich Schnitzler, W 10, Matthäikirchstr. 4 (Tel. Kurf. 8174). Wolf Trutz, Tempelhof, Hohenzollernkorso 31 F (Tel. Bärwald 113). Karl Uhlig (s. Kompars.-Insp.). Aribert Wäscher, N, Carmen-Sylva-Str. 28 (Tel. Vineta 682). Franz Weber, Charl., Uhlandstr. 194 (Tel. Steinpl. 6951). Helmut Weiß, Charl., Bayern-Allee 6, b. Rosenberg (Tel. Westend 476). Walter Werner, Charl. 5, Kantstr. 85 (Tel. Wilhelm 2803). Heinr. Witte, W 50, Geisbergstraße 24 (Tel. Bavaria 8534). Toni Zimmerer, Neubabelsberg-Steinstücken, Teltower Str. 2 (Tel. Wannsee 6648).

Damen: Steffa Bernhard, W 15, Düsseldorfer Str. 59 (Tel. Oliva 6364). Elfriede Borodin, SW 61, Wilmsstr. 4, Gths. (Tel. Bärwald 8406). *F* Paula Conrad-Schlenther, W 15, Hohenzollerndamm 4 (Tel. Oliva 294). Lucie Höflich, Charl., Kaiserdamm 114 (Tel. Wilh. 2361). Till Klokow, Charl., Schlüterstr. 28 (Tel. Bismarck 4656). Maria Koppenhöfer, W 62, Kurfürstenstr. 102 (Tel. Bavaria 4228). *F* Paula Knüpffer, Schöneb., Erfurter Str. 9 (Tel. Stephan 4788). *F* Lina Lossen, Charl., Akazienallee 14 (Tel. Westend 335). Lucie Mannheim, W 10, Matthäikirchstr. 4 (Tel. Lützow 4612). Martha Nortens, W, Prager Str. 7 (Tel. Pfalzb. 9446). *F* Rosa Pategg, Charl. 2, Schillerstr. 4 (Tel. Steinpl. 4281). Marcella Salzer, Lichterf.-West, Paulinenstr. 1 (Tel. Lichterf. 3596). *F* Margarete Schön, W 50, Neue Ansbacher Str. 11 (Tel. Barbarossa 4570). Mathilde Sussin, Halensee, Küstriner Str. 24 (Tel. Uhland 1683). Helene Uebermuth, Südende, Turmstr. 3 (Tel. Südring 3830). Annie Vara, Wilmersd., Konstanzer Str. 55 (Tel. Oliva 1193). Helene Wagenbreth, NW 21, Wilsnacker Str. 61 (Tel. Moabit 5877). *F* Elsa Wagner, Halensee, Lützenstraße 7 (Tel. Pfalzb. 9083).

Kleine Rollen: Alfred Angermann (s. künstl. Vorst.). Hans Eggarter, C 54, Linienstr. 49. Hans Hohenstein, SW 47, Großbeerenstr. 32. Heinr. Rupprecht u. Carl Uhlig (s. künstl. Vorst.).

Schauspielchor: Alfred Angermann, Chor-Inspiz. Hans Eggarter. Manfred Frömchen. Hans Hohenstein. Edmund Pallat. *F* Charlotte Arndt. Käte Boschwitz. *F* Elise Jensch. Hanna Kleinschmidt. *F* Lucie Linke. Annie Rose.

Statist: Paul Dilflug.

Oper.

Generalintendant: Heinz Tietjen.

Assistent des Generalintendanten: Hans Zander, Charl., Fredericiastraße 1 (Tel. Westend 4487).

Künstlerisches Zentralbüro: Hans Hofmann, Charl., Fritschestr. 55, u. Klara Graeger, NO 55, Pasteurstr. 27, Betriebs-Assist.

Pressestelle: Dr. Julius Kapp (zugl. Dramat.), Charl., Lindenallee 26 (Tel. Westend 3374).

Opern-Direktionen.

Oper Unter den Linden: Prof. Dr. Franz Ludwig Hörth, Dir., Charl., Luisenpl. 5. Dr. Hans Maeder, Betriebsdir., NW 7, Georgenstr. 43. Dr. Julius Kapp, Dramaturg, Charl., Lindenallee 26 (s. a. Pressestelle). Hermann Weigert, Leiter d. Studienklasse, NW 87, Levetzowstr. 16 a. Hedwig Werner, O 112, Helenenhof 3, u. Elfriede Wangrinowski, NW 87, Hansa-Ufer 5, Betriebsassistentinnen. Otto Dunz u. Reinhold Hirschfelder, Theaterwarte.

Oper am Platz der Republik: Intendant Ernst Legal, Dir., W 15, Giesebrechtstr. 15 (Tel. Bismarck 7445). Dr. Hans Curjel, Betriebsdir., zugl. Dramat., Charl., Fredericiastr. 13 (Tel. Westend 5268). Ludwig Brauner, Betriebsassist., Charl., Kaiserin-Augusta-Allee 85 (Tel. Wilhelm 7990). Else Janke, Stenotyp., NW 87, Flotowstr. 9.

Spielleitung: Karl Holy, Oberspiell., Charl. 2, Grolmanstr. 4/5. Olaf Hinz, W 55, Genthiner Str. 37 (Tel. Kurf. 6289), u. Herm. Bachmann, W 35, Steglitzer Str. 33 (Tel. Kurf. 2127), Spiell. Walter Jakob, Hilfsspiell., Charl., Augsburger Str. 15.

Dramaturgen: Dr. Julius Kapp u. Dr. Hans Curjel.

Künstl. Ausstattungswesen: Panos Aravantinos, W 10, Königin-Augusta-Straße 51. Emil Pirchan, Wilmersd., Prinzregentenstr. 2. Prof. Ewald Dülberg, W 10, Von-der-Heydt-Str. 16, b. Wolff (Tel. Lützow 4944).

Szenerie-Inspektion: Arthur Neudahm, Brieselang b. Neufinkenkrug, u. Bruno Schwoch, Wilmersd., Bonner Str. 4, Szen.-Inspekt. u. Hilfsspiell. Hans Lemcke, W 15, Bleibtreustr. 32, Geza Gurnik, W 50, Ansbacher Straße 38 b. Berkelmann (Tel. Bavaria 7322), u. Georg Bader, W 35, Lützowstr. 45 (Tel. Kurf. 555), Inspiz.

Komparserie-Inspektor: Alfred Kunze, C 2, Heiligegeiststr. 52.

Souffleure: Paul Bothe, Charl., Gervinusstr. 7 (Tel. Steinpl. 120 70). Wilh. Bruckhoff, NW 6, Luisenstr. 60. Fred Müller, NW 21, Emdener Straße 10. *F* Christine Lues, Wilmersd., Hindenburgstr. 81, b. Schäbe.

Assistenten: Theo Otto, W 57, Bülowstr. 105, b. Kunert.

Musikdirektion: Erich Kleiber, Generalmusikdir., W 62, Kurfürstenstraße 58, I. Kpllmstr. Leo Blech, Generalmusikdir., Charl., Mommsenstraße 6. Otto Klemperer, Generalmusikdir., W 62, Maaßenstr. 35. Georg Szell, Charl., Kaiserdamm 11. Alexander v. Zemlinsky, NW 87, Tile-Wardenberg-Str. 29 (Tel. Moabit 3751). Fritz Zweig, NW 23, Lessingstraße 4. (Tel. Moabit 9770).

Korrepetitoren: Herm. Weigert, NW 87, Levetzowstr. 16 a. Dr. Jokl, Halensee, Hektorstr. 17 (Tel. Uhl. 1174). Julius Bürger, Charl., Giesebrechtstr. 2 (Tel. Bism. 497). Arthur Feinsinger, Charl., Kantstr. 148 (Tel. Steinpl. 711). Richard Jäger, NW 52, Calvinstr. 33. Fritz Kitzinger, NW 87, Sigmundshof 14 (Tel. Moabit 2513). Johannes Heidenreich, Wilmersdorf, Württembergische Str. 35. Kurt Prerauer, W 62, Schillstr. 15. Kurt Adler, W 15, Duisburger Str. 6. Ewald Gebert, SW 68, Lindenstraße 105. Walter Jacob, W 50, Augsburger Str. 15. Hans Schwieger, Charl., Dahlmannstr. 23.

Orchester-Inspektor: Friedr. Fricke, NW 87, Waldstr. 6.

Theaterwarte: Krings, SW 47, Lichterfelder Str. 30. Kirrmann, NW 87, Jagowstr. 20. Arthur Fehse, SW 47, Möckernstr. 74. Paul Meier, N 20, Bastianstr. 12. Josef Widmann, Tempelhof, Dreibundstr. 43.

Chordirektion: Prof. Hugo Rüdel, Leiter der Chöre der Staatsopern, W 50, Geisbergstr. 42. Alex. Curth, Charl. 2, Grolmanstr. 9, u. Carl Rankl, W 50, Regensburger Str. 21 (Tel. Bavaria 8751), Chordirektoren. Karl Reibe, Chordirigent, Zehlend.-Mitte, Potsdamer Str. 5. Jul. Becker, Chorinspiz., C 2, Neue Promenade 8.

Ballettdirektion: Max Terpis, Ballettmstr., W 50, Würzburger Str. 1 a (Tel. Bavaria 7391). Ewald Ludewig, Ballettinspiz., SO 36, Graetzstr. 35. Hugo Diderich, Ballettavertisseur, Niederschönh., Lindenstr. 2. *F* Maria Antik, W 50, Regensburger Str. 5, u. Leo Spies, W 50, Prager Str. 13, b. Buckendahl, Ballettrepet. Johanna Friedrich, Schöneb., Mühlenstr. 10, u. Gertrud Schulz, W 57, Steinmetzstr. 44, Lehr. d. Ballettelementarschule.

Darstellende Mitglieder.

Ehrenmitglied der Oper: *F* Martha Leffler-Burkard, Tempelhof, Berliner Str. 55.

Oper: Herren: Martin Abendroth, SO 26, Cottbuser Ufer 40 (Tel. Moritzpl. 5961). Alfred Bartolitius, Dahlem, Zietenstr. 38 (Tel G 6

Breitbch. 0749). Johann Barton, SW 61, Yorckstr. 15 (Tel. Bergm. 414). Michael Bohnen, Charl., Mommsenstr. 5 (Tel. Bismarck 2009). Bernhard Bötel, Charl., Eosanderstr. 31 (Tel. Wilh. 7478). Jaro Dworsky, Charl., Sybelstr. 49 (Tel. Steinpl. 7836). Deszö Ernster, Schöneb., Freiherr-von-Stein-Str. 6 (Tel. Stephan 3528). Hans Fidesser, Charl., Bismarckstraße 84 (Tel. Steinpl. 6280). Felix Fleischer-Janczak, W 50, Achenbachstraße 9 (Tel. Bavaria 1596). Otto Freund, Charl., Schloßstr. 32 (Tel. Wilh. 4857). Iso Golland, Charl., Leibnizstr. 84 (Tel. Wilh. 6108). Ed. Habich, Wilmersd., Güntzelstr. 4 (Tel. Pfalzb. 3826). Karl Hammes, Westend, Kastanien-Allee 24 (Tel. Westend 3256). Otto Helgers, W 57, Großgörschenstr. 31 (Tel. Kurf. 1061). Waldemar Henke, Wilmersd., Kaiserallee 206 (Tel. Bavaria 3991). Herbert Janßen, Wilmersd., Kaiserallee 189 (Tel. Pfalzb. 3662). Karl Jöken, Friedenau, Ortrudstr. 5 (Tel. Rheing. 8784). Oskar Kàlmán, NW 87, Solinger Str. 4, b. Emmerich (Tel. Moabit 7611). Leonhard Kern, NW 40, Alexanderufer 6 (Tel. Norden 117 91). Fritz Krenn, Grunewald, Auerbachstr. 17 (Tel. Pfalzb. 7596). Heinrich Kuppinger, Großlichterf.-West, Zehlendorfer Str. 52 (Tel. G 3 Lichterf. 4296). Emanuel List, W 15, Pariser Str. 61, b. Kowalschewski (Tel. Oliva 268). Emil Lücke, W 57, Bülowstr. 82 (Tel. Lützow 2713). Marcell Noé, Schöneb., Martin-Luther-Str. 30, b. Brunnhuber (Tel. Stephan 7798). Tino Pattiera, Palast-Hotel. Albert Peters, Grunew., Orber Str. 2 (Tel. Uhland 7911). Rob. Philipp, Wilmersd., Motzstr. 50 (Tel. Pfalzb. 7416). Max Roth, Birkenwerder, Lindenallee 16 a (Tel. Birkenw. 2227). Franz Sauer, Charl., Leonhardstr. 6 (Tel. Wilh. 4079). Theodor Scheidl, Friedenau, Hedwigstr. 8 (Tel. Rheing. 3212). Heinr. Schlusnus, Zehlendorf-Mitte, Berliner Str. 11—13 (Tel. Zehlend. 1773). Friedrich Schorr, Nikolassee, Sudetenstr. 7 (Tel. Wannsee 6206). Leo Schützendorf, Wannsee, Ulricistr. 59 (Tel. Wannsee 5510). Heinrich Schultz, Halensee, Johann-Georg-Str. 6 (Tel. Uhland 1663). Fritz Soot, Wilmersd., Rüdesheimer Pl. 3 (Tel. Rheingau 7137). Björn Talén, W 50, Rankestr. 28 (Tel. B 4 Bavaria 5829). Richard Tauber, Schöneb., Innsbrucker Str. 18 (Tel. Stephan 8171). Erik Wirl, Charl., Wilmersdorfer Str. 98/99 (Tel. Bismarck 9517). Gerhard Witting, SW 47, Großbeerenstr. 40 (Tel. Hasenh. 385).

Damen: *F* Fleda Alberti, Charl., Schlüterstr. 51, b. Platen (Tel. Bismarck 8832). Gitta Alpar, W 15, Kurfürstendamm 192 (Tel. Bismarck 2625). *F* Marg. Arndt-Ober, Lankwitz, Gluckstr. 12 (Tel. Lichterf. 796). Karin Branzell, Charl., Reichsstr. 100 (Tel. Westend 5262). *F* Ellen Burger, Grunewald, Margaretenstr. 5 (Tel. Pfalzb. 2042). Irene Eisinger, NW 21, Bundesratufer 4 (Tel. Moabit 5878). Moje Forbach, Wilmersd., Laubenheimer Str. 4 (Tel. Rhg. 7314). *F* Tilly de Garmo, NW 23, Lessingstr. 4 (Tel. Moabit 9770). Genia Guszalewicz, W 15, Kurfürstendamm 66 (Tel. Bism. 7185). *F* Käte Heidersbach, Zehlend., Machnower Chaussee (Tel. G 4 Zehlend. 4600). *F* Barbara Kemp, Charl. 4, Bismarckstr. 101 (Tel. Steinpl. 313). Lydia Kindermann, Wilmersd., Badensche Str. 41 (Tel. Uhl. 5701). *F* Else Knepel, Charl. 9, Schaumburgallee 12 (Tel. Westend 6252). *F* Emmy Koch, Schmargend., Helgolandstr. 10 (Tel. Brabant 1728). *F* Marie-Luise Küster, Wilmersd., Spessartstr. 10 a, b. Löschke. Klara Kwartin, Wilmersd., Landshuter Str. 37 (Kurfürst 5445). *F* Frida Leider, W 30, Heilbronner Str. 11 (Tel. Kurf. 3346). *F* Göta Ljungberg, W 15, Kurfürstendamm 72 (Tel. Steinplatz 7819). Dolly Lorenz, NW 40, In den Zelten 18 (Tel. Moabit 4303). *F* Elfriede Marherr-Wagner, W 50, Rankestraße 5 (Tel. Bismarck 5780). Maria Müller, Charl. 9, Oldenburgallee 62. *F* Rosa Pauly-Dreesen, NW 40, Kronprinzenufer 21 (Tel. Hansa 7096). *F* Delia Reinhardt, Charl. 2, Berliner Str. 23 (Tel. Steinpl. 1843). *F* Else Ruziczka, NW 40, Beethovenstr. 2, b. Dienes (Tel. Moabit 8785). *F* Ida v. Scheele-Müller, Charl. 4, Kantstr. 49 (Tel. Steinpl. 150 10). Marie Schulz-Dornburg, W 35, Potsdamer Privatstr. 121 c (Tel. Kurf. 978). *F* Violetta de Strozzi, W 50, Nürnberger Str. 8 (Tel. Bavaria 1783). Valentine Wischnevskaja, Wilmersd., Pariser Str. 4 (Tel. Oliva 968).

Opernchor: Chorsänger: Ernst Bandow, Westend, Platanenallee 4/5. Walter Beck, NW 5, Rathenower Str. 53. Robert Berg, NW 24, Auguststr. 82. Hans Bommert, Charl., Königin-Elisabeth-Str. 50. Georg Bräuner, W 57, Dennewitzstr. 5. Josef Brotmann, NW 87, Altonaer Str. 87. Fritz Brückner, Neukölln, Fontanestr. 29. Erich Busch, Charl., Waitzstr. 11. Berhard Dadner, SW 29, Mittenwalder Str. 24. Walter Dienstweg, Charlottenburg, Fritschestr. 28. Werner Dornis, Marienfelde, Straße 171. Paul Frank, Charlottenburg, Wallstraße 95. Willy Friedländer, NO 18, Große Frankfurter Str. 87. Ludwig de Fries, NO 18, Landsberger Allee 139. Jakob Frischmann, N 54, Schwedter Straße 2. Hellmut Giera, Charl., Spielhagenstr. 14. Franz Gladbach, Schmargendorf, Marienbader Str. 3. Jean Görres, N 113, Greifenhagener Str. 38. Fritz Graef, Charl., Roscherstr. 13. Günther Grünenthal, N 20, Grünthaler Str. 23. Georg Heckel, O 112, Proskauer Str. 23. Herm. Hentschel, SW 29, Belle-Alliance-Straße 27. Maximilian Hentschke, Lankwitz, Kaiser-Wilhelm-Str. 35. Kurt Hofer, NO 18, Palisadenstr. 78. Hans Holbach, Hermsdorf, Seestr. 6. Franz Holle, N 31, Brunnenstr. 117. Heinrich Holzknecht, N 54, Zehdenicker Str. 14. Arthur Jacob, O 17, Küstriner Platz 11. Hans Kammann, Schöneb., Suadicanistr. 3. Fritz Kantner, Oberschönew., Edisonstr. 10. Georg Katz, NW 87, Ottostr. 10. Willi Kayser, Pankow, Florastr. 72. Theodor Kiendl, NW 23, Händelstr. 6. Otto Kilian, O 17, Mühlenstr. 69. Heinrich Knirlberger, NW 23, Lessingstr. 43, b. Röwer. Willi Kölsch, NW 40, Melanchthonstr. 26. Johannes Körner, Steglitz, Heesestr. 18. Max Kohl, O 34, Warschauer Str. 20. Erich Kuhlmey, Wittenau, Elsenpfulstr. 16. Gerhard Kulik, O 34, Litauer Str. 21. Adolf Kulina, Charlottenburg, Goethepark 18, b Merker. Alfred Leder, NO 18, Weberstr. 53. Alfred Lehmann, NO 55, Greifswalder Str. 191. Paul Lehmann, Schöneberg, Bahnstraße 25. Max Lexandrowitsch, C 25, Barthelstr. 8 a. Wilh. Liebold, Charlottenburg, Stuttgarter Platz 5. Fritz Lissig, Pankow, Brenner Str. 4. Adolf Melmann, Charlottenburg, Pestalozzistr. 59. Wilh. Meyersohn, W 30, Luipoldstr. 13. Richard Paecke, NO 18, Friedenstr. 63. Max Palm, N 55, Weißenburger Str. 78. Walter Podhora, SW 61, Eylauer Str. 64. Paul Preuß, O 112, Säumestr. 12. Otto Reimann, SW 61, Wilmsstr. 14. Kurt Ronneberg, N 4, Wöhlertstr. 1. Richard Rosenberg, W 30, Martin-Luther-Str. 93. Reinhold Sack, Hirschgarten, Berliner Str. 5. Rud. Schankin, N 65, Adolfstr. 26. Herm. Scharlipp, NW 21, Rathenower Str. 53. Anton Schierok, N 54, Lottumstr. 11. Franz Schmeling, Schöneb., Monumentenstr. 36. Carl Schönherr, O 112, Simplonstr. 43. Willi Schrader, Charl., Kaiser-Friedrich-Str. 2 a. Fritz Schröder, Tempelhof, Blumenthalstr. 19. Willi Schülke, N 20, Uferstr. 12. Wilhelm Schüßler, NO 55, Grellstraße 15. Albert Seidel, Charl., Kantstr. 93. Paul Seidler, O 17, Fruchtstr. 31. Paul Senftleben, SW 29, Baerwaldstr. 15. Walter Sohn, NW 40, Thomasiusstr. 8. Ernst Spangenberg, W 57, Kirchbachstr. 5. Bernhard Sperber, SO 36, Hayerstraße 84/85. Rob Steininger, SW 11, Großbeerenstr. 8. Gths. Karl Stiegler, NW 21, Waldenserstr. 32. Franz Tretkowski, Schöneb., Kolonnenstr. 29. Wilh. Vetter, Tempelhof, Kaiserin-Augusta-Str. 16. Ludwig Vorbrodt, N 39, Wildenowstraße 14. Albert Wehrle, N 24, Auguststr. 49. Ernst Wiechert, Charl., Havelstraße 8. Ernst Winkelbach, C 54, Linienstr. 77. Heinr. Winter, Charl., Friedbergstr. 16. Arthur Wittmann, Wittenau, Oranienburger Str. 269. Otto Wünsche, Charl., Kaiser-Friedrich-Str. 21. Paul Zienicke, Charl., Haeselerstr. 11 g. Herm. Zimmermann, Charl., Guerickestr. 21.

Chorsängerinnen: Elisab. Aderhold, NW 40, Thomasiusstr. 23. Hertha Ahrens, Steglitz, Lessingstr. 11. Charlotte Baeschke, N 65, Müllerstraße 59 b. Frieda Baier, Steglitz, Altmarkstr. 9. *F* Margarete Baumann, Tannhäuserstr. Ecke Odinstr. Therese Bergel, Halensee, Markgraf-Albrecht-Str. 10. Gertrud Biedermann, Rosenthal, Kurfürstenstr. 31. *F* Margarete Birnstiel, SW 47, Großbeerenstr. 45. Hildegard Brückner, Neukölln, Fontanestr. 29. Margarete Devantier, Charl., Waitzstr. 9. Elisabeth Dommel, Charl., Mommsenstraße 21. Margarete Eckelt, Schöneb., Ebersstr. 41. Charlotte Fröhlich, N 39, Müllerstr. 1. Cäcilie Golombiewski, Neukölln, Friedelstr. 10. Lotte Golz, Kaulsdorf, Dorfstr. 3. *F* Elfriede Golzen, Charl., Sophie-Charlotte-Str. 24. Hildegard Götze, Charl., Fritschestr. 73. Grete Haltermann, SW 68, Markgrafenstr. 83. Lore Hans, O 112, Lichtenberg, Normannenstr. 40. *F* Elsbeth Hey, Reinickend., Schulenburgstr. 10. Dorly Hoff, Charl., Witzlebenstr. 3. *F* Elfriede Holzknecht, N 54, Zehdenickerstr. 14. Helene Jungermann, Charl., Suarezstr. 43. Hedwig Kirste, O 112, Schreinerstr. 9. *F* Elsbeth Kleemann, Neukölln, Hermannstr. 108/9. *F* Hertha Klust, Wilmersd., Wiesbadener Str. 17. Hanni Klützke, NW 21, Alt-Moabit 93. Margarete Kühnke, Wilmersd., Gieselerstr. 16. *F* Joh. Kuhlmey, Wittenau, Elsenpfuhlstr. 16. Annie v. Ledebur, Wilmersd., Nassauische Str. 36. Else Liepe, SW 29, Siboldstr. 4. Charlotte Lindemann, N 24, Gr. Hamburger Str. 30. *F* Friedel Lüddecke, Charl., Philippistr. 8. Luise Mahn, Karlshorst, Auguste-Viktoriastr. 26. *F* Gertrud Mai, Wittenau, Oranienburger Str. 257. Dora Markworth, Friedenau, Lauterstr. 30. Ilse Mentzel, NW 87, Lessingstr. 53.

F Charlotte Michaels, Friedenau, Sentastr. 6. Gertrud Müller, Schöneberg, Eisenacher Str. 45. *F* Hedw. Müller, Charl., Spreestr. 11. Marga Nelken, Charl., Wilhelmstr. 3. Eva Neudahm, Brieselang b. Finkenkrug. Regina Neudahm, Brieselang b. Finkenkrug, Haupt-Allee 11. Melitta Oertelt, NW 40, Lüneburger Str. 24. Henriette Paetsch, Rosenthal, Kurfürstenstr. 31. Anni Pförtner, Schöneb., Eisackstr. 16. Ilse Pfuhl, NO 18, Friedenstr. 63. *F* Susanne Poppe, Wilmersdorf, Siegmaringenstr. 11. *F* Frida Quaritsch, Friedenau, Albestr. 25. Eva Radde, Halensee, Katharinenstr. 14. Felicitas Rohn, Pankow, Binzstr. 56. *F* Clara Scharlipp, NW 21, Rathenower Str. 53. *F* Else Schmeling, Schöneb., Monumentenstr. 36. Hildegard Scholz, SO 36, Gröbenufer 1. *F* Luise Schrader, Charl., Kaiser-Friedrich-Str. 2 a. *F* Gertrud Schröder, Tempelhof, Blumenthalstraße 19. Charlotte Schulze, NW 87, Levetzowstr. 22. Hildegard Seipp, NW 5, Salzwedler Str. 6. Frida Stahl, N 65, Seestr. 24/25. Margarethe Stephan, NW 5, Quitzowstr. 138. Anna Stolzenwald, Britz, Malchiner Str. 65. Irene Suter, O 17, Mühlenstr. 42. Dora Tiede, Tempelhof, Blumenthalstr. 13. Lucie Urban, Friedenau, Beckerstr. 17. *F* Frieda Vetter, Tempelhof, Kaiserin-Augusta-Str. 16. *F* Alice Weiß, Wittenau, Oranienburger Str. 264. Ilse Wermter, Treptow, Elsenstraße 29. *F* Elisabeth Wigger, Wittenau, Oranienburger Str. 276. *F* Käthe Winkelbach, C 54, Linienstr. 77. *F* Senta Winter, W 30, Rosenhainer Str. 32. Erna Wulff, NW 87, Elberfelder Str. 28. Maria Zimmermann, Charl., Guerickestraße 21. Gertrud Zwicki, O 112, Weichselstr. 1.

Ausschuß: Hans Kammann (Tel.: Stephan 8028). Paul Lehmann (Tel.: Stephan 1587). Georg Heckel.

Ballett: Solotänzer: Walther Junk, W 15, Xantener Str. 11. Jens Keith, W 62, Kleiststr. 26. Rudolf Kölling, Wilmersd., Nassauische Str. 30.

Solotänzerinnen: Dorothea Albu, W 50, Nürnberger Str. 4. Elisab. Grube, W 35, Schöneberger Ufer 36 a. Melanie Lucia, W 62, Wormser Str. 10. Edith Moser, N 39, Müllerstr. 178. Daisy Spies, W 50, Prager Str. 13

Tänzer: Rolf Arco, W 50, Eislebener Str. 3. Eberhardt Greiner, W 8, Kronenstr. 2. Victor Gsovsky, W 62, Kleiststr. 27. Erwin Hansen, W 15, Pariser Str. 6. Karl Hildebrand, S 42, Oranienstr. 67. Kurt Krüger, W 50, Augsburger Str. 16. Richard Larkens, Charl., Sybelstr. 32. Ewald Ludewig, SO 36, Graetzstr. 35. Alexander Manoloff, Charl., Schlüterstr. 16. Aurel von Milloss, W 50, Passauer Str. 11 a. Rich. Schöffmann, Tempelhof, Hohenzollernkorso 3. Paul Zeidler, NW 87, Huttenstr. 66.

6 Eleven.

Tänzerinnen: Ella Behrendt, O 27, Holzmarktstr. 8. Isabella Bruck, Tempelhof, Borussiastr. 59. Cara Carena, Friedenau, Bachestr. 6. Ilse Castner, W 30, Golzstr. 33. Elisab. Dames, N 20, Wiesenstr. 62. Paula Deventer, Steglitz, Lindenstr. 44. Eva Drost, Charl., Goethestr. 12. Melanie Fürstenberg, NW 21, Jonasstr. 7. Lucia Gallo, Nowawes, Charlottenstr. 8. Dora Graeb, W 35, Lützowstr. 105. Ellen Gutzeit, Tempelhof, Schulburgring 126. Erna Hildebrandt, Wilmersd., Pfalzburger Str. 65. Mela Hoffmann, Lichterf.-West, Hortensienplatz 1. Golli Kasper, Wilmersd., Deidesheimer Str. 11. Erika Klein, NW 40, Calvinstr. 10. Lielotte Köster, N 54, Templiner Str. 8/9. Erna Lemcke, W 15, Bleibtreustr. 32. Erna Lommes, S 42, Oranienstr. 75. Eugenie Nikolaieva, Charl., Droysenstr. 10 a. Ruth Oedekoven, Steglitz, Menckenstr. 7. Margarete Reinhardt, W 50, Ansbacher Str. 35. Christiane Richter, Friedenau, Südwestkorso 71. Elfriede Trebut, N 54, Veteranenstr. 8. Gitta Wallerstein, W 35, Schöneberger Ufer 36 a. Erna Werther, N 58, Schönhauser Allee 134 b. Rita Zabekow, S 59, Kottbuser Damm 81/82.

17 Elevinnen. 33 Tanzschülerinnen.

Ausschuß: Paul Zeidler. Eberhardt Greiner.

Comparserie: Alfred Kunze, Comparserieinspekt., C 2, Heiligegeiststr. 52. Andreas u. Beckmann, Statisten.

Orchester: Konzertmeister: Prof. Rob. Zeiler, W, Motzstr. 53. Prof. Rud. Deman, W 30, Heilbronner Str. 11. Prof. Josef Wolfsthal, Charl., Schillerstr. 3. Georg Kniestädt, Lankwitz, Humperdinkstr. 8.

Kammermusiker: (Kammer-Virtuosen führen die Zusatzbezeichnung K.-V.)

I. Violinen: Vorspieler: Bernhard Gehwald (K.-V.), W 15, Düsseldorfer Str. 23. Paul Müller, Wilmersd., Babelsberger Str. 4. Franz Seiffert, Friedenau, Südwestkorso 73. Max Freund, Steglitz, Schloßstr. 107/8.

Hans Diestel, Steglitz, Körnerstr. 1. Albert Nagel, Friedenau, Moselstr. 3. Max Hochhaus, Charl., Wilmersdorfer Str. 82. Gustav Paudert, Neu-Tempelhof, Berliner Str. 5. Joh. Lasowski, Pankow, Linden-Promenade 54. Georg Diettrich, Niederschönh., Treskowstr. 54. Joh. Steinweg, Steglitz, Albrechtstraße 71. Georg Fuhr, SW 61, Belle-Alliance-Str. 82. Rich. Bauer, Friedenau, Rubensstr. 37. Hans Reinicke, Karlshorst, Ehrenfeldstr. 14. Alfred Krips, Charl., Kantstr. 131. Hans Wagner, Schöneb., Wartburgstr. 8. Alfons Handl,

NW 40. In den Zelten 5. Fritz Wilde, Steglitz, Bergstr. 11. Georg Menz, N. Bernholmer Str. 4. Gerhard Trill, Weißensee, Wölkpromenade 36. Walter Petersen, Niederschönh., Kastanien-Allee 5 b. Karl Wagner, Südende, Stephanstraße 12. Alfred Schulz, O 112, Schreinerstr. 60. Emil Kornsand, Charl., Mommsenstr. 2.

II. Violinen: Vorspieler: Hugo Venus, (K.-V.), Charl., Herderstraße 14. Willi Heinemann, Spandau, Behnitzstr. 5. Karl Knaak, Friedenau, Rheingaustr. 5. John Behrens, Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 12.

Julius Nieselt, NW 87, Alt-Moabit 82 c. Paul Uka, Wilmersd., Emser Str. 18. Paul Barbier, Friedrichshagen, Seestr. 71. Karl Jeschke, Charl., Spielhagenstraße 12. Willi Weidemann, N 24, Artilleriestr. 5. Gustav Cords, Steglitz, Althofstr. 12. Paul Friedemann, Wilmersd., Uhlandstr. 149. Fritz Kammann, Steglitz, Süderidstr. 12. Rich. Müller, Pankow, Paracelsusstr. 10. Fritz Krannich, W 57, Göbenstr. 12. Max Fischer, Charl., Bleibtreustr. 8. Fritz Laur, Charl., Goethestr. 47. Hans Venus, Reinickendorf-West, Straße 20 Nr. 1. Gerh. Müller, NW 6, Hannoversche Str. 3. Willi Rosenthal, N 39, Müllerstr. 162 a. Theo König, Lichterfelde-Ost, Jungfernstieg 25. Hugo Karweg, Charl., Pestalozzistraße 104.

Bratschen: Karl Reitz, Charl., Schillerstr. 12/13. Hans Mahlke, Charl., Eosanderstr. 1. Ernst Urack, Gr.-Lichterf., Albrechtstr. 1 a. Robert Könecke (K.-V.), Friedenau, Fregestr. 12. Georg Krüger, SO 33, Zeughofstr. 3. Paul Säger, NO 55, Jablonskistr. 4. Otto Klust, Wilmersd., Wiesbadener Str. 17. Fritz Gebel, G. Lichterf., Zietenstr. 7. Friedr. Schnitt, NO 55, Prenzlauer Allee 216. Jean Hagen, Britz, Rudower Allee 18. Fritz Schnitt, Weißensee, Neue Str. B. N. 5. Max Schrottke, NO 55, Immanuelkirchstr. 10. Bruno Estermann, Strausberg. Heinr. Wollheim, Charl., Kantstr. 133. Martin Hönicka, Pankow, Amalienpark 6.

Celli: Prof. Otto Lüdemann (K.-V.), Lichterfelde, Parallelstr. 16. Paul Treff, Schöneb., Kolonnenstr. 48/49. Karl Dechert, Schöneb., Kaiser-Friedrich-Straße 13. Karl Köhnke, Charl., Philippistr. 6. Leo Halir, W 15, Düsseldorfer Straße 12. Fritz Dechert, W 57, Steinmetzstr. 35. Paul Walter, W 56, Steinmetzstraße, 3. Paul Wieprecht, Steglitz, Miquelstr. 27. Paul Ebel, S 42, Fürstenstraße 8. Fritz Grosse, Lichterfelde, Ringstr. 98. Paul Panzer, W 35, Lützowstraße 54. Ernst Zimmermann, Spandau, Wröhmännerstr. 9. Walter Rühle, Britz, Onkel-Bräsig-Str. 103. Erwin Bartels-Troje, Steglitz, Am Fenn 19. Werner Menge, Karlshorst, Ehrenfeldstr. 31.

Bässe: Prof. Max Skibicki (K.-V.), Charl., Friedbergstr. 13. Max Poike (K.-V.), W 30, Gleditschstr. 37. Gustav Krüger, Steglitz, Mittelstr. 1. Martin Kästly, Steglitz, Elisenstr. 25. Joh. Krüger, Lichterfelde, Unter den Eichen 94. Paul Neugebauer, Steglitz, Zimmermannstr. 19. Hans Stirz, Friedenau, Wilhelmshöher Str. 7. Vincenz Sebek, Schöneb., Ebersstr. 2. Paul Pietsch, N 4, Gartenstr. 35. Georg Zschenker, Schöneb., Wartburgstr. 8. Hans Hartwig, Charl., Pestalozzistr. 106. Willi Clasen, W 57, Bülowstr. 20. Franz Reiter, Kolonie „Klein-Machnow", Haus Pettig.

Harfen: Josef Ziegenheim, SW 68, Markgrafenstr. 24. Jul. Foth, Charl., Kaiser-Friedrich-Str. 27. Prof. Max Saal, Charl., Joachim-Friedrich-Str. 33. *F* Anna Hopf, Charl., Goethestr. 9.

Flöten: Paul Luther, Schöneb., Eisenacher Str. 81. Karl Waßmundt, N 58, Weißenburger Str. 32. Otto Rößler, Steglitz, Liliencronstr. 14. Hans Arand, SW 61, Großbeerenstr. 60. Hans Tiefert, NO 55, Lippehner Str. 8. Georg Müller, Mariend., Attilastr. 60. Oskar Fischer, Wilmersd., Nauheimer Straße 27. Hans Savage, N 24, Oranienburger Str. 79.

Oboen: Prof. Fritz Flemming (K.-V.), Charl., Kantstr 69. Gottfr. Schreiber, Grunewald, Hohenzollerndamm 140. Otto Arnoldt, Wittenau, Oranienburger Str. 241. Theo Menge, O 34, Wilhelm-Stolze-Str. 31. Georg Zell, Wilmersd., Württembergische Str. 20. Eugen Gerigk, NO 55, Weißenburger Straße 12. Alfred Hering, Charl., Witzlebenstr. 41. Ewald Preis, Charl., Steiffensandstr. 8. O. J. Friedr. Fricke (Heckelphon), Moabit, Waldstr. 6.

Klarinetten: Karl Eßberger (K.-V.), Wilmersdorf, Wexstr. 30. Woldemar Conrad, Steglitz, Albrechtstr. 9. Leonhard Kohl, Charl., Philippistraße 14. Michael Balnemones, SO 14, Alexandrinenstr. 51. August Heydiri, Südende, Stephanstr. 15. Adolf Mützelburg, NO 18, Elbinger Str. 20. Albert Nagel II, Niederschönh., Schloßallee 6. Paul Boehlke, SW 68, Alexandrinenstraße 1. Johannes Kapell, Charl., Kaiser-Friedrich-Str. 50 a.

Fagotte: Louis Scheiwein, Südende, Märkische Str. 8. Otto Glaß, Schöneb., Hohenfriedbergstr. 20. Walter Bogen, Lichterf.-West, Berner Str. 22. Otto Brandt, Friedenau, Menzelstr. 25. Arno Babucke, Steglitz, Treitschkestraße 19 b. Hans Seeland, Spandau, Pichelsdorfer Str. 78.

Tuba: Karl Eßmann, Pankow, Kissingen Str. 48 b. August Hübner, O 112, Simon-Dach-Str. 24. Fritz Runge, NW 40, Lehrter Str. 11.

Hörner: Prof. Paul Rembt (K.-V.), Wilmersd., Uhlandstr. 131. Ernst Friese, Schöneb., Belziger Str. 13. Gustav Gierschner, W 30, Eisenacher Straße 103. Anton Stengl, Neukölln, Stuttgarter Str. 61. Erich Müller, Südende, Halskestr. 44. Kurt Rabe, Spandau, Zeppelinstr. 110. Rich. Matzick, Charl., Philippistr. 9. Oskar Linke, Charl., Brahestr. 25. Paul Möffert (K.-V.), Schöneiche, Hubertusstr. 22. Ernst Klöpfer, W 15, Pfalzburger Str. 5. Hermann Neuling, N 65, Sansibarstr. 41.

Trompeten: Prof. Alfred Matthes (K.-V.), Charl., Friedbergstr. 13. Karl Woll, Charl., Rönnestr. 24. Hans Bode, Charl., Kantstr. 56 b. Otto Zänsler, SW 57, Bautzener Str. 19. Louis Büttner, Charl., Bleibtreustr. 5 a. August Friese, Karlshorst, Gundelfingener Str. 6. Franz Finke, N 31, Stralsunder Str. 34. Arnold Mallzahn, Spandau, Schönwalder Str. 60. Karl Nierenz, Charl., Kantstr. 67.

Pauken: Fritz Kroeger, Steglitz, Treitschkestr. 27. Franz Krüger, N 31, Strelitzer Str. 7.

Posaunen: Prof. Paul Weschke (K.-V.), NW 5, Perleberger Str. 52. Ludwig Plaß (K.-V.), Wilmersd., Binger Str. 83. Heinr. Gottschalk, Wilmersd., Markgraf-Albrecht-Str. 5. Alfred Jacobs, Friedenau, Wilhelmshöher Str. 26 a. Max Körner, N 28, Rammlerstr. 22. Bernh. Raue, Charl., Pestalozzistr. 18. Wilh. Schrade, O 112, Simplonstr. 43. Arthur Mohneke, Charl., Suarezstr. 37.

Janitscharen: Eugen Selge, NO 18, Elbinger Str. 32. Max Bellmann, SW 61, Großbeerenstr. 96. Herm. Ohlberg, O 17, Goßlerstr. 33. Walter Sommerfeld, NO 43, Georgenkirchpl. 13.

Kammermusiker-Anwärter und Opernmusiker: I. Violinen: Alexander Deutsch, SO 33, Falkensteinstr. 49. Richard Fehse, Charlottenburg, Knesebeckstr. 5 bei Didden.

II. Violinen: Fritz Panzer, Schöneb., Apostel-Paulus-Str. 13/14. Walter Moritz, Charl., Witzlebenstr. 18. Erich Wolf, Charl., Stuttgarter Platz. Erich Kindscher, Charl., Kantstr. 160. Arwed Kurtz, Charl., Waitzstr. 19. Bruno Sänger, Schöneb., Gotenstr. 39. Gerhard Meyer, NW 40, Beethovenstr. 1. Alexander Pietsch, N 4, Gartenstr. 35.

Bratschen: Herm. Wilke, Zehlend., Eisvogelstr. 53. Heinz Herbert Scholz, Steglitz, Erlenstr. 19. Walter Ebel, Steglitz, Mittelstr. 22. Erich Post, Charl., Charlottenburger Ufer 5.

Celli: Willi Scherff, NO 18, Paul-Heyse-Str. 2. Richard Klemm, W 30, Frankenstr. 12. Hermann Rohde, N 54, Lothringer Str. 8. Max Bleis, Berlin-Britz, Hüsung 9.

Bässe: Lorenz Scharf, N 4, Chausseestr. 4. Heinrich Rodemann, W 57, Großgörschenstr. 38 bei Jechow.

Klarinetten: Wilhelm König, Cöpenick-Nord, Biesdorfer Waldweg, bei Belling.

Fagotte: Willy Fugmann, Charl., Kantstr. 48.

Hörner: Theodor Schenk, N 65, Müllerstr. 111. Albert von Schlegell, N 39, Kösliner Str. 6. Otto Rusch, Charl., Pestalozzistr. 7.

Trompeten: Christian Gehler, Friedrichshagen, Lindenallee 26. Willi Carlsen, NW 23, Flotowstr. 5.

Posaunen: Emil Franetzki, Spandau, Askanienring 165/68. Karl Stefanißin, Pankow, Kissinger Str. 47. Wilhelm Ungewitter, NO 55, Chodowieckistraße 41.

Janitscharen: Paul Weiße, N 37, Metzer Str. 25. Oskar Kögler, SW 61, Hagelberger Str. 33.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Schauspielhaus: Keiser, Th.-Obermstr. Schön, Thmstr. David, Bel.-Mstr. Willy Meyer, Ober-Bel. Mittag, Oberrequis. 25 angest. Masch., 31 Hilfsmasch., 6 angest. Bel., 5 Hilfsbel., 6 angest. Requis., 4 Hilfsrequis., 4 angest. Maschwärter., 2 Hilfsmaschwärter.

Opernhaus: Dräger, Th.-Obermstr. Kruse, Thmstr. Barth, Bel.-Inspekt. Richter, Ober-Bel. Ullrich, Oberrequis. 28 angest. Masch., 10 angest. Bel., 2 angest. Requis., 3 angest. Maschwärter. 2 Hilfsmaschinenwärter.

Oper am Platz der Republik: Stegemann u. Hübner, Thmstr. Wilh. Meyer, Bel.-Inspekt. Schmidt, stellv. Oberrequis. 11 angest. Masch., 31 Hilfsmasch., 3 angest. Bel., 3 Hilfsbel., 2 angest. Requis., 3 Hilfsrequis., 3 angest. Maschwärter.

Schiller-Theater: Koppehele, Thmstr. m. 19 Geh. Goepel. Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Kowalewski, Schmidt u. Martha Maier, Obergard. Sedlacek u. Helene Petermann, Fris. Schuster, Requis. Hasenbein u. Kühne, Tapez.

Werkstätten: Hohmann, Ober-Werkmstr. Bielenberg u. Köhn, Werkmeister. 21 angest. Tischler, Maler, Drechsler, Tapezierer. 8 Hilfsleute.

Dekorationsmagazin: Raschke, Magazinmstr. 8 Magazinarbeiter. 10 Näherinnen.

Dekorationsmalerei: Doll, I. Th.-Mal. u. Vorst. d. Malersaals. Heese, Linke, Lüddemann, Simmat u. Scholtz, Dekmal. — 2 Farbenreiber.

Garderobe-Personal: Schauspielhaus: Pogundke, Obergard. Becker, Magazinmstr. Ibisch, Obergard. Arlt, Oberfriseur. 12 angest. Gard. u. Garderobieren. 3 Hilfsfriseure u. Friseurinnen. 12 Ankleider u. Ankleiderinnen.

Oper am Platz der Republik: Berger, Obergarderobiere, Hausding, Mühlbrandt, Oberfris., 20 angest. Gard. u. Garderobieren, 2 angest. Fris., 4 Hilfsfris. u. Hilfsfriseurinnen. 12 Ankleider u. Ankleiderinnen.

Garderobemagazin: Michel, Magazinmstr. 2 angest. Gard. 3 Hilfsgard.

Garderobenschneiderei: Woyk, Gardmstr. Gertrud Pätschke, Gardmstrn. Knecht, Meisterstellv. 7 angest. Garderobiers, 8 Schneider, 15 Schneiderinnen, Putzmacherinnen usw.

Garderobe-Transport: 5 angest. Garderobiers, 2 Transportleute.

Hauspersonal: Opernhaus: Lüskow, Hausmstr. 6 angest. Th.-Warte u. 4 Hilfsleute.

Schauspielhaus: Behnke, Hausmstr. 12 angest. Th.-Warte u. 16 Hilfsleute.

Oper am Platz der Republik: Riediger, Hausmstr. 6 angest. Th.-Warte u. 29 Hilfsleute.

Magazine und Verwaltungsgebäude: 7 angest. Th.-Warte u. 11 Hilfsleute.

Betriebsrat: Schauspiel: 1. Angestelltenrat: Trutz, Köstlin, Laubinger, Lenz-Hohenstein. 2. Arbeiterrat: Noelte, Hotop, Höhne, Paschwitz. 3. Betriebsrat: Noelte, Trutz, Köstlin, Laubinger, Witte, Mentz, Ulbricht, Schwitzky.

Oper: Hans Kammann, Vors., Schöneb., Suadicanistr. 3 (Tel. Stephan 8028). Herm. Fischer, Stellv., Neukölln, Neckarstr. 9. Max Roth, Georg Heckel, Hans Zeidler, Hermann Bothe, Karl Pommerenke. Paul Lehmann, Schöneb., Bahnstr. 25. Marie Boetius. 1. Angestelltenrat: Kammann, Obm. Lehmann, Schönherr. 2. Arbeiterrat: Fischer, Obm. Schott, Bothe. 3. Beamtenausschuß: Büttner, Vors.

Beamtenausschuß: Grade, Haar, Ullrich, Büttner, Mohneke, Karl Reetz, Pabst, Hannemann, Koschützke.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschüsse: Schauspiel: Otto Laubinger, Obm. Arthur Menzel, Stellv. Karl Uhlig, Schriftf. Dunskus, Kass. Heinrich Witte, Aribert Wäscher, Beisitzer.

Opernhaus: Fritz Soot, Obm. Emanuel List, Obm.-Stellv. Marcel Noë, Schriftf. u. Kass. Babara Kemp, Delia Reinhardt, Beisitzer.

Oper am Platz der Republik: Max Roth, Obm. Martin Abendroth, Obm.-Stellv. Alb. Peters, Schriftf. und Kass. Else Ruziczka, Käte Heidersbach, Vertrauensd

II. Städtische Oper.

Charlottenburg, U.-Bahnhof Bismarckstraße 34—37.

(Fernspr.: Wilhelm 8640—44.)

(M.d.D.B.V.)

(Das Theater wurde eröffnet am 7. November 1912 [Deutsches Opernhaus bis 18. September 1925] und faßt 2224 Personen.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 120 Volt.

Doppelvorstellungen finden statt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Th. ist Mitgl. der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

Eigentümer: Die Stadtgemeinde Groß-Berlin.

Pächter: Städtische Oper A.-G.

Aufsichtsrat: Oberbürgermeister Böß, Vors. Stadtsyndikus Lange, stellv. Vors. Bürgermeister Augustin. Stadtrat Otto Gäbel. Stadtrat Zangemeister. Oberreichsmilitäranwalt u. Stadtv. Hans Delbrück. Rechtsanwalt Dr. Weinberg. Stadtv. Hugo Heimann. Stadtv. Erich Flatau. Direktor Fritz Wege. Stadtv. Oskar Meyer, Staatssekr. a. D. Ministerialdirektor, wirkl. Geh. Ober-Regierungsrat

Nentwig. Prof. Dr. Georg Schünemann. Dr. Alfred Guttmann. Studiendir. Karl Seelmann-Eggebert. Vom Betriebsrat: Erwin Karohl u. Carl Schrön.

Vorstand der A.-G.: Heinz Tietjen (M.d.D.B.V.) u. Dr. Kurt Singer.

Intendant: Heinz Tietjen. Stellvertr: Dr. Kurt Singer.

Musikalische Oberleitung: Generalmusikdir. Prof. Bruno Walter.

Bühnenvorstände: Operndir. Walter Brügmann, Dr. Ernst Lert, Prof. Dobrowen u. Karl Heinz Martin, Oberspiell. (als Gäste). Eberhard Müller, W 15, Sächsische Str. 7 (Tel. Oliva 6435, u. Peter Westendorp, Charl., Windscheidstr. 7, Spiell. Kammers. Prof. Louise Reuß-Belce, Dram. Assist., Halensee, Paderborner Str. 9 (Tel. Uhl. 4869). Dr. Ludwig K. Mayer, Dramat., Charl., Hardenbergstr. 24 (Tel. Steinpl. 5834).

Dirigenten: Robert F. Denzler, Georg Sebastian, Charl., Berliner Straße 23 (Tel. Steinpl. 1843), Hans Zander, Charl., Fredericiastr. 1 (Tel. Westend 4487), u. Dr. Fritz Stiedry (a. G.). Charl., Langobardenallee 5 (Tel. Westend 4173), Kpllm.

Chordirektion: Hermann Lüddecke, I. Chordir., Charl., Dernburgstr. 2. Carl Frühauf, II. Chordir., Charl., Kaiserdamm 5. Fritz Kraft, Chor- u. Ballettinspekt., Charl., Fredericiastr. 40 (Tel. Westend 4535). Hans Saft, Hilfsinspekt.

Bühnendienstleiter: Carl Frühauf.

Korrepetitoren: Evelyn Faltis, Halensee, Paderborner Str. 9 (Tel. Uhl. 4869). Siegfried Landeker, Halensee, Hektorstr. 10 (Tel. Uhl. 5223). Richard Reuther, Charl., Windscheidstr. 16. Hans Levy Diem, Charl., Kantstr. 123 (Tel. Steinpl. 4830). Kurt Teichmann, SW 48, Friedrichstr. 4 (Tel. Dönh. 3219). Ludwig Preiß, Charl., Soorstr. 29 (Tel. Westend 3626). George Gericke, NW 6, Philippstr. 18 (Tel. Nord. 3320). Hans Udo Müller, Lankwitz, Corneliusstr. 23 (Tel. Lichterf. 5234). Walter Gronostay, SW 61, Eylauer Str. 10 (Hilfsspiell.). Otto Winkler, Zehldf.-West, Goethestr. 37 (Tel. Zehlendorf 1266).

Pressestelle: Ferdinand Heltai, Leiter. Dr. Ludwig K. Mayer, Schriftleiter der „Blätter der Städt. Oper".

Choreographische Oberleitung und Leiterin der Ballettschule: Lizzie Maudrik, Charl., Droysenstr. 16 (Tel. Steinpl. 12234).

Technische Oberleitung: Rudolf Klein, Maschdir., Charl., Riehlstr. 1 (Tel. Westend 1386).

Künstl. Leiter des Kostüm- und Dekorationswesens: Gustav Vargo, Charl., Holtzdamm, Am Tegeler Weg (Tel. Wilh. 5294).

Inspizienten: Hans Scheuer, Charl., Wielandstr. 7. Erich Streubel, Wilmersdorf, Laubenheimer Platz 3 (Tel. Rheing. 9199).

Souffleusen: *F* Anna Steinert-Schubert, Charl., Wallstr. 77. *F* Rita Schönherr, O 112, Simplonstr. 43.

Verwaltung.

Künstlerisches Büro: Helene Kosmehl. Gustav Hollmann, Sekr.

Korrespondenzbüro: Gertrud Feldhammer.

Hauptbüro: Vorstand: Dr. Papproth. Hildegard Kremzow. Hertha Brüggemann.

Hauptkasse und Buchhaltung: Erich Gabriel, Hauptkass. Margarete Bertinetti, Hauptbuchh. Heinrich Möller, Erika Dowaldt, Hans Besser, Buchh.

Stammsitzbüro: Carl Ulbrich, Vorst., Schmargendorf, Warmbrunner Straße 42/44. Dora Heß, *F* Clara Rohn, Gertrud Nadolski, Hildegard Dowaldt, Eva Schulz, Bürobeamte. Fritz Schnutz, Bürodiener.

Tageskassen: Erna Kohler, Erna Wiese.

Hausverwaltung: Gustav Dumont, Oberinsp. Jenny Rapp, Bürobeamtin.

Bibliothek: Gustav Dumont, Biblioth. Julius Heißner, Bürobeamter. Otto Braatz, Wilhelm Galaske, Rudolf Heidrich, Josef Czerwinski, Theodor Stock, Bürodiener. Max Schoebe, Arnold Ollmann, Telephonisten.

Theaterarzt: Dr. med. Paditzky, Charl., Kaiserdamm 98. Sprechstunden: 11—12 u. 3—5 (Tel. Westend 5442).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Anton Baumann, Charl., Witzlebenstr. 33 (Tel. Wilh. 274). Josef Burgwinkel, Charl., Kaiserdamm 23 (Tel. Westend 4591). Bernhard Bötel, Charl., Eosanderstr. 31 (Tel. Wilh. 7478). Gotthold Ditter, Wilmersdorf, Pommersche Str. 14 (Tel. Pfalzb. 6256). Einar Ellgen, Charl., Leibnizstr. 69 (Tel. Steinpl. 11446). Paul Fehér, Charlottenburg, Prager Straße 20 (Tel. Bavaria 3044). Hans Fidesser, Charl., Bismarckstr. 84 (Tel. Steinpl. 6280). Wilhelm Gombert, Wilmersdorf, Detmolder Str. 3 (Tel. Uhl. 2996). Wilhelm Guttmann, Charl., Königsweg 26 (Tel. Westend 4104). Edwin Heyer, Charl., Fredericiastr. 1 (Tel. Westend 2137). Ludwig Hofmann, Charl., Stülpnagelstr. 20 (Tel. Westend 4120). Herbert Janssen, Wilmersdorf, Kaiserallee 189 (Tel. Pfalzb. 3665). Eduard Kandl, Charl., Riehlstr. 3 (Tel. Westend 2706). Alexander Kipnis, Hotel Tiergarten. Robert Lohfing, Charl., Sybelstr. 44 (Tel. Steinpl. 5601). Emil Nitsch, Wilmersdorf, Geisberg 23 (Tel. Bavaria 8360). Carl Martin Oehman, Charl., Bismarckstr. 67 (Tel. Wilh. 5357). Otto Oeser, Charl., Sophie-Charlotte-Str. 23 a. Gerhard Pechner, Charl., Soorstr. 29 (Tel. Westend 75), auch Bln., Turmstr. 71 (Tel. Moabit 2555). Sigismund Pilinsky, Charl., Ludwigkirchstr. 7 (Tel. Oliva 3479). Hans Reinmar, Hamburg. Albert Reiß, Schöneberg, Hohenstaufenstr. 23 (Tel. Barbarossa 3144). José Riavez, Charl., Königsweg 28 (Tel. Westend 4466). Gustav Rödin, Charl., Berchtesgadener Str. 4 (Tel. Nollend. 5129). Wilhelm Rode, München. Franz Sauer, Charl., Leonhardstr. 6 (Tel. Wilh. 4079). Wilhelm Spering, Charl., Suarezstr. 39 (Tel. Westend 5599). Harry Steier, Charl., Havelstr. 7 (Tel. Wilh. 1843). Hans Thomaschek, Charl., Holzendorfstr. 19 (Tel. Wilh. 7453). Georg Vöge, N 113, Schievelbeiner Str. 33 (Tel. Moabit 4526, auch Humb. 3919). Desider Zádor, Kammers., Charl., Sybelstr. 35 (Tel. Steinpl. 10268). Wilhelm Zitek, Charl., Knesebeckstraße 46 (Tel. Bismarck 8828).

Damen: Rosette Anday, Wien. *F* Margarete Bäumer, Charl., Hardenbergstr., Hardenbergpalast (Tel. Steinpl. 7365). *F* Ruth Berglund, Charl., Aschaffenburger Str. 23 (Tel. Uhl. 8172). Helly Boschan, Charl., Bleibtreustr. 25 (Tel. Bismarck 9568). *F* Hedwig Fleischer, Charl., Dernburgplatz 2 (Tel. Westend 6135). Olga Georg, Wilmersdorf, Constanzer Str. 11 (Tel. Oliva 3710). Henriette Gottlieb, Charl., Kaiserdamm 84 (Tel. Westend 2792). Lieselotte Grooß, Charl., Leibnizstr. 93. *F* Belli Heermann, Charl., Fasanenstr. 67 (Tel. Bismarck 652). Anny Helm, Wilmersdorf, Nassauische Str. 1 (Tel. Pfalzb. 4713). *F* Elsa Jülich, Wilmersdorf, Kaiserallee 46 (Tel. Uhl. 7917). *F* Maria Ivogün, München. *F* Lotte Lehmann, Kammers., Wien. Beate Malkin, Charl., Xantener Str. 4 (Tel. Oliva 4142). *F* Louise Marck-Lüders, Charl., Königsweg 30 (Tel. Westend 2260). Aenne Maucher, Grunewald, Hohenzollerndamm 50/51 (Tel. Pfalzb. 6973). *F* Sigrid Onégin, Kammers., Charl., Kuno-Fischer-Str. 3 (Tel. Westend 2639). Ruth Patzschke, Bln., Hasenheide 75 (Tel. Bärwald 7649). Marguerite Perras, Charl., Suarezstr. 62. *F* Margret Pfahl-Wallerstein, Charl., Havelstr. 15 (Tel. Wilh. 7230). *F* Maria Rajdl, Dresden. *F* Erna Sack, W 62, Kurfürstenstr. 101 (Tel. Bavaria 7288). *F* Mafalda Salvatini, Kammers., Charl., Kuno-Fischer-Str. 13 (Tel. Westend 2581). *F* Lotte Schöne, Charl., Kurfürstendamm 66 (Tel. Bism. 2316). *F* Marie Schulz-Dornburg, Bln. W, Potsdamer Privatstr. 121 c (Tel. Kurf. 978). *F* Grete Stückgold, Neu-Westend, Schwarzburgallee 6 (Tel. Westend 4756). *F* Helene Wildbrunn, Kammers., Charl., Schillerstr. 12 (Tel. Steinpl. 4233). *F* Emma Zador-Baßth, Charl., Sybelstr. 35 (Tel. Steinpl. 10268).

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Werner Allius, Felix Berghorn, Otto Berlischke, Johannes Falley, Hans Hahlbohm, Paul Hartmann, Gustav Hövelmann, Wilhelm Klages, Franz Kreuder, Otto Lange, Mathieu Lengsdorf, Gustav

Lipschütz, Hans Saft, Paul Struensee, Richard Witetzki, Alfred Wist, Adam Würth. II. Tenor: Carl Baumann, Hermann Bornträger, Max Forkert, Willy Haupt, Fritz Kraft, Carl Palm, Carl Röber, Otto Roett, Franz Silberstorff, Fritz Wowereit. I. Baß: Franz Barty, Otto Berger, Fritz Hartl, Wilh. Helms, Erich Hofmann, Erich Matthießen, Hans Sandhop, Eugen Schuch de Robert, Wilh. Stüben, Max Spiegel. II. Baß: Willy Berghorn, Otto Fischer, Arthur Halwaß, Erich Hayn, Andreas Obbekjaer, Willi Schaeffer, Max Stolle, Johann Triller, Max Wachsmundt.

Damen: I. Sopran: *F* Ella Barthel-Erlanger, *F* Frieda Borowiak, *F* Gertrud Eckard-Graef, *F* Irmgard Gellhorn, *F* Emma Grzelka, *F* Ida Hamann-Reetz, *F* Agnes Hermes-Wowereit, Valeska Kapinsky, Anneliese Müller, Louise Neudahm, Ursula Nordheim, *F* Wally Ofner-Tuchler, Paula Raasch, Thea Riebe, *F* Marg. Röber-Paul, Erna Vogt, *F* Fränze Wogritsch. II. Sopran: Eva Berlow, Hedda Elfes, *F* Ferdinanda Firus, Olga Grünberg, Marg. Hasse, Carla Lilienthal, Elli Metzner, Claire Steindel, Elisab. Wacker. I. Alt: Irma Beyler, Hildegard Christ, Lene Hubert, *F* Gertrud Ihlert-Donath, Irene Margot, Irma Patzelt, Maria Plambeck, Maria Rothe, Helene Warschawa-Lengsdorf, *F* Marg. Westendorp. II. Alt: Martha Becker, *F* Marianne Eichstädt, Elli Klinkmüller, *F* Anna Köhler, Hertha Krösler, Friedel Möller, Myriam Priem, Hilde Reiß, Vilma Schmidt, Käthe Steinmann.

Ballett: Lizzie Maudrik, Leiterin u. I. Solotänz.

Solo-Tänzerinnen: Ruth Abramowitsch, Erna Sydow, Alice Uhlen.

Vortänzerinnen: Friedel Beyer, Mara Dantowa, Marg. Dietel, Lou Eggers, Anna Heuer, Gerda Jure, Liselott Kaumanns, Edith Kubbe, Ida Mewal, Käte Neumann.

Tänzerinnen: Desi Baumann, Lissi Becker, Liselotte Hettwer, Nelly Hirsch, Hedwig Höpfner, Margot Höpfner, Magda Jung, Marion Krauß, Else Küchler, Leni Küchler, Irmgard Kugel, Ida Lenke, Elsa Lindenberg, Julia Marcus, Hilla Rena.

Solo-Tänzer: Ludwig Egenlauf, Edgar Frank, Georg Grocke, Carl Jaeger, Helmuth Zehnpfenning.

44 Tanzschüler und -schülerinnen.

Leiterin der Kindertanzgruppe: Lizzie Maudrik. Hilfsleiterin: Liselott Kaumanns.

Chor- und Ballettinspektor: Fritz Kraft.

Orchester (100 Mitglieder): I. Konzertm.: W. Waghalter u. Wilh. Thomas. II. Konzertm.: Rich. Krömer u. Karl Seidel. I. Geige: Werner Böhm, Fritz Haberland, Herm. Gothe, Carl Hartwig, Rud. Hink, Arthur Jahn, Georg Kabelitz, Aug. Behrens, Kurt Oppenheimer, Friedr. Mehlis, Willy Schreiber, Tristan Urban, Kurt Fischer, Hans Ortleb. II. Geige: Max Sasse u. Hans Schultze (Vorspieler), Herm. Bodenstein, Willy Haube, Heinrich Henß, Max Nelken, Rich. Paul, Max Rosenthal, Georg Schultze, Hans Seidel, Otto Vogel, Herbert Pöche, Rich. Köhler. Solo-Bratsche: Paul Schobert. Bratsche: Erwin Karohl, Emil Bodart, Alfons Hirsch, Emil Kirsch, Herm. Schnell, Willy Seeger, Rudolf Stel, Bruno Werner. I. u. Solo-Cello: Otto Niedermeyer, Adolf Steiner. Solo-Cello: Ernst Silberstein. Cello: Otto Bornkessel, Bruno Friemel, Eduard Gims, Hugo Hartwich, Fritz Kiefer, Hans Krauß, Paul Wohlgezogen. I. u. Solo-Kontrabaß: Herm. Schubert u. Kurt Wallner. Kontrabaß: Ludwig Boguslawski, Adolf Genßler, Georg Jacob, Wilh. Proske, Willi Wienert, Paul Zimmermann. I. Harfe: Kammervirtuos Max Haupt. Harfe: Hertha John. I. u. Solo-Flöte: Gust. Krebs u. Fritz Kröckel. II. Flöte: Rob. Schlender, Willy Langhaus. I. u. Solo-Oboe: Max Saschowa, Karl Bünnemann. Oboe: Rob. Beyer, Friedr. M. Müller. I. u. Solo-Klarinette: Friedr. Gerboth, Alfr. Richter. II. Klarinette: Fritz Hasemann, Willi Luther. I. u. Solo-Fagott: Alfred Bennewitz, Karl Borgwald. II. Fagott: Prof. Arnold Frühauf, Max Hofmann. I. Waldhorn: E. Bräutigam, Alfred Blasche. II. Waldhorn: Aug. Spranger, Ferd. Wegner. III. Waldhorn: Rud. Brandt, Adolf Herrmann. IV. Waldhorn: Rud. Reinhold, Hugo Zillmer. I. u. Solo-Trompete: Paul Schreiber, Willy Liebe. II. Trompete: Ludwig Schnack, Oskar Szczodrowski I. Posaune: u. Solo: Heinr. Hildebrandt. I. Posaune u. Baßtrompete: Fritz Täger. Baßposaune: Herm. Bogen, Ewald Ferchland. II. Posaune: Alwin Müller. Tuba: W. Hellmig. I. Pauke: Georg Götze, Rob. Albert. Schlagzeug: Karl Freitag, Karl Rinke. Orchestersekretär: Georg Götze. Orchesterdiener: Erich Gültzow, Emil Kulecki.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Techn. Oberl: Masch.-Dir. Rud. Klein. Techn. Büro: Göbel. Maschinenwesen: Emil Grade, Thmstr., Charl., Spreestr. 24. Paul Fritsche, Bühnenmstr., Charl., Schloßstr. 35. Rich. Schefter, Schnürmstr., Charl., Spreestr. 19. Herm. Kruk, Charl., Eosander-

straße 29, u. Franz Kersten, Charl., Nehringstr. 21/22, Seitenmstr. Karl Paula, Versenkmstr., Charl., Kanalstr. 1. Franz Vöx, Mag.-Vormann, Charl., Wilmersdorfer Str. 152, zusammen mit 45 Masch. Gustav Müller, Tischlermstr., Spandau, Falkenhagener Str. 30,, m. 8 Geh. Edm. Pallien, Schlossermstr., Charl., Sybelstr. 7, m. 2 Geh. Malersaal: Georg Freude, Maler, Charl., Kaiser-Friedrich-Str. 92, m. 1 Geh. Beleuchtungswesen: Paul Ueberall, Bel.-Ob.-Inspekt., Charl., Kaiserin-Augusta-Allee 34, m. 9 Geh. Arno Eichler, Wilhelmshorst b. Michendorf, u. Willi Etzrodt, Charl., Dankelmannstr. 33, Oberbel. Requisitenwesen: Max Spurfeld, Oberrequis., SW 11, Königgrätzer Str. 56 b, m. 1 Geh. Aug. Maier, Tapez.-Mstr., Charl., Schillerstr. 82, m. 2 Geh. Materialverwaltung: Robert Stahlbaum. Garderobeninspektor: Martin Zeugner m. 10, Geh. u. 10 Gehilfinnen. Obergarderobiere: Juliane Beyer, Charl., Bismarckstr. 41. Rüstmeister: Heinrich Kretschmer, O 34, Gubener Str. 49. Magazin-Verwalter: Jos. Schuller, NO 43, Neue Königstr. 74.

Friseure: Friedr. Knauth, Maskenmstr., Charl., Krumme Str. 77, II, und F. Kuhlmann, Charl., Wilmersdorfer Str. 36. Gehilfen: Paul Andresen, Charl., Wallstr. 63. Wilh. Uter, Charl., Kantstr. 40. Gehilfinnen: Lydia Guldin, Charl., Pestalozzistr. 39. Gertrud Ewald, Berlin, Oranienstr. 4. Hertha Wenk, Berlin, Dortmunder Str. 10.

Werkstättenzentrale: Rudolf Zlock, Bürobeamter, Paul Wüstefeld, Vorst. des Malersaals, Richard Prauße, Franz Fürst, Paul Haferung, Thmal., Georg Krauß, Kascheur, 10 Tischler, 1 Schlosser, 1 Farbenreiber, 4 Näherinnen.

Betriebsratsvorsitzender: Erwin Karohl.

Genossenschaftsmitteilungen: Ortsausschuß: Hermann Lüddecke, Obm., Eberhard Müller, Obm.-Stellv. Carl Frühauf, Schriftf. Wilh. Spering, Kass. Etzrodt u. Gabriel, Beis. *F* Louise Marck-Lüders, Vertr.-Dame. — Der Lokalverband zählt 102 Mitglieder. — Ordnungsausschuß der Solomitglieder: Guttmann. Zador. Marck-Lüders. — Ordnungsausschuß des Chors und Balletts: Hartmann, Obm. *F* Wacker. Kubbe.

III. Barnowsky-Bühnen.

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

A. Theater in der Königgrätzer Straße.

SW 11, Königgrätzer Straße 57/58 (Fernsp.: Bergmann 2110/11.)
(Das Theater faßt 750 Personen.)

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Theater i. d. Königgrätzer Straße G. m. b. H.

Direktion u. künstl. Oberleitung: Victor Barnowsky, W 62, Budapester Str. 26.

B. Komödienhaus.

NW 6, Schiffbauerdamm 25 (Fernsp.: Norden 6304/05.)
(Das Theater faßt 850 Personen.)

Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Eigentümer: Grundstücksverwertungs-Ges. m. b. H.

Direktion u. künstl. Oberleitung: Victor Barnowsky, W 62, Budapester Str. 26.

Zentralbüro: Theater i. d. Königgrätzer Straße, Königgrätzerstr. 57/58 (Tel. Bergmann 2110/11).

Verwaltungsdirektor: Ludwig Körner, Wilmersd., Darmstädter Str. 1 (Tel.).

Direktions-Stellvertreter: Benno Bing, Wilmersd., Barstr. 23 (Tel.).

Spielleitung: Erich Engel, Schillerstr. 12/13 (Tel.). Julius E. Herrmann, Laubenheimer Str. 5 (Tel.). Ludwig Körner (s. oben). Emil Lind, NW 23, Klopstockstr. 28 (Tel.). Karl Heinz Martin, W, Kaiserdamm 28 (Tel.). Erich Pabst, NW, Brückenallee 30 (Tel.).

Dramaturg: Felix Joachimson, Wilmersd., Bayrische Str. 19 (Tel.).

Ausstattungswesen: Prof. Cesar Klein, Wilmersd., Landauer Str. 1 (Tel.). Caspar Neher, Potsdam, Moltkestr. 10. Traugott Müller, Wilmersd., Wittelsbacherstr. 28 a. Hermann Krehan, Wilmersd., Zähringerstr. 38.

Kapellmeister: Walter Göhr, Lankwitz, Glückstr. 12 (Tel.).

Inspizienten u. Souffleure: Käthe Osten, Wilmdf., Prinzregentenstr. 6, u. Karl Uhrig, Grunewald, Fontanestr. 4 (Tel.), Inspiz. Frieda Zielke, N 54, Auguststr. 38, u. Emma Stephany, Schöneberg, Helmstr. 5, Souffl.

Technische Leitung: Fritz Helmreich, NW, Rathenower Str. 53, techn. Oberinspektion u. Betriebsleitung.

Kassenverwaltung: Bruno Eisenblätter, Rendant, Friedenau, Südwestkorso 76 (Tel.). Benno Steinhöfel, Buchh., Schöneb., Merseburger Str. 10. Magda Kunerle, Buchh., Lichtenberg, Maximilianstr. 12. Hans Jantzen, Bücherrevisor, Charl., Röntgenstr. 2. Elsa Pritsch, W, Gerdauer Str. 3, u. Luise Winkler, W, Hildegardstr. 1, Kass.

Büro: Blanche Hermann, Schöneb., Apostel-Paulus-Str. 19, u. Gretl Blankenstein, Charl., Berliner Str. 44 (Tel.), Dir.-Sekr. Jutta Pick, Wilmersd., Bayrische Str. 8 (Tel.), Sekr. Margarete Neuber, Marga Lehmann, Kurt Squarra u. Walter Neubert, Bürobeamte. Chmielecky, Bäke, Drilling, Kerchel, Anders u. Grote, Portiers.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Kosterlitz, Wilmdf., Motzstr. 51.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwalt Dr. Frankfurter, Wilmdf., Nikolsburger Platz 2. Dr. Ludwig Elias, W., Matthäikirchstr. 4.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Carl Balhaus, W 30, Motzstr. 29 (Tel.). Curt Bois, Wilmdf., Kurfürstendamm 99 (Tel.). Felix Bressart, Charl., Schlüterstr. 23 (Tel.). Rudolf Forster, NW 40, Kronprinzenufer 23 (Tel.). Egon Friedell, i. Th. z. erfr. Curt Götz, Charl., Kaiserdamm 29 (Tel.). Heinz Halban, W 50, Spichernstr. 20 (Tel.). Ferdinand Hart, i. Th. z. erfr. (Tel.). Harry Hertzsch, Lichterfelde-West, Kommandantenstr. 8 (Tel.). Paul Hardtmuth, Charl., Kantstraße (Tel.). Max Kaufmann, Westend, Reichsstraße 105 (Tel.). Franz Klebusch, SW 47, Katzbachstr. 15 (Tel.). Fritz Kortner, Dahlem, Max-Eiht-Str. 5 (Tel.). Ernst Neßler, Wilmdf., Landhausstr. 36 (Tel.). Rudolf Platte, i. Th. z. erfr. (Tel.). Franz Schafheitlin, Steglitz, Belforter Str. 31 a (Tel.). Ernst Stahl-Nachbaur, Charl., Sybelstr. 23 (Tel.). Walter Steinbeck, Halensee, Cicerostr. 57 (Tel.). Albert Steinrück, Zehlendf., Machnower Str. 37 (Tel.). Ludwig Stössel, Wilmdf., Gieselerstr. 26 (Tel.). Herrmann Vallentin, Charl., Carmerstr. 8 (Tel.). Gustav v. Wangenheim, Charl., Niebuhrstr. 8 (Tel.).

Damen: Maria Bard, W 10, Hohenzollernstr. 8. Sybille Binder, W 50, Hardenbergstr. 1 a. Therese Giehse, i. Th. z. erfr. Cara Guyl, Wilmdf., Holsteinische Str. 40. Valerie v. Martens, Charl., Kaiserdamm 29 (Tel.). Eleonora v. Mendelssohn, Grunewald, Königsallee 16. Martha Hartmann, Wilmdf., Bonner Str. 3. Olga Engl, W 30, Landshuter Str. 9. Tilla Uhrig, Halensee, Cicerostr. 57.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Richard Zillmann und Julius Richter, Thmstr. Robert Trost, Th.-Mal. Wilhelm Bellack und Fritz Elsner, Schnürm. Richard Thel, Chef-Bel. u. Bel.-Inspekt. Fritz Halpick, Ober-Bel. Philipp Dietrich u. Marie Keller, Obergard. Georg Hippler, Requis. Max Weimar, Tapez. Max Schoeries, Th.-Fris.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Franz Schafheitlin, Obm. Heinz Halban, Schriftf. Franz Klebusch, Kass.

IV. Berliner Theater.

Charlottenstraße 90/92.
(Fernspr.: Dönhf. 170/72.)
(Das Theater faßt 1400 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Eigentümer: Theater-Verwertungs-Ges. m. b. H.
Direktion: Heinz Herald, i. Th. z. erfr.

Doppelvorstellungen finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Richard Gerner, Dir.-Stellv., W 50, Eislebener Str. 18 (Tel. Bav. 8779). Erich Schilling, Dir.-Sekr., W 15, Pariser Straße 25 (Tel. Oliva 9466). Dr. Rudolf Bach, Dramat., Wilmdf., Pfalzburger Str. 16 (Tel. Oliva 5956). Spielleitung: Prof. Max Reinhardt. Richard Gerner (s. Dir.-Stellv.). Gustav Gründgens, Dahlem, Haydnstr. 2 (Tel. Uhl. 3001). Ludwig Stärk, Wien. Richard Weichert, Frankfurt a. M. Künstl. Beirat: Ernst Schütte. Leitung der Nachmittagsvorstellungen für das Theater der höheren Schulen: Oscar Ingenohl, Wilmdf., Straße 85, Nr. 3) (Tel. Brab. 1688). Musikal. Leitung: Einar Nilson (Tel. Moab. 1829).

Inspizienten und Souffleure: Josef Zeislmeier, Inspiz., N, Eichendorffstraße 7 (Tel. Nord. 5400). Hans Wengefeld, Souffl., SW 68, Kochstr. 52.

Büro, Inspektion u. Kasse: Hans Richter, Rend., SW 61, Yorkstr. 16. Gertrud Heinrich, Kass., S, Neue Jakobstr. 9. Herta Abraham, Sekr., O 34, Ebelingstr. 3. Hermann Vogt, Inspekt. Leo Reinhardt, Kontroll. Franz Dittmar, Kastel. Robert Buchholz, Thdien. A. Klossowski u. Ch. Trenner, Telef.

Theaterarzt: s. Deutsches Theater.

Rechtskonsulenten: Justizrat Labszynski, Rechtsanwalt Exiner u. Rechtsanwalt Dr. Knoche.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Biensfeldt, Halensee, Nestorstr. 55 (Tel. Uhl. 932). Ernst Busch, S 14, Sebastianstr. 39 (Tel. Jannow. 3926). Josef Danegger, i. Th. zu erfr. Wilhelm Diegelmann, Charl. 4, Mommsenstr. 55 (Tel. Bism. 6396). Hugo Döblin, Wilmdf., Güntzelstr. 32 (Tel. Uhl. 9240). Bruno Eichgrün, Schöneberg, Apostel-Paulus-Str. 34 (Tel. Stefan 6839). Hans Eick, i. Th. z. erfr. Gustav Gründgens (s. Spiell.). Ferdinand Hart, Charl., Schlüterstr. 42 (Tel. Bism. 2501). Wilhelm Hiller, SW 29, Gneisenaustr. 42 (Tel. Baerw. 6911). Joop v. Hülsen, W 30, Bayrische Str. 34 (Tel. Oliva 4736). Friedrich Kühne, Schlachtensee, Friedrich-Wilhelm-Straße 32 (Tel. Zehlendf. 1498). Raul Lange, W., Kurfürstendamm 217 (Tel. Bism. 3399). Franz Lederer, Friedenau, Fehlerstr. 4 (Tel. Rheingau 1768). Theodor Loos, Lankwitz, Gluckstr. 12 (Tel. Lichtf. 1441). Arthur Mainzer, Charl., Dahlmannstr. 33 (Tel. Steinpl. 14301). Fritz Melchior, Grunewald, Höhmannstr. 6 (Tel. Uhl. 5275). Boris Michailow, Wilmdf., Badensche Str. 35 (Tel. Uhl. 6425). Alexander Moissi, i. Th. z. erfr. Hans Rehmann (Tel. Steinpl. 422). Gustav Roos, NW 87, Levetzowstr. 19a (Tel. Moab. 5682). Heinrich Schroth, Charl., Mommsenstr. 53/54 (Tel. Bism. 5582). Erich Schilling (s. Dir.-Sekr.). Wladimir Sokoloff, i. Th. z. erfr. Ludwig Stärk, i. Th. z. erfr. Hans Heinrich v. Twardowski, W 15, Kaiserallee 210 (Tel. Bav. 2816). Gustav v. Wangenheim, Charl., Wielandstr. 36 (Tel. Bism. 631). Eduard v. Winterstein, Charl., Niebuhrstraße 8 (Tel. Bism. 6071). Peter Wolff, W 30, Lindauer Str. 2 (Tel. Kurf. 2722). Martin Wolfgang, S 42, Brandenburgstr. 40 (Tel. Mpl. 6903).

Damen: Grete Bendorff, N, Chausseestr. 55 (Tel. Norden 7713). Elisabeth Bergner, i. Th. z. erfr. *F* Rosa Bertens, i. Th. z. erfr. Ellinor Falk, W 50, Eislebener Str. 17 (Tel. Bav. 1878). *F* Maria Krahn, SW 47, Hagelberger Str. 54 (Tel. Bergm. 5027). *F* Hedwig Pauly, Charl., Niebuhrstr. 8 (Tel. Bism. 6076). *F* Emmy Reye, Charl., Bismarckstr. 13 (Tel. Wilh. 1606). Juta Sandrock, Schöneberg, Grunewaldstr. 54 (Tel. Stef. 9110). Marja Schereschweski, Grunewald, Schleinitzstr. 4 (Tel. Uhl. 8854). Alma Seidler, i. Th. z. erfr. Dagny Servaes, W 62, Kleiststraße 33 (Tel. Lützow 3150). Fr. Maria Solveg, Grunewald, Margaretenstraße 5 (Tel. Pfalzb. 7361). Marina Strasde, Charl., Niebuhrstr. 76 (Tel. Bism. 4765). *F* Helene Thimig, i. Th. z. erfr. *F* Hanna Wisser, NW 23, Klopstockstr. 7 (Tel. Moab. 2570). Ida Wüst, Wilmdf., Jenaer Str. 7 (Tel. Uhl. 7515).

Chorpersonal: Nach Bedarf.
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Franz Dworsky, techn. Leiter. Carl Wilhelm Wolff, Bühnen-Inspekt. u. Betriebsleit. Theodor Drzymala, Thmstr. Otto Seipke, Bel.-Inspekt. Otto Geißler, Schnürmstr. Grozinsky u. *F* Wilke, Obergard. *F* Oppel, Requis. Dunsing, Tischler. 12 Bühnenarbeiter. 6 Beleuchter.
Friseure: Waldemar Jabs, Th.-Fris. m. 2 Geh.

V. Casino-Theater.

N 54, Lothringer Straße 37. (Fernspr.: Norden 1109.)

(Das Theater wurde eröffnet im September 1900 und faßt 700 Personen. Spielzeit: 15. August 1928 bis 15. Juni 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer und Direktion: Hans Berg (M.d.D.B.V.), N 54, Lothringer Str. 37, führt die Oberspiell.
Doppelvorstellungen und Abstecher finden nicht statt.
Bühnen- und Musikvorstände: Viktor Litzek, Oberspiell., N 54, Lothringer Str. 37 (Tel. Nord. 1109). Alfred Sommerfeld, Kpllm., Petershagen, Fasanenstr. Bernhard Smigiel, Konzertm., W 35, Flottwellstr. 17.
Inspizient: Bruno Kirsch, NO 55, Belforter Str. 12.
Büro, Inspektion und Kasse: Fritz Egg, Sekr., N 54, Lothringer Str. 37. Elise Egg, Kass., N 54, Lothringer Str. 37. Hans Brückner, Kontr., N., Schönhauser Allee 37.
Theaterarzt: Dr. Hentschel, Schönhauser Allee 182.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Berg (s. Dir.). Ewald Fister, Friedenau, Odenwaldstr. 5. Hans Heims, N 24, Auguststr. 83 (Tel. Nord. 4415). Adolf Hillebrandt, N 65, Glasgower Str. 17. Bruno Kirsch (s. Inspiz.). Erich Kuttner, W 57, Kirchbachstr. 8 (Tel. Lütz. 4722). Viktor Litzek (s. Oberspiell.).
Damen: Edith Litzek, N 54, Lothringer Str. 37 (Tel. Nord. 1109). Emmy Loneck, S 59, Kottbuser Damm 11 (Tel. Moritzl. 409). Angela Scherrer, O 27, Blumenstr. 4. Frieda Waller, NW 52, Werftstr. 18 (Tel. Moab. 8770).
Orchester: 7 Mitglieder.
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Bernhard Lazarus, Thmstr. m. 2 Geh. Fritz Schultz, Th.-Mal. Gerhard Ohm, Bel.-Inspekt. Anna Lindner, Obergard. Hermann Eltzholz, Gard. Katharina Oelschläger, Requis. Willi Zähmisch, Tapez.

VI. Das Theater in der Behrenstr.

W 8, Behrenstraße 53/54. (Fernspr.: Zentrum 926/927.)

(Das Theater wurde erbaut 1928, eröffnet am 17. September 1928 und faßt 575 Personen. Spielzeit vom 17. September 1928 bis 31. Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: Wechsel- u. Gleichstrom. Betriebsspannung: 380—220 Volt.
Eigentümer: Das Theater in der Behrenstraße G. m. b. H.
Direktion: Ralph Arthur Roberts, NW 40, In den Zelten 8, Sprechstunden nur im Theater.
Spielleitung: Ralph Arthur Roberts (s. oben). Eugen Burg, Oberspiell., Halensee, Albrecht-Achilles-Str. 5 (Tel. Pfalzb. 5305). Victor Schwannecke, NW 87, Brückenallee 4 (Tel. Moab. 5105).
Verwaltungsdirektor: Othmar Keindl, Halensee, Johann-Georg-Str. 17 (Tel. Pfalzb. 8213).
Künstl. Beirat: Hermann Krehan, Wilmersd., Zähringerstr. 38 (Tel. Oliva 5641).

Inspizienten und Souffleure: Otto Mentzel, Inspiz., O 27, Marcusstr. 54. *F* Helene Müller, Souffl., SW 68, Simeonstr. 4.

Büro und Kasse: Rolf Winter, Dir.-Sekr., Pankow, Kaiser-Friedrich-Straße 74 (Tel. Pankow 2548). Elsa Lück, Kass., NW 87, Solinger Str. 1.

Theaterärzte: Dr. Curt Friedmann, W 15, Joachimsthaler Str. 2 (Tel. Bism. 4524), u. Dr. Gustav Joseph, W 62, Kleiststr. 23 (Tel. Nollend. 777).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst Behmer, Lichterf., Flotowstr. 15 (Tel. Breitenb. 1676). Hermann Boettcher, Charl., Kaiserdamm 51 (Tel. Westend 684). Curt Bois, Halensee, Kurfürstendamm 99 (Tel. Pfalzb. 8927), Eugen Burg (s. Spiell.). Julius Falkenstein, Schlachtensee, Kronprinzessinnenstr. 14 (Tel. Zehldf. 4053). Hadrian M. Netto, W 30, Nollendorfstr. 22 (Tel. Noll. 3851). Ralph Arthur Roberts (s. Dir.). Victor Schwannecke (s. Spiell.). Hans Stock, Charl., Kaiserdamm 102 (Tel. Westend 4189).

Damen: Roma Bahn-Martin, Charl., Kaiserdamm 28 (Tel. Westend 567). Fritta Brod, W., Freiherr-von-Stein-Str. 8 (Tel. Steph. 7055). Hildegard Grüter, W 62, Bayreuther Str. 2 (Tel. Bav. 1543). Else Heller, Charl., Schlüterstr. 41 (Tel. Bism. 2424). Gertrud Kohlmann, W 15, Duisburger Str. 3 (Tel. Oliva 4530). Herta Schröter, N 24, Johannisstr. 7 (Tel. Nord. 7800). Tony Tetzlaff, W 15, Düsseldorfer Str. 43 (Tel. Oliva 555). Carola Toelle, Charl., Fasanenstr. 16 (Tel. Bism. 2411). Tilly Wedekind, NW 7, Hotel Prinz Friedrich Karl. Ida Wüst, Wilmersd., Jenaer Str. 7 (Tel. Uhl. 7515).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Paul Petersilge, Betriebs-Inspekt., NO 55, Jablonskistr. 15. Adolf Hauke, Bel.-Inspekt., S 59, Kottbuser Damm 77. Karl Hartwig, Requis., Neukölln, Bahnstr. 6. Johann Keller, Obergard.

Neuheiten: Maske. Madó.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Ernst Behmer, Obm. Hans Stock, Obm.-Stellv. Othmar Keindl, Kass.

VII. Deutsches Künstlertheater.

W 50, Nürnberger Straße 70/71.

(Eigentümer des Hauses: Prof. Max Epstein.)

(Fernspr.: Barb. 9711 [Sammelnummer]; Kasse: Barb. 3937.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Saltenburg-Bühnen.

(Deutsches Künstlertheater u. Lessing-Theater.)

Das Zentralbüro befindet sich im Deutschen Künstlertheater, Nürnberger Str. 70/71.

Sämtliche Postsendungen sind an das Zentralbüro zu richten.

Direktion: Heinz Saltenburg (M.d.D.B.V.).

Direktions-Stellvertreter: Moriz Seeler, W 50, Regensburger Str. 24 (Tel. Bav. 6962).

Bühnenvorstände: Karl Heinz Martin, Charl., Kaiserdamm 28 (Tel. Westend 567). Jürgen Fehling, W 10, Friedrich-Wilhelm-Str. 17 (Tel. Barb. 0904). Dr. Reinhard Bruck, Lichtenrade, Beethovenstraße (Tel. Lichtenrade 526). Rudolf Zeisel, W 30, Landshuter Str. 2 (Tel. Lütz. 9453).

Verwaltungsdirektion: *F* Rosa Grünwald, W, Augsburger Str. 9 (Tel. Nollend. 1922).

Dramaturgie: Otto Zarek (i. Th. z. erfr.). Gerhart Scherler, O 34, Wilhelm-Stolze-Str. 31.

Besetzungsbüro: Alma Jacoby, W., Bregenzer Str. 1/2 (Tel. Oliva 1158).

Musikvorstände: Max Roth, SO 36, Köllnisches Ufer 52 (Tel. Moritzpl. 5269). Paul Hühn, Friedenau, Südwestkorso 11 (Tel. Rheing. 8931). Siegfried Muchow, Schöneberg, Wartburgstr. 38 (Stephan 2432).

Ausstattungswesen: Benno v. Arent, NW 21, Solinger Str. 6 (Tel. Moab. 2515). Ernst Erich Stern (i. Th. z. erfr.). Rochus Gliese, Potsdamer Privatstr. 121 h.

Ballettmeister: Heinz Lingen (i. Th. z. erfr.).

Reklame- u. Propaganda-Abteilung: Otto Stransky, W 62, Keithstr. 13.

Büro und Inspektion: Ruth Falkenstein u. Lisa Schmehle, Sekr. Mary Golze, Schöneberg, Hochkirchstr. 9, u. Charlotte Stampfuß, Pankow, Berliner Str. 88, Teleph.

Rendantur: Else Bekiers, W 35, Steglitzer Str. 58. Wilhelm Rebhuhn, Steglitz, Lauenburger Str. 3. Bruno Steinhöfel, Schöneberg, Merseburger Straße 10.

Kassiererinnen: Johanna Güse, W 50, Spichernstr. 2. Martha Pietsch, SO 26, Reichenberger Str. 27.

Inspizienten: Elmo Egner, W 50, Nürnberger Str. 68. Leo Selenko, W 15, Düsseldorfer Str. 30. Antes Kiendl, Hilfsinspiz.

Souffleusen: Grete Stempel, N 24, Friedrichstr. 125. Margarete Wosseng, Wilmersdorf, Kaiserallee 157.

Theaterärzte: Dr. Fritz Mendel, Chefarzt. Dr. Kurt Messing. Dr. Albert Ullmann. Dr. Bruno Wolff.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Albert Bassermann (i. Th. z. erfr.). Bert Bloem, W 15, Meinekestr. 16/17 (Tel. Oliva 2656). Ferdinand Bonn, W 40, Fürther Straße 4 (Tel. Bav. 6107). Hermann Boettcher, Charl., Kaiserdamm 51 (Tel. Westend 684). Paul Dahlke, Charl., Niebuhrstr. 65. Max Ehrlich, Grunewald, Charlottenbrunner Str. 30 (Tel. Pfalzb. 5783). Julius Falkenstein, Schlachtensee, Kronprinzessinnenstr. 11 (Tel. Zehlend. 4053). Heinrich Gretler, Charl., Knesebeckstr. 33/34 (Tel. Steinpl. 8308). Max Hansen, Wilmersd., Brandenburgische Str. 25 (Tel. Oliva 4254). Ferdinand Hart (i. Th. z. erfr.). Georg Hilbert, Grunewald, Paulsborner Str. 87 (Tel. Pfalzb. 1815). Walter Jankuhn, Halensee, Albrecht-Achilles-Str. 4 (Tel. Uhl. 7289). Egon v. Jordan, W 15, Lietzenburger Str. 27 (Tel. Oliva 2727). Paul Kemp, W 15, Duisburger Str. 18 (Tel. Oliva 3817). Franz Lederer, Friedenau, Fehlerstr. 4 (Tel. Rheing. 1768). Eduard Lichtenstein (i. Th. z. erfr.). Marcel Mermino, Grunewald, Paulsborner Str. 91 (Tel. Pfalzb. 6495). Adalbert v. Schlettow, O, Gr. Frankfurter Str. 4 (Tel. Königst. 1209). Willy Stettner, W 50, Bamberger Str. 61 (Tel. Nollend. 2940). Otto Storm, W 50, Marburger Str. 5 (Tel. Bav. 6671). Hans Heinrich v. Twardowski, W 15, Kaiserallee 210 (Tel. Bavaria 2816). Rudolf Zeisel (s. Bühnenvorst.).

Damen: Else Bassermann (i. Th. z. erfr.). Edith d'Amara, Neukölln, Weserstr. 166. Rita Georg, Wilmersd., Landshuter Str. 43 (Tel. Pfalzb. 7055). Nora Gregor (i. Th. z. erfr.). Trude Hesterberg, Westend, Soorstr. 6. Lu Loeftz, Lichterfelde, Hindenburgdamm 93 a (Tel. Lichterf. 4229). Lucie Mannheim, W 10, Matthäikirchstr. 4 (Tel. Lütz. 4612). Ellen Mosner, W 15, Konstanzer Str. 2 (Tel. Oliva 2902). Jenny Marba-Boree, W. Augsburger Str. 43 (Tel. Steinpl. 1653). Dore Thalmer, Schöneberg, Kufsteiner Str. 1 (Tel. Steph. 517). Carola Toelle, Charl., Fasanenstr. 16 (Tel. Bism. 2411).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Albert Wendel, Ober-Inspekt. Emil Schlicker, Thmstr. Karl Dönges u. Rudolf Mischke, Ober-Bel.-Inspekt. Paul Günzel, Bel. *F* Marie Schönbeck, Obergard.

Friseure: Lehmann u. Arnold, Cheffris.

VIII. Deutsches Theater.

NW 6, Schumannstraße 12/13a. (Fernspr.: Sammelnummer Norden 12310.)

Verbunden mit den „Kammerspielen" und dem Theater „Die Komödie". (S. diese unten.)

(Das Theater faßt ca. 1000 Personen.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: Drehstrom 115/200 Volt.

Eigentümer des Deutschen Theaters und der Kammerspiele: Prof. Max Reinhardt.

Direktion: Prof. Max Reinhardt.

Stellvertretender Direktor: Dr. Robert Klein (Tel.).

Verwaltungsdirektor: Klemens Herzberg (Tel.).

Dramaturgisches Büro: Arthur Kahane, NW 87, Levetzowstr. 9 (Tel.). Sprechstunden täglich 12—1. Hans Rothe, i. Th. z. erfr.

Direktionssekretärin: Gustl Mayer (Tel.).

Spielleitung: Prof. Max Reinhardt. Heinz Hilpert. Robert Forster-Larrinaga. Berthold Held, Leiter der Schauspielschule (Tel.).

Gastspielleitung: Heinz Herald.

Gastspielabteilung: Theodor Beye. Erich Schilling u. Lotte Gerber, Sekr.

Für die Vorstellungen verantwortliche **Direktionsvertretung:** Jobst von Reiht. Dr. Alfred Ibach. Karl Neißer. Peter Heimann.

Ausstattungswesen: Ernst Schütte. Franz Dworsky. Erich Ernst Stern.

Kassenverwaltung: Fritz Abich u. Adalbert Pontow, Rend. Franz Kampa, Kurt Michaelis, Paul Sander, Walter Urban, Rend.-Beamte.

Revisionsabteilung: Hellmuth Krause, Leiter. Sophie-Charlotte Grey, Sekr.

Einkaufszentrale: Siegfried Reinhardt, Leiter. Verona Wehle, Bürobeamtin.

Abonnementsverwaltung: Hermann Dingelstedt u. Moritz Lederer, Leiter.

Hausinspektion: Max Saalmann, Hausinspektor.

Büro und Inspektion: Annie Schilling, Privatsekr. Friedel Dallmann, Luise König u. Ruth Norden, Sekr. Anna Neumann, Dora Hackbarth u. Hedwig Fehlau, Teleph. Hermann Schulze u. Erwin Meier, Bürobeamte. Zimmermann, Kastell. d. Dtsch. Th. Fieck, Spann u. Napieralla, Kassenport. Saalbach u. Kleist, Bühnenport. Carl, Port. Mateblowski u. Liersch, Pförtn. Andrearczik u. Schwarzenberger, Büroboten.

Bibliothek: Dr. Alfred Ibach.

Theaterkassen: Deutsches Theater: Martha Heinrich. Kammerspiele: Maria Nitschmann. Komödie: Emmi Böhm. Pavillon (Kurfürstendamm, Ecke Uhlandstr. Tel. Bism. 448/49), Vorverkaufsstelle.

Inspizienten: Arthur Laubert. Harry Schöpp. Adolf Wagner. F. B. Dombrowski.

Souffleure und Souffleusen: Max Czarnecki. Elisabeth Stake. Lotte Czarnecki. Brigitte Dienemann.

Theaterärzte: Geh.-Rat Prof. Dr. Heinrich Rosin, W 50, Rankestr. 33 (Tel. Steinpl. 7700). Dr. Arthur Hübner, Chirurg, Charité. Prof. Dr. Benno Chajes, Schöneberg, Innsbrucker Str. 16. Dr. Kurt Friedmann, Spezialarzt für Hals-, Nasen- und Ohrenleiden, Charl., Joachimsthaler Straße 2 (Tel. Steinpl. 4524).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Albers (Tel. Lütz. 3461). Hans Deppe, N 58, Lychener Str. 18 (Tel. Vineta 1096). Erwin Faber, Charl., Grolmannstraße 6 (Tel. Steinpl. 422). Hans Fiebrandt, O 27, Holzmarktstr. 39.

Gustaf Gruendgens, W, Königin-Augusta-Str. 29. Walter Gynt, Charl., Wielandstr. 36 (Tel. Bism. 3905). Oskar Homolka, W 15, Pariser Str. 27. Paul Hörbiger, Lichterf.-Ost, Am Pfarracker 37 (Tel. Lichterf. 1898). Friedrich Jolowicz, Lichterf., Bahnhofstr. 30 (Tel. Lichterf. 2356). Kurt Juster, W 8, Taubenstr. 20 (Tel. Merk. 8553). Oskar Karlweis, Wilmersd., Brandenburgische Str. 28 (Tel. Oliva 6076). Camillo Kossuth, Halensee, Küstriner Str. 5 (Tel. Steinpl. 827). Werner Krauß, Dahlem, Im schwarzen Grund 17 (Tel. Breitenb. 2867). Friedrich Kühne, Zehlendf.-West, Friedrich-Wilhelm-Str. 32 (Tel. Zehlendf. 1498). Heinrich Marlow, Tempelhof, Berliner Str. 36 (Tel. Bärw. 1150). Paul Otto, NW 21, Bundesratsufer 7 (Tel. Moab. 217). Hans Rehmann, Charl., Grolmannstr. 6 (Tel. Steinpl. 422). Johannes Riemann, W 15, Joachimsthaler Str. 24 (Tel. Oliva 1266). Richard Romanowsky, Charl., Am Steinplatz 2 (Tel. Steinpl. 4996). Oscar Sima, W 50, Rankestr. 29 (Tel. Bav. 2713). Arnulf Schröder, Charl., Leonhardstr. 8 (Tel. Wilh. 2543). Albert Steinrück, Zehlendf.-M., Machnower Str. 37 (Tel. Zehlendf. 4782). Jacob Tiedtke, W 15, Kaiserallee 21 (Tel. Oliva 5977). Hermann Thimig, i. Th. z. erfr. Otto Wallburg, Halensee, Cicerostr. 58 (Tel. Brab. 1236). Erich Walter, Grunew., Hohenzollerndamm 91 (Tel. Pfalzb. 9182). Hans Waßmann, Charl., Sybelstraße 54 (Tel. Steinpl. 15348). Matthias Wiemann, Friedenau, Bonner Straße 5 (Tel. Rheing. 3134). Eduard v. Winterstein, Charl., Niebuhrstr. 8 (Tel. Bism. 6076).

Damen: Lili Darvas, i. Th. z. erfr. Marlene Dietrich, W 15, Kaiserallee 54 (Tel. Pfalzb. 2142). Karin Evans, W, Maaßenstr. 11 (Tel. Nollend. 5874). Toni van Eyck, W 30, Heilbronner Str. 29 (Tel. Nollend. 3669). Gertrud Eysoldt, NW 10, Kronprinzenufer 26 (Tel. Moab. 451). Berti Hirschlaff, W 50, Marburger Str. 16 (Tel. Bav. 7578). Lucie Höflich, Charl., Kaiserdamm 114 (Tel. Wilh. 2361). Marianne Hoppe, Neu-Tempelh., Schulenburgring 128 (Tel. Bärw. 4110). Renée Köhler, SW, Königgrätzer Straße 59 (Tel. Bergm. 6150). Leopoldine Konstantin, i. Th. z. erfr. Margarete Köppke, Charl., Droysenstr. 9 (Tel. Steinpl. 12385). Käte Lenz, Charl., Waitzstr. 28 (Tel. Steinpl. 617). Phöbe Monnard, W 15, Bayrische Str. 32 (Tel. Oliva 1594). Grete Mosheim, W 15, Pariser Str. 27. Carola Neher, Schöneb., Nymphenburger Str. 1 (Tel. Steph. 1508). Sophie Pagay, Charl., Kantstr. 128 (Tel. Steinpl. 10756). Sybille Rares, W 15, Düsseldorfer Str. 41 (Tel. Oliva 5354). Frida Richard, Hermsdorf, Hillmannstr. 5 (Tel. Tegel 169). Sylvia v. Rodenberg, Charl., Fredericiastraße 15 (Tel. Westend 1204). Dagny Servaes, W 62, Kleiststr. 33 (Tel. Barb. 3150). Leni Sponholz (Tel. Steinpl. 1653). Sybille Schmitz, Wilmersdorf, Nassauische Str. 56 (Tel. Pfalzb. 1644). Helene Thimig, i. Th. z. erfr. Ida Wüst, Wilmersd., Jenaer Str. 7 (Tel. Uhl. 7515). Charlotte Ziegler, Wilmersd., Emser Str. 39 b (Tel. Oliva 1271).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Oberleitung: Techn. Direktor Franz Dworsky, Pankow, Wollankstr. 71. Paul Hoffmann, Bel.-Ober-Inspekt. Wilh. Hacker, Karl Ruppert, Max Budach, Thmstr. Uebscher, Otto Koch, Otto Boldt, Ober-Bel. Nowack, Vorst. d. Damenschneiderei. Pöthke, Vorst. d. Herrenschneiderei. Goltz, Obergewandmstrin. Pust, Leit. d. Tischlerwerkstätten. Arndt, Bildhauer. A. Lau, Requismstr. Waldemar Jabs, Cheffris. Kleyling, Schlossermstr. Lehmann, Sattlermstr. Witulski, Waffenmstr.

Schauspielschule des Deutschen Theaters (s. Vereinswesen unter Theaterschulen) (Tel.: Nord. 10166).

Genossenschaftsmitteilungen: Ortsausschuß: Ed. v. Winterstein, Obm. Berthold Held, Obm.-Stellv. Adalbert Pontow, Kass.

Kammerspiele des Deutschen Theaters.

NW 6, Schumannstr. 14. (Fernspr. s. Deutsches Th.)

(Das Theater faßt ca. 400 Personen.)

Leitung, Künstler, sonstiges Personal, Theaterkasse (s. Deutsches Th.).

Die Komödie. W 15, Kurfürstendamm 206/7. (Fernspr.: Bismarck 2414, 7516, außerdem s. Deutsches Th.)

(Das Theater wurde im Jahre 1924 nach Plänen des Baumeisters Oskar Kaufmann erbaut und im November 1924 unter Leitung Max Reinhardts eröffnet. Das Theater faßt ca. 450 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktionsvertreter: Jobst von Reiht, i. Th. z. erfr.
Leitung, Künstler und sonstiges Personal (s. Deutsches Theater).

IX. Gastspielabteilung der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen, Berlin. (Engagementslosenfürsorge.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Künstlerische und geschäftliche Leitung: Bezirksobmann Werner Bernhardy, W 62, Keithstr. 11 (Tel. B 5 Barbarossa 9401).

Die Gastspielabteilung veranstaltet gemeinsam mit dem Magistrat der Stadt Berlin und dem Verband Berliner Bühnenleiter im Laufe des Winters in mehreren Berliner Theatern Schüleraufführungen. Zur Aufführung gelangen: Nathan der Weise (zur Lessingfeier), Stützen der Gesellschaft, eine Posse von Reimund und ein Märchen. — Inszenierung: Oberspiell. Emil Lind.

Ferner werden mit Unterstützung des Magistrats Berlin und der Reichsanstalt in 22 Städten der Mark Brandenburg, Pommern, Mecklenburg dauernd Gastspiele mit Engagementslosen veranstaltet. Zur Aufführung gelangen: Maria Stuart, Versunkene Glocke, Martha, Stützen der Gesellschaft, Fledermaus usw. — Geschäftl. Leiter dieser Tournee: Ludwig Hülsen.

Weiter arrangiert die Gastspielabteilung mit verschiedenen Bezirksämtern Berlins eine Reihe von Vorstellungen, Kunstabende und Aufführungen für eine Anzahl großer Vereine. Im Sommer 1928 wurden im Freilichttheater in der Jungfernheide 6 Aufführungen von „Sommernachtstraum" mit der Musik von Mendelssohn und 4 Aufführungen von „Versunkene Glocke" veranstaltet, sowie im Freilichttheater Neusalz a. O. 3 Aufführungen von „Die Räuber". — Spielleitung: Emil Lind.

Ferner fanden Gastspiele statt in den Ostseebädern Swinemünde, Heringsdorf, Misdroy sowie in Bad Freienwalde und Falkenberg mit Operetten und Lustspielen.

X. Großes Schauspielhaus. NW 6, Am Zirkus 1. (Fernspr.: Norden 2951—53.)

(Das Theater wurde eröffnet am 28. November 1919 und faßt 3400 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: National-Theater A.-G.
Direktion: Großes Schauspielhaus (Revue G. m. b. H.)
Künstlerische Oberleitung: Erik Charell.
Geschäftsführender Direktor: W. F. Fichelscher.
Leiter des Verwaltungsbüros: Eugen Wengraf.
Direktions-Sekretärin: Clara Schlücker.
Ausstattungschef: Prof. Ernst Stern.
Technische Leitung: Franz Dworsky, techn. Direktor.
Bühnen- und Musikvorstände: Ernst Haucke, I. Kpllm., W 15, Bleibtreustr. 29/30. Fritz Plischke, Halensee, Markgraf-Albrecht-Str. 6, u. Magnus Stifter, NW 87, Sigmundshof 15 (Tel. Moabit 987), Spiell. Otto Erich Steeger, Charl., Leibnizstr. 34, u. Hans Sommer, Kpllm.

Inspizienten u. Souffleure: Kurt Kühnauer, Bühneninspekt. u. I. Inspiz., Charl., Niebuhrstr. 53. Heinz Höselbarth, O 112, Friedrich-Karl-Str. 1, u. Emil Ottenwalter, Charl., Niebuhrstr. 71 (Tel. Bism. 5405), Inspiz. Ernst Krause, Hilfsinspiz. Hermann Franke, Souffl., N 54, Choriner Str. 83.

Büro, Inspektion u. Kasse: Edwin Frank, Pressechef, Taubenstr. 11/13 (Tel. Merk. 6570). Anni Nowotny, Sekr., Hochmeisterstr. 31. Alma Porsil, Bibl. u. Notenverw. Franz u. Marie Tacheci, Schumannstr. 16, u. Viktoria Schmidt, Kass. Lotte Plessow u. Elsbeth v. Hagen, Telef. Emil Bukowsky, Oberinspekt., Oranienburger Str. 60. Friedrich Schülke, Kastel. Franz Höbold, Thdien. Hugo Bruhns, Rend. Walter Bocksch, Buchh.

Theaterärzte: Prof. Rosin. Privatdoz. Dr. A. Hübner. Dr. Max Cohn. Dr. K. Friedmann.

Rechtskonsulent: Artur Wolff, Dorotheenstr. 11.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Siegfried Arno, Wilmersd., Zähringer Str. 5 (Tel. Oliva 2335). Michael Bohnen, Charl., Mommsenstr. 5 (Tel. Bism. 2009). Wilhelm Bendow, W, Lützowufer 33 (Tel. Barb. 1427). Fritz Bergar, Halensee, Paulsborner Str. 87 (Tel. Pfalzb. 1815). Fritz Blankenhorn, W, Pariser Straße 39/40 (Tel. Oliva 1780). Carl Geppert, Wilmersd., Landauer Straße 11 (Tel. Rheing. 2691). Kurt Mikulski, Wilmersd., Bonner Str. 4 (Tel. Rheing. 4185). Paul Morgan, Wilmersd., Tübinger Str. 4 (Tel. Uhl. 679). Hermann Picha, Tempelhof, Wolframstr. 30 (Tel. Südr. 3537).

Damen: Anni Ahlers, W, Kurfürstendamm 217 (Tel. Bism. 3397). Anni Frind, W, Uhlandstr. 118 (Tel. Pfalzb. 4963). La Jana, Westend, Bayernallee 15 (Tel. Westend 6159). Dora Kaiser, Westend, Badensche Straße 32 (Tel. Pfalzb. 7444). Margarethe Kupfer, W, Barbarossastr. 25 (Tel. Kurf. 3321). Dora Lessing. Gertrud Lieske, W, Kurfürstend. 197 (Tel. Bism. 1413). Fritzi Massary, i. Th. z. erfr. Marga May. Julia Serda, Charl., Bundesallee 6 (Tel. Westend 3367). Emmy Sturm, Schöneberg, Meraner Str. 10 (Tel. Steph. 1530). Grete Walter, W, Kaiserdamm 90 (Tel. Westend 2424). Marianne Winkelstern, W, Uhlandstr. 163 (Tel. Bism. 656).

Ballett: Marianne Winkelstern, Solotänz. Dagmar Kara Khan, Marianne Stanior, Sunshine-Girls, Jackson-Boys, Comedian Harmonists u. 50 Herren und 150 Damen.

Kinderrollen: Emmanuel Hüttner, Bobby Lux.

Chorpersonal: 40 Herren, 40 Damen.

Orchester: 60 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Kurt Röder, Bel.-Ing. m. 25 Geh. Karl Rosenbaum, Maschmstr. Richard Piehl, Thmstr. Grave, Stender u. Nuß, Th.-Mal. Paul Wulff, Schnürm. Karl Zembsch, Elektriker. Emil Hagendorf, Gard.-Inspekt. m. 15 Geh. Klara Keller, Gard. m. 15 Geh. Anton Zimmermann, Requis. m. 3 Geh. Heinz Malchow, Tapez. m. 2 Geh.

Friseure: Waldemar Jabs m. 8 Geh.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hermann Franke, Obm. Kurt Kühnauer, Obm.-Stellv. u. Kass. Klara Schlücker, Schriftf. — 38 Mitgl. der Genossenschaft, 26 der Kranzspende, 2 der Genossenschafts-Pensionsanstalt.

XI. Kleines Theater.

W 8, Unter den Linden 44.
(Fernspr.: Merkur 1624/25.)

(Das Theater faßt 380 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Eigentümer: Rotbart A.-G.
Direktion: Fritz Friedmann-Frederich (M.d.D.B.V.), führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt.

Direktions-Stellvertreter: Dr. Oskar Kanehl, Oberspiell.

Inspizienten und Souffleure: Georg Feicht, Inspiz., N 4, Novalisstr. 8. Frieda Hackmann-Heinrich, Souffl., N, Chausseestr. 119.

Büro und Kasse: Herbert Friedländer, Sekr., W 35, Blumeshof 15 (Tel. Kurf. 3876). Elisabeth Meyer, Hauptkass., i. Th. z. erfr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Adalbert, i. Th. z. erfr. Georg Feicht (s. Inspiz.). Helmuth Kassing, Charl., Kuno-Fischer-Str. 32 (Tel. Westend 138). Rudolf Klein-Rohden, Lichterf., Steglitzer Str. 31 (Tel. Breitenb. 0610). Carl Heinz Klubertanz, Charl., Dahlmannstr. 12 (Tel. Steinpl. 9502). Ernst Krampff, Charl., Wilmersdorfer Str. 142. Max Landa, Halensee, Hektorstraße 6 (Tel. Uhl. 5979). Ernst Pittschau, Charl., Kantstr. 137 (Tel. Steinpl. 11131). Ferry Sikla, W 15, Lietzenburger Str. 16 (Tel. Bism. 1262). Richard Starnburg, Lichterf.-W., Kommandantenstr. 18 (Tel. Lichterf. 3181). Manfred Voß, W 15, Fasanenstr. 38 (Tel. Oliva 2225). Paul-Erich Wolter, i. Th. z. erfr.

Damen: Frieda Brock, Charl., Wilmersdorfer Str. 100 (Tel. Bism. 5867). Colette Corder, W 50, Passauer Str. 17 (Tel. Bav. 1230). Lotte Fuhrmann, i. Th. z. erfr. Ilse Marga Heinz, i. Th. z. erfr. Annie Merk, i. Th. z. erfr. *F* Adele Sandrock, i. Th. z. erfr. Hermine Sterler, W 50, Nürnberger Str. 65 (Tel. Bav. 6801).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Georg Radecke, Thmstr. m. 6 Geh. Benno von Arent, Bühnenbildner. Friedrich, Th.-Mal. m. 2 Geh. Gustav Pietzner, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Otto Meyer, Obergard. Clara Gettler, Gard. Anna Radecke, Requis. Otto Milarch, Tischler. Kolberg, Tapez.

Friseure: Theodor Hohaus, Th.-Fris. m. 1 Geh.

Neuheiten: Der Dickkopf (Urauff.). Die Sommerkönigin (Urauff.). Trio. It pays to advertice.

XII. Komische Oper.

NW 7, Friedrichstr. 104.
(Fernspr.: A 4 Zentr. 8090—8093.)

(Das Theater wurde eröffnet am 23. Oktober 1905 und faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 250 Volt.

Eigentümer: Internation. Neuheitenvertrieb G. m. b. H.

Direktion: Intendant Marco Großkopf (M.d.D.B.V.) (Tel. Merkur 7323), führt die Gesamtspiell.

Doppelvorstellungen finden Sonntags statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Karl Martell, Spiell. Franz Dölle, Komp., I. Kpllm. Hubert Jahrow, II. Kpllm. Willy Bunke, Konzertm. Bruno Arno u. Trude Jung, Ballettm.

Inspizienten und Souffleure: Harry Grünbaum, I. Inspiz., Friedrichstraße 113. Zernon Pelensky, II. Inspiz., Rudow. Chaussee 4. Klara Sascher-Weiß, Souffl., W, Lützowstr. 106.

Büro, Inspektion und Kasse: Arthur Levison, Verw.-Dir., Nassauische Straße 7/8 ((Tel. Uhl. 4423). Georg Auerbach, Sekr., Schumannstr. 10 (Tel. Nord. 3419). *F* Elise Hippler-Preuß u. *F* Mila Strobel, Brunnenstraße 152, Kass. Else Walter, Buchh. Erna Posmik, Th.-Sekr. Max Baer, Hausinspekt. Hugo Detsch, Verw.-Beamt. Hermann Heidtke u. Emil Erith, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Arnold Witkowsky, Sanitätsrat, Charl., Wielandstraße 33 (Tel. Bism. 5846).

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Otto Joseph, Jägerstraße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Albers, W 9, Lennéstr. 7 (Tel. Lütz. 3461). Georg Berg, SO 16, Michaelkirchstr. 7. Hans Bergmann, W 15, Ludwigkirchpl. 8. Franz Ernst Bochum, NW 87, Wikingerufer 2. (Tel. Moab. 7196). Max Falk, Charl. 2, Grolmanstr. 48 (Tel. Steinpl. 3276). Erik Helgar, Charl., Reichskanzlerpl. 2. Karl Martell, NW 7, Schiffbauerdamm 2 (Tel. Norden 3821), Spiell. Heinz Oswald-Boloni, NW 6, Albrechtstr. 12 (Tel. Nord. 5145). Beb Schoengart, Charl. 4, Kantstr. 128 (Tel. Steinpl. 11547). Max Tobien, Charl. 4, Fritschestr. 57 (Tel. Wilh. 1009). Paul Westermeier, Charl. 2, Schillerstr. 113 (Tel. Steinpl. 8915).

Damen: Ruth Arden, Steglitz, Filandastr. 1 (Tel. Stegl. 7964). Lotte Dobischinsky, Charl., Wichmannstr. 18 (Tel. Barb. 3114). Leontine Göhler, N, Schönfließer Str. 15. Else Reval, W 15, Joachimsthaler Str. 19 (Tel. Bism. 5102). Gerda Schollwer, Schöneberg, Monumentenstr. 11 (Tel. Steph. 7343). Christl Storm, W, Augsburger Str. 17 (Tel. Bav. 4587). Grete Weiser, W, Düsseldorfer Str. 25 (Tel. Oliva 3109). Magda Welten. Vicky Werkmeister, Haberlandstr. 10 (Tel. Steph. 9160).

Ballett: 70 Damen.

Orchester: Jazz-Sinfonie-Orchester.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Max Droeseler, techn. Ltr. m. 20 Geh. Max Gundermann, Thmstr. Willi Depenau, Bühnenbildner m. 4 Geh. Franz Liebich, Bel.-Inspekt. m. 4 Geh. Willi Dalchow, Elektriker. Pauline Gallmann, Obergard. m. 15 Geh. Herm. Becker, Gard. m. 3 Geh. Rob. Wisch, Requis.

Friseure: Willi Klakow, Th.-Fris. m. 4 Geh.

Neuheiten: „Donnerwetter, tausend Frauen!"

XIII. Komödienhaus.

NW 6, Schiffbauerdamm 25.
(Fernspr. Nord. 6304/05.)

(Näheres s. u. Berlin III, Barnowsky-Bühnen.)

XIV. Lessing-Theater.

NW 40, Friedrich-Karl-Ufer 1.
(Fernspr.: B 5 Barbarossa 9711. Künstler-Theater.)

(Näheres s. u. Berlin VII, Deutsches Künstlertheater.)

XV. Lustspielhaus.

SW 48, Friedrichstraße 236.
(Fernspr.: Bergmann 2922/23.)

(Das Theater wurde 1904 erbaut, am 4. September 1904 eröffnet und faßt 633 Personen. Spielzeit: vom 1. September 1928 bis 31. August 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Eigentümer: Deutsche Schauspiel-Betriebs-A.-G.

Direktion: Dr. Martin Zickel (M.d.D.B.V.), Wilmersd., Zähringerstraße 17 (Tel. Oliva 3029), führt die Oberspiell.

Abstecher finden nicht statt.

Bühnenvorstände: Leo Peukert u. Edgar Kanisch, Spiell.

Inspizienten und Souffleure: Bruno Haase, Inspiz., Lankwitz, Charlottenstr. 42. Martha Pape, Souffl., N, Wörther Str. 2.

Büro, Inspektion und Kasse: Hans Zickel, Dir.-Stellv., Schöneberg, Kufsteiner Str. 14 (Tel. Steph. 8605). Hans Janssen, Bürochef, Lichterf., Marschnerstr. 10 (Tel. Lichterf. 1794). Margot Stange, Sekr., Charl., Schillerstr. 5 (Tel. Steinpl. 1356). Helene Brumme, Kass., Schöneberg, Eisenacher Str. 71 (Tel. Steph. 2086). Eduard Riedel, Kastel., Reinickendorf-Ost, Schönholzer Weg 14. Franz Groß, N, Choriner Str. 43.

Theaterarzt: Dr. Fritz Mendel.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Arthur Wolff.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Siegfried Berisch, Wilmersd., Konstanzer Str. 56 (Tel. Oliva 1558). Hanns Farenburg, Charl., Dahlmannstr. 2 (Tel. Steinpl. 5854). Harry Hardt, Halensee, Paulsborner Str. 90 (Tel. Uhl. 8993). Edgar Kanisch, NW 21, Lübecker Str. 11 (Tel. Moab. 5604). André Mattoni, Westend, Mecklenburgallee 4 (Tel. Westend 2059). Hans Merkwitz, Charl., Mommsenstr. 38 (Tel. Steinpl. 3472). Fritz Orwa, Friedenau, Odenwaldstr. 18 (Tel. Rheing. 8468). Leo Peukert, Tempelhof, Hohenzollernkorso 8 (Tel. Bärw. 0829). Johannes Riemann, W., Joachimsthaler Str. 24 (Tel. Oliva 1266). Gustav Rudolph, Lankwitz, Annastr. 17. Fritz Schönfeld, Charl., Horstweg 2 (Tel. Wilh. 6678). Guido Thielscher, Wilmersd., Jenaer Str. 10 (Tel. Pfalzb. 5261). Dr. Rudolf Weinmann, W 15, Xantener Str. 1 (Tel. Oliva 1038).

Damen: Gretelotte Bracksieck, W, Bamberger Str. 61 (Tel. Barb. 8704). *F* Olga Engl, W 30, Landshuter Str. 9 (Tel. Kurf. 4036). *F* Lucie Euler, W 30, Münchener Str. 3 (Tel. Barb. 4737). Ruth Franke, Schöneb., Meraner Str. 5 (Tel. Steph. 1512). *F* Aenne Görling, W, Kurfürstend. 136 (Tel. Uhl. 6566). Anneliese Impekoven, W 50, Passauer Str. 38 (Tel. Bav. 2328). *F* Margot Landa, W, Kurfürstendamm 11 (Tel. Bism. 6780) Renate Müller, W, Landshuter Str. 27 (Tel. Lütz. 7014). Erika v. Thellmann, W 15, Ludwigkirchstr. 9 a (Tel. Oliva 4384).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Artur Meyer-Marion, Techn. Leiter m. 2 Geh. Fritz Schmidt, Thmst. m. 6 Geh. Benno v. Arent, Bühnenbildner. Paul Günzel, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Justine Schulz, Hugo Czech und Anna Karras, Obergard. Kleemann, Requis. m. 1 Geh.

Friseure: Max Schlender u. Elisabeth Patyna, Th.-Fris.

Neuheiten: Trixie. Arm wie eine Kirchenmaus. Revolution bei Sterns.

XVI. Metropol-Theater.

W 8, Behrenstraße 55/57.
(Fernspr.: Zentrum 351—53.)
(Das Theater wurde 1928 vollkommen erneuert.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Direktion: Gebr. Alfred (M.d.D.B.V.) u. Fritz Rotter, führen die Oberspiell.

Bühnen- und Musikvorstände: Dir. Fritz Friedmann-Frederich und Rudolf Schönwiese, Spiell. Friedrich Werner Goebel u. Franz Richard Haas, Kpllm. Georges Blanvalet, Ballettm.

Inspizienten und Souffleure: Friedrich Jordan, Inspiz. Gisela Schmidt, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Hans Schapira, Sekr. u. Bibl. Hildegard Nickel, Kass. Martin Kerber, Kastel. Otto Fettner, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren (alle Adr. i. Th. z. erfr.): Wilhelm Diegelmann. Erich-Kaiser-Titz. Max Lion. Georg Rudolf Oertz. Eugen Rex. Heinz Rohleder. Willy Schmieder. Franz Schönemann. Richard Tauber. Kurt Vespermann. Hanns Wilhelm.

Damen (alle Adr. i. Th. z. erfr.): Hansi Arnstaedt. Werra Corten. Emma Debner. Josefine Dora. Käthe Dorsch. Heidi Eisler. Svenja Glot. Marga Heinz. Loni Heuser. Edda Kroy. Olga Limburg. Nuscha Richter.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Max Bobis, Thmstr. Benno v. Arent, künstl. Beirat. Marion Meyer, Bühnenbildn. Hans Görlich, Bel.-Insp. Erwin Pitzner, Elektriker. Ida Strauß, Obergard. Martha Haatz, Requis.

Friseure: Japs, Th.-Fris. m. 4 Geh.

Neuheiten: Friederike.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Eugen Rex, Obm. Erich Kaiser-Titz, Schriftf. Fritz Jordan, Kass.

XVII. Nelson-Theater.

W 15, Kurfürstendamm 206.
(Fernspr.: Bism. 2414 u. 7516.)
(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

XVIII. Neues Theater am Zoo.

Charlottenburg, Jebensstr. 2/3. (Fernspr.: Steinpl. 5371 u. 6554.)
(Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Besucherorganisationen: Großdeutsche Theatergemeinschaft E. V. Künstlerische Leitung u. dramaturgisches Büro der „Großdeutschen Theatergemeinschaft": Dr. Kurt Berendt.
Eigentümer: Kameradschaftliche Vereinigung von 1872.
Direktion: Richard Gorter (M.d.D.B.V.), Schöneberg, Eisenacher Straße 29, führt die Oberspiell.
Direktionssekretär: C. Franz Landry, Tempelhof, Konradinstr. 1 (Tel. Südr. 4085).
Bühnen- und Musikvorstände: Dr. Rudolf Eger, Oberspiell. u. Dir.-Stellv., i. Th. z. erfr. Paul Günther, Kurfürstendamm 75 (Tel. Barb. 7568), u. Dr. Kurt Raeck, NO 18, Kniprodestr. 18, Spiell. Gérard Jacobson, Kpllm., Schöneberg, Innsbrucker Str. 1. Ullrich W. Donath, künstl. Beirat.
Inspizienten und Souffleure: Hermann Groß, Inspiz., Lichtenberg, Scheffelstr. 6. Elfriede Meinecke, Souffl., Charl., Kaminer Str. 33.
Büro, Inspektion und Kasse: Else Gloeckner, Sekr. *F* Käthe Moorth-Gelinek, Kass., Schöneberg, Ebersstr. 74. Herm. Drescher, Kastell.
Theaterarzt: Dr. Fritz Mendel.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Elzer, Charl., Knesebeckstr. 11 (Tel. Steinpl. 2847). Ernst Ludwig Franken, W 62, Kurfürstenstr. 89 (Tel. Barb. 5083). Gerd Fricke, W, Schaperstr. 14 (Tel. Oliva 2150). Paul Günther (s. Spiell.). Werner Wolfgang Hausmann, W 15, Xantener Str. 8 (Tel. Oliva 3214). Peter Hoenselaers, Stegl., Feldstr. 12 (Tel. Stegl. 3602). Theo Lucas, i. Th. z. erfr. Erich Nuernberger, Lichterfelde, Camillenstr. 11 (Tel. Breitbch. 0413). E. Oswald Peters, Charl., Witzlebenstr. 12 (Tel. Westend 1887). Hans Adalbert von Schlettow, i. Th. z. erfr. Arthur Stiege, Steglitz, Feldstr. 23 (Tel. Stegl. 2897). Kurt von Wolowsky, Charl., Windscheidstr. 8 (Tel. Wilh. 3348).
Damen: Erna Cramer, W 8, Friedrichstr. 81 (Tel. Zentr. 2148). Erika Dernburg, Dahlem, Miquelstr. 34 (Tel. Pfalzb. 4510). Ilse Kersten, Charl. 9, Fredericiastr. 7 (Tel. Westend 5472). Maria Korten, Brückenallee 34 (Tel. Moabit 1896). *F* Martha Maria Neves, W 15, Darmstädter Straße 7 (Tel. Oliva 2030). Liesel Otto, Münchener Str. 38 (Tel. Kurf. 5814). *F* Hertha Ruß, Fasanenstr. 53 (Tel. Oliva 4316). *F* Rose Veldtkirch, Charl. 9, Mecklenburgallee 22 a (Tel. Westend 4277). Gertie Ost, Charl. 9, Reichsstr. 100 (Tel. Westend 5806).
Orchester: 10 Mitglieder.
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Emil Schulz, Thmstr. m. 5 Geh. Herbert Fromme, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Anna Wagner, Obergard. Schindler, Gard. Hermann Groß, Requis. Bruno Reisiger, Tischler.
Friseure: Max Große, Th.-Fris.
Neuheiten: Kolpack muß tanzen. Voronoff. Skarabäus.
Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Paul Günther, Obm. Gerd Fricke, Schriftf. E. Ludwig Franken, Kass.

XIX. Oper am Platz der Republik (Krolloper).

NW 40, Am Platz der Republik.
(Verbunden mit Berlin I, Staatstheater.)

XX. Ostdeutsches Landestheater.

(Näheres s. u. Berlin XLVII, Wanderbühnen des Verbandes deutscher Volksbühnenvereine.)

XXI. Renaissance-Theater. Charl., Hardenbergstraße 6.

(Fernspr.: Dir.: Steinpl. 2583/84. Kasse: Steinpl. 901.)

(Das Theater wurde am 18. November 1922 eröffnet, umgebaut und vergrößert 1926 und faßt 620 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Eigentümer: Terra-A.-G., Mittelstr. 2—5.
Direktion und künstl. Oberleitung: Gustav Hartung (M.d.D.B.V.), zugl. Leiter der Heidelberger Festspiele (Sommer).
Bühnenvorstände: Rudolf Joseph, Dir.-Vertr. in künstl. Angelegenh. u. Dramaturg, Charl., Grolmanstr. 3, Tel. i. Th. z. erfr. Theodor Haerten, Herderstr. 13, u. Leontine Sagan, Rüdesheimer Platz 6 (Tel. Rheingau 7899), Spiell.
Inspizienten und Souffleure: Anton Wahlen, Inspiz., Leibnizstr. 23. Else Kähler, Souffl., Moritzstr. 2.
Büro, Inspektion und Kasse: Trude Sello, Uhlandstr. 194 (Tel. Uhl. 6951), u. Heinz Wendriner, Kaiserplatz 11 (Tel. Pfalzb. 4957), Verwalt.-Dir. Willy Keller, Artist. u. Dir.-Sekr., i. Th. z. erfr. Nanny Schäfer, Kass., Kantstr. 18 (Tel. Steinpl. 6661). Gustav Bäcker, Kastell. Waldemar Fechner u. Hans Bull, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst Deutsch, W 10, Bendlerstr. 8 (Tel. Nollend. 7853). Gustav Dießl, Regensburger Str. 28 (Tel. Bavaria 8914). Karl Etlinger, W 50, Prager Str. 26 (Tel. Bav. 4719). Kurt Horwitz. Eugen Klöpfer, Charl. 2, Schillerstr. 116 (Tel. Steinpl. 8210). Heinz Lederer, Hasenheide 68. Fritz Odemar. Anton Pointner, W 30, Haberlandstr. 10 (Tel. Nollend. 3249). Gillis van Rappard, Südwestkorso 46 (Tel. Rheingau 8781). Norbert Schiller, Schöneb,. Wartburgstr. 27. Hans Adalbert v. Schlettow, O 17, Große Frankfurter Str. 4 (Tel. Königst. 1209). Hermann Speelmans, i. Th. z. erfr. Hermann Vallentin, W 10, Corneliusstr. 2 (Tel. Lütz. 4535).
Damen: Ruth Albu, Matthäikirchstr. 4. Inge Bartsch, Schöneberg, Königsweg 2. Hildegard Kähnert, W 15, Bregenzer Str. 13 (Tel. Oliva 5875). Franziska Kinz, Lichterf.-Ost, Bahnhofstr. 40 (Tel. Lichterf. 7667). Hilde Körber, Küstriner Str. 4. Elisabeth Lennartz, i. Th. z. erfr. Erika Meingast, Bonner Str. 55 (Tel. Rheing. 3134). Anni Mewes, Björnsonstraße 16 (Tel. Stegl. 7314). Leontine Sagan, Wilmersd., Rüdesheimer Platz 6 (Tel. Rheing. 7899). Camilla Spira, Kantstr. 8 (Tel. Uhl. 9445). Hedwig Wangel, W 35, Steglitzer Str. 35 (Tel. Lütz. 1557).
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Franz Klemmt, Thmstr. m. 2 Geh. Hutloff, Th.-Mal. m. 2 Geh. Otto Jahn, Bel.-Insp .m. 1 Geh. Anni Schönbeck, Obergard. Richard Janutzkow u. Josef Jäger, Gard. Waldemar Fechner, Requis.

XXII. Residenz-Theater. O 27, Blumenstraße 9.

(Fernspr.: Königst. 228, Alex. 3799.)

(Das Theater faßt 600 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Ida-Klaus-Stiftung.
Direktion: Robert Winterberg, Halensee, Kurfürstendamm 136, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Zentraltheaters, Berlin.
Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.
Bühnenvorstand: John Gottowt, Oberspiell.
Inspizienten und Souffleure: Heinz Witter, Inspiz., S, Urbanstr. 179 (Tel. Bärw. 4646). Else von Reichardt, Souffl., Weinbergsweg 21.

Büro, Inspektion und Kasse: Leopold Hainisch, Verw.-Dir., Wilmersd., Karlsruher Str. 23. Tommy Branyi, Dir.-Stellv., W, Schöneberger Str. 28 (Tel. Kurfürst 6020). Otto Foerstner, Sekr., Charl., Eosanderstr. 16. Hilde Raphael, Stenotyp., NW, Lessingstr. 17 (Tel. Moab. 8091). Erna Marwitz, Kass., Schöneb., Gustav-Müller-Pl. 4. Paul Wende, Kastel., Eisenbahnstr. 27.

Theaterarzt: Dr. Mendel.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Walter Bechmann, W, Uhlandstr. 49 (Tel. Oliva 1006). Tommy Branyi (s. Dir.-Stellv.). Conrad Callehn, SW, Belle-Alliance-Straße 29. Karl Dietrich, Friedenau, Wilhelm-Hauff-Str. 19 (Tel. Rheing. 1012). Walter Fried, W, Fasanenstr. 51 (Tel. Oliva 1670). Kurt Gühne, W, Augsburger Str. 30 (Tel. Bav. 7402). Hans Halden, W 15, Emser Straße 39 a (Tel. Oliva 1502). Hermann Hardy, W, Augsburger Str. 74 (Tel. Nollend. 6536). Joachim v. Ostau, W, Pfalzburger Str. 12 (Tel. Oliva 2083). Erich Stollhoff, W 15, Pfalzburger Str. 74 (Tel. Oliva 5241). Hans-Erich Weckendorf, Charl., Stuttgarter Pl. 20 (Tel. Bav. 0435). Heinz Witter (s. Inspiz.). Willy Zizold, W 30, Luitpoldstr. 38 (Tel. Lütz. 7891).

Damen: Marianne Ceconie, W, Jenaer Str. 20 (Tel. Brabant 84). Ruth Ledermann, W 15, Bleibtreustr. 33 (Tel. Bism. 9051). *F* Sidonie Lorm, W, Hardenbergstr. 15, Hotel Astoria (Tel. Steinpl. 4412). *F* Maria Norden, W, Schwäbische Str. 11 (Tel. Steph. 8557). Sybille Rares, W, Düsseldorfer Str. 41. Margarete Sachse, W, Joachimsthaler Str. 5 (Tel. Bism. 1821). *F* Lotte Stein, W 50, Prager Str. 35 (Tel. Bav. 1678).

Technische Bühnenvorstände u. technisches Personal: Schroeder, Maschmstr. Max Michaelis, Bühnenbildn. Lehmann, Bel.-Insp. *F* Siedler, Obergard. Radak, Gard.

Friseure: *F* Lotte Krause u. Herr Wertheimer, Th.-Fris.

Gäste: Ferdinand v. Alten, Rudolf Blümner, John Gottowt, Ludwig Jubelsky, Fritz Kampers, Leo Peukert, Hugo Werner-Kahle, Erika Dernburg, Gerte Karden, Annemarie Steinsieck.

XXIII. Rose-Theater.

O 17, Große Frankfurter Straße 132. (Fernspr.: Alex. 3422.)

(Das Theater wurde 1877 erbaut, am 25. Dezember 1877 eröffnet und faßt 1107 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Bernhard Roses Erben.

Direktion: Emma Rose (M.d.D.B.V.), Gr. Frankfurter Str. 132, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. im Rose-Theater.

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Paul Rose, Oberspiell., O 17, Gr. Frankfurter Str. 132 (Tel. Alex. 3422). Hans Rose, Spiell., O 17, Fruchtstr. 57. Max Schmidt, I. Kpllm. Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 77 (Tel. Neuk. 1724). Max Wendlandt, Konzertm., Weißensee, Parkstr. 31. Georges Blanvalet u. Emma Bailleuil, Ballettm.

Inspizienten und Souffleure: Karl Siebert, Inspiz., O 17, Gr. Frankfurter Str. 3. Käte Weiß, Souffl. O 17, Gr. Frankfurter Str. 132.

Büro, Inspektion und Kasse: Georg Rixius, Bürochef, Neukölln, Reuterplatz 2. Heinz Michaelis, Dramat., Charl., Spreestr. 41 (Tel. Wilh. 8075). Willi Bangert, Sekr., O 34, Straßmannstr. 12. Karl Siebert, Bibl., (s. Inspiz.). Margarete Wollank, Kass., O 34, Richthofenstr. 8. Martha Beduhn, Sekr., O 34, Pintschstr. 10. Richard Hutter, Inspekt., Friedenstr. 42. Franz Kampe, Kastell., Blumenstr. 54. Robert Fischer, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Keller.

Rechtskonsulent: Dr. Walter Fraenkel, W, Leipziger Str. 19.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Edy Billecke, Schillingstr. 34. Herbert Fink, Königsberger Str. 16. Ferdinand Felsko, Prinzenallee 81 (Tel. Hansa 6828). Karl Güllich. Bruno Klockmann, Steglitz, Bismarckstr. 75 (Tel. Stegl. 2968). Fritz Neumann, W, Bleibtreustr. 33 (Tel. Bism. 5907). Selmar Randin, Wilmersd., Bernhardtstr. 7a (Tel. Uhl. 5339). Fritz Rohrbeck, Schöneberg, Gustav-Müller-Str. 24. Hans Rose (s. Spiell.). Paul Rose (s. Spiell.). Willy Rose, O 17, Gr. Frankfurter Str. 132. Karl Siebert (s. Inspiz.). Karl Wagner, W, Motzstr. 33 (Tel. Nollend. 3407). Rolf Weih, W, Eislebener Str. 8 (Tel. Bav. 3057). Erich Wilde, Charl., Rückertstr. 9 (Tel. Wilh. 9925).

Damen: Auguste Hartmann, O, Gr. Frankfurter Str. 132. Hilde Hofer-Pittschau, W 15, Emser Str. 39 (Tel. Oliva 3984). Erna Kerstens, W 35, Flottwellstr. 3 (Tel. Lütz. 5361). Käte Kroker. Käte de Neuf, O 17, Gr. Frankfurter Str. 17. Hilde Lebrecht. Traute Rose, O 17, Gr. Frankfurter Str. 132. Charlotte Saalfeld, S 59, Planufer 93a (Tel. Bärw. 1121). Lieselott Sprenger, W, Kleiststr. 16.

Kinderrollen: Erika Haase, Ruth Weimann.

Ballett: Steffi Bubla. Käte Günther. Irmgard Kirst. Margot Kirsch. Gisela Ledetsch. Katharina Prätsch. Elfriede Wandelt. Elly Wessel.

Chorpersonal: 6 Herren, 6 Damen.

Orchester: 14 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Paul Rook, Techn. Leiter m. 10 Geh. Bruno Sauerland, Bühnenbildn. Oskar Kuhnart, Schnürmstr. Rudolf Wißmann, Bel.-Inspekt. Walter Hentschel, Elektrik. Emma Bailleuil, Obergard. Elsa Ledetsch, Gard. Marta Friedrich, Requis. Gustav Oeser, Tischler. Adolf Schultze, Tapez. Karl Behrendt, Gärtner.

Friseure: Friedrich Hartmann, Th.-Fris. m. 1 Geh.

Neuheiten: Feinsliebchen. Pech-Schulze.

Lokale: Rose-Café, Gr. Frankfurter Str. 132. Café Wobbe.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Käte de Neuf, Obm. Hilde Hofer-Pittschau, Obm.-Stellv. — 5 Mitglieder der Genossenschaft.

XXIV. Schauspielhaus. W 8, Am Gendarmenmarkt.

(Verbunden mit Berlin I, Staatstheater.)

XXV. Schillertheater. Charlottenburg 2, Grolmanstr. 70/72.

(Verbunden mit Berlin I, Staatstheater.)

XXVI. Spandauer Volksbühne. Bln.-Spandau, Feldstraße 52.

(Fernspr.: Spandau C 7 2758.)

(Das Theater faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis 6. Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisation: Volksbühne mit ca. 500 Mitgl.

Eigentümer: A. Kochs Erben.

Die Stadt zahlt eine Subvention; Betrag unbestimmt.

Direktion: Otto de Nolte (M.d.D.B.V.), Marktstr. 4a, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Freilichtbühne in Spandau.

Doppelvorstellungen u. Abstecher finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Artur Jander, Kpllm., Spand., Ruhlebener Str. 3. Dr. Hans Merten, künstl. Beirat, NW 5, Stephanstr. 53.

Inspizient: Willy Günther, Inspiz. d. Sch., Spand., Ruhlebener Str. 15.

Büro, Inspektion und Kasse: Otto Tadrzynski, Bürochef, Spand., Götelstraße 3. Rurik Dames, Dramat., SW 29, Fidicinstr. 16. Willy Günther, Sekr. Otto Krabbe, Bibl., Spand., Breite Str. 60. Else Otto, Kass., Spand., Beyerstr. 32. Ernst Decke u. Paul Weidner, Kontr. Georg Schnabel, Thd.

Theaterarzt: Dr. Jacob Kallner, Spand., Breite Str. 40.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Baumert, Spand., Potsdamer Str. 46.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Einfeldt, Charl., Königsweg 60 (Tel. Wilh. 1405). Alfred Fuchs, Charl., Eosanderstr. 10. Hugo Graner, N 4, Kesselstr. 9 (Tel. Nord. 9368). Willy Günther (s. Inspiz.). Paul Hempel, Brunnenstraße 38. Otto de Nolte (s. Dir.). Peter Paul, Charl., Niebuhrstr. 74 (Tel. Bism. 4577). Theodor Umbreidt, Stegl. Albrechtstr. 12.

Damen: Gertrud Brendler, Stegl., Ahornstr. 25. Dorette Brinken, Spand., Askanierring 176. Erna Heinrich, Charl., Neue Winterfeldtstr. 40 (Tel. Lütz. 7806). Margarete Weiser-Damm, Wilmersd., Güntzelstr. 59. Sofie Werner, Spand., Marktstr. 4 a.

Kinderrollen: Heino de Nolte und Ernst-Joachim Poritz.

Technische Bühnenvorstände u. technisches Personal: Paul Schnabel, Thmstr. m. 3 Geh. Heinrich Neumann, Th.-Mal. m. 1 Geh. Victor Polmke, Bel.-Insp. m. 1 Geh. *F* Luise Dannemann, Obergard. Ernst Wilke, Requis. Carl Tischmann, Gärtner.

Friseure: Natzek, Th.-Fris. m. 1 Geh.

Gäste: Georg John, Artur Auberlé, Otz Tollen, Adolf Rehbach, Hans Fiedler, Fritz Halbers, Hans Martens, Karl Streng, Julius Hartmann, Hans Homfeldt, Paul Wiese, Erika Boelter, Margarete Voigt, Karsta Löck, Anny Grottke, Hilde Weber, Erna Gloe, Alice Schiller, Elly Arndt, Anny Merk, Ruth Stöckel, Hilde Spieß, Ellen Plessow, Emma Opel, Anna Müller.

XXVII. Schloßpark-Theater.

Steglitz, Schloßstraße 48. (Fernspr.: Steglitz 4001.)

(Das Theater wurde eröffnet am 12. Mai 1921 und faßt 500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Eigentümer: Schloßpark-Steglitz-Gesellschaft m. b. H.

Direktion: Siegfried V. Lutz (M.d.D.B.V.), Steglitz, Hindenburgdamm 65 B (Tel. Stegl. 2858), u. Max Hauptmann (M.d.D.B.V.), Stegl., Berlinickestr. 11 (Tel. Stegl. 5546).

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Paul Hagen-Stiller, Oberspiell. u. Ballettm., i. Th. z. erfr. Helmar Kähler, I. Kpllm., S 42, Moritzstr. 2 (Tel. Moritzpl. 13464). Wolfgang Erber, II. Kpllm., Charl., Leibnizstr. 40. Otto Wenzig, Konzertm., Charl., Waitzstr 2.

Inspizienten u. Souffleure: Paul Jahn, Inspiz. Blanka Peters, Souffl., N., Invalidenstr. 146.

Büro, Inspektion und Kasse: Ilse Schumacher, Sekr., Stegl., Düppelstraße 18. Joh. Klosinski, Inspekt., i. Th. z. erfr. Max Schulz, Thdien., i. Th. z. erfr.

Theaterarzt: Dr. Ludwig Menger.

Rechtskonsulent: Dr. Zuckermann, NW 7.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette: Herren: Hannes W. Braun, Friedenau, Albestr. 20 (Tel. Rheing. 9342). Heinz Dietrich, Halensee, Hektorstr. 11 (Tel. Pfalzb. 3220). Walter Graebenitz, Hermsdorf, Steinmetzstr. 5 (Tel. Tegel 3329). Paul Hagen-Stiller (s. Oberspiell.). Fritz König, Stegl., Alsenstr. 8 (Tel. Stegl. 3081). Herbert Nikolaus, Zehlend.-West, Beerenstraße 48. Arno Paulsen, SW 11, Dessauer Str. 36. Albert Probeck, Schöneb., Belziger Str. 65. Arthur Weiß, Charl., Bismarckstr. 84.

Damen: *F* Jeanette Bethge, Stegl., Lindenstr. 28 (Tel. Stegl. 708). Erna Eggstein, Stegl., Schloßstr. 31. Lotte Hauptmann, Stegl., Berlinickestraße 11. *F* Trude Heinrich-König, Stegl., Alsenstr. 8. Elly Langen, SW 61, Johanniterstr. 10. *F* Erna Lehmann-Lutz, Stegl., Hindenburgdamm 65 B (Tel. Stegl. 2858). Gerda Lenée, i. Th. z. erfr. Margarethe Linda, Schöneb., Apostel-Paulus-Str. 29. *F* Lucie Malata-Friedrichs, NO., Gr. Frankfurter Str. 87. *F* Else Probeck, Schöneb., Belziger Str. 65.

Chormitglieder: 6 Herren u. 6 Damen.
Orchester: 12 Mitglieder.
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Bruno Katschinsky, Thmstr. m. 4 Geh. Ernst Berthold, Th.-Mal. *F* Berta Walenta, Gard. Rudolf Herziger, Requis. Ernst Kohlhoff, Tischler.
Friseure: Max Zimmermann, Th.-Fris.

XXVIII. Thalia-Theater.

S 14, Dresdener Straße 72/73. (Fernspr.: F 7 Jannowitz 4440 u. 2778.)

(Das Theater wurde am 1. September eröffnet und faßt 1100 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. Juni 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Eigentümer: Elise Brasch u. Wertheim-Bank.
Direktion: Hans Felix (M.d.D.B.V.), Charl., Gervinusstr. 15, führt die Oberspiell.
Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.
Bühnenvorstände: Josef Gielen, Dresden, Gerhart-Hauptmann-Str. 21 (Tel. 41766), Paul Henckels, Charl., Kaiserdamm 29 (Tel. Westend 6120), Hans Waßmann, Charl., Sybelstr. 54 (Tel. Steinpl. 15348 u. Bleibtr. 1348), Spiell.
Inspizienten und Souffleure: Ernst Friedlaender, Inspiz., S 42, Wasserstorstr. 24. Gusti Targo, Souffl., SW, Marheinickepl. 15.
Büro, Inspektion und Kasse: Paul Everke, Bürochef, W 62, Kleiststraße 26 (Tel. Barb. 4859). Ludwika Hauffa, Sekr., W 15, Uhlandstr. 146. Lisa Helweg, Kass., SW 48, Friedrichstr. 227 (Tel. Bergm. 3446). Max Ernst, Inspekt., Franzstr. 6. Arnold Levy, Telef., O 17, Lange Str. 62.
Theaterarzt: Generaloberarzt Dr. Max Gralow, Charl. 2, Leibnizstr. 20 (Tel. Steinpl. 2382).
Rechtskonsulent: Otto Joseph, Rechtsanwalt u. Notar, W 8, Jägerstr. 18.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Werner Bernhardy, Wilmersd., Bonner Str. 5 (Tel. Rheing. 8743). Carlheinz Carell, Grünau, Köpenicker Str. 124 (Tel. Grünau 132). Carl Falkenberg, Charl., Schlüterstr. 49 (Tel. Bism. 4936). Robert Forsch, Lankwitz, Schulstr. 8 (Tel. Lankw. 2501). Paul Henckels (s. Spiell.). Sigismund Keister, N 28, Stralsunder Str. 48. Viktor Kowarzek, Charl., Kaiserdamm 89 (Westend 52). Arthur Leitner, Charl., Savignyplatz 13 (Tel. Steinpl. 1655). Rudolf Lettinger, Schöneb., Nymphenburger Str. 10 (Tel. Steph. 2194). Fred Lieske, Charl., Galvanistr. 6 (Tel. Steinpl. 4182). Fritz Lion, Wilmersd., Laubenheimer Pl. 3. Richard Ludwig, Stegl., Liliencronstr. 1 (Stegl. 7218). Dr. Philipp Manning, Halensee, Auguste-Viktoria-Str. 4 (Tel. Pfalzb. 7753). Werner Pittschau (†), W 15, Emser Str. 39 b (Tel. Oliva 3984). Julius Schmidt, Wilmersd., Motzstr. 52 (Tel. Pfalzb. 4442). G. H. Schnell, Friedenau, Offenbacher Str. 2 (Tel. Rheing. 3375). Arthur Schwersenski, NW, Gerhardtstr. 17 (Tel. Hansa 4738). Hans Waßmann (s. Spiell.).

Damen: *F* Else Bäck-Neft, W 30, Gleditschstr. 43 (Tel. Lütz. 7005). *F* Jeanette Bethge, Stegl., Lindenstr. 28 (Tel. Stegl. 708). *F* Marie Burke, Charl., Kaiser-Friedrich-Str. 106 (Tel. Wilh. 2476). *F* Thea Grodtczinski-Henckels, Charl., Kaiserdamm 29 (Tel. Westend 6120). Maya Hart, Zehlendorf-West, Derfflingerstr. 27 (Tel. Zehlend. 2363). Erika Helmke, Halensee, Nestorstr. 7 (Tel. Uhl. 9099). Margot Klein, Lankwitz, Kaiser-Wilhelm-Str. 147 (Tel. Südr. 2769). *F* Emilie Kurz, Charl., Suarezstr. 44 (Tel. Westend 2453). *F* Anna v. Palen, Charl., Leibnizstr. 19 (Tel. Steinpl. 12399).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Hermann Kellner, Thmstr. m. 3 Geh. Heinrich Richter u. Edward Suhr, Künstl. Beirat u. Bühnenbildner. Wilhelm Klaue, Th.-Mal. Heinrich Seeger, Bel.-Insp. Franz Posch, Gard. Hanni Oppel, Requis. Kurt Schmidt, Tischler.

Friseure: Otto Ewald u. Anna Kaiser, Th.-Fris.
Neuheiten: Das Kamel geht durch das Nadelöhr. Dyckerpotts Erben. Schneider Wibbels Auferstehung. Oelrausch (The easy mark).
Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Dr. Philipp Manning, Obm. Fred Lieske, Schriftf. Arthur Schwersenski, Kass.

XXIX. Theater am Bülowplatz.

C 25, Bülowplatz 2—3. (Fernspr.: Nord. 106 06 u. 111 72.)

(Näheres s. u. Berlin XLI, Volksbühne.)

XXX. Theater am Kurfürstendamm.

W 15, Kurfürstendamm 208. (Fernspr.: Bism. 6915/16.)

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

XXXI. Theater am Nollendorfplatz.

W 30, Nollendorfstr. 11/12. (Fernspr.: Kurf. 2091—2094.)

(Das Theater faßt 1117 Personen.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Eigentümer: Meinhardt & Bernauer.
Direktion: Ewald Huth (M.d.D.B.V.), Charl., Leibnizstr. 76.
Nachmittagsvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.
Bühnen- und Musikvorstände: Julius Brandt, Oberspiell. (Tel. Nollend. 5316). Franz Schönbaumsfeld, I. Kpllm., Württembergische Str. 25/26 (Tel. Oliva 4734). Henze, II. Kpllm., Hohenstaufenstr. 54 (Tel. Lütz. 5815).
Inspizient: Otto Sack, N 24, Artilleriestr. 7.
Büro, Inspektion und Kasse: Ilse Büttel, Bürochef, NW 87, Flensburger Str. 12 (Tel. Hansa 5547). Gertrud Georg, Kass., SO 36, Treptower Str. 67 (Tel. Moritzpl. 7136). Emil Lehmann, Inspekt., NW 40, Thomasiusstr. 10 (Tel. Hansa 2807).
Theaterarzt: Dr. Mendel, N 24, Monbijoupl. 10 (Tel. Nord. 1634).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Julius Brandt (s. Oberspiell.). Charlie Brock, Auguste-Viktoria-Str. 6 (Tel. Uhl. 4734). Harry Gondi, W 15, Joachimsthaler Str. 9 (Tel. Bism. 5879/80 Deutscher Bühnenklub). Fritz Lang. Hanns Waschatko, Friedenau, Feurigstr. 12 (Tel. Rheing. 1494).
Damen: Lya Beyer, Halensee, Paulsborner Str. 87 (Tel. Pfalzb. 1543). Elli Börner, Wielandstr. 36 (Tel. Bism. 7833). Emilie Giesran, Courbierestr. 6 (Tel. Lütz. 8898). Josephine Klein, Innsbrucker Str. 31 (Tel. Steph. 7786). Else Müller, Sybelstr. 32 (Tel. Steinpl. 13498).
Kinderrollen: Ruth-Iris Witting.
Chorpersonal: 10 Herren, 10 Damen.
Orchester: 24 Mitglieder.
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Josef Wacker, techn. Leiter m. 8 Geh. Karl Günther, Schnürmstr. Paul Schade, Bel.-Inspekt. Karl Piepereit, Obergard. m. 4 Geh. Karl Hartwig, Requis. m. 1 Geh. Paul Knappe, Tischler. Franz Meye, Tapez.
Friseure: Christian Körnig, Th.-Fris. m. 1 Geh.

XXXII. Theater am Schiffbauerdamm.

NW 6, Schiffbauerdamm 4a. (Fernspr.: Nord. 1141; Kasse: Nord. 281.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Neue Operetten-Theater G. m. b. H.
Direktion: Ernst Josef Aufricht, Wilmersd., Landauer Str. 4 (Tel. Rheing. 2477). Stellv. Dir.: Heinrich Fischer, Hotel Hermes (Tel. Nord. 5695).

Doppelvorstellungen finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Dir. Ernst Josef Aufricht (s. Dir.), Oberspiell. Erich Engel. Jürgen Fehling. Berthold Viertel. Josef Gielen. Heinrich Fischer (s. Dir.). Dr. Julius Halewicz, Halensee, Viktoria-Augusta-Str. 4 (Tel. Uhl. 8528). Theo Mackeben, I. Kpllm., NW 87, Brückenallee 4 (Tel. Moab. 8590).

Inspizienten und Souffleure: Carl Steinhöfel, Inspiz., Lettestr. 6. Luise Colani, Souffl., Schöneb., Gustav-Müller-Str. 19.

Büro, Inspektion und Kasse: Selma Schwarz, Bürochef, NW 87, Klopstockstr. 22 (Tel. Moab. 1190). Robert Vambery, Dramat., NW 6, Albrechtstraße 7 (Tel. Nord. 9077). Else Berger, Kass., Schöneb., Kyffhäuserstr. 24. Ernst Glückselig, Inspekt., Müllerstr. 64. Johann Homer, Kastel., Gubener Str. 32. Arno Wilke, Thdien., Charlottenstr. 5.

Theaterarzt: Dr. Fließ.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Otto Joseph.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Josef Bunzl, Südwestkorso 66 (Tel. Rheing. 3451). Ernst Busch, Sebastianstr. 39 (Tel. Jannow. 3926). Manfred Fürst, Sächsische Straße 22 (Tel. Oliva 3177). Kurt Gerron, Albrecht-Achilles-Str. 8 (Tel. Pfalzb. 2048). Heinrich Gottlieb, Straßburger Str. 40. Karl Hannemann, Gitschiner Str. 5. Erich Harden, Schumannstr. 11 (Tel. Nord. 5281). Hans Heinsoth, Charl. 2, Uhlandstr. 22/23 (Tel. Bism. 5859). Hans Hermann-Schaufuß, Thorwaldsenstr. 9 (Tel. Rheing. 2141). Werner Maschmeier, Pestalozzistr. 103. Harald Paulsen, Roscherstr. 4 (Tel. Steinpl. 15616). Fritz Ritter, Schleswiger Ufer 7 (Tel. Moab. 9874). Ernst Rotmund, Friedenau, Kaiser-Friedrich-Str. 106 (Tel. Wilh. 2476). Leonard Steckel, Fredericiastr. 7 (Tel. Westend 1345). Albert Venohr, Reinickendorf, Humboldstr. 97/99 (Tel. Reinickd. 3636).

Damen: Charlotte Ander, Charl., Zähringer Str. 1a (Tel. Oliva 6236). Roma Bahn, Charl., Kaiserdamm 28 (Tel. Westend 567). Else Bäck-Neft, W 30, Gleditschstr. 43 (Tel. Lütz. 7005). Erika Helmke, Wilmersd., Nestorstr. 7 (Tel. Uhl. 9099). Grete Jekels, Motzstr. 62 (Tel. Lütz. 4056). Kate Kühl, Güntzelstr. 64 (Tel. Pfalzb. 6520). Gerda Kuffner, Hohenzollerndamm 34 (Tel. Pfalzb. 4588). Lotte Lenja, Bayernallee 14 (Tel. Westend 6941). Pauline Nardi, W, Uhlandstr. 78 (Tel. Uhl. 851). Erna Schöller, Meinickestr. 24. Rosa Valetti, Eycke-von-Repkow-Platz 2 (Tel. Hansa 1577).

Orchester: Die Lewis-Ruth-Band-Kapelle.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Hans Sachs, Masch.-Dir. Carl Kluck. Thmst. Caspar Neher u. Edward Suhr, künstl. Beirat u. Bühnenbildner. Heinrich Eyl, Obergard.

Friseure: Waldemar Jabs, Th.-Fris.

Neuheiten: Die Dreigroschenoper. Orpheus. Die Unüberwindlichen. Zwischen Indien und Amerika. Pariser Leben.

XXXIII. Theater des Westens. Charlottenburg, Kantstr. 12.

(Fernspr.: Steinpl. 7180.)

(Das Theater wurde eröffnet am 1. Oktober 1896 und faßt 1700 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 120 Volt.

Eigentümer: Bernhard Sehring.

General-Pächterin: Deutsche Schauspiel-Betriebs-A.-G.

Direktion: Hans Lüpschütz (M.d.D.B.V.) (Tel. Bism. 141), führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Carl Fischer, Spiell. Walter Henze u. Rudolf Perak, Kpllm.

Inspizient: Georg Horst.

Büro, Inspektion und Kasse: Leopold G. Neelsgar, Betr.-Oberinspekt. Gertrud Lüpschütz, Rend. Dr. Wolfgang Herbert, Dramat. u. künstl. Mitltr. Kasimir Geza Werner, Pressechef u. Spiell., W, Bayreuther Str. 44 (Tel. Barb. 0501). Berthold Lewin, Bürochef. Frl. Brückmann, Sekr. Steiner u. Margarete Schmidt, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Operette: Herren: Richard Goltz. Guido Goroll. Paul Heidemann. Fritz Langendorf. Willy Schaeffers. Willi Schur. Walter Slezak.

Damen: Helly Baldov. Elsa Berna. Lilly Flohr. Elly Hoffmann. Grete Liebreich. Cordy Milowitsch. Erna Nitter.

Chorpersonal: 27 Herren, 53 Damen.

Orchester: 49 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Hans Krieger, Thmstr. m. 17 Geh. Willi Pilz, Bel.-Mstr. m. 11 Geh. Ida Strauß, Obergard. m. 9 Geh. August Hakk, Requis. m. 1 Geh.

Friseure: Willi Hohaus, Th.-Fris. m. 3 Geh.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Leopold G. Neelsgar, Obm. Gertrud Lüpschütz, Schriftf. Berthold Lewin, Kass.

XXXIV. Theater im Admiralspalast, Haller-Revue G. m. b. H.

NW, Friedrichstraße 101/02.

(Fernspr.: Zentrum 6581 u. Merkur 9872—78; Kasse: 920 u. 940.)

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Eigentümer: Admiralspalast A.-G.

Direktion: Hermann Haller (M.d.D.B.V.), Grunewald, Königsallee 37, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt.

Die Haller-Revue gastiert alljährlich 4 Monate in Wien, Köln u. Hamburg mit der Original-Revue u. Ausstattung.

Bühnen- und Musikvorstände: Hermann Feiner, Dir.-Stellv. u. Oberspielleiter, W 30, Landshuter Str. 18 (Tel. Steph. 9662). Hans Schüren, Spiell. u. Chef. d. Transportbüros, i. Th. z. erfr. Hans Schindler, musikal. Leitg., W 15, Kurfürstendamm 31 (Tel. Bism. 8873). Willi Lachner, Kpllm., W 35, Potsdamer Str. 49 (Tel. Lütz. 4887). Johannes de Leuv, Korrep., NW 6, Karlstr. 32 (Tel. Nord. 9434). Paul Godwin, Konzertm., Schöneb., Hohenstaufenstr. 28 (Tel. Barb. 4291). Max Scheck, New York.

Inspizienten und Souffleure: Arthur Hacker, Oberinspiz., Schöneb., Wexstr. 62. Julius Abraham, Inspiz., N, Alt-Moabit 104 a. Georg Mohr, Inspiz., Schöneb., Gustav-Müller-Str. 10. Paula Portz-Gatzke, Souffl., Charl., Cicerostr. 56 (Tel. Brabant 1805).

Büro, Inspektion und Kasse: Else Flotow, Rend., Schöneb., Hauptstr. 62 (Tel. Steph. 5105). Esther Goldenbaum, Dir.-Sekr., Charl., Lietzenburger Str. 16 (Tel. Bism. 5354). Lucie Flotow, W 35, Steglitzer Str. 40, u. Margarete Ebert, Charl., Goethestr. 14, Buchhalt. Hans Peter Guttmann, Presse- u. Reklamechef, Charl., Kaiser-Friedrich-Str. 15 (Tel. Wilh. 3419). Willy Walter, Sekr., SO 16, Michaelkirchstr. 31. Karl Eisenberg, Chef des Pers.-Büros, O 34, Straßmannstr. 22. Bruno Grunenberg, Bibl. u. Bürogeh., Pankow, Mühlenstr. 35. Robert Hildebrandt, Thdien., O 112, Dolziger Str. 33. Margarete Schellin, Wilmersd., Kaiserplatz 7, u. Margarete Wolff, NO 55, Chodowieckistr. 9, Kass. Fritz Aschmann, Hausinsp., O 34, Boxhagener Str. 116. Louis Skodik, Kastel., W 30, Landshuter Str. 22. Willi Hanke, Kassenport., SO, Dresdener Str. 107/8.

Theaterarzt: Dr. Julius Löwenheim, Wilmersd., Kaiserallee (Tel. Bav. 4105).

Rechtskonsulenten: Rechtsanwälte Dr. Arthur Wolff u. Dr. Buka (Bühnenverein), Geh. Heinitz, W 8, Charlottenstr. 55, Justizrat Rosenberg, O, Frankfurter Str.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Brausewetter, Charl., Soorstr. 77 (Tel. Westend 637). Richard Drescher, NO 55, Prenzlauer Allee 138. Erwin Hartung, W 15, Günzelstr. 45 (Tel. Pfalzb. 4354). Kurt Lilien, W 15, Günzelstr. 30 (Tel. Uhl. 4256). Hubert v. Meyerinck, Charl., Giesebrechtstr. 18 (Tel. Bism. 4796). Fritz Wiesenthal, W 15, Nürnberger Str. 46 (Tel. Bav. 0541).

Damen: Dela Lipinskaja, W 30, Bayreuther Str. 12 (Tel. Bav. 4784). Ida Perry, Charl., Knesebeckstr. 27 (Tel. Bism. 2829). Margarete Schlegel, Wilmersd., Ballenstädter Str. 16 a (Tel. Uhl. 5453). Lea Seidl, W 15, Kaiserin-Augusta-Str. 72 (Tel. Kurf. 5135). Edith Schollwer, W 15, Bamberger Str. 61 (Tel. Barb. 2940). Rosa Valetti, NW 87, Eycke-von-Repkow-Platz 2 (Tel. Hansa 1577). Eva West, Charl., Kaiserdamm 67 (Tel. Westend 3655).

Ballett: Christiane Dargyl. Albert Douoreff. Pierre Gorona. Dolores-Sisters. Gloria Maravillas. Terry u. Pat Kendall. Mery Mewes. Original Lawrence Tillers. Empire-Girls.

Chorpersonal: 30 Herren, 100 Damen.

Orchester: Das Jazz-Sinphonie-Orchester der „Haller-Revue".

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: I. Fennecker, Chef d. Ausstattung. Otto Rösler, Maschmstr. Karl Eckert, 1. Thmstr. m. 44 Geh. Hermann Hinze, 2. Thmstr. Alfred Hübener, Th.-Mal. m. 6 Geh. Albert Blümel, Schnürm. m. 11 Geh. Leo Skodik, Bel.-Inspekt. m. 24 Geh. Wilhelm Schütt, Elektriker m. 16 Geh. Luise Bednar, Obergard. m. 42 Geh. Gustav Steuer, Gard. m. 18 Geh. Julie Hering, Requis. m. 6 Geh. Joseph Urbanski, Tischler m. 8 Geh. Paul Zeh, Tapez. m. 6 Geh. Robert Hildebrandt, zoolog. Abt. m. 1 Geh.

Friseure: Wilhelm Roloff, Th.-Fris. m. 8 Geh. Elisabeth Friedrich u. Hannchen Kurth m. 12 Geh.

Neuheiten: „Schön und Schick".

XXXV. Theater in der Klosterstraße.

C 2, Klosterstraße 43 (Fernspr.: Kupfergraben 4801.)

(Das Theater wurde 1924 eröffnet und faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Besucherorganisation: Schaubühne mit ca. 12 000 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Konsistorium der Französ. Gemeinde.

Direktion: Franz Sondinger (M.d.D.B.V.), führt die Oberspiell. Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Ernst Raden, Friedenau, Schmargendorfer Str. 26 (Tel. Rheing. 1165). Philipp Lothar Mayring, Wilmersd., Laubenheimer Str. 4 (Tel. Rheing. 668), u. Dr. Walther Lesch, W 62, Kurfürstenstr. 53 (Tel. Lütz. 5100), Spiell. Paul Paulschmidt, Hilfsspiell., N 31, Schönholzer Str. 2. Erich Einegg, Kpllm., W 15, Fasanenstr. 61 (Tel. Oliva 2956). Moa Mandur, Ballettm. u. 1. Solotänz., Kurfürstenstr. 53 (Tel. Lütz. 5100).

Inspizienten und Souffleure: Erich Haack, Inspiz., Wilmersd., Weimarische Str. 18. Valeska Grunwald, Souffl., N 24, Kl. Hamburger Str. 19 (Tel. Nord. 2561).

Büro, Inspektion u. Kasse: Marie Borchardt, Verw.-Dir., C 2, Klosterstraße 43. Else Strom, Bürochef, NO 55, Chodowieckistr. 18 (Tel. Alex. 6515). Dr. Walter Lesch, Dramat. (s. Spiell.). Lotte Eunet, Sekr., SW, Zimmerstr. 97. Paul Paulschmidt, Bibl. (s. Hilfsspiell.). Alice Grunow, I. Kass., SW, Zimmerstr. 97. Ruth Fischer, II. Kass., N 54, Weinbergsweg 2. Kurt Stanella, Inspekt., C 2, Klosterstr. 43. Gré, Kastel.

Theaterarzt: Dr. Fritz Mendel, N 24, Monbijouplatz 10.

Rechtskonsulent: Dr. Fritz Kalischer, W 62, Kurfürstenstr. 53.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Albert Hoerrmann, Wilmersd., Laubenheimer Str. 3 (Tel. Rheing. 2213). Walter Jacobi, O, Warschauer Str. 45. Friedr.-Wilhelm Kaiser, N 58, Sonnenburger Str. 16. Edgar Kanisch, NW 21, Lübecker Straße 11 (Tel. Moab. 5604). Philipp Lothar Mayring (s. Spiell.). Paul Paulschmidt (s. Hilfsspiell.). Walter Strom, NO 55, Chodowieckistr. 18 (Tel. Alex. 6515). Franz Sondinger (s. Dir.). Walter v. Varndal, W 15, Kaiserallee 205 (Tel. Bav. 8939).

Damen: *F* Martha Bauer-Santen, W 15, Kurfürstendamm 102 (Tel. Pfalzb. 4223). Elisabeth Bechtel, Schöneb., Würzburger Str. 1 (Tel. Bav. 1110). Irma Bodo, Grunewald, Caspar-Theys-Str. 18. Marie Borchardt (s. Verw.-Dir.). Eva-Maria Brock. Erika Burgin, Wilmersd., Laubenheimer Str. 3 (Tel. Rheing. 429). Helene v. Fortenbach, Wilmersdorf, Laubenheimer Str. 3 (Tel. Rheing. 2213). Rose Grawz, NO 55, Grellstraße 35 (Tel. Kgst. 5449). Moa Mandu (s. Ballettm.). Schifra Owsejewa, W 15, Kurfürstendamm 196 (Tel. Bism. 110). Ruth Puls, Schöneb., Gotenstraße 77 (Tel. Steph. 8335). Gerda Redlich, Charl., Knesebeckstr. 76 (Tel. Bism. 4644). Marie Wendt, i. Th. z. erfr. Elfriede Wollmann, Charl., Sybelstr. 53. Martha Ziegler, W 15, Kurfürstendamm 133 (Tel. Pfalzb. 8901).

Kinderrollen: Kurt Grunow, Liselotte Grunow, Harriet Grunwald.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Franz Pasenow, Thmstr. Peter Paul Erkens u. Marie Borchard, künstl. Beirat u. Bühnenbildn. Otto Schmidt u. Erich Martin, Bel.-Inspekt. Charlotte John, Obergard. Franz Matz, Tischler. Otto Heise, Tapez.

Gast: Ferdinand Bonn.

Neuheiten: Niemand. Republikchen. Bachulkes Seele.

XXXVI. Theater in der Königgrätzer Straße.

SW, Königgrätzer Str. 57/58. (Fernspr.: F 5 Bergm. 5522 u. 2110/11.)

(Näheres s. u. Berlin III, Barnowsky-Bühnen.)

XXXVII. Theater in der Stadt (Robertbühnen).

S 14, Kommandantenstraße 57. (Fernspr.: Wilh. 5442/43.)

(Näheres s. u. Berlin XL, Die Tribüne.)

XXXVIII. Theater in der Lützowstraße.

W 35, Lützowstraße 111/112. (Fernspr.: B 1 Kurf. 9209/10.)

(Das Theater faßt 900 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleich- u. Drehstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Direktion: Kurt Labatt (M.d.D.B.V.), W 35, Luitpoldstr. 36 (Tel. B 5 Barb. 3584), führt die Oberspiell.

Matinéen u. Nachmittagsvorstellungen finden statt.

Inspizienten und Souffleure: Karl Georg Zaengel, Inspiz., Wittenbergplatz 3 (Tel. Bav. 4157). Eva Donders, Souffl., Spandau.

Büro, Inspektion und Kasse: Erich Butzke, Bürochef, NO, Grellstr. 61 (Tel. Humb. 5033). Walter Schönfeld, Sekr., W 57, Alvenslebenstr. 23. Milda Steinbrück, Kass., Charl., Uhlandstr. 20/21 (Tel. Bism. 7145). Ewald Luschei, Kastell., NW 87, Gotzkowskystr. 14 (Tel. Hansa 6403). Werner Gadischke, Thd., Schöneb., Akazienstr. 21.

Darstellende Mitglieder.

Die Mitglieder werden von Stück zu Stück neu verpflichtet. Der Spielplan wechselt sechswöchentlich.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Fritz Mynarek. Thmstr. Herbert Döblin, Bühnenbildner. Max Hirsch, Bel.-Inspekt. Gertrud Lippitz, Gard. Karl Hartwig, Requis.

Friseure: Jabs, Th.-Fris.

Gäste: Ferdinand Bonn, Bruno Kastner, Leo Peukert, Erich Kaiser-Titz, Theodor Loos, Werner Schott, André Mattoni, Manfred Lommel, Senta Söneland, Hedwig Wangel, Maria West.

Neuheiten: Bennet contra Aschenbrödel. Beverley weiß alles. Der verschobene Udo. Spiel um Zwei.

XXXIX. Trianon-Theater.

NW 7, Georgenstraße 9. (Fernspr.: Zentr. 2391.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 440 Volt.

Eigentümer: Deutsche Schauspiel-Betriebs-A.-G.

Direktion: Hans Arnim (M.d.D.B.V.), i. Th. z. erfr., u. Hans Edmund, Dir.-Stellv., Charlottenburg, Goethepark 22 (Tel. Wilh. 3656), führen die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnenvorstände: Johannes Curth, Spiell., Charl., Grolmanstr. 67 (Tel. Steinpl. 5642).

Inspizienten und Souffleure: Fritz Becker, Inspiz., i. Th. z. erfr. Olga Hartmann, Souffl., Moabit, Paulstr. 6.

Büro, Inspektion und Kasse: Heinz Minor, Dramat., Schöneb., Merseburger Str. 10. Maria Heber, Kass., W 50, Geisbergstr. 15 (Tel. Bav. 8755).

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Fritz Mendel, Monbijoupl. 10. Dr. Ullmann, Uhlandstraße.

Rechtskonsulenten: Justizrat Alfred Salomon, Potsdamer Str. Rechtsanwalt Heßdörfer, Unter den Linden 44.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Edwin Burmester, Charl., Uhlandstr. 78 (Tel. Uhl. 7612). Johannes Curth (s. Spiell.). Robert Garrison (Tel. Nollend. 8901). Joop van Hülsen, i. Th. z. erfr. Walter Jereb, Charl., Knesebeckstr. 4 (Tel. Steinpl. 208). Kurt Keller-Nebri, Schöneb., Innsbrucker Str. 37 (Tel. Steph. 3818). Martin Kettner, i. Th. z. erfr. Richard Ludwig (Tel. Nollend. 5937). Otto Ernst Lundt, Wilhelmstr. 181 (Tel. Uhl. 7102). Edgar Melhardt (Tel. Steinpl. 5642). Curt v. Moellendorff, i Th. z. erfr. Harry Pleß, Yorckstr. 81 (Tel. Bergm. 4813). Eugen Rex, i. Th. z. erfr. Ernst Rotmund, i. Th. z. erfr. Heinz Salfner, W 50, Passauer Str. 4 (Tel. Bav. 5556). Franz Schafheitlin, Steglitz, Belfortstr. 319 (Tel. Stegl. 1810). Max Schmack, Potsdam, Schloßstr. 5 (Tel. Potsd. 5832). Hermann Schnoor, i. Th. z. erfr. Carl Willy Vogt, Lichterf., Sternstr. 2 (Tel. Lichterf. 256). Kurt Wohlgemuth, Charl., Kantstr. 106 (Tel. Steinpl. 8428). Hans Zech-Ballot (Tel. Rheing. 8489).

Damen: Margarethe Albrecht, Halensee, Nestorstr. 5 (Tel. Brab. 243). Perfetta v. Barbos (Tel. Wilh. 344). Irma Berlos, i. Th. z. erfr. Marianne Dessau, i. Th. z. erfr. Gretel Edmund, Charl., Goethepark 22 (Tel. Wilh. 3656). Margarete Edmund-Bömly, i. Th. z. erfr. Jona Gardis, Charl., Lietzenburger Str. 7 (Tel. Bism. 3291). Maria Hofen (Tel. Pfalzb. 7541). Carla Hunn, W 8, Taubenstr. 50 (Tel. Zentr. 1057). Gertrud v. Kalkstein, N, Oranienburger Str. 8. Edith Lanius, NW 21, Krefelder Str. 4 (Tel. Hansa 3771). Flokina v. Platen, i. Th. z erfr. Mia Prinz, Wilmersdorf, Bonner Str. 5. Toni Renn, i. Th. z. erfr. Sibyl Smolowa (Tel. Steinpl. 11499). Christl Storm (Tel. Bav. 4587). Alice Torning, W 30, Münchener Str. 8 (Tel. Kurf. 3023).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Emil Runow. Thmstr. m. 7 Geh. Wilhelm Zimmer, Schnürmstr. m. 1 Geh. Max Giehsau, Bel.-

Inspekt. m. 1 Geh. Emma Spieker, Obergard. m. 3 Geh. Fritz Meyer, Ober-Gard. m. 4 Geh.

Friseure: Ernst Junge-Köppe, Th.-Fris.

Gäste: Erika Gläßner. Rosa Valetti.

Neuheiten: Sprungbrett der Liebe. Sybille? ... ausgeschlossen! Großschnauze. Skandal um Olly.

XL. Die Tribüne u. Theater in der Stadt (Robertbühnen).

Charlottenburg, Berliner Straße 38. (Fernspr.: Wilh. 5442/43.)

(Das Theater „Die Tribüne" wurde am 3. September 1926 eröffnet und faßt 295 Personen. Das „Theater in der Stadt" faßt 800 Personen.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Eigentümer: Viktoria Studienhaus.

Direktion: Dr. Eugen Robert, Kurfürstendamm 26 a, führt die Oberspiell.

Inspizienten und Souffleure: Hans Hermes, Inspiz., N, Müllerstr. 172 a. Elise Eckert, Souffl., SO, Reichenberger Str. 184.

Büro, Inspektion und Kasse: Lucy Schröder, Büroch., Wilmersd., Bonner Str. 5 (Tel. Rheing. 8300). Margarete Otte, Wilmersd., Südwestkorso 47, u. Ida Pietsch, SO, Reichenberger Str. 27, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Anton Edthofer, Kleiststr. 24 (Tel. Barb. 6578). E. A. Licho. Nikolaus v. Lovric. Paul Marx, Schöneb., Rosenheimer Str. 8 a (Tel. Nollend. 1754). Ludwig Roth. Arthur Schröder, Wilmersd., Bonner Straße 5 (Tel. Rheing. 8300). Gustav Trautschold, Friedenau, Bachestr. 7. Hans Zech-Ballot (Tel. Rheing. 8489).

Damen: *F* Maria Bard (Tel. Barb. 5800). *F* Felsing, Lankwitz, Hauptstr. 18 (Tel. Lichterf. 0723). *F* Käthe Haack, Mommsenstr. 53/54 (Tel. Bism. 5582). Annemaria Möricke, Wilmersd., Aschaffenburger Str. 19 (Tel. Lütz. 4366). *F* Flokina v. Platen. *F* Rosa Valetti, Eycke-v.-Repkow-Platz 2 (Tel. Hansa 1577).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Hugo Hillmann, Thmstr. m. 1 Geh. Alexander Fehre, künstl. Beirat m. 1 Geh. Hans Klein, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Hedwig Ziegelsdorf u. Wilh. Purmann, Ober-Gard. m. 2 Geh. Antonie Reinecke, Requis.

Friseure: Anton Jabs, Th.-Fris. m. 2 Geh. Anna Pfeiffer, Th.-Fris. m. 1 Geh.

XLI. Volksbühne. (M.d.D.B.V.) Theater am Bülowplatz,

C 25, Bülowplatz 2/3. (Fernspr.: Norden 106 06 u. 111 72.)

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2 × 220 Volt.

An Besucherorganisationen bestehen hier: Volksbühne mit zirka 120 000 Mitgliedern.

Eigentümer: Volksbühne E. V.

Direktion: Heinrich Neft (M.d.D.B.V.), W 30, Gleditschstr. 43.

Spielleitung: Heinz Hilpert, Karlshorst, Drachenfelsstr. 1 (Tel. Oberschönew. 31). Fritz Holl, Grunewald, Alte Allee 10 (Tel. Pfalzb. 2247). Karlheinz Martin, Charl., Kaiserdamm 28 (Tel. Westend 567). Leo Reuß, Grunewald, Trabener Str. 45 (Tel. Pfalzb. 4011). Günther Stark, Charl., Steifensandstr. 5 (Tel. Westend 2744).

Kapellmeister und Hauskomponist: Wolfgang Zeller, Zehlendorf, Waldhüterpfad 67 (Tel. Zehlend. 1955).

Hilfsspielleitung: Hans Karbe, Halensee, Halberstädter Str. 7 (Tel. Pfalzb. 8633).

Leiter des Sprech- und Bewegungschors: Karl Vogt, Tempelhof, Hohenzollernkorso 61 (Tel. Bärw. 3616).

Bildkünstlerischer Beirat: Edward Suhr, Wilmersdorf, Hindenburgstraße 97 (Tel. Uhl. 5911).

Dramat. Büro: Dr. Günther Stark (s. Vorst.). Alfred Trostler, Charl., Mommsenstr. 6 (Tel. Bismarck 6045).

Direktions-Sekretariat: Toni Mackeben, NW, Brückenallee 4 (Tel. Moabit 8590).

Souffleuse: Marg. Steinhöfel, N 58, Lettestr. 6.

Inspizienten: Ernst Dedemeyer, SW, Charlottenstr. 96. Erich Wander, O 34, Kochhannstr. 31 (Tel. Königst. 6685). Rolf Weingarten, N 65, Straße 40 c, III a.

Büro, Inspektion und Kasse: Hans Heidler, Rend., N 54, Lothringer Straße 4 b. Charlotte Joseph, Stenot., N 31, Voltastr. 13. Paul Haedrich, Hausinsp. Albert Meinert, Portier. Emil Bley, Walter Gehrkens, Kastell.

Technische Vorstände: Hans Sachs, techn. Direktor. Wilhelm Klaue, Atelier-Vorst., Lichterfelde-West, Ringstr. 51 (Tel. Lichterf. 4325). Paul Hinze, techn. Vorst i. Th. a. Schiffbauerdamm. Hugo Diesner, Oberbel., C 54, Neue Schönhauser Str. 7.

Theaterarzt: Dr. Georg Zehden, W, Pariser Str. 1 (Tel. Oliva 2582).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Boris Alekin, W 30, Bamberger Str. 32 (Tel. Kurf. 7849). José Almas, Wilmersdorf, Bonner Str. 4 (Tel. Rheing. 9186). Heinz Anklam, Niederschöneweide. Hans Baumann, W, Württembergische Str. 25 (Tel. Oliva 4734). Heilo Boelen, W 30, Münchener Str. 49/50 (Tel. Nollend. 8039). Heinrich George, Kohlhasenbrück. Ernst Ginsberg, W, Augsburger Str. 43 (Tel. Bav. 3087). Friedrich Gnas, Friedenau, Niedstr. 31 (Tel. Rheing. 9146). Rolf Gunold, Charl., Niebuhrstr. 72 (Tel. Bism. 9054). Ferdinand Hart, W, Bleibtreustr. 40 (Tel. Bism. 5884). Wolfgang Helmke, Halensee, Nestorstr. 7 (Tel. Uhl. 9099). Peter Ihle, W, Savignyplatz 9/10 (Tel. Steinpl. 64). Ernst Karchow, Wilmersdorf, Laubenheimer Str. 3 (Tel. Rheingau 429). Paul Kaufmann, W, Marburger Straße 5 (Tel. Bav. 8727). Fritz Klaudius, Neukölln, Laubestr. 9. Viktor de Kowa, W, Kaiserdamm 89 (Tel. Westend 52). Arthur Mainzer, Charl., Dahlmannstr. 33 (Tel. Steinpl. 14301). Adolf Manz, Steglitz, Mommsenstraße 64. Sigmund Nunberg, NW, Melanchthonstr. 9 (Tel. Moabit 4372). Leo Reuß, W, Trabener Str. 45 (Tel. Pfalzb. 4011). Viktor Schwannecke NW, Brückenallee 4 (Tel. Moab. 5101). Armin Schweizer, Charl., Wilmersdorfer Str. 96/97 (Tel. Bism. 4158). Dr. Günther Stark (s. Vorst.). Fritz Staudte, Adlershof, Moltkestraße (Tel. Adlersh. 611). Wolfgang Staudte, Halensee, Ringbahnstr. 8 (Tel. Pfalzb. 6746). Karlheinz Stroux, N 58, Treskowstr. 45. Erich Thormann, Adr. i. Th. z. erfr.

Damen: Grete Bäck, Friedenau, Südwestkorso 48 (Tel. Rheing. 6427). Ilse Baerwald, Halensee, Joachim-Friedrich-Str. 54 (Tel. Uhl. 4092). Jeanette Bethge (Tel. Steglitz 708). Gerda Fischer, W, Eisenacher Str. 22 (Tel. Nollend. 1284). Maya Hart, Zehlend.-West, Derfflinger Str. 27 (Tel. Zehlend. 2363). Helene Körner, W, Lutherstr. 10 (Tel. Nollend. 173). Gerti Ober, C, Schivelbeiner Str. 30 (Tel. Humboldt 4547). Fränze Roloff, Südende, Borstellstr. 15 (Tel. Stegl. 6829). Anna Katharina Salten, W, Augsburger Str. 40 (Tel. Bism. 6188). Steffi Spira, Wilmersd., Koblenzer Straße 2 (Tel. Uhl. 9445). Agnes Straub, Grunewald, Trabener Str. 45 (Tel. Pfalzb. 4011).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Hans Sachs, Hugo Diesner (s. techn. Vorst.). Fritz Marg, Thmstr. Franz Kuhn, Schnürmstr. Carl Braun u. Gustav Renkewitz, Seitenmstr. Willy Juraschek u. *F* Ida Haedrich, Fris. Max Feiler, Tapez. m. 2 Geh. Wilh. Dreyer, Mat.-Verw. Fritz Lindner,

Requis. Franz Förster u. Ignatz Mischok, Schneider. Lydia Gregor, Magazin-Verw. Paul Kuhirte, Oberkontr. 5 Hilfsbel. 3 Abendgard. 3 Ankleiderinnen. 33 Garderobefrauen. Zirka 35 Bühnenarbeiter. 5 Tischler. 2 Heizer. 1 Klempn. 16 Logenschließer. 14 Kehrfrauen. 2 Nachtwächter.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Fritz Staudte, Obm. Hans Heidler, Kass. Paul Kaufmann, Schriftf.

XLII. Walhalla-Theater.

N 54, Weinbergsweg 19/20.
(Fernspr.: Nord. 4625 u. 9644.)

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

XLIII. Wallner-Theater.

O 27, Wallner-Theater-Straße 35
(Fernspr.: 1145 u. 1404.)

(Das Theater wurde 1864 erbaut und faßt 1250 Personen.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Eigentümer: Wallnersche Erben.
Direktion: Max Samst (M.d.D.B.V.), Monbijoupl. 10 (Tel. Nord. 12422). Doppelvorstellungen finden Sonntags statt. Abstecher finden nicht statt.
Bühnenvorstände: Max Walden, Oberspiell., Frohnau, Veltheimpromenade 12 (Tel. Tegel 3171). Lissy Lindner, Ballettmstr., Jahnstr. 18.
Souffleuse: Fifi Lauermann, Souffl., O, Fruchtstr. 45.
Büro, Inspektion und Kasse: Max Kordtz, Büroch., O 27, Blumenstr. 19 (Tel. Königst. 1404). Emil Samst, Sekr., Monbijoupl. 10 (Tel. Nord. 12422). Eliese Kolshorn, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Gaston Briese, Zietenstr. 13 (Tel. Kurf. 3018). George Burghardt, Jägerstr. 4 (Tel. Zentr. 3552). Willi Coper, Nürnberger Str. 45 (Tel. Bav. 2621). Hans Dekner, Schöneberg, Grunewaldstr. 76 (Tel. Steph. 3637). Erich Rank, Monbijoupl. 10 (Tel. Nord. 12422). Emil Urban, Monbijoupl. 10. Max Walden (s. Spiell.). Helmuth Wittig, Neukölln.

Damen: Edith Falke. Marg. Fischbach, Achenbachstr. 21 (Tel. Bav. 6296). Emma Klein, Monbijoupl. 10 (Tel. Nord. 12422). Fränze Köhler. Lieschen Samst, Steglitz, Markelstr. 45 (Tel. Stegl. 5142). Käthe Schmidt-Samst, Monbijoupl. 10 (Tel. Nord. 12422). Ellen Vogel. W 57, Zietenstraße 13 (Tel. Kurf. 3018).

Technische Bühnenvorstände u. technisches Personal: Ernst Karpe, Thmstr. m. 5 Geh. Hans Siemer, Elektriker.

XLIV. Zentraltheater.

Alte Jacobstraße 30—32.
(Fernspr.: Dönhoff 2047/48.)

(Das Theater wurde umgebaut und am 23. Dezember 1926 eröffnet und faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Deutsche Schauspiel-Betriebs-Aktiengesellschaft.
Direktion: Robert Winterberg, Halensee, Kurfürstendamm 136, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. d. Residenz-Theaters Berlin.
Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.
Bühnen- und Musikvorstände: Leopold Hainisch, Oberspiell., Wilmersdorf, Karlsruher Str. 23. Paul Pruegel, Spiell., SW 48, Puttkammerstr. 22 (Tel. Bergm. 4777). Helmar Kähler, I. Kpllm., S 42, Moritzstr. 2 (Tel. Moritzpl. 13464). Karl Vollmer, II. Kpllm., Lichterf.-West, Nelkenstraße 7. Friedrich Friebe, Konzertm., SW, Oranienstr. 124. Kurt von Paquet-Leon, Belle-Alliance-Str. 6a (Tel. Dönh. 1293), u. Georges Blanvalet, W, Bayreuther Str. 2, Ballettm.

Inspizienten und Souffleure: Paul Landers, Inspiz., Schöneberg, Cranachstr. 10. Helene Kathe, Souffl., SW 68, Kochstr. 19.

Büro, Inspektion und Kasse: Leopold Hainisch, Verw.-Dir. (s. Spiell.). Tommy Bránvi, Dir.-Stellv., SW 11, Schöneberger Str. 28 (Tel. Kurf. 6020). Otto Foerstner, Sekr., Charl., Eeosanderstr. 16. Hilde Raphael, Stenotyp., NW, Lessingstr. 17 (Tel. Moabit 8091). Emmy Lockner, Kass., W 62, Courbièrestr. 17 (Tel. Nollend. 5354). Bernhard Schmidt, Inspekt., SW 68, Alte Jakobstr. 30 (Tel. Dönh. 6763). Richard Kahlert, Kastell., SO 36, Wiener Str. 58 b.

Theaterarzt: Dr. Mendel.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hermann Boettcher, Charl., Kaiserdamm 51 (Tel. Westend 684). Tommy Bránvi (s. Verw.-Dir.). Ewald von Demandowsky, Potsdam, Kaiser-Wilhelm-Str. 24. Kurt Grandeit, N, Kl. Hamburger Str. 24/25 (Tel. Nord. 258). Kurt Gühne, W, Augsburger Str. 30 (Tel. Bav. 7402). Leopold Hainisch (s. Spiell.). Hans Halden, W 15, Emser Str. 39a (Tel. Oliva 1502). Hermann Hardy, W, Augsburger Str. 74 (Tel. Nollend. 6536). Axel Kreuzinger, W, Berchtesgadener Str. 5 b (Tel. Kurf. 565). Wolfgang Neusch, Neukölln, Herzbergstr. 15 (Tel. Neuk. 1415). Joachim von Ostau, W 15, Pfalzburger Str. 12 (Tel. Oliva 2083). Harry Pleß, SW, Yorckstr. 81 (Tel. Bergm. 4283). Robert Philippi, N, Friedrichstr. 105 b (Tel. Nord. 8435). Paul Pruegel (s. Spiell.). Fritz Ritterfeldt, Neukölln, Kaiser-Friedrich-Str. 93 (Tel. Neuk. 1380). Hanns Waschatko, Friedenau, Feurigstr. 12 (Tel. Rheing. 1494). Hans-Erich Weckendorf, Charl., Stuttgarter Platz 20 (Tel. Bav. 0435). Heinz Witter, S, Urbanstr. 179 (Tel. Bärw. 4646). Hermann Wolder, i. Th. z. erfr. Willy Zizold, W 30, Luitpoldstr. 38 (Tel. Lützow 7491).

Damen: *F* Elli Arndt, Friedenau, Rembrandtstr. 19 (Tel. Rheing. 2457). *F* Bozena Bradsky, Charl., Niebuhrstr. 61 (Tel. Bism. 8648). Emmi Burg, W, Bregenzer Str. 4 (Tel. Oliva 919). Lotte Carola, O 17, Gr. Frankfurter Str. 131. Dolly Ditters, Wilhelmberg 56. Leonie Duval, SO 16, Brandenburger Ufer 1 (Tel. Jannow. 3515). Elis (Tel. Oliva 5266). *F* Friedl Falke, Friedenau, Canovastr. 7 (Tel. Rheing. 6052). Susi Lembach, W, Prager Str. 14 (Tel. Uhl. 5445). *F* Erna Mahère, W, Küstriner Straße 12 (Tel. Steinpl. 7732). *F* Mayburg. Ilse Muth, W 30, Bamberger Straße 28 (Tel. Kurf. 5694). Friedl Pilz, Motzstr. 31 (Tel. Barb. 5150). Margarete Sachse, W, Joachimsthaler Str. 5 (Tel. Bism. 1821). Gretl Schwarz, NW 6, Albrechtstr. 22 (Tel. Bav. 4587). Christl Storm (Tel. Bav. 4587).

Chormitglieder: 8 Herren, 8 Damen.

Orchester: 29 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Bernhard Schmidt, Maschmstr. Hans Buttler, Thmstr. m. 6 Geh. Max Michaelis, Bühnenbildn. Siegfried Baumgarte, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Georg Fischer, Elektrik. Marie Schneider, Obergard. m. 2 Geh. Otto Prengel, Tischler.

Friseure: *F* Lotte Krause u. Wertheimer, Th.-Fris.

Gäste: Paul Heidemann, Gustav Matzner, Felix Meinhardt, Walter Slezak, Beathe Finkh, Inge Gleichen, Alice Hechy, Elly Hoffmann, Cordy Milowitsch, Strantz-Führing.

XLV. Wanderbühne der Gesellschaft für Volksbildung.

NW 40, Paulstraße 20. (Fernspr.: Hansa 7310/11.)

(Das Theater wurde 1907 eröffnet. Spielzeit: September 1928 bis 24. März 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Eigentümer: Gesellschaft für Volksbildung, Berlin.

Der Staat zahlt eine Subvention.

Direktion: Egon Kleyersburg (M.d.D.B.V.), Tegel, Hauptstr. 22a (Tel. Tegel 208), führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt.

Bühnenvorstände: Richard Heinze, Dir.-Stellv., N 113, Bornholmer Str. 90. Fritz Halbers (a. G. f. d. Sp.)., W 50, Passauer Str. 17 (Tel. B 4 Bav. 1230), Rudolf Koch-Riehl (a. G.)., Cöpenick, Kaiser-Wilhelm-Str. 23 (Tel. Cöp. 330), u. Ernst Raden (a. G.), Friedenau, Schmargendorfer Str. 26 (Tel. Rheing. 1165), Spiell.

Büro: Elise Kortt, Stenot., SW 29, Nostizstr. 34 (Tel. Bergm. 6054).

Theaterarzt: Dr, Rutberg, N, Elsässer Straße (Tel. Nord. 8816).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Werner Wilhelm Gallwitz (a. G.), W 30, Nollendorfstr. 21a (Tel. Lütz. 491). Erich Haack, Wilmersd., Weimarische Str. 18. Fritz Halbers (a. G., s. Spiell.). Erich Haußmann, Wilmersd., Konstanzer Str. 57 (Tel. Oliva 1172). Richard Heinze (s. Dir.-Stellv.). Egon Kleyersburg (s. Dir.). Rudolf Koch-Riehl (a. G., s. Spiell.).

Damen: Lies Eschbaum, Köln-Lindenthal, Niedecker Str 21. *F* Marga Heinze, N 113, Bornholmer Str. 90. *F* Wally Rossow, Friedenau, Wiesbadener Str. 84 (Tel. Rheing. 1407). *F* Toni Rupprecht (a. G.), Charl., Schillerstr. 52 (Tel. Wilh. 2659).

Das darstellende Personal wird von Fall zu Fall ergänzt.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Karl Gaul, Thmstr. Peter Paul Erkens, Bühnenbildner. Ludwig Ecsy, Tischler.

XLVI. Wanderbühnen des Bühnenvolksbundes E. V. (M.d.D.B.V.)

Sitz: SW 68, Kochstraße 59. (Fernspr.: Dönhoff 7670/71.)

A. Märkische Bühne des Bühnenvolksbundes (E. V.).

SW 68, Kochstraße 59. (Fernspr.: Dönhoff 7670.)

(Theatergemeinden des Bühnenvolksbundes und Bildungsvereine in Brandenburg, Pommern, Grenzmark, Sachsen, Thüringen.)

(Das Theater wurde 1927 gegründet. Spielzeit: 15. September 1928 bis 31. Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Betriebsspannung: 110—500 Volt.

Besucherorganisationen: Bühnenvolksbund und Volksbildungsvereine.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Bühnenvolksbund E. V.

Die Preußische Landesbühne zahlt eine Subvention.

Direktion: Franz Graetzer, Neu-Lichtenberg, Rupprechtstr. 17, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden vereinzelt statt.

Abstecherorte und deren Einwohnerzahl: 5000 bis 30 000 durchschnittl.

Inspizienten und Souffleure: Martin Hofer, Inspiz., S 14, Alexandrinenstr. 57. *F* Paula Hofer, Souffl., S 14, Alexandrinenstr. 57.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Arthur Wolff, NW 7, Dorotheenstr. 11.

Darstellende Mitglieder.

Die Märkische Bühne arbeitet mit erwerbslosen Berliner Schauspielern, die von Stück zu Stück verpflichtet und für Vorstellungen und Proben gesondert honoriert werden.

Neuheiten: Der Londoner verlorene Sohn. Die Reise in die Mädchenzeit. Miß Sara Sampson. Frauenlist.

B. Breslau, Schlesische Bühne.

Kaiserin-Augusta-Platz 5. (Fernspr.: 59418.)

(Das Theater wurde 1925 vom Bühnenvolksbund als gemeinnützige G. m. b. H. gegründet.)
Spielzeit: 20. September 1928 bis 30. April 1929.)

Spielorte: Bernstadt, Bolkenhain, Frankenstein, Freystadt, Glatz, Goldberg, Greifenberg, Groß-Strehlitz, Groß-Wartenberg, Grottkau, Guhrau, Haynau, Herrnstadt, Hoyerswerda, Konstadt, Krappitz, Kreuzburg, Landeshut, Liebau, Lüben, Militsch, Münsterberg, Muskau, Namslau, Niesky, Neumittelwalde, Neurode, Neusalz a. d. O., Oberlangenbielau, Patschkau, Pitschen, Rosenberg, Rothenburg (O.-L.), Steinau a. d. O.), Trachenberg, Winzig, Wohlau.

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: II Breslau.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisation: Bühnenvolksbund m. etwa 25 Theatergemeinden.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Unternehmer: Schlesische Bühne G. m. b. H.

Vorsitzender des Verwaltungsrates: Generaldirektor Th. Hüpgen, Berlin.

Intendant und Geschäftsführer: Dr. Karl Weber, Scheffelstr. 7, führt die ges. Oberspiell.; zugl. Int. des Sommerth. der Schlesierspiele am Zobten. Dr. Erich Raschke, Geschäftsführer (Tel. 24573).

Die Bühne wird subventioniert von der Preußischen Landesbühne, der Provinz Niederschlesien, dem Bühnenvolksbund und den Stadt- und Kreisgemeinden.

Bühnenvorstände: Wilhelm Voelcker, Spiell., i. Th. z. erfr. Hans Werner, künstl. Beirat.

Inspizienten und Souffleure: Karl Müller, Inspiz., Alexanderstr. 10. *F* Elli Schröder, Souffl., Klosterstr. 22/24.

Büro, Inspektion und Kasse: Magda Quil, Büroch., Goethe Str. 104. Dr. Karl Weber, Dramat. (s. Int.). Maria Kubczak, Sekr., Neudorffstr. 8. Franz Tripke, Thd., Kaiserin-Augusta-Pl. 5.

Theaterarzt: Dr. Teichmann, Gartenstr. 8.

Rechtskonsulent: Rechtsanw. u. Notar Dr. Bujakowski, Junkernstraße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Horst Falk, Garvestr. 13. Wilhelm Koch, i. Th. z. erfr. Gustav Mayerhofer, Klosterstr. 22—24. Karl Müller (s. Inspiz.). Harry Schröder, Klosterstr. 22—24. Friedrich Steig, Alexanderstr. 17 a. Georg Thomas, Berliner Platz 14. Wilhelm Voelcker (s. Spiell.).

Damen: Elisabeth Blacka, Friedrich-Karl-Str. 13. Hertha Fust, Lutherstr. 25. *F* Luise Helbrandt (†). Friedl Leonhardt, Mauritiusstr. 22. *F* Erna Pfeifer, Bischofstr. 1 (Tel. 53796). *F* Ria v. Treusch, Tiergartenstraße 26.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Kurt Seppelt, Thmstr. m. 1 Geh. Richard Koch, Th.-Mal. Arthur Quil, Schnürmstr. m. 1 Geh. Willy Rohrbach, Elektrik. *F* Emma Klobe, Obergard. m. 2 Geh. Emma Neumann, Gard. Bruno Bergmann, Chauff.

Neuheiten: Thomas Paine. David und Goliath.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Gustav Mayerhofer, Obm. Georg Thomas, Obm.-Stellv. Harry Schröder, Schriftf. u. Kass. — 12 Mitglieder der Genossenschaft, 5 der Kranzspende.

C. Düsseldorf, Westdeutsche Bühne G. m. b. H.

Klosterstraße 25. (Fernspr.: 23960, 27132 u. 30871.)

(Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. April 1929.)

Spielorte: Adenau, Ahrweiler, Bedburg, Bernkastel, Bitburg, Boppard, Coesfeld, Cochem, Diekirch (Lux.), Dorsten, Echternach (Lux.),

Ehrang, Esch-Alzette (Lux.), Eupen (Belgien). Euskirchen, Geichlingen, Geilenkirchen, Gemünd, Gerolstein, Heinsberg, Hosterhausen, Linz, Luxemburg, Malmedy (Belgien), Mayen, Mechernich, Monschau, Münstereifel, Münstermaifeld, Neuerburg, Prüm, Remagen, Speicher Traben-Trarbach, St. Vith (Belgien), Wadern, Wittlich, Zell, Zülpich.

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisation: Bühnenvolkbund mit etwa 40 Ortsgruppen.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Bühnenvolksbund E. V., Berlin.

Die Preußische Landesbühne zahlt eine Subvention.

Direktion: Rud. Hammacher, Intend., Klosterstr. 25, führt die Oberspiell. Heinrich Stoffel, Landesgeschäftsführer.

Doppelvorstellungen finden statt.

Inspizient: Herbert Kroll, Stephanienstr. 5.

Büro, Inspektion und Kasse: Hch. Stoffel, Büroch., Gerhardstr. 19 (Tel. 30871). Josef Buschbaum, Verw.-Dir., Bilkerstr. 19 (Tel. 21393). Milly Hamann, Rather Markt 9, u. Louise Thyron, Sonnenstr. 17, Sekr. Willi Bahn, Bote, Lueg-Allee.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Brenner, Steinstr. 90. Rudolf Hammacher (s. Dir.). Alois Herrmann, Piwipp, Asternweg 2. Walter Maria Holetzko, Stephanienstr. 5. Herbert Kroll (s. Inspiz.). Benno Nora, Graf-Adolf-Str. 100. Heinz Schade, Kaiser-Wilhelm-Str. 21 Rolf Zindler, Heresbachstr. 34.

Damen: *F* Grete Böhme, Piwipp, Asternweg 2. Alice Decarli, Südstraße 1. *F* Anna Retker-Mantius, Kaiser-Wilhelm-Str. 5. Els Wimmeler, Heresbachstr. 34.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Matthias Oebel, techn. Leiter. Alois Herrmann, Bühnenbildner. Anton Gügel, Elektrik. Mathilde Herget, Obergard. Maria Schiefer, Gard. Robert Beyer, Tischler m. 3 Geh.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Alois Herrmann, Obm. Walter Maria Holetzkow, Schriftf. Anna Retker-Montius, Kass.

D. Frankfurt a. M., Südwestdeutsche Bühne G. m. b. H.

Im Sachsenlager 1. (Fernspr.: Zepp. 52520.)
(Spielzeit: 1. September 1928 bis 1. Mai 1929.)

Spielorte: Achern, Amorbach, Babenhausen, Bad Ems, Bretten, Cronberg, Donaueschingen, Frankfurt a. M., Friedrichsheim, Fulda, Furtwangen, Haslach, Hechingen, Hersfeld, Homberg, Höchst, Königstein, Lahr, Lauterbach, Limburg, Miltenberg, Mosbach, Nastätten, Neustadt, Obernburg, Offenbach, Offenburg, Pfungstadt, Rastatt, Rheinfelden, Seligenstadt, St. Blasien, St. Georgen, Säckingen, Sigmaringen, Siegen, Schlüchtern, Villingen, Waldshut, Wimpfen.

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Frankfurt a. Main.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Besucherorganisation: Bühnenvolksbund.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Subventionen bezahlen: die Preußische Landesbühne, die Staatsregierungen von Baden und Hessen, und der Regierungsbezirk Wiesbaden.

Organisatorische Leitung für Baden: Robert Ebert, Mannheim G 3 14.

Direktion: Dr. Karl Bauer, Intend., Im Sachsenlager 1, führt die Oberspiell. u. die geschäftl. Leitung mit Adolf Leweke, Landesgeschäftsführer.

Bühnenvorstände: Carl Weinlein, Oberspiell., Kriftelerstr. 58. Wolfgang Kaehler, Hilfsspiell., Schloßstr. 30.

Inspizienten und Souffleure: Anton Guthke, Inspiz., Am Städelshof 5. Emilie Ernst, Souffl., Niddastr. 50.

Büro, Inspektion und Kasse: Adolf Leweke, Verw.-Dir., Marbachweg 341. Helene Gerst, Buchh. Georg Fohrer, Thd.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl H. Fritsche, Wiesbaden-Biebrich, Heppenheimer Straße 16. Anton Guthke (s. Inspiz.). Wolfgang Kaehler (s. Hilfsspiell.). Walter Laven, Berger Str. 55. August Mayer-Pabst, Schönstr. 28. Bruno Palitzsch, Schloßstr. 30. Carl Weinlein (s. Oberspiell.).

Damen: Emilie Ernst, Niddastr. 50. Margarete Faas, Reuterweg 61. Lieselotte Holländer, Oberweg 52. Elisabeth Vercruysse, Sternstr. 29.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Adolf Frey, techn. Leiter. Wilhelm Reinking, Bühnenbildner, Darmstadt, Landestheater. Ernst Hummel, Th.-Mal. Wilhelm Maruschke, Schnürmstr. Peter Rindsfüsser, Chauffeur.

Friseure: Schwagers, Th.-Fris.

Neuheiten: Das Apostel-Spiel. Helden. Das Grabmal. Das Glas Wasser.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: August Mayer-Pabst, Obm. Wolfgang Kaehler, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Walter Laven, Kass. Bruno Palitzsch, Beis. — 10 Mitglieder der Genossenschaft, 3 der Kranzspende, 1 der Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: *F* Olga Palitzsch.

E. Hannover, Mitteldeutsche Bühne G. m. b. H.

Theaterstraße 15. (Fernspr.: 30731.)

(Spielzeit: 20. September 1928 bis 30. April 1929.)

(Spielgebiet: Provinzen Hannover und Westfalen, Land Braunschweig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Besucherorganisationen: Bühnenvolksbund und Volksbildungsgruppen.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Bühnenvolksbund E. V.

Der Staat zahlt eine Subvention.

Künstl. Leitung: Intendant Gunther Nauhart, Baumbachstr. 1, führt die Oberspiell.; zugl. geschäftl. Ltr. mit Heinz Ohlendorf, Landesgeschäftsführer.

Doppelvorstellungen finden statt.

Inspizienten und Souffleure: Rolf Fischler-Hildebrand, Inspiz. Maria Karden, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Heinz Ohlendorf, Verw.-Dir., Theaterstraße 15. Ursula Beyna, Sekr. Karl Brockschmidt, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Herbert Asmis, Steintorfeldstr. 27. Rolf Fischler, Volgersweg 5. Willi Hanke, Zietenstr. 12. Hans Ulrich Hart, Dietrichstr. 7. Hanns Havenstein, Gretchenstr. 16. Herrmann Kaldeich, Sellharststr. 17. Heinz Klerenow, Blumenstr. 5. Wilhelm Moll, Königstr. 56. Gunther Nauhart (s. Int.).

Damen: Margaret Baumann, Am Taubenfelde 8. Gertrud Brentina, Wiesenstr. 19. Hele Duschan, Hildesheimer Str. 5. Lilli Fuhrmann-Burger, Geibelstr. 38. Maria Karden, Kantplatz 5. Anita Meischner-Brand, Bürgerm.-Fink-Str. 16.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Hermann Gösel, techn. Leiter m. 1 Geh. Johannes Kalkbrenner, Bühnenbildner.

Friseure: J. Voigt, Th.-Fris.

Gast: Prof. Ferd. Gregori.

Neuheiten: Oelrausch (Urauff.). Der Londoner verlorene Sohn. Jacobe von Baden. Hilligenloh.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Willi Hanke, Obm. Willi Moll, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Rolf Fischler-Hildebrand, Kass. Anita Meischner-Brand, Vertrauensdame.

F. Königsberg i. Pr., Ostpreußische Bühne G. m. b. H.

Steindammstraße 21. (Fernspr.: 9620.)

(300 000 Einw. Das Theater wurde am 1. Oktober 1927 eröffnet. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis 30. April 1929.)

Spielorte: Bartenstein, Braunsberg, Domnau, Friedland, Gerdauen, Goldap, Gumbinnen, Heilsberg, Heiligenbeil, Insterburg, Marienburg, Marienwerder, Mehlsack, Mohrungen, Pr. Eylau.

Bezirksverband: d. D.B.V.: VIII Königsberg i. Pr.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VI Ostpreußen, Sitz Königsberg i. Pr.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220/210 Volt.

Besucherorganisationen: Der Bühnenvolksbund mit etwa 7000 Mitgliedern, 21 Ortsgruppen.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Bühnenvolksbund E. V.

Die Preußische Landesbühne zahlt eine Subvention.

Intendanz: Int. Fritz Ritter, Kastanienallee 41, u. Dir. Dr. Curt Hoppe, Hufenallee 37, führen die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden Weihnachten statt.

Abstecherorte: Pillkallen, Stallupönen, Schirwindt, Tapiau, Tilsit, Wehlau, Wormditt.

Bühnenvorstände: Willibald Mohr, Oberspiell., Schnürlingstr. 34. Otto Müller, Spiell., Luisenallee 73 a.

Inspizient: Artur Jaschke, Gerhardstr. 2.

Büro, Inspektion und Kasse: Dr. Curt Hoppe, Verw.-Dir. (s. Int.). Elfriede Klahr, Sekr., Cranz, Blumenstr. 24. Else Zelinski, Kass., An den Birken 5.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Artur Jaschke (s. Inspiz.). Dr. Hans Jenkner, Beekstr. 1. Friedrich Links, Vogelweide 11. Willibald Mohr (s. Oberspiell.). Otto Müller (s. Spiell.). Fritz Ritter (s. Int.). Sigfrid Weiß, Tiergartenstr. 58. Hanns Eduard Werden, Schönberger Str. 28.

Damen: Dora May, Simsonstr. 18. *F* Marie Rosé, Burgstr. 3/4. Gertrud Schürer, Caubstr. 1. *F* Erna Senius, Mozartstr. 11. Ruth Stöckel, Schnürlingstr. 35.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Wolfgang Wenzel, Thmstr. m. Geh. Johann Muscheck, Elekt. Fritz Rehberg, Tischl.

Genossenschafts-Mitteilungen: 14 Mitglieder der Genossenschaft, 2 der Kranzspende.

XLVII. Wanderbühnen des Verbandes der deutschen Volksbühnenvereine.

Sitz: Berlin NW 40, Platz der Republik 7 (Fernspr.: Moabit 5169 u. Hansa 4764.)

A. Berlin, Ostdeutsches Landestheater. (M.d.D.B.V.)

NW 6, Schiffbauerdamm 4a. (Fernspr.: D 1 Norden 4139.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Eigentümer: Verband der Deutschen Volksbühnenvereine.

Direktion und organisatorische Leitung: Arthur Klinger, (M.d. D.B.V.), Johannisthal, Trützschlerstr. 13 (Tel. F 3 Oberspree 0447).

Künstl. Leitung: Paul Haag (M.d.D.B.V.), Grunewald, Teplitzer Str. 34 (Tel. Uhl. 1681).

Bühnenvorstände: Hugo Gau-Hamm, Oberspiell., Steglitz, Mariendorfer Straße 54 (Tel. Stegl. 1975). Heino Thiele, Spiell., NW, Albrechtstr. 16 (Tel. Nord. 7770).

Inspizienten und Souffleure: Gerhard Schulz, Inspiz., Neukölln, Kaiser-Friedrich-Straße 82. Rose Horn, Souffl., SO 36, Wiener Str. 14.

Büro: Edith Menacher, Sekr., Neukölln, Weserstr. 15.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hugo Gau-Hamm (s. Oberspiell.). Paul Haag (s. Dir.). Willy Krüger, Jablonskistr. 15. Oswald Mudrack, Neukölln, Emserstr. 126. Otto Raabs, NW, Paulstr. 6 (Tel. Moabit 1005). Heino Thiele (s. Spiell.). Georg Völkel, NW, Schumannstr. 11 (Tel. Nord. 5281). Werner Xandry, Südwestkorso 9 (Tel. Rheing. 3053).

Damen: Annemarie Hörl, NW, Holsteiner Ufer 13 (Tel. Moabit 2807). Karsta Löck, N 24, Gr. Hamburger Str. 3. Charlotte Ritter, W 30, Hohenstaufenstr. 27.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Gerhard Schulz, techn. Leiter. Willy Scheunemann, Thmstr. Jürgen Wegener, Loe Dahl, Edward Suhr, Bühnenbildner (a. G.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Willi Krüger, Obm. Hugo Gau-Hamm, Obm.-Stellv. Georg Völkel, Schriftf. Heino Thiele, Kass.

B. Bunzlau (Niederschles.), Stadttheater (Fernspr.: 540.)

(20 000 Einw. Das Theater faßt 550 Personen.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: II Breslau.

Eigentümer: Die Stadt.

Verwaltungsbehörde: I. Bürgermeister Burmann, Theaterdezernent.

Vorstand der Volksbühne: Heinrich u. Springer, Oberlehrer. I. Bürgermeister Burmann.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt. Historische Kostüme werden geliefert.

Gesamtbetrieb des Stadttheaters:

Schlesisches Landestheater des Verbandes der Deutschen Volksbühnenvereine E. V.

(Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. Mai 1929, evtl. ganzjährig.)

Das Schlesische Landestheater wurde vom Verband der Deutschen Volksbühnenvereine als gemeinnütziges Kunstinstitut ins Leben gerufen mit der Aufgabe, den schlesischen Städten, die kein ständiges Theater besitzen, künstlerisch hochwertige Schauspielvorstellungen zu vermitteln. Das Schlesische Landestheater führt eigene Bühnenausstattung mit. Die Reisen werden mit eigenen Kraftwagen durchgeführt; die Dekorationen werden in den Werkstätten in Bunzlau hergestellt.

Spielorte: Bunzlau (zwei bis dreimal wöchentlich, wo auch alle Proben und Erstaufführungen stattfinden), Fraustadt, Freystadt, Grünberg, Haynau, Lauban, Neumarkt, Neusalz, Nimptsch, Oels, Reichenbach, Sagan, Schmiedeberg, Schreiberhau, Sprottau, Striegau. In allen Spielorten bestehen Besucherorganisationen der Volksbühne.

Leitung: Dir. Albert Heinemann (M.d.D.B.V.), Löwenberger Str. 26 (Tel. 229), führt die ges. künstl. Oberleit. (Sprechst.: Sonntags 10½ bis 12 Uhr). Karl Hahne, Verwaltungsdir., Heimgarten 9 (Tel. 541). Sprechst.: Montags, Mittwochs, Freitags, Sonntags von 10 bis 12 Uhr.

Bühnenvorstände: Herbert Wahlen, I. Spiell. d. Tr. u. Sch., Teichpromenade 6. Josef Stein, Dir.-Stellvertr. in künstl. u. techn. Dingen, Friedrich-Naumann-Ring 4 b. Hugo Präckel, künstl. Beirat u. Vorstand d. Ausstattungswesens, Bahnhofstr. 29.

Inspizienten und Souffleure: Erich Lapuß, Inspiz., Gerhart-Hauptmann-Str. 3. Wally Stein, Souffl., Opitzstr. 5.

Büro, Inspektion und Kasse: Ella Menzel, Büroch., Poststr. 10. Erich Lapuß, Reisemarschall u. Bibl. (s. Inspiz.). Hedwig Stober, Kass., Markt 3. Ernst Reimann, Kraftwagenführer, Schloßstr. 15. Max Berndt, Thd., Rothlacher Str.

Theaterarzt: Dr. Janus, Löwenberger Str.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hermann Curtius, Gerhart-Hauptmann-Str. 4. Hans Flößel, Wollerstr. 3. Heinz Friedrich, Opitzstr. 5. Toni Helle, Vogelsang 5. Siegfried Kronau, Wollerstr. 3. Erich Lapuß (s. Inspiz.). Friedr. Wilh. Michel, Heimgarten 19. Josef Stein (s. Dir.-Stellv.). Herbert Wahlen (s. Spiell.). Erich Werder, Kirchhofstr. 6.

Damen: Liese Brock, Schloßpromenade 16. Hero Alexandra Daehn, Markt 29. Marie Gerhardt, Schloßpromenade 6. Karina Pezold, Moltkestraße 5. Erica Schaeffer, Schloßpromenade 16. Charlotte Scheier, Moltkestr. 11.

Orchester: Das Stadtorchester Bunzlau.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Hugo Präckel (s. Vorst.). Alfred Degner, Thmstr. m. 5 Geh. Max Glauer, Schnürmstr. m. 2 Geh. Herbert Enders, Bel.-Inspekt. Karl Rockstock, Elekt. Karl Scholz, Obergard. *F* Engelmann, Gard. Brandner, Requis. Willy Fritsch, Tischl. m. 1 Geh. Hans Kühne, Gärtn.

Friseure: Karl Langer u. *F* Geißler, Th.-Fris., ersterer m. 1 Geh.

Gäste: Stadttheater Breslau. Stadttheater Görlitz (regelmäßige Operngastspiele). Gemeinnützige Kammeroper, Berlin.

Neuheiten: Meier Helmbrecht. Karl und Anna. Arm wie eine Kirchenmaus. Olympia. Hans Dampf.

Genossenschaftsmitteilungen: Ortsausschuß: Hans Flössel, Obm. Josef Stein, Obm.-Stellv. Friedrich Wilhelm Michel, Schriftf. u. Kass. Lisa Brock, Vertrauensdame.

C. Halle a. d. S., Mitteldeutsches Landestheater.

Kellnerstraße 4. (Fernspr.: 29276.)

(Spielzeit: 1. September 1928 bis 15. Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: II Halle-Magdeburg.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Verband der deutschen Volksbühnenvereine E. V., Berlin.

Direktion: Hermann Lange (M.d.D.B.V.), Halle-Trotha, Mötzlicher Straße 4.

Bühnenvorstand: Erich Anzelewski, Oberspiell., Sophienstr. 19.

Inspizienten und Souffleure: Curt Zilliger, Inspiz., Weidenplan 27. *F* Margarete Abicht, Souffl., Germarstr. 10.

Büro, Inspektion und Kasse: Kurt Meyer, Büroch., Plauener Weg 15. Georg Rothkegel, Dramat., Universitätsplatz 7. Elisabeth Gottlieb, Stenot., Trothaer Str. 58.

Theaterarzt: Dr. med. Julius Lahmann, Karlstr. 7.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Konrad Pfeiffer, Scharrenstr. 9.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erich Anzelewski (s. Oberspiell.). F. H. Eysenhardt, Königstr. 21. Josef Kamper, Henriettenstr. 26. Alexander Marten, Barfüßerstr. 16. Franz Nicklisch, Martinsberg 7. Paul Hanns Peters, Universitätspl. 1. Georg Rothkegel (s. Dramat.). Carlo Walter, Am Güterbahnhof 1. Curt Zilliger (s. Inspiz.).

Damen: *F* Vera Kallmeyer, Merseburger Str. 160. *F* Elsbeth Keppler, Mötzlicher Str. 4. Maria Molzer, Niemeyerstr. 25. Hildegard Peine, Sophienstr. 17. Etta Sossna, Harz 18. Käte Wagner, Jägerplatz 19.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Erich Thorwest, Thmstr. m. 1 Geh. Carlo Walter, künstl. Beirat. Elly Schwarz, Gewandm. m. 1 Geh.

Friseure: Hans Meyer, Th.-Fris. m. 1 Geh.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Alexander Marten, Obm. F. Hans Eysenhardt, Obm.-Stellv. Georg Rothkegel, Schriftf. u. Kass.

D. Herford i. W., Westfälisch-Ostfriesisches Landestheater.

Auf der Freiheitstraße. (Fernspr.: 3510.)

(36 000 Einw. Das Theater faßt 500 Pers. Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit ca. 600 Mitgl., Bühnenvolksbund mit ca. 600 Mitgl.

Dilettanten- und Laienspiele finden statt durch den Arbeiter-Theaterbund.

Eigentümer: Die Stadt.

Direktion: Hermann Zahr (M.d.D.B.V.), Herford, Johannisstr. 42, führt die Oberspiell.

Bühnenvorstände: Hans Josef Bolley, Oberspiell., Otto-Weddigen-Ufer. Tom Kühnen, Spiell., Jahnstr. 8.

Inspizienten und Souffleure: Cuno G. Rheinen, Inspiz., Lübberstr. 9. Juliane Weiß, Souffl., Rennstr. 21.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hanns Josef Bolley (s. Oberspiell.). Willy Gehlen, Credenstraße 27. Peter Großmann, Goebenstr. 61. Karl Ernst Kohler, Johannistraße 16. Otto Kriesche, Waisenhausgasse 2. Tom Kühnen (s. Spiell.). Otto Lang, Schlosserstr. 7. Max Reipert, Ahmser Str. 31. Cuno G. Rheinen (s. Inspiz.). Ludwig Weber. Felix Karl Wolter, Karlstr. 34.

Damen: Erika Fricke, Johannistr. 24. Gerda Gartz, Borriesstr. 7. Anneliese Heßler, Steinstr. 7. Else Hittorff, Reunstr. 21. *F* Betty Olden, Janupstr. 5. Lieselotte Zoeringk, Janupstr. 7.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Paul Niemann, Thmstr. m. 4 Geh. Erich Kronen, künstl. Beirat u. Bühnenbildn. m. 2 Geh. Adolf Reitemeyer, Bel. m. 1 Geh. Rudolf Voßmer-Bäumer, Gard. Heinrich Sander, Requis. Otto Duprè, Tischler.

Friseure: Karl Eiffert, Th.-Fris. m. 1 Geh.

Zeitungen (Besuche verbeten): Volkswacht. Herforder Zeitung für Stadt und Land. Herforder Kreisblatt. Westf. Neue Volkszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Fa. Hermann Herzfeld.

Lokale: Hansa-Café. Café Germania. Café Zintl.

Hotels: Stadt Köln (1 Zimmer 2,75). Stadt Bremen (3,—). Stadt Berlin (4,50). Herforder Hof (4,50).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Peter Großmann, Obm. Ludwig Weber, Obm.-Stellv. u. Kass. Otto Lang, Schriftf. Betty Olden, Vertrauensdame. — 17 Mitglieder der Genossenschaft, 5 der Kranzspende.

Bemerkenswertes: Spediteur: Bahnspedition. Wohnungen besorgt das Theater. Durchschnittspreis im Monat September für 1 möbl. Zimmer 20—30 M., für 2 möbl. Zimmer 35—45 M. Mittagstisch 1,— bis 1,25 M.

E. Königsberg i. Pr., Landestheater für Ost- u. Westpreußen.

(M.d.D.B.V.)

Vordere Vorstadt 35. (Fernspr.: Pregel 42935.)

(Spielzeit: 3. September 1928 bis 30. April 1929.)

Spielorte: Barten, Bartenstein, Braunsberg, Cranz, Darkehmen, Deutsch-Eylau, Eydtkuhnen, Gumbinnen, Insterburg, Korschen, Lands-

berg, Liebstadt, Marienburg, Mehlauken, Neuteich, Palmnicken, Pillau, Pr.-Holland, Ragnit, Riesenburg, Rosenberg, Schippenbeil, Skaisgirren, Tiegenhof, Tilsit, Zinten.

Bezirksverband d. D.B.V.: VIII Königsberg i. Pr.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VI Ostpreußen, Sitz Königsberg i. Pr.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: meist Wechselstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 4800 Mitgl. u. spielfreie Gemeinden mit etwa 3000 Mitgl.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Verband der Deutschen Volksbühnen-Vereine, Berlin.

Direktion: Künstl. Leit.: C. R. Zwillinger (M.d.D.B.V.)., Schnürlingstr. 3, führt die Oberspiell. Geschäftl. Leit.: Fritz Ahl (M.d.D.B.V.), Kreißlerstr. 4.

Doppelvorstellungen finden nicht statt.

Bühnenvorstände: Bernhard Münch u. Otto Geyer, Spiell., beide Schnürlingstr. 35.

Inspizienten und Souffleure: Bruno Müller, Inspiz., u. Ursel Klein, Souffl., Schnürlingstr. 35.

Büro und Kasse: Fritz Ahl, Verw.-Dir. (s. Dir.). Charlotte Pallmar, Sekr., Kalthöfsche Str. 37.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Bernhardt, Neue Dammgasse 3. Alfred Escher, Seeligenfelder Str. 21. Otto Funke. Otto Geyer (s. Spiell.). Bruno Müller (s. Inspiz.). Bernhard Münch (s. Spiell.). Paul Schuch, Kaiserstr. 40. C. R. Zwillinger (s. Dir.).

Damen: *F* Tony Clouth-Beyschlag. Hede Geber, Hindenburgstr. 39. Erna Lorenz, Hufenallee 10/12. Lisa Weber, Georgstr. 11.

Das darstellende Personal wird von Fall zu Fall durch Gäste verstärkt.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Werner Fraß, Tbmstr. m. 2 Geh. Otto Funke, Bühnenbildn. Alfred Lunter, Tischl. Fuchs, Chauff.

Friseure: Eduard Nagel, Th.-Fris.

Neuheiten: Zinsen. Kleine Komödie.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Paul Schuch, Obm. Hede Geber, Vertrauensdame. — 11 Mitglieder der Genossenschaft.

XLVIII. Berliner Gastspielbühne. (Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Direktion: Paul Birnbaum, S 14, Kommandantenstr. 24 (Tel. Dönhoff 4286).

Personal wird von Fall zu Fall von Berliner Bühnen zusammengestellt.

XLIX. Das Theater der Höheren Schulen E. V.

Gemeinnütziger eingetragener Verein, gegr. am 11. Mai 1923.

Geschäftsstelle: W 35, Potsdamer Str. 28. (Fernspr.: Nollend. 414/15.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Vorstand: Studienrat Asseyer, Schulrat Dr. Arthur Buchenau, Oberstudiendirektor, Studienrat Emil Fiebelkorn, Studienrat Richard Okonkowski, Robert Schneeweiß, Studienrat Waldemar Thomas, Oberregierungsrat Prof. Dr. v. Woikowsky-Biedau, 1. Vors.

Leitung der Aufführungen: Dir. Oscar Ingenohl, Bln.-Wilmersd., Straße 85 Nr. 3 (Tel. Brab. 1688).

Der Verein veranstaltet geschlossene Nachmittagsvorstellungen für die höheren Lehranstalten Groß-Berlins und der Provinz Brandenburg. Es werden jährlich in der Zeit vom 1. September bis 31. Mai 6 Schauspiele und 2 Opern im Abonnement, 1 Lustspiel und 1 Operette außerhalb des Abonnements aufgeführt. Im Spieljahr 1928/29 finden alle Aufführungen im Berliner Theater statt. Die Auswahl der aufzuführenden Werke erfolgt durch die alljährliche Hauptversammlung der Vertrauensdamen und -herren der dem Theater der höheren Schulen angeschlossenen Lehranstalten.

L. Deutsche Gastspieloper (Gura-Oper). W 8, Behrenstraße 50/52. (Fernspr.: Zentr. 11703.)

Gastiert in: Brandenburg, Celle, Detmold, Eisenach, Elbing, Eschwege, Forst, Flensburg, Glogau, Guben, Goslar, Gießen, Hameln, Halberstadt, Insterburg, Marburg, Oels, Peine, Pyrmont, Sangerhausen, Stralsund, Wernigerode, Weißenfels, Industriewerke Wolfen und Leuna u. a. m. In Aussicht genommene Gastspiele in früheren deutschen Städten in Polen und Elsaß-Lothringen.

Die Mitglieder werden immer nur für den betreffenden Abend inkl. Proben verpflichtet.

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Direktion: Kammers. Hermann Gura, Kurfürstendamm 162 (Tel. Pfalzb. 3580), führt die Oberspiell. Kpllm. Richard Falk, Schöneberg, Kaiser-Friedrich-Str. 5 (Tel. Steph. 8561), Musikal. Oberleit.

Bühnen- und Musikvorstände: Max Aschner, Spiell., C 2, Präsidentenstr. 4 (Tel. Nord. 6617). Richard Falk (s. Dir.), Dr. Hellmuth Thierfelder, Charl., Wilmersdorfer Str. 73 (Tel. Steinpl. 10930), u. Etti Zimmer, Charl., Pestalozzistr. 59 (Tel. Wilh. 6226), Kpllm. Pfaehler v. Othegraven, Ausstattungschef, Fried., Odenwaldstr. 18.

Souffleuse: Emmy Matthias, SW 61, Belle-Alliance-Str. 32 pt. (Tel. Bergm. 5685).

Büro und Kasse: Max Aschner, Dir.-Stellv. (s. Spiell.). Else Lehmann, Schöneb., Sedanstr. 54, Magda Vaaß, W 62, Nettelbeckstr. 16, u. Helene Böhm, W 57, An der Apostelkirche 13, Sekr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Aschner (s. Spiell.). Erich Carrin, Weidmannslust, Kurhausstr. 2 (Tel. Teg. 3196). Helgo Dagobert, W 50, Fürther Str. 12 (Tel. Bav. 7002). Richard Groß, Marienfelde, Adolfstr. 8 (Tel. Lichterf. 5881) (a. G.). Hermann Kant, Halensee, Küstriner Str. 20 (Tel. Uhl. 1271). Richard Klewitz, Charl., Dahlmannstr. 9 (Tel. Steinpl. 12777). Edgar Lißner-Badrian, Charl., Bismarckstr. 88 (Tel. Steinpl. 11730). Dr. Friedrich Schrader, W 57, Winterfeldtstr. 26 (Tel. Kurf. 1036). Paul Seebach, Charl., Kantstr. 84 (Tel. Wilh. 2726). Otto Siegmund, Charl., Schloßstr. 47. Fritz Wetzel, Charl., Mommsenstr. 46 (Tel. Steinpl. 10373).

Damen: Alexandrine Alexandrowa, SW 47, Kreuzbergstr. 29 (Tel. Bergm. 1688). Armelia Bauer, Wilmersd., Trautenaustr. 16 (Tel. Uhl. 6311). Elisabeth Baumann, S 42, Alexandrinenstr. 33 b (Tel. Dönh. 3805). Maria Caroni, Halensee, Kurfürstendamm 102 (Tel. Pfalzb. 7581). Margarete Corazolla, W 10, Viktoriastr. 10 a (Tel. Breitenb. 0515). Else Jacobs, W 15, Fasanenstr. 32 (Tel. Oliva 1729). Elsa Jülich, Wilmersd., Kaiserallee 46 (Tel. Uhl. 7917). Käte König, Fried., Ortrudstr. 5 (Tel. Rheing. 8784). Frieda Langendorff, Wilmersd., Rudolstädter Str. 70 (Tel. Pfalzb. 7597). Hilde Lind, W 30, Heilbronner Str. 19 (Tel. Lütz. 4116). Violetta Schadow, Grunewald, Augusta-Viktoria-Str. 90 (Tel. Pfalzb. 6872).

Margot Stahl, Wilmersd., Gieselerstr. 20 (Tel. Uhl. 4293). Else Stutz, Wilmersd., Laubenheimer Str. 4 (Tel. Rheing. 3104). Meta Weber, W 8, Behrenstr. 50/52. Grete Wetzel-Graumann, Charl., Mommsenstr. 46 (Tel. Steinpl. 10373). Cläre Wolfsohn, Charl., Suarezstr. 18 (Tel. West 5958).

Chorpersonal: 12 Herren, 12 Damen. Bei großer Oper bedeutend verstärkt.

Orchester: Das Orchester stellt immer die betreffende Stadt, in der das Gastspiel stattfindet.

Gäste: Ksg. Braun. Hans Batteux. Oskar Eisenberg. Arthur Fleischer. Felix Fleischer-Janczak. Ksg. Alfred Glaß. Ksg. Waldemar Henke. Karl Jöken. Dr. Josef Ramse. Franz Sauer. Heinrich Schlusnus. Heinrich Schultz. Paul Stieber-Walter. Elsa v. Catopol. Else Knepel. Jenny v. Thillot. Mafalda Salvatini.

LI. Die Berliner Kammeroper

der „Gemeinnützigen Vereinigung zur Pflege deutscher Kunst, E. V."

W 30, Nollendorfstraße 37. (Fernspr.: Kurf. 2542/43.)

(Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. August 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Eigentümer: Die „Gemeinnützige Vereinigung zur Pflege deutscher Kunst, E. V.", Berlin.

Vorstand und Verwaltungsbehörde: Die „Gemeinnützige Vereinigung zur Pflege deutscher Kunst, E. V.", Berlin. Vorsitzender: Doc. Dr. Heinrich Michaelis (M.d.D.B.V.), Wilmersdorf, Bregenzer Str. 16 (Tel. Oliva 1534); stellv. Vorsitzender: Stadtrat Karl Schneider, Neukölln, Oderstr. 30 (Tel. Neuk. 4874).

Leitung der Kammeroper: Erich Freiherr Wolff von Gudenberg (M.d.D.B.V.), W 30, Eisenacher Str. 30 (Tel. Kurf. 3105).

Stellvertreter der Leitung: Intendant a. D. Willy Grunwald, führt die Oberspiell., W 30, Nollendorfstr. 37 (Gemeinnütz. Vereinig.).

Musikalische Leitung: Generalmusikdir. Heinrich Knapstein, W 30, Nollendorfstr. 37 (Gemeinnütz. Vereinig.).

Bühnen- und Musikvorstände: Willy Grunwald (s. stellv. Leitung). Erich Frohwein, Spiell., N 65, Seestr. 57 (Tel. Hansa 4154). Heinrich Knapstein, Generalmusikdir. u. I. Kpllm. August Ehrhardt, Kpllm., Charl., Nieburstr. 54. Albert Schmitz, Korrepet., Charl., Kantstr. 99 (Tel. Wilh. 1028). Heinz Rennen, I. Konzertmstr., Charl., Cauerstr. 10.

Künstlerischer Beirat und Pressechef: Bernd Lürgen, NW 21, Oranienburger Str. 42 (Tel. Hansa 6401).

Büro: *F* Hanna Hempel, Leit. des künstl. Büros u. der Geschäftsst., SO, Köpenicker Str. 10 (Tel. Moritzpl. 8202). Karla Höcker, Dramat., Westend, Lindenallee 21 (Tel. Westend 177). Hans Hoerning, Sekr., O 34, Weidenweg 57.

Theaterarzt: Dr. Johannes Lefèbre, Neu-Tempelhof, Sachsenring 50 (Tel. Bärwald 3402).

Syndikus: Rechtsanwalt u. Notar Dr. Otto Werda, W 30, Gleditschstr. 47.

Die Premieren finden in Berlin statt; dann Reisen nach: Brandenburg, Breslau, Bromberg, Bunzlau, Delmenhorst, Grünberg, Halberstadt, Insterburg, Königsberg i. Pr., Lodz, Marienburg, Memel, Oels, Oppeln, Osnabrück, Posen, Thorn, Zelle usw. (auch Ausland).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fritz Busch, Schöneb., Belziger Str. 6. Erich Frohwein (s. Spiell.). Fritz Göllnitz, Charl., Goethepark 7 (Tel. Wilh. 1786). Walter Hänse, W 30, Hohenstaufenstr. 68. Hans v. Hartmann-Krey, W 15, Meierottostr. 5 (Tel. Oliva 1891). Alexander Helfmann, W 30, Nollendorfstr. 37 (Gemeinnütz. Vereinig.).

Damen: Emmy Dieckmann, W 15, Pariser Str. 7 (Tel. Oliva 5035). Maria Engmann, Schönebg., Voßbergstr. 2 (Tel. Steph. 5143). Maja Viétor, Dahlem, Humboldstr. 40 (Tel. Breitenb. 1780). Feodora Wunder, W 57, Winterfeldstr. 11 (Tel. Nollend. 3915).

Sämtliche Post für die Mitglieder an die Adresse: W 30, Nollendorfstraße 37 (Gemeinnütz. Vereinig.).

Orchester: Leiter: Generalmusikdir. Heinrich Knapstein. I. Geige: Heinz Rennen, I. Konzertmstr. Karl Proß, Konzertmstr. II. Geige: Ruth Hamburg, Siegfried de Boer. Bratsche: Richard Thamm. Cello: Werner Lewy-Landshoff, Konzertmstr. Ulrich Waltz. Baß: Maximilian Deichmann. Flöte: Erwin Frost. I. Klarinette: Walter Priedemuth. II. Klarinette: Otto Lemser. Fagott: Friedrich Bockholdt. Oboe: Max Bremer. Horn: Paul Dornheim, Paul Schätzchen. Schlagzeug: Wilhelm Worch.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Otto Bauer, Thmstr. m. 3 Geh.

Neuheiten: Xerxes. Die Gärtnerin aus Liebe.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Erich Frohwein, Obm. Alexander Helfmann, Schriftf. Maria Engmann, Kass. u. Vertrauensdame. — 13 Mitglieder der Genossenschaft, 2 Mitglieder der Kranzspende.

LII. Englisches Theater — Deutscher Schauspieler (E. V.)

(Die Vorstellungen finden in englischer Sprache an Sonntagvormittagen, Schülervorstellungen an Wochennachmittagen im Deutschen Künstlertheater statt; sie dienen der englischsprechenden Jugend, Studenten der technischen Hochschule und Lehrerkreisen.)

Stücke: The Importance of Being Earnest. The Silver Box. The Grand Chams' Diamond. The Man in the Stalls. The Clod.

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Direktion: Adele Hartwig, W 62, Schillstr. 1 (Tel. B 5, 3237).

Bühnenvorstand: Dr. Philipp Manning, Oberspiell.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rudolf Amendt. Dr. Kurt Behrend. Walter Horst. Richard Ludwig. Rudolf Maaß. Dr. Philipp Manning (Oberspiell.). Artur Mainzer. Marcel Mermino. Dene Morel. Sigmund Nunberg. Fritz Richard (Spiell.). O. F. Salmony. Georg Schnell. Hans Schneider. Gustav Schwieger. Richard Wirth.

Damen: Edith Angold. Else Bäck-Neft. Mady Christians. Eva Donders (Souffl.). Ruth Engelland (Inspiz.). Karin Evans. Adele Hartwig (Dir.). Maria-Therese Mathis-Morel. Frieda Richard. Leontine Sagan. Erna Schöller. Daisy Torrens.

LIII. Olaf-Tournee.

mit Unterstützung der Deutschen Gesellschaft zur Bekämpfung der Geschlechtskrankheiten.

W 62, Bayreuther Straße 36. (Fernspr.: B 5 Barbarossa 6653.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Bereist ganz Deutschland und Ausland.

Leitung: Ernst Laskowski, W 62, Bayreuther Str. 36 (Tel. B 5 Barbarossa 6653).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Harry H. Dittner. Willy Gallwitz. Werner Wolfgang Hausmann. Ernst Laskowski. Kurt Sandler. Eberhard Wrede.

Damen: Louise Morland. Vera Skidelsky. Ellen Tietz.

LIV. Sozialhygienische Bühne. Königin-Augusta-Straße 7. (Fernspr.: Lützow 4681.)

Spielorte: Bln., Wallnertheater; Leipzig, Stuttgart, Ulm, Königsberg, Lübeck, Bremen, Hamburg. Tournee durch Württemberg, Mecklenburg, Brandenburg, Westfalen, Rheinland, Pommern, Ost- und Westpreußen. Spiellokale: die jeweiligen Stadttheater.

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Verwaltungsbehörde: Zentralkomitee zur Bekämpfung der Tuberkulose und Reichsausschuß für hygienische Volksbelehrung.
Direktion: *F* Aenne Görling, Beauftragte des Zentralkomitees, W 15, Kurfürstendamm 136 (Tel. Uhl. 6566), führt die Oberspiell.
Doppelvorstellungen finden statt.
Bühnenvorstände: Kurt Hiller-Waldau, Spiell. u. Dir.-Stellv., W 62, Kurfürstenstr. 98 (Tel. Hansa 3432). Heinz Schwamborn, Spiell., N 4, Kesselstr. 32.
Inspizienten u. Souffleure: Hans Gottschalk, Inspiz., Neukölln, Friedelstraße 8. Laja v. Reichardt, Souffl., N, Buchholzstr. 1 (Tel. Vineta 1915).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Kurt Hiller-Waldau (s. Spiell.). Rudolf Joho, Charl., Dahlmannstr. 2 (Tel. Steinpl. 5854). Erick-Kurt Lenar, Halensee, Karlsruher Str. 3 (Tel. Pfalzb. 5249). Ernst Otto Lundt, Wilmersd., Babelsberger Str. 46 (Tel. Uhl. 7102). Felix Norfolk. Joachim v. Ostau, W 15, Pfalzburger Str. 12 (Tel. Oliva 2083). Carl Recke, Plötzensee, Riedmanns Weg 67. Heinz Schwamborn (s. Spiell.). Max Walter Sieg, Charl., Kantstr. 118 (Tel. Steinpl. 15696). Robert Thiem, W 15, Kaiserallee 171 (Tel. Pfalzb. 7594). Ferdinand Welter, O 34, Wilhelm-Stolze-Str. 30. Walter Weydling, NW 52, Spenerstr. 11.
Damen: Alice Hacker, Stegl., Schloßstr. 28 (Tel. Stegl. 1613). Margot Klein, Lankwitz, Kaiser-Wilhelm-Str. 147 (Tel. Südring 2769). Betty Klinder, NW 21, Bundesratsufer 7 (Tel. Moab. 217). Emilie Kurz, Charl., Suarezstr. 44 (Tel. Westend 2453). Vera Skidelsky (Tel. Jannow. 4440). Lieselotte Tawell, Wilmersd., Babelsberger Str. 46. Alice Wenglor, W 50, Tauentzienstr. 12 (Tel. Bav. 3536).

LV. Otto Paul's Bunte Bühne. Schöneb., Cheruskerstr. 28. (Fernspr.: Steph. 3628.)

(Ballschmieders Sommertheater und Berlin und Vororte in versch. Sälen.)
(Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.
Direktion: Otto Paul, Schöneb., Cheruskerstr. 28 (Tel. Steph. 3628), führt die Oberspiell.
Abstecher finden statt.
Bühnen- und Musikvorstände: Otto Paul (s. Dir.). Willy Kieks, Kpllm., N., Anklamer Str. 41.
Kasse: Hedwig Schneege, Kass., N, Schönhauser Allee 56.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst Gau, N, Usedomstr. 32. Oscar Müller, W, Alvenslebenstr. 5. Otto Paul (s. Dir.).
Damen: *F* Thea Bayer, NW, Spenerstr. 21. *F* Doris Lank-Graap, Neuk., Edmundstr. 9 (Tel. Neuk. 6073).
Orchester: 5 Mitglieder.
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Paul Preiß, Thmstr.

LVI. Tournee Asta Nielsen. Charlbg. 4, Dahlmannstr. 25.

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

LVII. Volksbühne des Südwestens, E. V.

Charlottenburg, Kantstraße 158. (Fernspr.: Bism. 7825.)

(Das Theater wurde 1919 eröffnet. Die Säle fassen 400 bis 800 Personen.)
(Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Dilettanten- und Laienspiele finden statt durch verschiedene Vereine.
Vorstand: Hans Herbst, Paul Bondick, Ernst Förster, Walter Weber, Frieda Krülow.
Direktion: Hans Herbst, Charl., Kantstr. 158 (Tel. Bism. 7825). führt die Oberspiell.
Doppelvorstellungen finden nicht statt. Abstecher finden statt in die Mark Brandenburg.
Bühnen- und Musikvorstände: Ralf Nordeck, S 14, Dresdener Str. 81, u. Robert Krüger, W, Kurfürstenstr. 6, Spiell. W. Vaßen-Wolfshagen, Kpllm., Tegel, Konradshöhe.
Büro, Inspektion und Kasse: Robert Krüger, Büroch., W, Kurfürstenstraße 6. Ernst Neumann-Jödemann, Dramat., Friedenau, Rönnebergstr. 12. Frida Krülow, Sekr., Charl., Kantstr. 158 (Tel. Bism. 7825). Ernst Förster, Kass., Frieden., Rheingaustr. 17.
Theaterarzt: Dr. Goldberg.
Rechtskonsulent: Amtsrichter Behrend.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Herbst (s. Dir.). Willy Kasiske, N 65, Seestr. 96. Robert Krüger (s. Spiell.). Hermann Niemeck, Neuk., Naumburger Str. 44. Ralf Nordeck (s. Spiell.). Hermann Schröder, W 57, Winterfeldstr. 3 (Tel. Nollend. 8872). Conradin Thalheim, W 57, Ziethenstr. 21 (Tel. Nollend. 5972). Willi Waldeck, Wilmersd., Gerdauener Str. 3. Emil Walkotte, Stegl., Florastr. 7.
Damen: Elli Arndt, Frieden., Rembrandtstr. 19 (Tel. Rheing. 2457). Kitty Franke, W 30, Haberlandstr. 4 (Tel. Nollend. 8528). Resi Häckel, W, Potsdamer Str. 26a (Tel. Lütz. 9830). Magda Lührssen, Stegl., Siemensstraße 13 (Tel. Stegl. 5875). Carla Ott (Tel. Humb. 225). Beatrice Paersch, Lichtenb., Neue Bahnhofstr. 33. Editha Sinding, Charl., Kantstr. 158 (Tel. Bism. 7825).
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Walter Weber, Obermaschmstr. m. 4 Geh. Karl Heyse, Thmstr. m. 2 Geh. Paul Hock, Bühnenbildn. u. Th.-Mal. Hans Schönfeld, Elektrik. Walter Frese u. Therese Kühn, Gard.
Friseure: Willi Ockert, Th.-Fris. m. 1 Geh.
Neuheiten: O diese Weiber (Urauff.). Die Heldin von Kolberg (Urauff.).

LVIII. Berliner Nachtbühne. W 50, Prager Straße 34.

(Fernspr.: B 4 Bav. 0752.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Leitung: Georg Stickel, NW 6, Schumannstr. 13 (Tel. Nord. 7717).
Es finden Nachtvorstellungen statt.
Abstecher finden statt nach Nauen, Jüterbog, Schöneiche, Luckenwalde, Fürstenwalde und Zossen.
Bühnenvorstände: Ed. Henry, Oberspiell. u. künstl. Leiter, W 50, Prager Str. 34 (Tel. Bav. 0752). Carl Streng, N 4, Elsasser Str. 44 (Tel. Nord. 7890), u. Fritz Erpenbeck, N, Grenzstr. 10 (Tel. Humb. 5801), Spiell.

Souffleuse: Margarete Abicht, Neuk., Kanner Str. 32.
Dramaturgen: Ed. Henry, I. Dramat. (s. Oberspiell.). Fritz Erpenbeck, II. Dramat. (s. Spiell.).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Michael Arco, W 50, Prager Str. 34 (Tel. Bav. 0752). Heinz Cultus, N 4, Borsigstr. 3. Fritz Erpenbeck (s. Spiell.). Ed. Henry (s. Oberspiell.). Walter Herz. Bernd Krücken, i. d. Geschäftsst. z. erfr. Robert Lubahn, Neuk., Stuttgarter Str. 9. Carl Streng (s. Spiell.). Richard Tietz, W 50, Schaperstr. 2 (Tel. Bav. 4747). Ernst Westermann, S 59, Fichtestr. 29. Felix Wraske.

Damen: Regine Berling, Schöneb., Eisenacher Str. 58. *F* Frieda Edel, Frieden., Retzdorffprom. 1 (Tel. Rheing. 83). Carlotta Franke, W 50, Ansbacher Str. 27 (Tel. Bav. 6173). Grete Landow, Halensee, Markgraf-Albrecht-Str. 3. Lie d'Orlow, Halensee, Karlsruher Str. 15 (Tel. Uhl. 7356). *F* Elfriede Rohde (Tel. Pfalzb. 7564). Liane Sandra, NW 40, Lüneburger Str. 3. Dora Schultz, Stegl., Grunewaldstr. 4. Elisabeth Schwarz. Marga Tawell, Wilmersd., Babelsberger Str. 46 (Tel. Uhl. 7102). Ellen Maria Treburg, W 57, Goltzstr. 29 (Tel. Nollend. 8784).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Heinz Hobby, Bühnenbildner m. 1 Geh.

Genossenschafts-Mitteilungen. Ortsausschuß: Karl Streng, Obm. Fritz Erpenbeck, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Fräulein Treburg, Kass. — 15 Mitglieder der Genossenschaft.

LIX. Boulevard-Theater.

W 50, Tauentzienstr. 19.
(Fernspr.: Bav. 8390.)

(Das Theater wurde am 1. Februar 1927 eröffnet und faßt 500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Direktion: Otto Stransky (M.d.D.B.V.), W., Budapester Str. 14, u. Szöke Szakall; letzterer führt die Oberspiell.
Doppelvorstellungen finden statt.
Bühnen- und Musikvorstände: Szöke Szakall, Oberspiell., W., Kurfürstendamm 110 (Tel. Pfalzb. 2969). Stefan Barsony, Spiell. d. L., W., Tauentzienstr. 6 (Tel. Bav. 6747). Henry Berg, Spiell. d. Optte., W., Pariser Straße 5 (Tel. Oliva 2813). Fred Canter, Kpllm., W., Innsbrucker Str. 18 (Tel. Stefan 2340). Geza von Erdely, Ballettm., W., Neue Ansbacher Straße 15 (Tel. Barb. 3827).
Inspizienten und Souffleure: Felix Noske, Inspiz., SW., Mittenwalder Straße 46a. Martha Kowa, Souffl., SW., Arndtstr. 20 (Tel. Bergm. 5864).
Büro und Kasse: Kurt Herbst, Büroch., Steglitz, Feldstr. 20 (Tel. Stegl. 4643). Helene Kuhnt, Sekr., Neuk., Reuterstr. 56. Anni Hackbarth u. Dorothee Kaske, Kass.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Stefan Barsony (s. Spiell.). Henry Berg (s. Spiell.). Hermann Blaß, W., Regensburger Str. 14 (Tel. Bav. 8858). Adolphe Engers, W., Fasanenstr. 28 (Tel. Bism. 5353). Geza von Erdely (s. Ballettm.). Laslo Kardos, W., Brandenburgische Str. 23 (Tel. Oliva 773). Hans Kolischer, W., Tauentzienstr. 7. Felix Noske (s. Inspiz.). Willy Schäffers, W, Prinz-Regenten-Str. 25 (Tel. Pfalzb. 41). Ernst Senesch, W, Marburger Str. 11. Szöke Szakall (s. Oberspiell.).

Damen: Ilona Dajbukat, W., Tauentzienstr. 6 (Tel. Bav. 6747). Lotte Davis, W, Motzstr. 32 (Tel. Barb. 5123). Josefine Dora, i. Th. z. erfr. Grete Hollmann, W., Kaiserallee 45. Edith Schollwer, W., Bamberger Str. 61. Eva Tinschmann, W, Sybelstr. 23 (Tel. Steinpl. 8213). Maria West, W., Lützowstr. 21.

Ballett: Katja Böhm. Lona Depta. Lissy German. Alexandra Hope. Tamara Matull. Lydia Stella. Marion Stöber.

Chormitglieder: 10 Damen.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Hans Schuller, Thmstr. Benno v. Arent u. Holstein, Bühnenbildner. Franz Bornemann, Th.-Mal. Hans Damaske, Bel.-Inspekt. Margarethe Schleußner, Obergard. m. 2 Geh. Max Lipsch, Gard. m. 2 Geh.

Friseure: Franz Richter, Th.-Fris. m. 2 Geh.

Gäste: Siegfried Arno, Georg Alexander, Theodor Loos, Max Landa, Heinrich George, Paul Grätz, Egon v. Jordan, Ferry Sikla, Hugo Fischer-Köppe, Lucie Mannheim, Käthe Haak, Hertha Schröter.

LX. Theater im Palmenhaus.

W, Kurfürstendamm 193/94. (Fernspr.: Bism. 2551.)

(Siehe Nachtrag.)

Bern, I. Stadttheater.

(Fernspr.: Bollwerk 2232.)

(Verbunden mit Kammerspielen in der Aula des neuen Gymnasiums.)

(113 000 Einw. Das Theater faßt 1100 Personen. Spielzeit: 17. September 1928 bis 16. Mai 1929.)

Eigentümer: Die Stadt.

Direktion: Dr. Hans Kaufmann (M.d.D.B.V.), Junkerngasse 51 (Tel. Bollwerk 2035), führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Olten, Langenthal.

Bühnen- und Musikvorstände: Rudolf Teubler, Viktoriarain 12. Carl Weiß, Predigerg. 10, u. Robert Jenny, Zeughausg. 5, Spiell. d. Sch. Hermann Dalichow, Spiell. d. Optte., Kramg. 30. Jean Ernest, Kursaalstraße 10 (Tel. Bollwerk 3789), u. Fritz Baschata, Bubenbergstr. 16, Spiell. d. Op. Dr. Albert Nef, I. Kpllm., Thunstr. 63 (Tel. Chr. 4340). Walter Herbert, Kpllm., Hallwylstr. 28 (Tel. Chr. 6788). Frank Gilroy, Chordir., Marktg. 11. Walter Furrer, Muristr. 8 d, Max Frickart, Berchtoldstr. 7, u. Robert Brock, Gurteng. 4, Korrepet. Elinor v. Obstfelder, Ballettm., Kursaalstr. 9 (Tel. Chr. 4408).

Inspizienten und Souffleure: Hans Bernhardt-Thiede, Inspiz. d. Sch., Ostermundigen, Oberdorfstr. 354. Hermann Robé, Inspiz. d. Op., Tillierstraße 20. Mathilde Wagener-Chapelle, Souffl. d. Sch., Metzerg. 20. Vera Meyer, Souffl. d. Op., Gerechtigkeitsg. 57.

Büro, Inspektion und Kasse: Fritz Minnig, Verw.-Dir., Moserstr. 16 (Tel. Chr. 2114). Werner Düby, Dramat., Kramg. 35. Marguerite Schiffmann, Sekr., Länggasstr. 63. Heinz v. Bongardt, Bibl., Habsburgstr. 13. Helene Lory, Friedbühlweg, u. Müller, Gümligen, Kass. Marie Weber, Hauswart, Gerechtigkeitsg. 20. Friedrich Wölfli, Kastell., Zeitglockenlaube 6. Fritz Locher, Thd., Tscharnerstr. 21. Pfäffli, Orchdien., Wiesenstr.

Theaterarzt: Dr. Forster. Dr. Döbeli.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Hans Bernhardt-Thiede (s. Inspiz.). Heinz v. Bongardt (s. Bibl.). Hermann Dalichow (s. Spiell.). Werner Düby (s. Dramat.). Willy Dunkl, Speicherg. 33. Ludwig Hollitzer, Speicherg. 33. Robert Jenny (s. Spiell.). Ekkehard Kohlund, Junkerng. 3. Erich Musil, Spitalackerstr. 28. Godefroy Ritter, Kramg. 53. Friedrich Franz Stampe, Marzilistr. 38. Rudolf Teubler (s. Spiell.). Carl Weiß (s. Spiell.).

Damen: Viktoria Ballasko, Wyttenbachstr. 14. Margarethe Bittner, Junkerng. 39. Lilly Löns, Greyerzstr. 20. Paula Ottzenn, Falkenpl. 16. Ilde Overhoff, Jägerweg 5.

Oper und Operette: Herren: Fritz Baschata (s. Spiell.). André v. Diehl, Gartenstr. 1. Rudolf Dreßlmair, Brunnadernstr. 63 a. Jean Ernest (s. Spiell.). Felix Loeffel, Tillerstr. 48 (Tel. Chr. 3606). Rudolf Ott, Brunnhofweg 27. Gustav Sauer, Thunstr. 2. Albert Stiller, Schwaneng. 9.

Damen: Philippine Bernbrunn, Weißensteinstr. 68. Mela Gilbert, Monbijoustr. 17. Ilse Kick, Thunstr. 23. Bachria Nuri, Monbijoustr. 17. Luise Paichl, Humboldtstr. 53 (Tel. B. 3357). Grete v. Rittersheim, Luisenstraße 43. Irm Schloß, Schwaneng. 2. Vally Seidel, Pension Regina, Oberweg 6.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Hans Holzinger, Max Jakisch, Oskar Stoop. II. Tenor: Paul Blata, Karl Czermak. I. Baß: Fritz Elmhorst, Hans Hammer, Joseph Heyn. II. Baß: Max Marx, Rudolf Stein.

Damen: I. u. II. Sopran: Luise Hammer, Liesel Erdmann-Kohlund, Tilly Kremer, Emmy Kremer-Kapp. II. Sopran: Elsa Kremer, Käthe Meißner-Hermann. I. Alt: Käthe Brauner, Elly Schütz. II. Alt: Charlotte Robé, Christl Jasbezi.

Orchester: 50 Mitglieder (mit Verstärkung).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Ernst Bütikofer, Thmstr. Ekkehard Kohlund (s. Sch.), Th.-Mal. Arthur Löffel, Schnürmstr. Alfred Ryser, Bel.-Inspekt. Karl Stähli u. Berta Holzinger, Obergard. m. je 2 Geh. Konrad Keller, Requis. Ernst Welti, Tischler. Albert Hanschke, Tapez.

Friseure: Jakob Eckert u. Rosa Hrabal, Th.-Fris.

Neuheiten: Schauspiel: Damon. Die alte Jungfer. Die Pfahlbauer. Olympia. Arm wie eine Kirchenmaus. Der Prozeß Mary Dugan. Kleine Komödie. Die Frau, die jeder sucht. Maske. Doppelspiel. Karl und Anna. — Oper: Jenufa. Erwin und Elmire. Geschichte vom Soldaten. Nuits dans les jardins d'Espagne. — Operette: Lady X. Mozart. Die Herzogin von Chicago.

Zeitungen: Der Bund. Berner Tagblatt. Neue Berner Zeitung. Berner Tagwacht.

Vergünstigungen gewähren: Brann A.-G. Loeb A.-G. Fürst & Cie. Jucker & Cie. Au bon marché. Hoßmann & Rupf. Kaiser & Co. Vier Jahreszeiten A.-G. Nicod-Bopp. Rüfenachts Erben. Zwygart & Cie.

Lokale: Café du Théâtre. Café Schmiedstube. Café Zytglocken. Café Ringgenberg. Wiener Café. Café Casino.

Hotels: Schweizerhof (Zimmer 7—12 Frs.). Gotthard (4—8 Frs.). Bären (4—8 Frs.). Volkshaus (3,50 Frs.). Pension Regina. Pension Montfleury.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Ludwig Hollitzer, Obm. Karl Weiß, Obm.-Stellv. Werner Düby, Schriftf. Hans Bernhard, Kass. Fritz Baschata u. Albert Stiller, Beis. — 40 Mitglieder der Genossenschaft. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: *F* Sophie Kaniß-Gilroy, *F* Ellen Baschata-Eckhoff.

Bemerkenswertes: Nähere Informationen vom Ortsverband.

Bernburg a. d. S., I. Stadttheater. (Geschlossen.)

Beuthen O.-S., I. Oberschlesisches Landestheater G. m. b. H.

Gymnasialstraße. (Fernspr.: 2745.)

(100 000 Einwohner. Das Theater wurde 1901 erbaut und faßt 600 Personen. Spielzeit: 16. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Breslau.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 125 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 1800 Mitgliedern, Bühnenvolksbund mit etwa 2000 Mitgliedern.

Eigentümer: Konzerthausgesellschaft A.-G.

Aufsichtsbehörde: Der Verwaltungsrat der Oberschlesischen Landestheater G. m. b. H.

Generalintendant: Arthur Illing (M.d.D.B.V.), führt die ges. künstl. u. geschäftl. Oberleit.

Doppelvorstellungen finden statt.

Abstecher finden statt nach Gleiwitz (100 000 Einw.), Hindenburg (126 000 Einw.), Kattowitz (118 000 Einw.), Königshütte (80 000 Einw.).

Vertretung: In künstl. Angelegenheiten: Paul Schlenker, Oberspiell.; in geschäftl. Angelegenheiten: Arnold Trompeter, Verw.-Dir.

Bühnen- und Musikvorstände: Paul Schlenker, Oberspiell. d. Op., Tarnowitzer Chaussee 30 b (Tel. 5162). Carl W. Burg, Oberspiell. d. Sch., Redenstr. 28 (Tel. 2422). Theodor Knappe, Spiell. d. Optte., Krakauer Straße 22. Alexander May, Spiell. d. Op. u. Optte., Friedrichstr. 8. Fritz Leyden, Spiell d. Sch., Kaiser-Franz-Josef-Pl. 9. Dr. Kurt Sommerfeld, Dram., Gustav-Freytag-Str. 8. Walter Schmitt-Kempter, I. Kpllm., Kaiserplatz 2. Felix Oberhoffer, Lange Str. 20, u. Hans-Heinrich Peyser, Gartenstraße 18, Kpllm. u. Chordir. Kurt Gaebel, Korrep., Viktoriapl. 3 (Tel. 3520). Stefa Kraljewa, Ballettm., Freiheitsstr. 2. Hermann Haindl, Bühnenbildn., Dyngosstr. 60. Adolf-Bruno Winkler, I. Konzertm., Redenstr. 12.

Inspizienten und Souffleure: Fritz Böhlig-Wolf, Inspiz. d. Sch., Kaiserplatz 6 a. Josef Neumann, Inspiz. d. Op., Ring 18 (Tel. 5023). Emma Sahlmann, Souffl. d. Sch., Hakubastr. 1. Lisa Schnell, Souffl. d. Op., Gartenstr. 15.

Büro, Inspektion und Kasse: Arnold Trompeter, Verw.-Dir., Parallelstraße 1 (Tel. 4222). Dr. Kurt Sommerfeld (s. Spiell.). Clara Hasse, Int.-Sekr., Hubertusstr. 3. Hermann Wolff, Sekr. u. Bibl., Bergstr. 2. Viktor Erler, Rend., Gabelsbergerstr. 10 (Tel. 3182). Henny Prestin, Kass., Dyngosstr. 20. Ellinor Bereska, Stenotyp., Hindenburg-Biskupitz, Chausseestraße 4. Gisela Frank, Rend.-Geh., Ringstr. 6. Viktor Scholtyssek, Thd., Gojstr. 12. Josef Kluger, Orchd., Gleiwitz, Tarnowitzer Landstr. 67.

Theaterarzt: Medizinalrat Dr. Spiecker.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Fritz Böhlig-Wolf (s. Inspiz.). Joachim Ernst, Freiheitstr. 2. Heinz Geldern, Krakauer Str. 35. Heinz Gerhard, Hohenzollernstr. 2. Erich Götze, Donnersmarckstr. 13. Alexander Joo, Kaiserplatz 6 (Tel. 3667). Otto Lange, Gartenstr. 20. Carl-Friedrich Lassen, Virchowstr. 32. Fritz Leyden (s. Spiell.). Hans Mahlau, Piekarer Str. 77. August Runge, Friedrich-Wilhelm-Ring 6. Herbert Schiedel, Kaiser-Franz-Josef-Pl. 11. Dr. Kurt Sommerfeld (s. Spiell.).

Damen: Margarete Barowska, Virchowstr. 32. Lotte Fuhst, Kaiser-Franz-Josef-Pl. 9. Doris Hansen, Piekarer Str. 36. Ilse Hirth, Gr. Blottnitzastr. 21. Irmgard Kambach, Dyngosstr. 61. Anne Marion, Gymnasialstraße 11. Melanie Mühlinghaus, Donnersmarckstr. 6.

Oper: Herren: Ewald Böhmer, Piekarer Str. 77 (Tel. 4737). Georg Busch, Ring 18 (Tel. 5023). Martin Ehrhard, Hospitalstr. 3a. Heinz Gerhard (s. Sch.). Fritz Gumnior, Gleiwitz, Friedhofstr. 3. Theodor Knappe (s. Spiell.). Gustav-Adolf Knörzer, Bahnhofstr. 7. Hans Lindner, Ring 23. Erich Lux, Krakauer Str. 22. Alexander May (s. Spiell.). Wolfgang Ritz, Krakauer Str. 29. Hermann Schöttge, i. Th. z. erfr. Willy Sperber, Wilhelmstr. 21 (Tel. 3761). Fritz Tellheim, Parallelstr. 1 a (Tel. 2379).

Damen: *F* Reina Backhaus, Hohenzollernstr. 25 (Tel. 2898). Edith Berkowitz, Gartenstr. 10. Vera Fränzel, Hohenzollernstr. 19. Mimi Fürth, Kaiserpl. 6 a (Tel. 4305). *F* Ilona Halden, Hakubastr. 2 (Tel. 4910). *F* Gabriele Hellbach, Gerichtsstr. 9. Armella Kleinke, Bergstr. 8. *F* Hansi Mahler-Runge, Friedrich-Wilhelm-Ring 6. Gerda Redlich, Krakauer Str. 22. Martha Brinkmann, Bergstr. 8.

Operette: Herren: Martin Ehrhard (s. Op.). Heinz Gerhard (s. Sch.) Theo Knappe (s. Spiell.). Hans Lindner (s. Op.). Alexander May (s. Op.).

Damen: Mimi Fürth (s. Op.). Ilona Halden (s. Op.). Hansi Mahler-Runge (s. Op.).

Ballett: Kläre Allert u. Ika Erkenbölling, Tänz. Stefa Kraljewa (s. Vorst.). Luzie Lukas, Hildegard Polewka, Kläre Schydlo u. Lene Tietze, Tänz.

Kinderrollen: Alice Hasch.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Bernd Schnell (Hilfsinspiz.), Georg Skwara, Theo Toebel, Andreas Wawryk, Ludwig Zwilling. II. Tenor:

Georg Fielauf (Hilfssoufl.), Horst Koslowsky, Bruno Morczinek. I. Baß: Fred Friedrich, Harry Kreiten, Karl Skopp. II. Baß: Michael Kübel, Hubert Paulitschke, Fritz Gumnior.

Damen: I. u. II. Sopran: Bertel Czernetzki, Lisel Haug, Erika Mothes, Antonie Tosca. II. Sopran: Charlotte Boestel, Anneliese Lemm. I. Alt: Else Freude, Else Krain, Hedwig Seide. II. Alt: Käthe Haring, Meta Kummer, Angela v. Paravicini. Verstärkung durch Extrachor: 15 Herren, 15 Damen.

Orchester: 37 Mitglieder. Bei Bedarf Orchesterverstärkung bis 50 Musiker.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Gustav Schmalisch, Maschmstr. u. Thmstr. m. 8 Geh. Willi Stoschek, 2. Thmstr. u. Transportleiter. Hermann Haindl, Bühnenbildn. u. Th.-Mal. m. 2 Geh. Alfred Stricker, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Karl Strack u. Lil Doert, Obergewandmstr. m. je 3 Geh. Alma Schönk u. Walter Herrmann, Requis. Franz Loske u. Berthold Satzki, Tischl. Richard Bannasch, Transportbegleiter m. 2 Geh. Georg Neugebauer, Hausmstr. Karl Buchwald u. Vinzent Wicher, Pförtner.

Friseure: Fritz Ranft, Th.-Fris. m. 2 Geh. u. 2 Gehilfinnen.

Gäste: Paul Wegener. Ballett der Berliner Staatsoper. Dr. Wüllner. Gustav Rickelt.

Neuheiten: Oper: Macht des Schicksals. Sly. — Schauspiel: Der Prozeß Mary Dugan. Peripherie. Weiße Fracht. Das zweite Ich. — Operette: Herzogin von Chicago.

Zeitungen (Besuche verbeten): Ostdeutsche Morgenpost. Oberschlesischer Wanderer. Oberschlesische Zeitung. Kattowitzer Zeitung. Volksstimme. Oberschlesisches Volksblatt. Oberschlesischer Kurier. Oberschlesische Tageszeitung. Tageblatt. Lokalanzeiger.

Lokale: Hotel Reichshof. Hotel Kaiserhof. Hotel Schlesischer Hof. Konzerthaus. Wiener Café. Café Hindenburg. Café Jusczyk.

Hotels: Hotel Reichshof. Hotel Kaiserhof. Hotel Schlesischer Hof. Hotel Skroch.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Willy Sperber, Obm. Herbert Schiedel, Obm.-Stellv. Erich Lux, Schriftf. Martin Ehrhard, Kass. Gustav-Adolf Knörzer u. Carl-Friedrich Lassen, Beis. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: *F* Fridl Kauffmann-Sperber.

Bemerkenswertes: Spedition: Bahnspedition Werfft. Wohnungen besorgt das Theaterbüro. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30 —60 RM., für 2 möbl. Zimmer 80—100 RM.

Biel (Schweiz), I. Stadttheater. (Verbunden mit Solothurn I.)

Bielefeld, I. Stadttheater G. m. b. H. Schillerplatz. (Fernspr.: 6000, Rath. Bielef.)

(Mit Vororten 120 000 Einw. Das Theater wurde Ende 1904 eröffnet und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 15. Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen bestehen.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Stadt Bielefeld (M.d.D.B.V.).

Verwaltungsbehörden: Das Th. wird als G. m. b. H. mit der Stadtgemeinde und den beiden Besucherorganisationen als Gesellschafter geführt.

Aufsichtsrat: Vors. Bürgermeister Köllner.

Intendant: Max Cahnbley (M.d.D.B.V.), Detmolder Str. 78 a (Tel. 6000, 565, Privat 566), führt die ges. Oberleitung.

Doppelvorstellungen finden Sonntags statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Heinz Bernecker, Oberspiell. d. Sch., Viktoriastr. 45. Gustav Wagner, Oberspiell. d. Op., Rohrteichstr. 50 a. Erich Weingärtner, Spiell. d. Sch., Brüderstr. 15. Arthur Schwarz, Spiell. d. Op., Altstädter Kirchpl. 1. Heinzl Virneburg, Spiell. d. Optte., Königsbrügge 33. Julius Dworzak, I. Kpllm., Ravensberger Str. 87. Edgar Neiger, II. Kpllm. u. Chordir., Teutoburger Str. 4. August Schäfer,

I. Konzertm., Detmolder Str. 185. Gustav Weiß, II. Konzertm., Alter Markt 2.

Inspizienten und Souffleure: Kurt Longard, Inspiz. d. Sch., Niederwall 15. Rudolf Menzl, Inspiz. d. Op., Metzer Str. 20. Gertrud Schramm, Souffl. d. Sch., Schildescher Str. 35. Sofie Welack, Souffl. d. Op., Bromberger Str. 18.

Büro, Inspektion und Kasse: Willy Pitschke, Verw.-Chef, Königsbrügge 33 (Tel. 6000, 567 Büro, 568 Privat). Betty Felbinger, Sekr., Fröbelstr. 42. Wilhelm Hinney, Rend., Herforder Str. 102. Willy Grewe, Bibl., Brackwede, Hauptstr. 128. Werner Drewel, Gütersloh, Berliner Straße 15, u. Georg Weihermüller, Bleichstr. 227, Angestellte. Margarete Kittel, Kass., Brunnenstr. 14. Fritz Wedegärtner, Kastell. u. Hausmstr., Jacobusstr. 8. Albert Landwehr, Th.- u. Orchdien., Ravensberger Str. 7.

Theaterarzt: Dr. Paetsch, Stadtarzt, Viktoriastr. 3 a.

Rechtskonsulent: Katzenstein, Justizrat.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Heinz Bernecker (s. Oberspiell. d. Sch.). Hans Grünhage, Nordstr. 14 a. Adolf Kemper, Bleichstr. 5. Kurt Longard (s. Inspiz.). Bruno Marchionini, Niederwall 15. Walter Martin, Friedrichstraße 25 (Tel. 2548). Günther Paris, Fröbelstr. Alfred Rohland, Am Lauksberg 1. Wilhelm Schramm, Schildescher Str. 35. Gusto-Will Stein, Dornberger Str. 26. Heinzl Virneburg (s. Spiell.). Gustav Wagner (s. Oberspiell. d. Optte.). Erich Weingärtner (s. Spiell. d. Sch.). Carl Wery, Viktoriastr. 63.

Damen: Ilsabe Dieck, Melanchthonstr. 30. *F* Fränze Jacobi, Detmolder Str. 58. *F* Odette Orczy, Ravensberger Str. 45. Margarete Schott, Stadtth.-Restaurant Hellweg (Tel. 1209). *F* Gertrud Schramm (s. Souffl.). Paula Schultz, Viktoriastr. 61. Melly Stollberg, Moltkestr. 2.

Oper: Herren: Hans Böhm, Ravensberger Str. 36. Otto Engelke, Goebenstr. 2. Leo Falk, Ehlentrupper Weg 89. Leon Geer, Küglerstr. 16. Rudolf Menzl (s. Inspiz.). Alfred Roland (s. Sch.). Arthur Schwarz (s. Spiell.). Hans Schwarz Ravensberger Str. 49. Willy Steppuhn, Bergstraße 4. Heinzl Virneburg (s. Spiell.). Gustav Wagner (s. Oberspiell. d. Op.).

Damen: Maria Barth, Melanchthonstr. 30. *F* Sonja Berger, Stadtth.-Restaurant „Hellweg" (Tel. 1209). Edith Byron, Rohrteichstr. 64. Olga Hajegg, Ehlentrupper Weg 18. *F* Hilde Wild-Geer, Küglerstr. 16. Margarete Schott (s. Sch.). Paula Schultz (s. Sch.). *F* Sofie Welack (s. Souffl.).

Kinderrollen: Hanna Altheide u. Lotti Lampe.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Georg Berschet, Ralph Cordik, Rolf Herrmann. II. Tenor: Carl L. Bäumler, Fritz Metzke. I. Baß: Alfred Fischer, Friedrich Lösch, Willy Wichmann. II. Baß: Alfred Roland, Karl Singer.

Damen: I. u. II. Sopran: *F* Marga Balg-Neiger, Ilse Fränkel, *F* Lena Longard. *F* Else Menzl. II. Sopran: *F* Gertrud Berg-Singer, Gretl Wippermann. I. Alt: Magda Helen, *F* Else Januszynski. II. Alt: Anni Erdmann, *F* Liesel Frank-Durigo.

Orchester: 44 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Fritz Kigler, künstl. Beirat u. Bühnenbildner. Edmund Bursche, Thmstr. u. techn. Vorst. Carl Wamsilik, Bühnenmstr. Erich Finke u. Karl Ditt, Seitenmstr. m. 10 Geh. Josef Burkard, Schnürmstr. Rudolf Goese, Schlosser. Friedrich Brinkmann, Ober-Bel. Wilhelm Null, Alfred Jacoby u. Erwin Möller, Elektrik. Stefan Januszynski, Obergard. m. 4 Geh. Helene Lösch, Gard. Karl u. Klara Schwachula, Requis. Franz Westphal, Tapez. m. 1 Geh. Städt. Garten-Verwaltung.

Friseure: Heinrich u. Elisabeth Scheubner, Th.-Fris. m. 1 Geh.

Neuheiten: Nachfolge-Christi-Spiel. Oktobertag. Prozeß Mary Dugan. Macht des Schicksals. Eine einzige Nacht. Zigeunerprimas.

Zeitungen (Besuche verbeten): Westfälische Zeitung. Westfälische Neueste Nachrichten. Volkswacht. Turm.

Vergünstigungen gewähren: Alsberg, Zuckerberg, Friedmann, Hettlage.

Lokale: Speisehäuser: Ratskeller, Loewenhof, Semmelkrug, Deutsches Haus. Kaffeehäuser: Fürstenhof. Kaffeehaus Mai. Kaffeehaus Bismarckeck. Kaiser-Café.

Hotels: Bielefelder Hof. Kaiserhof. Drei Kronen. Zur Post. Hotel Stadttheater (3—5 M.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Wilhelm Schramm, Obm. Walter Martin, Obm.-Stellv. Arthur Schwarz, Schriftf. Melly Stollberg, Kass. Günther Paris u. Leo Falk, Beis. — 40 Mitglieder der Genossenschaft, 23 der Kranzspende, 4 der Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverein angeschlossen: Hansi Minora-Grünhage, Margarete Gerber-Falk.

Bemerkenswertes: Spediteure: S. Dreyer sen., Bahnhofstr., Herm. Heller, Ritterstr. Wohnungen besorgt das Stadttheater. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—40 M., für 2 möbl. Zimmer 50—60 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 70—100 M. Mittagstisch 1,— bis 1,20 M. Lebensmittel und Kohlenpreise wie in Großstädten.

Bielitz (Polen), I. Stadttheater.

Pilsudskistraße. (Fernspr.: 1124.)

(Das Theater faßt 821 Personen. Spielzeit: 20. September 1928 bis 30. April 1929.)

Betriebsspannung: 110 Volt.

Verwaltungsbehörde: Bielitzer Theatergesellschaft m. b. H.

Direktion: Hans Ziegler, führt die Oberspiell.

Inspizienten und Souffleure: Lotte Benedikt, Inspiz. Rosa Schweiger, Souffl.

Büro: Leopold Podiebkad, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren (Adr. i. Th. z. erfr.): Otto Alden. Hans Aufricht. Karl Bruck. Oskar Richter. Arthur Ristock. Georg Schauhuber. Norbert Schober. Ernst Stößl. Fritz Strehlen. Alfred Walter. Oskar Wirth.

Damen (Adr. i. Th. z. erfr.): Lotte Benedikt (s. Inspiz.). Carla Gidt. Fritzi Gintl. Elisabeth Günther. Hetti Pape. Christiane Pillersdorf-Chun. Maria Pirka. Erika Ziha.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Hugo Fehrenbach, Inspekt. u. Städt. Thmstr. m. 8 Geh. Karl Fuhrmann, Th.-Mal. Rudolf Stolz, Schnürmstr. Rudolf Steckel, Bel.-Inspekt. Heinrich Zinn, Obergard. Alois Hainisch, Gard. Stanislaus Mojzisek, Tischl. Emil Chlupai, Gärtner.

Friseure: Oskar Brochmann u. Helene Schottek, Th.-Fris.

Bochum, I. Stadttheater.

(Näheres s. u. Duisburg-Bochum I, Vereinigte Stadttheater.)

II. Operettentheater.

Rottstraße 29. (Fernspr.: 534).

(Das Theater faßt 800 Personen. Spielzeit: 21. September 1928 bis 1. Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Jos. Kramer.

Direktion: Bachenheimer, Friedrichstr. 24, u. Maurer, Humboldtstr. 37.

Doppelvorstellungen finden nicht statt. Abstecher finden zeitweise statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Theo Bachenheimer, Oberspiell. (s. Dir.). Albert Maurer, Spiell. (s. Dir.). Wilhelm Bachenheimer, I. musikal. Leiter, Rottstr. 29. Dr. Erich Schalscha, I. Kpllm., Rottstr. 70. Otto Berger, Konzertm., Castroper Str. 87.

Inspizienten und Souffleure: Otto Hofmann, Inspiz., Essen-West, Berzeliusstr. 28. Lisa Einor, Souffl., Rottstr. 70.

Büro, Inspektion und Kasse: Theo Bachenheimer, Verw.-Dir. (s. Dir.). Betty Birkens, Büroch., Humboldtstr. 37. Hildegard Henne, Sekr., Wiemelhauser Str. 231. Otto Hofmann, Bibl. (s. Inspiz.). Dorothea Dreßler, Kass., Alleestr. 127. Franz Rott, Kastel., Vierhausstr. 86. Heinz Lindner, Thdien., Poststr. 57.

Aerztliche Hilfe: Rotes Kreuz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Theo Bachenheimer (s. Dir.). Willy Blum, Hutropstr. 96. Mätli Borré, Kaiserstr. 19. Erich Erichsen, Weilenbrück 11. Otto Kraatz, Kortumstr. 3. Hanns Lampmann, Vorster Str. 3. Peter Markrost, Wiemelhauser Str. 174. Albert Maurer (s. Dir.). Gerd Neumann, Herner Straße 3. Carl Santori, Hattinger Str. 31. Willy Schmid, Isabellastr. 7. Heinz Schnitzler, Niederfeldstr. 42.

Damen: Wilma Arnst, Wiemelhauser Str. 174. Anny Bröckelmann, Rottstr. 70. *F* Ada Hubrich, Ottostr. 25. Käthe May, Rottstr. 29. Claire Ritter, Friedrichstr. 2. Annemarie Schneider, Weiherstr. 50. Charlotte Schwerdtfeger, Kaiserstr. 11. Anny Sperg, Kanalstr. 22. Elsa Stamm, Henriettenstr. 33.

Kinderrollen: Kl. Block, Kl. Thiesbürger, Kl. Gewecke, Kl. Kleinhespel, Kl. Hinneburg.

Chormitglieder: 8 Herren u. 10 Damen.

Orchester (17 Mitgl.): Otto Berger, W. Wetzker (I. Viol.). A. Sterna (II. Viol.). R. Reinhardt (Viola). K. Wallis (Cello). H. Braunaschke (Baß). H. Werthenbach (Flöte). O Faust (Klarinette). A. Wintzen (Oboe). F. Brunngräber (I. Tromp.). A. Labes (II. Tromp.). W. Ehrich (Posaune). St. Kuzniak (I. Horn). H. Schmid (II. Horn). W. Dahlhoff (Fagott). L. Schwaß (Schlagzeug). L. Bartel (Flügel).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Ernst Block, Techn. Leiter. Willy Neumann, Thmstr. Paul Kramer, künstl. Beirat. Willy Richter, Bel.-Insp. 1 Elektr. u. 4 Bühnenarb. Ernst Müller, Obergard. Anna Sommer, Gard. O. Hofmann, Requis. August Augstein, Tischl.

Friseure: Arnold Bock, Th.-Fris. m. 1 Geh.

Gäste: Joseph Plaut, Leo Slezak, Paul Hochheim, Kurt Seifert, Hanns Trautner, Ludwig Wüllner, „Habima", Mizzie Marx, Emmy v. Tresckow, Lisa Eschen, Grete Ackermann, Claire Hansen u. a.

Neuheiten: Die goldene Meisterin. Die Herzogin von Chicago.

Zeitungen (Besuche verbeten): Bochumer Anzeiger. Der Bürger. Märkischer Sprecher. Schacht. Volkszeitung. Volksblatt.

Lokale: Union-Palast (Operetten-Theater).

Hotels: Bochumer Hof (von 4 M. aufw.). Kaiserhof (von 4,50 M. aufw.).

Bemerkenswertes: Spediteur: Adams, Bochum. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 20—40 M., für 2 möbl. Zimmer 40—70 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 60—90 M., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern 30—50 M., von 3 Zimmern 50—80 M. Ganze Pension von 80 M. aufw. Mittagstisch von 90 Pf. aufw. Lebensmittel und Kohlen sind normal und meistens billiger wie in anderen Städten.

Bodenbach a. d. E., I. Operetten- u. Schauspielhaus.

Teplitzer Straße. (Fernspr.: 487.)

(Das Theater faßt 550 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis Palmarum 1929.)

Eigentümer: Gustav Franz Pilz.

Direktion: Gustav Franz Pilz (M.d.D.B.V.), Teplitzer Str. 422, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Niedereinsiedel.

Doppelvorstellungen finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Tony Horwitz (a. G. f. d. S.), Spiell. d. Sch. Ernst Lippert, Spiell. d. L. Hans Pilz, Karl Hillebrand u. Franz Redl (a. G.), Spiell. d. Optte. Ludwig Schwartz, I. Kpllm. Michael von Villecz, II. Kpllm.

Inspizienten und Souffleure: Franz Redl jun., Inspiz. Hans Aston, Souffl d. Sch. *F* Marie Thomas, Souffl. d. Op.

Büro, Inspektion und Kasse: Bruno Müller-Bodenbach, Dramat., Büroch. u. Leit. d. Th.-Zeitung „Die Scene". Luise Schlesinger, Kass. Anton Hartmann, Kastell.

Theaterarzt: M.-R. Dr. Anton Kugel.

Rechtskonsulent: Justizr. Dr. Reinisch u. Justizr. Dr. Hecht.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Aston (s. Souffl.). Gustl Göringer. Anton Hartmann. Karl Hillebrand (s. Spiell.). Franz Linzer. Ernst Lippert (s. Spiell.). Hans Pilz (s. Spiell.). Willi Popp. Franz Redl jun. (s. Inspiz.). Georg Thomas. Richard Thorn. Rudolf Worelly (a. G. f. d. S.). Hugo Zineker.

Damen: *F* Mizzi Aston. Olly Hantschel. *F* Julie Hartmann. Tony Horwitz (a. G. f. d. S.) (s. Spiell.). Christl Langer. Erna Orson. *F* Gretl Pilz-Cronfelt. Friedl Scarron (a. G. f. d. S.). *F* Marie Thomas. Bertl Zineker. Erna Zineker. Lori Zineker.

Kinderrollen: Friedl Aston, Annl, Gretl u. Mariechen Thomas, Kurt Zineker, Hansl Pilz.

Chorpersonal: 6 Herren, 6 Damen.

Orchester: 10 Mitglieder der Stadtkapelle.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Franz Eberhart m. 4 Geh.

Friseure: Rudolf Richter, Th.-Fris. m 4 Geh.

Gäste: Wilhelm Klitsch. Hansi Niese.

Neuheiten: Schau- u. Lustspiel: Die Art sich zu geben. Die beiden Herren der gnädigen Frau. Oel in Amerika. — Operette: Die Herzogin von Chicago. Eine einzige Nacht. Casanova. Eine Nacht in Kairo. Prinzessin Ti-Ti-Pa. Apachen im Frack. Der unsterbliche Franz. La Barberina

Zeitungen (Besuche verbeten): Nordböhmisches Tagblatt. Elbezeitung. Deutscher Volksfreund. Nordböhmische Volkspost.

Lokale: Theater-Hotel. Café Korso. Café Wien. Café Thöner. Gasthof Kny.

Hotels: Hotel Forstner. Hotel Post. Theater-Hotel.

Bemerkenswertes: Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 150—200 Kr., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 300 Kr. Ganze Pension 400—700 Kr. einschl. Zimmer, Mittagstisch 6 Kr.

Bonn a. Rh., I. Stadttheater.

Theater-Straße 3.
(Fernspr.: 310.)
(M.d.D.B.V.)

(92 000 Einw. Das Theater wurde 1848 erbaut u. faßt 800 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen München.

Eigentümer: Die Stadt. Eigene städtische Regie.

Intendanz: Dr. phil. Albert Fischer (M.d.D.B.V.), Lektor für das Theaterwesen an der Universität, Eduard-Pflüger-Str. 45 (Tel. 2656).

Abstecher finden statt.

Schauspielvorstände: Bruno Schoenfeld, Vertr. d. Int. i. künstl. Angelegenheiten u. Oberspiell., Alemannenweg 13. Ludwig Barg, I. Fährg. 6, Rich. Ulrich, Beringstr. 7, u. Axel Ivers, Nordstr. 58, Spiell.

Künstlerischer Beirat: Walter von Wecus, Prof. a. d. Kunstakademie i. Düsseldorf, In der Lohe 5 (Tel. 30 077).

Dramaturgisches Büro: Roland Marwitz, Breitestr. 105 u. Günther Weisenborn, Moltkestr. 19.

Musikvorstände: Heinrich Sauer, städt. Kpllm., Venusbergweg 19. Leo Pappenheim, Kaiserstr. 65 (Tel 1401).

Inspektion und Souffleuse: Karl Schroeder, Kölnstr. 181. Hans Winzer, Bismarckstr. 22. *F* Elise von Gleichen, Richard-Wagner-Str. 8 (Tel. 1264). Erna Schmidt, Bonner-Talweg 31 (Tel. 4127).

Büro und Kasse: Friedel Kamalla, Sekr., Erzbergerufer 5. Hans Ladner, Buchh., Meckenheimer-Allee 9. Kath. Wussow, Kass., Stiftsplatz 1. Fritz Söhnle, Bibl. u. Bürowart, Wilhelmstr. 29.
Statistenführer: Heinrich Oehm, Brückenstr. 10.
Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Hagemann, Kaiserplatz 15 (Tel. 554).
Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Henry, Wilhelmstr. 20.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ludwig Barg (s. Spiell.). Herbert Dreyer, Goebenstr. 48. Axel Ivers (s. Spiell.). Hans Knaack, Erzbergerufer 9. Erwin Lindner, Schedestr. 5. Hans Loos, Rosenthal 5. Heinz Lorscheidt, Erzbergerufer 16. Roland Marwitz, Breitestr. 105. Josef Müller, Baumschulallee 24. Hans Richter, Venusbergweg 36. Herbert Sebald, Loestr. 3. Fritz Sell, Beringstraße 17. Rich. Ulrich (s. Spiell.). Günther Weisenborn (Dramat.). Hans Winzer, Bismarckstr. 22.

Damen: Leonore Bronner, Rosenthal 82. Mia Felten, Schumannstraße 2. *F* Gerda Gymnich, Köln-Sachsenring 64 (Tel. 92 080). *F* Friedel Knaack, Beuel, Rheinaustr. 20 (Tel. 4550). Ursula Krieg, Beethovenstraße 23 (Tel. 4093). Marg. Petri, Vorgebirgstr. 30. *F* Hilma Schlüter, Stiftsplatz 5. Maria Stadler, Maarflach 15a. *F* Eva Wiebach, Kölnstr. 183.

Orchester: Städt. Orchester (47 Mitgl.).
Oper: Die Opernaufführungen werden alle 14 Tage durch die Kölner Oper veranstaltet.
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Karl Meyer, techn. Betriebsleiter. Heinr. Roggendorf, stellv. Thmstr. Joh. Kleiber u. Joh. Heibel, Seitenmstr. m 8 Geh. Malabteilung: Michael Dammers, Vorstand m. 1 Geh. Beleuchtung: Wilh. Schüller, Belmstr. Wilh. Wieland u. Franz Krause, Geh. Gard.-Abtlg.: Jakob Levas, Gewandmstr. Franz Fuchs u. Jos. Höfer, Geh. Peter Abels u. Erich Löperts, Aush. Gertrud Roitzheim u. Therese Löperts, Geh. Requisiteure: Hubert Freimann, Toni Schugt, Geh. Tischler: Jos. Faßbender u. Jos. Deutz. Dekorateur: Willi Laux u. Franz Rahm. Heizer: Peter Weber u. Friedr. Thönnes.
Friseur: Karl Kriegisch, Gertrud Schmoll, Geh.
Neuheiten: Amerikanische Tragödie der 6 Matrosen von „S 4". Kalkutta, am 4. Mai. Schieber des Ruhms. Mörder für uns. Bräute von Bamberg. Das Nachfolge Christispiel. Die Verbrecher.
Bemerkenswertes: Durchschn. Preis für ein möbl. Zimmer 35 M., für 2 möbl. Zimmer 60 M. Mittagstisch 1—2 M.
Zeitungen (Besuche verbeten): General-Anz. Deutsche Reichsztg. Bonner Zeitung. Rheinische Zeitung.
Lokale: Kaiser-Café. Bolsstube. Café Krimmling. Löwenbräu.
Hotels: Königshof. Bergischer Hof. Voigt.
Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Herbert Dreyer, Obm. Hans Winzer, Obm.-Stellv. Günther Weisenborn, Schriftf. Karl Schröder, Kass. *F* Knaack, Vertrauensdame. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Margarete Winterberg, Friedel v. Gleichen, Sophie Calligaris. — 33 Mitglieder der Genossenschaft, 6 der Kranzspende.

II. Neues Operettentheater. Meckenheimer Straße 6. (Fernsp.: Kasse 220, Büro 2300.)

(Das Theater wurde am 5. Mai 1917 eröffnet und faßt 600 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.
Eigentümer: Bürgerliches Brauhaus.
Direktion: Adalbert Steffter (M.d.D.B.V.), Venusbergweg 21 (Tel. 1013) führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Darmstadt, Hess. Landesth., Kl. Haus.
Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden selten statt.
Bühnen- und Musikvorstände: Emil Aman, Spiell. d. Optte., Meckenheimer Str. 6. Horst-Tanu Markgraf, I. Kpllm., Breite Str. 105. Rudi Kratzsch, Korrepet., Heerstr. Theo Schumacher, Konzertm., Kaiserstr. 10. Viktor Schmidt, Ballettm., Alexanderstr. 14.

Inspizienten und Souffleure: Hans Emons, Inspiz., Münster Str. 1. Lotte Richter-Richarz, Souffl., Beuel, Vilicher Str. 24.

Büro, Inspektion und Kasse: Therese Vogeley, Büroch., Georgstr. 5. Margarete Wegner, Kass., Wolfstr. 11. Wilhelm Gehlen, Inspekt., Heerstraße 52.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Emil Aman (s. Spiell.). Georg Döpfner, Meckenheimer Straße 9. Hans Emons (s. Inspiz.). Willi Kröll, Kölnstr. Jac Lüttger, Jakobstr. 3. Arthur Menzel, Dorotheenstr. 22. Walter Müller, Alexanderstraße 7. Kurt Richter, i. Th. z. erfr. Viktor Schmidt, Alexanderstr. 14. Werner Schmidt, Breite Str. 105.

Damen: Mize Aman-Neidhardt u. Vilma Barra, Meckenheimer Straße 6. Hanni Calletsch, Meckenheimer Str. 4. Mia Danz u. Mieze Debus, Meckenheimer Str. 6. Anni Delp, Erzberger Ufer 10. Lilly Förster, Sandkaule 14. Lieselotte König, Hohenzollernstr. 17. Friedl Müller, Heerstr. 52. Liesl Ponhort, Beuel, Brückenstr. 10. Henni Schlüter, Rheindorfer Str. Edith Steffter, Venusbergweg 21 (Tel. 1013). Eva Wagner, Heerstr. 91.

Chormitglieder: 5 Herren u. 7 Damen.

Orchester: 16 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Josef Koch, Thmstr. m. 3 Geh. August Wimheuer, Th.-Mal. August Rixdorff, Bel.-Insp. Jakob Jäger, Obergard. Gertrud Henschel, Gard. Charlotte Koch, Requis. Wilhelm Broichmann, Tischler. Wilhelm Pecking, Tapez.

Friseure: Gerhard van Denzen.

Gäste: Heinz Steinbrecher, Kurt Schütt.

Neuheiten: Prinzessin Ti-Ti-Pa. Der unsterbliche Franz. Drei arme kleine Mädel. Junggesellensteuer

Zeitungen (Besuche verbeten): Generalanzeiger. Reichszeitung. Bonner Zeitung.

Lokale: Hotel zur Post. Fürstenhof. Königshof.

Genossenschaftsmitteilungen: Ortsausschuß: 7 Mitgl. der Genossenschaft.

Brandenburg (Havel), I. Stadttheater.

Blumenstr. 15. (Fernspr.: 888.)

(63000 Einw. Das Theater wurde im Sommer 1928 umgebaut, eröffnet am 1. Oktober und faßt 600 Personen. Spielzeit: 15. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 1500 Mitgliedern; Bühnenvolksbund (Theatergemeinde) mit etwa 1100 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Die Stadt (M.d.D.B.V.)

Die Stadt und der Staat zahlen eine Subvention.

Verwaltungsbehörden: Der Aufsichtsrat der Stadttheater G. m. b. H. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Fresdorf. Vertreter: Magistratssyndikus Dr. Weiße.

Intendanz: Wolf Leutheiser (M.d.D.B.V.), Steinstraße 27 (Tel. 888), führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Richard Ferchland, Ritterstr. 21. Erich Mühlbach, Potsdamer Str. 52 u. Paul Kriehn, Lindenstr. 19, Spiell. Harry Studt, Hilfsspiell., Linienstr. 20. Adolf Bolte, Musikdir., Packhofstr. 26.

Inspizienten und Souffleure: Erich Neuling, Inspiz., Düppelstr. 25. Eleonore Fast, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Magistr.-Oberinsp. Bischoff, Geschäftsführer der Stadtth. G. m. b. H., Packhofstr. 26 (Tel. 297). Otto Bernhard

Wendler, Dramat., Kurstr. *F* Hertha Steinschneider, Sekr., Reuscherstraße 3. Kasse: Die Stadthauptkasse. Emma Hilgenfeld, Kontr. mit 8 Geh., Werderstr. 35.

Theaterarzt: Dr. Grabs.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Cohn.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Richard Ferchland (s. Spiell.). Siegfried Hammerstein, Linienstr. 56. Harry Hansen, Hauptstr. 63. Paul Kriehn (s. Spiell.). Int. Wolf Leutheiser (s. Int.). Erich Mühlbach (s. Spiell.). Erich Neuling (s. Inspiz.). Herbert Priegann, St. Annenstr. 37. Kurt Renner, Wilhelmsdorferstr. 21. Harry Studt (s. Spiell.). Josef Swoboda, Kirchstr. 1.

Damen: *F* Lisa Boccay, Linienstr. 38. *F* Ingeborg Borns-Grünwald, Werderstr. 23. *F* Els Heinzerling, Trauerberg 29. Wilma Kreisinger, Franz-Ziegler-Str. 16. Gertrud Leszinsky, St. Annenstr. 8/9. Dora Schäfer, Ritterstr. 21.

Orchester: 6 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Wilhelm Espey, Techn. Leiter m. 4 Geh. Fritz Mahnke, künstl. Beirat, Bühnenbildn. u. Th.-Mal. Hugo Letzer, Bel. u. Elektr m. 1 Geh. Alfred Krümcke u. *F* Hedwig Voigt, Gard. m. je 1 Geh. *F* Ida Espey, Requis. Karl Troedel, Tischler. Ernst Leppin, Tapez. m. 4 Geh. Stadtgärtnerei.

Friseure: Otto Lüdicke u. Hanne Faust, Th.-Fris. m. je 1 Geh.

Gäste: Roda Roda, Ralph Benatzky, Marcell Salzer, Joseph Plaut, Sven Scholander, Kammers. Marie Schneider-Plaut, Josma Selim, Rose Rubner-Leutheiser, Gura-Oper, Berliner Kammeroper, Ganghofer-Thoma-Bühne, Albert-Theater Dresden, Dr. Erich Fischers Theater der Musikalischen Komödien.

Neuheiten: Oktobertag. Kolpack muß tanzen. Die Liebe auf dem Lande. Arm wie eine Kirchenmaus. Das reißende Lamm. Eine Affentragödie (Urauff.).

Zeitungen (Besuche verbeten): Brandenburger Anzeiger. Brandenburger Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Siegmund Hagen. Conitzer u. Söhne.

Lokale: Theaterrestaurant. Café Graf. Café Röwert. Schlaraffia (Hotel zum Bär).

Hotels: Bahnhofshotel. Hotel zum Bär. Hotel schwarzer Adler.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Richard Ferchland, Obm.-Stellv. Harry Hansen, Schriftf. u. Kass.

Bemerkenswertes: Spediteure: Taege, Trepge. Wohnungen besorgt das Theaterbüro. Durchschnittspreis für ein möbl. Zimmer 35—50 M. Mittagstisch 0,80 bis 1,— M. u. mehr. Brandenburg gehört in Ortsklasse B.

Braunschweig, I. Landestheater. (Fernspr.: 6100 u. 6101.)

Ia. Kammerspiele im Schloß. Ib. Stadttheater in Wolfenbüttel. (M.d.D.B.V.)

(170000 Einw. Das Landestheater faßt 1600 Pers., Kammerspiele im Schloß 341 Pers., Stadttheater in Wolfenbüttel 700 Pers.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Mecklenburg-Niedersachsen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XII Mitteldeutschland, Sitz Braunschweig.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: a) Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen München; b) Eine örtliche Pensionskasse besteht, soweit es sich um langjährige frühere Mitglieder handelt. Neue Mitglieder treten dieser nicht mehr bei.

Besucherorganisationen: a) Volksbühne mit etwa 6000 Mitgliedern; b) Bühnenvolksbund mit etwa 1200 Mitgliedern.

Generaldirektion des Landesth., d. Staatskapelle u. d. Kammerspiele: Prof. Dr. Ludwig Neubeck (M.d.D.B.V.), Hagenstr. 9 (Tel. 6101). Sprechstunden im Landesth. für Mitglieder: Dienstags und Freitags von 5¾ bis 6¾ Uhr, für Nichtmitglieder Montags von 5½ bis 6 Uhr.

Verwaltungsdirektor: Franz Hentze, Raabestr. 25.

Spielleitung der Oper: Max Haas, Wolfenbütteler Str. 36 (Tel 6347), u. Benno Noeldechen, Wachholzstr. 19, Oberspiell. Dr. Arno Bosselt, Spiell., Ottmerstr. 7.

Musikvorstände: Klaus Nettstraeter, mus. Oberleiter, i. Th. z. erfr. Ludwig Leschetizky, I. Kpllm., Raabestr. 26. Berthold Sander, Kpllm., Gerstäckerstr. 14 (Tel. 6949).

Chordirektion: Berthold Sander. Gerhard Maaß.

Kapellmeister und Solorepetitoren: Rudolf Crienitz, Schillerstr. 13. Rudolf Hartung, Obergstr. 2. Paul Kurzbach, Wendenring 3. Gerhard Maaß, Fallerslebertorwall 15. Gerhard Wilke, Kaiser-Wilhelm-Str. 47.

Spielleitung des Schauspiels: Heinrich Voigt, Heinrichstr. 44 (Tel. 1960), u. Julius Cserwinka, Fasanenstr. 27, Oberspiell. Eugen Marlow, Herzogin-Elisabeth-Str. 5 (Tel. 4123), u. Hermann Mesmer, Bernerstr. 4 (Tel. 5791), Spiell.

Künstlerischer Beirat: Bert Hoppmann, Waterloostr. 8 (Tel. 1984).

Vorstand des dramaturgischen Büros: Alexander Schettler, Kaiser-Wilhelm-Str. 71, gleichzeitig Schriftleit. d. Braunschweiger Bühnenblätter.

Oberleitung der Tanzgruppe: Yvonne Georgi.

Tanzregisseurin: Edith Taegener, Bernerstr. 1.

Spielwarte und Einhelfer: Paul Diedicke, Spielw. d. Op., Rennelbergstraße 5. Hugo Lambrecht, Spielw. d. Sch., Giersbergstr. 2. Else Müller, Einh. d. Op., Waterloostr. 1. Thea Freitag, Hagenring 3, u. Heinr. Liese-Iller, Raabestr. 28, Einh. d. Sch.

Intendanturbüro: Willy Günther, Reg.-Insp., Waterloostr. 16. Albert Krieger, Reg.-Obersekr. Gerstäckerstr. 4,

Sekretariat: Emmy Evers, Kleine Leonhardstr. 3. Werner Oberländer, Raabestr. 25.

Kasse: Rentmstr. Ernst Schmidt, Hagenstr. 5. Karl Seeliger, Reg.-Insp., Dörnbergstr. 4. Bruno Weber, Reg.-Obersekr., Roonstr. 1. Fritz Heister, Nußbergstr. 23, Siegm. Gordon, Wendenwehr 25, u. Ernst Barth, Schuhstr. 36, Sekr. Fr. Kunze, Oberamtsgeh., Wilhelmstr. 87.

Technische Vorstände: Josef Gebhardt, Bühnen-Betriebsinsp., Altewiekring 28. Wilh. Röllinghoff, Ober-Maschinenmstr., Hagenring 35. Eduard Märtens, techn. Assistent, Ziegenmarkt 4. Emil Müller, Ober-Ingenieur, Vorst. des Elektrizitätswerks der Licht- und Heizungsanlagen, Bodestr. 7. Wilhelm Heinze, Bel.-Oberinsp., Voigt-Rhetz-Str. 18.

Bibliothekar: Herm. Edler, Göttingstr. 18.

Hausinspektor: Karl Wiemann, Verw.-Sekr., Grünstr. 13.

Kastellane: Friedr. Egbert, Aug. Sachtleben u. Wilhelm Bötel.

Theaterdiener: Erich Wulkow u. Rob. Herbel.

Theaterarzt: Dr. med. Wicke, Fallersleberstr. 45 (Tel. 1937).

Darstellende Mitglieder.

Ehrenmitglieder: Maximilian Grahl, Carl Greis, Albert Preuß.

Schauspiel: Herren: Gustl Bockx, Heinrichstr. 14. Georg Gaedeke, Allerstr. 6. Friedr. Galvagni (s. Op.). Helmuth Gmelin, Bodestr. 45. Günther Günthermann, Kaiser-Wilhelm-Str. 80. Hermann Kupfer, Kl. Campestr. 8. Eugen Marlow u. Hermann Mesmer (s. Spiell.). Josef Mark, Hagenstr. 18. Bruno May, Spielmannstr. 6. Heinrich Oppermann, Zimmerstr. 5a. Ernst Günther Schiffner, Steintorwall 9. Franz Schlaeger, Bernerstr. 3 (Tel. 3886). Paul Joachim Schneider, Wilhelmitorwall 35. Albert Ullrich, Kasernenstr. 38. Ernst Weise-Berthold, Altewiekring 41.

Kleine Rollen: Wolfgang Schlüter, Bodestr. 46.

Damen: *F* Rosel van Born, Bültenweg 26. Maria Finkler, Hagenring 3 (Tel. 652). *F* Marg. Friedmann, Ritterbrunnen 6 (Tel. 1191). Elfriede Gärtner, Kaiser-Wilhelm-Str. 76. *F* Elfriede Huster, Heinrichstr. 44 (Tel. 1960). Pia Mietens, Hohetorwall 2 (Tel. 2553). Irma Scarla, Hagenstr. 13.

Oper: Herren: Heinz Eckner, Wachholzstr. 2. Friedr. Galvagni, Göttingstr. 18. Luitpold Ganther, Kaiser-Wilhelm-Str. 3. Ernst Gütte, Viewegstr. 13. Adolf Jellouschegg, Kammers., Hagenring 20. Karl Kamann, Humboldstr. 15. Richard Lüttjohann, Bernerstr. 4 (Tel. 1809). Gerhard Meyer, Gliesmaroder Str. 21. Helmut Seiler, Bodestr. 5 (Tel.

284). Richard Stieber, Moltkestr. 13 (Tel. 1026). Christian Wahle, Gaußstr. 31 (Tel. 2197). Richard Wernecke, Kaiser-Wilhelm-Str. 83. Marcel Wittrisch, Wolfenbütteler Str. 16.

Damen: *F* Melitta Amerling, Spielmannstr. 10 (Tel. 2564). Margarete Bäumer (a. G. f. d. S.). *F* Elfriede Doerrer, Theaterwall 19. Paulamarie Fänger, Jerusalemstr. 2 (Tel. 1881). Käte Fenner, Heinrichstr. 22. Hedwig Jungkurth, Hohetorwall 2 (Tel. 2553). *F* Else Lüdke, Zeppelinstraße 7 (Tel. 4320). Lisel Sturmfels, Schunterstr. 6. Elisabeth Trappé, Fasanenstr. 54. Marg. Wallas, Hochstr. 19 (Tel. 3834). Gertrud Wedemann, Fasanenstr. 54.

Tanzgruppe: Yvonne Georgi (s. Vorst.). Harald Kreutzberg (a. G.). Edith Taegener (s. Vorst.). Gretl Veste u. Paul Hanke, Solotänz. Mathilde Bennewitz, Hedwig Dahrenstädt, Marie Dinkelbach, Heinz Finkel, Gertrud Kortegast, Martha Koch, Sergei Nowitzky, Otto Schaper, Tolly Schumann u. Lolita Walter, Tänz.

Ballettschule: Oberleitung: Edith Taegener, 25 Kinder.

Bewegungschor: 20 Damen, 10 Herren.

Kinderrollen: Liselotte Rangius, Annelise Bésuch.

Chorpersonal: Herren: Tenöre: Karl Krämer, Rich. Giesecke, Friedr. Hermann, Wilh. Meyer-Stemmann, Alwin Mölle, Ferd. Post, Karl Sommer, Karl Dinkelbach I, Georg Hanisch, Armin Sohn. Bässe: Karl Dinkelbach II, Willi Mölle II, Wilh. Kruse. Alexander Schnabel, Ernst Schulz, Herm. Elsner, Friedr. Fessel, Rich. Honroth, Leo Bauer.

Damen: Sopran: Aenne Brenndahl, Lucie Gieseke, Elsa Herrmann, Gertrud Herbst, Emmi Honroth, Ida Jordan, Elisabeth Kloppmann, Else Paetzold, Tilla Trimbour, Hedwig Schade, Martha Schmitt, Ida Unruh, Gertraude Weber, Erna Winter. Alt: Klara Bésuch, Gretl Dobsky, Marie Elsner, Hedwig Fessel, Hanna Kählke, Agnes Mette, Olga Overlack, Marg. Rautmann, Magdalenelore Richards, Marie Schulz.

Orchester: Musikal. Oberleiter: Klaus Nettstraeter. I. Konzertmeister: Rud. Sinram. II. Konzertm.: Hans Mühlfeld. I. Violine: Alb. Vigner, Karl Daume, Walter Wachsmuth (Tel. 3235). Paul Berger, Franz Neander, Kurt Unger, Alfr. Weigel. II. Violine: Milos Rebrovic, Adolf Steps, Paul Nabert, Conrad Giemsa, Heinr. Wieking, Karl Schotte, Georg Germer. Viola: Jacques Müller (Solobratscher), Theodor Müller, Ludwig Krafft, Carl Morich. Cello: Hans Serfling (Solocellist), Ernst Steinhage, Wilh. Metzmacher, Carl Reubke. Baß: Gustav Bocker, Ernst Neubauer, Gustav Hartmann, Wilh. Wagner. Harfe: Ed. Foehr. Oboe: Reinhold Kluge, Alfred Schulze, Kurt Nacke. Engl. Horn: Alfred Schulze. Flöte: Oscar Wolf, Willy Frobese, Willi Schulze. Klarinette: Kurt Rauschenbach, Ed. Sichert, Fritz Meyer. Baßklarinette: Ed. Sichert. Fagott: Rich. Kraatz, Willi Ullmann, Emil Hoffmann. Kontrafagott: Willi Ullmann. Horn: Wilh. Fulst, Heinr. Hahne, Adolf Hagener, E. Fricke, Friedr. Hundt. Trompete: Ernst Buntrock, Willi Friedrichs, Arno Hüttenrauch Posaune: Karl Grimmer, Willi Kupfer, Armin Kogge. Tuba: Otto Henning. Pauke: Otto Beßler, Herm. Schumacher. Große Trommel: Otto Beßler. Kleine Trommel: Georg Germer.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Joseph Gebhardt, Wilh. Röllinghoff, Eduard Märtens (s. Vorst.), Karl Albrecht, Maschm. Otto Heister, Schnürmstr. Herm. Schindeler, Seitenmstr. Christian Ackermann, Mittemeister. Georg Sopha, Vorarb. H. v. Eimen, Versenk. Richard Becker, Wilh. Barnstorff, Herm. Barnstorff, Herm. Bock, Adolf Bleckwenn, Fust, Hartung, Heine, König, Meltzer, Otto Müller, Herm. Müller, Niehoff, Peters, Rühling, Severin, Schmidt, Wiese.

Gewandabteilung: Albin Gebhardt, Husarenstr. 65 u. *F* Viktoria Thöring, Siegfriedstr. 4, Obergewandmstr.

Ankleider: Fritsch, Hache, Salge, Kaufhold u. Hasenjäger, 13 Gehilfen und Gehilfinnen.

Friseure: Karl Greipel, Oberfris. Walter Zimmermann u. Hans Junge, Geh. *F* Alexandra Held, Bartram u. *F* Große, Fris.

Malabteilung: Bert Hoppmann (s. künstl. Beirat), Hans Fitzner u. Eduard Schmidt, Maler. Wilh. Sachtleben, Farbenreiber u. 2 Nähfrauen.

Beleuchtung: Wilhelm Heinze, Bel.-Ob.-Insp. (s. Vorst.) Ferdinand Bertram, Otto v. d. Heyden, H. Hensel, P. Hoppe u. K. Göbel, Bel.-Geh.

Requisiteure: Adolf Funk, Gaußstr. 33 u. Aug. Amelung, Bühnengerätewart m. 3 Gehilfen.

Tapezierer: Paul Schwannecke.

Hauspersonal: 33 Personen.

Gäste: Prof. Hermann Abendroth, Eugen d'Albert, Rosetta Anday, Albert Bassermann, Leo Blech, Willy Buschhoff, Ernst Deutsch, das Deutsche Theater (Berlin), Käthe Dorsch, Dr. Wilhelm Furtwängler, Kurt Götz, Prof. Paul Hindemith, Friedrich Kayßler, Lubka Kolessa, Fritz Kortner, Hermine Körner, Georg Rich. Kruse, Nanny Larsén-Todsen, Walter v. Molo, Geh.-Rat Dr. Petersen, Heinr. Schlusnus, Helene Wildbrunn.

Neuheiten: Uraufführungen: Schtschegloff: Kampf im Schnee. Sherwood: Hannibal ante portas. Kalbeck: Wir sagen uns alles. Kearwey: Ein ganzer Kerl. Scholz: Don Diego. Emborg: Das goldene Geheimnis. Erstaufführungen: Kaiser: Oktobertag. Nichols: Bob und Bobby auf der Hochzeitsreise. Shakespeare: Antonius und Cleopatra (Bearbeitung Voigt). Veiller: Prozeß Mary Dugan. Ravel: L'heure espagnole. Weill: der Zar läßt sich photographieren. Strauß: Die ägyptische Helena. Wolf-Ferrari: Sly. Strawinsky: Pulcinella (Tanzsuite). Hindemith: Hin und zurück. Brecht: Die Dreigroschenoper.

Zeitungen (Besuche verbeten): Br. Staatszeitung. Br. Landeszeitung. Neueste Nachrichten. Allgemeiner Anzeiger. Volksfreund.

Hotels: Parkhotel Café Lück (gegenüber dem Landestheater, Künstlerverkehr). Deutsches Haus. Hotel St. Petersburg. Hotel Kaiserhof. Hotel Monopol (gegenüber dem Staatsbahnhof). Preuß. Hof.

Vergünstigungen gewähren: Ferdinand Plate, Pelzhandlung „Pfau". Rose u. Fröchtenigt. E. F. Witting. Carl Wolff.

Humanitäre Anstalten: 1. Pensionsanstalt des Landestheaters: Nach dem Inkrafttreten des Reichs-Angestelltenversicherungs-Gesetzes werden seit 1. Januar 1913 neue darstellende Mitglieder nicht mehr aufgenommen. Die Anstalt besteht zwangsweise für das technische Personal weiter. 2. Die Pensionierung der Mitglieder der Kapelle erfolgt nach den für die Staatsbeamten gültigen Grundsätzen. Höchstbetrag der Pension: 80 Proz. des Diensteinkommens. Beiträge sind nicht zu leisten. 3. Die Witwen und Waisen von Kapellmitgliedern erhalten Pensionen aus der Staatskasse; außerdem besteht 4. eine besondere Witwen- und Waisen-Versorgungsanstalt der Kapelle. Zur staatlichen Witwenkasse sind Beiträge nicht zu leisten. 5. eine Spar- und Leihkasse für die Mitglieder der Kapelle. 6. eine Unterstützungskasse für auf der Durchreise befindliche, bedürftige Bühnenangehörige.

Das Landestheater ist Mitglied der Versorgungsanstalt deutscher Bühnen München.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Franz Schlaeger, Obm. Marcel Wittrisch, Obm.-Stellv. Heinr. Oppermann, Schriftf. Herm. Mesmer, Kass. Luitpold Ganther und Ernst Schiffner, Beis. Irma Scarla, Vertrauensdame. Der Ortsverband zählt 74 Mitglieder; der Pens.-Anst. gehören 56 Mitglieder an, der Witwen- u. Waisen-Pensionsanstalt 8, der Sterbekasse 14, der Kranzspende 55. Angeschlossene Mitglieder: Dora Byrans, Lilly Kamann-Borsa, Martin Koegel, *F* Marg. Liebscher-Mandel, Franz Mandel, Otto Sommer, *F* Gertrud Sommer-Martin, Willi Sonnen, *F* Bianca Tocar-Eckner, Arthur Waldemar.

Bemerkenswertes: Zu Lessings 200. Geburtstag: Aufführung des Lessingschen Gesamtwerkes im Rahmen einer Lessingwoche in Braunschweig-Wolfenbüttel vom 20. bis 27. Januar 1929; zur Hundertjahrfeier der Uraufführung von Goethes „Faust" in Braunschweig Festvorstellung des „Faust" I am 19. Januar 1929, sowie im Rahmen der Kammerspiele: Das Faustproblem im Lichte der dramatischen Gestaltung. Zu Griepenkerls 60. Todestage am 16. Oktober 1928: Griepenkerl-Feier. Schubert: „Die Weiberverschwörung" zum 100jährigen Todestage Schuberts. — Ehrengastspiele: im Jahre 1928 zur Einweihung des Landestheaters in Neustrelitz mit Mozarts „Cosi fan tutte" und in Kopenhagen im Oktober 1928 mit Händels „König Porus".

Spediteure: Louis Fricke, Karl Grove, F. W. Noltemeyer.

II. Neues Operettentheater.

Wolfenbütteler Straße. (Fernspr.: 5993.)

(170000 Einw. Das Theater wurde am 1. Oktober 1927 eröffnet und faßt 1800 Personen. Spielzeit: 24. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V: VII Bremen-Schwerin-Niedersachsen.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: XII Mitteldeutschland, Sitz Braunschweig.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Walter Bues.

Direktion: Otto Spielmann (M.d.D.B.V.), Huttenstr. 2 (Tel. 5993), führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden zeitweise statt. Abstecher finden regelmäßig statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Franz Felix, Oberspiell., Wilhelmstr. 88. Eduard Rogati, Spiell., Wilhelmstr. 6. Erich Wittmann, I. Kpllm., An der Katharinenkirche 1. Swen Sandberg, II. Kpllm., Okerstr. 8. Gustav Besemer, Konzertm., Karl-Schmidt-Str. 7.

Inspizienten und Souffleure: Albert Schmidt, Inspiz., Riedestr. 8. Therese Kaufmann, Souffl., Gliesmaroderstr. 24.

Büro, Inspektion und Kasse: Eva Spielmann, Bürochef., Huttenstr. 2. Wilhelm Mertens, Sekr., Auguststr. 25. Minna Godau, Kass., Oelper 139.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. von Wilm, Dr. Zuleger.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Bob Alexander, i. Th. z. erfr. Harry Bartels, Auguststraße 25. Franz Felix (s. Spiell.). Ferdinand Pahnecke, Damms Hotel. Eduard Rogati (s. Spiell.). Albert Schmidt (s. Inspiz.). Georg Winter, Riedestr. 1.

Damen: Margot Behsee, Wilhelmstr. 86. Agnes Halm, Hagenstr. 6. Else Schlegel, Wolfenbütteler Str. 23. Trude Thiel, Hochstr.

Chormitglieder: 8 Herren u. 12 Damen.

Orchester: 20 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Hermann Welge, Thmstr. m. 4 Geh. Hugo Pollmann, Th.-Mal. m. 2 Geh. Auguste Curland, Obergard. m. 3 Geh. Karl Bärsch, Gard. m. 2 Geh. Heinrich Thiede, Tischler. Hugo Pollmann, Tapez.

Friseure: Karl Lange u. Elise Sieverling, Th.-Fris. m. 2 Geh.

Gast: Charlotte Wolf.

Neuheiten: Lady Hamilton. Königin. Ungeküßte Eva.

Zeitungen (Besuche verbeten): Br. Staatszeitung. Br. Landeszeitung. Neueste Nachrichten. Allgemeiner Anzeiger. Volksfreund.

Bremen, I. Stadttheater. (M.d.D.B.V.)

(Fernspr.: Domsheide 22021, Sammelnummer.)

305 000 Einwohner. Das Theater faßt 1400 Personen.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VI Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 u. 110 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Es besteht eine örtliche Pensionskasse.

Volkstümliche Vorstellungen werden vom Goethebund, Beamten-Bildungsausschuß, Arbeiter-Bildungsausschuß und der Deutschen Bühne veranstaltet.

Eigentümer: Der Bremer Staat.

Intendant: Dr. Willy Becker (M.d.D.B.V.), Richard-Wagner-Str. 15, führt die gesamte künstlerische und geschäftliche Oberleitung. (Zuschriften nur in das Stadttheater). (Tel. Domsheide 22 021).

Den Solo- und Chormitgliedern wird das historische Kostüm geliefert, den weiblichen Chormitgliedern auch teilweise das moderne.

Verwaltungsdirektion: Walter Krug, Verw.-Dir., Contrescarpe 181 (Tel. Domsheide 22021).

Chef des künstl. Büros: Willy Döffert, Richtweg 22 (Domsheide 22 021).

Künstl. Beirat für das Ausstattungswesen: Prof. Bernd Steiner, Contrescarpe 181. (Tel. R. 6857).

Hauptkasse: Hermann Becker, Hauptkass., Vasmerstr. 27. Gertrud Pichnow, Billettkass., Hohenlohestr. 16. Auguste Rink, Abonnements-Kass., Yorkstr. 10.

Buchhaltung und Korrespondenzbüro: Wilh. Biemüller, Hauptbuchh., Delmestr. 105. Elisabeth Vowinkel, Waterloostr. 36, u. Wilma Hennies, Schröderstr. 18, Kanzleibeamt.

Bibliothekar: Theo Rösler, Bleicherstr. 55.

Theaterdiener und Pförtner: Heinrich Künning u. Franz Kopec, Thdien. Friedr. Nüchterlein u. Emil Zschötge, Pförtner u. Kontroll.

Staatliche Rechtsbeistände: Dr. C. Bulling. Dr. A. Schulze-Smidt. Dr. F. Kind. Dr. O. Meyer.

Theaterärzte: Prof. Dr. med. Strube, Richtweg 7 (Tel. Domsheide 23683). Dr. Specht, Am Dobben 92 (Tel. Hansa 1448). Dr. med. Schaeffer, An der Weide 35 (Tel. Domsheide 20684); letzterer ist Spezialarzt f. Halskrankh.

I. Schauspiel.

Oberleitung: Adolph Rampelmann, Rembertistr. 81, Oberspiell. d. Sch.

Spielleitung: Herbert Boehme, Gr. Weidestr. 18, Hans Grün, Augsburger Str. 13 (Tel. Roland 9965), Hermann Koch, Contrescarpe 138a (Tel. Hansa 3482), Spiell. d. Sch.

Dramaturgie: Dr. Adolf Peter Paul, Dijonstr. 26 (Tel. Hansa 4927).

Inspizienten und Souffleusen: Werner Zadowsky, Kornstr. 224, Inspiz. Elisabeth Hoppe, Landweg 24, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Carl Achenbach, Elsasser Str. 43. Ferd Ahnelt (s. Spiell.). Herbert Boehme (s. Spiell.). Erik Frey, Hohenlohestr. 38. Hans Gerlach, Fesenfeld 85. Hans Grün (s. Spiell.). Conrad Heinemann, Nordstr. 146. Heinrich Kastner (s. Spiell.). Hermann Koch (s. Spiell.). Philipp Orlemann, Germaniastr. 53. Hans Parge, Kirchbachstr. 25 (Tel. Hansa 5015). Georg Schmidt, Bregenzer Str. 1. Siegfried Schürenberg, Rückertstr. 30. Walther Thomas, Heidkrug. Karl Tröndle, Landwehrstr. 177.

Damen: Trude Borchardt, Auf den Häfen 78. Josefa Flora, Nordstraße 22 (Tel. Roland 3179). Ida Kossow, Bulthauptstr. 36 (Tel. Hansa 4043). Hanna Larsen, Schultze-Delitzsch-Str. 61. Marianne Miersch, Contrescarpe 131. Serena Nienstaedt, Wachmannstr. 9. Emma Schulhof-Frühling, Lützowerstr. 164. Annemarie Schradiek, Charlottenstr. 24.

II. Oper.

Oberspielleitung: Jan Heythekker, Kohlhökerstr. 61, Oberspiell. d. Op.

Musikleitung: Karl Dammer, Mathildenstr. 101 (Tel. Hansa 5968), u. Adolph Kienzl, Bulthauptstr. 37, I. Kpllm. d. Op. Rudolf Esser, Chordir., Am Wall 182. Alfred Tokayer, Fedelhören 81. Fritz Fall, Contrescarpe 51, u. Paul Gergely, Parkallee 209, Kpllm. u. Repet.

Spielleitung: Philipp Kraus, Spiell. d. Op., Sielwall 13 (Tel. Domsheide 26167). Ferdinand Ahnelt, Oberspiell. d. Optte., Düsternstr. 137/138. Heinrich Kastner, Am Brill 30 (Tel. Roland 8169), Spiell. d. Optte.

Ballettleitung: Fanny Bourgeau, Fedelhören 37 (Tel. Domsheide 28105).

Inspizienten und Souffleusen: Emil Brotze, Inspiz., Buschstr. 32. Johanna Bauer, Souffl., Buschstr. 32.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willy Birkenfeld, St. Jürgenstr. 78. Lars Boelicke, Contrescarpe 110a (Tel. Domsheide 29660). Heinz Janssen, Waterloostraße 37. Pjetur Jonsson, Elsasser Str. 43 (Tel. Hansa 172). Willy Kasper, Rablinghauser Landstr. 1. Philipp Kraus (s. Spiell.). Rudolf Lazer, Rembertistr. 30 (Tel. Domsheide 27426). Karl Georg Lipmann, Isarstr. 84. Otto Peißner, Sielwall 30 (Tel. Hansa 6508). Fritz Schweinsberg, Neust. Contrescarpe 60. Walter Spiro, Auf den Häfen 47. Kammers. Theodor Thement, Caprivistr. 14 (Tel. Hansa 5449).

Damen: Magda Almo, Am Barkhof 16 (Tel. Hansa 6102). Else Blume, Hamburger Str. 187. Manni Bremer, Timmersloher Str. 61. Käthe

Godbersen, Yorkstr. 64. Genia Gronsky, Brückenstr. 23 (Tel. Roland 10367). Gesy Hinrichs, Frühlingstr. 20. Hannegret Hoff, Kornstr. 28. Tilly Lüssen, Woltmershauser Str. 222 (Tel. Roland 2878). Liane Martiny, Bleicherstr. 22. Elly Millies, Herderstr. 17. Grete Pense, Charlottenstr. 24. Irmgard Seidel, Stolberger Str. 8. Gertrud Steinweg, Wulwesstr. 19 (Tel. Domsheide 27365). Margarethe Wagener, Am Wall 169. Lore Wegwerth, Hegelstr. 54. Edith Werner, Vor dem Steintor 162/164.

Ballett: Fanny Bourgeau, Ballettm., Fedelhören 37 (Tel. Domsheide 28105). Grete Naue, Solotänzerin. Leonidas Bacoulas, Tänzer. Lissy Gorcznnsky, Anna v. d. Huck, Erna Klee, Hertha Reimers, Wilma Wilke, Käthe Wilke, Trude Wismer, Tänzerinnen.

Ballettschule: Leiterin: Fanny Bourgeau.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Robert Esser, Karl Kaiser, Heinrich Kleymann, Paul Lewerenz, Walter Lingner, Rud. Philipp, Heinz Schommertz, Josef Welter. II. Tenor: Fritz Dökel, Eugen Hoffmann, Georg Minzlaff, Max Seyfert. I. Baß: Franz Büstrich, Paul Dreesen, Louis Geißler, Otto Gruber, Eduard Schmidt, Josef Sieben. II. Baß: Hans v. d. Hagen, Paul Lauter, Peter van Oest, Henry Renneberg, Michael Schäfer.

Damen: I. Sopran: Käte Geibel, Eva Heydrich, Mia Kluth, Grete Lingner, Ferra Lederer, Grete Minzlaff, Maria Pattini, Hanni Quasten, Grete Schmidt. II. Sopran: Dorothee Engelke, Gertrud Heinrichs, Cläre Keller, Irma Schüler, Emmy Stallmann. I. Alt: Cläre Bliedung, Franzi Haimayer, Berta Pauser, Ottilie Renneberg, Ilse Stier. II. Alt: Irmgard Budde, Else Dökel, Lisa Steidten, Mascha Tetzloff.

Städtisches Orchester (72 Mitgl.): Carl Berla, Konzertmstr. I. Violine: Wilh. Bindseil, *Carl Ferreau, *Heinr. Kober, *Herm. Merten, *Wilh. Plate, Willy Roeler, *Herm. Schiffmann, *Friedr. Seekamp, *Heinr. Trau, Rich. Vater. II. Violine: *Gustav Dierksen, *Hans Heitmann, *Arnold Keitel, Ewald Kohl, Paul Kopbauer, Heinr. Kriete, Willy Loppe, *Wilh. Rödenbeck, Herm. Schulze. Viola: Joh. Apel, *Wilh. van der Bruyn, Ernst Krüger-Lindhorst, Heinr. Nordbruch, Friedr. Rotermund, *Aug. Schulz. Celli: *Gustav Beck, Wilh. Busch, *Otto Ettelt, Vilmos Palotai, *Gustav Uttner, *Arno Werner. Baß: Wilh. Diedrich, Rich. Grötzsch, Karl Krämer, Erich Laudel, Heinr. Schröder. Flöte: Herm. Bremer, Christian Harjes, Berth. Schmidt, Oscar Schwarzenau. Oboe: *Wilh Bürger, *Heinr. Schmiedecke, *Theodor Schwark, Heinr. Wendt. Klarinette: Fedor Dietze, *Bruno Glänzel, *Hendrik de Grys, Heinr. Rinne. Fagott: *Herm. Krug, Martin Lang, *Friedr. Prill, Rudolf Rottensteiner. Horn: Paul Baarts, *Otto Jecht, *Alwin Ißbrücker, *Paul Kundorf, *Ernst Münzer, Karl Schwieger. Trompete: *Max Albrecht, Wilh. Bode, Heinr. Peters, *Friedr. Tiedge. Posaune: *Wilh. Düvelsdorf, *Fritz Grube, Heinr. Poppe, Franz Wurdack. Tuba: *Wilhelm Mau. Schlagzeug: Theo Biewend, *Julius Brenig, Otto Schumann. Harfe: *F* Aenne Roerig.

Die mit * Bezeichneten sind Kammermusiker.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Vorstand des technischen Betriebes: Alfons Kuckhoff, Neustadtswall 11 b. Bühnenbetrieb: Peter v. Allen u. Alex Flammann. Thmstr. und 20 Bühnenarbeiter. Vorstand des Kostümwesens: Karl Sonnen, Besselstraße 24. Garderobenpersonal: Mathias Schurian, Obergard. Klara Beneke, Heinr. Boschen, Lydia Boyer, Sophie Bussow, Heinr. Dovidat, Meta Fischer, Dora Freese, Anna Heuer, Willy Kewirk, Marie Kramer, Adelheid Lopitsch, Arnold Reicher, Mariechen Schmalenbruch, Ernst Vollertsen u. Wilh. Waterstraat, Gard. Beleuchtungswesen: Adam Hoffmann, Bel.-Insp. m. 4 Geh. Malersaal: Paul Riege, Städt. Thmal., Waller Heerstr. 124, m. 2 Geh. u. 1 Nähfr. Friseure: Karl Eitner, Th.-Fris. m. 3 Geh. Möbel- und Dekorationsverwaltung: Joh. Felsberg, Alfred Michaelis. Requisitenverwaltung: H. Gorcinsky m. 1 Geh.

Neuheiten: Oper: Doge und Dogeressa (Urauff.). Ronde vorbei (Urauff.). Die vier Grobiane. Ernani. Der Zar läßt sich photographieren. Schauspiel: Schinderhannes. Trio. Hurra — ein Junge. Operette: Herzogin v. Chicago. Friederike. Drei arme kleine Mädel.

Zeitungen (Besuche verbeten): Bremer Nachrichten. Weser Zeitung. Bremer Zeitung. Volkszeitung.

Lokale: Schlaraffia „Brema". Theater-Restaurant. Hotel Europäischer Hof. Feddens Künstlerstuben. Restaurant Senator.

Speiselokale: Europäischer Hof. Central-Hotel. Theater-Restaurant. Remmer.

Hotels: Hillmanns Hotel. Europäischer Hof. Schapers Hotel. Hotel Continental. Bahnhofshotel.

Pensions-Anstalt des Bremer Stadttheaters (Gustav-Teichmann-Stiftung): Die Pensionsanstalt, eine Stiftung des Bremer Bürgers Gustav Teichmann, steht unter der Aufsicht des Senats. Vorstand: Bürgermeister Hildebrand, Dr. Becker, Walther Krug, Walter Lingner, Philipp Kraus. Die Pensionsfähigkeit wird nach zehnjähriger Mitgliedschaft erlangt. Rechnungsführer ist Walter Lingner, Albrechtstr. 32, an den die auswärtigen Mitglieder die Beiträge einzusenden haben.

Genossenschaftsmitteilungen: Ortsausschuß: Heinrich Kastner, Obm. u. Bezirksdelegierter. Rudolf Lazer, Obm.-Stellv. Karl Tröndle, Schriftf. Alfons Kuckhoff, Kass. Marianne Miersch, Vertrauensd. Else Blume, Philipp Orlemann, Beis. Ordnungsausschuß: Philipp Orlemann, Gertrud Steinweg, Josefa Flora. Im Betriebsrat sind vertreten: Heinrich Kastner, Obm. Phil. Kraus.

II. Schauspielhaus.

Altenwallscontrescarpe 1.
(Fernspr.: Domsheide 28742.)

(Das Theater wurde am 13. August 1913 eröffnet und faßt 830 Personen. Spielzeit: 24. August 1928 bis 15. Juni 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Eigentümer: Bremer Schauspielhaus G. m. b. H.
Pächter: Bremer Theater-G. m. b. H.
Direktion: J. Wiegand (M.d.D.B.V.), Altenwallscontrescarpe 4 (Tel. Domsheide 26565), Dr. Ed. Ichon (M.d.D.B.V.), Contrescarpe 73 (Tel. Domsheide 20871), führen die Oberspiell.
Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.
Abstecherorte: Bremerhaven, Delmenhorst, Vegesack.
Bühnenvorstände: Detlef Sierck, Oberspiell., Besselstr. 23. Dr. Karl Pempelfort, Reederstr. 4, Justus Ott, Theodor-Körner-Str. 22, u. Friedrich Siems, Vasmerstr. 21 a (Tel. Domsheide 27270), Spiell.
Inspizienten und Souffleure: Alfred Heldenmaier, Oberinspiz., Besselstraße 23. Carl Bödeker, Saalfelder Str. 24, Inspiz. *F* Elise Evrard, Weberstr. 7, u. *F* Maria Salden, Neustadtswall 27 (Tel. R. 8613), Souffl.
Büro, Inspektion und Kasse: Bettina Duhnkrack, Bürochef., Bornstr. 68 (Tel. R. 4553). Carl Witte, Celler Str. 6 (Tel. Hansa 5589), u. Herbert Rehn, Am Wall 106, Dramat. *F* Theda Langelotz-Mrwick, Sekr., Hohenzollernstr. 24 (Tel. D. 26504). Erika Döling, Bibl., Buchtstr. 25 (Tel. D. 24961). Nora Evrard, Kass., Weberstr. 7. Else Timmermann, Sekr., Stedniger Str. 16. Tony Kraeger, Inspekt., Fehrfeld 52. Johannes Schumacher, Kastell., Sophienstr. 46.
Theaterärzte: Dr. med. Hermann Liesau, Lüneburger Str. 1. Dr. med. Fritz Kittner, Wielandstr. 15.
Rechtskonsulent: Dr. jur. Theodor Ichon, Ostertorstr. 39.

Darstellende Mitglieder.

Ehrenmitglied: Julius Donat, Georgstr. 1.
Herren: Ernst Altmann, Donandtstr. 95. Carl Bödeker (s. Inspiz.). Ludwig Frank. Rudolf Gerlach, Rembertistr. 91 (Tel. D. 29278). Ernst Glasemann, Biggeweg 14. Alfred Heldenmaier (s. Inspiz.). Ludwig Hoppe, Landweg 24. Robert Lossen, Lortzingstr. 5 (Tel. H. 902). Max Nemetz, Belgebrückstr. 16. Eduard Neuhaus, Georg-Gröning-Str. 102. Max Noack, Häfen 78. Justus Ott (s. Spiell.). Georg Ottmey, Schwachhauser Heerstr. 8 (Tel. D. 26861). Kurt Rasche, Achimerstr. 39 (Tel. H. 6061). Rudolf Renfer, Mozartstr. 4. Friedrich Siems (s. Spiell.). Werner Vogt, Braunschweiger Str. 36. William Western-Wertheim, Mittelstr. 10.
Damen: Ellen Ballier, Rutenstr. 11. Meta Budde, Landwehrstr. 180. Petra Carla, Kantstr. 56. Else Carlsson, Humboldtstr. 113. Hilde Jary, Sielwall 19 (Tel. D. 26127). Marianne Mewes, Humboldtstr. 52. Edith Ostwald, Braker Str. 38 (Tel. R. 6451). Ilse-Oske Wischnikoff, Wulwesstr. 11 (Tel. D. 27314). Friedel Rothgießer, Rutenstr. 11. Kläre Ruegg, Am

Dobben 104. Felicia Stahl, Herderstr. 17 (Tel. H. 2405). Lisa Tasche, Kastrungstr. 19. Friedel Wald, Rutenstr. 11. *F* Lisa Wehn, Bleicherstr. 55.

Kinderrollen: Edith Cordes, Victor Evrard.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Heinrich Engelhardt, Techn. Leiter. Friedrich Abbes, Thmstr. m. 10 Geh. Max Gschwind, künstl. Beirat u. Bühnenbildner m. 1 Geh. Albert Gastmann. Th.-Mal. m. 2 Geh. Heinrich Wiegand, Oberbel. m. 2 Geh. Heinrich Schwarze u. *F* Marie Gieseler, Obergard. m. 2 Geh. *F* Marie Sophie Dittmer, Requis. m. 1 Geh. Hermann Rütz, Tischler m. 2 Geh. Hermann Weiland, Tapez. m. 2 Geh.

Friseure: Franz u. *F* Annie Cermak, Chef-Fris.

Gäste: Max Reinhardt-Ensembe, Curt Goetz, Käte Dorsch, Max Pallenberg, Elisabeth Bergner.

Neuheiten: Oktobertag. Karl und Anna. Kalkutta. Artisten. Der letzte Ritter. Der Prozeß Mary Dugan. Oel in Amerika. Hannibal ante portas. Weiße Fracht. Soeben erschienen. Perlenkomödie. Dreigroschenoper. Sternensee. Olympia. Der Lügner und die Nonne. Kupferne Hochzeit. Max der Prominente.

Zeitungen (Besuche verbeten): Bremer Nachrichten. Weser Zeitung. Volkszeitung. Bremer Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Seidenhaus Koopmann, alle Warenhäuser, fast alle Geschäftshäuser von Bedeutung.

Lokale: Café Fedden. Theatercafé am Wall. Atlantic. Astoria (gewähren Vorzugspreise).

Hotels: Hillmanns Hotel ab 7,50 M. Europäischer Hof ab 7,50 M. Columbus-Hotel ab 7,50 M. Hotel Alberti ab 4,50 M. Hotel Stadt Köln ab 3,50 M.

Genossenschaftsmitteilungen: Ortsausschuß: Justus Ott, Obm. Max Nemetz, Obm.-Stellv. Max Noack, Schriftf. William Western, Kass. Friedr. Siems, Rob. Lossen, Beis. — 31 Mitgl. d. Genossensch., 3 der Kranzspende, 4 der Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Rich. Handwerk-Landeck, *F* Rosel Ott-Conradi, *F* Maria Engelhardt-Prinzler.

Bemerkenswertes: Spediteur: L. Neukirch. Wohnungen besorgt Wohnungsamt. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 40—50 M., f. 2 möbl. Zimmer 100—120 M., m. Küche, evtl. Kochgelegenheit 120 M., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern 60 M., unmöbl. Wohnungen von 3 Zimmern 80 M. Ganze Pension ab 180 M. Mittagstisch 1—2 M. Kohlen 2,50 M. Zent., Butter 2,25 d. Pf., Kartoffeln 5—8 M. Zent. im Kleinhandel. Eier 12—15 Pf. St.

III. Thalia-Theater. Neustadtswall 24.

(Fernspr.: Roland 2552.)

(Das Theater wurde 1906 erbaut, 1907 eröffnet und faßt 650 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 110/120 Volt.

Eigentümer: Gevert Flathmann, Neustadtswall 24.

Direktion: Gustav Krämer, Neustadtswall 22, I; führt die Oberspiell.

Bühnen- u. Musikvorstände: Bruno Wolffgang, Oberspiell., Friedrich-Wilhelm-Str. 10. Hans Kraus-Hoenig, Spiell. d. Sch., Herrlichkeit 12/13, II. Theodor Kuffner, I. Kpllm., Süderstr. 8.

Souffleuse: Hedwig Bantke, Goeßelstr. 57, III.

Büro, Inspektion u. Kasse: Käthe Schwarzlose, Kass., Neustadtswall 24. Fritz Lüning, Kontroll., Neustadtswall 27. Hermann Mücke, Thdien., Gr. Johannisstr. 124.

Theaterarzt: Dr. Mindermann, Brückenstr. 23.

Rechtskonsulent: Dr. Lemke, Am Wall.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hellmuth Barkony, Fehrfeld 12. Erich Behrens, Wißmannstr. 8. Georg Hildebrandt, Häschenstr. 5. Gustav Krämer (s. Dir.). Hans Kraus-Hoenig (s. Spiell.). Kurt Nordegg, Neustadtswall 27. Hubert Piel, Rosenstr. 36. Bruno Wolffgang (s. Spiell.). Cäsar Wolter, Brückenstraße 25.

Damen: Thea Alling, Parkallee 15/17. *F* Agnes Götter-Krämer, Neustadtswall 22. Eke Herzog, Brückenstr. 31. Adele Kraus-Hoenig, Herrlichkeit 12/13. *F* Henny Otto-Suchalski, Neustadtswall 27. Lieschen Rose, Klosterkirchenstr. 2. Lina Schröder, Ottostr. 21. *F* Grete Wulff-Lüning, Neustadtswall 27. Wilma Wotenkamp, Meyerstr. 16. Auguste Ziewitz, Elisabethstr. 60.

Chormitglieder: 6 Herren u. 10 Damen.

Orchester: 8 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Harry Nicolaus, Thmstr. m. 4 Geh. Wilhelm Hartung, Th.-Mal. m. 2 Geh. Gustav Schnabel, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Wilhelm Meiners, Gärtner m. 2 Geh.

Bremerhaven, I. Stadttheater. (Fernspr.: 1785.)

(Bremerhaven, Wesermünde etwa 100 000 Einwohner.
Das Theater wurde 1911 erbaut, am 30. September 1911 eröffnet und faßt 979 Personen. Spielzeit: Ganzjährig, 8 volle Spielmonate, 4 spielfreie Monate mit halber Monatsgage.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Die Stadt.

Verwaltungsbehörde: Der Theaterausschuß.

Intendanz: Gustav Burchard (M.d.D.B.V.), Keilstr. 14, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden statt. Historische und teilweise moderne Kostüme werden geliefert.

Spielleiter der Oper: Hans Springer, Lehe, Kronprinzenallee 12. Georg Engelhardt, Deutsche Str. 8.

Musikalischer Oberleiter: Philipp Wüst, Am Hafen 3/5.

Musikalische Vorstände: Eugen Mürl, I. Kpllm. d. Spielop. u. Optte., Lehe, Hafenstr. 19. Kurt Sober, Kpllm. u. Chordir., Am Hafen 63.

Oberspielleiter des Schauspiels: Martin Lindemann, Geestemünde, Georgstr. 17.

Spielleiter: Ulrich Pustar, Lehe, Hannastr. 12. Paul Mährdel, Kaiserstraße 10.

Oberspielleiter der Operette: Max Patschky, Sielstr. 26.

Technische Oberleitung: Betr.-Inspekt. Hans Kay, Markt 8.

Sekretariat: Margarete Ahl, Bürovorst., Lloydstr. 31. Helene Jürgens, Sekr. Johann Ostermann, Bürogeh. u. Bibl. Georg Schulken, Kastel.

Kasse: Hans Toppel, städt. Obersekr. Gesine Kleen, Kass. Ella Ludwig, Bürogeh.

Spielwarte: Op. u. Optte.: Gustav Basteck, Kaiserstr. 29. Sch.: Paul Wöhrmann, Schifferstr. 7.

Einhelfer: Op. u. Optte.: Albertine Geltz, Fährstr. 24. Sch.: Rosa Walden, Lange Str. 139.

Theaterarzt: Dr. Gravenhorst.

Rechtskonsulent: Dr. Bargmann.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Gustav Basteck (s. Spielw.). Walter Bobenhausen, Am Hafen 63. Arno Keil, Geestemünde, Industriestr. 43. Martin Lindemann (s. Spiell.). Paul Mährdel (s. Spiell.). Richard Müller-Berany, Bgm.-Smidt-Str. 65. Max Patschky (s. Spiell.). Paul Petersen, Grabenstraße 101. Ulrich Pustar (s. Spiell.). Ernst Rosé, Schleusenstr. 11. Otto Roland, Geestemünde, Elsässer Str. 14. Viktor Vogl, Fährstr. 15. Paul Wöhrmann (s. Spielw.).

Damen: *F* Maria Berger-Wilewska, Bgm.-Smidt-Str. 61. *F* Gertrud Burg, Kaiserstr. 37. Helene Heinrich, Bgm.-Smidt-Str. 98. Gertrud Hoffmann, Bgm.-Smidt-Str. 105. Käte Sanders, Am Hafen 85. Mia Waldow, Am Deich 22.

Oper und Operette: Herren: Georg Engelhardt (s. Spiell.). Adolf Meyer, Lehe, Hafenstr. 13. Richard Müller-Berany (s. Sch.). Paul Petersen (s. Sch.). Max Patschky (s. Spiell.). Otto Scheidl, Geestemünde, Alte Poststr. 22. Hans Springer (s. Spiell.). Viktor Vogl (s. Sch.). Max Wiederhold, Bgm.-Smidt-Str. 35. Ludwig Ziegler, Am Markt 16.

Damen: Dodo Albrecht, Bgm.-Smidt-Str. 132. *F* Charlotte Böcker-Waldburg, Kaiserstr. 24. *F* Else Inera-Lindemann, Geestemünde, Georgstraße 17. Christa Kettner, Schleusenstr. 14. Elly Krasser, Geestemünde, Rheinstr. 79. Anny Lange, Am Hafen 85. Wally Tiede, Am Hafen 63. Emmy Warena, Bgm.-Smidt-Str. 67. Mia Waldow (s. Sch.).

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Karl Geschmack, Paul Menzel. II. Tenor: Paul Hinz, Rud. Melles. I. Baß: Karl Klebert sen., Karl Klebert jun. II. Baß: Kurt Grey Holly, Karl Kuhn.

Damen: Sopran: *F* Annemarie Niemann, Friedel Kiel, *F* Erna Schlüter, Mia Waldow, Leni Wilke Alt: Else Geltz, Paula Klebert, Herma Lamm.

Orchester (32 Mitgl.): Lothar Karau u. Georg Albert, Konzmstr. I. Violine: Manfred Kisker, Georg Benndorf. II. Violine: Martin Richter, Erich Pabst, Max Jens. Viola: Willy Töpel, Alwin Schlegel. Cello: Boris Dobromissloff, Albin Fieser Baß: Kurt Evers, Alfred Krischker. Flöte: Carl Mau, Leo Spreng. Oboe: Carl Hoffmann, Wilhelm Gutschmidt. Klarinette: Emil Mörke, Willy Schütz. Fagott: Wilhelm Sander, Martin Herbst. Horn: Ernst Schaper. Friedrich Behrens, Hermann Leistner, Fritz Schulschefsky Trompete: Karl Wegewitz, Erich Stolpmann. Posaune: Richard Rätz, Karl Schierhorn, Max Pajonk. Schlagzeug: Otto Landrock. Harfe: Susanne Albert. Karl Illge, Orchestd.

Bei großen Opern: Verstärktes Orchester.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Hans Kay, städt. Betriebs-Insp. Georg Carlson, Schnürmstr. Erich Fiedler, I. Bel. Heinr. Janßen, Elektrik. Georg Thien, städt. Obergewandmstr. Luise Weinhold, Obergard. Rich. Eckhardt, Hans Mühlenstedt, Alfred Mond, Gertrud Basch u. Elise Janßen, Gard. Elisab. Friedrich, Requis. Joh. Zink u. Gottlieb Ludwig, Tischl. Joh. Anders, Tapez.

Friseure: Julius Ohle u. Mia Jorkschat.

Gäste: Das Deutsche Theater, Berlin (Max Reinhardt) mit der Revue: Es liegt in der Luft. Robert und Marianne mit Helene Thimig. Robert Nhil, Kammers. Lauritz Melchior.

Neuheiten: Oktobertag. Der Geschlagene. Fahrt nach Orplid. Der Frauenarzt. Mavra. Scherz, List und Rache. Hin und zurück. Manon. Don Pasquale. Ariadne auf Naxos. Weiberverschwörung.

Zeitungen (Besuche verbeten): Nordwestd. Zeitung. Wesermünder Neuesten Nachrichten. Norddeutsche Volksstimme.

Lokale: Theater-Café. Café National. Excelsior. Strandhalle. Beermanns Hotel. Hermanns Hotel.

Hotels: Hotel Excelsior. Hotel Beermann. Hotel Goßler. Hotel Hermann.

Genossenschaftsmitteilungen: Ortsausschuß: Paul Mährdel, Obm. Arno Keil, Obm.-Stellv. Paul Wöhrmann, Schriftf. Hans Kay, Kass. Anny Lange, Beis. *F* Berger-Wilewska, Vertr.-Dame. — 39 Mitglieder der Genossenschaft. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Lisa Gerdes-Mährdel, Käte Paradies.

Bemerkenswertes: Spediteure: Brauns & Kriete. Wohnungen besorgt das Theaterbüro. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 30—35 M., für 2 möbl. Zimmer 45—60 M. Mittagstisch 1,00 bis 1,30 M.

Breslau, I. Stadttheater (Opernhaus). (M.d.D.B.V.) (Fernspr.: 26363, 26364.)

(Etwa 580000 Einw. Das Th. faßt 1342 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: Juli.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: II Breslau.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 25000 Mitgl., Bühnenvolksbund mit etwa 4000 Mitgl.

Eigentümer: Die Stadt.

Unternehmer: Stadttheater G. m. b. H., Vors.: Justizrat Dr. Korpulus.

Generalintendanz des Stadttheaters u. der Schlesischen Philharmonie: Generalintendant Prof. Josef Turnau (M.d.D.B.V.), führt die gesamte künstl. Leitung. Sprechst. für Mitgl.: Jeden Dienstag 18½ bis 19½ Uhr; für Nichtmitgl.: Jeden Freitag 18½ bis 19½ Uhr. (Prof. Turnau hält an der Friedrich-Wilhelm-Universität Breslau wöchentlich zwei Vorlesungen über „Regie und Inszenierung".)

Verwaltungsdirektor: Albert Ruch, Viktoriastr. 104 b (Tel. 31556). Sprechstunden: Wochentags 11—12 Uhr.

Büro, Inspektion und Kasse: Kanzlei: Robert Hasé, Bürochef, Gutenbergstr. 18 (Tel. 31432). Emmi Nibler, Sekr., Flurstr. 6. Karl Grieger, Hausinspekt., Arndtstr. 9 (Tel. 37829). Georg Tschorsnig, Bibl., Zimpel, Pirolweg 1. Hilde Karkus, Zwingerstr. 2. — Rendantur und Kasse: Hedwig Preuß, Rend., Seidlitzstr. 12. Hedwig Winger, Kass., Kronprinzenstr. 27. Klara Rabel, Buchh., Albrechtstr. 20. Hedwig Dehnisch, Bürogeh., Neue Sandtstr. 6. — Jean Bauer, Kastel. Hugo Seidel u. Hans Jahn, Thdien.

Musikvorstände: Richard Lert, Kaiser-Wilhelmstr. 186 (Tel. 33077). Helmut Seidelmann, Gabitzstr. 159 (Tel. 35333). Karl Schmidt-Belden, Schweidnitzer Stadtgraben 19. Ernst Hoffmann, Zimpel, Reiherweg 38 (Tel. 29074). Georg Markowitz, Studienleiter, Reichspräsidentenplatz 14 (Tel. 32591). Jonel Patin, Kpllm., Viktoriastr. 111a (Tel. 31606). Justus Debelak, Chordirektor, Museumsplatz 8 (Tel. 58309). Hans Sattler, Gallestraße 8 (Tel. 33989), Alfons Weinert, Junkernstr. 10 (Tel. 50024), u. Dr. Herbert Lindner, Gräbschener Str. 92 (Tel. 37085), Solorepetitoren.

Bühnenvorstände: Dr. Herbert Graf, Oberspiell., Opitzstr. 49 (Tel. 35211). Hans Steinschneider, Spiell., Augustastr. 72 (Tel. 36238).

Künstlerischer Beirat und Ausstattungschef: Prof. Hans Wildermann, Viktoriastr. 94.

Vorstand des dramaturgischen Büros: Dr. Herbert Graf (s. Spiell.).

Leiterin des Tanzwesens: Valerie Godard, Kürassierstr. 101 (Tel. 36341).

Technische Vorstände: Otto Eberhard, Bühnenbetriebs-Oberinspekt., Neudorfstr. 46. Kostümwesen: Paul Simon, Gard.-Oberinspekt., Auguststr. 18. Beleuchtung: Albert Rapp, Bel.-Oberinspekt., Piastenstr. 22. Malersaal: Josef Benesch, Neudorfstr. 58 (Tel. 33002).

Inspizienten und Souffleusen: Rudolf Schreiber, Oberinspiz., Viktoriastraße 105. Josef Benesch jr., Inspiz., Neudorfstr. 46. Marie Reiner, Sperlingsweg 29, u. Irene Spielberg, Hohenzollernstr. 119, Souffl.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Ittmann, Kaiser-Wilhelm-Str. 10 (Tel. 30166).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Geerd Herm. Andra, Schweidnitzer Stadtgraben 19 (Tel. 53361). Hans Baron, Schillerstr. 16 (Tel. 33351). Engelbert Czubok, Kaiser-Wilhelm-Str. 25 a (Tel. 35945). Willy Frey, Kirschallee 16 (Tel. 34117). Hans Görlich, Sadowastr. 52. August Griebel, Moritzstr. 32. Erich Henseleit, Augustastr. 89. Dr. Paul Koch, Kronprinzenstr. 78 (Tel. 33137). Desider Kovacs, Menzelstr. 61 (Tel. 36831). Hans Loebel, Goethestraße 74. Dr. Julius Pölzer, Kaiser-Wilhelm-Str. 5/7 (Tel. 31429). Paul Reinecke, Maltheserstr. 18 (Tel. 30962). Karl Rudow, Michaelisstr. 89 (Tel. 50789). Walter Warth, Clausewitzstr. 8. Leo Weith, Feldstr. 13 (Tel. 23325). Julius Wilhelmi, Gutenbergstr. 22 (Tel. 39659). Rudolf Wittekopf, Körnerstr. 15. Willi Wörle, Gabitzstr. 138 (Tel. 35962). Gustav Wünsche, Hohenzollernstr. 30 (Tel. 34197). Gottlieb Zeithammer, Kaiser-Wilhelm-Str. 143 (Tel. 30596).

Damen: Hilde Armbruster, Neudorfstr. 77. Herta Böhlke, Kürassierstr. 109 (Tel. 34556). Rosa Book, Gutenbergstr. 30 (Tel. 37409). Erika Darbo, Frobenstr. 9 (Tel. 33313). Rose Fichtinger, Kaiser-Wilhelm-Straße 5/7 (Tel. 31429). Helene Greschowa, Karlstr. 1. Rose Haas,

Kaiser-Wilhelm-Str. 63 (Tel. 28309). Edith Holland, Auenstr. 42 (Tel. 58371). Ingeborg Holmgren, Elsasser Str. 3 (Tel. 35865). Herma Kaltner, Anger 13 (Tel. 23305). Clara Kleppe-Schönfeld, Tauentzienstr. 53 (Tel. 20495). Marga Neisch, Elsasser Str. 10 (Tel. 30217). Marg. Pisker, Gabitzstraße 172 (Tel. 31716). Lotte Schleßkow, Menzelstr. 53 (Tel. 32793). Olly Stephan, Arndtstr. 3 (Tel. 36639). Esther Stoll, Sadowastr. 40 (Tel. 31919). Nina Suttner, Tauentzienstr. 13 (Tel. 50278).

Tanzgruppe: Valerie Godard, Leiterin der Choreographie (s. Vorst.) Herbert Gargula u. Wilh. Zeiller, Solotänz. Jone Gory u. Frit Wehnert, Solotänz. Joe van Doeren, Gertrud Fulde, Herta Goltermann, Gertrud Hindemith, Lotte Hirschfelder, Hanny Kohnhäuser, Elsa Lange u. Anita Schlee, Gruppentänz. Marg. Albrecht, Ruth Trapp, Charl. Wirth, Anfänger. Schule der Tanzgruppe: Leitung Valerie Godard. Elementarklasse: Herbert Gargula. 24 Schülerinnen, 12 Schüler männlichen Bewegungschors.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Hermann Cichos, Franz Hartenberg, Rich. Haschke, Rich. Herdzin, Paul Jerofke, Alfred Mzik, Richard Rau, Rolf Roja, Willi Seifert, Karl Zappe. II. Tenor: Willy Hoppe, Otto Mühlan, Kurt Preuß, Mones Wecht, Robert Weigel. I. Baß: Fritz Brauner, Alfred Büttner, Jens Pedersen, Heinrich Pfeiffer, Erich Starke. II. Baß: Fritz Bergstädt, Kurt Bondi, Zacharias, Levkowitz, Otto Werther, Otto Wiedemann, Josef Wisocki. Damen: I. Sopran: Marg. Enzbrenner, Hedwig Hoppe, Lilly Knauf, Cläre Müller, Herta Pratsch, Vilma Raupach, Wilh. Schredt, Helene Seifert, Frieda Tammler, Else Thiele. II. Sopran: Anni Holgers, Marg. Lemm, Thilda Pouch, Elisab. Sasse, Hella Töbe. I. Alt: Anni Borger, Claire Bondi, Inge Carsten, Gesina Mzik, Erdmuthe Thede. II. Alt: Ida Büttner, Ada Borek, Luise Gast, Olga Pedersen, Hanni Schmidt, Luise Scholl.

Orchester: Schlesische Philharmonie (120 Mitglieder). Dirigenten: Prof. Dr. Georg Dohrn, Steinstr. 4/6; Richard Lert, Kaiser-Wilhelm-Str. 186; Hermann Behr, Gabitzstr. 163. I. Violine: Walter Hennrichs, I. Konzertm. Franz Schätzer, I. Konzertm. Siegfried Rosenthal, II. Konzertm. Stefan Brischke, II. Konzertm. Josef Putz, Adolf Klein, Adolf Kandora, Konrad Specht, Heinrich Katzer, Heinrich Schmidt, Bruno Schaefer (II). Adolf Wichera, Fritz Feist, Ernst Reimann. Walter Klein, Alexander Müller, Fritz Küter, Max Kalki, Max Weise, Artur Richter. II. Violine: Richard Herzog, Bruno Lange, Friedrich Böhm, Valentin Kuhn, Gustav Hoffmann, Georg Unverricht, Alfred Schilling, Herbert Darf, Gerhard Härtel, Paul Herrmann, Otto Wegener, Georg Olowson, Artur Milde, Carl Schoeps, Otto Weinert. Viola: Franz Nitschke, Leo Reichelt, Wilhelm Knuth. August Cords, Gerhard Kliewe, Richard Bach, Georg Malaka, Albert Kühn, Rudolf Vormeng, Paul Nickel. Violoncello: Fritz Hellmiß, I. Solocellist. Albert Müller-Stahlberg, I. Solocellist. Bruno Drobnitzky, II. Solocellist. Max Hartebrodt, II. Solocellist. Kurt Alter, Paul Kaping, Willy Hoffmann, Max Röhricht, Gerhard Rosemann, Paul Knoche. Contrabaß: Richard Fahle, Hermann Menzel, Karl Lindenzweig, Wilhelm Lorenz, Otto Hagemann, Alfred Engelmann, Fritz Hantke, Fritz Thamke. Alois Grimme, Georg Kappelmeier. Flöte: Ernst Tschirner, Robert Strauß, Walter Broy, August Niegsch, Walter Wagner, Ernst Rudolph. Oboe: Willy Kaping, Amandus Witt, Fritz Albus, Fritz Türk, Georg Zimmer, Willy Hofmann. Klarinette: Otto Born, Eduard Stöhr, Wilhelm Waede, Alfred Rittmeier, Max Urban, Paul Spilke. Fagott: Anton Glasneck, Otto Kirbach, Max Pabst, Walter Meyer, Artur Fischer, Fritz Wilde. Horn: Eduard Meyer, Reinhold Linke, Walter Ziegenhorn, Felix Fischer, Willy Soyka, Fritz Gäbel, Fritz Franke, Fritz Roisch. Trompete: Robert Friede, Hermann Schütte, Hermann Böhm, Hermann Wuttke, Carl Waterstradt, Hans Fina. Posaune: Hans Herbst, Walter Hänke, Heinrich, Ohlrogge, Johannes Hoffmann, Fritz Weigel, Wilhelm Milde. Tuba: Klemens Müller. Schlagzeug: Paul Rüster, Bernhard Dietz, Richard Meisch, August Dierig, Alfred Wittig. Harfe: Bruno Schaefer (I), Paula Stein. Orchesterdiener: Michel, Peranzi.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Otto Eberhard, Bühnenoberinspekt. August Schwarz, Thmstr. u. 30 Geh. August Janke, Schnürmstr. u. 1 Geh. Karl Brucksch, Tischlermstr. u. 3 Geh.

Gewandabteilung: Paul Simon, Gard.-Oberinspekt. Clara Grimm, Obergewandmstrn. Schneider u. Ankleid.: Beck, Meißner, Pfeiffer, Postrach, Schnecke, Schönfelder, Wiener u. Wollmann. Schneiderinnen u. Ankleiderinnen: Geschwinde, Kluge, Mogwitz, Reimann, Scholz, Simon, Wehrich u. Weidlich. Ankleiderinnen: Jabutzky, Stefan u. Ulbrich. Georg Dymarz, Rüstmstr.

Beleuchtung: Albert Rapp, Bel.-Oberinspekt. u. 5 Geh.

Malabteilung: Josef Benesch m. 9 Geh. u. 2 Nähfrauen.
Friseure: Richard Pospich, Cheffris. Julius Joo, Fris. u. 2 Geh. Lena Rothe, Friseuse u. 2 Geh.
Requisiteure: Eugen Maiwald, Requis. m. 4 Geh.
Portiers: Reinsch, Kott u. Sroka.
Neuheiten: Ur-Auff.: Schwanda, der Dudelsackpfeifer. Achtung Aufnahme. Teufel und Kätchen. Samson (Händel). Varieté. Erst-Auff.: Aegyptische Helena. Auferstehung. Die ersten Menschen. Fürst Igor. Mozart und Salieri. Neu-Inszenierungen: Die Zauberflöte. Carmen. Der Waffenschmied. Der Ring des Nibelungen. Der Barbier von Sevilla. Margarethe. Salome. Oberon. Wilhelm Tell. Der Wildschütz. Der Widerspenstigen Zähmung. Der arme Heinrich (zu Pfitzners 60. Geburtstag).
Zeitungen (Besuche verbeten): Schlesische Zeitung. Breslauer Zeitung. 8-Uhr-Abendblatt. Breslauer Neueste Nachrichten. Schlesische Volks-Zeitung. Schlesische Tagespost. Volkswacht.
Hotels: Monopol. Metropol. Savoy. Vier Jahreszeiten. Goldene Gans. Nord. Germania. Habsburg. Hohenzollernhof. Kronprinz. Schlesischer Hof.
Lokale: Café Fahrig. Schloßcafé. Café Wien. Hansen. Schwimmhallen-Restaurant. Kießling. Echtes Bierhaus. Pschorrbräu. Breslauer Bühnen-Klub, Schweidnitzer Stadtgraben 9 (Tel. 51175).
Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hans Baron, Obm. Rudolf Wittekopf, Obm.-Stellv. Geerd Herm. Andra, Schriftf. Julius Wilhelmi, Kass. Klara Kleppe-Schönfeld u. Gottlieb Zeithammer, Beis. Marga Neisch, Vertrauensdame. — Der Lokalverband zählt 73 Mitglieder. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Paul Schönfeld.

II. Schauspielhaus (Operettenbühne). Theaterstraße 3. (Fernspr.: 36300.)

(Das Theater wurde am 14. November 1906 eröffnet und faßt 1685 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.
Zuständiges Schiedsgericht: II Breslau.
Eigentümer u. Direktion: Dr. Theodor Loewe (M.d.D.B.V.), Tauentzienplatz 10b, führt die Oberspiell.
Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.
Bühnen- und Musikvorstände: Otmar Lang, Oberspiell., Koernerstraße 35/37 (Tel. 35514). Ernst Sommer, Bohrauer Str. 28 u. Joseph Rosenberg, Lohestr. 62, Kpllm. Walter Golleck, Konzertm., Westendstraße 93a. Lilli Gau, Ballettm., Höfchenstr. 9.
Inspizienten und Souffleure: Ferdinand Brenken, Inspiz., Herderstr. 8. Toni Westen, Souffl., Schmiedebrücke 40.
Büro, Inspektion und Kasse: Franz Ungar, Bürochef, Telegraphenstraße 2 (Tel. 57219). Fritz Leuther, Sekr. u. Inspekt., Gabitzstr. 27. Hugo Schuftan, Bibl., Augustastr. 11. Hedwig Schilling, Sonnenstr. 42, u. Emmy Kutsche, Gabitzstr. 56, Kass. Adolf Vogel, Inspekt., Klosterstraße 108. Walter Nowak, Kastel., Behrenstr. 22. Max Langner, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Günther Fischer, Schweidnitzer Stadtgraben 8. Erich Gottschalk, Glogauer Str. 12. Rudolf Kurt, Höfchenstr. 17 (Tel. 33810). Kurt Mühlhardt, Sadowastr. 50 (Tel. 31110). Eduard Pouch, Kaiser-Wilhelm-Str. 88/90 (Tel. 36202). Kurt Tirpitz, Am Wäldchen 9. Ernst Wendler, Dessauer Str. 1. Ino Wimmer, Schillerstr. 12.
Damen: Anny Ahlers, i. Th. z. erfr. Dorriet Jenny, Tauentzienstraße 38 (Tel. 27221). Minna Lanz, Schwerinstr. 15. Hilde Lefler, Neudorfstr. 77 (Tel. 39515). Else Nitsch, Kaiser-Wilhelm-Str. 38 (Tel. 37271). Trude Reiter, Körnerstr. 35/37 (Tel. 35514). Gertrude Westhäuser, Goethestr. 68/70.
Ballett: Lilly Gau (s. Vorst.) u. 12 Tänzerinnen.
Chorpersonal: 10 Herren, 14 Damen.
Orchester: 33 Mitglieder.
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Franz Matzka, Obermaschmstr. u. Betriebs-Inspekt. Richard Kattge, Schnürmstr. Paul Niedergesäß,

Bel.-Inspekt. Ernst Franke, Elektriker. August Henschel u. Anna Klemm, Obergarderobiere. Willi Krück, Requis. Karl Kiefer, Tischler.

Friseure: Alfred Burgheim, Cheffris. m. 4 Geh.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Kurt Tirpitz, Obm. Edmund Pouch, Obm.-Stellv. Herrmann Brenken, Schriftf. Willi Krück, Kass. Hilde Lefler u. Ernst Wendler, Beis. — 20 Mitglieder der Genossenschaft, 5 der Kranzspende, 1 der Genossenschafts-Pensionsanstalt. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Wally Kufke, Hellmuth Hallendorf.

III. Vereinigte Theater in Breslau, Gemeinnützige G. m. b. H.

(Lobe- und Thalia-Theater.) (Fernspr.: Sammelnummer 56747.)

(Das Lobe-Theater faßt 1100, das Thalia-Theater 1350 Personen. Spielzeit: 1. Sept. 1928 bis 30. Juni 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.

Zuständiges Schiedsgericht: II Breslau.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Eigentümer: Lobe-Th.: Dr. Theodor Loewe; Thalia-Th.: *F* Selma Hahn.

Unternehmer: Vereinigte Theater G. m. b. H. in Breslau.

Vorsitzender des Aufsichtsrats: Direktor Max Stein.

Stellvertr. Vorsitzender des Aufsichtsrats: Oberreg.-Rat Fischer.

Geschäftsführer: Paul Barnay.

Mitglieder des Aufsichtsrats: 1. Die Niederschles. Landesbühne, vertreten durch Oberpräsident Lüdemann. 2. Der Staat, vertreten durch Regierungspräsident Dr. Jaenicke. 3. Der Magistrat der Stadt Breslau, vertreten durch Stadtkämmerer Dr. Friedel. 4. Stadtverordnetenvorsteher-Stellv. Dr. Friedrich. 5. Stadtverordneter Dr. Wolff. 6. Staatsrat Wiersich. 7. Kaufmann Arthur Jaffé. 8. Justizrat Dr. Steinitz. 9. Die Breslauer Volksbühne, vertreten durch Paul Eggers. 10. Der Bühnenvolksbund, vertreten durch Dr. Raschke. 11. Regierungsrat Marcus. 12. Regierungsrat v. Schroeter.

Intendant: Paul Barnay (M.d.D.B.V.), Elsasser Str. 12 (Tel. 31869), führt die ges. künstl. Oberleitung.

Artistischer Sekretär: Erich Baumay, Ohlauer Stadtgraben 22.

Spielleiter: Kurt Ehrle, I. Spiell., Goethestr. 5 (Tel. 30657). Alfred Habel, Feldstr. 30. Max Ophüls, I. Spiell., Zimpel, Reiherweg 47 (Tel. 29698). Dr. Otto Zoff, Kurfürstenstr. 18 (Tel. 32033).

Dramaturgie: Dr. Otto Zoff, I. Dramat. (s. Spiell.). Erich Baumay (s. artist. Sekr.).

Bühnenmusik: Hans Krieg, Kpllm., Tauentzienstr. 49 (Tel. 55585).

Chef des Ausstattungswesens: Harry Wilton, Charlottenstr. 24 (Tel. 34028).

Kostümwesen: Olga Kautzky, Akazienallee 14 (Tel. 36404).

Inspektion: Georg Burger, Garvestr. 1. Hans Krüger, Enderstr. 4a. Edgar Ralsen, Antonienstr. 36/38.

Souffleusen: Emmi Fischer, Opitzstr. 11. Maria Schwanke, Clausewitzstraße 7.

Ehrenmitglied: Oscar Will, Kaiser-Wilhelm-Str. 41.

Büro und Kasse: Helene Nowak, Rend., Akazienallee 14 (Tel. 36404). Albert Rente, Inspekt., Paradiesstr. 8. Georg Mostar, Int.-Sekr., Ohlaufer 8. Maria Thamm, Sekr., Piastenstr. 27. Gertrud Rente, Telephon., Paradiesstr. 8. Margarete Jauernig, Paradiesstr. 29, u. Margarete Stober, Dessauer Str. 4, Kass. Robert Daniel, Kassenb., Reußenohle 3/4. Waldemar Höptner, Thdien., Gertrudenstr. 5.

Rechtskonsulenten: Justizrat Dr. Steinitz, Kaiser-Wilhelm-Str. 91; für die Mitglieder: Dr. Unger, Neue Graupenstr. 14.

Theaterärzte: Sanitätsrat Wasbutzky, Viktoriastr. 104b (Tel. 30292). Dr. Bruno Teichmann, Gartenstr. 38 (Tel. 58909). Dr. Ledermann, Kaiser-Wilhelm-Str. 28/30 (Tel. 30107).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rudolf Aicher, Augustastr. 68 (Tel. 31486). Alfred Balthoff, Neue Graupenstr. 8 (Tel. 58862). Siegfried Bruck, Margaretenstr. 18. Georg Burger (s. Inspiz.). Kurt Ehrle (s. Spiell.). Harry Förster, Gottschallstr. 3. Hans Frank, Neudorfstr. 77. Lutz Götz, Bauschulstr. 25. Alfred Habel (s. Spiell.). Otto Ed. Hasse, Kaiserstr. 73. Manfred Inger, Elsasser Str. 18 (Tel. 30675). Josef Keim, Clausewitzstr. 6 (Tel. 20934). Ernst Kiefer, Augustastr. 165. Hermann Kner, Heilige Geiststr. 20 (Tel. 23963). Hans Krüger (s. Inspiz.). Franz Kutschera, Garvestr. 13 (Tel. 21015). Alfred Lipschütz, Clausewitzstr. 10. Richard Odda, Piastenstr. 46. Louis Oswald, Güntherstr. 11 (Tel. 30861). Victor Parlaghy, Alexanderstraße 2. Edgar Ralsen (s. Inspiz.). Gerhard Ritter, Gabitzstr. 142/44 (Tel. 33698). Alfred Scherzer, Goethestr. 23 (Tel. 35202). Fritz Schmiedel, Museumsplatz 7 (Tel. 26268). Robert Thoeren, Agnesstr. 11 (Tel. 21208). Josef Zechell, Charlottenstr. 24 (Tel. 35378).

Damen: Else Albert, Vorwerkstr. 19 (Tel. 55576). Helene Dietrich, Höfchenpl. 9. Gerda Dörr, Neudorfstr. 20. Elise Eckert, Klosterstr. 17. Käthe Gold, Kirschallee 16 (Tel. 34117). Käte Habel-Reimers, Feldstr. 30. Verena Jerin, Körnerstr. 17. Grete Kretschmer, Lützowstr. 13. Nada Obereigner, Kaiser-Wilhelm-Str. 52. Gerda Ortens, Feldstr. 21. Maja Sering, Goethestr. 73. Magda Simon, Kurfürstenstr. 18 (Tel. 32033). Vera Spohr, Auenstr. 43. Therese Thiessen, Kaiser-Wilhelm-Str. 89 (Tel. 39578).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Max Bresemann, Thmstr. im Lobe-Th. m. 12 Geh. Eugen Tschammer, Thmstr. im Thalia-Th. m. 5 Geh. Paul Perschke, Schnürmstr. im Lobe-Th. m. 1 Geh. Karl Machner, Schnürmstr. im Thalia-Th. Reinhardt Fiege, Bel.-Inspekt. im Lobe-Th. m. 3 Geh. Max Bresemann jun., Bel.-Inspekt. im Thalia-Th. m. 1 Geh. Olga Kautzky, Kostümverw. m. 6 Geh. Heinrich Figoy, Requis. im Lobe-Th. m. 1 Geh. Auguste Modler, Requis. im Thalia-Th.

Friseure: Kurt Wilkens, Cheffris. m. 3 Geh.

Neuheiten: Olympia. Oktobertag. Der brave Soldat Schwejk. Eine kleine Sünde (Urauff.). Der Prozeß Mary Dugan. Der Weg nach Rom. Oelrausch. Die Tage der Geschwister Turbin (Urauff.). Soeben erschienen. Karl und Anna. Schwengel.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Lutz Götz, Obm. Harry Foerster, Obm.-Stellv. Alfred Habel, Kass. Otto Eduard Hasse, Schriftf. Aicher u. Sering, Beis. — Ordnungsausschuß: *F* Käte Habel-Reimers, Siegfried Bruck, Harry Förster. — 56 Mitglieder der Genossenschaft, 4 Mitglieder der Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Obm. u. Kassierer: Alfred Habel. — Der Genossenschaft haben sich angeschlossen: Bezirksobm. Carl Veit, Emmy Veit, Günter Scholz, Elisabeth Koschate, Hella Szalit, Herbert Schönwasser, Dorothea Schönwasser, Heinrich Markt, Erika Fischer-Weith, Elisabeth Türschmann. — Künstlerheim: Alfred Habel, Obm.

IV. Schlesische Bühne G. m. b. H.

(Näheres s. u. Berlin XLVI, Wanderbühnen des Bühnenvolksbundes, Seite 289.)

Brieg, I. Stadttheater. Milchstraße 2/3. (Fernspr.: 497.)

(30000 Einwohner. Das Theater wurde 1822 erbaut und faßt 500 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: II Breslau.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 100 Mitgl., Bühnenvolksbund mit etwa 800 Mitgl.

Dilettanten- und Laienspiele finden durch div. Vereine statt.

Eigentümer: Stadtgemeinde Brieg, Bez. Breslau.

Unternehmer: Stadttheater Brieg G. m. b. H. Vorsitzender des Aufsichtsrats: Oberbürgermeister Peppel. Geschäftsführer: Intendant Hugo Friedrich, künstl. Leiter, u. Stadtrat Cohn (zugl. Dez.).

Intendanz: Hugo Friedrich (M.d.D.B.V.), Ring 28, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Jakob Ziegler, Oberspiell., Breslauer Torpl. Rolf Manders, Spiell. d. L., Lindenstr. 50. Georg Bierbach, Oberspielleiter d. Optte., Bismarckstr. 22. Dr. Köhler, Hilfsspiell., Gerberstr. 1. Fritz Eigl, I. Kpllm., Promenade 3. Georg Sebastian, II. Kpllm., Gartenstraße. Robert Schobert, Musikdir., Riedelstr. 17.

Inspizienten und Souffleure: Kurt Jahn-Sander, Inspiz. d. Sch., Roonstraße 12. Georg Skorsetz, Hilfsinspiz., Roonstr. 38. Vally Krusch, Mühlplan 9, u. Marta Dellmar, Strehlener Str. 19, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Wolfgang Leffler, Dramat., Piastenstr. 14. Hanna Blaschke, Sekr., Riedelstr. 20. Wally Dietrich, Kass., Lindenstraße 54/55. Johann Pollak, Kastel., Milchstr. 2/3.

Theaterarzt: Dr. Danziger.

Rechtskonsulent: Dr. Bartsch.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Rolf Ebeling, Zollstr. 26. Hugo Friedrich (s. Int.). Eberhard Hennig, Riedelstr. 21. Wolfgang Leffler (s. Dramat.). Rolf Manders (s. Spiell.). Franz Marek, Breslauer Str. 1. Karl Mark-Felsen, Nonnengasse. Franz Martau, Riedelstr. 15. Kurt Ramberg, Glawnigstr. 2. Herbert Reimann, Damaschkestraße. Jakob Ziegler (s. Oberspiell.).

Damen: Liane Blencke, Riedelstr. 15. Erna Borth, Bahnhofstr. 4. Ottilie Ehrenberg, Polnische Str. 18/19. Gerda Friedrich, i. Th. z. erfr. Gertrud Gebler, i. Th. z. erfr. *F* Tony König, Ohlauer Str. 41. Edith Larsson, Piastenstraße. Hilde Soeldner, Mühlstr. 18. Gerty Unger, Grüner Weg 4. *F* Elisabeth Ziegler-Thiel, Breslauer Torplatz.

Operette: Herren: Georg Bierbach (s. Oberspiell.). Karl Heinz Härtl, i. Th. z. erfr. Rudolf Loserth, Burgstr. 23. Franz Marek (s. Sch.). Karl Mark-Felsen (s. Sch.). Rolf Spimmer-Wimmer, i. Th. z. erfr. Georg Skorsetz (s. Inspiz.). Eddy Urban, Gerberstr. 12. Erich Zapf, Zollstr. 8.

Damen: Erna Borth, Bahnhofstr. 42. Hertha Ferber-Paulsen, Promenade 5. Irene Kellermann, Riedelstr. 6. *F* Tony König, Ohlauer Str. 41. Mia Mombauer, Aepfelstraße. Hilde Soeldner (s. Sch.). Cläre Susok, Burgstraße. Resi Steiner, Ring 6. Pepa Streitförder, Oppelner Str. 2. Gerty Unger, Grüner Weg 4.

Kinderrollen: Heinz Rinke.

Chorpersonal: 6 Herren, 6 Damen.

Orchester: Stadtorchester.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Johann Pollak, Thmstr. m. 4 Geh. Max Seidel, Bühnenbildner m. 1 Geh. Walter Thamm, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Konrad Dylla, Gard. m. 2 Geh. Lina Großmann, Requis. m. 1 Geh. Franz Skorsetz, Tischler m. 2 Geh. Georg Meintzschel, Gärtner m. 2 Geh.

Friseure: Georg Fuhrmann, Th.-Fris. m. 3 Geh.

Gäste: Paul Wegner m. Ens. Herbert Gargula. Gone Gory. Senff-Georgi. Asta Nielsen.

Neuheiten: Tote Gast. Prozeß Mary Dugan. Broadway. Olympia. Herzogin von Chicago. Prinzessin Ti-Ti-Pa. Lady X. Königin.

Zeitungen (Besuche verbeten): Brieger Zeitung. Volks-Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Sächs. Warenbazar. S. Beniamin. Adolf Heim.

Lokale: Theater-Restaurant. Café Zobe. Kronen-Café. Café Praekelt.

Hotels: Goldenes Lamm. Rautenkranz. Goldener Löwe.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Wolfgang Leffler, Obm. Franz Martau, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Kurt Ramberg, Kass. Ottilie Ehrenberg, Vertr.-Dame.

Bemerkenswertes: Spediteur: Bethge. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 20 bis 30 Mark, für 2 möbl. Zimmer 30 bis 50 Mark. Ganze Pension 60 bis 80 Mark. Mittagstisch 0,60 bis 1,25 Mark.

Brünn, I. Vereinigte Deutsche Theater.

Schauspielhaus: Krautmarkt 4. (Fernspr.: Direktionsbüro 1041.)

(221 000 Einw. Das Stadttheater wurde 1882 erbaut u. faßt 1250, das Schauspielhaus 650 und das Deutsche Haus 720 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. Mai 1929.)

Gemeinnützige Anstalten: Landesstelle I der allgem. Pensionsanstalt.

Eigentümer: Stadtgemeinde Brünn u. Verein „Deutsches Haus".

Verwaltungsbehörde: Deutscher Theaterverein in Brünn.

Direktion: Hans Demetz, Hohlweg 21 (Tel. 730/IV), führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Olmütz, Preßburg.

Bühnen- und Musikvorstände: Emil Birron, Lerchg. 16 (Tel. 58/VIII), Dr. Guido Glück (Dramat.), Akademiestr. 1, Siegfried Holger, Basteig. 7, Willy Rolden, Minoriteng. 12/14, u. Ernst Wurmser, Legionärstr. 32, Spiell. d. Sch. Ludwig Flaschner, Ponavkag. 27, u. Eugen Guth, Koželužska 7, Spiell. d. Op. Friedrich Gisela, Smetanag. 43, Kurt Köhler, Parkstr. 58, u. Hugo Wieser, Glacis 49, Spiell. d. Optte. Karl Hauf, Legionärstr. 6, u. Rudolf Moralt, Hohlweg 21, Kpllm. d. Op. Josef Neher, Kpllm. u. Korrepet. d. Optte., Adr. i. Th. z. erfr. Arthur Max Schweiger, Kpllm., Straßeng. 5. Alois Radlegger, Chordir., Preßburger Str. 74. Alfred Mahowsky, Waisenhausg. 26, u. Hans Winterberg, Dworžakg. 11, Korrepet. Adam Makudzinsky, Studenteng. 4, u. Rudolf Simon, Kotg. 7, Konzertm. Peter Rudolf Schork, Ballettm., Zahradnicka 6.

Inspizienten und Souffleure: Anton Ende, Inspiz. d. Sch., Fridolin-Freude-Gasse 5. Oskar Hofmann, Inspiz. d. Optte., Prager Str. 31. Hans Kluson, Inspiz. d. Op., Dvorakg. 6. Julie Hofmann-Simon, Souffl. d. Optte., Preßburger Str. 74. Ludwig Sternau-Cerwig, Souffl. d. Op., Maierhofg. 8.

Büro, Inspektion und Kasse: Gustav Bondi, Bürochef u. Dir.-Stellv., Legionärstr. 18. Gustav Fischer, Buchh., Platz d. 28. Okt. 9. Bertl Wollek, Beamtin, Bahnhofstr. 12. Franz Neczas, Bibl., Hohlweg 8. Anton Smutnik, Reisigg. 5, Karl Weigl, Fabriksg. 7, u. Oswald Heinze, Grabeng. 10, Kass. Franz Bunka, Bühneninspekt., Tischnowitzer Str. 27. Adolf Stolba, Hausverwalter u. Kontr., Krautmarkt 4. Leopold Zinner, Kanzleigeh., Malzg. 4. Arthur Brosig, Orchdien., Treppeng. 4.

Theaterarzt: Dr. David Weiß, Dvorakg. 14.

Rechtskonsulent: Dr. Eugen Krumpholz, Freiheitsplatz 1.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Emil Birron (s. Spiell.). Ludwig Blaha, Minoriteng. 10. Heribert Doberauer, Ponavkag. 15. Fried Gerhardt, Kotg. 11. Amandus M. Hauke, Minoriteng. 12. Siegfried Holger (s. Spiell.). Hans Helmuth Koch, Glacis 61. Moritz Maluschinsky, Jesuiteng. 25. Willy Rolden (s. Spiell.). Hans Schöbinger, Spielbergg. 6. Ernst Wurmser (s. Spiell.).

Damen: *F* Hildegard Bertram, Treppeng. 4. *F* Elsa Dietrich, Eichhorng. 6. Trude Eger, Schwedeng. 5. *F* Marie Frolda-Nasch, Bischofsgasse 8. Emilie Illé, Ponavkag. 13. Grete Raming, Herreng. 11. *F* Lissy Rimböck, Vondrakova 36. Brunhild R. Schier, Krapfeng. 21. Maria Warden, Talg. 58 *F* Lizzi Schmidt, Krautmarkt 12.

Oper: Herren: Ludwig Flaschner (s. Spiell.). Friedrich Gisela (s. Spiell.). Eugen Guth (s. Spiell.). Leo Meinert, Rennerg. 3. Fred Mér, Kreuzg. 26. Ing. Karl Mikorey, Jodokstr. 2. Carl Schroth, Josefsg. 2. Hans Schweska, Zeile 84a. Anton Welletzky, Yulienfeld 1256.

Damen: Arjana Ciesielska, Kotg. 11. *F* Grete Kerbler, Glacis 33. Gertrud O'Brien, Ponavkag. 8. *F* Steffie Pichler-Normann, Schillerg. 4. Liselotte Sild, Adr. i. Th. z. erfr. *F* Margot Skoda, Lerchg. 9 (Tel. 698/IV). Liesel Strauch, Czernowitz b. Brünn, Brünner Str. 13. *F* Tilly Waldek, Ondračkova 5.

Operette: Herren: Rudolf Carl, Calvarieng. 2. Friedrich Gisela (s. Spiell.). Adolf Görisch, Prager Str. 61. Kurt Köhler (s. Spiell.). Hugo Wieser (s. Spiell.).

Damen: Heini Hein, Legionärstr. 3. Emilie Illé, Ponavkag. 13. *F* Lotte Lothar, Lange G. 25. *F* Sonja Scheucher, Legionärstr. 12. Senta Senanda, Johannesg. 25.

Kinderrollen: Emmi Polland, Fredl. u. Karli Stolba.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Karl Berger, Gottlieb Bistritzky, Willy Böhm, Oskar Erasim, Friedrich Richter, Karl Riedl, Erich Schefcik. II. Tenor: Alois Baru, Rudolf Ruschka, Richard Weiß. I. Baß: Josef Spitznagel, Josef Vojta, Ferdinand Walter. II. Baß: Ernst Back, Franz Hofmann, Viktor Skoumal.

Damen: I. u. II. Sopran: *F* Franziska Chyba, *F* Minna Dlouhy, Hede Dobrowolny, *F* Marie Ende, Olly Ender, *F* Mizzi Mokry, *F* Marie Skoumal, Malwine Slabinak, Gerlinde Schubert, Grete Weiler, Minka Scheuch, Karla Thüringer. Alt: Anna Berg, Ada Illé, Anna Riedl, Else Tutzauer.

Orchester: Konzertmeister: Adam Macudzinsky, Rudolf Simon. I. Violine: Franz Cechmann, Werner Klier, Engelbert Kohl. II. Violine: Karl Götz, Walter Kupfer, Franz Langer. Violen: Hans Kern, Ed. Maretschek, Karl Wagner, Ed. Weiß. Celli: Hermann Drichel, Josef Kiowsky, Franz Nickmann. Bässe: Fritz Mugler, Franz Wolf. Flöten: Wendelin Walsa, Rudolf Zankl, Alexander Stohwasser. Klarinette: Emil Erben, Martin Fina, Hermann Lehrer, Eduard Wilfert. Hörner: Albert Kastl, Aug. Lauterbach, Emil Schröder, Josef Tilp. Trompeten: Lorenz Lerch, Karl Perl, Josef Pleier. Posaunen: Anton Pawlik, Reinhold Rausch, Anton Schelberger. Tuba: Alfred Stark. Fagott: Otto Struwe, Paul Didrich. Oboe: Franz Schmidt, (Aushilfe: Hugo Prochaska). Schlagwerke: Hugo Hopf, Franz Prochaska.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Franz Feuereis u. Karl Cibulka sen., Thmstr. m 4 Vorarb. u. 4 Möbeldien. Franz Kolaritsch, Th.-Mal. m. 1 Geh. Ferdinand Kralik, Schnürmstr. Leopold Kopka, Bel.-Inspekt. Alois Penischka, Elektriker m. 2 Geh. Karl Sattler, Obergard. m. 5 Geh. Johann Leidinger, Requis. m. 1 Geh. Franz Florian, Tischler m. 2 Geh. Leopold Deimel, Tapez. m. 1 Geh.

Friseure: Felix Wurzl, Th.-Fris. m 1 Geh.

Gäste: Leo Slezak. Georg Baklanoff. Raul Aslau. Hubert Leuer. Marie Jeritza. Lotte Lehmann. Margit Schuenk-Angerer. Marie Gerhart. Maria G. Nemeth. Gisela Werbezirk. Hansi Niese.

Neuheiten: Dreigroschenoper. Mondnacht. Schwarze Orchidee. Herbststurm. Manon Lescont. Ferne Klang. Zar läßt sich photographieren. La Barberina. Rosemary. Prinzessin Ti-Ti-Pa. Hochzeit in Holywood. Gaunerkönig. Yvonne. Ton in des Töpfers Hand. Siegfried. Silberschnur. Fahrt nach Feuerland. Leben des Menschen. Jakobs Traum. Mississippi. Judas von Tirol. Kassette. Königin Christine. Marquis von Keith. Luftwechsel. Zeit auf Flaschen. Hochzeit in Kalifornien. Letzte Schleier. Unheimliche Mönch. Fall Mary Dugan. Liebe auf dem Lande. Schlafende Jungfrau. Champagner. The royal family. Die Frau, die jeder sucht.

Zeitungen (Besuche verbeten): Tagesbote. Volksfreund. Morgenpost. Montagsblatt.

Vergünstigungen gewähren: Fast alle größeren Geschäfte.

Lokale: Grand-Hotel. Café Esplanade. Bohéme-Bar. Café Adria. Café Biber. Café Deutsches Haus. Café Stadttheater. Blauer Stern. Linde. Große Mars. Café Neuhauser.

Hotels: Grand-Hotel. Hotel L'Europe. Hotel Padowetz. Hotel Astoria.

Bund d. Angestellten d. deutsch. Theater in der C.S.R.: Ortsausschuß: Emil Birron, Obm. Alfred Mér, Obm.-Stellv. Hans Kluson, Schriftf. u. Kass. H. Ende, H. Görisch, Guth, Oskar Hoffmann, Poklon, *F* Dietrich, Beis. — 138 Mitglieder des Bundes d. Th.-A. in d. Czech.

Bemerkenswertes: Spediteur: Brüder Fleischer. Wohnungen vermittelt die Direktion. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 200 bis 350 Kr., für 2 möbl. Zimmer 600 bis 800 Kr., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten ca. 800 Kr. Mittagstisch 5,— bis 8,50 Kr.

Brüx, I. Stadttheater.

Basteiplatz.
(Fernspr.: 207.)
(30000 Einwohner. Das Theater wurde 1910 erbaut und faßt 750 Personen. Spielzeit: 29. September 1928 bis 15. April 1929.)

Stromart: Dreh- und Gleichstrom. Betriebsspannung: Drehstrom 120 Volt, Gleichstrom 110 Volt.

Dilettanten- u. Laienspiele finden statt durch den Dilettanten-Verein.

Eigentümer: Die Stadtgemeinde.

Städt. Theaterkommission: Vorsitz: Bergdirektor Ing. Wolfgang Kummer.

Direktion: Franz Schramm, Gabelsbergerstr. 19, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. in Saaz u. Dir. der deutschen Spielzeit in Böhm. Budweis.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Saaz m. 17 000 Einw.

Bühnen- und Musikvorstände: Viktor Saxl, Oberspiell. u. Dramat., Gabelsbergerstr. 17. Karl Harten, Spiell. d. Sch. u. L., i. Th. z. erfr. Anton Lechner, Grillparzerstr. 24, Ernst Nowak, Pontanicgasse 1, u. Heinz Siege, Breitenbergstr. 4, Spiell. d. Optte. Gustav Wiese, I. Kpllm. Josef Bayer, II. Kpllm. u. Korrep. Josef Stowasser, Konzertm.

Inspizienten und Souffleure: Ernst Tulma, Inspiz. d. Sch. Willy Geisler, Inspiz. d. Op. Emmy Morocutti, Souffl. d. Sch. Emma Tetrew, Souffl. d. Op.

Büro, Inspektion u. Kasse: Anton Grund, Bürochef u. Sekr. Franz Walter, Bibl. Anna Mahrer, Kass. Franz Sachs, Inspekt. Fritz Gschwind, Thdien. Johann Heidel, Orchdien.

Theaterarzt: Dr. Oskar Lederer.

Rechtskonsulent: Dr. Karl Schnabel.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Karl Artel, Komeniusstr. 36. Maximilian Fridan, Bielagasse 1190. Karl Harten (s. Spiell.). Walter Hagemann, Kirchengasse. Berthold Kernszi, Graben 9. Franz Nyary, i. Th. z. erfr. Viktor Saxl (s. Oberspiell.). Emil Schläger, Selaikstr. 7.

Damen: Emmy Döring, II. Pl. 11. *F* Berta Hettler, Ringstr. 8. Hilde Malzer, Bogengasse 307. *F* Emmy Nyary-Macdonald, i. Th. z. erfr. Herta Schuster, Goethestr. 16. Hansi Wallentin, Bahnhofstr. 555. *F* Ria Wendt, Gabelsbergerstr. 17.

Operette: Herren: Josef Glogar, Breisengasse 10. Fritz Gaudnek, Graben 6. Hans Hack, Hotel Merkur. Walter Helwig, i. Th. z. erfr. Fritz Kaßner, Breisengasse 10. Anton Lechner (s. Spiell.). Ernst Nowak (s. Spiell.). Max Reichhardt, i. Th. z. erfr. Heinz Siege (s. Spiell.). Fritz Tannenberger, III. Pl. Nr. 12.

Damen: Freda Dergondé, Kirchengasse 1. Louise Fischer, Teplitzer Straße 1. Maria Hammer, i. Th. z. erfr. Christl Krahl, II. Pl. 11. Anny Kuth. Grete Schwarz, Bogengasse 307.

Kinderrollen: Kl. Funk, Kl. Sachs.

Chorpersonal: 10 Herren, 10 Damen.

Orchester: 20 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Eduard Sachs, Thmstr. m. 7 Geh. Karl Sachs, Th.-Mal. Bruno Hofmann, Schnürmstr. Rudolf Pechanz, Bel-Inspekt. Wilhelm Sehrik, Elektriker. Karl u. Maria Heuschneider, Obergarderobieren. Willy Geißler, Requis. Arend, Tischler. Willy Schneider, Tapez. Städt. Gärtnerei.

Friseure: Minna Dudatschek, Th.-Fris. m. 2 Geh.

Gäste: Paul Hartmann. Hansi Niese. Gisela Werbezirk. Claire Wallentin.

Neuheiten: Art sich zu geben. Frauenarzt. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Oster-Ferien. Oel in Amerika. Operette: Herzogin von Chicago. La Barberina.

Zeitungen (Besuche verbeten): Brüxer Zeitung. Brüxer Volkszeitung. „Freiheit". Brüxer Tagblatt.

Vergünstigungen gewähren: Wilhelm Heller. Wilhelm Baugut. Rudolf Bandler. Julius Fink.

Lokale: Schlaraffia Pontana. Café Bayer (Theater-Café). Café Post. Hotel „Roß" (15—20 Kr.). Hotel „Goldenes Kreuz" (15 Kr.)

Bemerkenswertes: Spediteur Krulik, Ringstr. Wohnungen besorgt: Fr. Hellebrand, Graben 6 u. Dienstmann Gründig, Färberg. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 150 bis 200 Kr., 2 möbl. Zimmer 200 bis 300 Kr., mit Küche und Kochgelegenheit 300 Kr. Ganze Pension: 500 Kr. Mittagstisch: 6 Kr. Preise der Lebensmittel normal, Kohlen billig (Kohlengebiet).

Buenos-Aires (Südamerika), Teatro Odeon.

Esmeralda 367. (Spielzeit 1927/1928.)

Direktion: G. A. Urban (M.d.D.B.V.), Lavalle 362-368, führt die Oberspiell. u. Management.

Spielleitung: Hans Carl Müller. Dr. Paul Camill Tyndall.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fritz Ley. Hans Carl Müller (s. Spiell.). Max Schreck-Hugo Schuster. Arno Thalheim. Otto Thieme. Dr. Paul Camill Tyndall (s. Spiell.).

Damen: Charlotte Christiann. Käte Fischer. Käte Kaßner. Helene Konschewska. Martha Maria Newes (a. G. f. d. S.).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Max Aut, Fritz Hansen, Giacomo Visconti m. 8 Geh. Künsl. Beirat: Else Jerusalem. Dek.-Architekt: Bornemann.

Gespieltes Repertoire: Hokuspokus. Gefangene. Letzten Masken. Der Kammersänger. Zinsen. Spiel im Schloß. Kabale und Liebe. Hurra, ein Junge! Zwangseinquartierung. Unter Geschäftsaufsicht. Kameraden. Kopf oder Schrift. Karussell. Einakterzyklus Goetz. Der Wau-Wau.

Gäste: Max Pallenberg.

Bunzlau, I. Stadttheater u. Nied.-Schles. Landestheater.

(Näheres s. u. Berlin XLVII, Wanderbühnen des Verbandes der deutschen Volksbühnenvereine, Seite 294.)

Chemnitz, I. Städtische Theater. (M.d.D.B.V.)

A. Städtisches Opernhaus, Theaterplatz 2. | **B. Städtisches Schauspielhaus,** Theaterstraße 13.

(Fernspr. der Intendanzkanzlei im Opernhaus: 43851.)

(350 000 Einw. Das Schauspiel faßt 1030 Personen. Es wurde in der Zeit vom Juli 1924 bis März 1925 unter der Bauleitung des Architekten Anders nach Plänen des Professors Linnebach-München umgebaut, mit neuer Bühneneinrichtung und Beleuchtungsanlage (System Linnebach-Freygang) versehen. — Das Opernhaus faßt 1300 Personen. 1919 bis 1927 mit neuer Portal-, Horizont- und Beleuchtungsanlage (System Freygang) versehen. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien 6 Wochen, bezahlt.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 125 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Eine örtliche Pensionskasse besteht. Vorstand: Bürgermeister Arlart, Generalintendant; Stadt.-Ob.-Medizinalrat Hauffe; Stadtverordnetenvorsteher Landgraf; Opernsänger Tannert; Schauspieler Schürer; Chorsänger König.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 14 200 Mitgliedern, Bühnenvolksbund mit etwa 4500 Mitgliedern.

Eigentümer: Die Stadt.

Theater-Ausschuß: Bürgermeister Arlart, Vorsitzender. Bürgermeister Schenker. Stadtbaurat Manté. Regierungsbaurat Bach. Stadtrat Burger. Stadtrat Fleischer. Stadtverordn.-Vorst. Landgraf. Stadtverordn. Hofmann. Barth. Friedel. Hunger. Uhlig.

Generalintendant: Rich. Tauber (M.d.D.B.V.), (Tel. 40670), führt die ges. künstler. Oberleitung. Alle Postsendungen sind zu richten an die Adresse: Kanzlei des Opernhauses.

Städt. Verwaltungs-Direktion: Paul Frühauf, Städt. Verwaltungsdir., Zschopauer Str. 112 (Tel. 2945).

Musikalische Leitung: Oscar Malata, städt. Generalmusikdir., Melanchthonstr. 21 (Tel. 5872). Dr. Alfred Wolf, Andréstr. 56 (Tel. 32017), Martin Egelkraut, Planitzstr. 32 b. Arldt (Tel. 42178), u. Siegm. Glanz, Helenenstr. 54 (Tel. 32309), Kpllm. d. Op. Hans Krauße, Kpllm. u. Chordir. d. Op., Josefinenstr. 17 (Tel. 41710). Wilh. Tarrasch, Kpllm. u. Solorepet. d. Op., Heinrich-Beck-Str. 9 b. Schwalbe (Tel. 30014). Erich Kohnke,

Solorepet. d. Op., Kurfürstenstr. 2 b. Schwarz (Tel. 31764). Hans Mikorey, Solorepet. d. Op., Andréstr. 2.

Spielleitung: Fritz Diener, städt. Oberspiell. d. Op., Hohe Str. 17 (Tel. 30479). Dr. Claus-Dietr. Koch, dramat. Beirat u. Spiell. d. Op., Kaiserstraße 16 (Tel. 31408). Walter Capell, Helenenstr. 36 (Tel. 33589), u. Alb. Herrmanns, Weststr. 45 (Tel. 30218), Spiell. d. Op. Ludwig Seipp, Städt. Oberspiell. d. Sch., Weißenburgstr. 17 (Tel. 33746). Heinz Pabst, Oberspiell. d. L., Gravelottestr. 10 (Tel. 32974 Autom.) Georg Braatz, Leonhardstr. 30 (Tel. 32626). Paul Förster, Weststr. 57 (Tel. 32881). Karl Weinig, Uhlichstr. 25 (Tel. 30432), u. Max Kühne, Henriettenstr. 50 (Tel. 31605), Spiell. d. Sch. Hugo Speiser, Spiell. d. Optte., Reichsstr. 35. Alfred Richter-Anschütz, Hilfsspiell. d. Sch., Johannispl. 12 (Tel. 2881). Ferry Dworak, Ballettmstr., Martinstr. 5 b. Fritsche.

Technische Betriebsdirektion: Ingenieur Adalb. Freygang, städt. techn. Betriebs-Direktor, Reitbahnstr. 44 (Tel. 2600).

Ausstattungswesen: Städt. Künstl. Beirat Felix Loch, Frankenberger Str. 77 (Tel. 42184).

Trachtenwesen: Otto Rinck, städt. Trachteninspekt., Siedelung Glösa, An den Weiden 49 (Tel. 42974).

Künstlerisches Büro: Paul Baer, Bürochef, Uhlichstr. 24 (Tel. 32132). Alfred Richter-Anschütz, Dramat. Sekret., Johannispl. 12 (Tel. 2881). Margarethe Hempel, Kanzlei-Assist., Mühlenstr. 98. Elise Fritzsche, Kanzl., Lutherstr. 59. Paul Schremmer, städt. Noten- u. Büchereiverw., Rosenpl. 4 (Tel. 30892). Max Thiele, Freigutstr. 8 (Tel. 31907). Rud. Sachse, Reitbahnstr. 27, u. Willy Dörfel, Feldstr. 27 (Tel. 3942), Kanzleigeh. Bruno Bauer, Adorfer Str. 11, u. Alfred Seifert, Geibelstr. 96, Kapelldien.

Hauptkasse: Rich. Beckert, Hauptkass., Mathildenstr. 42. Curt Bergmann, Kassen-Assist., Gravelottestr. 13.

Buchhaltung: Willy Emmerich, Buchh., Flemmingstr. 1. Hans Strohbach, Am Karbel 7, u. Alfred Reiske, Altenhainer Str. 8, Kontoristen.

Theaterkassen: Felix Spranger, Kriegersiedelung, Ostheim-Gablenz, und Johanna Spitzbarth, Promenadenstr. 20, Kass. i. Opernh. Rud. Gräfe, Kass. i. Schauspielh., Rößlerstr. 18 a (Tel. 5231).

Spielwarte: Friedr. Ebeling, städt. Spielw. d. Sch., Ammonstr. 17 (Tel. 30208). Max Fiedler, städt. Spielw. d. Op., Further Str. 53 (Tel. 42562). Erich Moral, Spielw. d. Sch., Zschopauer Str. 86 (Tel. 2018). Hans Grub, Spielw. d. Op., Rabenstein, Limbacher Str. 13 (Tel. 38233).

Souffleure: *F* Hedwig Engelbrecht, Heimgartenstr. 4 p. (Tel. 7158), u. Elsa Barkony, Weststr. 29 b. Bräuer, Souffl. d. Sch. Franz Lippke, Souffl. d. Op., Zimmerstr. 19.

Theaterarzt: Stadt-Obermedizinalrat Dr. Hauffe, für allgem. Erkrankg., Rathaus, Poststr. 14, I, Zimmer 236—240 (Tel. Rathauszentrale).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Georg Braatz (s. Spiell.). Friedr. Ebeling (s. Spielw.). Willi Eichberger, Markgrafenstr. 9 b. Walther-Schäffer. Paul Förster (s. Spiell.). Fritz Göbel, Kaiserstr. 33 (Tel. 31229). Ludwig Holler, Dorotheenstr. 42 (Tel. 33235). Max Kühne (s. Spiell.). Paul Milbradt, Kaßbergstr. 53. Erich Moral (s. Spielw.). Heinz Pabst (s. Oberspiell. d. L.). Theo Plank, Gravelottestr. 7 (Tel. 31471). Alfred Richter-Anschütz (s. Spielltg.). Ludwig Schäfer, Mathildenstr. 42. Rud. Schürer, Helenenstr. 56 (Tel. 32877). Hugo Speiser, Reichsstr. 35. Karl Heinz Stein, Lindenstr. 1 (Tel. 40834). Gustav Th. Wehrle, Poststr. 41 b. Blüschke (Tel. 1144). Karl Weinig (s. Spiell.). Arthur Zahn, Arndtstr. 12 b. Opitz.

Damen: Olga Gauby, Weststr. 32. Toblina Gondy, Barbarossastr. 17 (Tel. 31421). Edith Jamrath, Münchener Str. 21 (Tel. 44320). Elisabeth Maisch, Roonstr. 28 b. Lehmann (Tel. 30437). Anne Markgraf, Henriettenstraße 1 (Tel. 1408). Lotte Meyer, Andréstr. 32 b. Scherer (Tel. 31585). Käte Radel, Kaiserstr. 34 (Tel. 30892). Luise Trebe, Gartenstr. 6 (Tel. 40686). Hertha Wittich, Zieschestr. 37.

Oper: Herren: Carl Baum, Theaterpl. 6 (Tel. 41069). Walter Capell, Helenenstr. 36 (Tel. 33589). Josef Gimpler, Marschallstr. 11 (Tel. 32491). Paul Goller, Henriettenstr. 31 b. Rosenfeld (Tel. 35885). Walter Großmann, Neefestr. 3 (Tel. 34392). Alb Herrmanns (s. Spiell.). Lars Larsson, Reichsstr. 49 (Tel. 30538). Konrad Mayerhoff, Germaniastr. 4 (Tel. 33374). Orest Rusnak, Gerh.-Hauptmann-Platz 3. Rolf Scharf, Wittelsbacherstr. 22 (Tel. 30983). Herm. Schorr, Germaniastr. 4 (Tel. 30434). Heinrich Spath, Brühl 47 (Tel. 40160). Carl Tannert, Neefestr. 52 (Tel. 35611). Hans van de Winkel, Zietenstr. 42 b. Kluge. Fritz Wolff, Melanchthonstr. 28 (Tel. 9053).

Damen: Margarethe Bruhn, Weststr. 32 (Tel. 31980). Marg. Düren, Weststr. 56 (Tel. 30531). Hanni Hüttenes, Andréstr. 23 (Tel. 31584). Jenny Jungbauer, Hechlerstr. 11 b. Kluge (Tel. 32030). Hanna Löwen, Andréstr. 15 (Tel. 33888). Marie Müller, Zöllnerpl. 11 (Tel. 40038). Julie Neuhaus, Lange Str. 18—20 (Tel. 6410). *F* Emmy Senff-Thieß, Moltkestr. 2 (Tel. 41034). *F* Milly Stephan-Mund, Kaiserstr. 34 (Tel. 30892). Dorle Zschille, Geibelstr. 32 (Tel. 6190).

Ballett: Ferry Dworak, Ballettm. u. I. Solotänz. (s. Spiell.). Ruth Schwarzkopf, I. Solotänz., Eulitzstr. 15. Anneliese Winkelmann, Friedrichsplatz 3, II. Solotänz. Henry Berger, Solotänz., Schönau b. Chemnitz, Schulstr. 15 (Tel. 33027). Benno Golz, I. Solotänz., Reitbahnstr. 37 (Tel. 7354). Tänzer: Helmuth Eger, Josef Golz II, Herbert Hoffmann, Georg Seidel, Rudi Oehme, Kurt Weidner. Tänzerinnen: Elsa Albrecht, Elsbeth Feistel, Hildegard Gwosdeck, Martha Heinicke, Ella Mehnert, Claire Schaller, Liselotte Scherf, Elly Vogel, Liska Felber, Grete Nuskowsky, Liesel Trenkner.

Ballettschule: Leitung: Ballettm. Ferry Dworak. 6 Elevinnen, 12 Kinder.

Kinderrollen: Kl. Stein, Kl. Saroch, Kl. Boden, Kl. Goethe.

Chorpersonal: Oper: Herren: I. Tenor: Erich Barth, Gerhard Erler, Willi Freitag, Viktor Langmann, Wilh. Pappert, Julius Pohl, Wilh. Scheuvens, Heinrich Spath, Robert Streit. II. Tenor: Rich. Chevalier, Herm. Hagedorn, Josef Geibel, Carl Sänger, Erich Zimmermann. I. Baß: Wilh. Clemens, Hans Conradi, Hans Dohr, Rud. Kleinhempel, Bruno König, Max Zeidler. II. Baß: Karl Hillenbrand, Kurt Hoffmann, Leop. Scherer, Heinz Schlebusch, Wilh. Türk, Hans Wiemer.

Damen: I. Sopran: Hildegard Ahlendorf, Marg. Andreas, Gertrud Döring, Angela Geibel, *F* Ella Joachim, Selma Ott, Marg. Sanders, *F* Marcella Schick, Elfriede Schwalbe, *F* Anna Wenka. II. Sopran: Dora Frese, *F* Else Hoffmann, *F* Ida Schubert. I. Alt: Grete Haubold, Betty Koch, *F* Marie Scheuvens, Irene Schork, *F* Elisab. Türk. II. Alt: Mathilde Berkesch, Elisab. Eisenreich, Marg. Gruner, Marie Lütjens, *F* Josefine Musseleck.

Städtische Kapelle (73 Mitgl.): Generalmusdir. Oscar Malata (s. Vorst.) Heinr. Bobell, I. Konzertmstr., Wilhelmstr. 13. Hanns Otto, II. Konzertmstr., Hohenzollernstr. 8 I. Helenenhof. Max Falkenberg (Viola), Melanchthonstr. 33 u. Bruno Mann (Cello), Agricolastr. 16, Konzertmstr. I. Violinen: *Oscar Göllnitz, *Otto Haedrich, *Reinhold Rennert, *Guido Graubner, *Fritz Kehl, *Max Behling, *Kurt Fleischer, *Karl Kneisel, Walter Backhaus, Kurt Lohse. II. Violinen: *Emil Dietel, *Hugo Müller, Walter Stein, *Paul Heinzig, *Jos. Labitzky, *Max Degen, *Arthur Rothe, Paul Harzer, Kurt Maul. Bratschen: *Oswin Steiniger, Johannes Krompholz, *Herm. Sehm, *Eduard Reiser, *Paul Sucker, Robert Timm. Celli: *Otto Rosenthal, *Alfred Meinhardt, *Richard Bennewitz, Martin Wiedermann. Kontrabässe: *Robert Schäfer, *Paul Schremmer, *Friedr. Schmidt, *Georg Scheffler. Harfen: *Willy Becher, Alwin Lindner. Flöten: *Willy Breuer, *Oscar Voigt, Heinz Rösemeier, Carl Dünckel. Oboen: *Albert Noack, Max Meißner (Engl. Horn), *Arthur Morgenstern (Engl. Horn), Gerhard Marschner. Klarinetten: *Arthur Richter, Otto Türke (Baßklar), *Franz Purkart (Baßklar.), Robert Kunz Fagott: *Herm. Klauß, *Johs Steinhäuser (Kontrafagott), *Fritz Ulbricht, Kurt Rülke. Hörner: *Jos. Hesse, *Emil Soltau, *Kurt Donat, *Adolf Riek, *Kurt Haubenreißer, *Heinrich Cordt. Trompeten: *Karl Mehler, Max Feit, *Erhard Arnold, Rudolf Elaus. Posaunen: *Franz

Knötzsch, *Herm. Schmeißer, *Ernst Pöttgen, *Kurt Pilz Tuba: *Karl Werner. Pauken: *Wilh. Prasse, *Alfred Bartsch.

Die mit * bezeichneten Mitglieder führen die Amtsbezeichnung „Städtischer Kammermusiker".

Orchestervorstand: Herm. Klauß, Obm. Jos. Labitzky. Guido Graubner. Arthur Morgenstern.

Geschäftsstelle des Orchesters: Erhard Arnold, Geschäftsführer, Kaiserstr. 34 (Tel. 30 892).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal für das Opernhaus und Schauspielhaus (Dekoration, Maschinerie, Beleuchtung, Heizung): Vorstand: Ingenieur Adalb. Freygang, städt. techn. Betr.-Direktor. Büro: Georg Hansmann, städt Thmstr. Adolf Köhler, techn. Bürogehilfe. Maschinerie: Im Opernh.: Herm Berger, städt. Obermaschmstr. (Vertr. d. Betr.-Direkt.). Erwin Scheibe, Schnürmstr. Franz Schröder u. Herm. Sebastian, Vormänner. 3 Bühnentischler. 2 Bühnenschlosser. 23 Bühnenarb. Emil Herold, Möbelverw. 2 Tapez. u. 1 Möbeldien. Im Schauspielh.: Paul Romrig, Städt. Obermaschmstr. Kestel, Maschmstr. 1 Bühnenschlosser. 3 Bühnentischl. 3 Vorarbeiter. 6 Bühnenarb. 1 Tapez. u. 1 Möbeldien. Städt. Transportkolonne: Max Jurk, städt. Magazinverw. m. 6 Geh. Beleuchtung: Im Opernh.: Curt Hildebrand u. Ernst Büchel, städt. Beleuchtmstr. 2 Vormänn. m. 9 Geh. Umformer u. Akkumulatoren: Rich. Richter, Oberbel. u. Betriebsmont. m. 1 Geh. Im Schauspielh.: Erich Büchel, Oberbeleuchter m. 2 Geh. Requisiten: Im Opernh.: Otto Herzog, städt. Requis.-Verw. m. 3 Geh. Im Schauspielh.: Paul Gläser u. Max Reinhold, Requis. m. 1 Geh. Heizung: Im Opernh.: Arthur Seidel, städt. Heizer u. Masch. Emil Mann, Heiz.-Geh. Im Schauspielh.: Rich. Ittner, Heiz. Werkstätten: Tischlerei: Paul Werner, städt. Tischlermstr. m. 6 Geh. Emil Barthel, Hilfsmstr. Th. Schmid, Schlosser. Gärtner: Stadtgärtnerei.

Malsaal: Vorstand: Felix Loch, städt. künstl. Beirat. Vertr.: Heinr. Arnold, Th.-Mal. Paul Meinig u. Reinhold Eichwald, Th.-Mal. Kurt Wunderlich u. Alb. Reusmann, Malergeh. *F* Lottenburger u. *F* Bäcker, Nähfrauen.

Trachtenwesen: Im Opernh.: Vorstand: Otto Rinck, städt. Trachteninspekt. Adolf Helnerus, Trachtenverw., Eschestr. 9 m. 10 Ankleide-Geh. *F* Hermine Reinwardt, Gewandmstr. m. 14 Ankleide-Geh. Max Hauk, Magazingehilfe. Max Höfling, Rüstmstr. Herm. Sahr, Schuhm. Albert Kempe, Transportfahrer. Im Schauspielh.: Carl Straube, Gewandmstr. m. 6 Ankleide-Geh.

Chef-Friseur: Im Opernh. u. Schauspielh.: Walter Klein m. 6 Geh.

Hauspersonal: Im Opernh.: Paul Thiele, städt. Hausmstr. Max Miersch, städt. Hausaufseher. Alfred Preuß, Fernsprechbeamt. Rud. Claus, Fernsprechgehilfe. 1 Port. 18 Türschl. 28 Gard.-Frauen, 12 Kehrfrauen. Im Schauspielh.: Oskar Jünger, städt. Hausmstr. Fritz Hrazaneck u. Ernst Rehnert, städt. Pförtner. 1 Port. 10 Türschl. 18 Gard.-Frauen. 7 Kehrfrauen.

Gäste: Oper: Rich. Tauber, Nanny Larsén-Todsen, Alfred Piccaver, Ivar Andresen, Erich Kleiber, Otto Klemperer, Fritz Busch, Leo Blech. Schauspiel: Paul Wegener-Ensemble, Max Pallenberg-Ensemble.

Neuheiten: Schauspiel: Oktobertag. Arm wie eine Kirchenmaus. Die Frau, die jeder sucht. Das Weib des Jephta (Urauff.). Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Herr Lamberthier. Der Prozeß Mary Dugan. Kleine Komödie. Oper: Der Zar läßt sich photographieren. Sly. Die ägyptische Helena. Ballett: Achilles auf Skyros. Baby in der Bar.

Zeitungen (Besuche verbeten): Chemnitzer Tageblatt. Allgem. Zeitung. Neueste Nachrichten. Volksstimme.

Lokale: Schlaraffia Kemnitzia im Gesellschaftshaus „Eintracht", Aue 13. Friedrichsburg. Moritzburg. Café Gotha. Ratskeller. Tänzer.

Hotels: Stadt Gotha. Burg Wettin. Herrmann. Carola-Hotel. Continental. Bahnhofs-Hotel. Stadt Nürnberg. Goldener Löwe. Monopol. Metropol. Hotel Hospiz.

Säle für gastierende Gesellschaften: Kaufm. Vereinshaus, 3000 Pers. Für alle Veranstaltungen.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Albert Herrmanns, Obm. Alfred Richter-Anschütz, Vorstandsmitgl. d. Afabundes. Schriftf. Fritz Göbel, Kass. Luise Trebe, Vertr.-Dame. Paul Förster, Beis. Heinz Pabst, Beis. d. Bezirksverb. Sachsen. 76 Mitglieder d. Genossenschaft. Dem Ortsverband angeschlossen: Kpllm. Dr. Curt Dulle, Angele Vidron, Poststr. *F* Riza Malata-Fibenschütz u. Marg. Oehlschläger. Ortsausschuß der Pensionsanstalt d. G.D.B.A.: Georg Braatz, Obm. Alfred Richter-Anschütz, Schriftf. Göbel, Kass.

Künstlerheim-Mitteilung: Max Kühne, Obm. Alfred Richter-Anschütz, Schriftf.

II. Thalia-Theater.

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

III. Westsächsisches Landestheater. Aeußere Johannisstr. 1

(Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. Mai 1929.)

Spielorte: Auerbach (Vogtl.), Burgstädt, Eibenstock, Gelenau, Hohenstein-Ernstthal, Klingenthal, Lößnitz, Mittweida, Pirna, Rodewisch, Roßwein, Schöneck, Schneeberg, Schwarzenberg, Thalheim, Waldheim Zschopau.

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Das Theater spielt ausschließlich für Volksbühne u. Bühnenvolksbund.

Direktion: Hans Hampe (M.d.D.B.V.), Chemnitz, Aeußere Johannisstraße 1, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Schwarzenberg.

Bühnenvorstände: Emil Berger, Spiell. d. Tr., Kurfürstenstr. 14. Josef Klerner, Spiell. d. L., Brauhausstr. 28. Max Korb, Spiell d. P., Vetterstr. 47.

Inspizienten und Souffleure: Josef Zellner, Inspiz., i. Th. z. erfr. *F* Betty Klerner, Souffl., Brauhausstr. 28.

Büro, Inspektion und Kasse: Emil Berger, Dramat. (s. Spiell.). Ernst Krause, Sekr. u. Kass., i. Th. z. erfr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Emil Berger (s. Spiell.). Hermann Goebel, Zietenstr. 92. Hans Hampe (s. Dir.). Josef Klerner (s. Spiell.). Max Korb (s. Spiell.). Albert Stettner, i. Th. z. erfr. Gert Wohlfahrt, Glockenstr. 6. Josef Zellner (s. Inspiz.).

Damen: Margrit Bierwirth, Gutenbergstr. 22. Isolde Grohmann, i. Th. z. erfr. *F* Betty Klerner (s. Souffl.). Wilma Knapfel, i. Th. z. erfr. Loni Rainau, Innere Klosterstr. 10. Erna Soellner, Bergstr. 70. *F* Trude Tuerschmann, i. Th. z. erfr. *F* Emilie Zeineke, i. Th. z. erfr.

Kinderrollen: Hansel Hampe.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Wird von den jeweiligen Theatergemeinden gestellt.

Friseur: Gustav Stern.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Zuschriften an: Josef Klerner, Obm., Chemnitz, Brauhausstr. 28 III. Hermann Goebel, Obm.-Stellv. u. Kass. Margrit Bierwirth, Schriftf.

Coburg, I. Landestheater. Schloßplatz 6.

(Fernspr.: Intendanz 417, Kasse 437, Intendant privat 178.)

(25000 Einwohner. Das Landestheater faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

(M.d.D.B.V.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München. Oertliche Pensionskasse. Pensionsanstalt des Landesth. (nimmt ab 1. Januar 1913 neue Mitglieder nicht mehr auf).

Besucherorganisationen: Gewerkschaften.

Eigentümer: Der Freistaat Bayern.

Verwaltungs-Ausschuß: Vertreter der Stadt Coburg: I. Bürgermeister Unverfähr, Vorsitzender. Stadtrat Fink. Stadtrat Bätz. Stadtrat Schaarschmidt. Vertreter der bayr. Staatsregierung: Oberregierungsrat Dr. Fritsch, Coburg, u. Oberregierungsrat der Zweigstelle

Bayreuth des Landesfinanzamts I Nürnberg Bauer in Bayreuth. Landtagsabgeordneter Redakteur Klingler.

Intendant: Hanns Schulz-Dornburg (M.d.D.B.V.), Festungsstr. 4 (Tel. 178), führt die ges. Oberspiell.

Die Büros der Intendanz befinden sich Oberer Bürglaß 10.

Verwaltung: Rich. Schamberger, Int.-Rat u. Verw.-Vorst. Hildegard Fritz, Assist. Benedikt Voigt, Offiziant.

Hauptkasse: Oskar Grambs, Verw.-Inspektor.

Rechnungsabteilung: Kurt Döhler, Verw.-Obersekr.

Tageskasse: Rosa Angermaier, Kass.

Musikalische Leitung: H. D. van Goudoever, I. Kpllm., musikal. Oberleit. d. Op. (Tel. 1336). Otto Klein, II. Kpllm. u. Chordir. Johannes Kalckreuth, Kpllm. u. Operndramat. Herbert Weißkopf, Korrepet. u. Schausp.-Kpllm. Franz Deist, Korrepet. Wilhelm Bochröder, Konzertm. (Tel. 1039). Arthur Heinke, stellv. Konzertm.

Dramaturgie: Dr. Ingo Krauß, Oberspiell. u. Dramat. d. Sch., Pilgramsroth 5. Johannes Kalckreuth, Operndramat. (s. mus. Leit.).

Spielleitung: Sch.: Oberspiell. Dr. Ingo Krauß (Dramat.). Hermann S. Schultze-Griesheim (Spiell.), Mühlg. 2. Felix Klee, Hilfsspiell., Seidmannsdorfer Str. 1 b. Op. u. Optte.: Karl Theilaker, Kammers., Bahnhofstraße 12. Jacques Bügler, Angerstr. 2.

Bibliothek: Hugo Richter, Bibl., Kammermus.

Bühneninspektion: Szen.-Insp. Heinr. Stillfried, Inspiz. d. Sch. Rudolf Ortmann, Inspiz. d. Op. u. Optte.

Souffleusen: Lydia Stieglitz (Op. u. Optte.), Gymnasiumsg. 1. Lotte Wald (Sch. u. Lustsp.), Steing. 12.

Juristischer Beirat: Rechtsrat Franz Dehler.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Alb. Florschütz (Tel. 326), Sprechst.: 8—9 u. 1½—3 Uhr wochentags.

Ehrenmitglieder: *F* Amanda Lindner, Kgl. Preuß. Hofsch., Berlin. *F* Reuß-Belce, Großh. Bad. Kammers., Charlottenburg. Richard Richardi, Kammers. Emil v. Brauck, Hofsch.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Jacques Bügler (s. Spiell.). Bernhard Danneil, Pilgramsroth 10 a. Heinz Fohrmann, Herreng. 14 (Tel. 470). Hans Grosser-Braun, Obere Anlage 2 (Tel. 319). Rob. Hager, Kutschendorfer Str. 24. Hans Janke, Kreuzwehrstr. 15. Friedrich Kolander, Pilgramsroth 1. Adolf Rehbach, Grafeng. 6. Karl Schaeffer, Hofsch., Kasernenstraße 3 a. Bruno Schröder, Pilgramsroth 5. Heinrich Stillfried (Inspekt.), Seidmannsdorfer Str. 7. Ludwig Zimmermann, Seidmannsdorfer Str. 2.

Damen: Sofie Betke-Langewisch, Probstgrund 13 (Tel. 561). Hedda Heinen, Grafeng. 7. Thea Heß, Albertspl. 4. Luci Kolms, Lutherstr. 12. Edith Pasel, Mohrenstr. 18 (Tel. 316). Rose Stirl, Probstgrund 6. Emma Voll, Bahnhofstr. 21.

Oper: Herren: Theodor Baden, Kammers., Dräsekestr. 7 (Tel. 1277). Arno Eichhorn, Kammers., Seidmannsdorfer Str. 9 (Tel. 957). Hans Eugen Gredinger, Mohrenstr. 9 a (Tel. 1227). Alfred Leubner, Kammers., Pilgramsroth 26 a (Tel. 1034). Hans Prawda, gen. Prandhoff, Steinweg 9. Hans Schmitt, Ahornstr. 8 (Tel. 930). Axel Straube, Baumschulenweg 25 (Tel. 1333). Karl Theilaker (Spiell.).

Damen: Marga Bube, Ketscheng. 7. Margarethe Fiege, Marienberg 16. Irmengard Groß. Annie Kley, Probstgrund 6 (Tel. 601). Trude Lutz, Kreuzwehrstr. 26c (Tel. 320). Asta v. Oppeln-Bronikowski, Kreuzwehrstr. 26 b (Tel. 320). Inge Sarauw, Rummenthal 8 (Tel. 419). Nelly Schlager, Baumschulenweg 3 b (Tel. 1333). Edith Spoerer, Mohrenstr. 9.

Ballett: Maria Mura, Tanzmstr. u. I. Solotänz.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: **Josef Felix, *Fred Hoppe, *Max Kaerger, *Otto Staats-Kampe. II. Tenor: *Ferd. Büchel, **Max Hälsig, **Willy Wilke I. Baß: *Lorenz Geschmack, *Oskar Schubert, **August Stieg-

litz. II. Baß: **Karl Mathes, *Herbert Müller, **Heinr. Schwering, *Philipp Sieger.

Damen: I. Sopran: Resi Frank, **F Fränzi Hälsig, *Else Harder, *F Käthe Heimscheid, *F Anny Lieren. II. Sopran: *Olly Kollmann, **Frieda Schneider. I. Alt: *F Mirzl Gügo, Hildegard Ritzau. II. Alt: *Else Plate-Dinkelbach, F Lina Geschmack, *F Anny Schubert.

Die mit * Bezeichneten wirken in Rollen und Partien mit. Die mit ** Bezeichneten sind Hofchorsänger bzw. Hofchorsängerinnen.

Orchester (38 Mitgl.): Konzertmstr.: Wilh. Bochröder (s. Mus.-Leiter). Arno Thurm, Arthur Heinke (s. Mus.-Leit.). Kammermusiker: Max Bergner, Karl Blöcker, Herm. Daute, Eugen Güldenstein, Paul Herrnbredel, Hilmar Hoffmann, Otto Höpfner, Alfred König (Tel. 533), Otto Kubasch (Tel. 1039). Otto Langguth, Alfred Lippisch, Walter Lißner, Max Meutzner, Hugo Richter (s. Bibl.), Karl Rodius, Alfred Seidler, Alfred Seifert (Tel. 944), Paul Talk, Georg Zesewitz (Harfe). Orchestermitglieder: Ludwig Albrecht, Ewald Danneberg, Paul Fischer, A. Gerbert, Hermann Gottschalk, Alwin Kettner, Martin Lorenz, Rob. Müller, Alfred Plate, Georg Schmid, Louis Schmiedchen, Wilh. Schulz, Willy Sorgatz, Herm. Weißenborn, Fritz Zimmermann. Kapelldiener: Heinr. Hagelstein, Oberoffiziant. (Bei großen Opern Verstärkung durch die Stadtkapelle.)

Ausstattung: Rudolf Peter Moeschke, Leit. d. Ausstattungswes.

Theatermaler: Hoftheatermaler: Max Kürschner, Inh. d. Firma Geh. Hofrat Prof. Max Brückner Nachf. in Coburg. Maler: Hermann Müller.

Technische Bühnenvorstände u. technisches Personal: L. Brückner, Thmstr. A. Arnold u. K. Hofmann, Seitenmstr. A. Bärmann, Versenkmstr. A. Kühn, Werkführer. N. Gerlicher, Schnürmstr. A. Bauer, F. Brückner, L. Dusch, E. Probst, K. Puff u. A. Seefeld, Zimmerleute. Bei größeren Vorstellungen Hilfspersonal. Gard.-Personal: Rich. Oppel, Gard.-Insp. F Marie Schneider, Obergard. K. Schultheiß, L. Beck, H. Fenzlein, F Clara Geisthardt u. F Lina Schneider, Gard. Beleuchtungspersonal: B. Freund, Bel.- u. Hausinsp. (s. Hausverw.). K. Kolbe, Bel. K. Felsberg, Masch. u. Bel. Fritz Schneider, Heizer u. Bel. Requisiten- u. Möbel-Verwaltung: Andr. Geuß, Requis. Moritz Probst, Möbelverw.

Friseure: Erhard Diegritz u. F Lina Fiedler.

Hausverwaltung: B. Freund, Haus- u. Bel.-Insp. (s. Bel.). Max Schnetter, Kastellan.

Gäste: Moissi, d'Albert, Carlo Pittone, Yvonne Georgi, Harald Kreuzberg, Valeska Gert, Hanna Klee, Rehkemper.

Neuheiten: Kurzes Leben. Italienerin in Algier (Urauff.). Arzt wider Willen. Julius Caesar. Geschichte vom Soldaten. Macht d. Schicksals. Alkestis. Promethie (Peladan-Urauff.). Bettleroper. Saul. Kreuzabnahme. Kleine Komödie. Apostelspiel. Die Sündflut.

Zeitungen (Besuche verbeten): Cob. Zeitung. Cob. Tageblatt. Cob. Volksblatt. Fränk. Kurier.

Lokale: Speisehäuser: Loreley. Patrizier. Löwen. Bären. Hofbrauhaus. Halber Mond. Gasthaus: Altes Schießhaus. Cafés: Schubart. Winzer. Weinstuben: Finks Weindiele. Oertels Weinstube. Ratskeller. Schlaraffia: Kyborgia. Burglokal: Hotel Traube.

Hotels: Bahnhofshotel. Reichsgraf. Goldene Traube. Deutsches Haus. Gold. Anker. Bären. Loreley.

Gemeinnützige Anstalten: Pensionsanstalt des Landestheaters. Verwaltungs-Ausschuß: Intendant Hanns Schulz-Dornburg, Vors. Rechtsrat Franz Dehler, Kurator. Kammers. Theilaker, Hofsch. Schaeffer u. Hofchors. Willy Wilke, Ausschußmitglieder. Willy Wilke u. Hofchors. Max Hälsig, Rechnungsf. Oertl. Vorprüfungsausschuß f. Versorgungsfälle d. Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen: Rechtsrat Franz Dehler, Vors. Schauspiel. Hager, Kammers. Theilaker u. Hofchors. Hälsig, Vertrauenspers. Schauspiel. Schröder, Kammers. Leubner u. Chors. Staats-Kampe, Ersatzmänner.

Genossenschaftsmitteilungen: Ortsausschuß: Ludw. Zimmermann, Obm. Bruno Schröder, Obm.-Stellv. Alfred Leubner, Schriftf. Hans Janke, Kass. Axel Straube, Jaques Bügler, Beis. F Annie Kley, Vertrauensdame. — 40 Mitgl. d. Genossensch. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Albert Bauer, Albert Teichmann.

Chorverbandsmitteilungen: Ortsausschuß: Willy Wilke, Obm. Otto Staats-Kampe, Obm.-Stellv. Philipp Sieger, Schriftf. August Stieglitz, Kass. Olly Kollmann u. F Anny Lieren, Beis. — 26 Verbandsmitgl.

Betriebs- u. Angestelltenrat: I. Vors. Kammermus. Max Bergner. Heizer Fritz Schneider. Schausp. Bruno Schröder. Hofchors. Karl Mathes. Seitenmeister Karl Hofmann. Obersekr. Kurt Döhler. Operns. Hans Prandhoff.

Cottbus, I. Stadttheater. Schiller-Platz. (Fernspr.: 2117, 2118.)

(Mit Umgebung etwa 60000 Einw. Das Theater wurde 1907/08 erbaut und faßt 900 Pers. Spielzeit: 18. September 1928 bis 1. Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.
Eigentümer: Die Stadt.
Theaterdeputation: Oberbürgermeister Dr. Kreutz, Dezernent, Seminarstr. 4. Stadtrat Otto Neitsch, Kodezernent, Kaiser-Friedrich-Straße 116. Stadtrat, Bankdirektor Giersch, Kaiser-Wilhelm-Platz 60. Stadtverordneter Gurk, Bergstr. 5. Justizrat Hammerschmidt, Bahnhofstr. 62. Stadtverordneter Kühne, Lessingstr. 4. Direktor Pfarrius, Bahnhofstr. 33. Stadtbaurat Schröder, Stadtbauamt.
Intendant: Ludwig Spannuth-Bodenstedt (M. d. D. B. V.), Kaiser-Friedrich-Str. 109 (Tel. 2147), führt die Oberspiell.
Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.
Abstecherort: Spremberg (16000 Einw.).
Kapellmeister und Repetitoren: Wilhelm Altmann, I. Kpllm. d. Op., Mönchsgasse 1. Siegfried Tristan Schäffer, I. Kpllm. d. Optte., Sandower Hauptstr. 30. Georg Hanns Thoma, Chordir., Wernerstraße. Erwin Kossakowski, Korrep., Bahnhofstr. 33. Peter Heppes, I. Konzertm., Leit. d. Heppes-Quartetts u. d. Chorschule d. Stadtth., Kaiser-Friedrich-Str. 87. Alexander Trobisch, Ballettm. u. Leit. d. Tanzschule, Bismarckstr. 82.
Spielleiter der Oper: Friedrich Perloff, Oberspiell., Lausitzer Str. 51. Hellmut Schweebs, Spiell., Petersilienstr. 27.
Spielleiter des Schauspiels: Wilhelm Schubert, I. Spiell., Berliner Straße 98. Friedrich Honna, Kaiserstr. 66, Paul Scarla, Lieberoser Str. 10, Alfred Sopp, Wernerstr. 10, Spiell.
Spielleiter der Operette: Leo Horowitz, Dresdener Str. 147, Oberspiell. Georg La Tour-Albrecht, Berliner Str. 9, Spiell.
Künstlerischer Beirat und Bühnenbildner: Karl Göde, Nordstr. 6.
Inspizienten und Souffleusen: Fritz Plentner, Inspiz. d. Op. u. Optte., Nordstr. 37. Hans Berndt, Mauerstr. 23, u. Eugen Reinhold, Kaiserstr. 1, Inspiz. d. Sch. Helene Hohenfels, Souffl. d. Op. u. Optte., Mauerstr. 37. Claire Löber-Liebmann, Souffl. d. Sch., Kaiserstr. 69.
Verwaltung und Rechnungsführung: Paul Herrmann, Stadtverwalt.-Inspekt., Ostrower Platz 16. Paul Schulz, Dir.-Sekr., Bahnhofstr. 17. Ilse Gründer, Kass., Lessingstr. 2. Verwaltungsbüro: Trude Mielke, Schillerplatz 1. Gertrud Potschner, Ströbitzer Str. 90.
Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Brüning, Kaiser-Friedrich-Str. 6.
Rechtskonsulent: Justizrat Hammerschmidt, Bahnhofstr. 62.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Arnold Bergemann, Großenhainer Str. 14. Hans Berndt (s. Inspiz.). Hans Freund, Wernerstr. 10. Friedrich Honna (s. Spiell.). Emil Kroczak, Vionvillestr. 28. Alfred Piegsa, Schillerstr. 50. Eugen Reinhold (s. Inspiz.). Paul Scarla (s. Spiell.). Albert Schmidthoff, Taubenstr. 10. Wilhelm Schubert (s. Spiell.). Alfred Sopp (s. Spiell.).
Damen: Käti Elsner, Jägerstr. 22. *F* Bertha Engel, Moltkestr. 11. *F* Ilse Goldner u. Gertrud Kirschstein, Bismarckstr. 9 (Tel. 1616). *F* Hede Larsen, Karlstr. 85. *F* Helene Matzinger-Stastny, Wendenstr. 1. Hanna Lotte Neumann, Kolkwitzer Str. 42. *F* Elfriede Westmann, Kaiserstr. 1.
Oper: Herren: Heinrich Cramer, Dresdener Str. 147. Georg Hennecka, Moltkestr. 53. Ernst Krasso, Calauer Str. 67. Georg La-Tour-Albrecht (s. Spiell.). Hanns Mühlinghaus, Bormaskenstr. 4a. Otto Reitmayr, Wernerstr. 57. Georg Rückert, i. Th. z. erfr. Hellmut Schweebs (s. Spiell.). Alfred Stein, Vionvillestr. 28.

Damen: Hilde Hackbarth, Bahnhofstr. 68. Lydia Hammerstein, Bismarckstr. 8. Ada Krüger, Bahnhofstr. 64. Lucie Lumera, Schillerstraße 53. Lucie Ritter, Bismarckstr. 9 (Tel. 1616). Inge van der Straaten, Madlow, Villa Exner (Tel. 1758). Annemarie Wassermann, Taubenstr. 10.

Operette: Herren: Friedrich Honna (s. Spiell.). Leo Horowitz (s. Spiell.). Georg La-Tour-Albrecht (s. Spiell.). Hans Ott, Dresdener Straße 154. Alfred Piegsa (s. Sch.). Willy Ernst Ritterfeldt, Bahnhofstr. 7.

Damen: Ada Krüger (s. Op.). Lucie Lumera (s. Op.). Helene Matzinger-Stastny (s. Sch.). Lucie Ritter (s. Op.). Inge van der Straaten (s. Op.). Liesel Wehner, Bahnhofstr. 64.

Ballett: Alexander Trobisch, Ballettm., Bismarckstr. 82. Käthi Elsner, Solotänz., Jägerstr. 22. Kurt Neitsch, Tänz., Wernerstr. 57, u. 10 Tänz.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Fred Dantz, Georg Otto, Waldemar Rainer, Alfons Schnitzler. II. Tenor: Otto Schippel, Gerhard Schuster. 1. Baß: Hans Hugo Bartz, Artur Biallas,, Karl Garbe. II. Baß: Leo Frick, Erich Händel, Adolf Kreutler.

Damen: I. Sopran: Marga Biallas, Dorothea Hoffmann, Vitalotte Krägel, Elfriede Lübeck. II. Sopran: Lotte Thom, Else Zickler, Senta Waldeck. I. Alt: Dora Kalauch, Rosa Seder. II. Alt: Mary Kunert, Ellen Markow.

Orchester (27 Mitgl.): I. Violine: Ernst Beyersdorfer, Gustav Hälbig, Wilh. Grothe. II. Violine: Eduard Dressel, Hermann Marquardt. Viola: Georg Reichenstetter, Rich. Treutler. Cello: Anton Lösch, Erich Dressel. Baß: Max Heidler, Albert Müller. Flöte: Ewald Hartenhauer, Max Scherzer. Oboe: Rich. Kaspar, Erich Schurig. Klarinette: Moritz Haufe, Paul Kretschmar. Fagott: Erich Pöhland, Friedrich Schreiber. I. Horn: Paul Dickhoff. II. Horn: Wilh. Kotschedoff. III. Horn: Otto Holzhausen. I. Trompete: Erich Hütter. II. Trompete: August Lieske. Posaune: Franz Herenz. Schlagzeug: Hans Sprotte. Harfe: Luise König.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Oskar Mielke, Maschmstr. u. Thmstr. m. 12 Geh. Karl Göde, künstl. Beirat u. Bühnenbildn. m. 3 Geh. Otto Nussel, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Karl Jank, Elektrik. Paul Freudenreich u. Erna Riege, Obergard. m. 3 Geh. Paul Augustin u. Helene Schulz, Gard. Margarethe Deutrich, Requis.

Friseure: August Hoffmann, Th.-Fris. m. 2 Geh. Frieda Schulze, Th.-Fris. m. 1 Geh.

Gäste: Friedrich Kayßler, Fritz Kortner, Paul Wegener, Ernst Deutsch, Leo Schützendorf, Helene Fehdmer. Katharina Reichert, Maria Fein, Else Bräuner.

Neuheiten: Oper: Macht des Schicksals. Jenufa. Das korsische Gesetz. Pilger von Mekka. Königin von Saba. Operette: Die goldne Meisterin. Jugend im Mai. Lene, Lotte, Liese. Schauspiel: Die Herzogin von Langeais (Urauff.). Die Teufelsmühle (Urauff.). Oktobertag. Der 13. Stuhl. Der Prozeß Mary Dugan. Die Durchgängerin. Finden Sie, daß Constanze sich richtig verhält? Toms Tippmamsell. Suarez und Maximilian.

Zeitungen (Besuche verbeten): Cottbuser Anzeiger. Lausitzer Landes-Zeitung. Märkische Volksstimme.

Hotels: Ansorge (5—8 M.). Kaiseradler (4,50 M.). Schwan (4,50 M.). Weißes Roß (4,50 M.). Berliner Hof (4,50 M.).

Genossenschaftsmitteilungen: Ortsausschuß: Paul Scarla, Obm. Emil Kroczak, Obm.-Stellv. Georg Hennecka, Schriftf. Lydia Hammerstein, Kass. Fred Piegsa u. Hans Freund, Beis.

Crimmitschau i. Sa., I. Vereins-Theater. (Fernspr. 325, Burkhardt.)

(28000 Einw. Das Theater faßt 600 Pers. Spielzeit: Mitte Sept. 1928 bis Mitte Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Vorstand: Joh. Burkhardt, I. Vorsitz. Stadtrat Dr. Schäffer, II. Vorsitz.

Direktion: Joh. Burkhardt (M.d.D.B.V.), Kaufhalle, führt die Oberspiell.

Zurzeit nur Gastspiele benachbarter größerer Bühnenverbände, also ohne eigenes Personal.

Danzig, I. Stadttheater. (Fernspr.: Generalintendanz 23530, Kassenverwaltung 26334, Kasse 23029.)
(240000 Einwohner. Das Theater faßt 1100 Personen. Spielzeit: Ganzjährig, mit 3 Monaten zur Hälfte bezahlter Ferien.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XIII Danzig.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VI Ostpreußen, Sitz Königsberg i. Pr.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: Drehstrom und Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.
Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 2200 Mitgl., Jugendgruppe der Volksbühne mit etwa 1200 Mitgl., Bühnenvolksbund mit etwa 450 Mitgl., Beamtenbund mit etwa 3500 Mitgl.
Eigentümer: Die freie Stadt Danzig.
Theaterausschuß: Senator Dr. H. Strunk, Vors.
Generalintendant: Rudolf Schaper (M.d.D.B.V.), Langfuhr, Coselweg 3 (Tel. 41903), führt die ges. künstl. Oberspiell.; zugl. Direktor der „Freien Volksbühne", Danzig.
Doppelvorstellungen finden statt. Sämtliche Kostüme werden geliefert.
Büro: Reinhard Helm, Generalintend.-Stellv. u. Büroch., Hundegasse 91/92. Sophie Köhler, Sekr., Gr. Krämergasse 1. Franz Kaminski, Thdien. u. Bibl., Breitgasse 74.
Kassenverwaltung: Julius Schmidtke, Rend., Stiftswinkel 1. Elisabeth Rewa, Sekr., Neufahrwasser, Kirchenstr. 6. Leopold Hauschulz, Kassenbote, Fleischergasse 33.
Kasse: *F* Luise Köhler, I. Kass., Gr. Krämerg. 1. Fränze Weinacht, II. Kass., Frauenq. 47. Wilhelm Hochschulz, Kontr., Promenade 6.
Technische Leitung: Eugen Mann, Bühnenbetriebs-Insp., Vorst. d. ges. techn. Betr., Kaninchenberg 14. Walter Loch, Leiter d. Thmal., Langgarten 32. Franz Güttner, Thmstr., Fleischerg. 9. Rudolf Klinger, Bel.-Insp., Zoppot, Wegnerstr. 17. Dr. Bodo v. Saldern, Gard.-Insp., Kaninchenberg 13. Helene Giese, Obergewandmstrn., Ohra, Radaunenstr. 16.
Hausverwaltung: Eugen Mann (s. techn. Leitung). Georg Hoffmann, Fleischerg. 81, u. Bernhard Proschinski, Holzg. 16, Pförtner.
Theaterarzt: Dr. med. Friedrich Gehrke, Stadtgraben 15 (Tel. 21377).
Rechtskonsulent: Justizrat Julius Sternfeld, Reitbahn 23 (Tel. 28472).

I. Schauspiel.

Oberspielleitung: Hanns Donadt, Langfuhr, St. Michaelsweg 21 (Tel. 41314).
Spielleitung: Heinz Brede, Langfuhr, Jäschkentaler Weg 3. Carl Brückel, Mattenbuden 31. Carl Kliewer, Petershagen 33. Adolf Walther, Hl. Geistgasse 93.
Dramaturgie: Hans Donadt (s. Oberspiell.), zugl. Schriftl. d. Theaterzeitung.
Inspizient: Emil Werner, Milchkanneng. 26.
Souffleusen: *F* Anna Geisenhofer, Hl. Geistg. 104. *F* Paula Reinhardt, Oliva, Zoppoter Str. 8.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Arthur Armand, Langgarten 93. Heinz Brede (s. Spiell.). Carl Brückel (s. Spiell.). Hanns Döbbelin, Halbe Allee, Gralathstr. 5 a. Karl Fürstenberg, Langfuhr, Bahnhofstr. 13. Hans Günther, Langfuhr, Hauptstr. 70. Georg Harder, Grüner Weg 15. Carl Kliewer (s. Spiell.). Richard Knorr, Haustor 1. Alfred Kruchen, Schwarzes Meer 1. Ferdinand Neuert, Oliva, Blücherweg 8. Gustav Nord, Holzgasse 21. Bruno Tillessen, Altstädt. Graben 111. Adolf Walther (s. Spiell.). Georg Zoch, Fleischergasse 76.

Damen: Charlotte Berlow u. Lona Heeren, Fuchswall 8. Anna Kohler, Breitg. 127. Dora Ottenburg, Karrenwall 3/4. *F* Johanna Proft-Galleiske, Hl. Geistg. 112. Frieda Regnald, Langfuhr, Jäschkentaler Weg 3. Luise Sessing, Langfuhr, Coselweg 1. Margot Schönberger, Hl. Geistg. 121. *F* Jenny v. Weber, Breitg. 10.

II. Oper.

Musikalische Leitung: Cornelius Kun, Generalmusikdir., zugl. Leiter der städt. Sinfoniekonzerte, Hansapl. 1 (Tel. 27924). Ernst J. Topitz, Kpllm. d. Op., Schwarzes Meer 11. Fritz Waldmann, Chordir. u. Kpllm. d. Optte., Hl. Geistg. 96. Theodor Fuchs, Milchkanneng. 26. Heinrich Unger, Schmiedeg. 10, u. Ralph Walther, Hl. Geistg. 93, Korrepet.

Oberspielleitung: Hans Rudolf Waldburg, Langfuhr, Bahnhofstr. 13.

Spielleitung: Eugen Albert, Halbe Allee, Chodowieckiweg 6 (Tel. 21130). Max Begemann, Spiell. d. Op., Langfuhr, Uphagenweg 26. Adolph Walther, Spiell. d. Optte. (s. Sch.).

Tanzregie: Adolph Walther (s. Sch.).

Szenerie-Inspektion: Arthur Armand (s. Sch.).

Inspizient der Operette: Oskar Friedrich, Weideng. 4.

Souffleusen: *F* Wally Schwarz, Sandgrube 30 (Op.). *F* Paula Reinhardt (Optte.) (s. Sch.).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Witold d'Antone, Dominikswall 7a (Tel. 22120). Eugen Albert (s. Spiell.). Max Begemann (s. Spiell.). Fredy Busch, Langfuhr, Jäschkentaler Weg 40. Heinz Edeler, Langfuhr, Bahnhofstr. 11. Georg Harder (s. Sch.). Ludwig Heiligers, Hundeg. 18 (Tel. 23368). Carl Erik Kempendahl, Langfuhr, Hauptstr. 17. Dr. Paul Lorenzi, Hundeg. 55. Thomas Salcher, Stiftswinkel 2. Emil Schroers, Hochschulweg 3 (Tel. 41968).

Damen: Liesel Böning, Langfuhr, Rickertweg 10 (Tel. 26825). *F* Teresa Gerson, Stadtgraben 5 (Tel. 25016). *F* Lydia Günther-Kleemann, Langfuhr, Steffensweg 2 (Tel. 41491). *F* Maria Junck-Barth, Langfuhr, Friedenssteg 11. Betti Kyper, Langfuhr, Hauptstr. 135 (Tel. 42048). Marion Matthäus, Jopeng. 69 (Tel. 28187). Selma Eva Stampfer, Am Sande 2. Ilse Wald, Schwarzes Meer 1 (Tel. 26066). Käte Zeisel, Langfuhr, Ferberweg 1 (Tel. 42082).

Kinderrollen: Brunhilde Köhn, Margot Lenser, Carmen Paasch.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Carl Buchwind-Booth. Heinrich Fricke, Oskar Friedrich, Ludwig Fürst. II. Tenor: Stefan Kraus, Rolf Richter, Peter Strautin. I. Baß: Carl Lemke. Hans v. Lepell-Engen, Erich Lüttgen, Paul Suchanka. II. Baß: Arthur Baumgarthen, Alfred Brandes, Otto Speyer.

Damen: I. Sopran: *F* Carla Häusler, Christl Lendtke-Kolsek, *F* Seraphine Suchanka, *F* Herma Wenninger. II. Sopran: Anny Berthold, *F* Nina Schmidt-Hamel, Marie Wachtel. I. Alt: *F* Ida Börner, *F* Marka v. Lepell-Engen, Lola Paasch. II. Alt: Emmy Delsow, Marie Faßnacht, Marie Hermann.

Extrachor: 12 Herren u. 16 Damen.

Orchester (49 Mitgl.): Hans Görlach, 1. Konzertm. Eugen Schwidefski, 2. Konzertmstr. I. Violine: Friedrich Röckert, Gustav Kaiser, Otto Kalähne, Otto Wild, Herbert Putzenhardt, Arthur Nadolski. II. Violine: Oskar Gehrmann. Alexander Bielouwsow, Otto Böttcher, Adolf Bittner, Paul Voigt. Bratsche: Adolf Scholz (Solist). Ferdinand Senger, Julius Tank, Paul Szameit. Cello: Karl Grosch (Solist). Johannes Hannemann, Fred Poetz, Otto Wolf. Baß: Gustav Weiß (Solist). Paul Brandt, August Röbbing, Louis Rabe (Tuba). Flöte: Karl Schröder (Solist), Gustav Pieske. Oboe: Hans Vogel (Solist), Hermann Schade. Paul Fischer (engl. Horn). Klarinette: Josef Kräupl (Solist), Bruno Wunsch, Hermann Bielang. Fagott: Paul Engert (Solist). Richard Struppert (Contrafagott). Karl Hennicke. Horn: Josef Koller (Solist), Richard Marter, Erich Schaller, Kasimir Raczynski. Trompete: Hermann Ruske (Solist). Emil Exner, Kurt Bormann (Viola). Posaune: Gustav Müller (Solist, Baßtromp.), Alexander Gronowski. Rudolf Horn. Pauke: Kurt Gotthardt, Bruno Biesenthal (Orchestdien.). Harfe: Adele Meyder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Eugen Mann (s. techn. Leiter). Franz Güttner (s. techn. Leit.) m. 12 Geh. Walter Loch (s. techn. Leit.) m. 3 Geh. Hans Küng, Schnürmstr. Rudolf Klinger (s. techn. Leit.) m. 2 Geh. Erich Schulz u. Otto Bock, Bel. Dr. Bodo v. Saldern u. Helene Giese (s. techn. Leit.). Karl Wedel, Paul Baase, Heinr. Bansemer, Otto Schönfeld, *F* Anna Dühning, Frieda Richert, Anna Pirnitzki u. *F* Anna Werner, Gard. *F* Marie Masuck u. *F* Elisabeth Thiel, Requis. Erich Link, Tischler, Adolf Wittenberg, Tapez.

Friseure: *F* Clara Bronitzki u. Alois Majewski m. je 2 Geh.

Neuheiten: Schauspiel: Oktobertag. Papiermühle. Peripherie. Urner Tellspiel. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Leinen aus Irland. Kleine Komödie. Die Zarin. Olympia. Fahrt nach Sorrent. Leonie. Oper: Turandot. Der Diktator. Das geheime Königreich. Schwergewicht. Der Protagonist. Der Zar läßt sich photographieren. Operette: Friederike.

Zeitungen (Besuche verbeten): Danziger Zeitung. Danziger Neueste Nachrichten. Danziger Volksstimme. Danziger Allgemeine Zeitung. Danziger Landeszeitung. Zoppoter Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Drei Lilien-Parfümerie. Strumpfhaus Gerson. Photographisches Atelier Klewer. Lederhaus Reschke.

Lokale: Weinrestaurant Aycke. Hotel Vanselow. Ratskeller. Lautenbacher, Jopeng. Kaiser-Café. Restaurant Peter. Junkerhof. Bratwurstglöckl. Hohenzollern. Bieberstein. Bodenburg, Langg. Konditoreien: Brunies, Taudien, Janatscheck, Schlaraffia, Brotbänkeng. 13.

Hotels: Central-Hotel, Pfefferstadt 79 (5—7 D.G.). Vanselow, Heumarkt (5 D.G.). Danziger Hof, am Kaiser-Wilhelm-Denkmal (6—10 D.G.). Hotel Deutsches Haus.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Alfred Kruchen, Obm., zugleich Beis. d. Bez.-Verb. VI Ostpreußen. Eugen Albert, Obm.-Stellv. Georg Zoch, Schriftf. Emil Werner, Kass. Carl Kliewer u. Heinz Edeler, Beis. Frieda Regnald, Vertrauensd. — 90 Mitgl. der Genossensch., 57 d. Kranzspende. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Elsa Knorr, Grete Margreiter, Johanna Klinger-Reddert, Martha Harder, Frieda Werner, Karl Börner, Wilhelmine Helm.

Bemerkenswertes: Spediteur: Hülsen, Lastardie. Wohnungen weist nach die Theaterkanzlei. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 50 D.G., für 2 möbl. Zimmer 70 —120 D.G., 1 möbl. Zimmer m. Küche, evtl. Kochgelegenheit 80 D.G., 2 möbl. Zimmer m. Küche 100—150 D.G. Ganze Pension 150—200 D.G. Mittagstisch von 1 D.G. aufwärts. Lebensmittel (wie Fleisch usw.) sind billig. Teurer als im übrigen Deutschland sind Textil- u. Schuhwaren, sowie Südfrüchte. — 1 Danziger Gulden (D.G.) hat den Kurswert von 0,80 Reichsmark; die Kaufkraft ist höher.

Darmstadt, I. Hessisches Landestheater. (Fernspr.: 3780, 3781, 3782

(90000 Einwohner. Das Große Haus faßt 1370 Personen, das Kleine Haus 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: Anfang Juli bis Mitte August.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

Besucherorganisationen: Darmstädter Volksbühne, Bühnenvolksbund, Hessenlandmiete, Theatergemeinde Weinheim.

Eigentümer: Volksstaat Hessen.

Die Stadt zahlt 45 % des Fehlbetrages.

Generaldirektion: Generalintendant Carl Ebert (M.d.D.B.V.), Herdweg 67 (Tel. 3780). Sprechstunden in der Regel Montags u. Donnerstags von 5—6 Uhr im Landestheater.

Verwaltung: Regierungsrat Dr. Paul Sander, Verw.-Dir., Beckstr. 68 (Tel. 3781). Hans Baumeister, Intendanzrat, Annastr. 23 (Tel. 602), vertritt den Intend. nach Anordnung in Personal- u. Gastspielangelegenh. Rudolf Bing, Leit. d. künstl. Betriebsbüros, Schießhausstr. 128 (Tel. 3782). — Sekretariat: Jacob Muth, Verw.-Inspekt., Bismarckstr. 69. Ludwig Bayer, Lohnbuchh., Rhönring 50. Heinrich Lampe, Finanzpraktikant. *F* Franziska Knispel, Art. Sekr. — Kanzlei: Luise Merkel u. Gertrud

Walz, Stenotyp. Hans Wenzelberg, Kanzleigeh. — Registratur: Karl Jung, Sekr. — Friedrich Schmackeit, Materialverwalter. L. Bayer, Lohnbuchh., versieht den Dienst des Hausinspektors. Georg Hornung, Amtsobergeh. u. Georg Högel, Amtsgeh. Karl Eidenmüller, Hausverw. d. Großen Hauses. Rudolf Eidenmüller, Hausverw. d. Kleinen Hauses. Elisabeth Göbel u. Elisabeth Nickel, Telef. Konrad Gruß u. Friedrich Weber, Pförtner.

Kasse: Hauptkasse: Hermann Geiß, Wilhelm Heß, Hans Lutz u. Hans Knusmann, Finanzprakt. Reinhold Dierks, Obersekr. Franz Philipps, Kanzl. Margarete Diehl u. Ernst Rühl, Kassengeh. Wendel Ackermann, Amtsgeh. — Tageskasse Großes Haus: Heinrich Rothenburger. Tageskasse Kleines Haus: Rudolf Eidenmüller.

Rechtsbeistand: Geh. Justizrat Dr. Jaeger, Hügelstr. 43 (Tel. 820).

Künstl. Vorstände des Schauspiels: Günther Haenel, Karlstr. 84 (Tel. 4226), Renato Mordo, Holzhofallee 1 (Tel. 1082), u. Rolf Abramczyk, Roßdörferstr. 108 (Tel. 3095), Spiell. Dr. Ernst Brasch, Hilfsdramat., Gutenbergstr. 64. Hanns Werner Langer, Hilfsspiell., Heinrichstr. 142.

Künstl. Vorstände der Oper: Dr. Karl Böhm, Generalmusikdir., Neckarstraße 6 (Tel. 2377). Max Rudolph, I. Kpllm., Heinrichstr. 16 (Tel. 2638). Carl Bamberger, Kpllm., Friedrichstr. 13. Berthold Goldschmidt, Kpllm., zugl. Dramat. d. Op., Olbrichweg 8. Emil Kaselitz, Chordir., Eichbergstr. 16 (Tel. 3977). Fritz Bohne, Leit. d. Solorepet., Grüner Weg 30 (Tel. 3089). Erwin Palm, Solorepet., Gutenbergstr. 53. Hans A. Hayn, Ballettkorrepet., Marktpl. 7. — Renato Mordo (s. Sch.), u. Arthur Maria Rabenalt, Saalbaustr. 63 (Tel. 1496), Spiell. Friedrich Ammermann, Hilfsspiell., Poststr. 4. *F* Cläre Eckstein, Tanzmstr. u. Leit. d. Kurse f. körperl. Ausb., Herdweg 71. Kurt Naue, Regieass. d. Balletts, Roßdörferstraße 121. Prof. Carl Beines, Vortragsmstr.

Ausstattung: Wilhelm Reinking, Herdweg 71, u. Lothar Schenck v. Trapp, Alicestr. 16 (Tel. 619), künstl. Beiräte u. Bühnenbildn.

Bühnendienst: Josef Kreuter, Heidelberger Str. 101, u. Willy Kriechbaum, Liebfrauenstr. 92, Inspiz. d. Sch. Fritz Wilde, Inspiz. d. Op., Herdweg 19. *F* Clara Randolph, Souffl. d. Sch., Gervinusstr. 50. Elfriede Witte, Souffl. d. Sch. u. d. Op., Bismarckstr. 38 (Tel. Stadtamt 402). Hermann Crusius, Souffl. d. Op., Niederramstädter Str. 13.

Ehrenmitglied: Geh. Hofrat Willem de Haan, Berlin.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. med. Brüning, Wilhelminenpl. 15 (Tel. 1049). Sanitätsrat Dr. med Kolb, Riedeselstr. 23 (Tel. 301). Dr. med. Leydhecker, Heinrichstr. 23 (Tel. 1975). Dr. med. Siegfried Oppenheimer, Kasinostr. 2 (Tel. 443).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Rolf Abramczyk (s. Vorst.). Hans Baumeister (s. Vorst.). Werner Finck, Annastr. 23 (Tel. 3804). Hermann Gallinger, Soderstr. 101 (Tel. 3851). Eduard Göbel, Gutenbergstr. 14 (a. G.). Hans Jungbauer, Grüner Weg 12. Richard Jürgas, Viktoriapl. 8 (Tel. 1805). Walter Klam, Rheinstr. 46 (Tel. 3568). Hugo Keßler, Kahlertstr. 6. Paul Maletzki, Roßdörferstr. 129. Bernhard Minetti, Lucasweg 21. Fritz Valk, Eichbergstr. 28. Curt Westermann, Viktoriapl. 4 (Tel. 3768).

Damen: Johanna Blum, Wilhelm-Jäger-Str. 14 (Tel. 2247). *F* Margarete Carlsen, Alicestr. 2. *F* Käthe Gothe, Schloßgartenstr. 67. Bessie Hoffart, Schießhausstr. 125 (Tel. 1536). *F* Charlotte Jost-Jaecke, Wiener Straße 42. Elsa Knott, Wilhelminenstr. 8 (Tel. 1679). Hannah Rüggold, Riedeselstr. 25 (Tel. 3143). *F* Kitty Stengel-Jungbauer, Niederramstädter Straße 98 (Tel. 3324). *F* Mela Wigandt, Herdweg 19.

Oper: Herren: Johannes Bischoff, Lucasweg 24 (Tel. 1649). Gustav Deharde, Hoffmannstr. 21 (Tel. 499). Carl Ebert-Beyer, Annastr. 23 (Tel. 3804). Hans Grahl, Hügelstr. 69. Herbert Grohm, Taunusstr. 40. Theo Herrmann, Frankfurter Str. 78 (Tel. 1353). Theodor Heuser, Witt-

mannstr. 7 (Tel. 2136) (a. G.). Adolf Jaeger, Frankfurt a. M., Gartenstraße 105 (Tel. Spessart 2485). Hans Komregg, Grüner Weg 32 (Tel. 3089). Heinrich Kuhn, Frankfurter Str. 58 (Tel. 893). Hans Ney, Herrmannstr. 51 (Tel. 2378). Ernst Overlack, Rheinstr. 43 (Tel. 1738). Franz Tibaldi, Herdweg 64. Eugen Vogt, Herdweg 88 (Tel. 3089). Rudi Wünzer, Martinsstr. 93.

Damen: *F* Regina Harre, Schießhausstr. 131. Maria Kienzl, Kahlertstr. 36. *F* Anna Jacobs-Baumeister, Annastr. 23 (Tel. 602). Paula Kapper, Hoffmannstr. 59 (Tel. 3938). Rose Landwehr, Am Erlenberg 19 (Tel. 4220). *F* Martha Liebel-Kuhn, Frankfurter Str. 58 (Tel. 893). Anny Rieder, Ballonpl. 3. Hanny Schantz, Schloßgartenstr. 23. *F* Anny v. Stosch, Moserstr. 14. *F* Elsa Varena, Wilhelmsstr. 14 (Tel. 4393). Käthe Walter, Wilhelm-Jäger-Str. 1 (Tel. 1602).

Tanzgruppe: *F* Cläre Eckstein (s. Vorst.). Erika Brünauer, *F* Gertie Tenger, *F* Irene Scheinpflug, Solotänz. Hans Macke, Kurt Naue, Carletto Thieben, Solotänz. Hannelore Kern, Wera Korschan, Ilse Meyer, Anette Reiß, Milly Reiß, Margot Voß, Tilly Röhrig, Doris Struck, Tänz. Edgar v. Pelchrzim, Tänz. Martha Schulz, Leit. d. Kindertanzschule.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Adolf Braun, Eduard Domek, Fritz Isterling, Fritz Jachtmann, Fritz Lang, Christoph Möbus, Jac. Schaaf. II. Tenor: Karl Anton, Otto Horina, Fritz Kauf, Karl Lochmann, Hans Schambach, Ludwig Speer. I. Baß: Emil Deckardt, Otto Hundsdorf, Adolf Klotz, Arthur Vetter, Ludwig Wenzel, Karl Wiest. II. Baß: Gustav Baumgarten, Hans Debus, Kurt Schüppel, Wilh. Wegerich, Otto Wolf.

Damen: I. Sopran: Elvira Benz, Hedwig Biedenkapp, Alice Domek, Marta Fleischmann, Mathilde Hasal, Frieda Herbach, Marie Joachim, Else Karstedt, Paula Karstedt, Marie Schott, Adele Sticker. II. Sopran: Lilli Brennecke, Berta Gerhardt, Barbara Hermberg, Marinka Ploetzer, Franziska Röse, Emmy Schulz. I. Alt: Else Daniel, Julie du Menil, Christel Toubartz, Viktoria Ungibauer. II. Alt: Gertrud Daniel, Marta Debus, Johanna Rudolf, Helene Rungius, Erna Senger.

Orchester (71 Mitgl. u. 3 Aushilfsmus.): I. Violine: Otto Drumm, 1. Konzertmstr. Paul Schnurrbusch, 2. Konzertmstr. Buddenhagen, stellv. Konzertmstr. Fillsack, Gey, Haase, Hardt (Aushilfsmus.). Hucke, Jäger, Prick, Rasche, Volke. II. Violine: Gerisch, Gims, Engelauf (Aushilfsmus.). Horan, Krauthamel. Schröder, Siebert, Spohr, Sturmfels. Viola: Brückmann (Orchest.-Vorst.). Eymann, Horn, Sprenger, Steinmar, Storch. Violoncello: Andrä, Andreae, Klammer, Tilling, Weyns. Contrabaß: Fricke, Kaleve, Klinge, Müller, Thümmel. Flöte: Geißler, Jung, Meine, Ruppert. Oboe: Kreß, Lang, Schäfer, Wunsch. Klarinette: Heynau, Hübler, Kehr, Mayer. Fagott: Mechler, Reuß, Wendorf, Wischert. Horn: Jaud. Köllner, Lindner, Manecke, Sawitzky, Zimolong. Trompete: Meylahn, Ludwig, Selchow, Speckner. Posaune: Günther, Handke, Türpe, Wüstenberg. Tuba: Model. Harfe: Fanny Fischer, *F* Mangelsdorf (Aushilfsmus.) Pauken: Fichtmüller, Martin. Schlagzeug: Roßmann, Trümpelmann. Orchesterdiener: Trümpelmann.

Technische Bühnenvorstände u. techn. Personal: Dipl. Ing. Hans Sondheimer, Masch.-Dir., Herdweg 58 (Tel. 1522). Adolf Weil, Bel.-Insp., Parcusstr. 1. Großes Haus: Ludwig Stier, Thmstr. Georg Stier u. Georg Schüßler, Seitenmstr. Edmund Otto, Schnürmstr. Heinrich Frickel, Versenkungsmstr. Philipp Kauf, Elektromont. Ludwig Philippi und Karl Müller, Oberbel. 22 Bühnenarb. u. 6 Bel.-Geh. Franz Fritsch, Requis. Kleines Haus: Georg Pfeiffer, techn. Vorst., Erbacherstr. 48. Elli Büttner, techn. Assistentin. Georg Bastian u. Jean Laut, Seitenmstr. Christian Schott, Oberbel. 9 Bühnenarb. u. 2 Bel.-Geh. Karl Rau, Requis. — Viktor Storck u. *F* Margarete Heß, Gard.-Insp. Georg Knopf u. *F* Anna Hegt, Obergard. 8 Schneider, 9 Schneiderinnen, 1 Schuhmach. Franz Langer, Vorst. d. Malersaales. 1 Malergeh. 2 Nähfrauen. Friedr. Craß, Kascheur. Schreinerei: Paul Handschug, Vorst. u. 5 Schreiner. Schlosserei: Heinrich Frickel, Vorst. u. 2 Schlosser. Hausarbeiter: 5 Feuerwächter, 6 Putzfrauen, 3 Hausarbeiter, 26 Türschließer, 16 Kleiderwärterinnen.

Friseure: Willy Hermes, Emil Jaeth, Willy Schreiber. Käthe Einsfeld, Helene Rühl, Friseusen.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Curt Westermann, Obm. Johannes Bischoff, Obm.-Stellv. Gustav Deharde, Schriftf. Paul Meletzki, Kass. Hans Baumeister, Beis. *F* Anna Baumeister-Jacobs, Vertrauensd. Für die Versorgungsanstalt: Westermann, Baumeister. Für Schiedsgericht Frank-

furt a. M. als Beisitzer: Curt Westermann, Gustav Deharde. Dem Ortsverband angeschlossen: Gertrud Gercke, Bruno Herken, Darmstadt, Hochstr. 42 (Tel. 1215). Ellen Kiesling, Ernst Guido Naumann, Anneliese Roerig.

Betriebsrat: Deharde, 1. Vors. Hohmann, 2. Vors. Baumeister, Brückmann, Möbus, Adam, Schott.

Angestelltenrat: Deharde, Vors. Oper: Bischoff. Schausp.: Baumeister. Chor: Wiest, Möbus. Orchest.: Brückmann, Handke.

Arbeiterrat: Hohmann, 1. Vors. Schott, Schüttler, Adam, Geider.

Orchestervorstand: Brückmann, Vors. Handke, Meylahn, Jung.

Chorausschuß: Möbus, Obm. Wiest, Schriftf. Lochmann, Kass. Rungius, Vertrauensdame.

Gastspiele des Landestheaters: Festspielhaus Worms. Gießen. Bad Nauheim.

Gäste: George Baklanoff, Nanny Larsen-Todsen, Friedrich Kayßler, Helene Fehdmer, Valeska Gert.

Konzerte: 8 Sinfoniekonzerte u. 3 Volkskonzerte d. Landestheaterorchest. 2 Festkonzerte anläßlich der Jubiläumstagung des Reichsverbandes Deutscher Tonkünstler.

Hessische Spielgemeinschaft zur Pflege mundartlicher Dichtung (angeschlossen an das Landestheater). Spielleiter: Eduard Göbel.

II. Hessisches Künstlertheater. (Verbunden mit Frankfurt a. M. III.)

Geschäftsstelle: Frankfurt a. M., Kettenhofweg 3 (Tel. Maingau 74803).

Das Hessische Künstlerth. ist der Nachfolger der Hessischen Landeswanderbühne (gegründet am 1. September 1920 durch die Zentralstelle zur Förderung der Volksbildung und Jugendpflege in Hessen). Es führt seine Arbeit wie die Hessische Landeswanderbühne seit dem Jahre 1924 in Gemeinschaft mit dem Frankfurter Künstlerth. für Rhein und Main durch. Die Bühne veranstaltet in Darmstadt im kleinen Haus des Landesth. einige Aufführungen und weitere 120 Vorstellungen im Gebiet des Volksstaates Hessen. Sie wird staatlich subventioniert.

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.

Spielorte in Hessen: Alzey, Bensheim, Bingen, Büdingen, Butzbach, Egelsbach, Erbach, Friedberg, Groß-Gerau, Heppenheim, Ingelheim, Isenburg, Langen, Lich, Michelstadt, Bad-Nauheim, Offenbach, Rüsselsheim, Schotten, Sprendlingen, Groß-Umstadt, Vilbel, Wöllstein, Worms.

Intendant: Hans Meißner (M.d.D.B.V.), Frankfurt a. M., Adlerflychtstr. 18 (Tel. Zeppelin 57809), führt die Oberspiell.

(Personal s. u. Frankfurt a. M., Künstlerth. für Rhein und Main.)

III. Hessische Operetten-Bühne.

(Rundreise-Gastspiele in hessischen und badischen Luftkurorten.)

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.

Doppelvorstellungen finden nur Sonntags statt.

Eberstadt b. Darmstadt, Haus Schwanen (Tel. 344). Personal wird von Fall zu Fall verpflichtet.

Dessau, I. Friedrich-Theater. (M.d.D.B.V.)

(Fernspr.: 1630 u. 1631.)

(70 000 Einw. Verträge ganzjährig. Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. Mai 1929. Das Theater faßt 800 Personen.)

Bezirksverband d. D.B.V.: II Halle-Magdeburg.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XII Mitteldeutschland, Sitz Braunschweig.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Es besteht eine örtliche Pensionskasse.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 4000 Mitgliedern, Bühnenvolksbund mit etwa 650 Mitgliedern.

Dilettanten- u. Laienspiele finden statt durch die Kultur-Laien-Bühne.

Eigentümer: Die Theater-Stiftung in Dessau.

Kuratorium der Theater-Stiftung: Vorsitzender: 1. Se. Hoheit Prinz Aribert v. Anhalt. 2. Dr. Grothe, Landeskonservator. 3. Hesse, Bürgermeister. 4. Lux, Bankdirektor. 5. Dr. Neubert, Hofkammerrat. 6. Peus, Reichs- und Landtagsabgeordneter. 7. Dr. Weber, Staatsminister.

Vermögensverwaltung der Theater-Stiftung (Tel. 1630/31), Wallstr. 10. Vorstand für die Vermögensverwaltung: Dr. Otto Schulze, Geh. Hofkammerrat (M.d.D.B.V.), Schloßstr. 3 (Tel. 1630). Stellvertr.: Dr. Heß, Hofkammerpräsident.

Verwaltungsrat des Friedrich-Theaters: Vorsitz.: Staatsminister Dr. Weber. Mitglieder: Siehe Kuratorium 3 bis 6.

Intendanz: Intendant Dr. Georg Hartmann (M.d.D.B.V.), (Tel. 1631), führt die ges. künstl. Leitung (i. Th. z. erfr.).

Büro des Friedrich-Theaters und der Theater-Stiftung (Tel. 1630/31): Franz Kronberg, Sekr. d. Th.-Stiftung, Bölckestr. 1a. Elise Richter, Stiftungs-Sekr., Breite Str. 48. Mathilde Fürchtenicht, Intend.-Sekr., Teichstraße 16. Emmy Probst, Marienstr. 9. Otto Stemmer, Jeßnitzer Str. 12, u Karl Allner, Teichstr. 62, Boten.

Kasse des Friedrich-Theaters und der Theater-Stiftung (Tel. 1630/31): Rendant-Vorstand Rich. Wengel, Antoinettenstr. 17. Arma d'Angelo, Kochstedterstr. 3. Otto Wiesel, Buchhalter. Elly Thinius, Gehilfin. August Hamann, Kassenbote.

Musikalische Vorstände: Arthur Rother, Gen.-Musikdir., Herzog-Friedrich-Ring 1 (Tel. 3463). Gustav Mannebeck, I. Kpllm., Fichtenbreite 1 (Tel. 1541). Alfons Mourot, Kpllm. u. Korrep., Bismarckstr. 38. Max Hüsgen, Kpllm., Wilhelmstr. 16. Karl Köhler, Kpllm. u. Solorepet., Eugenstr. 2. Willy Schad, Repet., Karlstr. 6 (Tel. 1248).

Vorstand der Musikalienbibliothek: Kpllm. Walther Eichberger, Ziebigk, Franzstr. 2 (Tel. 1526). Musikalieninspekt.: Paul Luckert, Friedrich-Schneider-Str. 71.

Spielleitung: Oper: Dr. Hanns Nietan, Kammers., Funkpl. 9 (Tel. 2674). Werner Jacob, Spiell., Schloßstr. 8. — Schauspiel: Max Werner Lenz, Oberspiell., Ziebigk, Franzstr. 28. Friedrich Haan-Werner, Mittelstr. 6 (Tel. 3506), (s. Dramat.), u. Bram Meynadier, Herzogsallee 12, Spiell. — Operette: Dr. Hanns Nietan (s. Spiell. d. Op.). Hermann Kühn, Friedrichstr. 24.

Bühnenbildner: Julius Hahlo, Neumarkt 7 (Tel. 1024).

Dramaturgie: Friedrich Haan-Werner (s. Spiell. d. Sch.), Dramat., zugl. Schriftleiter des alle 14 Tage erscheinenden Bühnenblattes.

Bühnentanz: Lore Jentsch, Parkstr. 7, Tanzleit.

Inspizienten: Max Bellers, Szen.-Inspekt. d. Op., Askanische Str. 26. Paul Janetzki, Szen.-Inspekt. d. Sch., Waldweg 36. Walter Menge, Hilfsinspiz., Oststr. 5.

Souffleusen: Oper: *F* Emmy Wanczycki, Teichstr. 58. Schauspiel: Klara Schröder, Wilhelmstr. 17/18.

Ehrenmitglieder: *F* Luise Grans, Hofschausp. a. D., Askanische Straße 29. *F* Emilie Feuge-Gleiß, Kammers. a. D., München, Pettenkofer Str. 21.

Theaterarzt: Dr. med. Oehmke, Bismarckstr. 38 (Tel. 1492).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Emil Eberlein, Kaiserplatz 11. August Eichhorn, Langeg. 16. Friedrich Haan-Werner (s. Spiell.). Hugo Jäger, Herzogsallee 2. Paul Janetzki (s. Inspiz.). Oskar Kanzenel, Moltkestr. 6 (Tel. 1584). Hermann Kühn (s. Spiell.). Max Werner Lenz (s. Spiell.). Wolf Lieber, Wilhelmstr. 15. Günther Lüders, Wasserstadt 1 (Tel. 1633). Oskar Mehring, Steinstr. 2 (Tel. 1343). Bram Meynadier (s. Spiell.).

Heinrich Patsche, Muldstr. 10/11. Kurt Starke, Leipziger Str. 51. Peter Sühr, Karlstr. 45. Kleine Rollen: Werner Buch. Heinz Rückert.

Damen: Heti v. Balcke, Am Bahnhof 16. Ella Gabri, Beaumontstraße 2. Elisabeth Gerhardt, Mendelssohnstr. 5. *F* Elfriede Hartung-Sollfrank, Lange Gasse 16 (Tel. 1044). *F* Frieda Jahn-Mehring, Steinstraße 2 (Tel. 1343). Lotte Larsen, Moltkestr. 10. Maria Simon, Herzogsallee 6.

Oper: Herren: Max Bellers (s. Inspiz.). Alfred Ernesti, Wilhelm-Müller-Str. 5. Theodor Heinrich Heydorn, Blumenthalstr. 30. Hanns Kämmel, Askanischer Platz 25 (Tel. 1116). Walter Mengl. Kammers. Dr. Hanns Nietan (s. Spiell.). Herm. Nothnagel, Albrechtstr. 19. Heinr. Patsche (s. Schausp.). Alfred Paulus, Kammers., Kaiserstr. 11 (Tel. 1986). Walter Schaer, Kaiserpl. 5. Rudolf Sollfrank, Kammers., Lange Gasse 16 (Tel. 1044). Peter Strauch, Agnesstr. 14. Fritz Weber, Schulstr. 9. Paul Ziehr, Agnesstr. 24. Kleine Partien: Kurt Blessin, Walter Hartung, Harry Lundquist. Walter Puck.

Damen: Ellen Brendel, Wasserstadt 7. Gertrud Franke, Luisenstraße 9. Marly Gothe, Steinstr. 28. Ada Hartenstein, Funkplatz 8. *F* Nora Landerich, Wallstr. 6. Eleonore Merx, Albrechtstr. 21. Emmy Neiendorff, Kammers., Akazienwäldchen 7 (Tel. 1887). *F* Herta v. Türk-Rohn, Theaterbaustr. 2. Jennie v. Thillot, Albrechtstr. 18 (Tel. 2603). Hilde Voth, Mozartstr. 11.

Erna Seremi, Kammers., Muldstr. 1 (Tel. 1687) (G. f. d. Sp.). Hanna Siebers, Albrechtstr. 105 (Tel. 2451) (G. f. d. Sp.).

Ballett: Lore Jentsch, I. Solotänz. (s. Vorst.). Hilde Klemm, II. Solotänz., Wallstr. 2. Walter Trappe, Tänz. Anneliese Baum, Irmgard Dreckhahn, Marg. Haedicke, Liesel Heinze, Gerda Hesse, Ilse Kniestedt, Hertha Spieler u. Ruth Wackermann, Tänz.

Bewegungschor: 25 Herren. Kinderklasse: 10 Kinder.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: *Jul. Schiffmann, *Louis Schrader, Walter Straube, *Rud. Torger, *Paul Ziehr, *Paul Zimmermann. II. Tenor: *Heinr. Fix, *Hans Meinert, *Otto Schmid, Friedr. Zapf. I. Baß: Walter Allner, August Engel, *Kurt Starke. II. Baß: Walter Liedtke, Karl Krieger, Rud. Illé, Heinr. Keller.

Damen: I. Sopran: *Frieda Gräger, Luise Heinze, *Martha Illé, Käthe Kutzner, *Anna Lange, *Charl. Nebe, *Charl. Pape, *F* Marg. Sachse-Krause, *F* Charl. Starke, Erika Werner, *F* Marta Ziehr. II. Sopran: Martha Bönicke, Toni Marschner, *Blanda Rauchhaupt, *F* Hedwig Schrader. I. Alt: Liselotte Hesse, *F* Lucia Illé, Liesel Schrader, *Käte Wangenheim. II. Alt: *F* Charl. Blümcke, *Anna Brückner, Erika Himeus.

Die mit * Bezeichneten wirken auch in Rollen oder Partien mit.

Das Orchester besteht aus der „Friedrich-Theater-Kapelle" (57 Mitgl.). I. Violinen: Georg Otto, Konzertm., *Paul Allner, *Leopold Fischer, *Ernst Lux, *Otto Seelmann, *Wilh. Spielau, *Max Wenzel, *Emil Wiegang. II. Violinen: *Fritz Kunert, **Erich Keiling, *Heinrich Langer, **Fritz Lippmann, *Karl Müller, **Walter Henjes, Franz Perthes, *Emil Senf, *Otto Vogelmann. Violen: **Karl Beckenbach, *Rich. Brückner, *Friedr. Donath, Musikdirektor, **Karl Harz, *Hans Meyer, Konzertm. Violoncelli: Friedr. Rupprecht, Konzertm., *Kurt Matthiae, Hans Schlammerl, **Kurt Weber. Kontrabässe: Franz Brückner, Chordir., *Alfred Buntemann, *Paul Münzberg, *Paul Otto, *Paul Schulze. Harfe: *Christian Meyer. Flöten: *Adolf Buchheim, **Walter Hausotte, *Reinhard Thümmel. Oboen: *Ewald Lampe, *Heinrich Langer, *Friedrich Reichmuth. Klarinetten: *Julius Bethage, *Otto Kleine, **Max Woschnitzka. Fagotte: Paul Neumann, *Paul Warkus, *Richard Wiezorke. Waldhörner: **Moritz Dallgas, *Gustav Hahn, *August Krankemann, *Eugen Ratzmann. Trompeten: Otto Gaedecke, *Rudolf Griebel, Paul Luckert (Musikalieninspektor). Posaunen: *Joh. Lowie, *Paul Schlecht, **Martin Meyer. Baßtuba: *Paul Schulze. Schlagzeug: Willy Henze, Max Schmidt. Pauke: Herm. Roselmüller.

Die mit * Bezeichneten führen den Titel „Kammermusiker".

Die mit ** Bezeichneten führen den Titel „Opernmusiker".

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Vorstand: Max Meyer, techn Direktor u Leiter des Ausstattungswesens, Fürstenstr. 10. Malersaal: Thmal. Sebastian Wimmer m. 3 Geh. u. 2 Gehilfinnen. Maschinerie: Thmstr. Paul Schüler. Käsebieter, Schnürmstr. 22 Arb. Be-

leuchtung: Hans Trittler, Bel.-Insp. m. 4 Bel. Tischlerei: Otto Schildhauer, Tischlermstr. m. 4 Tischlern. Waffenmeister: Alfred Grimmert. Garderobe: Otto Brückmann, Gard.-Insp. m. 11 Geh. u. 5 Aushilfen. Hauspersonal: Gottfried Sommer, Hausinspektor. Pförtner u. Bedienung d. Telephonzentrale: Karl Hertling, Hausmann. Leopold Rätz, 6 Heizer, 2 Mann Feuerwache. Nachtwächt. Friedr. Stechert. Beschließerin Frl. Fuchs. 7 Kehrfrauen.

Zeitungen (Besuche verbeten): Anhalter Anzeiger. Anhaltische Rundschau. Central-Anzeiger. Dessauer Zeitung. Volksblatt für Anhalt.

Lokale: Künstlerheim. Schlaraffia. Residenz-Café. Erdener Treppchen. Wolfsschlucht. Kristallpalast. Café Altes Theater.

Hotels: Goldener Beutel. Goldenes Schiff. Kaiserhof. Dessauer Hof.

Gemeinnützige Anstalten: 1. Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt für die Mitglieder der Kapelle. 2. „Ruhegehaltsverein des Friedrich-Theaters E. V.", rechtsfähiger Verein. Dieser gewährt Altersversorgung des Personals, soweit eine mindestens 10jährige Mitgliedschaft vorliegt. Beitritt obligatorisch. Beitragsgeld 4 Proz. d. Gage. Mitgliederzahl: jetzt 123. Pensionäre: 37. 1. Vorsitzender: Dr. Hanns Nietan. 2. Vorsitzender: Paul Janetzki, Schriftführer: Oskar Mehring. Kassierer: Paul Zimmermann.

In den Ruhestand versetzt: Kammermusiker Karl Weber, Otto Weise.

Gestorben: Malwine Hille-Steinschreiber, Hofschausp. a. D.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hermann Kühn, Obm. Paul Janetzki, Obm.-Stellv. Peter Strauch, Schriftf. Clara Schröder, Kass. — 48 Mitglieder der Genossenschaft, 27 der Kranzspende. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Kammers. Ernst Otto.

Bemerkenswertes: Spediteure: Johs. Kloß. Felix Bier. Wohnungen besorgt: B. Kempfe, Mendelssohnstr. 1.

Detmold, I. Landestheater. (Fernspr.: 2089.)

(Verbunden mit Stadttheater Paderborn.)

(D., Hauptstadt des Freistaates Lippe, 16 000 Einw., Pa. 40 000 Einw. Das Theater brannte im Februar 1912 bis auf die Grundmauern nieder. Neuerbaut in den Kriegsjahren 1914—1918, wiedereröffnet am 28. September 1919, und faßt 800 Personen. Spielzeit: 24. September 1928 bis 1. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Stromart: Gleich- u. Drei-Strom-Kraft. Betriebsspannung: 200 Volt.

Eigentümer: Land Lippe.

Intendanz: Lippischer Theaterverein.

Direktion: Geh. Intendanzrat Emil Becker (M.d.D.B.V.), Schloßpl. 4, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. d. Sommerth. in Detmold u. Bad Salzuflen. Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Historische Kostüme werden geliefert.

Bühnenvorstände: Hugo Klafft, Oberspiell., Woldemarstr. 7. Kurt Bertschée, Spiell. d. Tr. u. Sch., Emilienstr. 12. Felix Kroll, Spiell. d. L. u. P., Hans-Hinrich-Str. 13. Paul Wiese, Spiell. d. L., Meiersfelder Str. 39.

Inspizienten u. Souffleusen: Erwin Stutzke, Inspiz., Hambruchtwete 1. Hildegard Christmann, Hornschestr. 17, u. *F* Liane Claasen, Marienstr. 3 (Tel. 2557), Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Walter Gelmar, Dramat. u. Sekr., Bülowstraße 39 (Tel. 3301). Heinrich Möller, Bibl. u. Inspekt., i. Th. Martha Herbst, Kass., Wehmstr. 5. Hermann Koch, Thdien., Krumme Str. 29.

Theaterarzt: Geheimrat Dr. Stemann.

Rechtskonsulent: Dr. Sievert.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Kurt Bertschée (s. Spiell.). Georg Born, Emilienstr. 19. Horst Bredensteiner, Lagesche Str. 27. Alfons Eckwert, Woldemarstr. 44. Walter Gelmar (s. Büro). Erich Harzheim, Elisabethstr. 2. Hugo Klafft (s. Oberspiell.). Ernst Krebs, Paulinenstr. 31. Felix Kroll (s. Spiell.). Artur Noack, Wiesenstr. 16. Erwin Stutzke (s. Inspiz.). Paul Wiese (s. Spiell.). Otto Will-Rasing, Lange Str. 83.

Damen: Gerta Behrendt, Gartenstr. 16. Tini Endres, Gretchenstraße 16. Else Hähnel, Paulinenstr. 11. Anny Hüne, Leopoldstr. 35. Trude Kuhn, Lemgoer Str. 38. Rose Reimann, Gartenstr. 16. *F* Marie Ziebe, Weinbergstr. 14.

Kinderrollen: Geschwister Claasen. Kl. Meinert.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Florenz Meinert, Thmstr. m. 6 Geh. Wilhelm Möller, Th.-Mal. m. 3 Geh. Hans Zwaliner, Schnürm. m. 2 Geh. Kurt Fiano, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Heinrich Schalk u. *F* Anna Pohe, Obergard., erstere m. 3 Geh., letztere m. 2 Geh. *F* Hedwig Schalk, Gard. *F* Lieschen Meinert, Requis. m. 1 Geh. August Weber, Tischler m. 3 Geh. Eduard Pohl, Tapez. m. 1 Geh.

Friseure: August Arnemann u. Grete Höcker, Th.-Fris., erst. m. 2 Geh., letzt. m. 1 Geh.

Neuheiten: Karl und Anna. Hasenfellhändler. Prozeß der Mary Dugan. Die Kassette. Postfräulein. Bekehrung des Kapitäns Braßbound. Oktobertag. Kleine Komödie. Arm wie eine Kirchenmaus. Die Frau, die jeder sucht. Höhensonne.

Zeitungen (Besuche verbeten): Lippische Landeszeitung. Lippische Tageszeitung. Volksblatt.

Vergünstigungen gewähren: Alsberg & Co. Blank. Schuhhaus Teutonia. Schneider Lauenstein.

Lokale: Detmolder Hof. Stadt Frankfurt. Lippischer Hof. Café Braune. Kaiserhof.

Hotels: Stadt Frankfurt (4 M.). Lippischer Hof (3,50 M.). Fürst Leopold (3,50 M.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Felix Kroll, Obm. Otto Will-Rasing, Obm.-Stellv. Horst Bredensteiner, Schriftf. Else Hähnel, Kass. Trude Kuhn u. Alfons Eckwert, Beis. Marie Ziebe, Vertr.-Dame.

Bemerkenswertes: Spediteur: Langenhein. Wohnungen besorgt das Theaterbüro. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 25 M., für 2 möbl. Zimmer 35 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 40 M. Ganze Pension: 120—180 M. Mittagstisch: 1 M. Lebensmittel und Kohlen: Durchschnittspreis.

Döbeln i. Sa., I. Stadttheater.

Theaterplatz 7. (Fernspr.: 550.)

(23 000 Einw. Das Theater wurde 1910 erbaut, am 1. Okt. 1911 eröffnet u. faßt 550 Pers. Spielzeit: 29. September 1928 bis 2. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisation: Volksbühne mit etwa 1200 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 10 000 M.

Verwaltungsbehörde: Die Stadt (Bürgermeister Otto Röher).

Direktion: Curt Seder (M.d.D.B.V.), Königstr. 21, führt die ges. künstl. und geschäftl. Oberleitung.

Doppelvorstellungen finden statt; Abstecher selten.

Bühnen- und Musikvorstände: C. Bruno Rings, Spiell. d. Tr., Niedermarkt 19. Richard Zinburg, Spiell. d. Sch., Bärentalstr. 6. Hermann Engelmann, Dr. Ziegerstr. 5, u. Fred Kittler, Burgstr. 39 (Forsthaus), Spiell. d. Optte. Hans Hechel, I. Kpllm., Körnerpl. 17. Karl Miltzow, II. Kpllm., Obermarkt 19. E. Hermann, Musikdir., Ritterstr. 2. Willi Hirsch, Korrep.

Inspizienten und Souffleure: Willy Jänsch, Inspiz. d. Sch., Roßweiner Straße 24b. Georg Stöger, Inspiz. d. Op., Gartenstr. 12. Kätie Jänsch, Souffl. d. Sch., Roßweiner Str. 24b. Hansi Keilholz, Souffl. d. Op., Querstraße 7.

Büro, Inspektion und Kasse: Rosa Stöger, Sekr., Gartenstr. 12. Rudolf Zimmermann, Bibl., Zschaitz. Emil Haynert, Kastel., Niedermarkt 4. Karl Weber, Thdien., Waldheimer Str. 30. Karl Wehnert, Orchdien., Schießhausstr. 10.

Theaterarzt: Dr. med. Hofmann.
Rechtskonsulenten: Rechtsanwalt Dr. Klein und Dr. Irmscher.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel u. Operette: Herren: Willy Bauer-Marat, Feldstr. 17. Karl-Heinz Bock, Roßweiner Str. 57. Julius Brack, Burgstr. 20. Gustav Claus, Theaterstr. 5. Hermann Engelmann (s. Spiell.). Erich Flügge, Roßweiner Str. 26. Kurt Friedrich, Roßweiner Str. 57. Willy Jänsch (s. Inspiz.). Fred Kittler (s. Spiell.). Hanns Miller, Niedermarkt 21. Adolf Rebel, Bäckerstr. 10. C. Bruno Rings (s. Spiell.). Georg Stöger (s. Inspiz.). Fritz Stolpmann, Wappenhenschstr. 9. Curt Stroth, Kasernenstraße 3. Adolf Veuhoff, Theaterstr. 4. Manfred Wedlich, Pestalozzistr. 5. Richard Zinburg (s. Spiell.).

Damen: Emmy Bofinger, Grimmaische Str. 41. Eva Engelhardt, Hotel „Stadt Metz". Ellen Garther, Rathenaustr. 10. Else Gülzow, Heinrich-Heine-Str. 12. *F* Kätie Jänsch (s. Souffl.). Erna Jüngst, Mastener Straße 8. *F* Hansi Keilholz (s. Souffl.). Rosa Mühl, Mastener Str. 8. Ruth Oemler, Bismarckstr. 1. Alice Rebenstorf, Querstr. 7. Lieselotte Rudolph, Heinrich-Heine-Str. 8. Herda Sprengel, Roßweiner Str. 30. Dorle Stolz, Rathenaustr. 13. Germaine Vahl-Koch, Grimmaische Str. 25. Margarete Woile, Friedrichstr. 14.

Kinderrollen: Kl. Keil, Kl. Müller.
Chorpersonal: 8 Herren, 8 Damen.
Orchester: 18 Mitglieder.
Technische Bühnenvorstände u. technisches Personal: Paul Haynert, Thmstr. m. 5 Geh. Paul Donndorf, Bel.-Insp. Erich Schubert, Elektrik. m. 1 Geh. Max Much, Obergard. m. 1 Geh. Selma Schmidt, Gard. m. 1 Geh. Selma Jänig, Requis. m. 1 Geh. Hermann Triebe, Tischler. Paul Uhlrich, Tapez. Kurt Gebauer, Gärtner.
Friseure: Karl Mann u. Alma Vogtländer.
Neuheiten: Der Einsame. Oktobertag. Der Prozeß der Mary Dugan. Gré, oder der Triumph der Tugend. Liebe auf dem Lande. Der dreimal tote Peter. Hochzeit in Hollywood. Frühlingsmädel. Die Herzogin von Chicago. Damals in Jena. Die singende Venus. Prinzessin Ti-Ti-Pa. Eine einzige Nacht. Die Olga von der Wolga. Eine Nacht in Kairo. Die ungeküßte Eva.
Zeitungen (Besuche verbeten): Döbelner Anzeiger. Volkszeitung für das Muldental.
Vergünstigungen gewähren: Drogerie Busch. Kaufhaus Lachmann. Firma Ewald Thronicker. Photograph Schröder. Schützenhaus. Firma Reuß.
Lokale: Stadt-Café. Café Voigtländer. Café Schäfer, Ratskeller. Schützenhaus.
Hotels: Bahnhof Ost. Hotel Rätze. Hotel zur Sonne. Gasthof Krone.
Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: C. Bruno Rings, Obm. Curt Stroth, Obm.-Stellv. Manfred Wedlich, Schriftf. Karl Heinz Bock, Kass. Rosa Mühl, Vertrauensdame.
Bemerkenswertes: Spediteur: Pötschke. Wohnungen besorgt die Theaterkanzlei. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 25 M., für 2 möbl. Zimmer 40—50 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 5 M. mehr. Mittagstisch 0,80 bis 1,25 M. Lebensmittel- u. Kohlenpreise: normal.

Dortmund, I. Städtische Bühnen.

A. Stadttheater.
Kuhstraße 14/16.
(Fernspr.: 514 u. 1860.)

B. Burgwalltheater.
Burgwall 9
(Fernspr.: Norden 33370.)

(M.d.D.B.V.)

(461616 Einw. Das Stadttheater wurde im September 1904 eröffnet und faßt 1200 Pers. Das Burgwalltheater wurde am 10. Juli 1924 eröffnet und faßt 1400 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. August 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Stromart: Gleich- und Drehstrom. Betriebsspannung: 2 × 110 Volt, 3 × 110 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen München. Oertliche Pensionsanstalt besteht nicht.

Besucherorganisationen: Freie Volksbühne mit etwa 800 Mitgliedern; Bühnenvolksbund mit etwa 700 Mitgliedern und Theatergemeinde Groß-Dortmund mit etwa 10 000 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Stadt Dortmund.

Theaterdeputation: Vorsitzender und Dezernent: Bürgermeister Hirsch (M.d.D.B.V.).

Direktion: Intendant Richard Gsell (M.d.D.B.V.), Elisabethstr. 2a, führt die ges. künstl. Oberleitung; Sprechst. nur im Th. nach vorheriger Anmeldung im Büro. Alle Postsachen nach dem Th. erbeten.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt. — Abstecherorte: Gelsenkirchen-Buer (344 600 Einw.), Witten 45 000 Einw.).

Musikalische Leitung: Prof. Wilhelm Sieben, Musdir., Friedensstr. 60. Karl Friedrich, I. Kpllm., Hausmannstr. 1. Otto Urack, Kpllm. d. Optte., Ostenhellweg 3. Josef Kugler, Chordir. u. II. Kpllm., Kreuzstr. 28. Siegfried Meik, Kpllm., Hollestr. 33. Helmuth Wolfes, Kpllm., stellv. Chordir. u. Korrep., Baroper Str. 5. Otto Besag, Stauffenstr. 5, u. Martin Piestreich, Arneckestr. 8, Korrep.

Spielleitung der Oper: Oskar Walleck, Oberspiell., Weißenburger Straße 40 (Tel. Norden 33421).

Spielleitung des Schauspiels: Wilhelm Maurenbrecher, Kreuzstr. 38, u. Ernst Reschke, Hamburger Str. 89, Oberspiell. Dr. Hans Preß, Neuer Graben 67 (Tel. 7523). Hanns Bogenhardt, Prinz-Friedrich-Karl-Str. 91, u. Paul Warschawski, Im Grubenfeld 4, Spiell.

Spielleitung der Operette: Curt Hampe, Oberspiell., Hohe Str. 12b (Tel. 2064). Alfred v. Krebs, Spiell., Stolzestr. 22.

Dramaturgie: Dr. Hans Preß, I. Dramat. (s. Spiell. d. Sch.). Werner Wolff, II. Dramat., Burgmundastr. 9.

Tanzregie: Hannah Spohr, Wittelsbacher Str. 21 (Tel. 6893).

Künstlerischer Beirat: Walter Giskes, Rathenauallee 7.

Inspizienten und Souffleure: Josef Fleischmann, Inspiz. d. Op., Hohensyburgstr. 73. Willy Dümpel, Inspiz. d. Sch., Staufenstr. 14. Otto Rainer, Inspiz. d. Optte., Oestermärschstr. 68. Pauline Bräuer, Souffl. d. Op., Mallinckrodtstr. 21. Margarete Ewald, Souffl. d. Sch., Kurfürstenstraße 28. Hanni Thomas, Souffl. d. Optte., Prinzenstr. 17½.

Verwaltungsstelle: Leiter: Ernst Otto, Stadtinspekt., Liboristr. 33, Heinz Hose, Stadtobersekr., Landgrafenstr. 28. Julius Eichelhardt, Verw.-Diätar. Hedwig Försterling, Stadt-Assist. Hilde Heß, Aenne Isken, Lissy Nolte, Irene von Robowitz, Stenot. u. Verwaltungsgeh. Hans Thimm u. Karl Will, Thdien. Franz Leppin, Orchesterwart. Emil Lipinski, Orchesterdien. Georg Förster, Bibl. Rechnungsbuchhaltung: Wilhelm Quadfasel, Stadtobersekr. Toni Lammerding, Verw.-Diätar.

Kasse: Adolf Rabanus, Stadtinspekt., Hagenstr. 32. Maria Rump, Verw.-Geh. Irmgard Karls, Margarethe Kretzschmar, Vrony Wilma, Kass. Karl Lewe, Kassenb.

Hausverwaltung: Stadtth.: Richard Jacobsen, Hausmstr. Wilhelm Gröting, Pförtner. Valentin Erbach, Wächter. Agnes Bischof. Wanda Gretzes. Elisabeth Hengst. Meta Hinz. Emilie Kötting. Hedwig Pieper. Wilhelmine Sylla. Hedwig Weiß. Anna u. Therese Wulfhorst. Burgwallth.: Wilhelm Moeck, Betriebs-Assist. Karl Jürgenliemcke u. Moritz Sauter, Pförtner. Ernst Ottersbach, Wächter. Martha Bentrup. Anna Buschmann. Maria Fischer. Marie Schweiß. Ida Sommerfeld. Lisette Weber.

Theaterarzt: Dr. med. Brauß, Kaiserstr. 24.
Rechtskonsulent: Justizrat Pork, Prinz-Friedrich-Karl-Str. 18.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Edwin Althauser, Vinckestr. 1. Eduard Bading, Landgrafenstr. 61. Emil Binder, Neuer Graben 6. Hanns Bogenhardt (s. Spiell.). Georg Feuerherd, Hansastr. 101. Helmuth Gaick, Sonnenstr. 114. Karl Knaack, Düsseldorfer Str. 35. Friedr. Kuhn, Arndtstraße 4 (Tel. 1248). Walter Kulisch, Weißenburger Str. 9. Max Laumen, Staufenstr. 13. Joachim Liman, Arneckestr. 9. Reinhold Lütjohann, Hagenstr. 28. Rudolf Schündler, Poststr. 31 (Tel. 7054). Paul Warschawski (s. Spiell.).

Damen: Gerda Basarke, Sonnenstr. 132 (Tel. 8848). *F* Fritzi Datz, Liebigstr. 3 (Tel. 2130). Margret Fahrbach, Weißenburger Str. 49. *F* Eva Fiebig, Johannesstr. 34 (Tel. 8697). *F* Ida Ravenau, Ardeystr. 14. Hertha Schiller, Feldstr. 19. Lore Semmt, Klosterstr. 12. Lina Ziegler, Betenstr. 7.

Oper: Herren: Dr. Heinrich Allmeroth, Hüttemannstr. 14 (Tel. 3990). Ludolf Bodmer, Elisabethstr. 1. Adolf Erlenwein, Hohensyburgstraße 75. Fritz Junker, Schimmelstr. 5. Reiner Minten, Knappenberger Straße 111 (Tel. 8104). Wilhelm Moog, Hausmannstr. 25 (Tel. 1912). Hans Schanzara, Landgrafenstr. 63. Karl Schmitt-Walter, Knappenberger Straße 81 (Tel. 6804). Albert Weig, Hausmannstr. 9 (Tel. 2660). Josef Witt, Baroper Str. 16 (Tel. 4464).

Damen: Agnes Bungart, Hövelstr. 7 (Tel. 3957). *F* Margarethe Maschmann, Rathenauallee 11 (Tel. 5632). Else Musselli, Redtenbacher Straße 29. Gertrud Riedinger, Kreuzstr. 88 (Tel. 9096). Maria Schumann, Möllerstr. 47. *F* Hilde Sinnek, Hausmannstr. 19. *F* Ruth Wolffreim, Am Bentenskamp 20 (Tel. 6795). *F* Irene Ziegler, Poststr. 31 (Tel. 7054).

Operette: Herren: Hans Bosenius, Alter Mühlenweg 38. Otto Dewald, Märkische Str. 92 (Tel. 2493). Heinz Gattermann, Ardeystr. 126. Kurt Hampe (s. Spiell.). Alfred von Krebs (s. Spiell.). Max Laumen (s. Sch.). Walter Pose, Junggesellenstr. 16. Gerhard Post, Barop, Hochstraße 1. Kurt Seifert, Arneckestr. 5.

Damen: Gretl Kraus, Detmarstr. 8. Anneliese Riedner, Schwanenstraße 40a (Tel. Norden 33430). Erna Stegmann, Möllerstr. 28. Lina Ziegler (s. Sch.).

Ballett: Hannah Spohr (s. Tanzregie). Inge Swedlund, Solotänzerin, Baroper Str. 16. Else Schwarz, Baroper Str. 10. Anni Betz, Ritterstr. 31. Paula Braß, Hansastr. 105. Helene Heinert, Betenstr. 12. Lore Lange, Poststr. 33. Edith Lips, Staufenstr. 48. Erna Scherwinski, Soester Str. 22. Hannes Koch, Chortänz., Redtenbacher Str. 5. Ernst August Rieden, Westerbleichstr. 22.

Chorpersonal: Opernchor: Herren: I. Tenor: Heinz Beißel, Paul Euler, Willi Hüne-Rasky, Willi Kunth, Bruno Metzenthien, Hubert Sauer, Otto Schulz, Robert Wupper. II. Tenor: Johann Geeniger, August Staerck, Ludwig Tersky, Hans Winter. I. Baß: Heinz Bungardt, Edmund Iblacker, Willi Merkert, Fritz Schulz, Carl Seiler. II. Baß: Ewald Beckers, Max Büngeler, Christian Eggers, Gustav Rieke, Richard Thalheim. Operettenchor: I. Tenor: Kurt Krüger, Ferdinand Mehl. II. Tenor: Arthur Bergerhoff, Harry Mellin. I. Baß: Walter Bracht, Aloys Lochthofen. II Baß: Hermann Oppelt, Willy Wenderoth.

Opernchor: Damen: I. Sopran: *F* Hanna Betz, *F* Hertha Büngeler, *F* Toni Fleischmann, *F* Hendrike Geeniger, Margarethe Körner, *F* Elsa Peukert, *F* Erna Rohrdanz. II. Sopran: *F* Milli Anacker, *F* Elly Naß, *F* Olga Peters, *F* Lucie Pinks. I. Alt: *F* Elisabeth Dümpel, Käthe Ewald, Laura Schamberg, *F* Anny Schulz, *F* Grete Schulz-Gevert. II. Alt: Elly Ebeling, *F* Helene Eggers, Alice Greffel, *F* Käthe Liebig, *F* Berta Schulz, Esther Wolff. Operettenchor: I. u. II. Sopran: Anneliese Angersbach, Martha Berthold, Hilde Husemann, Else Rainer, Ilse Riske, Erna Schulte, Leni Welter. Alt: Trude Brand, Hildegard von Lonski, Charlotte Müller.

Städt. Orchester: Leitung: Prof. Wilh. Sieben (s. Vorst.). I. Violine: Heinz Schmidt-Reinecke, städt. Kpllm., Dresdener Str. 46 (Tel. 4425), Dr. Paul v. Szenzt Györgyi, 2. Konzertmstr., Wallrabestr. 7 (Tel. 2594), Theodor Reiser, 2. Konzertmstr., Ardeystr. 80, Walter Beyer, Finckestr. 5, Willem Hendrick Boeken, Stille Gasse 5, Hermann Hirsch, Städt. Kammermus., Kreuzstr. 1, Reinhold Jung, städt. Kammermus., Saarbrücker Str. 7, Karl Klemenz, Weisbachstr. 24, Hermann Otto, städt. Kammermus., Ackerstr. 56, August Posewsky, Königswall 53, Alfred Preißler, Enschederstr. 26, Bruno Rahlf, Dortmund-Gartenstadt, Grüner Weg 8, Peter Semler, Kammermus., Dortmund-Gartenstadt, Landoisweg 11, Heinrich Thiele, Schillingstr. 21, Robert Walter, städt. Kammermusiker, Winterfeldstr. 2. II. Violine und Vorgeige: Arnold Claaßen, städt. Kammermus., Sonnenstr. 18. II. Violine: Hans Bargatzky, Westenhellweg 132, Hans Brinkmann, Steinmetzstr. 17, Friedr. Maar, Lindemannstr. 72, Fritz Montag, Hohe Str. 86 (Tel. 2686), Wilh. Paul, Bornstr. 107, Heinrich Rode, städt. Kammermus., Mittelstr. 7, Karl Semler, Dortmund-Gartenstadt, Landoisweg 11, Franz Seydel, Dortmund-Brackel, Hellweg 151, August Winkler, Sternstraße 39 (Tel. 1107), Alfred Zimmermann, städt. Kammermus., Ardeystr. 99. I. Solobratsche: Adolf Pörsken, städt. Kammermus., Hohensyburgstr. 81 (Tel. 1435). I. stellv. Solobratsche: Bruno Nolte, Hausmannstr. 1 II. Solobratsche: Karl Josef Sieberg, Vinckestr. 8. Bratsche: Leo Blom, Dortmund-Wambel, Einigkeit 13, Oskar Brendel, Neuer Graben 63, Ernst Proske, städt. Kammermus., Essener Str. 28, Mauriz Snyders, Nikolaistr. 1, Kurt Zocher, städt. Kammermus., Bierbaumweg 3. I. Solocellist: Karl Roser, städt. Kammermus., Gutenbergstr. 4 (Tel. 9440). II. Solocellist: Michael Mersson, städt. Kammermus., Olgastr. 6. Cello: Rudolf Evler, Schnürweg 44, Louis Hirt, städt. Kammermus., Ackerstr. 32, Alfred Kästner, Kreuzstr. 95, Emil Marcus, Kreuzstr. 26, Paul Rauhe, Landgrafenstr. 164, Günther Schulz-Fürstenberg, Ostwall 24 I. Kontrabaß: Hans Stolz, städt. Kammermus., Krückenweg 1. Kontrabaß: Anton Franz, Liebfrauenstraße 19, August Friese, Johannesstr. 14, Franz Jerling, Amalienstr. 30, Leopold Malmurowicz, Kronprinzenstr. 127, Wilhelm Menge (Nebeninstrument Tuba), Düppelstr. 1, Johann Müller, städt. Kammermus., Essenerstr. 27. I. Flöte: Heinrich Oldörp, städt. Kammermus., Sonnenstr. 12 (Tel. 2444), Otto Peters, städt. Kammermus., Hohestr. 94 (Tel. 7940). II. Flöte: Paul Krämer, städt. Kammermus., Erzbergerstr. 8. III. Flöte; Karl Beier (Piccolo), Erzbergerstr. 3, Willi Kretzer, Dortmund-Hörde, Klarenberg 33. I. Oboe: Adam Gütlein, städt. Kammermus., Kreuzstr. 71, Rudi Kempe, Amalienstr. 4. 2. Oboe: Georg Balde, Wittelsbacherstr. 28, Karl Leppin, städt. Kammermus., Wittekindstr. 32. 3. Oboe: Fritz Oelke, Humboldstr. 50. I. Klarinette: Paul Steyer, städt. Kammermus., Vinckestr. 6. I. Baßklarinette: Willi Fiene, Vinckepl. 14. II. Baßklarinette: Otto Hohmann, städt. Kammermus., Stolzestr. 17. III. Baßklarinette: Eugen Pabst, Hohe Str. 25. II. Klarinette, Baß u. Saxophon: Karl Jankowski. I. Fagott: Hans Herold, Ardeystr. 122 (Tel. 9950), Willy Bamler, Staufenstr. 12 (Tel. 2037). I. u. III. Fagott: Hans Leypold, Wilhelmstraße 49 (Tel. 3583). II. Fagott: Arno Görlach, Hausmannstr. 21, II. Kontrafagott: Ferdinand Fuhrmann, städt. Kammermus., Staufenstr. 44. I. Horn: Max Henckel, Friedhof 10, Willi Thomas, städt. Kammermus., Oesterholzstr. 85 (Tel. 8973). II. Horn: Georg Strutz, städt. Kammermus., Sonnenstr. 126, Edwin Otto, Kesselstr. 24. Horn-tief: Karl Rühl, Bochum-Innestr. 14 (Tel. 3836). III. u. I. Horn: Georg Leisentritt, städt. Kammermusiker, Kreuzstr. 28, Albin Prüfer. städt. Kammermus., Staufenstr. 18. IV. Horn: Alwin Hartung, städt. Kammermus., Poststr. 27. I. Trompete: Otto Gütschow, Gronaustr. 50, Hans Iselin, Josefstr. 21, Jean Strohband, Lindemannstr. 6, Alfred Sturm, Langestr. 19. II. Trompete: Jakob Groß, Eisenmarkt 3. I. Posaune: Karl Finzel, städt. Kammermus., Wisstraße 18 1/2, Albert Stark, Kohlgartenstr. 19. II. Posaune: Walter Fleck, Staufenstr. 40. III. Posaune: Fritz Maaß. städt. Kammermus., Gr. Heimstraße 37. Baßposaune: Heinrich Röß, Staufenstr. 53. Tuba u. Kontrabaß: Paul Fricke, städt. Kammermus., Gr. Heimstr. 35. I. Pauke: Paul Stiller, städt. Kammermus., Dorotheenstr. 18. II. Pauke u. Schlagzeug: Erwin Rebhan, Kohlgartenstr. 19. Pauke: Fritz Stein, Moritzgasse 3. Gr. Trommel: Paul Grohmann, städt. Kammermus., Markgrafenstr. 165. Harfe: Seraphine Rostin-Strienz, Olgastr. 18, Bernhard Spaan, städt. Kammermus., Ackerstr. 80 (Tel. 5458).

Burgwalltheater: I. Geige: Dr. Alfred Laserstein, Konzertm., Hohensyburgstr. 92, Heinrich Dahnke, Holzhofstr. 40, Franz Haupt, Dortmund-Hoerde, Remberg 19. II. Geige: Franz Engel, Schwanenstr. 41. Bratsche: Emil Lindemann, Dortmund-Dorstfeld, Am Wasserfall 23. I. Klarinette: Ernst Neul, Hansastr. 59. I. Flöte u. Piccolo: Alfred Schäning, Hohe-

straße 107. I. Trompete: Franz Schön, Prinzenstr. 17. I. Pauker: Friedel Weber, Lindemannstr. 6. II. Pauker: Otto Wichmann, Brückstraße 53 (außerdem 14 Mann Verstärkung des städt. Orchesters).

Orchestervorstand: Otto Peters, Kammermus. (Tel. 7940), Paul Fricke, Kammermus., Bruno Nolte, Peter Semler, Kammermus., Karl Josef Sieberg.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Walter Giskes, künstl. Beirat (s. Vorst.). Otto Boesiger, Bühneninsp. Fritz Braunstein, Bel.-Insp. Josef Langs, Th.-Mal. Theodor Lankers, Gewandmstr. Karl Hammesfahr, Maschmstr., Fritz Roggentin u. Karl Staats, Thmstr. Elisabeth Voß, Obergard. Emil Bergmann, Heinrich Berkelmann, Karl Döller, Robert Franke. (26 Bühnenarb.). Emil Lochthofen, Heinr. Melcher u. Karl Rading, Schreiner u. Bühnenarb. Max Wortmann, Schnürmstr. Peter Strauß, Albert Schwörke u. Leopold Radatz, Requis. Oskar Schumacher, Polsterer. August Nebe, Konrad Walburg u. August Wehner, Dek. Bruno Bülow, Fritz Handschuhmacher, Johann Krouza, Wilhelm Lüttke, Walter Reck, Josef Stahl, Schlosser u. Heizer Otto Plaß, Oberbel. Paul Benkert, Anton Böddeker, Hermann Essig, Heinz Huck, Richard Kobelt, Max Lübbermann, Heinrich Meierling, Robert Nebe, Karl Rucz, Heinrich Weitfeld, Beleuchter. Anna Betgen, Maria Diecker, Else Hoffmann, Elisabeth Janssen, Erna Junkhenn. Martha Koßmann, Auguste Krump, Maria Mans, Elisabeth Peter, Maria Platte, Antonie Witcak. 2 Putzmacherinnen. Erich Butzlaff, Josef Ebbers, August Edler, Heinrich Gausmann, Heinrich Grewe, Gustav Holtmann, Hermann Horstkotte, Paulus Kalbe, Franz Mönnig, Friedrich Schmidt, Karl Schmidt, Friedrich Tamschick, Bernhard Tewes. (25 Schneider u. Ankleider.) 4 Malergeh. 1 Transporteur.

Friseure: Otto Nistler, Cheffris. Bruno Schwarz, Erich Winkler, Gertrud Hutfilker, *F* Maria Oecking, *F* Anny Höhn-Winkler, Theaterfris.

Neuheiten: Unhold ohne Seele. Doge und Dogaressa. Ravaillac.

Zeitungen (Besuche verbeten): Dortmunder Zeitung. Volkszeitung. General-Anzeiger. Westf. Kämpfer. Tremonia. Rhein. Westf. Ztg.

Vergünstigungen gewähren: Gebrüder Kaufmann. Rose u. Co. Dessauer, Meyer & Günther. Franz Ortner. Josef Fischer. Ludwig Clemens. C. Marx.

Lokale: Stadtschänke. Gewerbeverein. Ratskeller. Union-Bräu. Biedermeier. Schwarzer Raben. Corso. Finis. Beckmann. Restaurant z. Stadttheater. Rheinischer Hof. Lindenhof.

Hotels: Stadthotel. Fürstenhof. Römischer Kaiser. Lindenhof. Unionhotel. Rheinischer Hof. Westfalenhof. Kaiserhof.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Willi Moog, Obm. Karl Knaack, Obm.-Stellv. Heinz Gattermann, Schriftf. Richard Thalheim, Kass. Lina Ziegler, Vertrauensd. u. Karl Schmitt-Walter, Beis. — 71 Mitgl. der Genossenschaft, 25 d. Kranzspende. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Herm Dettinger, Käte Eitel, Walter Günther-Braun, Elly Haarscheid, Dr. Max Nicolaus, Leit. d. Opernschule d. städt. Konservat. (Tel. 1632), *F* Lu Seitz, *F* Toni Witt.

Bemerkenswertes: Spediteur: Hemsoth, Mülker, Bäckerling. Wohnungen besorgt die Intendanz. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 45 M., f. 2 möbl. Zimmer 90—120 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 150 M., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 50 M., von 3 Zimmern 75 M. Ganze Pension ca. 150 M. Mittagstisch 1—1,50 M.

II. Westfälische Volksbühne.

Märkische Str. 173.
(Fernspr.: Hörde 41627.)
Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis Ostern 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Direktion: Heinz Selzer (M.d.D.B.V.), Märkische Str. 173, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden fast täglich statt.

Spielleiter: Arthur Feldern.

Büro, Inspektion und Kasse: Hans Hoeger, Geschäftl. Vertr. Arthur Feldern, Dramat. (s. Spiell.). Gustl Sender, Sekr. u. Bibl., Flensburger Str. 18.

Theaterarzt: Dr. med. Mittermeyer, Burgmundastraße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hermann Beck, Köln. Willy Fabian, Klosterstr. 3. Arthur Feldern (s. Spiell.). Willy Heckers-Jansen. Aug. Hellwig, Wanne-

Eickel, Deutsche Str. 29. Hans Hoeger, Krefeld, Hochstr. 115/117. Herbert Köchling. Heinz Meister, Burgholzstr. 6. Willy Werkmeister, Mallinkrodtstraße 58.

Damen: *F* Emmy Büchel. Ellen Gallas. Nora Mensendieck. Alice Schiller. Adressen bei der Direktion zu erfragen.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Jos. Heinemann u. Karl Schalk, Thmstr. (dazu das örtliche Personal).

Vergünstigungen gewähren: Meyer u. Günther.

Lokale: Stadtschänke.

Dresden, I. Sächsische Staatstheater.

Generalintendanz: Fernspr. 25046.

(650 000 Einw.)

A. Opernhaus.

Theaterplatz. (Fernspr.: 24966.)

(Es wurde 1870—78 von Semper [Vater und Sohn] erbaut, eröffnet 2. Februar 1878. In den Jahren 1910 bis 1912 wurde es mit einem Kostenaufwande von über 2 Millionen Mark renoviert, mit neuer Bühneneinrichtung und Beleuchtungsanlage [nach System Hasait] versehen. Fassungsraum etwa 1800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

B. Schauspielhaus.

Ostra-Allee. (Fernspr.: 14798 u. 14172.)

(Es wurde erbaut in den Jahren 1912 und 1913, von den Architekten Lossow und Kühne mit der Bühnen- und Beleuchtungsanlage nach System Linnebach, eröffnet am 13. September 1913 und faßt 1300 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2×110 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Es besteht eine örtliche Pensionskasse.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 21 000 Mitgl., Bühnenvolksbund mit etwa 6500 Mitgl.

Eigentümer: Der Freistaat Sachsen.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 35 Proz. des erforderlichen Zuschußbedarfes.

Verwaltung der Staatstheater: Dresden-A. 1, Taschenberg 3, I.

Generalintendant: Dr. h. c. Alfred Reucker (M.d.D.B.V.), A. 16, Fürstenstr. 60 (Tel. 35864).

Stellvertreter des Generalintendanten: Dr. Hans Reuter, Oberreg.-Rat, Fürstenstr. 3, A. 16 (Tel. 39184).

Verwaltungskanzlei: Taschenberg 3, A. 1. Geschäftszeit: 8 bis 4 Uhr (Tel. Sammelnummer 25046; nach Geschäftsschluß 20084). Hermann Rau, Bürodir., Taschenberg 3, A. 1 (Tel. 20084). Hans Rinck, Weinbergstr. 8, N. 23. Hermann Röhner, Zöllnerstr. 23, A. 16, u. Fritz Wiese, Charlottenstr. 38, N. 6, Ob.-Reg.-Sekr. Walter Haertel, Kanzleihilfsarb., Antonstraße 18, N. 6. Ludwig Spiecker, Oberbotenmstr., Chemnitzer Str. 89, A. 27. Susanna Jahn, Kl. Klostergasse 3, N. 6, u. Erna Streubel, Döbelner Str. 74, N. 23, Stenotyp. Robert Hoffmann, Botenmstr., Am Zwingerteich 2, A. 1.

Hauptkasse: Taschenberg 3, A. 1. Geschäftszeit: 8 bis 4 Uhr (Tel. 25046). Paul Schmieder, Kassendir., Dürerpl. 10, A. 16. Oswin Karisch, Omsewitz, Siedlerstr. 38. Rud. Deicke, Kontr., Nürnberger Str. 48, A. 24. Albert Lösche, Ob.-Reg.-Sekr., Dresden-Blasewitz, Tolkewitzer Str. 42, A. 21. Rudolf Schnabel, Verw.-Sekr., Löscherstr. 15, A. 19. Georg Richter, Döbelner Str. 100, N. 23, u. Alfred Ruhland, Heerstr., N. 6, Verw.-Ass. Paula Muschick, Glashütter Str. 14, A. 19, Kanzleiass.

Rechnungsabteilung: Taschenberg 3, A. 1 (Tel. 25046). Geschäftszeit: 9 bis 2 Uhr. August Dotterweich, Hauptkontr., Bischofsweg 30, N. 6. Paul Oeser, Kontr., Reichenbachstr. 31, A. 24. Alex. Flechsig, Verw.-Ass., Nieritzstr. 14, N. 6.

Kasse des Opernhauses (Tel. 19258): Georg Dietrich, Ob.-Reg.-Sekr., Reichenbachstr. 15, A. 24. Kurt Lorenz, Verw.-Anw., Dürerpl. 9, A. 16.

Kasse des Schauspielhauses (Tel. 18796): Fritz Wolf, Kanzlei-Oberass., Permoser Str. 7, A. 1. Rud. Petermann, Kassengeh., Hammer Str. 8, A. 16.

Hauspersonal: Oper: Hugo Dinter, Hausverw., Am Zwingerteich 3, A. 1. Camillo Georgi, Schloßstr. 25, A. 1, u. Albert Wiesner, Permoser Str. 11, A. 1, Bühnenwarte. Johann Wenk, Bühnenwachtm., Alaunstr. 86, N. 6. Paul Wahrig, Pförtner. 2 Abendpförtner. — Schauspiel: Arthur Henker, Hausinspekt., Devrientstr. 16, A. 1. Paul Rother, Bühnen-Oberwart, Pöppelmannstr. 11, A. 1. Reinh. Rühle, Friedensstr. 10, N. 6, u. Karl Gerschler, Wintergartenstr. 63, A. 16, Bühnenwarte.

Theaterärzte: Dr. Friedrich Rüdiger (für das Opernhaus), Bürgerwiese 16, A. 1 (Tel. 27762); Sprechstunden vorm. 8—9, nachm. 3—4 Uhr. Dr. Viktor Otto (für das Schauspielhaus), Ammonstr. 13, A. 1 (Tel. 14494); Sprechstunden nachm. 4—6 Uhr.

Oper.

(Tel. Sammelnummer 24966.)

Operndirektor: Fritz Busch, Generalmusikdir., Wiener Str. 59, A. 20 (Tel. 43547).

Spielleitung: Dr. Otto Erhardt, Oberspiell. u. Dramat., Comeniusstr., A. 16 (Tel. 31804). Dr. Waldemar Staegemann, Spiell., Cob.-Goth. Kammers., Waterloostr. 4, A. 20 (Tel. 40916). Robert Boßhart, Hilfsspiell., Corintstr. 5 (Tel. 46027).

Musikleitung: Fritz Busch (s. Operndir.). Hermann Kutzschbach, Blasewitz, Berggartenstr. 26 (Tel. 31533), u. Kurt Striegler, Zeughausstraße 2 a, A. 1 (Tel. 18252). Kpllm. Paul Pembaur, Chordir. u. Kpllm. i. d. kath. Propstei- (vorm. Hof-) Kirche, Liebigstr. 22, A. 24 (Tel. 43281).

Leiter der mus. Einstudierung: Erich Engel, Altenzeller Str. 8, A. 24 (Tel. 41659).

Techn. Direktor: Georg Brandt, Seidnitzer Str. 3, A. 1 (Tel. 29373).

Trachtenwesen: Prof. Bernhard Fanto, Dir., Franklinstr. 11 (Tel. 41721).

Büro: Gertrud Döhnert, Stenotyp., Ostra-Allee 21, A. 1.

Darstellende Mitglieder.

Sächs. Kammersänger: Rob. Burg, Nürnberger Str. 53, A. 24 (Tel. 41859). Ludwig Ermold, Blasewitz, Schubertstr. 10 (Tel. 31478). Max Hirzel, Reichenbachstr. 53, A. 24 (Tel. 41042). Friedrich Plaschke, Rittergut Medingen b. Dresden (Tel. Hermsdorf b. Dresden 19). Curt Taucher, Loschwitz, Hermann-Vogel-Str. 16 (Tel. 37975).

Sänger: Ivar Andrésen, Theresienstr. 20, N. 6 (Tel. 51179). Willy Bader, Sedanstr. 18, A. 24 (Tel. 40950). Robert Büssel, Reuß. Kammers., Ostbahnstr. 27, A. 24 (Tel. 41408). Ludwig Eybisch, George-Bähr-Str. 8, A. 24 (Tel. 40970). Guiglielmo Fazzini, Bayreuther Str. 39, A. 24 (Tel. 42226). Hanns Lange, Johann-Georgen-Allee 27, A. 1 (Tel. 10076). Max Lorenz, Emser Allee 14 (Tel. 31786). Tino Pattiera, Cob.-Goth. Kammers., Palast-Hotel Weber, A. 1 (Tel. 25347). Julius Puttlitz, Münchner Platz 14, A. 24. Rudolf Schmalnauer, Anton-Graff-Str. 5, A. 16 (Tel. 35675). Adolf Schöpflin, Münchner Str. 7, A. 24 (Tel. 45708). Paul Schöffler, Waldseeplatz 8, A. 16 (Tel. 31361). Dr. Waldemar Staegemann (s. Spiell.). Heinr. Teßmer, Reickerstr. 87 f, A. 36 (Tel. Niedersedlitz 459).

Sächs. Kammersängerinnen: *F* Liesel v. Schuch, Niederlößnitz, Schuchstr. 11 (Tel. Kötzschenbroda 495). Elisa Stünzner, Reichsstraße 13, A. 24 (Tel. 43501).

Sängerinnen: Erna Berger, Sedanplatz 4, A. 24 (Tel. 41277) *F* Eugenie Burkhardt, Ackermannstr. 17, A. 24 (Tel. 46688). Elfriede Haberkorn, Münchner Str. 15, A. 24 (Tel. 42983). Eva Johnn, Münchner Straße 15, A. 24 (Tel. 41747). Helene Jung, Theresienstr. 20, N. 6 (Tel.

57070). Angela Kolniak, Comeniusstr. 39, A. 16 (Tel. 35857). *F* Grete Nikisch, Bayreuther Str. 42, A. 24 (Tel. 41577). *F* Maria Rajdl, Weißer Hirsch, Künzelmannstr. 5 (Tel. 36688). *F* Julia Röhler, Nürnberger Str. 10, A. 24 (Tel. 46097). Sigrid Rothermel, Franklinstr. 24, A. 24 (Tel. 42454). Meta Seinemeyer, Hotel Bellevue, A. 1 (Tel. 21884). *F* Irma Tervani-Wiecke, Müller-Berset-Str. 32, A. 19 (Tel. 30650). Hildegard Weigel, Räcknitzstr. 22, A. 1 (Tel. 13920).

Ehrenmitglieder: *F* Clement. Edle v. Schuch-Proska, Sächs. Kammers., Ehrenmitgl. d. Akad. Frentano, Niederlößnitz-Weintraube, Schuchstr. 11 (Tel. Kötzschenbroda 495). Therese Malten, Sächs. Kammers., Dresden-Neu-Zschieren 59 (Tel. Niedersedlitz 962). *F* Marie Wittich, Sächs. Kammers., Comeniusstr. 63, A. 16. Irene v. Chavanne, Sächs. Kammers., Hohe Str. 23 (Tel. 40186). Minnie Nast, Sächs. u. Reuß. Kammers., Comeniusstr. 79, A. 16 (Tel. 33505). Friedrich Plaschke, Sächs. Kammers., u. *F* Eva Plaschke-von der Osten, Sächs. Kammers., Rittergut Medingen b. Dresden (Tel. Hermsdorf b. Dresden 19). Paul Wiecke, zugl. Ehrenmitglied d. Deutschen Nationalth. in Weimar, Müller-Berset-Str. 32, A. 19 (Tel. 30650).

Operneinhelfer: Michael Steinmann, Erster Einh., Taschenberg 3, III, A. 1 (Tel. 29247). Norbert Zulkes, Hindenburgstr. 3, A. 16.

Opernspielwart: Paul Bieda, Blasewitz, Forsthausstr. 6.

Korrepetitoren: Ernst Hintze, Blasewitz, Schubertstr. 21 (Tel. 31571). Walter Kömme, Zinzendorfstr. 2 b, A. 1. Ernst Richter, Uhlandstr. 11, A. 24. Rolf Schroeder, Holbeinstr. 16, A. 16 (Tel. 32321). Leo Wurmser, Wiener Str. 29, A. 1 (Tel. 41530). Josef Goldstein, Seidnitzer Str. 1, A. 1 (Tel. 15637).

Ballett: Tanzregiss. u. Leiterin: *F* Ellen v. Cleve-Petz, Gerhart-Hauptmannstr. 21, A. 20 (Tel. 45557). — Solotänzerinnen: *F* Ellen v. Cleve-Petz (s. Tanzregiss.). Susanne Dombois, Neubertstr. 11, A. 16 (Tel. 39106). Hilde Schlieben, Laubegast, Leubener Str. 28 (Tel. Niedersedlitz 2869). Solotänzer: Gino Neppach, Forststr. 2, N. 6. — Vortänzerinnen: Stefanie Oberhel, Hopfengartenstr. 10, A. 16. Eva Dathe, Löbtauer Str. 30, A. 5. Charlotte Schmieder, Freiberger Str. 37, A. 1. Ella Sklenka, Gutenbergstaße 5, A. 16. — Tänzer: Rudolf Hornuff, Inspiz., Rietschelstr. 5, A. 1. Fritz Schulze, Leipziger Str. 302, N. 30. Johannes Wink, Marschallstr. 17, A 1. Außerdem 2 Balletteleven. — Tänzerinnen: Grete Meier, Hellerau, Grüner Zipfel 57 (Tel. Klotzsche 248). Elisabeth Fleischer, Theresienstraße 5, N. 6. Alice Janda, Gr. Plauensche Str. 16, A. 1. *F* Charlotte Techritz, Kötzschenbroda, August-Gruner-Str. 5 (Tel. Kötzschenbr. 410). Hildeg. Grießbach, Weißeritzstr. 22, A. 5. Johanna Schlenker, Markgraf-Heinrich-Str. 3, A. 19. Außerdem 13 Ballettelevinnen. — Ballettschule: 3 Knaben, 47 Mädchen.

Opernchor: Chordirektor: Karl Pembaur, Kpllm. (siehe Musikleit.) — Stellv. Chordir.: Ernst Hintze (siehe Korrep.).

Herrenchor: I. Tenor: Walter Ackermann, Hans Diener, Carl Hagemann, Franz Hilscher, Richard Koß, Alfred Kühn, Carl Mildner, Wilh. Oberkampf, Gotthold Paul, Carl Renner, Anton Scheurich. II. Tenor: Camillo Bolze, Josef Hafner, Justus Hahn, Nikol. Hermanns, Bruno Jensen, Johs. Pleißner (Tel. 51293), Joh. Rudolph, Paul Zschokke. I. Baß: Emil Büttner, Julius Dobrowolny, Rich. Kipper, Karl Lohse-Hellmuth, Ferd. Mayer, Emil Piehler, Ludwig Roth, Paul Schleißing (Inspiz.), Hans Schneider. II. Baß: Kurt Bodenschatz, Friedrich Ernst, Hubert Florack, Fritz Seifert, Georg Seifert, August Seiter, Max Stensch, Martin Tschampel, Georg Wehrle.

Damenchor: I. Sopran: *F* Anna Bolze, *F* Erna Döhler, *F* Bertha Ernst, *F* Johanna Falke, *F* Minna Faust, Toni Hahn, Katharina Krüger, *F* Hel. Kühn, Charl. Schlenker, Mary Schmid, Joh. Schwarz, Elsa Seiter, *F* Lina Sperling, Elisabeth Weise, *F* Marg. Wollersen. II. Sopran: Hedwig Boden, Katharina Bruns, Erna Frese, *F* Gertr. Heinze, Alice Liebeskind, Gertr. Matthes, *F* Tilly Naumann, *F* Marg. Nusser, Olga Schlegel, *F* Erni Sobottke, Emma Wehrle. I. Alt: *F* Lucie Dölitzsch, Marianne Gersfeld, *F* Ida Maeder, *F* Margarete Riemer, *F* Fanny Scheer, Milly Stegert, Helene Striegler, *F* Susanne Wapner, Ida Wei-

nert (Inspiz.). II. Alt: Irma Ehrlich, Charl. Gedlich, Gertrud Peters, *F* Frieda Schmidt, *F* Else Seifert, *F* Paula Seiring, Marga Steppuhn.

Schauspiel.

(Tel. 14798 u. 14172.)

Schauspieldirektor: Georg Kiesau, Schweizer Str. 3, A. 24 (Tel. 45985).

Spielleitung: Josef Gielen, Gerhart-Hauptmann-Str. 21, A. 20 (Tel. 41766), u. Alfred Meyer, Antonstr. 3, N. 6 (Tel. 56478), Spiell.

Erster Dramaturg u. jurist. Beirat des Regiekollegiums: Dr. jur. et phil. Karl Wollf, Hübnerstr. 25, A. 24 (Tel. 42331).

Literar. Beirat: Prof. Dr. Otto Erler, Albrechtstr. 3, A. 1 (Tel. 26884).

Trachtenwesen: Prof. Leonhard Fanto. Dir., Franklinstr. 11 (Tel. 41721).

Techn. Direktor: Georg Brandt, Seidnitzer Str. 3, A. 1 (Tel. 29373).

Künstl. Beirat u. Leiter des Dekorationswesens: Adolf Mahnke, Weinbergstr. 38, N. 23 (Tel. 56893).

Musikalischer Leiter u. Musikdirektor: Dr. Arthur Chitz, Helmholtzstraße 3 b, A. 24 (Tel. 43094).

Büro: *F* Frida Leonhardt, Cottaer Str. 6 b, A. 5, Stenotyp.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Reinhold Bauer, zugl. Komp.-Insp., Comeniusstr. 36, A. 16. Walter Bruns, Stephanienstr. 47, A. 16. Paul Bühler, Jägerstr. 30, N. 6. Bruno Decarli, Hellerau b. Dresden, Am Sand 6 (Tel. Klotzsche 330). Tom Farecht, Reichsstr. 2, A. 24 (Tel. 42540). Gustav Feidler (s. Spielw.). Gerhard Haselbach, Carlstr. 6, N. 6. Martin Hellberg, Kötzschenbroda, Oberort, Haus Hellberg. Paul Hoffmann, Weißer Hirsch, Wolfshügelstraße 28 (Tel. 36475). Wilhelm Höhner, Borsbergstr. 33 b. Eugen Huff, Gr. Klosterg. 12, N. 6 (Tel. 55024). Willi Kleinoschegg, Carlowitzstr. 44, A. 19 (Tel. 30651). Erwin Klietsch, Nürnberger Str. 43, A. 24. Walther Koitenkamp, Eisenstuckstr. 25, A. 24. Siegfried Lewinsky, Hopfgartenstraße 21, A. 16. Walter Liedtke, Kaitzerstr. 131, A. 27. Friedr. Lindner, Müller-Berset-Str. 15, A. 19 (Tel. 33917). Alfred Meyer (s. Spiell.). Frank Ostwald, Terrassenufer 29, A. 1. Paul Paulsen, Stormstr. 8, A. 19 (Tel. 38191). Wilhelm Piltz (s. Spielw.). Erich Ponto, Wiener Str. 31, A. 1 (Tel. 45669). Alexis Posse, Wilhelmplatz 2 B, N. 6 (Tel. 56266). Rudolf Schröder, Holbeinstr. 102, A. 6. Felix Steinböck, Wiener Str. 63, A. 20 (Tel. 46888). Adolf Winterheld, Rückertstr. 18, N. 23 (Tel. 56917). Heinz Woester, Bautzner Str. 98, Gths. Adolf Wohlbrück, Robert-Koch-Str. 9, A. 20 (Tel. 46472).

Damen: *F* Ida Bardou-Müller, Stephanienstr. 9, A. 16. *F* Lotte Spank-Crusius, An der Herzogin Garten 12, A. 1 (Tel. 27508). *F* Stella David, Schandauer Str. 2, A. 19 (Tel. 31041). *F* Antonia Dietrich, Marschner Str. 9, A. 16 (Tel. 32451). *F* Louise Firle, Wilhelminenstr. 4, N. 6. Marlis Gefe, Schnorrstr. 36, A. 24 (Tel. 42870). Lotte Gruner, Bautzner Straße 119, N. 6 (Tel. 57868). *F* Carla Hacker, Bismarckplatz 12, A. 24. Trude Rosen, Moltkepl. 8, A. 1 (Tel. 10274). *F* Clara Salbach-Hofmann, Arnstädtstr. 11, A. 19. *F* Jenny Schaffer-Bernstein, Hübnerstr. 27, A. 24 (Tel. 43865). Marg. Seemann, Ziegelstr. 45, A. 1. Delia Maria Teichen, Weißer Hirsch, Bautzner Landstr. 46 (Tel. 37 472). *F* Alice Verden, Wiener Str. 31, A. 1 (Tel. 41033). *F* Grete Volckmar, Hohe Str. 5, A. 24 (Tel. 46222). Irmgard Willers, Walpurgisstr. 20, A. 1.

Schauspieleinhelferinnen: *F* Melanie Bühler, erste Einh., Jägerstr. 30, N. 6. Lina Neumann, Feldgasse 9, A. 1. Marg. Seemann (s. Schausp.).

Schauspiel-Spielwarte: Wilhelm Piltz, Oberspielw., Bankstr. 10, A. 1 (Tel. 23690). Gustav Feidler, Großenhainer Str. 190, N. 23 (Tel. 53006).

Musikalische Kapelle (126 Mitgl.): Fritz Busch, Generalmusikdirektor, Wiener Str. 59, A. 20 (Tel. 43547). Herm. Kutzschbach u. Kurt Striegler, Kpllm. (s. Musikleiter).

Instrumental-Musik: Violinisten: I. Konzertmstr.: Prof. d. M. Rud. Bärtich, Striesener Pl. 16, A. 16 (Tel. 32998). Jan Dahmen, Anton-Graff Str. 30, A. 16 (Tel. 32248). Francis Koene, Reichsstr. 16, A. 24 (Tel. 47298). II. Konzertmeister: Willy Reiner, Holbeinstr. 43, A. 16 (Tel. 31121). — Kammermusiker: Emil König, Friedr. Schramm, Georg Barthel, Erdmann Warwas, Kammervirt., präd. Konzertmstr. Johs Striegler, Josef Lederer, Kammervirt. Theodor Bauer, Karl Wagenknecht, Clemens Schumann, Bruno Eichhorn, Emil Steglich, Otto Wunderlich, Rud. Kupfer, Franz Lucke, Hans Morgenstern, Arthur Wehnert, Arthur Gebauer, Max Scherzer, Erich Düsedau, Oskar Brosche, Herm. Lang, Kurt Liersch, Arthur Tröber, Paul Prüger, Willy Janda, Otto Macht, Gerh. Wagner, Adolf Fricke, Paul Lange-Frohberg. — Anwärter: Felix Bauer, Rud. Ulbrich, Hans Carl, Erich Mühlbach.

Bratschisten: Richard Rokohl, Kammervirt. Georg Naumann, Georg Furkert, Arthur Eller, Oskar Geier, Paul Hammer, Paul Jensen, Georg Seifert, Jos. Schwara, Rudolf Beckert.

Violoncellisten: Karl Hesse, I. Konzertmstr., Nürnberger Str. 43, A. 24 (Tel. 46783). Walther Schilling u. Arthur Zenker, Kammervirt. Arthur Schirmer, Rich. Wohlrab, Joh. Fleischer, Siegfr. Große, Franz Schmidt, Aloys Hahn-Kabela, Oswin Rhede, Rudolf Kratina.

Kontrabassisten: Alwin Starke u. Karl Witter, Kammervirt., Gustav Kleinert, Paul Sparmann, Hans Keyl, Arno Pohl, Moritz Kleinert, Alfred Gläser, Rich. Schulze, Emil Fröbel, Erich Thierbach.

Flötisten: Prof. d. M. Paul Bauer, Arno Bräunling u. Fritz Rucker, Kammervirt. Rich. Mahler, Otto Büchner, Paul Scheffel.

Oboisten: Joh. König u. Walter Geske, Kammervirt. Georg Pietzsch, Georg Hartmann, Curt Paetzold, Carl Lüddeke.

Klarinettisten: Arthur Richter u. Karl Schütte, Kammervirt. Karl Kaiser, Wilhelm Nöthlich, Karl Kötzschau, Gustav Hoppe.

Fagottisten: Wilh. Knochenhauer u. Herm. Götze, Kammervirt. Emil Sehnert, Arthur Kircheisen, Franz Compter, Arthur Gottschald.

Waldhornisten: Paul Plötner u. Wilh. Wirrmann, Kammervirt. Carl Lehmann, Rich. Lehmann, Bruno Hildebrand, Anton Prantl, Rich. Lindner, Fritz Lippel.

Trompeter: Ed. Seifert u. Otto Friedmann, Kammervirt. Emil Bendix, Reinhold Burkhardt, Hellmuth Hiekel, Wilh. Simon.

Posaunisten: Rich. Arnold u. Konrad Bruns, Kammervirt. Reinh. Arnold, Rich. Müller, Joh. Gunkel, Otto Nentwig.

Tuba: Kurt Kretschmer.

Pauker: Heinr. Knauer, Kammervirt., Heinr. Stein.

Harfe: Artur Gottschalk, Kammervirt. Reinhold Lange.

Schlagzeug: Georg Kreth, Wolfgang Pichtel, Feodor Wiegand, Albert Müller.

Kapellgehilfen: August Busse, Otto Uschner.

Theater- und Bühnenmusiker: Johs. Dechert, Musikmstr., Dirig. d. Bühnenmusik im Opernhaus, Wettiner Str. 12, A. 1 (Tel. 11743). Theatermusiker: Herm. Schmidt, Oskar Nagel, Erich Müller. Notisten: Max Schiller, Eduard Mücksch, Erich Müller. Klavierstimmer: Joh. Gerster.

Musik- u. Gesangsauff. in der Kath. Propstei- (vorm. Hof-) Kirche: Leitung: Karl Pembaur, Kpllmstr. (s. Musikleit.). Albert Schneider, Organist. Jos. Wagner, Kapellknabeninstruktor.

Sänger: Friedr. Ernst, Carl Hagemann, Josef Hafner, Nicolaus Hermanns, Rich. Kipper, Rich. Koß, Alfred Kühn, Ferd. Mayer, Wilh. Oberkampf, Gotthold Rother-Paul, Emil Piehler, Carl Renner, Hans Schneider, Aug. Seiter, Fritz Seifert, Max Stensch.

Sängerinnen: *F* Lucia Dölitzsch, *F* Bertha Ernst, *F* Hel. Kühn, Alice Liebeskind, *F* Ida Mäder, Gertrud Matthes, *F* Fanny Scheer, Johanna Schwarz, *F* Paula Seiring, *F* Susanna Wapner.

Kalkanten: Paul Gojowy, Michael Ziesch.

Orgelbauer: Gebrüder Jehmlich.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal für das Opernhaus (Tel. 13664, 12625, 12631). Georg Brandt, techn. Direktor, Seidnitzer Str. 3, A. 1 (Tel. 29373). Walter Heyde, Betriebsassist. August Fiedler, techn. Betr.-Oberinsp., Taschenberg 3, A. 1. Georg Hänsel u. Oskar Herrfahrt, techn. Betriebsleiter, Herm. Schneider, Bel.-Insp. Otto Pietzsch, Bühn.-Insp. Max Marschner, Emil Winkler, Max Wartig u. Ernst Erbstößer, Betriebsobermstr. Johs. Imbiel, Bel.-Obermstr. Paul Schulz, Paul Eichler, Walter Götze, Gustav Windisch, Paul Schaller, Emil Fritzsche, Max Klingner, Otto Wolf, Oskar Einhorn, Emil Klinke, Ernst Schneider, Arthur Heyne u. Hugo Runschke, Betriebsmeister. Otto Viertel, Franz Claus u. Rich. Dinter, Feuerwehr-Oberwachtmstr.

— Außerdem: 81 Theaterhandw. u. 11 Feuerwehrwachtmstr. — 24 Türschließer, 10 Kehrfrauen, 5 Näh- u. Blumenfrauen.

Malsaal: Arthur Pältz, Leiter. Johs. Rothenberger u. Oskar Däberitz, I. Dekmal. Kurt Ehlers u. Rudolf Hermann, Dekmal. Hierzu 1 Farbenreiber u. 1 Malschüler.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal für das Schauspielhaus (Tel. 14798 u. 14172. Georg Brandt, techn. Dir. Seidnitzer Str. 3, A. 1 (Tel. 29373). Paul Große, Betriebsassist. Alb. Ruhig, techn. Betriebs-Oberinsp., Sidonienstr. 26. Alex. Stoischek u. Franz Lommatzsch, techn. Betriebsleiter, Gustav Rothe, Bühneninsp. Oswald Thilo, Albert Lindner, Ernst Stein u. Paul Görlich. Betriebs-Obermstr. Arthur Großer, Bel.-Obermstr. Paul Schumann, Otto Albinus, Guido Grundig, Willy Heinze, Friedr. Blazek, Emil Vogelreuter, Bernh. Kind, Willy Bibrack, Rich. Teichert, Martin Hübner, Feodor Zeibig, Karl Heller u. Martin Hache, Betriebsmstr. Kurt Fischer, Oskar Fiedler, Max Thiers u. Max Hübsch, Feuerwehroberwachtmstr. Außerdem: 48 Theaterhandw., 7 Feuerwehrwachtmstr., 16 Türschließer, 10 Kehrfrauen u. 2 Nähfrauen.

Malsaal: Adolf Mahnke, Leiter (s. oben künstl. Beirat). Rudolf Venus, Kurt Kirchner, Dekmal. Elisabeth von Auenmüller. Außerdem: 1 Farbenreiber.

Trachtenwesen für Oper und Schauspiel (Tel. 19588): Prof. Leonh. Fanto, Dir. d. Trachtenwesens, Franklinstr. 11, A. 24 (Tel. 41721). Heino Schumann, Betriebsassist. Ernst Schramm, Rich. Möller u. Franz Anders, Trachtenobermeister. Leop. Eggermann u. Rich. Heger, I. Theaterfris. Georg Essen, Johs. Fasoldt, Carola Mäthner u. Franziska Schönert, Fris. *F* Carol. Gleditzsch, *F* Emma Kretzschmar, Marie Schulze u. Bruno Wagner, Betriebsmstr. Außerdem: 4 Hilfsfriseure u. -friseusen, 1 Trachtenoberwart, 36 Trachtenhandw. u. handwerkerinnen, 2 Trachtenwarte.

Gäste: Oper: Gastdirigenten: Leo Blech, Issai Dobrowen, Paul Graener, J. G. Mraczek u. Dr. Rich. Strauß. Gastspielleiter: Marie Gutheil-Schoder. Sänger u. Sängerinnen: Rose Ader, Melitta Amerling, Margarete Bäumer, Franziska Bender-Schäfer, Kirstine Bredsten, Fanny Cleve, Margarete Dorp, Lotte Dörwald, Editha Fleischer, Moje Forbach, Tilly de Garmo, Elisabeth Gerö, Karl Hauß, Bella Heermann, Käte Heidersbach, Anny Helm, Hanni Hüttenes, Alfred Jerger, Karl Jöken, Jenny Jungbauer, Hedwig Jungkurth, Sabine Kalter, Barbara Kemp, Leonhard Kern, Jessyka Köttrik, Nanny Larsen-Todsen, Adolf Lußmann, Richard Mayr, Edla Moskalenka, Marie Müller, Maria Nemeth, Ernst Neubert, Sabine Offermann, Koloman Pataky, Rose Pauly-Dreesen, Maria Rajdl, Hildegard Ranczak, Delia Reinhardt, Jose Riavez, Elisabeth Rethberg, Maria Rösler-Keuschnig, Minny Ruske-Leopold, Emmy Sack, Mafalda Salvatini, Charlotte Schrader, Johannes Sembach, Fritz Soot, Milly Stephan, Paul Stieber-Walter, Violetta de Strozzi, Grete Stückgold, Albin Swoboda, Milda Thiele, Henny Trundt, Charlotte Viereck, William Wernigk, Anna Wolf-Ortner, Willi Wörle, Erich Zimmermann, Friedrich Zohsel. — In den Sinfoniekonzerten: Waldemar Henke, Georg Kulenkampff, Elly Ney, Eduard Steuermann. — Schauspiel: a) in den Vorstellungen: Trude Rosen. b) in den Morgenfeiern: Paul Aron, Axel Eggebrecht, Walter Bricht, Rich. Specht.

Neuheiten: Oper: Traumland (Urauff.). Macbeth (deutsche Urauff.). Die aegyptische Helena (Urauff.). Schauspiel: Der Herr seines Herzens. Legende (Urauff.). Der letzte Ritter (Urauff.). Das Kasperletheater (Urauff.). Ihr Mann. Toboggan (Urauff.). Paula und Bianka (Urauff.). Die Stärkere. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält?

Gestorben: Richard Finsterbusch, Oberkasseninsp. Anton Schwarzbach. Thhandw. Charlotte Basté, Schausp. i. R. Max Röber, Kassengeh. Martha Kretzschmer, Chors. i. R. Karl Perron, Kammers. i. R. Albert Paul, Schauspieler i. R. Wilhelm Ehrlich, Kammermus. i. R. Friedr. Wilh. Füssel, Thmus. i. R. Melanie Bauer-Ziech, Kammervirt. i. R. Alfred Spitzner, präd. Konzertm.

Ruhestand: Karl Kirsch, Thhandw. Max Herzog, Thhandw. Robert Wolf. Thhandw. Paul Hiller, Betriebsm. Max Hasait, techn. Dir. Prof. Adolf Müller, Schausp. Paul Wiecke, Schauspieldir. Herm. Schmidt, Thmus., August Frée, Kammervirt. Georg Strämel, Betriebsmstr.

Zeitungen (Besuche verbeten): Dresdner Anzeiger. Dresdner Nachrichten. Dresdner Neueste Nachrichten. Sächsische Staatszeitung. Sächsische Volkszeitung. Dresdner Volkszeitung. Der Volksstaat.

Hotels: Palast-Hotel Weber. Bellevue. Union-Hotel (Ruschin). Europäischer Hof. Deutscher Herold (Rob. Clausnitzer). Stadt Gotha.

Restaurants: Neue Pilsner-Halgasch (H. Schmidt). Stadt Gotha. Bierstall. Gambrinus. Waldschlößchen.

Cafés: Stadt-Café. Königsdiele. Kaiser-Café. Limberg. Central. Blesch. Rumpelmeyer. Café Hülfert.

Sächsischer Künstler-Hilfsbund (gegr. 1917): Vors.: Der jeweilige Staatsminister des Innern Vorstandsmitglieder: Dr. Karl Wollf, Paul Paulsen. Geschäftsführer: Verlagsbuchhändler Hofrat O. Schambach.

Gemeinnützige Anstalten: 1. Ruhegeld-, Witwen- u. Waisenkasse für die darst. Mitgl. d. Sächs. Staatsth. Vorstand: Gen.-Intend. Dr. Reucker, Ober-Reg.-Rat Dr. Reuter, Opernsäng. Bader u. Puttlitz, Schausp.. Paulsen. 2. Ruhegeld-, Witwen- und Waisenkasse für die Mitgl. des Opernchores d. Sächs. Staatsth. Vorst.: Gen.-Intend. Dr. Reucker, Chors. Ernst, Piehler u. Stensch. 3. Begräbnis-Unterstützungskasse für Beamte und Angestellte bei den Sächs. Staatsth. Vors.: Hausinspektor Artur Henker. 3a. Unterstützungskasse für bedürftige Genossenschaftsmitglieder. Vorst.: Paulsen, Huff. 4. Unterstützungsfonds für die Witwen und Waisen von Mitgliedern der musikalischen Kapelle. Vorstände: Sparmann (kassenführend), Pietzsch, Theo Bauer u. Starke. 5. Begräbnis-Unterstützungskasse der Mitglieder der musik. Kapelle. Vorstände: die zuletzt genannten Herren. 6. Platen-Stiftung, Unterstützungskasse für die Witwen u. Waisen des technischen Personals der Sächs. Staatstheater zu Dresden, eingetragene Genossenschaft. Verwaltungsrat: Vors.: Betriebsmstr. Paul Schulz. Beirat: techn. Betriebsleiter Lommatzsch. Mitglieder: Betriebsobermeister Erbstößer, Bühneninsp. Rothe, Bürodir. Rau. Geschäftsstelle: Taschenberg 3, A. I, Verwalt. d. Staatsth. 7. Pensions-Zuschußkasse für das technische Personal der Sächs. Staatsth. zu Dresden. eingetr. Genossenschaft. Verwaltungsrat: Wie bei der Platen-Stiftung. 8. Witte-Stiftung, eingetr. Genossenschaft. Zweck der Stiftung ist, Kindern oder hinterlassenen Kindern von Mitgliedern der Platen-Stiftung eine Unterstützung zur Konfirmandenbekleidung zu gewähren. Verwaltungsrat: Wie bei der Platen-Stiftung und Pensions-Zuschußkasse. 9. Unterstützungskasse des Logenschließer-Personals der Sächs. Staatsth. für Krankheitsfälle. Vorst.: Paul Kunze. 10. Edith-Malzmann-Stiftung für bedürftige Genossenschaftsmitglieder. Vorst.: Paulsen, Huff.

Reichsgesetzlicher Betriebsrat: Opernhaus: Adolf Plantener, Vors. Schauspiel: Albert Büttner, Vors.

Beamtenausschuß: Opernhaus: Eisold, Vors. Schauspielhaus: Hofmann, Vors.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Paul Paulsen, Obm. Dr. Waldemar-Staegemann, Obm.-Stellv. Eugen Huff, Kassenw. Grete Nikisch, Schriftf. Julius Puttlitz u. Walter Liedtke, Revisoren u. Beis. Luise Firle, Vertrauensd. — Der Ortsverband besteht aus 170 Genossenschaftsmitgliedern. Dem Ortsverband angeschlossen sind: Ilse George, Rudolf Hermann, Walter Kreideweiß, Charlotte Schrader, *F* Erna Fiebiger-Peisker, Willi Gunz, Carl Jaedicke, Anna Lein, *F* Susanna Wallnau-Toepfer (Thoenen), Wilhelm Ortner, Aenne Schönstedt, Herbert Nerlich, Gisela Zidek, Georg Toller, *F* Marielotte Zerkaulen-Lensing, *F* Asta Stargard-Bergen, Hedwig Zink, Reinhold Freyer, Franz Oehmig, *F* Gielen-Steuermann, Hans Eberhardt, *F* Gisela Liedtke-Stein, *F* Eva Plaschke-v. d. Osten, Erich Herrmann, Max Hasait, Paul Wiecke, Prof. Adolf Müller, Rudolf Venus.

II. Albert-Theater. (Schauspielhaus am Albertplatz.) Albertplatz 6. (Fernspr.: 53333, 54333, 51112.)

(Das Theater wurde eröffnet am 20. September 1873 und faßt etwa 1300 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. Juni 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Eigentümer: Albert-Theater-Aktiengesellschaft, vertreten durch Direktor K. W. Kropf (M.d.D.B.V.).

Direktion: Hermine Körner u. Hugo Wolfgang Philipp (M.d.D.B.V.) führen die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Max Reitz, N., Platanenstr. 7 (Tel. 55925), Robert Valberg, W. Hirsch, Herman-Prell-Str. 11 (Tel. 37750), u. Paul Verhoeven, N., Antonstr. 10, Spiell. Erich Schneider, Kpllm., A., Leubnitzer Str. 3 (Tel. 45298). Constantin v. Mitschke-Collande, künstl. Beirat u. 1. Bühnenbild.

Inspizienten und Souffleure: Arthur Freudenberg, Loschwitz, Calberlastraße 8, u. Franz Opletal, N., Bischofsweg 23, Inspiz. Hedwig Jöhnsson, A., Ostraallee 35, u. Johanna Schmidt, A., Blumenstr. 6, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Karl Willy Kropf, Verw.-Dir., N., Albertplatz 6 (Tel. 53333 u. 54333). Paul Junge, Hauptkass., A., Reinickestr. 7. Maria Schröter, A., Sedanstr. 11, u. Charlotte Schneider, N., Prießnitzstraße 85, Stenotyp. Meta Drechsel, Telephon., A., Marienstr. 38. Charlotte Bretschneider, A., Voglerstr. 41, u. Helene Reimer, A., Gr. Zwingerstr. 28, Kass. Karl Schneider, Kontr., N., Prießnitzstr. 85.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Hopf.

Rechtskonsulent: Dr. P. Weidinger.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Richard Bendey, A., Johann-Georgen-Allee 37 (Tel. 17441). Otto Bloßfeld, A., Christianstr. 10 (Tel. 10609). Heinz Leo Fischer, W. Hirsch, Hermann-Prell-Str. 11 (Tel. 37750). Arthur Freudenberg (s. Inspiz.). Max Jaehnig, N., Görlitzer Str. 21. Arthur Lange, N., Düppelstraße 8. Hanns Nagl, N., Alaunstr. 61. Franz Opletal (s. Inspiz.). Paul Rainer, A., Ermelstr. 26 (Tel. 43769). Max Reitz (s. Spiell.). Johannes Steiner, N., Theresienstr. 18. Robert Valberg (s. Spiell.). Paul Verhoeven (s. Spiell.). Hans Vogel, W. Hirsch, Plattleite 19 (Tel. 36426). Eduard Wenck, N., Forststr. 10. Heinrich Wildberg, N., Königsbrücker Straße 2. Albert Willi, Bühlau, Heidemühlenweg 39 (Tel. 37513).

Damen: *F* Charlotte Helene Friedrich, N., Königsbrücker Str. 44 (Tel. 55909). Ilse Focken, A., Nöthnitzer Str. 8 (Tel. 45237). Susanne Hein, A., Reichsstr. 28 (Tel. 47085). Melanie Horeschovsky, W. Hirsch, Küntzelmannstr. 2 (Tel. 37528). Ilse Hubl, A., Nicolaistr. 28. *F* Elisabeth Huch, N., Forststr. 4. Liselotte Kettler, W. Hirsch, Bautzener Landstr. 71. *F* Gertrud Meinz, A., Wasastr. 14 (Tel. 45804). Alice Weymuth, N., Ritterstraße 3. Edith Wiese, A., Haydnstr. 5 (Tel. 34714). Anny Wilke, N., Theresienstr. 18 (Tel. 40970).

Kinderrollen: Ilse Kluge, Erich Findeisen, Edith Vogt.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Karl Otto Süßmilch u. Otto Fischer, Thmstr. m. 10—15 Geh. Constantin v. Mitschke-Collande, künstl. Beirat u. 1. Bühnenb. m. 2 Geh. Ekkehard Wenzel, Th.-Mal. u. Bühnenbildner. Alfred Max Leonhardt, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Heinrich Kühne, Obergard. m. 1—2 Geh. Frieda Hoffmann, Gard. m. 1—2 Geh.

Friseure: Josef Frankenbusch u. *F* Johanna Heinze (Stöpel).

Neuheiten: Der Gonger (Urauff.). Olympia. Arm wie eine Kirchenmaus. Die Frau, die jeder sucht. Hochverrat.

Zeitungen (Besuche verbeten): Dresdner Anzeiger. Dresdner Nachrichten. Dresdner Neueste Nachrichten. Dresdner Volkszeitung.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Heinz Leo Fischer, Obm. Johannes Steiner, Obm.-Stellv. *F* Charlotte Friedrichs, Schriftf. Max Jähnig, Kass. — 31 Mitgl. der Genossensch., 12 der Kranzspende.

III. Die Komödie.

Reitbahnstraße 37.
(Fernspr.: Kasse: 22444, Kanzlei 11739.)

(Das Theater wurde eröffnet am 9. September 1926 und faßt 697 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. Juni 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 18 000 Mitgliedern, Bühnenvolksbund mit reichl. 8000 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Verpächter: Die Komödie G. m. b. H., A., Reitbahnstr. 39. Geschäftsführer: Gottfried Vollmöller.

Direktion: Fritz Fischer (M.d.D.B.V.), A., Reitbahnstr. 37, führt die Oberspiell.

Künstl. Leiter: Dir. Paul Wiecke.

Bühnen- und Musikvorstände: Alfred Haase, Oberspiell., Fürstenstr. 43 (Tel. 35222). Friedrich Carlmayr, Waisenhausstr. 4, Karl Koch, Schnorr-

straße 84, Dir. Fritz Fischer (s. Dir.), u. Dir. Paul Wiecke, Müller-Berset-Straße 32 (Tel. 30650), Spiell. Hertha Lamprecht, I. Kpllm., Obergraben 19 (Tel. 53968, 51716).

Inspizienten und Souffleure: Willy Arendt, Bühneninspekt., Blasewitz, Nicodéstr. 3. *F* Ruth Krenz, Souffl., Walpurgisstr. 14.

Büro, Inspektion und Kasse: Charlotte Koebcke, Bürochef, Löbtauer Straße 2 (Tel. 21569). Ilse Rocksch, Sekr., Fischerstr. 27 (Tel. 35761). Frieda Böttcher, 1. Kass., Talstr. 13. Elisabeth Bartels, 2. Kass., Louisenstraße 56. Gertrud Esselbach, Buchh., Loschwitz, Pillnitzer Landstr. 92. F. W. Rhane, Kontr., Lockwitz, Niedersedlitzer Str. 24. Otto Paul, Thdien., Kaiserstr. 9. Karl Hillmann, Boy, Gutzkowstr. 7.

Theaterarzt: Dr. Kurt Jonas, Hauptstr. 2 (Tel. 51631).

Rechtskonsulent: Dr. Sarfert, Prager Str. 31.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Friedrich Carlmayr (s. Spiell.). Erich Fiedler, i. Th. z. erfr. Fritz Fischer (s. Dir.). Lothar Glathe, Münchner Str. 20 (Tel. 46168). Alfred Haase (s. Oberspiell.). Arthur Kermes, Hechtstr. 70 (Tel. 53576). Wolf Kersten, Schweizer Str. 12 (Tel. 41535). Karl Koch (s. Spiell.). Otto Ottbert, Krenkelstr. 15. Theodor Rocholl, Liebigstr. 22 (Tel. 45495). Max Ruhbeck, Würzburger Str. 24 (Tel. 45769). — Aushilfsweise: Walter Ferdinand Halden, Scariastr. 5. Hugo Hubatsch, Görlitzer Str. 23. Adelbert Leopold, Schnorrstr. 53. Herbert Luderer, Böhnischplatz 19. Günther Sanderson, Albrechtstr. 1 (Tel. 18169). Richard Seiffert, Carlowitzstr. 24. Carl Zimmermann, Ostra-Allee 13.

Damen: Gertrud Bergmann, Kötzschenbroda, Brühlstr. 10. *F* Karla Holm, Hotel Westminster, Bernhardstr. (Tel. 44001). Lore Schubert, Reitbahnstr. 37 (Tel. 22444). Gertrud Spalke, Querallee 7 (Tel. 53020). Thea Thiele, Winckelmannstr. 27 (Tel. 42047). Eleonore Warstein, Bayreuther Straße 39 (Tel. 42369). Irma Zeißig, Kurfürstenstr. 23 (Tel. 54019). — Aushilfsweise: Marianne Berger-Fritzsche, Bodenbacher Str. 14 (Tel. 32794). Sigrid Elmy, Weißer Hirsch, Wolfshügelstr. 12 (Tel. 37337). Erika Mey, Pohlandstr. 17 (Tel. 30201). Rose Münch, Königsbrücker Straße 28.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Hans Richter, Bel.-Insp. u. verantwortl. f. d. Techn. m. 5 Geh. Willy Augst, Thmstr. Leopold Lustig, künstl. Beirat u. Bühnenbildn. Max Friedemann, Elektrik. Max Steglich u. *F* Elsa Bürger, Gard. Arthur Heydrich u. Walter Lippmann, Requis. Herm. Schreiber u. Gerhardt Ludwig, Tischler.

Friseure: Hans Voigt-Pietzsch u. *F* Gertrud Bernhardt, Th.-Fris.

Gäste: Hanns Fischer, Oskar Homolka, Werner Krauß, Prof. Adolf Müller, Otto Bernstein, Grete Mosheim, Carola Toelle.

Neuheiten: Peripherie. Der Prozeß der Mary Dugan. Der Frauenarzt. Coeur Bube. Zur gefl. Ansicht. Leinen aus Irrland. Trio. Aber Mama. Hoppla, wir leben! Ohne Sinn und Verstand.

Vergünstigungen gewähren: Gebr. Alsberg. Seidenhaus Schneider, Modehaus Renner. Seidenhaus Jacoby. Modehaus Böhme.

Lokale: Theaterrestaurant.

Hotels: Europahof. Union Hotel Ruschin.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Karl Koch, Obm. Friedrich Carlmayr, Obm.-Stellv. Irma Zeißig, Schriftf. Lothar Glathe, Kass. Karla Holm, Vertrauensd. — 17 Mitgl. d. Genossensch., 6 der Kranzspende, 2 der Genossensch.-Pensionsanst. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Dr. Leonhard Prinz, Marie Brauer, Rose Münch, Hertha Walter, Rich. Seiffert.

IV. Gastspiele der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen.

Spielgruppe Dresden (Erwerbslosenfürsorge).

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Oberleitung: Bezirksobm. Paul Paulsen, A. 19, Stormstr. 8 (Tel. 38191).

Leitung und Spielleitung: Aenne Schönstedt, N. 6, Königsbrücker Straße 74 (Tel. 56374).

Die Mittel für das Unternehmen werden von dem Reichsarbeitsamt aus der produktiven Erwerbslosenfürsorge zur Verfügung gestellt. Die Gastspiele wurden vom Sächsischen Ministerium des Innern als gemeinnützig erklärt.

Gespielt wurde in Dresden in geschlossenen Vorstellungen und in folgenden Städten: Borna, Brand-Erbisdorf, Coswig, Dippoldiswalde, Eibau, Flöha, Freital, Hainichen, Heidenau, Kötzschenbroda, Langburkersdorf, Nossen, Pirna, Radeberg, Roßwein, Stolpen, Weinböhla, Wilsdruff, Wurzen, Zeitz.

Mitwirkende: Ernst Schicketanz u. Herbert Stock, Kpllm. Carlo Piccoli, Vorbereitungsdienst. Luise Czaschke u. Gertrud Schulz, Souffl. Charlotte Vogel, Kass. Hans Zeschke, Bühnenarbeit.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Bellmann. Karl Blankmeister. Otto Dittrich-Wellin. Reinhold Freyberg. Hans Füßler. Max Göthel. Waldemar Jakobi. Johannes Klemm. Arthur Kermes. Willy Lindner. Karl Maile. Rudolf Müller. Willy Neugebauer. Hans Pachler. Rolf Pulkert. Fritz Reißmann. Rudi Schiemann. Kurt Schönbach. Kurt Schreiber. William Schwarz. Joachim Steinmetz. Rudi Weidner. Kurt Wildersinn. Arthur Zahn. Walter Zickler. Karl Zimmermann.

Damen: Doris Böhm. Adele Carlo-Feidler. Margarete Felden. Ellen Hora. Elisabeth Joly. Erna Jüngst. Gunilde Klamtt. Marga Kluge. Elfriede Lutz. Johanna Marx. Rosa Mühl. Auguste Neumeister. Susanne Prée. Tony Rudenz. Helene Sauer. Johanna Seyffert. Tilly Ullrich. Claire Witzschold. Renata Zech.

Stücke: Kater Lampe. Dyckerpotts Erben. In der Johannisnacht. Laune des Verliebten. Herbstzauber. Fest der Handwerker.

Das Theater besitzt eine eigene Stilbühne und Beleuchtungsanlage.

V. Residenz-Theater.

Zirkusstraße 16.
(Fernspr.: 13202 u. 18562.)

(Das Theater wurde erbaut 1871/72, eröffnet am 18. Mai 1872 und faßt 1250 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. August 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleich- und Wechselstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Eigentümer und Direktion: Carl Witt (M.d.D.B.V.), Comeniusstr. 11 (Tel. 35909).

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Carl Sukfüll, Oberspiell., Wallotstr. 19. Rudolf Schönwiese, Adr. i. Th. z. erfr., Willy Karl, Wallotstr. 29, u. Adolf R. Witt, Zirkusstr. 1 (Tel. 18562), Spiell. Heinrich Kunz-Krause, Gustav-Freytag-Str. 15, u. Werner Göbel, Adr. i. Th. z. erfr., I. Kpllm. Oskar Schott, Ausstatt.-Leit., Seidnitzer Str. 20. Leonid Striemer, Gabelsbergerstraße 20 (Tel. 38060), u. Kurt Geißler, Heynathstr. 1a, Konzertm. Gertrude Gründig, Ballettm., Zirkusstr. 15.

Inspizienten und Souffleure: Gustav Pauliser, Albrechtstr. 26, u. Hans Pachler, Friedrichstr. 29, Inspiz. Karoline Marfels, Souffl., Reisewitzer Straße 38.

Büro, Inspektion und Kasse: Kurt Lerch, Verw.-Dir., Adr. i. Th. z. erfr. Rudolf Großmann, Sekr., Dürerstr. 87. Susanne Waurich, Privatsekr., Mathildenstr. 12. Emil Heinert, Sekr. u. Bibl., Louisenstr. 57. Ilse Jacob, Wachsbleichstr. 53, u. Helene Schweiger, Albrechtstr. 18, Kass. Cäcilie Müller, Stenotyp., Weimarische Str. 3.

Theaterärzte: Dr. Zacharias, Seidnitzer Pl. 7 (Tel. 27825). Sanitätsrat Dr. Hopf, Reichsstr. 14 (Tel. 42600).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Poldi Harlanns, Ludwig-Hartmann-Str. 9. Ignaz Janda, Cranachstr. 1. Rudolf Jeß, Zinsendorfstr. 2b (Tel. 23748). Willy Karl (s. Spiell.). Martin Kleber, Strehlener Str. 36. Ricco Langer, Mathildenstraße 28. Carl Sukfüll (s. Spiell.) Adolf R. Witt (s. Spiell.). Georg Wörtge, Hindenburgstr. 21 (Tel. 30777).

Damen: Grete Eckart, Mathildenstr. 15. *F* Ida Kattner, Wallotstraße 27. Anny Oesterreicher, Prager Str. 33 (Amerik. Hof). Magdalena Witt, Comeniusstr. 11 (Tel. 35909).

Chorpersonal: Tenor: Rudolf Schneider, Gustav Pauliser, Harry Krüger, Otto Mehner, Kurt Schreiber. Baß: Hans Pachler, Kurt Weber-Zietz, Gerhard Liebisch, Ralph Georgi. Sopran: Lotte Gartz, Hella Netresta, Else Layda, Elsa Fritzsche, Hansi Killea, Irmgard Pleißner, Ilse Wilke, Ellen Strohbach, Gretel Rose, Ilse Lange, Erni Rosenzweig, Hanni Heinert. Alt: Hertha Friese, Friedel Wittig, Friedel Mischner, Lotte Stefan.

Orchester (17 Mitglieder): I. Violine: Leonid Striemer, Konzertmstr., Kurt Geißler, Konzertmstr., Kurt Schulze, Eugen Wunder. Viola: Max Schleißing. Cello: Ernst Storch. Baß: Rudolf Axt. Flöte: Kurt Dämmig. Oboe: Kurt Pappritz. Klarinette: Erich Häse, Karl Müller. Horn: Wilhelm Berger, Paul Mehlhorn. Trompete: Theodor Narten, Karl Scharnburg. Posaune: Gotthard Arnold. Schlagzeug: Paul Stöhr.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Otto Venus, Thmstr. m. 9 Geh. Oskar Schott, Bühnenbildner. Hans Reichert, Th.-Mal. Hermann Kümmel, Schnürmstr. Paul Beck, Bel.-Insp. m. 4 Geh. Kurt Drechsler, Elektr. Martha Scheinpflug, Obergard. m. 6 Geh. Alwin Kretzschmar, Gard. m. 3 Geh. Bernhard Lohse, Requis. m. 1 Geh. Erich Richter, Tischler m. 4 Geh. Otto Börner, Tapez. m. 1 Geh. Alfred Gnauck, Maschinist, Willy Haufe, Heizer.

Friseure: Ella Essen u. Gustav Fuhls.

Gäste: Martin Kettner, Adolf Lußmann, Rich. Tauber, Fritz Schulz, Uschi Elleot, Erni Jolan, Elli Hoffmann, Käthe Dorsch. — Zeitweise gastierende Künstler: Hugo Böhm, Grunaerstr. 40 (Tel. 19332). Grete Brill, Johann Georgen Allee 35 (Tel. 12113). Otto Marlé, Große Klostergasse 13.

Neuheiten: Friederike. Eine einzige Nacht. Schöne Helena.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Georg Wörtge, Obm. Heinrich Kunz-Krause, Obm.-Stellv. Oskar Schott, Schriftf. Ignaz Janda, Kass. Ida Kattner u. Carl Sukfüll, Beis. — 26 Mitglieder der Genossenschaft, 24 der Kranzspende. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: 4.

VI. Sächsische Landesbühne.

(Die Bühne wurde eröffnet am 23. Februar 1919 im Staatstheater zu Dresden. Spielzeit: Ganzjährig.)

Anschrift der Intendanz und der Mitglieder bis 30. April: Dresden-A., Tzschimmerstr. 1; ab 1. Mai bis 31. August: Olbernhau (Erzgeb.).

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Dreh-, Gleich-, Wechselstrom. Betriebssp.: verschieden.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

Reichs- und Landesregierung zahlen Zuschüsse.

Eigentümer: Zweckverband Sächsische Landesbühne (M.d.D.B.V.). Geschäftsstelle bei der Kreditanstalt Sächs. Gemeinden in Dresden, Ringstr. 27, III.

Spielorte u. Verbandsgemeinden: Drebach, Falkenstein, Geringswalde, Großenhain, Großolbersdorf, Hartha, Lengefeld i. Erzgeb., Leisnig, Lichtenstein-Callnberg, Meerane, Olbernhau, Oschatz, Penig, Pockau, Riesa, Rochlitz, Sebnitz, Wolkenstein. Die Verbandsgemeinden zahlen ein festes Honorar an den Zweckverband für die abzunehmenden Vorstellungen. Die übrigen Orte werden nur von Fall zu Fall bespielt.

Vorstand: Oberbürgermeister Dr. Scheider, Riesa, Vorsitzender. Erster Bürgermeister Dr. Sieblist, Oschatz, stellvertr. Vorsitzender. Erster Bürgermeister Dr. Rüdiger, Meerane. Erster Bürgermeister Grießhammer, Falkenstein i. Vogtl. Bürgermeister Dr. Grunewald, Hartha, Schriftführer. Bürgermeister Orphall, Geringswalde. Bürgermeister Hagemann, Dir. d. Kreditanst. Sächs. Gem., Dresden. Intendant Maximus René, Dresden u. Olbernhau.

Intendant: Maximus René (M.d.D.B.V.), Dresden-A., Tzschimmer Straße 1 (vom 1. Mai bis 31. August Olbernhau), führt die gesamte künstl. u. techn. Oberleitung.

Stellvertreter des Intendanten: Franziska René-Hilpert.

Künstlerischer Beirat: Masch.-Dir. Georg Brandt, Dresden-A., Seidnitzer Str. 3. Prof. Ottomar Enking, Dresden-A., Wintergartenstr. 27. Oberspiell. a. D. Prof. Ernst Lewinger, Dresden-A., Marschallstr. 28. Erster Dramat. Dr. jur. et phil. Karl Wollf, Dresden-A., Hübnerstr. 25.

Doppelvorstellungen finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Franziska René-Hilpert, Ernst Reißig, Emil Janson u. Reinhold Wolf, Spiell. Otto Melcher u. Erich Schmidt, Inspektionsspiell.

Souffleuse: Lena Melcher.

Büro: Erich Wentzel, Int.-Sekr. Louis Oswaldy-Faaß, techn. Inspekt.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Blanckmeister. Hermann Crusius. Emil Janson (s. Spiell.). Hans Meierhöfer. Otto Melcher (s. Spiell.). Louis Oswaldy-Faaß. Ernst Reißig (s. Spiell.). Maximus René (s. Intend.). Erich Schmidt (s. Inspekt.). Henry Vahl. Erich Wentzel. Reinhold Wolf (s. Spiell.). Walter Zeidler.

Damen: Gretel Fiedler. Charlotte Franz. *F* Marta Hofmann-Schadow. Senta Hübner. Anna Kynast. Elli Naerger. *F* Franziska René-Hilpert (s. Spiell.). Lieselotte Runge. *F* Hilda Wolf.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Hermann Hensel, I. Theatermstr. u. techn. Leit. Fritz Kirsten, 2. Thmstr. u. Ober-Bel. Richard Höpfner, Dek.-Mal. Max Haensch, Obergewandmstr. Richard Enders, Tap. August Finck, Haarformer. Kurt Schmidt, Tischler. Martin Stöckel, Kraftwagenführer u. Bel. Arno Weise, Fahrleiter u. Kraftwagenführer. Horst Vetters, Mal. Martha Wentzel, Gard.

Neuheiten: Ein Spiel von Tod und Liebe. Zwölftausend. Candida Bräute in Bamberg. Erziehung zur Ehe. Skandal um Olly. Sünden der Jugend. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Das Märchen von der Fledermaus. Das Spiel mit dem Feuer. Spiritus (Urauff.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Erich Schmidt, Obm. Otto Melcher, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Senta Hübner, Kass. Ernst Reißig u. Emil Janson, Beis. *F* Renee Hilpert, Vertrauensd. — 19 Mitglieder der Genossenschaft, 13 der Kranzspende, 3 der Genossenschafts-Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes: Der Zweckverband stellt den Mitgliedern im Sommer in Olbernhau freies Quartier. Im Winter stellen die Verbandsgemeinden den Mitgliedern freies Quartier und erstes Frühstück. Die Mitglieder reisen im eigens gebauten, gut heizbaren, ca. 40 Personen fassenden Autoomnibus des Zweckverbandes. Auch die beiden Bühnen des Zweckverbandes werden in 2 eigens konstruierten Kraftwagenzügen befördert.

VII. Thalia-Theater. Görlitzer Straße 4—6. (Fernspr.: 54380.)

(Das Theater wurde erbaut 1887, eröffnet 1910 und faßt 800 Personen. Spielzeit vom 1. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleich- und Wechselstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Eigentümer: Tymians Thalia-Theater G. m. b. H.

Künstl. Leitung: Hermann Job, Direktor, u. Hoc Ehtor, stellv. Direktor, beide Adr. i. Th. z. erfr., führen die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden Oktober—April statt. Gastspiele finden statt.
Musikvorstände: Johannes Reichel, I. Kpllm., Tieckstr. 10. Arthur Schroeder, II. Kpllm., Hauptstr. 20. Alfred Held, Konzertm.
Inspizienten und Souffleure: Otto Toenges, Inspiz., Nieritzstr. 12. Anny Schroer, Souffl., Löwenstr. 11.
Büro, Inspektion und Kasse: Hoc Ehtor, stellv. Dir. Kurt Nemetz, Geschäftsführ., Görlitzer Str. 4—6. Oskar Druck, Kass. Otto Kendler, Port., Gerockstr. 30. Arthur Rauchmaul, Inspekt., Görlitzer Str. 4—6. Herbert Gnauck, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinrich Beckers, Löwenstr. 11. Hoc Ehtor (s. Leitg.). Tom Fischer, Louisenstr. 66. Hermann Job (s. Leitg.). Hanns Marc, Sachsenallee 7. Arthur Rauch, i. Th. z. erfr. Rudi Schiemann, Elsässer Straße 5. Otto Tönges, Nieritzstr. 12.

Damen: Anne Beckers, Löwenstr. 11. Paula Genesius, Louisenstraße 36. Linny Haumann, Nieritzstr. 12. Cläre Stutemann, i. Th. z. erfr. Jenny Tillmann, Nieritzstr. 12.

Orchester: 10 Mitglieder.
Technische Bühnenvorstände u. technisches Personal: Emil Kaiser, Maschm. Johannes Knothe, Thmstr. Anton Stark, Bühnenbildn. Bruno Bellmann, Th.-Mal. Erich Brandt, Bel.-Insp. Alma Wischner, Obergard. Käthe Ahnert, Gard. Friedel Treu, Requis. Richter u. Zinsow, Tapez. Arthur Stammnitz, Gärtner.
Friseure: Kurt Tchersky, Th.-Fris.
Zeitungen (Besuche verbeten): Dresdner Neueste Nachrichten. Dresdner Anzeiger. Dresdner Nachrichten. Volkszeitung.

Düsseldorf, I. Vereinigte städtische Theater. (M.d.D.B.V.)

(Fernspr.: Sammelnummer 20681.)

„Großes Haus“,	„Kleines Haus“,
Hindenburgwall 16.	Jahnstraße 1a.

(450 000 Einwohner. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen,
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln (Rhein).
Zuständiges Bezirks-Shiedsgericht: V Köln (Rhein).
Stromart: „Großes Haus“ Gleichstrom, „Kleines Haus“ Drehstrom. Betriebsspannung: „Großes Haus“ 2 × 110 Volt, „Kleines Haus“ 220 Volt.
Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen München.
Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 3000 Mitgliedern, Bühnenvolksbund mit etwa 3000 Mitgliedern.
Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.
Theaterausschuß: Vorsitzender: Beigeordneter Dr. Thelemann (M.d.D.B.V.). Mitglieder: Die Stadtverordneten: Justizrat Bloem, Oberstudiendirektor Dr. phil. Ellenbeck, Landesrat Gerlach, Guthmann, Rechtsanwalt Dr. Kaufhold, Ochel, Saalwächter, Direktor Saupe, Schick, Schöpwinkel, Frau Luise Schweigel. Bürgermitglieder: Amtsgerichtsrat Dr. Klein, Murdfield.
Gesamtleitung der Vereinigten Städtischen Theater: Generalintendant Walter Bruno Iltz (M.d.D.B.V.), Sprechstunden: nur nach vorheriger Anmeldung. Wohnung: Düsseldorf-Oberkassel, Arnulfstr. 23 (Tel. nur durch die Theaterzentrale).
Geschäftliche Leitung: Verwaltungsvorstand Wilhelm Paulmann, Sprechstunden: Wochentags von 10 bis 1 Uhr. Wohnung: Düsseldorf-Oberkassel, Kolumbusstr. 82 (Tel. 52209 u. durch die Theaterzentrale).
Künstlerische Abteilung: Intendanzrat Gustav Waschow, Herderstraße 90 (Tel. nur durch die Theaterzentrale).
Dramaturgische Abteilung: Dr. Rudolf Frank, Dramat. u. Spiell., Prinz-Georg-Str. 32 (Tel. 35538). Hans Joachim Weitz, Hilfsdramat. u. Hilfsspiell., Rosenstr. 41 (Tel. 32888).

Sekretariat: 1 Stenotypistin, 1 Bürogehilfe.

Verwaltungs- und Kassenabteilung: Fritz Flormann, Stadtinspektor. Walter Schoppmann, Stadtsekr. Josef Fuchs, Hauptkass. Johann Schneider, Abonnementskass. Franz Schieffer, Billettkass. d. „Großen Hauses". Kurt Schmidt, Billettkass. d. „Kleinen Hauses". 1 Verwaltungsgehilfe, 2 Verwaltungsgehilfinnen, 2 Telephonistinnen, 1 Bote.

Hausverwaltung: „Großes Haus": 1 Hausmstr., 1 Pförtn., 1 Heizer und 6 Putzfrauen. „Kleines Haus": 1 Hausmstr., 1 Pförtn., 1 Heizer und 4 Putzfrauen.

Bibliothek: Robert Weberg, Bibliothekar.

Theaterärzte: Stadtmedizinalrat Dr. Seuwen oder seine Vertreter, Städtisches Gesundheitsamt, Immermannstr. 39.

Rechtskonsulent: Justitiar Dr. Simonis, Vertreter der Stadt Düsseldorf (Tel. Rathauszentrale).

Spielleitung: Oberleitung: Generalintend. Walter Bruno Iltz (s. Gesamtoberleitg.). Oper: Dr. Friedrich Schramm, Oberspiell., Elisabethstraße 44 (Tel. 21234). Gustav Waschow, Spielleit. u. Intendanzrat, Herderstr. 90. Ewald Schindler, II. Opernspiell., Kaiser-Wilhelm-Str. 47 (Tel. 11755). Max Raebel, Bühneninspekt. u. stellv. Spiell., Steinstr. 43 (Tel. 15525). Erich Döhler, Hilfsspiell., Pionierstr. 80. Schauspiel: Arthur Pohl, I. Spiell., Rubensstr. 19 (Tel. 33136). Dr. Rudolf Frank, Spiell. (. dramat. Abt.). Adolf Dell, Spiell., Harlesstr. 5 (Tel. 6605). Edmund Schnieder, Hilfsspiell., Münsterstr. 38 (Tel. 31263). Operette: Heinrich Kamnitzer, Spiell., Wasserstr. 13 (Tel. 22469). Ernst Herz, Spiell., Steinstr. 29. Tanzgruppe: Tanzmstr. Lasar Galpern, Achenbachstr. 77 (Tel. 27356).

Musikalische Leitung: Gastdirigenten: Die Generalmusikdirektoren Leo Blech, Berlin, Erich Kleiber, Berlin, u. Prof. Alexander Zemlinsky, Berlin. — Karl Maria Zwißler, I. Kpllm., Schwerinstr. 59. Jascha Horenstein, I. Kpllm., Kaiser-Friedrich-Ring 54 (Tel. 52171). Hugo Moesgen, I. Kpllm. d. Optte., Adersstr. 66 (Tel. 24845). Dr. Ernst Bachrich, Kpllm., Gneisenaustr. 32 (Tel. 33136). Josef Vorsmann, Karlspl. 10, u. Walter Rapp, Burscheider Str. 7, Korrepet. Otto Akermann, Kreuzstraße 19, Wilhelm Franzen, Oststr. 4, u. Hans Großmann, Achenbachstraße 67 (Tel. 64505), Ballettrepet. Richard Tornauer, Chordirekt., Charlottenstr. 88 (Tel. 10738).

Bühnenbildner: Hans Blanke, Bühnenbildner u. Ausstattungsltr., zurzeit Kaiserstr. 52 (Tel. 33890). Oskar Becker, Thmal., zurzeit Duisburg, Goldstr. 1. Walter Thiede, Thmal., Wißmannstr. 19. Hans Alberti, Assist., Oststr. 103 (Tel. 11515). Maria Crell, Jägerhofstr. 26. Käte Stark, Scharnhorststr. 15.

Inspizienten und Souffleure: Peter Geibel, Op.-Inspiz., Immermannstraße 61. Maria Jüsseit-Knispel, Op.-Souffl., Kollenbachstr. 33a. Karl-Heinz Grandinger, Sch.-Inspiz., Am Wehrhahn 77 (s. Schausp.). Engelbert von Zacharewicz, Sch.-Souffl., Lankerstr. 2. Iwan Grahl, Optten.-Inspiz., Kalkumer Str. 28. Maria Ilting, Optten.-Souffl., Weißenburger Straße 9.

Ehrenmitglieder: Franziska Wendt, Sternstr. 59, und Emil Wirth, Alexanderplatz 11.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Leo Aschkenasy, Luisenstr. 51. Willy Beuger, Seydlitzstr. 2. Adolf Dell (s. Spiell.). Karl Eberhardt, Hüttenstr. 73. Jakob Feldhammer, Wien (a. G. f. d. Sp.). Karl Ferber, Graf-Adolf-Str. 86 (Tel. 23427). Fritz Gelingk-Nürnberger, Kavalleriestr. 62 (Tel. 15293). Karl Heinz Grandinger (s. Inspiz.). Hans Henninger, Taubenstr. 2. Rudolf Klix, Burgmüllerstr. 10. Heinz Müller, Südstr. 1. Karl Paryla, Frisdingstr. 74 (Tel. G. 513). Fritz Reiff. Brendamourstr. 53 (Tel. 52976). Walter Richter, Rethelstr. 39. Edmund Schnieder (s. Spiell.). Karlheinz

Schroth, Adersstr. 66 (Tel. 24843). Werner Siegert, Heresbachstr. 3 (Tel. 12976). Ernst Sladeck, Zietenstr. 1. Gerd Wiese, Gerresheimer Str. 162. Egon Herwig, Königsallee 24.

Damen: Elma v. Bulla, Brendamourstr. 66. Susanne Engelhart, Bongartstr. 8 (Tel. 32445). Anneliese Götz, Düsseldorfer Str. 79 (Tel. 52013). Grethe Heynicke-Löschborn, Wildenbruchstr. 11 (Tel. 51819). Elsa Kittner, Kaiserstr. 19. Hedwig Schlichter (a. G.). Alice Treff, Graf-Adolf-Str. 69. Ruth Trumpp, Steinstr. 90 (Tel. 18372). Franziska Wendt, Sternstr. 59 (Tel. 31610). Selma Wuttke, Bankstr. 55 (Tel. 33682).

Oper: Herren: Walter Diehl, Grafenberger Allee 245. Hans Joachim Faber, Faunastr. 7 (Tel. 15321). Laurenz Hofer, Wien (a. G. f. d. Sp.). Caspar Koch, Zietenstr. 45. Karl Ludwig, Reichsstr. 55. Hans Neidhart, Gustav-Poensgen-Str. 7. Berthold Pütz, Lichtstr. 19 (Tel. 63474). Dr. Alfred Poell, Sternstr. 17 (Tel. 60535). Josef Redenbeck, Neustr. 53. Ludwig Roffmann, Poststr. 7 (Tel. 21702). Odo Ruepp, Adlerstr. 15. Arno Schellenberg, Karlstr. 75 (Tel. 13502). Johannes Schocke, Karolingerstraße 62. Josef Wackers, Elisabethstr. 79. Karl-Maria Waldmeister, Achenbachstr. 75 (Tel. 60291). Ludwig Weber, Brehmstr. 61 (Tel. 32592).

Damen: Erna Andreae, Luegallee 16. Nelly Bischoff, Schanzenstraße 13 (Tel. 51269). Charlotte Boerner, Achenbachstr. 77 (Tel. 27356). Maisy Brauner, Leostr. 15 (Tel. 51417). Lilly Breig, Geibelstr. 14 (Tel. 61337). Hanna Gorina, Clever Str. 27 (Tel. 33362). Mirjam Hülskötter, Prinz-Georg-Str. 35 (Tel. 34546). Maria Lenz, Ruchusstr. 44. Constanze Nettesheim, Grünstr. 11. Sabine Offermann, Kaiser-Wilhelm-Ring 37 (Tel. 51720). Maria Louise Schilp, Kempgensweg 51 (Tel. 21156). Agnes Schwietzke-Meinhardt, Hindenburgwall 1a.

Operette: Herren: Willi Beuger (s. Sch.). Fritz Hellmuth-Delphi, Hermannstr. 19 (Tel. 21510). Ernst Herz (s. Spiell.). Gustav Jahrbeck, Rembrandstr. 5 (Tel. 25479). Paul Helmuth Schüßler, Brunnenstr. 50 (Tel. 23427).

Damen: Trude Adam, Wasserstr. 13 (Tel. 22469). Inge van Heer, Bahnstr. 44. Erna Lenser, Arnulfstr. 4. Selma Wuttke (s. Sch.).

Tanzgruppe: Herren: Alfred Bauhaus. Ernst Heimrath. Werner Herrmann. Walter Kujawski. Joachim Schaller. — Damen: Hilde Arendt. Eva Becher. Helke Jürgensen. Karola Krauskopf. Anneliese Mierisch. Aenne Morschbach. Elfriede Scheurer. Valencia Stramm. Agathe Wenzel. Margot Wintzen.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Aloys Allhoff, Peter Dietscheidt, Josef Dobsky, Willy Marx, Willy Placke, Anton Stradmann, Hans Zilkens, Friedr. Karl Haag, Fritz Fuchs, Peter Klein. II. Tenor: Cäsar Boosen, Peter Kirschbaum, August Steinöl, Willi Schenk, Edy Seiler, Karl Brunk. I. Baß: Jakob Bartz, Franz Geibel, Eduard Grötzinger, Ernst Hüsgen, Peter Schmitz, Heinz Schröder. II. Baß: Peter Garding, Karl Goetzmann, Joachim Lepthien, Heinz Lettmann, Franz Rößler, Alfred Schmelzle, Paul Steuten, Christian Ullrich.

Damen: I. Sopran: Agnes Grahl, Helene Krahl, Margarethe Lüttich, Dora Pauli, Gertrud Placke, Hedwig Stammberg, Gerda Töller, Ida Walden, Marga Schenk, Mary Runzheimer, Maria Herlitzschka, Käthe Beckers. II. Sopran: Hanny Laabs, Luise Storde, Ria Grübel, Resy Korfmacher, Erna Kühn, Lotte Klintworth. I. Alt: Hedwig Braun, Elly Lepthien, Fritzi Mahrla, Paula Müller, Ellen Steinöl. II. Alt: Elisabeth Bartz, Emmi Dierkens, Anny Splittdorf, Lucie Siegmund, Mia Müller-Vogel, Hedy Scheideler.

Städtisches Orchester (105 Mitglieder): Reinhold Rolfs-Zoll und Jan Bresser, I. Konzertmstr. Eugen Sachse, II. Konzertmstr. Josef Morawetz, III. Konzertmstr. I. Geige: Kloß, Ehlert, Schlüter, Christen, Schüßler, Hopf, Schulz, Käster, Decker, Kohl, Kromer, Pesci, Schottmann, Richter. II. Geige: Burkhardt, Kassner, Koch, Schäfer, Wolff, Karnatz, Schieffer, Schade, Oltersdorf, Linstädt, Paul, Möller, Gundlich. Bratsche: Berthold, Onken, Wagner, Grau, Krug, Weber, Bremme, Smit, Karp, Dzwiza. Cello: Klein, Flieger, Rohloff, Sauerteig, Dettloff, Peil, Raderschatt, Zorn, Flohr. Contrabaß: Kabisch, Hering, Wilde, Leuschner, Däwel, Schmidt, Krähmer. Flöte: Pocteynsky, Schütze, Krüger, Knorr-Winkler, Otte. Oboe: Helsinger, Heisterhagen, Stock, Kleinadel, Vatter. Klarinette: Siebdrat, Kroll, Kruse, Brauer, Kasten, Röber.

Fagott: Jung, Teupel, Schattenberg, Brinkmeyer, Zimmermann. Horn: Rasewerk, Krebs, Stehmann, Hölzer, Rießner, Schön, Haß, Rausch. Trompete: Wagner, Mengel, Schmidt, Henschel, Köhler, Dickopp. Posaune: Conrad, Schröter, Schiefer, Stoltnow. Tuba: Förster. Pauke: Unger, Heitmann, Kreth, Leller, Grüner. Harfe: Kabisch, Joseph. Orchesterwart: Lehnemann.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Maschinenin spektion: Maschineninspektor August Breimann, „Großes Haus": Bühnenmstr. Albert Busch, Obermaschinist Johann Stuhldreier, stellv. Obermaschinist Willi Kraft und 24 Geh. „Kleines Haus": Bühnenmstr. a. Pr. Philipp Höhl u. 12 Geh. Magazin u. Werkstätten: Magazinverwalter Heinrich Busch, Schreinermstr. Bernhard Morschbach, 9 Geh. u. 2 Näherinnen. Garderobeninspektion: Garderobeninspektor Matthias Radermacher, Garderobenmstr. Johann Hendrichs, I. Garderobiere Gertrud Bolten, 16 Geh. u. 15 Gehilfinnen, 2 Abendgehilfinnen. Beleuchtungsinspektion: „Großes Haus": Beleuchtungsinspektor Leo Banniza, Oberbel. Peter Banniza, stellv. Oberbel. Johann Bremer u. 6 Geh. „Kleines Haus": Beleuchtungsmstr. Hermann Rudolph. 3 Geh. u. 1 Abendgeh. Möbelkammer: Dekorateur Paul Schmidt m. 3 Geh. Requisiten: Requisiteur Willi Schmitz m. 2 Geh.

Friseure: Cheffris. Karl Kraft m. 2 Geh., 3 Gehilfinnen u. 2 Lehrlingen.

Zeitungen: Düsseldorfer Nachrichten. Düsseldorfer Stadtanzeiger. Der Mittag. Düsseldorfer Tageblatt. Rheinische Tageszeitung. Volkszeitung. Freiheit. Lokalanzeiger.

Lokale: Restaurant u. Café Cornelius. Hotel Kaletsch. Wittelsbacher Hof. Römischer Kaiser. Rheinterasse.

Hotels: Parkhotel: Breidenbacher Hof. Heck. Monopol. Lennartz. Schloß Burg.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Heinrich Kamnitzer, Obm. Fritz Reiff, Obm.-Stellv. Willi Beuger, Kass. Ludwig Roffmann, Schriftf. Else Kittner, Vertrauensdame. Ernst Sladeck u. Hans Joachim Faber, Beis. — Chor- u. Ballettverband: Ortsgruppe Düsseldorf. Karl Götzmann, Obm., Pfalzstr. 17. (Gauleitung: Geschäftsstelle Pfalzstr. 17.)

II. Rheinischer Goethe-Verein für Festspiele in Düsseldorf.

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Vorstand: I. u. II. Vorsitzender: unbesetzt. III. Vorsitzender: Dr. ing. Krieger, Düsseldorf-Oberkassel, Kaiser-Friedrich-Ring 20. Vorsitzender des Theaterausschusses: Dr. Thelemann (M.d.D.B.V.), Beigeordn., Düsseldorf, Rathaus. Schriftführer: Dr. Wilden, Geschäftsf. d. Handelskammer, Düsseldorf, Graf-Adolf-Str. 47.

Die Vorstellungen wurden bisher ausgesetzt.

III. Schauspielhaus. Karl-Theodor-Straße.

(Fernspr.: Sammelnummer 12447, Kasse 19096.)

(Das Th. wurde eröffnet am 28. Oktober 1905 und faßt 965 Pers. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 u. 110 Volt.
Besucherorganisationen: Volksbühne u. Bühnenvolksbund.

Eigentümer: Schauspielhaus Düsseldorf-G. m. b. H.

Aufsichtsrat der Schauspielhaus-G. m. b. H.: Dr. Buber. Syndikus Effer. Dr. Gärtner. Prof. Dr. Kumpmann. Dr. Lenneberg. H. H. Nicolini. Dir. E. Poensgen. Martha Poensgen. Justizrat Dr. Presser. Dir. Schloß. Geh.-Rat Prof. Dr. Schloßmann. Gen.-Dir. Schwab. Kom.-Rat Trinkaus. Prof. Worringer.

Generalintendanz: Louise Dumont u. Gustav Lindemann (M.d. D.B.V.), Karl-Theodor-Str., führen die Oberspiell.; zugl. die Schriftltg. der vom Schauspielhaus herausgegebenen „Masken", Zeitschrift für deutsche Theaterkultur.

Doppelvorstellungen und Gastspiele finden statt.

Bühnenvorstände: Friedrich Lobe, Spiell. u. Stellv. d. Gen.-Int., Kaiserswerther Str. 224 (Tel.). Franz Everth, Stellv. d. Gen.-Int., Kaiserswerther Straße 192 (Tel. 32397). Peter Scharoff, Spiell. d. Sch., Lützowstr. 11 a (Tel. 35756). Franz Zimmermann, Dramat., Goltsteinstr. 23. Dr. Walter Heynen, Dramat. u. künstl. Beirat, i. Th. z. erfr. Eduard Sturm, Kurfürstenstr. 12 (Tel. 29267), u. Franz Mertz, Feldstr. 25, künstl. Beiräte.

Inspizienten und Souffleusen: Georg Benger, Heerdt, Westendstr. 23 (Tel. 51174), u. Hanns Ingber, Remscheider Str. 11 a, Inspiz. Thea Reinhardt, Kronprinzenstr. 20 (Tel. 12215), u. Elisabeth Grandinger, Wehrhahn 77, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Otto Holzamer, Verw., Friedensstr. 62. Hedwig Collenbusch, Sekr. d. Rend., Merowingerstr. 73. Margarete Arnold, Sekr. d. Intend., Jahnstr. 101. Bernhard Lauterbach, Sekr., Kaiser-Wilhelm-Str. 5. Rudolf Dunst, Benrath, Rheinallee 77, u. Martha Bahr, Breslauer Str. 53, Kass. Theodor Kigler sen., Oberinspekt., Hüttenstr. 29. Gottlieb Waschik, Kastel., Kurfürstenstr. 43. Hubert Lauterbach, Thdien., Wielandstr. 26. Elise Cursiefen, Tel.-Zentr., Karlspl. 10.

Theaterarzt: Dr. Werlach, Gartenstr 27.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Presser, Kaiserstr. 47.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fritz Brand, Poststr. 22. Walter Dirk, Bruchstr. 40 (Tel. 62277). Eugen Dumont, Südstr. 5. Carlheinz Emmerich, Brückenstr. 29. Dr. Peter Esser, Cecilienallee 51 (Tel. 33015). Franz Everth (s. Vorst.). Harry Flatow, Reichsstr. 55. Hermann Greid, Cecilienallee 53 (Tel. 30048). Theodor Kigler sen. (s. Büro). Wolfgang Langhoff, Kronprinzenstraße 10 (Tel. 14832). Friedrich Lobe (s. Vorst.). Josef Lorandt, Kaiser-Wilhelm-Str. 61. Otto Ernst Lundt, i. Th. z. erfr. Louis Rainer, Prinz-Georg-Str. 32. Franz Reinhardt, Hüttenstr. 29. Friedrich Rosenthal, Kaiserswerther Str. 190. Wolfgang v. Rotberg, Friedrichstr. 53. Peter Scharoff (s. Spiell.). Ludwig Schmitz, Friedrichstr. 63. August Weber, Oberkassel, Glücksburger Str. 10.

Damen: Maria Alex, Kronprinzenstr. 20. Lili Bader, Hindenburgwall 18 (Tel. 10010). Fita Benkhoff, Adersstr. 32 (Tel. 18260). *F* Ehmi Bessel, Hindenburgwall 18 (Tel. 11010). *F* Elsa Dalands, Poststr. 20. *F* Cornelie Gebühr, Kaiserswerther Str. 192 (Tel. 32397). Annemarie Jung, Friedensstr. 13 (Tel. 15526). Hildegard Kneist, Bogenstr. 27. Louise Rainer, Mozartstr. 15. Katharina Reichert, Inselstr. 25 (Tel. 32772). Gusta Spars, Heinrichstr. 151 (Tel. 33384). Edith Züge, Konkordiastr. 65 (Tel. 19152).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Eugen Müller, Thmstr. m. 17 Geh. Josef Herberich, stellv. Thmstr. Elfriede Geyersbach, Verw. Hermann Gille, Bel.-Insp. Theodor Kigler jr., Bel.-Mstr. Josef Walber, Elektrik. Karl Mechtel u. Maria Lohkamp, Obergewandmstr., erst. m. 2 Geh., letzt. m. 3 Geh. August Selcho, Requis. Karl Hasselbach u. August Hoffmann, Tischler. Jakob Hermann, Vorst. d. Möbel- u. Requis.-Abtl. Gustav Waschik, Heizer.

Friseure: Ernst Kraft, Th.-Fris. m. 3 Geh.

Neuheiten: Uraufführungen: Die Silberschnur. Apostel. Erstaufführungen: Die Bürger von Calais. Der gerettete Alkibiades. Die Perlenkomödie. Der letzte Schleier. Katharina Knie. Olympia. Herr Lamberthier. Die Liebe auf dem Lande. Sind wir das nicht alle? Oktobertag. Parforce.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Louis Rainer, Obm. Theodor Kigler sen., Obm.-Stellv. Carlheinz Emmerich, Schriftf. Friedrich Rosenthal, Kass. Dr. Peter Esser, Beis. Thea Reinhardt, Vertrauensd. — 24 Mitglieder der Genossensch., 10 der Kranzspende. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Alfred Gaßmann, Renate Langhoff-Rainer.

IV. Westdeutsche Bühne.

(s. Wanderbühnen des Bühnenvolksbundes Berlin XLVI, Seite 290.)

Duisburg-Bochum, I. Vereinigte Stadttheater.

(D. 280 000 Einw. Das Theater faßt 1800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien 6 Wochen. — B. 245 000 Einw. Das Theater faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien 6 Wochen. Seit Sommer 1921 Theatergemeinschaft zwischen beiden Städten.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

Doppel- und Gastspielvorstellungen finden zwischen beiden Bühnen statt.

Eigentümer: Duisburger Haus: Stadt Duisburg (M.d.D.B.V.); Bochumer Haus: Stadt Bochum (M.d.D.B.V.).

Die Theatervereinigung ist derart geregelt, daß Duisburg Sitz der Oper, Bochum Sitz des Schauspiels ist. Proben und Premieren in der Oper finden in der Regel nur in Duisburg, im Schauspiel in der Regel nur in Bochum statt. Beide Betriebe tauschen ihre Aufführungen gegenseitig aus, wobei für die gänzlich gleichartige technische Einrichtung beider Häuser der gemeinsame künstlerische Beirat jeweils verantwortlich ist. Das Orchester wird von der Stadt des jeweiligen Opernabends gestellt; alle Werke verlangen also eine doppelte Orchestereinstudierung.

Behörden: Die Theaterkommissionen der Städte Duisburg und Bochum.

Duisburger Theaterausschuß: Oberbürgermeister Dr. Jarres, Vors. Stadtv. Fey, Werthauserstr. 261. Bernhard Kaes, Feldstr. 17. Stadtv. Graß, Hindenburgstr. 8. Stadtv. Triebel, Neudorfer Str. 67. Stadtv. Kolligs, Glaserstr. 28. Hugo Spannenberg, Gustav-Adolf-Str. 87. Stadtv. Behrend, Hindenburgstr. 137. Beigeordn. Cremers, Lerchenstr. 6. Stadtv. Braumüller, Kaiser-Wilhelm-Str. 95. Prof. Dr. W. Boß, Grünstr. 8. Stadtv. Eimler, Realschulstr. 100. Bankdir. Walter Kochs, Königstr. 44.

Bochumer Theaterausschuß: Stadtrat Wilhelm Stumpf, Vors., Kaiserring 15. Justizrat Diekamp, Schillerstr. 9. Stadtv. Joh. Disselkamp, Josefstr. 51. Stadtv. Gerhardt, Friederikastr. 21. Rechtsanw. Jersch, Friedrichstr. 12. Stadtv. Klein, Hunscheidtstraße 43. Stadtrat Kortländer, Kaiserring 33. Stadtv. F. Ksiaszik, Wiemelhauser Str. 35. Stadtv. F. Nickel, Stolzestr. 8. Stadtv. Nocke, Humboldstr. 24. Rechtsanw. Dr. Rawitzki, Wilhelmstr. 13. Stadtv. Ratte, Meinolphusstr. 20. Stadtv. Schmidt, Bergstr. 20. Stadtv. Schumann, Brunnsteinstr. 10.

Leitung: Dezernent beider Bühnen: Stadtrat Wilhelm Stumpf (M.d.D.B.V.), Duisburger Wohnung: Düsseldorfer Str. 3; Bochumer Wohnung: Kaiserring 15. Sprechst. auf dem Bochumer Rathaus nach vorheriger Anmeldung.

Dezernent für Fragen des Duisburger Hauses: Oberbürgermeister Dr. Jarres, Rathaus.

Intendant: Dr. Saladin Schmitt (M.d.D.B.V.), führt die ges. Oberspiell. in Op. u. Sch. Wohnung in Bochum: Königsallee 75. Sprechst. täglich in beiden Häusern. Briefe a. d. Privatadr. erleiden Verzögerung.

Gesamtes künstl. Ausstattungswesen beider Häuser: Johannes Schroeder.

Schriftleiter der alle acht Tage erscheinenden eigenen Theaterzeitschrift beider Häuser „Das Prisma“ (enthaltend dramaturgische Erläuterungen aller Werke des Spielplans und je vier Kunstdruckbeilagen von Szenenbildern): Dr. Ernst Leopold Stahl, München. Mitredaktion: Dr. Heinz Wildhagen.

A. Duisburger Haus (Oper).

(Fernspr.: Saarstr. 34441.)

Künstlerische Vorstände: Dr. Alexander Schum, Oberspiell., Holteistraße 78 (Tel. SA. 34441). Karl Siebold Spiell., Tonhallenstr. 11 (Tel. Süd 6510). Paul Drach, musikal. Leit. u. I. Dirig., Börsenstr. 8. Wilhelm Grümmer, I. Kpllm., Hindenburgstr. 72. Richard Hillenbrand, Kpllm. u. Chordir., Wittekindstr. 51. Dr. Paul Strüver, stellv. Chordir., Nahestr. 49. Gottb. E. Lessing, Kpllm. u. Solorepet., Lennestr. 3. Alfons Römer, Duisburg-Beeck, Windmühlenstr. 1, u. Rudolf Bachmann, Charlottenstr. 27, Solorepet. Anton Mechanik, Ballettrepet., Uhlandstr. 2. Julian Algo, Leiter d. Bühnentanzes, Lippestr.

Inspizienten und Souffleure: Richard Frellstedt, Oberinspiz. u. Hilfsspiell., Moltkestr. 90. Franz Schönefeld, Inspiz., Mainstr. 42. Karl Sailer, Souffl., Johanniterstr. 142.

Technische Abteilung: August Rudolph, Betr.-Ing., Mainstr. 44.

Verwaltung: Otto Voßnacke, Verw.-Vorst., Hindenburgstr. 60 (Tel. Saarstr. 34441). Emil Michel, Stadtobersekretär. Wilhelm Schubert, Stadtobersekretär. Luise Moos und Hildegard Zimmermann, Stenotyp. Kasse: Fritz Meyer, Hauptkassierer, Nahestr. 35. Maria Zosel, Bernhardine Schwarz und Gertrud Benthaus, Kassiererinnen. Einkaufs-, Rechnungsbüro und Buchhaltung: Otto Oberhagemann, Stadtoberinspektor. Wilhelm Brau, Stadtobersekretär. Bernhard Ollendorff, Betriebsassist. Erich Jesinghaus und Maria Wieners, Bürogeh. Notenverwaltung: Walter Genzel, Manteuffelstr. 12a. Hausverwaltung: Hermann Lampe, Hausmstr. Heinrich van Berg u. Johann Becker, Pförtner. Jakob Katz u. August Krüßmann, Thdien. Heinrich Fischer sen., Orchwart. Heinrich Fischer jr., Chauffeur.

Theaterärzte: Dr. med. Georg Davidts, Münzstr. 2. Dr. med. August Schmitz, Feldstr. 2. Dr. med. Josef Späther, Ludgeristr. 8. Dr. med. Fr. Thiele, Königstr. 54.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Conrad Becker, Friedrich-Wilhelm-Str. 14. Holger Börgesen, Königstr. 46. Hans Bohnhoff, Schweizer Str. 34. Alexander Gillmann, Nahestr. 34. Rudolf Hohberg, Tonhallenstr. 11. Karl Jank-Hoffmann, Nahestr. 34. Alfred Karen, Merkatorstr. 32. Leonhard Kistemann, Nahestr. 36. Robert von der Linde, Manteuffelstr. 14. Heinrich Löffler, Mülh.-Speldorf, Duisburger Str. 465. Karl-Heinz Nießen, Nahestr. 30. Hans Schroeck, Nahestr. 51. Karl Siebold (s. Spiell.). Gerhard Toedte, Blumenstr. 14. Wilhelm Trieloff, Tonhallenstr. 11a. Franz Wagner, Hohenzollernstr. 6.

Damen: *F* Hildegard Bieber-Baumann, Lotharstr. 46. Else Dröll-Pfaff, Mainstr. 51. *F* Bella Fortner Halbaerth, Lippestr. 11. Marianne Horkenbach, Dellstr. 6. Annie Kamphausen, Beethstr. 69. Annie Kindling, Marienstr. 32. Elisabeth Kluge, Manteuffelstr. 14. Charlotte Krauß, Köhnenstr. 7. Aenne Martin, Musfeldstr. 63. Lydia Maschek, Lahnstr. 31. Margarete Siegert, Lerchenstr. 4. Gertrud Stemann, Hohenzollernstr. 22. Käthe Teuwen, Nahestr. 28.

Ballett: Julian Algo, Ballettm. (s. Vorst.). Eugen Poranski u. Werner Stammer, Solotänz. Peter Paul Petter u. Hans Heinz Waegner, Tänz. Edith Judis, Solotänz. Isolde Rogorsch u. Lea Mafalda-Roles, Vortänz. Milena Avram, Margot Blank, Else Eberle, Franziska Großmann, Hanna Kammer, Helene Kraly, Hilde Lorenz, Louisrose Trepte-Fournes u. Eva Poehlke, Tänz.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Jakob Böhmer, Heinz Freudenberger, Albert Frick, Alfred Grubeck, Wilhelm Heyer, Otto Kellerstraß, Wilhelm Kottsieper, Georg Stachmann, Emil Witte, Fritz Simon. II. Tenor: Ernst Bergmann, Karl Boosen, Walter Genzel, Max Murmann, August Niebers, Karl Schüßler, Bernd Aldenhoff. I. Baß: Paul Bell jr., Franz Bendhack, Paul

Lange, Fritz Schlote, Willi Sieger, Fritz Potthoff. II. Baß: Paul Bell sen., Franz Coerrens, Josef Fischer, Josef Hüskes, Fritz Rams, Hans Schlote.

Damen: I. Sopran: *F* Paula Grubeck, Käthe Guß, Hanny Hammen, *F* Berta Hünten, Mimi Jansen, *F* Nanny John, *F* Nedda Kellerstraß, *F* Gertrud Kottsieper, *F* Liesel Kühne, *F* Fanny Scheer. II. Sopran: *F* Emmy Bendhack, *F* Mieze Benedict, *F* Margarethe Eybisch, *F* Hertha Großer, Auguste Mommerskamp, Elisabeth Wittig, Irmgard Murmann. I. Alt: *F* Maria Geißler, *F* Hermine Krüger, *F* Marg. Lauffs, *F* Philipp. Mercklinghaus, *F* Else Pescheck, *F* Dora Schultes, *F* Paula Sieger-Morro, *F* Margarethe Steinberger-Molnar, Zissy Lauer. II. Alt: Hedwig Bertram, Mieze Gülden, *F* Mia Hofmann, Gertrud Kolligs, *F* Tilla Patky, *F* Maria Rathfelder.

Orchester: I. Violine: Herm. Grevesmühl, I. Konzertm., Mülheimer Straße 146. Max Köhler, stellv. I. Konzertm., Pulverweg 32. Karl Schwabe, II. Konzertm., Prinzenstr. 36. Richard Spindler, III. Konzertm., Falkstr. 100. Adolf Braschoß, Lutherstr. 31. Fritz Illguth, Hansastr. 29. Hans Nieuwenhof, Scheffelstr. 25. Ernst Nikolaus, Mülheim-Ruhr, Eppinghoferstr. 104. Fritz Pauels, Krumacherstr. 9. Wilh. Poinke, Hansastr. 92. Georg Schmitt, Lahnstraße 25. Herm. Stieler, Gabrielstr. 9. Ernst Seyfried, Diesterweg 27. Albert Thurm, Kölner Str. 52. Reinhard Völker, Oberhausen, Mülheimer Str. 119. Max Widmayer, Moltkestr. 48. II. Violine: Robert Backes, Grabenstr. 179. Gustav Born, Scheffelstr. 19. Jakob Fischer, Neudorfer Str. 35. Paul Häusler, Heinrichstr. 9. Fritz Jahn, Königstr. 9. Ludwig Krüger, Falkstr. 52. Willy Möbius, Roßstr. 26. Max Schilling, Felsenstraße 51. Ludwig Stieler, Schreiberstr. 24. Robert Thormann, Lennéstr. 41. Friedr. Zacher, Friedrich-Wilhelm-Str. 6. Max Zimmermann, Mörickestr. 1. Solo-Bratscher: Fritz Hilbert, Weißer Weg 15. Georg Drosdowski, stellv. I. Solo-Bratsch., Kasinostr. 11. Bratscher: Arthur Hahmann, Neudorfer Str. 100. Wolfgang Hoffmann, Mülheimer Str. 26. Walter Kästner, Falkstr. 74. Bernhard Papenhusen, Neudorfer Str. 160. Hermann Rosenhahn, Weseler Str. 83. Karl Trautmann, Tonhallenstr. 37. Cello: Arthur Franke, I. Solo-Cellist, Nahestr. 26. Otto Hedler, II. Solo-Cellist, Springwall 9. Ernst Borsutzky, Düssernstr. 23. Eduard Elsner, Hohenstauffenstr. 21. Karl Fetting, Aktienstr. 3. Karl Hauptmann, Pulverweg 28. Emil Schaal, Prinz-Albrecht-Str. 66. Kontrabaß: Friedrich Gerken, Hindenburgplatz 11. August Linné, Hohenzollernstr. 1. Louis Martin, Fuldastraße 16. Franz Kindler, Gutenbergstr. 41. Karl Raschke, Pappenstr. 13. Karl Otto, Lerchenstr. 2. Flöte: Emil Krause, Falkstr. 52. Arthur Thum, Hansastraße 111. Hans Kornmann, Yorckstr. 2. Rudolf Wickler, Roßstr. 2. Oboe: Max Sommer, Prinzenstr. 59. Herm. Heise, Tonhallenstr. 37. Hugo Künzler, Winkelstr. 17. Otto Walther, Mörickestr. 26. Klarinette: Karl Ritter, Kremerstr. 23. Max Brachmann, Düsseldorfer Str. 117. Max Löffler, Mülheim-Ruhr, Eduardstr. 2. Wilhelm Meyer, Krautstr. 8. Fagott: Kurt Stolle, Geibelstr. 26. Paul Böhm, Felsenstr. 73. Julius Kandt, Lerchenstr. 47. Hubert Wonneberger. Horn: August Himmstädt, Hansastr. 84. Kurt Mäcke, Scheffelstraße 25. Karl Backhaus, Sternbuschweg 15. Johannes Harms, Kölner Str. 54. Karl Kunze, Falkstr. 66. Paul Kuschmann, Pappenstr. 44. Trompete: Wilh. Retelstorff, Clemensstr. 33. Harry Königsberg, Wittekindstr. 33. Paul Brückner, Moltkestr. 71. Hermann Wolf, Falkstr. 57. I. Posaune: Robert Latte, Mülheim-Broich, Reichsstr. 32. Baßposaune: Ernst Tiegel, Grimmstr. 18. Posaune: Hermann Kirchner, Springwall 9. Emil Mädel, Zur Ackerfähre 7. Tuba: Otto Möller, Falkstr. 56. Pauke: Fritz Buchholz, Blumenstr. 5. Karl Gothe, Sternbuschweg 160. Hermann Hammerschmidt, Moltkestr. 43. Wilhelm Hoth, Grabenstr. 173. Harfe: Fritz Bonitz, Lessingstr. 1. Friedr. Thiem, Heinrichstr. 10.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Johs. Schröder, künstl. Beirat (s. Ausstattungswes.). August Rudolph, Betr.-Ing. Josef Hülskamp, techn. Assist. Paul Wolff, I. Thmal. Friedr. Krüger, II. Thmal. Richard Rathofer, Fritz Dieffenbach, Mal. Georg Peschek, Thmstr. Gerh. Peters, Lambert Benz, Bühnenvorarb. Ant. Schulz, Möbelverw. Hubert Gelück, Rudolf Willnecker, Möbelarb. Karl Nienstedt, Jakob Lauffs, Tapez. Gustav Strauß, Hilfstapez. Jakob Meyer, I. Requis. Dietrich Steinbrink, II. Requis. Peter v. d. Höfel, Magazin-Verw. Karl Wolters, Ralf Sowart, Bernhard Schwarz, Magazin-Arb. Adolf Motzki, Schnürmstr. Wilh. Meisters, Karl Kiehn, Paul Jordan, Schnürer. Peter Laßmann, Arb. Anna Daams, Maria Schmickler, Bühnen-Näh. Wilh. Geenen, Ober-Masch. Oskar Dittmar, Dietr. Lackmann, Joh. Diezel, Masch. Alfred Saum, Schlosser. Fritz Hendel, Ober-Heizer. Adolf Gregor, Heinrich Timmermann, Heizer. Joh. Küppers, Malersaal-Arb. Wilhelm Hammerschmidt, Tischlermstr. Walter Hammerschmidt, Michael Zooi, Arnold Schmidt, Otto Fuß, Wilhelm Ollmann, Tischler. Karl Lucé, Bel.-Inspekt. H. T. Möltgen, Oberbel. Emil Heusinkveld, Eff.-Bel. Karl Wieners, Heinr. Rütter, Hubert Michels, August Steinhausen, Lambert Lubberich, Arnold Korth, Heinr. Dieckermann,

Bel. Konr. Wesel, Masch.-Mstr. Karl Authenrieth, Elektr. Aug. Niedworok, Gard.-Inspekt. Willi Adolphs, Vertr. Helene Metterschehn, Gewandmstrn. Gerh. Dams, Friedr. Althoff, Georg Schmidt, Johannes Plöser, Paul Werner, Heinr. Kaes, Josef Bittern u. Wilhelm Berg, Schneider. Anni Hammerschmidt, Josefine Klein, Maria Wieners, Anna Eichhorn, Emmy Kleinophorst, Elisabeth Hütt, Irma Blind u. Luise Liebig, Schneiderinnen.

Friseure: Erich Hennicke, Oberfris.; Paul Förderer u. Josef Saß, Fris; Martha Seehaus, I. Fris.; Irmgard Graeber, Fris.

Neuheiten: Uraufführungen: Zions Königin. Karl und Anna. König Roger. Maschinist Hopkins. Tullia. George Dandin. Galathea. Salambo.

Zeitungen (Besuche verbeten): Rhein- u. Ruhrzeitung. Generalanzeiger. Niederrh. Nachrichten. Rheinischer Kurier. Echo vom Niederrhein. Niederrh. Volksstimme. Niederrh. Arbeiterzeitung. Duisbg.-Ruhrorter Zeitung. Duisbg.-Ruhrorter Volkszeitung.

Lokale: Duisburger Hof. Theaterkeller. Städtische Tonhalle. Bürgerbräu. Prinzregent. Berliner Hof. Börsenkeller. Café Rheingold. Café Kronprinz. Palast-Café. Arkadia-Diele. Café Stewy. Weinhaus Casino. Reetze. Itschert. Reichshof.

Hotels: Duisburger Hof, (I. Hotel am Platze; Uebernachtungspreise für Künstler: 1 Zimmer m. Bad 9,50 M., 1 Zimmer o. Bad 6 M.). Prinzregent. Berliner Hof. Rheinland. Schapitz Bahnhofshotel. Gasthof Gerling. Gasthof Casino. Palasthotel. Reichshof. Rheinischer Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hans Bohnhoff, Obm. Gerhard Toedte, Obm.-Stellv. Richard Frellstedt, Schriftf. Conrad Becker, Kass. Holger Börgesen, Beis. Annie Kindling, Vertrauensd.

B. Bochumer Haus (Schauspiel).

(Fernspr.: 3614/15/24.)

Schauspiel-Vorstände: Dr. Hans Buxbaum, Oberspiell., Denisstr. 1 (Tel. 3614). Viktor Ahlers, Spiell., Kronenstr. 35. Dr. Heinz Wildhagen, Dramat. d. Sch., Christstr. 17 (Tel. 769). Emil Peeters, Leit. d. Schauspielmusik, zugl. Operndramat beid. Häuser (s. D.).

Inspizienten und Souffleusen: Julius Schweitzer, Bülowstr. 13, u. John Schmidt, Märkische Str. 5, Spielwarte. Gertrud Mandt, Hugo-Schultz-Straße 1, u. Grete Wilde, Souffl.

Technische Abteilung: Betriebsleitung: Ernst Presber, Oberinspekt., Humboldtstr. 4 a.

Verwaltung: Otto Pieper, Verwaltungsvorst., Siepmannstr. 17. Herm. Müller, Sekr., Dorstener Str. 172. John Schmidt, Bibl. (s. Spielw.). Toni Muldbücker, Hattinger Str. 43, Hilde Kepper, Rottstr. 65, und Klara Schrepping, Stenotypistinnen. Erich Mann, Beamtenanwärter, Luisenstraße 16. Fritz Blechschmidt, Buchh. Josefine Gausmann, Elisabeth Benfer u. Charlotte Bader, Kass. Kurt Dzieran, Hilfskass. Aug. Schmelzer u. Fritz Herbert, Th.- u. Orchdien. — Hausverwaltung: Karl Löffel, Inspekt. u. Leiter des techn. Büros, Am Gerskamp 14. Franz Bittern, Pförtn. Anna Beiermann, Sophie Clement, Berta Dörfler, Maria Kößmeier, Maria Merk, Lina Rech, Ida Tornagel, Regina Wittig. — Kontrollwesen: Albert Faßnacht, Oberkontr., 24 Kontr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Viktor Ahlers (s. Spiell.). Horst Beilke, Bülowstr. 44. Willi Bittern, Königsallee 15. Willi Busch, Grünstr. 30 (Tel. 4555). Otto Collin, Pieperstr. 8. Josef Dornseif, Blücherstr. 46. Demetrius Galbierz, Joachimstr. 18. Hansjakob Gröblinghoff, Hattinger Str. 91. Josef Hamblock, Rottstr. 12. Karl-Heinrich Heilinger, Ottostr. 44. Hermann Heuser, Graf-Engelbert-Str. 45. Gerhard Hinze, Westfälische Str. 11. Fritz Hofbauer, Joachimstr. 18. Heinz Holthuysen, Rheinische Str. 27. Walter Kaltheuner, Rechener Str. 5 (Tel. 326). Gustav Landauer, Friederikastraße 39. Emil Lohkamp, Schellstr. 8. Willy Mayenknecht, Ewaldstr. 18. Gerhard Meinecke, Graf-Engelbert-Str. 4. Arnold Putz, Weiherstr. 24. Hans Rudolf, Königsallee 18. Heinz Scheepers, Ottostr. 44. Adolf Schnei-

der, Westfälische Str. 11. John Schmidt (s. Spielwarte). Willi Schröder, Königsallee 62.

Damen: Liesel Alex, Friederikastr. 39. Terka Csillag, Kronenstraße 18. Irma Diercks, Fürstenstr. 23. Annemarie Jürgens, Joachimstraße 8. Johanna Koch-Bauer, Schillerstr. 26. Katharina Koch, Friederikastr. 39. Charlotte Noack, Friederikastr. 107. Hanna u. Magda Reichardt, Yorkstr. 45. *F* Adele Schönfeld - de St. George, Friederikastr. 61. Margarete Thelemann, Fürstenstr. 47.

Städtisches Orchester: Leitung: Generalmusdir. Prof. Leop. Reichwein. Geschäftsführer: Herm. Müller, Sekr. (Tel. 3614/15/3624). Mitglieder: I. Violine: Hans Treichler, I. Konzertmstr. (Tel. 3226). Kurt Hofmann, II. Konzertmstr. Rud. Loos, III. Konzertmstr. Wilh. Frahn, Paul Gebhard, Franz Rotermund, Max Liese, Paul Unger, Oswald Wünsche, Fritz Euler, Oswald Kuhn. II. Violine: Emil Wellershaus. Oskar Wahl, Oskar Kirmse, Wilh. Seyer, Arthur Jubelt, Paul Dankwart, Otto Martin, August Krause. Bratsche: Fritz Geistfeld, Karl Rosenhahn, Gustav Knauer, Max Krabbat, Fritz Ludwig, Ewald Maise. Cello: Karl Fränkle, Otto Kaßler, Fritz Lorenz, Carl Wolf, Ernst Eigen, Hans Grumbt. Kontrabaß: Heinr. Block, Ewald Mahn, Hermann Haase, Josef Sobiech. Flöte: Otto Schneeberg, Wilhelm Freiberg, Friedr. Hecker. Oboe: Johannes Berg, Walter Schreiber, Herbert Lohse (engl. Horn). Klarinette: Arthur Fischer, Ludwig Meinke, Willy Noack (Baßklarinette). Fagott: Max Uhlein, Emil Mechler, Paul Richter (Kontrafagott). Hörner: Claus Voß, Fritz Panse, Peter Schmidt, Ernst Becker, Karl Burkhardt. Trompete: Karl Winnicker, Hans Steeger, Otto Becker. Posaune: Kurt Schwieder, Paul Fricke, Herbert Zöbisch. Tuba: Michael Gronewald. Schlagzeug: Henry Seidler, Heinrich Lau, Albin Varr. Harfe: Ernst Goldner.

Orchestervorstand: Ernst Eigen (Tel. 4816). Ewald Mahn, Paul Richter, Herbert Zöbisch.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Ernst Presber (s. Vorst.). Heinr. Holste, I. Thmal. Hans Schröder, Thmal. Franz Stork u. Julius Schweitzer, Mal. Franz Effenberger, Bel.-Insp. Fritz Cremer, Thmstr. Otto Tiemann, Oberbel. Walter Fehling, Joh. Marx, Franz Meier, Paul Theusner u. Heinz Zimmermann, Bel. Karl Banse, Heinr. Fehling, Wilh. Lerche, Josef Wellner, Schreiner. Josef Emde, Schnürmstr. Emil Sander, Geh. Heinrich Roth u. Erich Wolter, Seitenmstr. Heinr. Lege, Versenkmstr. Wilh. Zannoth u. Paul Mergler, Versenkmasch. Karl Peters, Jakob Banaszak, Hermann Biewaldt, Wilhelm Borgmann, Gustav Zitzer, Dieter Weinrich, Hans Reuter, Parterrearb. Wilhelm Hilmer, Dekor. Rudolf Plett u. Paul Schwabe, Möbeldiener. Willi Becker, Requis. Pauline Merk, Hilfsrequis. Paul Metzner, Gard.-Insp. F. Metzner, Gewandmstr. Josef Schneider, Obergard. Bernh. Chlosta, Ludwig Fladung, Erich Held, Alfred Schäfer, Adolf Wocker, Bertha Breitbart, Margarethe Heinichen, Ottilie Hensler u. Emilie Strang, Schneider. Konrad Kloppenburg, Schuhmacher.

Friseure: Josef Gößringer, Oberfris. Matthias Esser, Hermann Stork, Liesel Hermanns u. Maria Kurabi, Fris.

Zeitungen (Besuche verbeten): Bochumer Anzeiger. Märkischer Sprecher. Westfälische Volkszeitung. Volksblatt. Rheinisch-Westfälische Zeitung, Essen.

Hotels: Fürstenhof. Reichshof. Kaiserhof. Monopol. Lindenhof.

Lokale: Fürstenhof. Parkhaus. Reichshof. Westfälischer Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Willi Busch, Obm. Gerhard Meinecke, Obm.-Stellv. Heinz Holthuysen, Schriftf. John Schmidt, Kass. Horst Beilke u. Karl Heilinger, Beis. Teska Csillag, Vertrauensdame. — 48 Mitglieder der Genossenschaft.

II. Operetten-Theater. (Fernspr.: Süd 1073.)

(Das Theater wurde eröffnet 1891 und faßt etwa 700 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: ?20 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne, Bühnenvolksbund, Theatergemeinde.

Dilettanten- und Laienspiele finden statt durch das städt. Jugendamt (Freilichtbühne) und Vereine in Sälen.

Eigentümer und Direktor: Hans Holtschneider (M.d.D.B.V.), führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen u. Abstecher finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Heinz Roggenkamp, Oberspiell., Ruhrorter Str. 8. Hubert Meuter, Spiell. d. P., Jackenstr. 7. Mathias Meyers, Spiell. d. Optte., Wilhelmstr. 2. Aloys Olzem, I. Kpllm., Caßlerfelder Straße 35.

Inspizienten und Souffleure: Paul Westphal, Stoppenberger Str. 30. *F* Gerda Klenke, Souffl., Neudorfer Str. 171.

Büro, Inspektion und Kasse: Fritz Jahn, Geschäftsführer, Friedrich-Wilhelm-Str. 11 (Tel. 3401). Maria Philipsenburg, Sekr., Sternbuschweg 8. Käthe Fuchs, Kass., Wegnerstr. 10. J. Paul, Kontr. Franz Montenbruck, Kastell.

Theaterarzt: Dr. Schönewald.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Otto Böhnke, Wilhelmstr. 4. Walter Friedrich, Beekstraße 44. Heinz Kleint, Kalkhof 8. Willi Klenke, Neudorfer Str. 171. Hubert Meuter (s. Spiell.). Mathias Meyers (s. Spiell.). Heinz Roggenkamp (s. Oberspiell.). Erich Thyes, Hamborn. Paul Westphal (s. Inspiz.).

Damen: Lisa Land, Beekstr. 44. Olga Mawick. Trudi Schäfer, Knüppelmarkt 3. Soscha Seibicke, Knüppelgasse 2. Lore Skutsch, Wilhelmstr. 6. Thea Suter, Ruhrorter Straße. Gerda Wollenberg, Mülheim (Ruhr), Heißener Str. 117.

Kinderrollen: Kl. Niederdorf, Kl. Prochnow u. Kl. Walter.

Chormitglieder: 4 Herren, 6 Damen.

Orchester: 14 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Wilhelm Fuchs, Thmstr. m. 2 Geh. August Monning, Schnürmstr. m. 1 Geh. Wilhelm Sunter, Elektrik. Wilh. Scholz, Gard.

Friseure: Emmy Tersteegen, Th.-Fris.

Neuheiten: Herzogin von Chicago. Friederike.

Eger i. Böhm., I. Stadttheater.

Theaterplatz. (Fernspr.: 412.)

(30 000 Einw. Das Theater wurde 1874 erbaut und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis 31. März 1929.)

Stromart: Gleich- und Wechselstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Stadtgemeinde Eger.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 50 000 Kronen.

Direktion: Goswin Moosbauer (M.d.D.B.V.), Rothkirchstraße 6 (Tel. 158), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Kudowa u. Bad Landeck.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherort: Asch (etwa 22 000 Einw.).

Bühnen- und Musikvorstände: Paul Mix-Preuß, Dir.-Stellv. u. Spiell. d. L. u. P., Grabenstr. 19. Josef Resni, Spiell. d. Optte., Fluth 7. Hugo Böhm, Spiell. d. Optte. u. Op., Hotel Frisch. Fritz Sievers, Spiell. d. Sch. u. L. Herbert Rainer, I. Kpllm., Ringstr. 45. Walter Kaufmann, II. Kpllm., Güterstr. 12. Anton Grünert, Konzertm., Rothkirchstr. 9. Hilde Weise, Ballettm., Rothkirchstr. 6.

Inspizienten und Souffleure: Heinz Rohn, Inspiz. d. Sch. Hans Müller, Inspiz. d. Op. Josef Michl, Souffl. d. Sch. Karl Ludwig, Souffl. d. Op.

Büro, Inspektion und Kasse: Hans Rothberger, Verw.-Dir. u. Bürochef, Rothkirchstr. 13. Paul Mix-Preuß, Dramat. (s. Spiell.). Magda Lederer, Sekr., Gut Lehenstall. Friedr. Moosbauer sen., Bibl., Rothkirchstr. 6. Anna Wurm, Güterstr. 12, u. Rosa Bodem, Sandstr. 9, Kass. Johannes Scherbaum, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Wilhelm Tieber.

Rechtskonsulent: Dr. Alois Ströhl.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Bert Alda, Marktplatz 1. Karl Härtl, i. Th. z. erfr. Paul Mix-Preuß (s. Spiell.). Alexander Riehl, i. Th. z. erfr. Theo Sedat, Jahnstr. 8. Fritz Sievers (s. Spiell.).

Damen: Hilde Kleibert, Kasernenpl. 6. Herma Nowska, Hohe Stern. Martha Preuß, Grabenstr. 19. Charlotte Resni, Fluth 7. Hilde Weise (s. Vorst.).

Oper und Operette: Herren: Hugo Böhm (s. Spiell.). Franz Fidler, Hotel Frisch. Willibald Reidock, Hotel Frisch. Josef Resni (s. Spiell.). Fred Skornia, Neumannpl. 1. Heinz Teutschert, Hotel Stern.

Damen: Hanni Ander, Hotel Stern. Josefine Jelly, Langegasse 29. Hilde Karneth, Marktplatz 32. Ellen Loeb-Wessels, Hotel Frisch. Hilde Weise (s. Vorst.).

Kinderrollen: Maria Bobovicz, Lydia Stefancik.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Rudolf Breuer, Franz Herold, Willy Koch. I. Baß: Heinz Rohn, Willi Wunsch.

Damen: I. u. II. Sopran: Emmy Daniek, Ida Jäger, Rosl Koch, Lena Wolf. I. Alt: Hilde Nord, Else Teichert, Irma Weber.

Orchester: 20 Mitgl. d. Franzensbader Kurorchesters.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Georg Müller, Techn. Leiter m. 2 Geh. Andreas Reinl, Thmstr. m. 8 Geh. Christoph Reinl, Th.-Mal. m. 2 Geh. Johann Bienfuß, Schnürmstr. m. 2 Geh. Hans Pollak, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Anton Schwarz, Elektrik. m. 1 Geh. Franz u. Marie Haselbauer, Obergard. m. 2 Geh. Johann Scherbaum, Requis. m. 2 Geh. Georg Schwarz, Tischl. m. 2 Geh. Franz Prokisch, Tapez. m. 2 Geh. Gebr. Grillmeier, Gärtner m. 4 Geh.

Friseure: Georg u. Ottilie Ott, Th.-Fris., erst. m. 3, letzt. m. 2 Geh.

Gäste: Conrad Dreher, Otto Gebühr, Asta Nielsen, Hansi Niese.

Neuheiten: Frau von Format. Herzogin von Chicago. Die goldene Meisterin. Die Bojarenbraut. Der unsterbliche Franz. X. Y. Z. Der Prozeß der Mary Dugan. Oktobertag. Finden Sie, daß Constance? Geisterzug. Hotelmaus. Schwarz und Weiß.

Zeitungen (Besuche verbeten): Egerer Zeitung. Volksbote. Egerland. Deutsche Zeitung. Landruf. Grenz-Ztg. Volkswille.

Vergünstigungen gewähren: Warenhaus Widtmann. Warenhaus „Gec." Schuhgeschäft „Stein".

Lokale: Egerer Bierstübl. Obertor-Schänke. „Zum ewigen Licht." Alt Egerer Zunftstube.

Hotels: Frisch (10—12 Kr.). Victoria (8—10 Kr.). Stadt Wien (8—10 Kr.). Continental (10—15 Kr.).

Bemerkenswertes: Spediteur: Fr. Baumann & Kreutzinger. Wohnungen besorgt Joh. Scherbaum. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 130—180 Kr., f. 2 möbl. Zimmer 250—400 Kr., m. Küche, evtl. Kochgelegenh. 300—400 Kr. Ganze Pension 450—800 Kr. Mittagstisch 5—10 Kr. Lebensmittel u. Kohlenpreise mäßig.

Eisenach, I. Stadttheater.

Julius-von-Eichel-Platz 7.
(Fernspr.: 184.)

(Das Theater wurde am 1. Januar 1878 eröffnet und faßt 820 Personen.
Spielzeit: Anfang Oktober 1928 bis Ende Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: XIII Thüringen, Sitz Weimar.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 120 Volt.
Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 3000 Mitgliedern, Bühnenvolksbund mit etwa 800 Mitgliedern.

Verwaltungsbehörde: Die Theaterkommission.

(Es finden regelmäßige Gastspiele auswärtiger Bühnen statt.)

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Gustav Steiner, Thmstr. Bernhard Hasert, Bel.-Insp. m. 1 Hilfsbel.

Zeitungen (Besuche verbeten): Eisenacher Zeitung. Eisenacher Tagespost. Eisenacher Volkszeitung.

Elberfeld, I. Städtisches Theater.

(M.d.D.B.V.)
(Fernspr.: 375.)

(Näheres s. u. Barmen I, Vereinigte Stadttheater.)

II. Thalia-Theater. Immermannstraße.

(Fernspr.: Kasse 1188, Büro 1189.)
(Das Theater wurde am 12. Dezember 1906 eröffnet und faßt 2000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.
Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Eigentümer: Stadt Elberfeld (M.d.D.B.V.).
Direktion: Dr. Victor Eckert (M.d.D.B.V.), Markgrafenstr. 7, führt die Oberspiell.: zugl. Dir. des Neuen Operettenth. in Leipzig.
Doppelvorstellungen finden statt; Abstecher vereinzelt.
Bühnen- und Musikvorstände: Fritz Kranz, Dir.-Stellv. f. künstl. u. geschäftl. Angelegenh. Fritz Petzold, Oberspiell., Bahnhofstr. 50. Georg Fuchs-Martin, I. Kpllm., Wall 24. Hans Joachim Scharf, II. Kpllm. u. Chordir., Steinbecker Str. 13 (Tel. 6286). Emil Piper, Konzertm.
Inspizienten und Souffleure: Paul Korbstein, Inspiz., Köln-Mülheim, Lassallestr. 59. Paula Wagner, Souffl., Luisenstr. 38.
Büro, Inspektion und Kasse: *F* Frieda Erler, Verw.-Dir., i. Th. z. erfr. Maria Bürger, Bürochef, Mühlenstr. 22. Dr. Hans Moosmann, Rend., Lindenstr. 12. Maria Staat, Kass., Seilerstr. 28. Josef Schmitz, Kontr., Gesundheitsstr. 30. Hugo Rothstein, Inspekt., Neue Gerstenstr. 26. Franz Werner, Kastel., Ravensberger Str. 159. Heinrich Dildey, Orchdien., Malzstr. 7.
Theaterarzt: Dr. Dillenburger.
Rechtskonsulenten: Dr. Haarhaus u. Brück.

Darstellende Mitglieder.

Operette: Herren: Harry Berg, Gertrudenstr. 21a. Adolf Hausmann, Ronsdorf, Dickestr. 16. Franz Köchel, Winnhof 8. Paul Korbstein (s. Inspiz.). Emmerich Müller-Marten, Kaiser-Wilhelm-Allee 9. Hans Polscher, Hofaue 24. Leo Reicher, Gartenstr. 64 (Tel. 3446). Herbert Schlichting, Uellendahler Str. 498.

Damen: Alice Engers, Hombüchelerstraße. Else Grüttner, Wipdorf. Milada Narenta, Pension Stein, Bankstraße. Milena Pawlowna, Neumarkt 20. Edith Sommer, Barmen, Tannenstr. 149. Traute Theuerkauf, Schlieperstr. 19. Claire Waldhoff, Kleeblatt 29. Lotte Zara, Kolk 20.
Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Rudi Alvermann, Harry Berg, Albert Clemens, Ernst Koch, Adolf Hausmann. — Damen: I. u. II. Sopran: Hertha Dickel, Alice Engers, Else Grüttner, Friedel Kopp, Hilde Schmitz, Cläre Schneider, Irmgard Schwalmo, Edith Sommer, Traute Theuerkauf, Maria Tuchscherer, Ilse Wolzenburg.
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Max Kaden, Thmstr. m. 8 Geh. Prof. Edmund Bomke, künstl. Beirat u. Bühnenbildn. m. 2 Geh. Arthur Steinmann, Th.-Mal. Erich Brühne, Schnürmstr. Richard Weyerstall, Bel.-Insp. Hans Hesselberg, Elektrik. Anna Stuhldreher, Obergard. Wilhelm Jacoby, Gard. Selma Hennemann, Requis. Hans Kühnlein, Tischl.
Friseure: *F* Anna Schneider m. 3 Geh.
Gäste: Hans Heinz Botlmann, Anton Maria Topitz, Max Pallenberg, Hansi Arnstaedt.
Neuheiten: Yvette und ihre Freunde. Eine einzige Nacht. Eine Frau von Format. Die goldene Meisterin. Der Kavalier von 10—4. Die Nacht in Kairo. Mädels, die man liebt.
Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Herbert Schlichting, Obm. Paul Korbstein, Schriftf. u. Kass. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Pepi Prantl.

Elbing, I. Stadttheater. Friedrichstraße 6.

(Fernspr.: 3135.)
(80 000 Einw. Das Theater wurde 1846 erbaut und faßt 800 Personen. Spielzeit: 14. September 1928 bis 15. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Königsberg i. Pr.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VI Ostpreußen, Sitz Königsberg.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Ueberlandzentrale. Betriebsspannung: 220 Volt.
Besucherorganisation: Volksbühne mit etwa 500 Mitgliedern.
Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.
Eigentümer: Schauspielhaus-Aktien-Gesellschaft.
Intendanz: Max Spieß (M.d.D.B.V.), Fischerstr. 3, führt die Oberspiell.
Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.
Bühnenvorstände: Rudolf Warncke, Am Lustgarten 8, u. Richard Milewsky, Junkerstr. 14, Spiell. d. Tr. u. d. Sch. Paul Kohlmann, Spiell. d. L., Bismarckstr. 13.
Inspizienten und Souffleure: Hans Augustin, Inspiz., Ziesestr. 14. Anna d'Orelli, I. Souffl., Burgstr. 16. Natti Wilma, II. Souffl., Große Zahlerstr. 1.
Büro, Inspektion und Kasse: Wolfgang Greiser, Dramat., Hochmeisterstr. 3. Käte Radziwill, Sekr., Müllerstr. 9. Clara Siebert, Kass., Wilhelmstr. 46. Emil Kunkel, Kastell., i. Th. Paul Tolksdorf, Thdien., Fischer Vorberg 3.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Augustin (s. Inspiz). Kasimir Berson. Hugo d'Orelli, Burgstr. 16. Herbert Ebelt, Inn. Marienburger Damm 13. Theodor Eickmann, Junkerstr. 52. Hans Homfeldt, Ritterstr. 14. Paul Kohlmann (s. Spiell.). Ernst Lewin, Wasserstr. 63. Walther Luderer, Michelauer Weg 1. Werner Maaß, Burgstr. 4. Richard Milewsky (s. Spiell.). Karl Schliestedt, i. Th. z. erfr. Rudolf Warncke (s. Spiell.).
Damen: Etta Alassi, Talstr. 29. Martha Bartmuß, Friedrich-Wilhelm-Str. 18. Erika Boelter, Michelauer Weg 1. Gertrud Junge, Neust. Rosenstr. 1. Marie Körner, Junkerstr. 55. Steffi Ronau, Bismarckstr. 21. Margit Stovary, Pulvergrund 9. Marie Warncke-Sesulka, Am Lustgarten 8. Lucile Weyand, Friedrich-Wilhelm-Platz 16. Natti Wilma (s. Souffl.).
Kinderrollen: Monika Chabowsky.
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Paul Tolksdorf, Maschinenmstr. Emil Kunkel, Thmstr. Heinrich Wölm, Schnürmstr. Ernst Diesing, Bel.-Insp. Hans Stoll, Elektrik. Anna Müller, Obergard. Louis Heynecker, Gard. Auguste Kneller, Requis. August Franz, Tapez. Stadtgärtn.
Friseure: Gustav Balzer u. *F* Hopp.
Neuheiten: Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Nr. 17. Kalkutta, 4. Mai. Land der Verheißung. Königsmaske. Der letzte Schleier. Paulus unter den Juden. Hinterhauslegende.
Zeitungen (Besuche verbeten): Elbinger Zeitung. Freie Presse. Elbinger Tageblatt.
Vergünstigungen gewähren: Böhmer, Ratsapotheke. Jockey-Klub. Laabs Drogerie. Th. Jakoby, Warenhaus.
Hotels: Hotel Rauch. Deutsches Haus. Ratskeller.
Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Theodor Eickmann, Obm. Hans Homfeldt, Obm.-Stellv. Herbert Ebelt, Schriftf. Rudolf Warncke, Kass. Marie Körner, Vertrauensdame.
Bemerkenswertes: Wohnungen besorgt Stadttheater-Büro. Durchschnittspreis im Monat September f. 1 möbl. Zimmer 30 M., f. 2 möbl. Zimmer 50 M., mit Küche evtl. Kochgelegh. 70 M. Ganze Pension 100 M. Mittagstisch 0,90—1,20 M.

Erfurt, I. Stadttheater und Kammerspiele im Stadthaussaal.

(M.d.D.B.V.)

Theaterstraße 1/2. (Fernspr.: 737 u. 3337.)

(136 000 Einw. Das Theater wurde 1894 erbaut und faßt 1055 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2 mal 220 Volt.
Eigentümer: Die Stadt.

Doppelvorstellungen finden statt.
Abstecher finden statt nach Naumburg, Eisenach u. Artern.
Leitung: Intendant Herbert Maisch (M.d.D.B.V.), Grimmstr. 38 (Tel. 737 Nebenstelle), führt die ges. künstl. u. organisat. Oberltg.

Künstler. Vorstände: Generalmusikdir. Franz Jung, Winterfeldstr. 3 (Tel. 5893), zugl. Leiter der Symphoniekonzerte der Erfurter Konzertvereinigung. Kpllm.: Hans Waldemar Steinhardt, 1. Kpllm., Straßburger Str. 41. Heinrich Bergzog, Kpllm. u. Chordir., Walkmühlstraße 13. Wolf v. d. Nahmer, Cyriakstr. 6, u. Arthur Kalkoff, Sedanstr. 28, Solorepet. Wenzel Preis, Solorepet. u. Ltr. d. Bühnenmusik, Scharnhorststraße 16. Spiell.: Schauspiel: Dr. Karl Loewenberg, Oberspiell., Viktor-Scheffel-Str. 60. Johannes Arpe, Luisenstr. 16. Oper u. Operette: Theo Dörich, Oberspiell., Wilhelmstr. 35. Ernst Wiegand, Sophienstr. 1. Hermann Enderlein, Allerheiligenstr. 17 (Tel. 919). Bruno Waldow, Brühler Str. 36. Dramat.: Dr. Karl Loewenberg (s. Spiell.)., Schriftl. d. Erfurter Bühnenblätter „Der Kontakt". Tanzregisseurin: Margrit Harnisch, Steigerstr. 33 (Tel. 3564). Bühnenbildn.: Walter Schröter, künstl. Beirat u. Ltr. d. Ausstattungsw., Bismarckstr. 16. Max Pohle, Assist., Farbeng. 1a.

Inspizienten und Souffleure: Ferdinand Brennecke, Burgstr. 3. Emil Lübben, Burgstr. 16. Franz Wussow, Mühlhäuser Str. 87. Conradine Wilke, Gothaer Str. 4. Friedrich Arbon, Preßburger Str. 86.

Verwaltung: Stellv. Vorstand: Gottfried Dietz, Schwerinstr. 9. Buchhaltung: *F* Anna Graebert, Stadtsekr., Gartenstr. 38a. Sekretariat u. Bibl.: *F* Else Rücklin-Pfaff, Neuwerkstr. 29. Kasse: August Uhlig, Grimmstr. 41. Hausverwaltung: Hermann Timme, Burgstr. 1. Richard Siegemund, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Johannes Arpe (s. Spiell.). Erich Ernst Berg, Hohenzollernstr. 29 (Tel. 5777). Hermann Beringer, Andreasstr. 1. Otto Bruckner, Steigerstr. 1. Hermann Enderlein (s. Spiell.). Fritz Graebert, Gartenstr. 38a. Georg Heding, Viktoriastr. 1. Helmut Heyne-Völsch, Rudolfstr. 59. Alfons Hoffmann, Schmidtstedter Ufer 14. Albert Johannes, Milchinselstr. 19. Erwin Kleist, Dammweg 8. Klaus W. Krause, Nerlystraße 7. Maximilian Rosen, Viktoriastr. 20. Bruno Waldow (s. Spiell.). Arthur Wiesner, Rubianusstr. 11.

Damen: Hella Henzky, Friedrichstr. 25. *F* Dora Maria Herwelly, Bonifaziusstr. 2. Maja Lesser, Nerlystr. 7. Friedel Mecklenburg, Steigerstraße 7. Tilly Poth, Wilhelmstr. 2. Lucy Schech, Karthäuserstr. 33. *F* Marga Steiner-Brühl, Bonifaziusstr. 2. Friedel Streichardt, Dalbergsweg 16 e. Steffi Zeis, Rubianusstr. 14.

Oper und Operette: Herren: Siegfried Bartenstein, Luisenstr. 21a. Peter Büsch, Luisenstr. 16. Herbert Collmann-Sargent, Reichartstr. 41 (Tel. 1946). Emil Dennenborg, Luisenstr. 2. Herm. Enderlein (s. Spiell.). Bruno Laaß, Nachoder Str. 19 (Tel. 4029). Fritz Tränkle, Schmidtstedter Ufer 11. Bruno Waldow (s. Spiell.). Lothar Weber, Wilhelmstr. 4. Ernst Wiegand (s. Spiell.). Anton Wißmann, Brühler Wallstr. 5.

Damen: *F* Maria Brandes, Viktoriastr. 7. *F* Hilde Craß, Milchinselstraße 20. *F* Irene Erhardt, Neuwerkstr. 29. *F* Hertha Faust, Cyriakstraße 3. Hella Henzky, Friedrichstr. 25. Irene Hihn, Brühler Wallstr. 5. Erny Kuhlmann, Brühler Str. 53. *F* Friedel Reichert-Winning, Hochheimer Str. 3. *F* Maria Werner-Douté, Luisenstr. 19. Alice York, Dorotheenstr. 5.

Tanzgruppe: Margrit Harnisch (s. Vorst.). Anni Werner, Tänz. Schüler der Wigman-Schule, Erfurt (Leitung: Margrit Harnisch).

Chorpersonal: Herren: Tenor: Alfred Bergmann, Otto Conrad, Theo Damm, Karl Degenhardt, Wilhelm Dell, Osmar Giegler, Ludwig Hollmann, Bern-

hard Mitro, Franz Wussow. Baß: Werner Biester, Carl Brandes, Curt Bräuer, Willy Bungies, Werner Hufschmidt, Franz Krupa, Kurt Leonhardt.

Damen: Sopran: Elisabeth Frenzel, Lucie Hekkendorf, Antonie Hollmann, Gretl Holzhausen, Cläre Lehmann, Wally Lehmann, Friedel Ludwig, Emma Rathfelder, Hanna Rommel, Maria Schemelli, Gerda Seidel, Anni Werner, Else Zörntlein. Alt: Anny Fernow, Eugenie Hudler-Meier, Hella Möller, Emmy Renée, Anneliese Ritter.

Bei großen Opern Verstärkung durch den Hilfschor und die Erfurter Chorvereinigung.

Orchester: Otto Klinge, I. Konzertmstr. Wilhelm Brand, II. Konzertmstr. I. Violine: Karl Habermaier, Fritz Köhler, Alfred Kullmann, Otto Hoffmann, Adam Hubl. II. Violine: Richard Pannier, Hans Hennings, Karl Hecht, Ernst Fink, Gustav Schellhardt. Viola: Richard Hagen, Friedr. Fricke, Emil Ellinger. Cello: August Link, Paul Ehricke, Johannes Götsch. Baß: Fritz Böger, Hugo Metzner. Tuba: Karl Arend. Flöte: Walter Feldweg, Hans Pinkvoß. Oboe: Gottfried Fehrmann, Otto Schulze. Klarinette: Otto Reinhardt, Franz Mewes. Fagott: Gustav Hähnel, Arthur Kreuz. Horn: Hugo Lücht, Fritz Schossig, Reinhold Mörstedt, Theodor Schmidt. Trompete: Karl Leps, Gustav Nuthmann. Posaune: August Krumradt, Otto Niemann, Max Müller, Orch. Vorst. Pauke: Ernst Herzog, Karl Lange. Harfe: Linda Müller-Landgraf. Karl Lange, Orchestdien.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Bühne: Max Krüger, Oberthmstr. m. 14 Geh., Göbenstr. 22. Richard Göpfert, Thmstr., Am gelben Gut 62. Richard Gewalt, Thmstr. d. Kammersp. Karl Sauerbrey, Vorst. d. Malersaals. Willy Schmitt, Schnürmstr. Paul Bräutigam, Schreiner. Richard Habermalz, Dek. Beleuchtung: Fritz Wagner, Bel.-Insp. m. 3 Geh., Nettelbeckufer 29. Requisiten: Johannes Rüttiger m. 1 Geh. Trachtenwesen: Erich Schulz, Obergewandmstr. m 7 Geh. u. 4 Ankleidern, Paulstraße 29/30.

Friseure: Alfred Hildebrandt, Oberfris. m. 1 Geh., Hogelstr. 8. *F* Käthe Ohse m. 1 Geh.

Hauspersonal: Hermann Thimme, Hausverw. Hermann Schmitt, Heizer. 1 Pförtner, 1 Wächter, 12 Logenschließer, 12 Garderobefrauen, 6 Kehrfrauen.

Neuheiten: Schauspiel: Urauff.: Regeneration. Die Nacht vor dem Beil. Steinigung in Sakya. Der Kümmerer R. A. F. I. Erstauff.: Kolonne Hund. Oktobertag. Liebe auf dem Lande. Hidalla. Frauenarzt. Prozeß der Mary Dugan. Kleine Komödie. Trommeln in der Nacht. Fußballspieler und Indianer. Quintett. Oper: Erstauff.: Satuala. Der treue Soldat. Die Weiberverschwörung. Der singende Teufel. Xerxes. Die neugierigen Frauen Pelleas u. Melisande. Operette: Lady X. Lady Hamilton. Evelyne. Tanz: Les Petits Riens. Die Geschöpfe des Prometheus. Die Nächtlichen. Der Dämon. Baby in der Bar.

Gäste: Deutsches Th. Berlin m. d. Revue: „Es liegt in der Luft". Max Pallenberg m. Ensemble: „Der brave Soldat Schwejk" u. „Das große ABC". Wiener Burgth. Theater d. musik. Komödien Berlin. Deutsches Th. m. Helene Thimig. Teatro dei Piccoli Rom. „Der blaue Vogel". Ballett der Staatsoper Berlin. Mary Wigman.

Zeitungen (Besuche verbeten): Thüringer Allgemeine Zeitung Mitteldeutsche Zeitung. Tribüne. Thüringer Volkswacht. Rotes Echo.

Hotels: Haus Kossenhaschen. Erfurter Hof. Reichshof. Bürgerhof. Haus zum breiten Stein.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Johannes Arpe, Obm. Arthur Wiesner, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Erny Kuhlmann, Kass. Tilly Poth, Vertrauensdame.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Römischer Kaiser. Kaufhaus Reibstein. Dufthütte „Astra". Färberei Transchel. Wäschegeschäft Bonartz. Friseur Kaufmann. Strumpf-Hellbrich.

II. Reichshallen-Theater. Delbergsweg. (Fernspr.: 124.)

(Das Theater wurde 1895 eröffnet und faßt 1283 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.
Stromart: Eigene Anlage. Betriebsspannung: 110 u. 220 Volt.
Eigentümer: Dir. Ottilie Hoffmann.
Direktion: Otto und Walter Hoffmann, führen die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Es finden Gastspiele statt: Septbr. u. Dezbr. 1928: Kleines Theater Leipzig. Oktbr. 1928: Kölner Lustspielbühne. Nov. 1928: Dolynoff-Revue. Januar bis März 1929: Eigenes Operetten-Ensemble.

Orchester: 16 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Rudolf Dietz, Obermaschmstr. m. 1 Geh. Michael de Haß, Thmstr. m. 4 Geh. Erich Mattig, Bel.-Inspekt. L. Ranke, Gard. A. Wemer, Requis.

Essen, I. Städtische Bühnen. (M.d.D.B.V.)

A. Städt. Opernhaus.	B. Städt. Schauspielhaus.
Theaterplatz 11.	Hindenburgstr. 45.

(Verwaltung: Theaterpl. 10, Fernspr. über Stadtverwaltung 402 u. 405; techn. Büro 406; Kasse Opernhaus über Amt, 33460; Kasse Schauspielhaus über Amt, 31577.) (500 000 Einw. Das Opernhaus faßt ca. 800 Personen; das Schauspielhaus ca. 800 Personen. Umgebaut vom 23. Juni bis 17. Oktober 1927. Bauleitung: Architekt Prof. Metzendorf u. Baurat a. D. Schneider. Spielzeit: 15. September 1928 bis 1. Juli 1929. Verträge: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 125 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Die Stadt ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

An Besucherorganisationen bestehen hier: Bühnenvolksbund mit 3358 Mitgliedern, Volksbühne mit etwa 1500 Mitgliedern und fünf andere Organisationen und Schulen.

Eigentümer: Die Stadt. Die Stadt führt beide Theater in eigener Verwaltung.

Städtischer Theaterausschuß: Oberbürgermeister Franz Bracht, Vorsitzender. Beigeordn. Dr. Hüttner, Dezernent. Justizrat Altenberg. Bankdir. Brandi. F. E. Graul. Sanitätsrat Dr. med. Gummert. Franz Janowski. Malermstr. Karrenbrock. Dir. Dr. Küppers. Justizrat Dr. Niemeyer. Rechtsanw. Oelze. Oberstudiendir. Dr. Ortmann. *F.* Christine Siebel. Redakteur Steinbüchel. Bankdir. Strunk. Stadtbiblioth. Dr. Sulz. Josef Voigt. Eugen v. Waldthausen.

Gesamtleitung: Intendant Stanislaus Fuchs (M.d.D.B.V.), Billrothstraße 27 (Sprechzeit nur in der Verwaltung u. nach vorher. Anmeldung).

Intendanzverwaltung: Rudolf Düsing, Verw.-Chef, Wiesenstr. 56 a (vertritt den Intend. nach Anordnung). Friedel Tost, Sekr., Uhdestr. 19. Ilse Koch, Bürogeh., Baumstr. 30. Eugen Marchand, Bibl., Marthastr. 17. Fritz Grigoleit, Bürodien. Walter Kernbach, Bote.

Städtische Verwaltung: Karl Stucke, Stadtamtm., Ltr. d. städt. Verw.-Büros, Dreilindenstr. 76. August Faber, Rend., Steinmetzstr. 9a. Ludwig Dieterich, Geschäftsf. d. Orch., Emilienstr. 19 (Tel. 24162). Richard Kaltenhäuser, Kass. d. Opernh., Eleonorastr. 13. Bernhard Elbers, Kass. d. Schauspielh., Margaretenhöhe, Hoher Weg 21.

Dramaturgisches Büro: Hannes Küpper, Dramat., i. Th. z. erfr. (zugl. Herausg. d. Theaterzeitschrift „Der Scheinwerfer"). Gertrud Bernhardt, Sekr., Justusstr. 7.

Ausstattungswesen: Hein Heckroth, Leiter d. Ausstattungsw., Cäsarstraße 15 (Tel. 43780). Caspar Neher, f. mehr. größ. Inszenierung. (a. G.).

Theaterarzt: Sanitätsr. Dr. Fr. Hirschland, Lindenallee 63 (Tel. 31877).

Rechtsbeistand: Justizrat Dr. Viktor Niemeyer, Rathenaustr. 20 (Tel. 29557/58).

Städtisches Opernhaus.

Leiter der Oper: Rudolf Schulz-Dornburg, Operndirektor, Mozartstr. 14 (Tel. Stadtverw. 404).

Spielleitung: Dr. Erich Hezel, Oberspiell., Moltkepl. 9 (Tel. 25889). Wolf Völker, Spiell., Nieberdingstr. 32.

Musikeitung: Felix Wolfes, I. Kpllm., Lindenallee 55 (Tel. 35469). Dr. Gustav Kozlik, Alexanderstr. 28, u. Alfons Rischner, Morsehofstr. 50 (Tel. 30134), Kpllm. Hermann Meißner, Chordir., Hagenaustr. 36 (Tel. 34410). Hellmuth Günther, Kpllm. u. Solorepet., Kruppstr. 105. Dr. Ernst Reichert, Korrepet. u. stellv. Chorleit., Richard-Wagner-Str. 17.

Tanzmeisterin: Frida Holst, Tanzmstr., Dreilindenstr. 74 (Tel. 21202).

Tanzkapellmeister: Heinz Blum, Gebhardtstr. 43.

Spielwart und Hilfsspielleiter: Eduard Amberg, Frankenstr. 156.

Spielwart: Anton Küper, Hammacherstr. 36.

Einhelferinnen: *F* Käthe Amberg, Frankenstr. 156. *F* Elfriede Walden, Mülheimer Str. 46.

Darstellende Mitglieder:

Oper: Herren: Bruno Bergmann, lipp. Kammers., Zweigertstr. 55 (Tel. 40223). Heinrich Blasel, Rellinghauser Str. 150 (Tel. 33638). Karlfritz Eitel, Holsterhauser Str. 110. Ernest Frank, Wörthstr. 9. Hugo Gauß, Werrastr. 8 (Tel. 23266). Josef Grimberg, Herwarthstr. 42. Florian Haller, Friedbergstr. 26. Paul Hochheim, Duisburg, Cecilienstr. 32 (Tel. 5539). Leo Husler, Isabellastr. 14 (Tel. 42131). Paul Kötter, Kirdorfstr. 30 (Tel. 40209). Leo de Leeuwe, Andreasstr. 37 (Tel. 42400). Lothar Leßig, Emilienstr. 41 (Tel. 23508). Heinz Oertelt, Alfredstr. 14 (Tel. 40743). Erwin Röttgen, Osnabrücker Str. 27 (Tel. 43972). Alfons Schützendorf (a. G.), Düsseldorf, Clever Str. 88 (Tel. 33502). Stefan Schwer, Frau-Berta-Krupp-Str. 26. Carl Theo Wagner, Sachsenstr. 16.

Damen: Anny Andrassy, Agnesstr. 8 (Tel. 34797). Cläre Autenrieth, Bredeneyer Str. 107. Anna Bargo, Rellinghauser Str. 198 (Tel. 22290). Else Betz, Friedbergstr. 26. *F* Tilly Blättermann, Morsehofstr. 50 (Tel. 30134). Hanni Dissel, Alfredstr. 14 (Tel. 40743). Erika Felger, Alfredstraße 19. Hanna Kirbach, Baedekerstr. 6. Aenne Niegemann, Carmer Straße 42. *F* Carla Raslag-Sarten, Hindenburgstr. 30 (Tel. 34433). Minnielis Reichardt, Lessingstr. 3. *F* Dodie van Rhyn-Stellwagen, Wolfgangstraße 49 (Tel. 43833). *F* Erda Schum-Bieler, Rellinghauser Str. 198 (Tel. 25380). Lore Schwartz, Langenbeckstr. 38 (Tel. 42669). Leni Wennekendonk, Josefinenstr. 2 (Tel. 43972). Carola Wilden, Schornstraße 23 (Tel. 24614).

Tanzgruppe: Frida Holst (s. Vorst.), I. Solotänz. Heinz Blum, Tanz-Kpllm. Herren: Karl Bergeest, I. Solotänz. u. Ass. Rudolf Pescht u. Konrad Schwartzer, Solotänz. Anton Flüeler, Kai Habel u. Hans Weichelt, Tänz. Damen: Lisa Czobel, Elisab. Gregor, Aenne Osborn u. Isa Triebel, Solotänz. Hanne Musch, Vortänz. Berta Dünkelberg, Hertha Lorenz, Walburga Olis, Lotte Weirauch u. Traute Witt, Tänz.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Hanns Berger, Josef Braun, Otto Fröschke, Willi Führmann, Franz Molnar, Heinz Schneider, Wilh. Schulte, Max Seibicke, Theo Spitz. II. Tenor: Hans Barth, Walter Büngeler, Josef Nicodem, Josef Schmid, Fritz Schwabe. I. Baß: Aloys Buchmayer, Walter Engelke, Herm. Koß, Karl Nagtegaal, Albert Hiller. II. Baß: Wilh. Adelhütte, Franz Heinisch, Hans Keller, Ralph Kleinhesse, Heinz Leydendecker, Willy Müller, Fritz Varnholt, Jacques Wrba.

Damen: I. u. II. Sopran: *F* Alma Bading, *F* Ina Delfs, Ria Helmund, Ina Keller, *F* Agnes Kräger, *F* Lina Marchand, *F* Sofie Schütz, *F* Liesel Serr, Hertha Werburg. II. Sopran: *F* Christel an Haack, *F* Anni Kleinhesse, Erika Köhler, Lotte Lemke, *F* Marg. Schmid, *F* Maria Wrba. I. Alt: *F* Clara Barth-Jachmann, Aenne Ernst, Grete Lüddecke, *F* Johanna Naumann, *F* Auguste Sachse-Gerder. II. Alt: *F* Agnes Christen, *F* Ingeborg Kübel, Hella Sauer, *F* Marg. Schreiber-Walden.

Städtisches Orchester: I. Violine: Alex. Kosmann, I. Konzertmstr. Paul Lehmann, I. Konzertmstr. Wilh. Stumpf, II. Konzertmstr. Bradsch, Fischer, Gatzert, Hetzel, Schäfer, Schütz, Weigel. II. Violine: Coesfeld, Göbel, Günther, Metz, Naumann, Thomas, Ullmann Bratsche: Wilh. van Praag, Konzertmstr. Götz, Hoffmann, Liebich, Sutor. Cello: Fritz Bühling, Konzertmstr. Anger, Gildemeister. Müller, Queck. Kontrabaß: Dehn, Engels, Erdmann, Kowatscheck. Flöte: Freiburg, Neukirchner, Pulvers, Wetzger. Oboe: Günschmann, Kaempfe, Schlee, Schnalke. Klarinette: Dietsch, Menzel, Stockigt, Stoye. Fagott: Behrens, Delitz, Fritsche, Schauer. Horn: Julien, Krüger, Pühra, Scherf, Schmidt, Schnepfe. Trompete: Amussen, Mackenthun, Prohaska, Winter. Posaune: Dieterich, Hansen, Holey, Metag. Tuba: Morgenroth. Pauke u. Schlagzeug: Kobow, Matthes, Wecking. Harfe: Huber. 27 Hilfsmusiker. Wilh. Göbel. Orchestdien.

Geschäftsführer des Orchesters: Ludwig Dieterich, Emilienstr. 19 (Tel. 24162).

Städtisches Schauspielhaus.

Leiter des Schauspiels: Dr. Friedrich Sebrecht, Oberspiell., Keplerstraße 29 (Tel. 42817).

Spielleitung: Max Bäumler, Bredeneyerstr. 115. Willibald Froon, Frau-Berta-Krupp-Str. 5. Alfons Melchinger, Sommerburgstr. 22. Hanns Olsen, Huttropstr. 31.

Leiter der Schauspielmusik: Kurt Puhlmann, Kpllm., Heymannpl. 8 (Tel. 41060).

Spielwart und Hilfsspielleiter: Bernhard Lauschek, Overbergstr. 24 (Tel. 33811).

Spielwart: Andreas Uzerath, Ehrenzeller Str. 104.

Einhelferinnen: *F* Ida Mirtsch, Kirdorfstr. 52. *F* Hansi Schneider, Kamphausenstr. 46.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Max Baum, Dreilindenstr. 61. Max Bäumler (s. Spiell.). Walter Bremer, Manfredstr. 16. Heinrich Diedrich, Papestraße 62. Kurt Ebbinghaus, Limbecker Str. 112 (Tel. 31127). Hellmuth Erdmann, Savignystr. 54. Friedrich Ettel, Kahrstr. 3 (Tel. 41173). Heinz Goedecke, Brunnenstr. 71 (Tel. 29219). Richard Grabert, Kahrstr. 21. Laczi Hillinger, Heymannpl. 8 (Tel. 41060). Leo Sylvester Huth, Surmannsg. 4 (Tel. 21360). Reinhold Jungermann, Dorotheenstr. 10. Hans Kaiser, Am Stadtgarten 22. Lucian Lübke, Bunsenstr. 18. Alfons Melchinger (s. Spiell.). Hanns Olsen (s. Spiell.). Hans Raabe, Huyssenallee 69. Walter Reymer, Schönleinstr. 14. Geo Rohde, Steeler Str. 4. Bruno Uepach, Grüner Weg 8.

Damen: Aenne Betten, Söllingstr. 119. Isa v. Eck, Ladenspelderstraße 43 (Tel. 43638). Luise Eickemeyer, Alexanderstr. 36. Lore Espey, Heimgarten 6. Charlotte Förster, Andreasstr. 42. Hedy Hagemeier, Hufelandstr. 16. Lotte Kleinschmidt, Rüttenscheider Str. 116. Else Koenig, Waldstr. 85 (Tel. 43991). Magda Oehninger, Kruppstr. 97 (Tel. 43618). Elisabeth Olivier, Bornstr. 33. Nora Reinhard, Kettwiger Str. 15. *F* Maria Schuhmann, Ortrudstr. 17. Hertha Ulrici, Heymannpl. 8 (Tel. 41060). Marta Waldberg, Marxstr. 13. Grete Weichert, Ladenspelderstraße 43 (Tel. 43638). Elisabeth Westerland, Alfredistr. 23.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Techn. Oberleitung: Franz Reimann, Saarbrücker Str. 39 (Tel. Stadtverw.). Techn. Büro: (Tel. Stadtverw. 406): Else Sprickmann, Mülheimerstr. 46, Sekr. Bühnenbetrieb: Opernhaus: Chr. Möller, Ober-Thmstr. Max Reidis, Schnürmstr. Heinrich Fallböhmer, Mag.-Verw. Anton Arend, Requis. u. 1 Geh. 15 Bühnenarbeiter. Schauspielhaus: Leo Weingärtner u. Peter Hecker, Thmstr. Paul Siebers, Schnürmstr. Johann Mundorf, Requis. u. 1 Geh. 12 Bühnenarbeiter. Beleuchtung: Heinrich Luce, Bel.-Insp. Opernh.: Heinr. Engel, Belmstr. Herbert Schönfelder, Oberbel. 4 Bel. Schauspielhaus: Franz Simon, Belmstr. Hans Schönfelder, Oberbel. 2 Bel. Kostümwesen: Gertrud Warlies, Gard.-Insp. Annemarie Weitag, Kostümzeichnerin. Opernhaus: Hermann Köster, Gewandmstr. 9 Ankleider. Martha Haschke, Gewandmstr. 9 Ankleiderinnen. Schauspielhaus: Hans Bertling, Obergard. 5 Ankleider. Bertha Borchert, Obergard. 4 Ankleiderinnen. 1 Putzmacherin. 2 Schuhmacher.

Malersaal und Schreinerei: Hermann Härtlein, Kunstm., Vorst. d. Malersaales u. d. Schreinerei. Karl Laesch, Martin Merkel, Heinrich Siebald, Maler. 2 Farbenreiber. Heinrich Schulz, Schreinermstr. 7 Schreiner.

Dekorateure: Gustav Schniecke, Dekmstr. 5 Dek. u. Möbelträger. 1 Näherin.

Hauspersonal: Walther Becker, Hausmstr. Opernhaus: 2 Pförtner, 1 Nachtwächter, 3 Heizer, 8 Putzfrauen, 11 Logenschließer, 14 Garderobefrauen. Schauspielhaus: 2 Pförtner, 1 Nachtwächter, 1 Heizer, 8 Putzfrauen, 12 Logenschließer, 12 Garderobefrauen.

Friseure: Heinrich Lehn, Cheffris. Opernh.: 5 Geh. Schauspielh.: Paul Möbius, Fris. 3 Geh.

Neuheiten: Oper: Urauff.: Lazarus. Sganarell. Zwingburg. Erstauff.: Armer Columbus. Die ägyptische Helena. Die ersten Menschen. Macbeth oder Räuber. Sly. Widerspenstigen Zähmung. Schauspiel: Erstauff.: Antonius und Cleopatra. Bruder Dietrich. Frühlingsspiel. Glückskuh. Koritke. Spiel Jenseits. Thomas Paine.

Zeitungen (Besuche verbeten): Rheinisch-Westfälische Zeitung. Essener Anzeiger. Essener Allgem. Zeitung. Essener Volkszeitung. Volkswacht. Ruhr-Echo. Essener Lokal-Post. Der Mittag. Welt am Abend.

Vergünstigungen gewähren: Warenhaus Theodor Althoff. Modehäuser H. u. L. Freudenberg. Michel u. Plöger. J. Perl. Anna Wichterich. Else Pottstock. L. Verständig. Schuhhaus M. Samson. Schuhhaus Frank u. Co.

Lokale: Handelshof. Schlicker. Königshof. Corazolla. Burghof. Saalbau. Felsenkeller. Posteck. Konditoreien u. Kaffeehäuser: Middendorf, Welter, Brendicke, Feuser, Mokka Türk. Schlaraffia: Assindia, Treuburg, Hindenburgstraße 45. Zum Ritter.

Hotels: I. Ranges: Kaiserhof, Königshof, Handelshof, Rheinischer Hof (1 Minute vom Opernhaus). Bürgerlich: Vereinshaus (gegenüber dem Hauptbahnhof). Zum Ritter, Burghof, Schlicker.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Bernhard Lauschek, Obm. Heinrich Blasel, Obm.-Stellv. Josef Grimberg, Schriftf. Max Bäumler, Kass. Alfons Melchinger, Hugo Gauß u. Heinrich Luce. Beis. Nora Reinhard, Vertrauensdame. — 109 Mitgl. d. Genossensch., 38 der Kranzspende. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Wilma Prang, *F* Marg. Stille-Sebrecht, Hans Spies, Emma Malkowska, Leo Klipper.

Bemerkenswertes: Spediteur: Gebr. van Eupen, Meisinger & Co. Wohnungen besorgt das Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40 M., für 2 möbl. Zimmer 60—80 M. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern 25 M., von 3 Zimmern 40 M. Ganze Pension 200 M. Mittagstisch 0.90 —1,50 M. Für Lebensmittel u. Kohlen Industriepreise.

II. Operettentheater.

Kopstadtplatz 16.
(Fernspr.: 35847—49.)

(Das Theater wurde 1899 erbaut und faßt ca. 1400 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Eigentümer: Emil Schulz G. m. b. H.

Intendant: Dr. Martin Friedmann (M.d.D.B.V.), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Kurtheater in Bad Salzungen u. Bad Liebenstein.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Hans Shavill, Spiell. d. Optte. Dr. Martin Friedmann, I. Kpllm. (s. Intend.). Kurt Ludwig, Kpllm.

Inspizienten und Souffleusen: Gerd Arnts, Inspiz. *F* Matthes, Souffl.

Büro: Felix Reuß, Bürochef. Christel Schäfer, Sekr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: August Angst. Gert Arnts (s. Inspiz.). Fred Baumeister. Karl Brock. Fritz Falkenberg. Richard Geyer. Max Heitner. Theodor Kamps. Ernst Kraatz. Conrad Krüger. Karl Otto. Otto Prem. Felix Reuß (s. Bürochef). Willy Richter. Hans Shavill (s. Spiell.). Ernst August Zietz.

Damen: Hertha Bernhard. Luc Bertram. Mara Jakisch. Cilly Kubiaczyk. Coussy Rippelmayer. Rosemarie Schmidt. Emmi v. Tresckow. Eva Wendlandt.

Ballett: Eri Conta. Grete Erselius. Hildegard Götzlaff. Irmgard Heil. Käthe Otto. Christel Reuß. Cläre Rittler. Käthe Schütze.
Chorpersonal: 12 Herren, 16 Damen.

III. Rheinisch-Westfäl. Volkstheater. (Siehe Nachtrag.)

Eßlingen a. N., I. Stadttheater. (Geschlossen.)

Flensburg, I. Stadttheater. Rathausstraße 22. (Fernspr.: 1412.)

(69 000 Einw. Das Theater wurde 1894 eröffnet und faßt 750 Personen. Spielzeit: 22. September 1928 bis 5. Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.
Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: Kraft 220, Licht 120 Volt.
Besucherorganisation: Volksbühne mit etwa 1500 Mitgl.
Dilettanten- und Laienspiele finden statt durch Niederdeutsche Bühne, Flensburg.
Eigentümer: Stadt Flensburg.
Direktion: Ernst Bornstedt (M.d.D.B.V.), Mathildenstr. 19 (Tel. 1412), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Kurth. in Bad Wildungen.
Stellv. Direktor: Curt Berend, Flurstr. 5 (Tel. 2460).
Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.
Bühnen- und Musikvorstände: Otto Meurer-Eichrodt, Oberspiell., Toosbüystr. 6. Egon Lindenau, Toosbüystr. 13, u. Friedr. Ad. Bitter, Große Straße 69, Spiell. Rolf Berndt, Spiell. d. Optte., Stuhrsallee 7. Anton Keil, I. Kpllm., Selckstr. 4. Arthur Chwalek, Korrepet., Große Str. 32. Wilhelm Kröger, Konzertm., Apenrader Str. 67. Anni Zumpe, Ballettm., Hochstr. 6. Theo Jensen-Husby, künstl. Beirat f. d. Dekw., Friesische Straße 41 (Tel. 2835). *F* Dir. Helene Bornstedt, künstl. Beirat f. d. Kostümw., Mathildenstr. 19.
Inspizienten und Souffleusen: Willy Stratmann, Inspiz. d. Sch., Kurze Straße 2. Emil Nielsen, Inspiz. d. Optte., Mathildenstr. 17. Frieda Schmidt, Souffl. d. Sch., Große Str. 73. Leny Jesgarz, Souffl. d. Optte., Burghof 6.
Büro, Inspektion und Kasse: Kurt Berend, Bürochef (s. stellv. Dir.). Otto Meurer-Eichrodt, Dramat. (s. Oberspiell.). Henny Jacobi, Sekr., Voigtstr. 24. Carl Zimmerschied, Bibl. u. Thdien., Große Str. 22. Henny Wasa, Kass., Bismarckstr. 56. Hans Hansen, Orchdien.
Theaterarzt: Dr. med. Schierning, Rathausstr. 16.
Rechtskonsulent: Dr. jur. Chr. Petersen, Rathausstr. 16.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Alfred Beckmann, Glücksburger Str. 38 c. Rolf Berndt (s. Spiell.). Friedr. Ad. Bitter (s. Spiell.). Arthur Chwalek (s. Vorst.). Fritz Diez, Reifergasse 4. Walter Finder, Pferdewasser 16. Siggy Glaser, Große Str. 22. Willy Herrmann, Margarethenstr. 16. Jean Edy Klar, Toosbüystr. 35. Carl Lange, Schloßstr. 52. Egon Lindenau (s. Spiell.). Otto Mädisius, Jürgensgaarder Str. 25. Otto Meurer-Eichrodt (s. Oberspiell.). Emil Nielsen (s. Inspiz.). Rudolf Reif, Margarethenstr. 8. Rudolf Sembro, Burghof 2. Arthur Schlegel, Reifergasse 4. Ferdinand Schröder, Pferdewasser 16. Willy Stratmann (s. Inspiz.).
Damen: Luise Durath, Christinenstr. 12. *F* Elly Fried, Toosbüystraße 6. *F* Hilde Held, Toosbüystr. 13. Hilde Hellberg, Flurstr. 2. Liesel Johannsen, Nordergraben 12. Wally Kieseler, Schützenkuhle 14. Emmy Linkenbach, Schützenkuhle 22. *F* Margit Patzhoff, Moltkestr. 9. Luise Rammel, Toosbüystr. 10. Hilde Rodig, Christiansensgang 6.
Operette: Herren: Alfred Beckmann (s. Sch.). Rolf Berndt (s. Spiell.). Wilhelm Bogumil, Apenrader Str. 17. Arthur Chwalek

(s. Vorst.). Walter Finder (s. Sch.). Siggy Glaser (s. Sch.). Gerd Hecker, Moltkestr. 9. Jean Edy Klar (s. Sch.). Otto Meurer-Eichrodt (s. Oberspiell.). Georg Patriok, Südergraben 37. Ferdinand Schröder (s. Sch.). Kurt Sembro (s. Sch.). Fritz Taubert, Friesische Str. 67.

Damen: Ellen Eberhard, Toosbüystr. 10. Ruth Habranke, Hafendamm 53. Aenne Hill, Hochstr. 13. Lissy Kirschbaum, Teichstr. 15. Cläre Kürschner, Brixstr. 21. Käthy Lauritzen, Dorotheenstr. Emmy Linkenbach (s. Sch.). *F* Margit Patzhoff (s. Sch.). Luise Rammel (s. Sch.). Martha Wiefel, Holm 47. Anni Zumpe (s. Vorst.).

Kinderrollen: Ruth, Traute u. Eva Schwan.

Chorpersonal: 8 Herren, 8 Damen.

Städtisches Orchester: Städt. Musikdir. u. Leiter d. städt. Orchesters: Kurt Barth, Mommsenstr. 11. I. Violine: Wilhelm Kröger, Konzertm. Otto Kark, Erich Seidl, Fr. Epstein, Fr. Heutmann. II. Violine: G. Funk, E. Glawe, K. Neumann, W. Häcks. Viola: A. Schwerdtner, O. Grammlich, W. Grosse. Cello: H. Suchanek, Konzertm. O. Voß, L. Reitberger. Baß: E. Stephan. K. Buchholz, E. Götze. I. Flöte: R. Faust. II. Flöte: H. Sander. I. Oboe: W. Richter. II. Oboe: O. Erxleben. I. Klarinette: H. Dammann. II. Klarinette: B. Köhler. I. Fagott: H. Kresse. II. Fagott u Kontrafagott: J. Hansen. I. Horn: A. Mangelsen. II. Horn: A. Westphal. III. Horn: H. Andresen. IV. Horn: O. Amme. I. Trompete: H. Soltwedel. II. Trompete: H. Bendixen. I. Posaune: O. Stürznickel. II. Posaune: O. Löbert. III. Posaune: H. Jelen. I. Pauke: W. Wiechmann. II. Pauke: A. Thonfeldt.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Heinrich Gallion, Obermaschm. u. Thmstr. m. 7 Geh. Friedrich Tscherny, Thmstr. Theo Jensen-Husby, künstl. Beirat u. Vorst. d. Malersaals (s. Vorst.). Peter Carstensen, Th.-Mal. Hubert Schneller, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Christian Vilaumi, Elektrik. Fritz Chytil u. Therese Peters, Ober-Gard. m. je 2 Geh. Margarethe Zimmerschied, Requis. Johannes Lamberz, Tischl. Eduard Wagner, Tapez. F. Engelke, Gärtner.

Friseure: Heinrich u. Bertha Neffendorf, Th.-Fris.

Gäste: Regelmäßige Ges.-Gastsp. d. Kieler Oper. Albert Bassermann. Eugen Klöpfer m. Ens. Hans Mühlhofer. Robert Nhil. Paul Wegener. Fritz Berend. Hedwig Wangel.

Neuheiten: Bruder Dietrich. Perlenkomödie. Oktobertag. Leinen aus Irland. Der letzte Schleier. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Arm wie eine Kirchenmaus. Frau von Format.

Zeitungen (Besuche verbeten): Flensburger Nachrichten. Flensburger Generalanzeiger. Flensburger Volkszeitung. Flensburger Avis.

Vergünstigungen gewähren: Parfümerie Clausen, Große Str. 31. Strumpfhaus Petersen, Holm 18 J. Rath & Co., Holm 30—34.

Lokale: Flensburger Hof. Hotel Union. Bahnhofs-Hotel. Gnomenkeller. Löwenbräu. Stadt-Café. Sanssouci (Schlaraffia). Konditorei Preußer.

Hotels: Flensburger Hof. Bahnhofs-Hotel. Sommers Hotel. Rathaus-Hotel. Hotel Union (letzt. von Mitgl. bevorzugt).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Rudolf Reif, Obm. Willy Herrmann, Obm.-Stellv. Friedr. Ad. Bitter. Schriftf. Arthur Chwalek, Kass. Siggy Glaser, Beis. Luise Rammel, Vertr.-Dame. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Otto Conradi, Ehrenmitglied d. O.-V. Flensburg. Martha Beschort-Diez.

Bemerkenswertes: Spediteur: H. Chr. Petersen. Wohnungen besorgt: Carl Zimmerschied, Große Str. 22.

Forst i. d. L., I. Stadttheater. (Geschlossen.)

Bad Frankenhausen (Südharz), I. Operettentheater.

(9000 Einw., verbunden mit Artern i. Sa., 8000 Einw. Die Theater fassen je 5—600 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XIII Thüringen, Sitz Weimar.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Eigentümer: Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention in der Form kostenfreier Ueberlassung des Theaters und Erlaß der Gebühren für Licht, Heizung und der Lustbarkeitssteuern.

Leitung und Oberspielleitung: Dir. Karl Wild-Noris (M.d.D.B.V.).
Bühnen- und Musikvorstände: Hans Beyschlag, Spiell. d. Sch. u. L. Rudi Peschke, Spiell. d. Optte. Werner Roth, Kpllm.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Beyschlag (s. Spiell.). Karl Heinz Mantius-Westphal. Willy Sauer. Rudi Peschke (s. Spiell.). Robert West. Karl Wild-Noris (s. Dir.).

Damen: Elisabeth Beyschlag. P. Steingruber.

Orchester: 6—8 Mann der Kur- bzw. Stadtkapelle.
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Alb. Soelle, Kastell. m. 3 Geh.
Friseure: Vogel m. 2 Geh.

Frankfurt a. M., Städtische Bühnen. (Fernspr.: Taunus 3300—3305.)

I. Opernhaus. II. Schauspielhaus.

Verwaltung und Geschäftsräume: Hochstr. 46.
(474 000 Einwohner.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.
Stromart: Oper Gleichstrom, Schauspielhaus Gleich- u. Wechselstrom. Betriebsspannung: Oper u. Schauspielhaus 125 Volt (umgeformt durch eigene Umformerstation).
Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.
Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 5000 Mitgl., Bühnenvolksbund mit etwa 5000 Mitgl.
Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.
Die Stadt zahlt eine Subvention.
Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher selten.
Städt. Theaterdeputation und Aufsichtsrat: Stadtrat Dr. M. Michel, Vorsitzender. Stadtrat Dr. Keller, stellv. Vorsitzender. Mitglieder des Magistrats: die Stadträte Asch, Dr. Langer u. Prof. Dr. Trumpler. Stellv. Mitgl. des Magistrats: die Stadträte May, Mietens, Dr. Schlosser, Kahn u. Dr. Linse. Stadtverordneten-Mitglieder: die Stadtv. Theodor Thomas, Elsa Bauer, Walter Loeb, Konrad Lang, Dr. Kercher, Max Korff, Rudolf Lion, Karl Fey, Karl Schüttler u. Hellmuth Hummel. Stellv. Stadtverordneten-Mitglieder: Stadtv. Otto Misbach, Stadtv.-Vorst. Leonhard Heißwolf, die Stadtv. Heinrich Winter, Richard Krah, Otto Hirsch, Dr. h. c. Richard Merton, Wilhelm Heister, Nikolaus Vogler u. Karl Decker. Bürgerschaftsdeputierter: August Neuburg.
Gesamtleitung: Geschäftsräume: Hochstr. 46 (Tel. Taunus 3300—3305). Prof. Clemens Krauß (M.d.D.B.V.), Intend. d. Op., Hochstr. 46 (Tel. Taunus 3305). Dr. Fritz Seckel (M.d.D.B.V.), Dir. d. Städt. Bühnen, Rüsterstr. 10 (Tel. Maing. 78641 u. Taunus 3303). Richard Weichert (M.d.D.B.V.), Intend. d. Sch., Bürgerstr. 10 (Tel. Taunus 3304).
Verwaltungsdirektion: Hochstr. 46 (Tel. Taunus 3300—3305). Friedrich Böhlick, Robert-Mayer-Str. 37 (Tel. Taunus 3302).
Künstlerische Abteilung: Musikalische Leitung: Wolfgang Martin, Kpllm., Wetteraustr. 15 (Tel. Carolus 42703). Curt Kretzschmar, Kpllm. u. Chordir., Karmeliterg. 5 (Tel. Taunus 1767). Georg Maliniak, Kpllm. u. musik. Assist. d. Opernintend., Eckenheimer Landstr. 141 (Tel. Zepp. 54366). Karl Kremer, Homburg v. d. H., Weinbergsweg 36 (Tel. Homburg 383), u. Willy Czernik, Mendelssohnstr. 72 (Tel. Maingau 75272), Solorep. Hans Altmann, Eschersheimer Landstr. 57 (Tel. Zepp. 55366). Ernst Wolff, Korrep., Baumweg 13.
Spielleitung: Oper: Hans Esdras Mutzenbecher, Oberspiell., Elsheimer Str. 6. Dr. Lothar Wallerstein, Oberspiell. a. G., Hochstr. 46.

Josef Gareis, Spiell., Wolfsgangstr. 64 (Tel. Zepp. 56368). Richard Scheinpflug, Hilfsspiell., Blittersdorffplatz 33 (Tel. Hansa 1903). — Schauspiel: Dr. Fritz Peter Buch, Fichardstr. 52 (Tel. Zepp. 54870) (s. Dramat.). Dr. Arthur Sakheim, künstl. Leiter liter. Sonderveranst., Lersnerstr. 40 (Tel. Zepp. 53423). Ludwig Wagner, Mendelssohnstr. 60 (Tel. Maingau 71547). Hans Nerking, Fichardstr. 37 (Tel. Zepp. 57789). Ben Spanier, Sternstr. 15 (Tel. Zepp. 53480).

Dramaturgen: Schauspielhaus: Dr. Arthur Sakheim (s. Spiell. d. Sch.). Dr. Herm. Burger, Corneliusstr. 11 (Tel. Maingau 75590). Dr. Fritz Peter Buch (s. Spiell.). Ludwig Wagner, Hilfsdram. (s. Spiell.).

Künstlerischer Beirat und Vorstand des Ausstattungswesens: Ludwig Sievert, Justinianstr. 12 (Tel. Zepp. 55666).

Ballettmeisterin und Solotänzerin: Ilse Petersen, Leerbachstr. 25.

Verwaltung: Registratur, Personalbüro und Kanzlei: Max Borngräber, Ober-Sekr., Bettinastr. 17 (Tel. Maingau 75437). Tilly Maischein, Sekr., Habsburger Allee 22. Johanna Hegemann, Büro-Assist., Leipziger Str. 2. Karl Bauermann, Palmstr. 18, u. Ludwig Scheer, Max-Hirsch-Str. 39, Bibl. Ed. Freienstein, Georg Marx, Joh. Schmidt, Joh. Hanke u. Jak. Wiegand, Büro- u. Thd. — Buchhaltung: Hermann Lipskoch, Rend., Haidestr. 70. Hans Fröhlich, Buchh., Diemelstr. 5. Lorenz Alles, Buchh. u. Inspiz., Nußzeil 12. Emil Bauscher, Kl. Spillingsgasse 9. — Kassen: Hauptkasse: Ludwig Neureuther, Schwabstr. 16. Tageskasse d. Opernhauses: August Hoff, Händelstr. 2. Tageskasse d. Schauspielhauses: Willy Moldenhauer, Friedb. Landstr. 73. — Betriebs-Inspektion: Oper: Carl Großmann, Betr.-Oberinspekt., Neesenstr. 9 (Tel. Hansa 2284). Schauspiel: Herm. Lipskoch, Rend., Haidestr. 70. — Abonnements-Büro: Hans Fritzmann, Oberinspekt., Schifferstr. 88 (Tel. Spessart 3582). — Intendanzbüro der Oper: Gustav Grahl, Obersekr., Zeißelstr. 27 (Tel. Zepp. 58901). Helene Lederer, Büro-Assist., Gronauer Str. 1. — Intendanzbüro des Schauspiels: Dr. Hermann Burger, Dramat. u. Int.-Sekr., Corneliusstraße 11 (Tel. Maingau 75590). Elise Dietrich, Büro-Assist., Hochstr. 46.

Techn. Oberleitung: Opernhaus u. Schauspielhaus: Walter Dinse, Fichardstr. 15 (Tel. Taunus 3300). Friedrich Fischer, techn. Assist., Steinmetzstr. 26.

Garderobe-Abteilung: Obergard.-Inspekt im Op.- u. Schauspielh.: Curt Floegel, Eschenheimer Landstr. 34. Emmy Dietrich, Obergard., Mühlberg 10.

Rundfunkabteilung: Otto Landsberg, Oberinspekt., Melemstr. 23 (Tel. Zepp. 52418).

Friseur: Hans Fleischmann, Oberfris. d. Op. u. d. Sch., Ottostr. 10.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. med. Rudolf Haus, Feuerbachstr. 11 (Tel. Maingau 72121). Sprechst.: 3—5 Uhr. nachm. Sanitätsrat Dr. Karl Marx, Im Sachsenlager 13 (Tel. Zepp. 2915). Sprechst.: 3—4 nachm.

I. Opernhaus. (Fernspr.: Taunus 3300.)

(Opernhaus, faßt 1805 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer: Die Stadt.

Intendant: Prof. Clemens Krauß (M.d.D.B.V.), Bockenheimer Anlage 1 a.

Direktion: Dr. Fritz Seckel (M.d.D.B.V.), Rüsterstr. 10.

Kapellmeister, Spielleitung usw.: S. oben.

Souffleure: Adolf Brehm, Günthersburgallee 93. Tina Galm, Frankenallee 49.

Inspizienten: Alb. Dobbertin, Unterlindau 67. Karl Jordan, Carmeliterg. 5.

Inspizient und Komparserieführer: Aug. Heeger, Klapperfeldstr. 12.

Ehrenmitglieder: *F* Anna Jäger. Alfred Hauck. Dr. Ludwig Rottenberg.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Brandt, Staufenstr. 6 (Tel. Maingau 71181). Richard Breitenfeld, Praunheimer Str. 8 (Tel. Zepp. 55363). Hans Erl, Obermain-Anlage 29 (Tel. Carolus 45118). Otto Fanger, Am Schwalbenschwanz 60 (Tel. Norden 92422). Josef Gareis (s. Spiell.). John Glaeser, Kammers., i. Th. z. erfr. Adolf Jaeger, Gartenstr. 105 (Tel. Spessart 62485). Otto Köhler, Neu-Isenburg, Ludwigstr. 75 (Tel. N.-Isenb. 288). Adolf Permann, Lichtensteinstr. 2 (Tel. Zepp. 56226). Robert vom Scheidt, Neuhausstr. 9 (Tel. Zepp. 54107). Rich. v. Schenck, Sophienstr. 8 (Tel. Maingau 73890). Walther Schneider, Körnerstr. 4 (Tel. Zepp. 53022). Hermann Schramm, Parkstr. 10 (Tel. Maingau 73088). Emil Staudenmeyer, Oederweg 29 (Tel. Zepp. 55878). Jean Stern, Schweizer Str. 92 (Tel. Spessart 62478). Maris Vetra, Feuerbachstr. 1 (Tel. Maingau 72917). Franz Völker, Oederweg 136 (Tel. Zepp. 58716). Emmerich Weill, Gustav-Freytag-Str. 1 (Tel. Norden 92977). Otto Weindel, Guiollettstr. 15. Oskar Wittazscheck, Eichwaldstr. 61 (Tel. Römer 5345). Benno Ziegler, Beethovenstr. 62 (Tel. Maingau 77694).

Damen: Lydia Andrussowa, Jahnstr. 58 (Tel. Zepp. 51996). Lena Martin-Bößnicker, Wetteraustr. 15 (Tel. Carolus 42703). Clara Ebers, Spenerstr. 5 (Tel. Zepp. 53802). Elisabeth Helene Friedrich, Schweizer Str. 14 (Tel. Spessart 63612). *F* Elsa Gentner-Fischer, Beethovenstr. 62 (Tel. Maingau 77694). Emma Holl, Humboldtstr. 20 (Tel. Zepp. 51465). Elisabeth Kandt, Blumenstr. 9 (Tel. Zepp. 51595). Betty Mergler, Sachsenlager 8 (Tel. Zepp. 54974). Erna Recka, Leerbachstr. 14 (Tel. Zepp. 55486). Magda Spiegel, Lichtensteinstr. 2 (Tel. Zepp. 53122). Sutter-Kottlar, Kammersäng., Eschersheimer Landstr. 8 (Tel. Zepp. 58469). Viorica Ursuleac, Grüneburgweg 64 (Tel. Zepp. 51478). *F* Marie Welling-Bertram, Parkstr. 46. Agnes Werninghaus, Böcklinstr. 9 (Tel. Spess. 3732).

Ballettpersonal: Ballettmeisterin u. Solotänzerin: Ilse Petersen, Leerbachstr. 25. Solotänzerinnen: Franziska Renz, Friedrichstr. 16. Wera Donalies. Tänzerinnen: Rosel Beck, Würzburger Str. 8. Paula Brauchler, Ottostr. 4. Christel Ebling, Weberstr. 60. Ilse Frühwirth, Holbeinstr. 19. Hansi Grötzbach, Brentanostr. 2. Käthe Hänel, Usinger Str. 7. Nora Mellwig, Metzlerstr. 33. Lotte Riegel, Diesterwegstr. 9. Arthur Sprankel, Seilerstr. 19 a. Irene Weil, Sandweg 113.

Chor: Herren: I. Tenor: Samska Asbel, Adolf Grünhut, Paul Kimmerich, Otto Köhler, Carl Linke, Albert Mecklenburg, Robert Müller, Gottlieb Rothenburger, Ludwig Scherer, Gerh. Seikat. II. Tenor: Rob. Bernaskoni, Benno Bloch, Kurt Peterson, Karl Platt, Werner Schimmel, Adolf Schlosser, Eduard Schmidt I, Otto Schmidt II. I. Baß: Max Alexander, Artur Bahrdt, Tobias Feuerbach, Wilh. Fischer, Paul Neumann, Gustav Neske, Richard Schiefer, Hans Surkau. II. Baß: Adolf Dome, Adolf Engel-Schulz, Eduard Jachtmann, Janko Kaufmann, Adolf Knab, Albert Mayer I, Rud. Mayer II, Paul Schilling.

Damen: I. Sopran: *F* Trude Alexander, *F* Charlotte Bloch, Poldi Eberle, Luise Faith, *F* Johanna Frankl, Susi Goldstaub, Frieda Hammerschmidt II, Herta Heibein, Erna Herwig, *F* Jakobine Jachtmann, Annie Randée, Grete Schrodt, *F* Alice Seikat. II. Sopran: Grete Bauer, *F* Anna Blaß, Helene Dalberg, Eleonore Fladung, *F* Grete Hauff, Anny Hiebel, Christel Köhler, Martha Mraz, Ellen Patschky, Emma Stöckel. I. Alt: Elfriede Bernhardt, Else Faust, *F* Martha Gräßler, *F* Anna Könitz, Gabriele Martini, Luise Müller, Elly Sawade, Luise Striebe, Fridea Vogt. II. Alt: Else Dörheit, Annie Eiserbeck, Mary Haan, *F* Marie Hasal, *F* Marie Richter, Rosa Schaab, Margarethe Schlüter.

Orchester (87 Mitgl.): I. Violine: Hugo Kolberg, Konzertmstr., Leerbachstr. 46 (Tel. Zeppelin 51071). Herm. Kraus, Lersnerstr. 37. Herm. Hock, Grüneburger Weg 71 (Tel. Maingau 73311). Walter Frings, Friedr. Dippel, Fritz Genzel, Anton Gerlspeck, Wilh. Goerlich, Gotthold Graf, Rubin Itkes, Peter Launhard, Anton Lugert, Heinr. Moos, Eduard Ratzka, Julius Löw. II. Violine: Arthur Lorenz, Alfred Meinel, August Schmitt, Herm. Schmidt, Gustav Seltrecht, Mozes Slager, Paul Thomas, Herm. Weinhardt, Willy Hild, Karl Unger, Walter Paufler, Aug. Schucht. Viola: Herm. Albes, Balkheimer, August Hillermann, Jean Keller, Louis Plonka, Klodwig Rasberger, Chr. Steinbrenner, Carl Wilke. Violoncell: Alois Bieger, Adolf Brandl,

Franz Engert, Wolfgang Lange, Walther Mehne, Ary Schuyer, Konzertmstr., Finkenhofstr. 25. August Weißer. Kontrabaß: Carl Cämmerer, Herm. Geschke, Herm. Hennig, Raimund Kellner, Wilh. Krämer, Kurt Möchel, Karl Weidt. Harfe: Paula Klein. Flöte: Paul Naumann, Kurt Richter, Herm. Siebrecht, Max Voigt. Oboe: Kurt Grüneberger, Paul Hoensch, August Keyßner, Louis Ploch. Klarinette: Josef Englert, Eduard Liebhold, Kurt Methfessel, Heinr. Peters. Fagott: Fritz Diegel, Walter Henker, Erich Kemmler, Heinr. Türk. Horn: Walter Fischer, Oskar Kühmstedt, Jacob Roosen, Joh. Ruge, Franz Seltrecht, Edmund Stegner, Otto Stolze. Trompete: William Evers, Fritz Geyer, Max Gräßler, Friedr. Herold. Posaune: Heinr. Böhm, Ernst Dörfel, Heinr. Pattberg, Heinr. Uthoff, Fritz Stähr. Tuba: Peter Kraus. Pauken: Ludwig Haedler, Arthur Sitz. Schlagzeug: Heinr. Blum, Emil Franz. Bühnenmusiker: Albert Graf, Herm. Groth, Franz Köttig, Otto Pittack, Georg Stickert. Orchestdien.: Johann Oberst.

Maschinenpersonal für Heizung, Ventilation und techn. Feuerlöscheinrichtungen: Karl Dietrich, Masch.-Insp. Karl Zimmermann, Friedr. Schecker, Elektrik. Engelhardt Dienst, Obermaschinist. Josef Knieper, Christ. Wilhelm, Philipp Küch, Maschinisten. Joh. Wilhelm, Joh. Kirch, Karl Kirsch, Schlosser. Karl Schmidt, Wilhelm Krieger, Stefan Stahl, Arthur Gelinsky, Heizer. Anton Winkelmaier, Akkumulat.-Wärter.

Bühnen-Personal: Alois Zahn, Thmstr. Karl Ehrhardt, Schreinerwerkmstr. Georg Erb, Martin Meyer, u. G. Zahn I, Seitenmstr. Christ. Frey u. L. Froitzheim, Schnürmstr. Friedr. Jäger u. Gustav Knies, Versenkmstr. Louis Volk, Magaz. — Maschinisten: Ludwig Anthes, Karl Arnold, Georg Castritius, Eduard Eifler, Karl Euler, Ad. Freyer, Heinr. Fröber, Wilh. Gaul, Karl Grix, Philipp Grünewald, Christian Hescher, Joh. Heeg, Hans Hummel, Johs. Hummel, Theo Luft, Carl Odemer, Karl Rode, Karl Scheidter, K. Schmalz, Georg Schröter, Fritz Schuhmann, Max Spieler, Georg Ziegler, Valentin Zillich.

Schreiner: Carl Schröter, Ober-Werkmstr. Karl Gerbig, Joh. Grauel, Karl Schmalz, Ernst Wellner, Georg Böttinger.

Waffenmeister u. Requisiteure: Ludwig Zinner, Waffenmstr. Wilh. Essenwanger, Waffenmstr.-Geh. Ludwig Frankl, Requismstr. Thomas Högel u. Joh. Wosniak, Requis. Hans Frauenrieder, Tapezmstr. Karl Imhof, Tapez.

Beleuchtungspersonal: Albert Plück, Bel.-Insp., Gausstr.35. Fritz Stüber, Oberbel. Theo Grünewald, Fritz Hahn, Herm. Keppler, Jakob Knöß, Eduard Pierson, Adolf Binz, Monteur.

Friseure: Hans Fleischmann, Oberfris. Hugo Boeck, Herrenfris. Martin Schmidt, Herrenfris. Karl Rück u. Friedr. Wambach, Damenfris.

Umformerstation: Karl Dietrich, Masch.-Inspekt. Anton Winkelmaier, Batt.-Wärt.

Dekorations-Personal: Johann Nüsse, Obermal. Carl Bender-Menke, Mal. K. Imhof, Dek. Lothar Baumgarten, Malerlehrl. A. Becker, Farbenr.

Garderobe-Personal: Curt Floegel, Obergard.-Insp. (s. techn. Abteilung). Ernst Schmidt, Kostümverw. Gerber, Willy Schlosser, Fay, Niemetz, Rob. Schumacher, Justus Rüttiger, Joh. Schwab, Fr. Schwindt, Heinr. Wambach, Gard. Emilie Dietrich, Obergard. (s. techn. Abt.). Auguste Grois, Marie Heiliger, Else Kanet, Sofie Weber, Knauer, Veronika Lechinger, Anna Ritter, Frieda Rothenbach u. Hilde Sauer, Gard.

Hauspersonal: Wilh. Henze, Hausmstr. Theodor Jung, Friedr. Hofmeister, Bühnenhauspförtn. 3 Hausarbeiter. 14 Kehrfrauen. 16 Billett. 8 Logenschl. 21 Garderob.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Herm. Schramm, Obm. Emil Staudenmeyer, Obm.-Stellv. Oskar Wittazschek, I. Schriftf. Otto Weindel, II. Schriftf. Benno Ziegler, Karl Jordan, Kass. Marie Wellig-Bertram, Vertr.-Dame. Paul Neumann, Albert Plück, Beis. Georg Maliniak, Hans Esdras, Mutzenbecher, Kassenprüfer. — Dem Lokalverband angeschlossen: Franz Wartenberg, Alois Resni, Anita Franz, Anton Kohmann, Trudi Moos, Vera Jäger-Scherrer, Alex. Sander, Georg Ernst, Elsa Simon, Emmy Weber.

Chorsänger-Verband: Ortsausschuß: A. Mecklenburg, Obmann. A. Schlosser, Kass. T. Feuerbach, Schriftf.

Betriebsrat (Opernhaus): Jean Keller, I. Vors. Theo Luft, II. Vors. Heinr. Pattberg, Schriftf. Emil Staudenmeyer, Albert Mecklenburg, Gustav Knies u. Karl Scheidter, Beis.

Angestelltenrat: Jean Keller, I. Vors. Emil Staudenmeyer, II. Vors. Heinr. Pattberg, Schriftf. Jean Stern, Albert Mecklenburg, Adolf Schlosser u. Albert Plück, Beis.

Arbeiterrat: Gustav Knies, I. Vors. Karl Scheidter, II. Vors. Friedrich Gerber, Schriftf. Theo Luft, Max Spieler u. Christian Hescher, Beis.

II. Schauspielhaus. (Fernspr.: Taunus 3301.)

(Das Theater faßt 1254 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: Mitte Juli bis Ende August.)

Eigentümer: Die Stadt.
Intendant: Richard Weichert (M.d.D.B.V.), Bürgerstr. 10.
Direktion: Dr. Fritz Seckel (M.d.D.B.V.), Rüsterstr. 10.
Spielleitung und Vorstände: S. oben.
Musikdirektion: Bruno Hartl, Kpllm., Brüder-Grimm-Str. 38.
Inspizienten: Karl Groth, Kreutzerstr. 12. Theod. Veith, Gr. Seestr. 46.
Souffleusen: *F* F. Clement, Stegstr. 74. *F* L. Quaiser, Hafenstr. 27.
Ehrenmitglieder: Intend. a. D. Prof. Emil Claar. Charlotte Boch, Heidelberg. Arthur Bauer.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ulrich Arie, Holbeinstr. 19. Leopold Biberti, Obermain-Anlage 3 (Tel. Carolus 41661). Kurt Böhme, Niederrad, Hardtwaldstr. 2. Theodor Danegger, Burnitzstr. 7 (Tel. Spess. 64228). Alexander Engels, Bäckerweg 60. Toni Impekoven, Holbeinstr. 39 (Tel. Spess. 63803). Gerd Keller, Kronprinzenstr. 18. Max Koninski, Lützowstr. 5. Georg Lengbach, Justinianstr. 8 (Tel. Zepp. 54589). Karl Luley, Kriegkstr. 97. Ferdinand Mussi, Ulmenstr. 8 (Tel. Hansa 2510). Hans Nerking, Fichardstr. 37 (s. Spiell.). Mathieu Pfeil, Landgraf-Wilhelm-Str. 4 (Tel. Norden 91492). Lothar Rewalt, Taunusstr. 7 (Tel. Maingau 8936). Franz Schneider, Neue Mainzer Str. 84 (Tel. Römer 2129). Arthur Simon, Danneckerstr. 41. Ben Spanier (s. Spiell.). Erich Ströhmer, Feuerbachstr. 44 (Tel. Maingau 72863). Walther Süssenguth, Kettenhofweg 85 (Tel. Maingau 77429). Rob. Taube, Sophienstr. 22 (Tel. Maingau 79716). Theodor Veith (s. Inspiz.). Otto Waldis, Niddastr. 67.

Damen: Ellen Daub, Wendelsweg 95 (Tel. Spess. 63394). *F* Mathilde Einzig, Friedrichstr. 38 (Tel. Maingau 77623). Luise Glau, Kettenhofweg 85, Pension Vorster (Tel. Maingau 77429). Thessa Klinkhammer, Bürgerstr. 16 (Tel. Hansa 5033). Sophie König, Unterlindau 76. Hilde Maria Kraus, Brentanostr. 6 (Tel. Maingau 71977). Lola Mebius, Westendstr. 20. Constanze Menz, Eduard-Rüppel-Str. 17 (Tel. Zepp. 57587). *F* Lene Obermeyer, Fichardstr. 37 (Tel. Zepp. 57789). Herta Schwarz, Karmeliterg. 5. Kundry Siewert, Unter-Mainkai 29 (Tel. Römer 38). Hilde Schwara, Neue Mainzer Str. 84 (Tel. Römer 2129). Claire Winter, Schweizer Str. 8.

Chor: Herren: Aug. Heinemann, Heinr. Hennig, Herm. Herbst, Georg Kitz, Heinrich Thümmler, Ludwig Windhagen.

Damen: Elisab. Bankovich, Martha Breusch, Antoinette Gautier, Lieschen Heinemann, Emmy Kast, Alice Kraft, Berta Ponsar, Paula Seeger.

Musiker (5 Mitgl.): Albert Graf, Gneisenaustr. 105. Herm. Groth, Eckersheim, Rühlstr. 9. Franz Köttig, Eschenheimer Landstr. 94. Otto Pittack, Egenolfstr. 3. Georg Stickert, Saalburgstr. 48.

Maschinenpersonal für Heizung, Ventilation und techn. Feuerlöscheinrichtungen: Karl Dietrich, Masch.-Insp. Karl Nickel, Obermaschinist. Karl Grell, Heinr. Emmerich, Maschinist. Otto Humbert, Schlosser. Karl Friedrich u. Konstantin Röll, Heizer. Georg Volkert, Akkumulatorenwärt.

Bühnenpersonal: Jeannot Jansen, I. Thmstr. Gustav Schach, Thmstr. Anton Müller, Schnürmstr. Ludwig Schneider, Seitenmstr. — Maschinisten: Heinr. Baseler, Fritz Baseler, Alfons Christe, Adolf Düwel, Vorm. Wilh. Bleisch, Karl Förster, Jakob Gleichmann, Adolf Haag, Georg Heitzenröder, W. Kaufmann, Heinr. Müller, Erich Olberg, Jean Pierson, J. Ried, Christian Rothenburger, Heinr. Sevenich, Karl Schäufler, Karl Straub, Karl Thiel, Herm. Weck u. H. Weiser, Masch.

Beleuchtungspersonal: Wilh. Amian, Bel.-Insp. Gottfried Roth, Oberbel. Aug. Stüber, Moritz Rempel, Eduard Skudlarek u. Aug. Schuppert, Bel.

Dekorationspersonal: Max Bossecker, Obermal. Heinr. Hofmann, Maler. Paul Pilowski, techn. Assist. Karl Bastian, Bildh. u. Cacheur f. Op. u. Sch. Jos. Seippel, Hilfsmal. Theodor Schreiber, Magazinverw.

Schreinerei u. Tapeziererwerkstatt: Fritz Müller, Degenfelder, Kollmannsberger, Heinr. Wald, Ludwig Breidenbach, Obertapez.

Friseure: Hans Fleischmann, Oberfris. Jakob Schreiber, E. Credé u. Fritz Eberbach, Fris.-Lehrl.

Garderobepersonal: Curt Floegel Obergard.-Insp. (s. techn. Abt.). Christian Furch, Magazinverw. Willy Arnold, Paul Barth, Heinr. Bergmann, Friedr. Denhard, Wilh. Heimberger, Erich Lorenz, Peter Raab, L. Schlosser u. H. Amode, Zuschneider. Emilie Dietrich, Obergard. (s. techn. Abt.). *F* Gertr. Böhrer, *F* Greta Kissel, Melanie Werner, Emma Moritz u. Fränzel Sierau, Schneiderinnen.

Waffenmeisterei u. Requisiteure: L. Zinner, Waffenm. W. Essenwanger, Waffenm.-Geh. Georg Reiser, Requismstr. Gottlieb Geist, J. Liebener u. Joh. Zinn, Requis.

Hauspersonal: Wilh. Koch, Hausmstr. Heinrich Möller, Rich. Scheer, Bühnenhauspförtn. J. Groß, Wagenöffner. 2 Hausarbeiter. 9 Kehrfrauen. 15 Billetteure. 4 Logenschließerinnen. 14 Garderobefrauen.

Gäste: Hebräisches Künstlerth. Habima. Moskauer Künstlerth. Der blaue Vogel. Albert Bassermann m. Ens. Nelson Revue. Kabarett der Komiker. Fritz Kortner m. Ens. Elisabeth Bergner m. Ens.

Lokale: Café Bauer. Thomasbräu. Börsenkeller. Café Milani. Café Hauptwache. Faust-Restaurant. Café Hanselmann. Kaiserkeller. Ratskeller. Weinrestaurant Wenzel. Pfeils Weinstuben.

Hotels: Hotel Monopol-Metropole. Hessischer Hof. Carlton. Hotel Rose. Kaiserhotel. Continental. Central. Excelsior. Frankfurter Hof. Impérial. National. Baseler Hof. Drechsel. Vier Jahreszeiten (Bühnenangeh. Vorzugspreise).

Zeitungen (Besuche verbeten): Frankfurter Zeitung. Nachrichten. General-Anzeiger. Volksstimme. Post. Rhein-Mainische Volkszeitung.

Frankfurter Theater-Almanach: Verleger: Max Koebcke, Frankfurt a. M., Falkensteiner Str. 61 (Tel. Zeppelin 57762).

Humanitäre Anstalten: 1. Versorgunngsanstalt Deutscher Bühnen, Sitz München. 2. Witwen- und Waisenkasse des Orchesterpersonals. Ehrenpräsident: E. Sulzbach, Paul Hirsch, Gust. v. Metzler, Gustav Ad. v. Neufville, Math. Markus Oppenheim. Vorst.: Herm. Hock, W. Ewers, M. Gräßler. Kass.: J. Roosen, Aug. Schmitt. 3. Pensionszuschuß- u. Unterstützungskasse d. Opernhaus-Orch. Vorst.: Hermann Hock, Max Gräßler, Plonka, H. Pattberg, A. Sitz. 4. Verein zum Wohle der Witwen u. Waisen von Mitgliedern der Frankfurter Stadtth. Gegr. 1903. I. Vors.: Kommerzienrat Ed. Beit, v. Speyer. Stellv.: Justizrat Dr. Alex Berg. Schatzmeister: Konsul Ludwig Baer. Schriftf.: Ben Spanier. Gegenschr.: Alfr. Hauck. Beis.: Geheimrat Dr. Gans, J. Schlund, Dr. Paul Stern. Alfred Hauckscke Unterstützungs- und Darlehnskasse. Komitee wie oben. Angegliedert an den obengenannten Verein. 5. Unterstützungskasse für Alt-Pensionäre der Städt. Bühnen Frankfurt a. M. Aufsichtsrat: Hermann Schramm, Benno Ziegler, Toni Impekoren.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Mathieu Pfeil, Obm. Arthur Simon, Obm.-Stellv. Kurt Böhme, Schriftf. *F* Cecilie Mayer-Claus, Kass. Alexander Engels u. Mathilde Einzig, Kassenprüf. Hans Nerking, G. Schach, Beis. *F* Mathilde Einzig, Vertr.-Dame. Syndikus d. Bühnengenossensch. f. d. Bezirksverb.: Rechtsanwalt u. Notar Dr. Rosenmeyer, Zeil 97 (Tel. Hansa 4753). — Dem Lokalverband angeschlossen: *F* Cecilie Mayer-Claus, Kaiserstr. 31 (Tel. Hansa 9897). Kurt Quaiser, Elsbeth Volmar, Philipp Krebs, Alexandrine Malten, Marion Page, Moriz Meier, Franziska Becker.

Betriebsrat: Hans Nerking, I. Vors. Anton Müller, II. Vors. Heinr. Hennig, Schriftf. Mathieu Pfeil u. Georg Reiser, Beis.

Angestelltenrat: Mathieu Pfeil, Obm. Hans Nerking, Obm.-Stellv. Franz Schneider, Mathilde Einzig, Heinr. Hennig. Gruppenrat-Solopersonal: Mathieu Pfeil, Obm. Hans Nerking, Obm.-Stellv. Franz Schneider, Mathilde Einzig, Otto Landsberg. Gruppenrat-Chor: Heinr. Hennig. Arbeiterrat: Ant. Müller, Obm. Willy Arnold, Georg Reiser.

Bemerkenswertes: Spediteure: H. Delliehausen, Mainzer Landstr. 28—30. St. & C. Fermont, Gutleutstr. 9.

Die Frankfurter Schauspielschule.

(Näheres s. unter Theaterschulen, Seite 158.)

III. Frankfurter Künstlertheater für Rhein und Main G. m. b. H.

Spiellokal: Volksbildungsheim.

Kettenhofweg 3. (Fernspr.: Maingau 74803 u. Zepp. 57809.)

Verbunden mit Darmstadt II (Hessisches Künstlertheater).

(Das Theater wurde am 1. Oktober 1920 vom Rhein-Mainischen Verband für Volksbildung als Nachfolger des Rhein-Mainischen Verbandstheaters eröffnet und am 1. Januar 1924 in eine G. m. b. H. umgewandelt.)

Das Theater genießt die Unterstützung Preußens und Badens. (Es veranstaltet als einziges deutsches Schauspielunternehmen regelmäßig Aufführungen in Luxemburg.)

Spielorte in Preußen: Frankfurt a. M., Altenkirchen, Betzdorf, Dierdorf, Diez, Dillenburg, Enkheim, Eppstein, Eschwege, St. Goarshausen, Griesheim, Hachenburg, Haiger, Hanau, Herborn, Hofheim, Höchst a. M., Idstein, Kirn, Bad Kreuznach, Limburg, Marienberg, Meisenheim, Montabaur, Neuwied, Oberursel, Rüdesheim, Bad Schwalbach, Simmern, Sobernheim, Bad Soden, Usingen, Weilburg, Wetzlar. — In Baden: Eppingen, Gaggenau, Gernsbach, Seckenheim, Weil-Leopoldshöhe, Weinheim. — In Oldenburg: Birkenfeld, Idar, Oberstein. — In Luxemburg (Auslandsgastspiele): Luxemburg, Dudelingen, Echternach, Esch.

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.

Gesellschafter: Rhein-Mainischer Verband für Volksbildung; Verband der Deutschen Volksbühnenvereine.

Intendant: Hans Meißner (M.d.D.B.V.), Adlerflychtstr. 18 (Tel. Zepp. 57809), führt die Oberspiell. Sprechst.: Montags v. 4—5 nachm.

Vertretung des Intendanten: Gesamtvertretung: Erich Rauschert, Offenbach a. Main, Heusenstammer Weg 95. Vertretung in künstl. Angelegenheiten: Dr. Siegmund Skraup, Elbestr. 22.

Dramaturgisches Büro und Spielleitung: Dr. Siegmund Skraup, I. Spiell (s. Int.-Vertr. Paul Roland, Unterlindau 76, u. Fritz Saalfeld, Mainzer Landstr. 74 (Tel. Maingau 71988), Spiell. Ernst Schweizer, z. Zt. Tübingen, Kunsthistorisches Institut der Universität, Dramat. Hermann Gowa, Bühnenbildn. u. techn. Oberleiter, Gr. Gallusstr. 2 (Tel. Taunus 312).

Inspizienten und Souffleure: Karl Amsel, Inspiz., Weserstr. 12. Ernst Carl, Souffl., Darmstädter Landstr. 77.

Verwaltung: Erich Rauschert, techn. Fahrtleiter (s. Vertr. d. Int.). Gretel Lutz, 1. Sekr., Heidestr. 10. Toni Schmitz, 2. Sekr., Im Heimgarten 10.

Theaterarzt: Dr. med. Fritz Schüttler, Wiesenstr. 73 (Tel. Zepp. 54404).

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Heilbrunn, Kaiserstr. 25 (Tel. Hansa 5064).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Karl Amsel (s. Inspiz.). Karl Burg, Bettinastr. 17. Max Burghardt, Unterlindau 13. Kurt Dommisch, Egenolffstr. 37. Hugo Firmbach, Marbachweg 291. Walter Gloor, Feuerbachstr. 5. Erich Gühne, Niddastr. 105. Viktor Jensen-Reingruber, Weserstr. 1. Rudi Lauer, Kantstraße 26. Paul Mehnert, Schäferg. 8. Erich Rauschert (s. Vertr. d. Int.). Paul Roland (s. Spiell.). Fritz Saalfeld (s. Spiell.). Dr. Siegmund Skraup (s. Spiell.).

Damen: Edeltrud Arnoscht, Eppsteiner Str. 31. Margot Brüller, Eppsteiner Str. 58. Hella Büsing, Stalburgstr. 10. Frieda Faber, Westendstr. 74 (Tel. Maingau 75332). Franja Frey, Grüne Str. 40. Gretelotte Füßmann, Eschenheimer Tor 1. Anne Marie Walther, Leerbachstr. 79.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Josef Bueberger, Leit. d. techn. Personals u. Fris., Bad Soden, Alleestr. 13. Wilhelm Probst u. Hans Eckert, Chauff. Walter Becker, Tapez. Wilhelm Knobeloch, Schreiner. Otto Lederer u. Glock, Bel. Aloys Lederer, Bühnenarb.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Max Burghardt, Obm. Carl Burg, Obm.-Stellv. Hugo Firmbach, Schriftf. Franja Frey, Kass. Erich Rauschert, Kassenrevis. Paul Roland u. Hella Büsing, Ordnungs-Ausschuß. Frida Faber, Vertr.-Dame. — Theater-Zeitschrift: Blätter des Frankfurter Künstlerth.

IV. Gastspiele der Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen

(Erwerbslosenfürsorge.)

Sitz: Frankfurt a. M., Fichardstr. 37.

(Zurzeit finden Veranstaltungen nicht statt.)

V. Neues Operetten-Theater G. m. b. H.

Am Eschenheimer Turm. (Fernspr.: Kasse: Hansa 13; Büro: Hansa 14.)

(Das Theater faßt 1350 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. April 1929 und 1. Mai bis 31. August 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Frankfurt a. M.

Direktion: Emil Glock (M.d.D.B.V.), Bornwiesenweg 10 (Tel. Zepp. 57701 u. Hansa 14), u. Georg Land (M.d.D.B.V.), Baumweg 29 (Tel. Carolus 47786 u. Hansa 14).

Künstlerische Leitung: Dir. Hans Baars (a. G. f. d. S.), Hotel Excelsior (Tel. Maingau 70651).

Nachmittagsvorstellungen und Abstecher finden statt. In der Regel einmal wöchentlich Gesamtgastspiel im Stadttheater Gießen.

Bühnen- und Musikvorstände: Adolf Wiesner, Oberspiell., Unterlindau 53 (Tel. Maingau 75460). Fritz Diestel, Am Schwimmbad 9, u. Hans Heinz Klüfer, Werftstr. 6, Spiell. Kurt Harder, I. Kpllm., Herrmannstraße 26. Gustav Görlich, II. Kpllm. Kl. Friedberger Str. 1. Carl René Frieß, Korrepet., Scheidswallstr. 54. Louis Reich I, Konzertm., Wiesenstraße 107. Hans Heinz Klüfer, Ballettm. u. Tanzregiss. (s. Spiell.).

Inspizienten und Souffleusen: Martin Kappenmacher, Inspiz., Gutleutstraße 155. Josefine Dengler, Souffl., Oberweg 19.

Büro, Inspektion und Kasse: Karl Schneidt, Rend. u. Bürochef, Waldschmidtstr. 48. Else Köhler, Basaltstr. 52, Ilse Land, Baumweg 29 (Tel. Carolus 47786), u. Konrad Bruckisch, Forsthausstr. 47, Sekr. Marta Borta, Zeil 44, u. Ella Wellhöfer, Brönner Str. 22, Kass. Christian Kaiser, Moselstr. 18, u. Ferdinand Krause, Eckenheimer Landstr. 34, Kastel. Johann Bolzt, Bürodiener, Hallgartenstr. 51.

Theaterärzte: Dr. Franz Seligmann, Elbestr. 46 (Tel. Römer 3968). Sanitätsrat Dr. Rumpf, Peterstr. 4 (Tel. Hansa 5006). Für Hals- u. Nasenkrankheiten: Dr. Marum, Eschenheimer Anlage 37 (Tel. Hansa 9671), u. Dr. Albert Seligmann, Goethestr. 31 (Tel. Maingau 73163).

Rechtskonsulenten: Justizrat Dr. Heilbrunn, Kaiserstr. 25 (Tel. Hansa 5664). Dr. Lorsch, Neue Mainzer Str. 24 (Tel. Hansa 8738).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Albert Badewitz, Eschenheimer Landstr. 134. Fritz Diestel (s. Spiell.). Norbert Fels, Rossertstr. 3 (Tel. Maingau 75858). Richard Guttmann, Bleichstr. 29. Mario Haindorff, Eckenheimer Landstr. 143 (Tel. Zepp. 58928). Hermann Hanschmann, Kepplerstr. 5 a. Hans Heinz Klüfer (s. Spiell.). Jenö Nador, Leerbachstr. 109 (Tel. Zepp. 56814). Karl Reul, Beethovenstr. 21. Gustav Rothe-Carey, Mittelweg 9. Adolf Wiesner (s. Oberspiell.).

Damen: Gisa Bergmann, Miquelstr. 54 (Tel. Maingau 77277). Steffi Domes-Orth. Peggy Dünkler, Staufenstr. 31. Käthe Itter, Schreyerstr. 3 (Tel. Spessart 62779). Susi Klein, Laubestr. 17. Ly Ottmar, Schulstr. 20

(Tel. Spessart 63706). Lydia Petry, Justinianstr. 2 a. Nuschi Wiesner, Unterlindau 53 (Tel. Maingau 75460).

Kinderrollen: Liesel Christ.

Chorpersonal: 15 Herren, 24 Damen.

Orchester: 30 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Ernst Müller, Thmstr. m. 8 Geh. Hans Mohr, Bühnenbildn. Georg Kremer, Th.-Mal. Georg Wanner, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. Emmy Schust u. Heinrich Jäger, Obergard. Johanna Fuchs, Margarethe Schleicher, Friedrich Schreiber u. Friedrich Kirchweiher, Gard. Katharina Gärtner, Requis.

Friseure: Martha u. Wilh. Aders, Th.-Fris.

Gäste: Richard Tauber. Hans Junkermann. Erik Wirl. Cordy Milowitsch. Hilde Wörner.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Jenö Nador, Obm. Hermann Hanschmann, Schriftf. Karl Reul, Kass. Nuschi Wiesner, Vertr.-Dame.

Bemerkenswertes: Spediteur: Georg Kaden, Leerbachstr. 12 c.

VI. Neues Theater.

Mainzer Landstraße 55/57.
(Fernspr.: Hansa 2175/76.)

(Das Theater wurde am 11. September 1911 eröffnet und faßt 730 Personen. Spielzeit: September 1928 bis Juni 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Frankfurt a. M.

Betriebsspannung: 120 Volt.

Eigentümer: Theaterbau A.-G.

Direktion: Arthur Hellmer (M.d.D.B.V.), Myliusstr. 24 (Tel. Maingau 74236), führt die Oberspiell.

Abstecher finden statt.

Bühnenvorstände: Willy Chmelnitzky, Bürgerstr. 68 (Tel. (Hansa 776), Alois Großmann, Wolfgangstr. 58 (Tel. Zepp. 57910), Renato Mordo, i. Th. z. erfr., Robin Robert, i. Th. z. erfr., u. Dr. Hans v. Wild, Ulmenstr. 9 (Tel. Maingau 72104), Spiell.

Inspizienten und Souffleusen: Frank Brown, Niedenau 48 (Tel. Maingau 77273), u. Otto Kindler, Hafenstr. 42, Inspiz. · Marie Schubert, Mainzer Landstr. 146, u. Alma Matho, Mainzer Landstr. 55, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: *F* Lucie Straßfeld-Kaiser, Vertr. d. Dir., Frauensteinstr. 21 (Tel. Zepp. 58174). Willy Chmelnitzky, I. Dramat. (s. Spiell.), Hedwig Levy Michel, Gärtnerweg 62, u. Dr. Hans v. Wild, Dramat. (s. Spiell.), Paula Hitzler, Sekr., Weserstr. 17. Kurt Wohlgemuth, dramat. Ass. u. Bibl., Königstr. 47 (Tel. Maingau 71728). Hedwig Bardenheier, Kass. Flora Ehrlich, Abonnementsbüro. Niedenau 78 (Tel. Maingau 75780). Jakob Trauner, Kastel. Toni Guthke, Bürodien.

Theaterarzt: Dr. Julius Veis, Liebigstr. 27 b.

Rechtskonsulent: Dr. Karl Herrmann, Roßmarkt 1.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Martin Costa, i. Th. z. erfr. Frank Falkner, i. Th. z. erfr. Bruno Glaas, Oberlindau 67. Alois Großmann (s. Spiell.). Carl Günther, Reuterweg 90 (Tel. Zepp. 52893). Eugen Jensen, Neue Mainzer Str. 84 (Tel. Römer 2129). Otto Kindler (s. Inspiz.). Theo Lingen, Lindenring 13. Franz Massareck, Niedenau 78 (Tel. Maingau 75780). Friedrich Maurer, Kirchnerstr. 13. Siegfried Nürnberger, Holzhausenstr. 69. Hans Stelzer, i. Th. z. erfr. Friedrich Voß, i. Th. z. erfr.

Damen: *F* Lydia Busch, Hotel Englischer Hof. Hella Gantzert, Opernpl. 9 (Tel. Hansa 8272). Anny Hannewald, Zeiselstr. 22. Liselotte Henke, Savignystr. 33. Alice Lach u. Anny Reiter, Neue Mainzer Str. 84 (Tel. Römer 2129). *F* Elsa Tiedemann, Holzhausenstr. 69. Marianne Wilke, Feldbergstr. 12. *F* Marianne Zoff, Lindenring 13.

Kinderrollen: Toni u. Irene Guthke.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Kurt Baer, künstl. Beirat u. Bühnenarchitekt, Georg-Speyer-Str. 63. Franz Matho, Thmstr. Peter

Beck. Th.-Mal. Franz Schneider, Schnürmstr. Otto Heymann, Bel.-Insp. Moritz Lewin u. Ottilde Horlacher, Obergard. Anton Mädler u. Berta Kramer, Gard. Friedrich Voß, Requis.

Friseure: Emil Henning, Th.-Fris.

Gäste: Curt Goetz. Alexander Moissi. Eugen Klöpfer. Max Pallenberg. Käthe Dorsch. Maria Orska. Helene Thimig. Irene Triesch.

Neuheiten: Oktobertag. Lederköpfe (Urauff.). Die Umkehr (Urauff.). The Royal Family (Urauff.). Soeben erschienen! Olympia. Hannibal ante portas. Die Flucht zu Gott. Dreigroschenoper. Eltern und Kinder. Zur gefl. Ansicht. Other Men's Wives.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Siegfried Nürnberger, Obm. Eugen Jensen, Obm.-Stellv. Franz Massareck, Schriftf. Frank Falkner, Kass. Anny Reiter, Vertrauensd.

VII. Operettengastspiele.

Adlerflychtstraße 35. (Fernspr.: Zepp. 56484.)

(Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis 31. März 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Frankfurt a. M.

Direktion: A. Sander (M.d.D.B.V.), Adlerflychtstr. 35, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen u. Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Bingen, Kreuznach, Offenbach.

Musikvorstände: Eugen Neff, I. Kpllm., Unterweg 8. Max Post, Konzertm., Gausstr. 22.

Souffleuse: Klara Eckert, Höchst a. M.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Walter Grießmann, Oederweg 24. Edi Hirsch, Moselstr. 46. Fritz Loewenstein, Schumannstr. Gert May, Frh.-v.-Stein-Str. 53. Theo Meuther, Frankfurt-Prenngesheim. Fritz Schröder, Schweizer Str.

Damen: Ellen Fried, Stallburgstr. 10. Sofie Fritz, Oederweg 24. Friedel Gierga, Launitzstr. 25. Paula Horch, Querstr. 4. Phily Maria, Gutleutstr. 153. Maria Palik, Kaiserstr. 37. Alice Schmidt, Schäferg. 8.

Chorpersonal: 4 Herren, 4 Damen.

Friseure: Richard Hennicke, Th.-Fris.

Gäste: Alois Resni. Franz Sauer. Heinz Steinbrecher. Ida Bauer. Else Simon.

VIII. Südwestdeutsche Bühne G. m. b. H.

(s. Wanderbühnen des Bühnenvolksbundes Berlin XLVI, Seite 289.)

Frankfurt a. d. O., I. Stadttheater.

Wilhelmsplatz 22. (Fernspr.: Intend.: 3140; Verwalt.: 3143.)

(Das Theater wurde 1842 erbaut und faßt 700 Personen. Spielzeit: 16. September 1928 bis 28. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2 mal 120 = 240 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 700 Mitgl., Bühnenvolksbund mit etwa 500 Mitgl.

Eigentümer: Die Stadt Frankfurt a. d. O. (M.d.D.B.V.).

Verwaltungsbehörden: Stadtverwaltung. Betriebsform: Theater-G. m. b. H. 1. Vors.: Oberbürgermstr. Dr. Kinne. Hauptgeschäftsführer: Stadtschulrat Kretschmann (M.d.D.B.V.).

Intendanz: Intendant Walter O. Stahl (M.d.D.B.V.), Fürstenwalder Straße 25 (Tel. 4832), führt die Oberspiell.

Verwaltung: Stadtrechnungsoberrevisor Robert Schaffer, Lessingstraße 6 (Tel. 3915), geschäftl. Leiter.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Viktor Sordan, Oberspiell., Holzhofstr. 1 (Tel. 4723). Dr. Walter Tappe, Fürstenwalder Str. 53 (Tel. 2988), Dr. Hans Doerry, Lessingstr. 2, u. Hans Passig, Am Anger 32, Spiell. d. Sch. Otto Kempert, Spiell. d. L., Breite Str. 2. Martin Schmeling, I. Kpllm., Steing. 3. Johanna M. Wischnewsky, künstl. Beirat, Halbestadt 10.

Inspizienten und Souffleusen: Paul Albin, Inspiz. d. Sch., Rosenstr. 22. Georg Schneider, Inspiz. d. Sch. u. Bühneninspiz., Fischerstr. 29 (Tel. 4866). Olga Meyer, Fürstenwalder Str. 46, u. Clara Schneider, Fischerstr. 29 (Tel. 4866), Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Dr. Hans Doerry, Dramat. (s. Spiell.). Charlotte Grentz, Int.-Sekr. u. Bibl., Halbestadt 10. Margarete Wulfert, Verw.-Sekr., Blumenstr. 13 b. Elfriede Gerasch, Bürogeh., Junkerstr. 5. Margarete Golze, Kass., Gubener Str. 37.

Theaterarzt: Dr. Baswitz, Gr. Oderstr. 20.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Albin (s. Inspiz.). Arno Aßmann, Paul-Steinbock-Str. 9. Gustav Deimling, Leipziger Str. 60. Dr. Hans Doerry (s. Spiell.). Kurt Glass, Lessingstr. 18. Bruno Herrfurth, Gr. Scharrnstr. 87 b. Carl M. Jacoby, Lessingstr. 4. Otto Kempert (s. Spiell.). Anton Neuhaus, Leipziger Str. 22. Hans Passig (s. Spiell.). Helmuth Peine, Halbestadt 10. Hermann Risler, Humboldtstr. 2. Georg Schneider (s. Inspiz.). Walter Segler, Paul-Steinbock-Str. 9. Viktor Sordan (s. Oberspiell.). Dr. Walter Tappe (s. Spiell.).

Damen: *F* Margarete Cabisius, Sophienstr. 77 c. Fritzi Eggeling, Lessingstr. 16. Irene Hölzel, Regierungsstr. 4 a. Ilma Krantz, Theaterstraße 5 (Tel. 4024). Genia Kurz, Ferdinandstr. 1. *F* Olga Meyer (s. Souffl.). *F* Agnes Pehnack, Luckauer Str. 26. Herta Ritter, Lessingstr. 1. Hertha Röhmelt, Theaterstr. 5. *F* Clara Schneider (s. Souffl.). *F* Margarete Waßmann, Wilhelmpl. 23 (Tel. 3602).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Alfred Fuchs, Thmstr. m. 2 Geh. Johanna M. Wischnewsky, künstl. Beirat u. Bühnenbildn. Heinrich Ganz, Th.-Mal. Viktor Bursche, Schnürmstr. Herbert Wartenberg, Bel. Inspekt. Alexander Wartenberg, Elektrik. Walter Hartwig, Obergard. *F* Anna Simon, Gard. m. 1 Geh. Oskar Decker, Requis. Gustav Schneider, Tischl. Erich Schlums, Tapez. Paul Paschke, Heizer.

Friseure: Josef Remenson u. Gertrud Wolf, Th.-Fris.

Gäste: Max Grube. Paul Wegener. Friedrich Kayßler. Helene Fehdmer.

Neuheiten: Urauff.: Trio. Der Roman Nachher. Der Scarabäus. Erstauff.: Die Kinder. Oktobertag. Toms Tippmamsell. Die Soldaten. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Die Frau, die jeder sucht. Der Misanthrop. Olympia. Komödie der Worte.

Zeitungen (Besuche verbeten): Frankfurter Oderzeitung. Volksfreund.

Vergünstigungen gewähren: Fast alle Geschäfte.

Lokale: Café Kyritz. Ratskeller. Nürnberger Bierhaus. Baltzers Weinstuben. Aktienstube.

Hotels: Prinz von Preußen (4—6 M.). Deutsches Haus (3,50—5 M.). Viktoria-Hotel (3,50—5 M.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Dr. Walter Tappe, Obm. Helmut Peine, Obm.-Stellv. Kurt Glaß, Schriftf. Georg Schneider, Kass. Carl M. Jacoby u. Hans Passig, Beis. *F* Margarete Cabisius, Vertrauensd. — 27 Mitglieder der Genossenschaft, 5 der Kranzspende, 6 der Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschl.: Irene Rohan-Stahl.

Bemerkenswertes: Spediteure: Louis Bock, Oskar Pinnow. Durchschnittspreis im Monat September für 1 möbl. Zimmer 35 bis 40 M., für 2 möbl. Zimmer 60 bis 80 M. Ganze Pension 110 bis 130 M. Mittagstisch 1 bis 1,40 M.

Freiberg i. Sa., I. Stadttheater.

Am Buttermarkt. (Fernspr.: 2862.)

(38 000 Einw. Das Theater wurde am 7. April 1790 eröffnet, 1879 u. 1897 umgebaut und faßt 600 Personen. Spielzeit: 17. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Betriebsspannung: 220 Volt.
Besucherorganisation: Volksbühne mit etwa 350 Mitgl.
Dilettanten- und Laienspiele finden statt durch zwei dramat. Vereine.
Eigentümer: Die Stadt.
Direktion: Alexander Oskar Erler (M.d.D.B.V.), Burgstr. 38 (Tel. 2862), führt die Oberspiell.
Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.
Bühnen- und Musikvorstände: Otto Ulrich, Oberspiell. u. Dir.-Stellv., Burgstr. 48. Richard Erlecke, Spiell. d. Sch. u. L., Bahnhofstr. 3. Fritz Lößl, Oststr. 1, u. Karl-Heinz Kaiser, Prüferstr. 2, Spiell. d. Optte. Curt Moritz, I. Kpllm., Beuststr. 3. Walter Triebel, II. Kpllm., Enge Gasse 22. Louise Erler, Vorst. d. Kostümw., Burgstr. 38. Fritz Lößl, Ballett-Leit. (s. Spiell.).
Inspizienten und Souffleusen: Kurt Kullmann, Inspiz. d. Sch., Brennhausg. 1. Kurt Reimer, Inspiz. d. Optte., Silberhofstr. 1. *F* Trude Werner-Reimer, Souffl. d. Sch., Silberhofstr. 1. *F* Martha Drechsler, Souffl. d. Optte., Wasserturmstr. 13.
Büro und Kasse: Max Mikuletz, Bürochef, Weing. 25. Herta Mann, Assist., Humboldtstr. 31. Gertrud Krumbiegel, Kass., Silberhofstr. 50.
Theaterarzt: Dr. med. Hüttner (Tel. 2120).
Rechtskonsulent: Rechtsanw. Dr. Klinger (Tel. 2120).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Otto Beckert, Untermarkt 6. Hans Birnstiel, Humboldtstr. 42. Richard Erlecke (s. Spiell.). Erich Hahn, Dresdner Straße 26. Karl-Heinz Kaiser (s. Spiell.). Kurt Kullmann (s. Inspiz.). Fritz Lößl (s. Spiell.). Max Maack, Prüferstr. 2. Friedrich Milker, Schönlebestr. 24. Kurt Reimer (s. Inspiz.). Karl-Heinz Schmidt, Untermarkt 6. Otto Ulrich (s. Oberspiell.). Hans Tromm, Kaufhausg. 2. Hans Zimmermann, Bahnhofstr. 20.

Damen: Hedda Ewald, Schützenstr. 1. *F* Martha Feldern, Wasserturmstr. 13. Bertha Großbard, Leipziger Str. 11. Ruth-Ilse Hochmann, Beuststr. 13. *F* Marie Jonasson-Guenther, Moritzstr. 12. Margarethe König, Schönlebestr. 12. Trude Wagenknecht, Sachsenhofstr. 7. Erna Walter, Bahnhofstr. 3.

Operette: Herren: Otto Beckert (s. Sch.). Hans Birnstiel (s. Sch.). Heinz Burmeister, Thielestr. 2. Hans Cröniger, Pfarrg. 40. Karl-Heinz Kaiser (s. Spiell.). Richard Kaul, Lange Str. 55. Fritz Lößl (s. Spiell.). Max Maack (s. Sch.). Karl-Heinz Schmidt (s. Sch.). Hans Tromm (s. Sch.).

Damen: Hedda Ewald (s. Sch.). Lu Ewald, Schützenstr. 1. *F* Martha Feldern (s. Sch.). Ruth-Ilse Hochmann (s. Sch.). *F* Marie Jonasson-Guenther (s. Sch.). Herta Keiser, Schillerstr. 15. Margarethe König (s. Sch.). Käte Pfrötzschner, Weingasse 8. Sybille v. Plotho, Hornstr. 2. Ursula Rother, Petersstr. 34. Alice Schweiger, Reitbahngasse 2. Erna Walter (s. Sch.).

Ballett: Fritz Lößl (s. Vorst.). Käte Pfrötzschner u. Lu Ewald, Solotänz. Margarethe König, Sybille v. Plotho, Alice Schweiger u. Ruth-Ilse Hochmann, Tänz.

Kinderrollen: Gisela Hackl, Eva Fischer, Anneliese Bruchmann.
Chorpersonal: 7 Herren, 7 Damen. (Bei seriösen Werken verstärkt durch Extrachor.)

Orchester: I. Violine: Paul Schramm, Ernst Fröbe, Kurt Zapf. II. Violine: Richard Langer. Viola: Bruno Kadner. Cello: Hermann Bohmsack. Baß: Hermann Einert. Flöte: Hermann Jacobs. Oboe: Willy Fleischhauer. Klarinette: Max Tanneberger, Bruno Weidemann. Fagott: Max Kanitz. Horn: Karl Röber, Adolf Richter. Trompete: Otto Throne, Otto Reinhold. Posaune: Emil Beddies. Schlagzeug: Richard Klausnitzer.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Karl Schubert, techn. Leiter m. 6 Geh. Paul Riedel, Thmstr. Curt Seifert, Bühnenbildn. Kurt Kühnel, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Fritz Götzmann, Gewandmstr. m. 2 Geh. Frieda Neubert, Obergard. Helene Mikuletz, Gard. Marta Opitz, Requis. Paul Richter, Tischl. Erwin Alexander, Tapez.

Friseure: Adolf Reinel u. *F*, Th.-Fris. m. 2 Geh.

Neuheiten: Passion des Rebellen. Erlebnis. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Das Geld liegt auf der Straße. Das Blaue vom Himmel. Die goldene Meisterin. Die Siegerin. Prinzessin Ti-Ti-Pa. Die Herzogin von Chicago. Friederike. Damals in Jena ... Schießbude (Urauff.).

Zeitungen (Besuche verbeten): Freiberger Anzeiger. Volkszeitung. Sächsische Bergzeitung.

Vergünstigungen gewähren: Die meisten Geschäfte, z. T. bis zu 20 Prozent.

Lokale: Café Müller. Café Hummitzsch. Oberhof. Weintraube.

Hotels: Karsch. Roter Hirsch. Stadt Altenburg. Kronprinz.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Karl Heinz Kaiser, Obm. Richard Erlecke, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Max Maack, Kass. Fritz Lößl u. Erich Hahn, Beis. — 27 Mitglieder der Genossenschaft, 3 der Kranzspende, 1 der Genossenschafts-Pensionsanstalt.

Bemerkungen: Spediteur: Karl Appelt. Wohnungen besorgt die Theaterkanzlei. Durchschnittspreis im Monat September für 1 möbl. Zimmer 30 M., für 2 möbl. Zimmer 50 bis 60 M. Mittagstisch 0,70 bis 1,25 M. Lebensmittel u. Kohlen normal.

Freiburg im Breisgau, I. Stadttheater.

(92 000 Einw. Das neue Theater faßt 1200 Personen. Spielzeit: 4. September 1928 bis 15. Juli 1929. Verträge ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: X Stuttgart.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IX Württemberg Baden, Sitz Stuttgart.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

Eigentümer: Die Stadt (M.d.D.B.V.).

Theaterausschuß: Dr. Karl Bender, Oberbürgermstr., Vorsitzender. Rechtsanw. Robert Grumbach, Stadtrat, stellvertr. Vors. Dr. Emil Thoma, Oberbürgermstr. a. D. Dr. Anna Marbe, Stadtv. Rechtsanw. Dr. Ferdinand Kopf, Stadtrat. Prof. Dr. Ernst Brühler, Stadtv. Josef Spielmann, Stadtv. Universitäts-Prof. Dr. Willibald Gurlitt. Sekretär: Bürodir. Eugen Galmbacher.

Intendant: Dr. Max Krüger (M.d.D.B.V.), Bismarckstr. 13 (Tel. Büro u. Wohnung Städt. Zentrale 5121), führt die ges. künstl. u. geschäftl. Oberleit.

Künstlerische Leitung: Spielleitung: Josef Stauder, I. Spiell. d. Sch., Thurnseestr. 42. Ernst Hart, Scheffelstr. 47, u. Ernst Pyhrr, Talstraße 16 (Tel. 3443), Spiell. d. Sch. Kammers. Alois Hadwiger, Erwinstraße 29, u. Artur Schneider, Marienstr. 7, Spiell. d. Op. Oskar Orth, Oberspiell. d. Optte, Friedrichstr. 63. Musikalische Leitung: Generalmusikdir. Ewald Lindemann, musikal. Oberleiter u. Leiter der Symphoniekonzerte, Marienstr. 7 (Tel. 2663). Friedrich Herzfeld, Kpllm., Thurnseestr. 6. Richard Fried, Chordir. u. Kpllm., Erwinstr. 25. Max Schlager, Kpllm. u. Solo-Korrep. Karl Ueter, Solo- u. Korrep. Dramaturgisches Büro: Ernst Pyhrr, Dramat. (s. Spiell. d. Sch.). Ausstattungswesen: Carl Kolter ten Hoonte, künstl. Beirat, Gartenstr. 6.

Verwaltung: Verwaltungsdirektor: Anton Matt, Nägeleseestraße 4 (Tel. Büro u. Wohnung Städt. Zentrale 5121 u. 5221). Ver-

waltungsbüro: Fritz Sensenbrenner, Verw.-Beamter, Konradin, Kreutzerstr. 15. Emil Greiner, Oberbotenmstr. Wirtschaftsstelle: Fritz Hartmann, Verw.-Oberinspekt., Erwinstr. 53 (Tel. Büro u. Wohnung Städt. Zentrale 5121 u. 5221). August Rimsinger, Verw.-Beamt., Nägeleseestr. 11. Hauptkasse (Tel. 4400 u. 3473): Fritz Löffler, Finanzinspekt., Breisacher Str. 34. Hermann Böhler, Kanzleiassist. Georg Leyh, Kassenassist. Tageskasse (Tel. 4400 u. 3473): Hans Meixner, Finanzobersekr., Längenhardstr. 3. Elisabeth Kürzel, Kassenassist., Kaiserstr. 103. Pförtner (Tel. 4400 u. 3473): Alfred Birkenberger, Pförtn.; Gertrud Würstlin, Telephon. Bibliothek: Emil Greiner, Sch.-Bibl. Julius Brumme, Op.-Bibl.

Inspizienten und Souffleusen: Otto Birkhahn, Inspiz. d. Sch. Hermann Lindner, Inspiz. d. Op. Betty Keller, Souffl. d. Op. Mathilde Wahl, Souffl. d. Sch.

Theaterärzte: Stadtarzt Dr. Pflüger. Stellv.: Dr. E. Thoma u. Dr. K. Siebert.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Paul Becker, Thurnseestr. 57. Richard Born, Urachstr. 29. Viktor van Buren, Urachstr. 1. Ernst Hart (s. Spiell.). Fred Himmighoffen, Zasiusstr. 70. Adalbert Holtz, Konradin-Kreutzer-Straße 9. Gustav Kallenberger, Tivolistr. 8. Theodor Martin, Karlspl. 29. Anton Rosee, Fahnenbergpl. 1. Josef van Santen, Bertholdstr. 52. Werner Schlatterer, Sternwaldstr. 19. Josef Stauder (s. Spiell.). Karl Vetter, Nägeleseestr. 4 (Tel. 5221).

Damen: Inge Conradi, Schreiberstr. 6. Clara Cramer, Karlstr. 27. Paula Lindner, Moltkestr. 14. Lotte Molter, Erbprinzenstr. 13 (Tel. 1706). Anny v. Orelly, Tivolistr. 36. Cläre Wilke, Karthäuserstr. 9.

Oper und Operette: Herren: Guido Almasi, Belfortstr. 29. Hans Sylvester Bunsel, Bertholdstr. 55. Andreas Döllinger, Dreikönigstr. 56. Max Dornbusch, Zasiusstr. 76. Eugen Fuchs, Konradin-Kreutzer-Str. 9. Adolf Gerlach, Werderstr. 14. Alois Hadwiger (s. Spiell. d. Op.). Bruno Korell, Seminarstr. 18 (Tel. 6852). Sigmund Matuszewski, Schlüsselstr. 2 (Tel. 3366). Fritz Neumeyer, Lugostr. 15. Oskar Orth (s. Oberspiell. d. Optte.). Herbert Schwab, Bahnhofstr. 7.

Damen: Elvira Arlow, Schloßbergstr. 15. Franzi v. Dobay, Moltkestr. 24. Thea Eckstein, Thurnseestr. 51. Maria Elsner, Kaiserstraße 25 b (Tel. 3692). Eva Goldbach, Lerchenstr. 23 (Tel. 4990). Meta Liebermann, Stadtstr. 4 (Tel. 6637). Else Link (a. G.), Wiesbaden, Walluferstr. 11 (Tel. 3585). Franziska Spitzmüller, Bleichestr. 7. Pauline Strehl, Scheffelstr. 48 (Tel. 7057). Margot Weik, Am Karlspl. 35.

Ballett: Tilla Düring, Ballettm. u. I. Solotänz., Fuchsstr. 12. Afra Krüdener, Lotte Deckelmeier, Gretel Lück, Ruth Meyer, Tänz.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Karl Bender, Adolf Kremer, Gustav Lauenroth, Karl Meyer, Philipp Schmidt. II. Tenor: Fridolin Betz, Rudolf Fischer, Paul Neubert, Heinrich Pierre. I. Baß: Hans Mennerich, Georg Schilling, Otto Schmid, Oskar Spandl. II. Baß: Heinrich Olrog, Max Randau, Bernhard Rau, Karl Spinner.

Damen: I. Sopran: Klara Ernst, Lislanne Hentschel, Else Lauenroth, Rosa Lindner, Irene Pusch, Sofie Randau, Maria Renke, Gretel Schilling. II. Sopran: Martha Maylo, Martha Pierre, Helene Riemer, Klara Spandl. I. Alt: Friedel Alschausky, Martha Kremer, Emilie Pierre, Lilly Reimer. II. Alt: Auguste Fischer, Hanna Mennerich, Melanie Romacker, Marie Wähe.

Orchester: Violine: Hans König, I. Konzertm. Otto Kleitz u. Albert Spiess, Konzertm. *Hermann Eigendorf, Erich Reichhardt, *Wilhelm Müllenberg, Wilhelm Asbahr, Hans Plümer, Heinrich Hartl, *Ferd. Thoms, Eugen Obermann, Otto Goldmann, Hugo Stoffel, Fritz Lindekugel, Adolf Zankl. Viola: Heinrich Fischer, *Karl Trautmann, Konrad Strauch, Carl Aug. Weismann. Cello: Reinhard Lindenberg, Konzertm. u. Solocellist. Theodor Kellner, stellv. Solocellist. Louis Vogt, Fritz Homburg. Kontrabaß: *Julius Brumme, *Otto Hellwig, Walter Hempel. Oboe: Otto Reich, Bernhard Streng, Gustav

Blüschke. Flöte: *Richard Röhler, Willy Kiskalt, Hans Schröder. Klarinette: Heinrich Kuhrt, Otto Winkler, *August Holtermann. Fagott: *Fred Buchali, Anton Haberl, Karl Rüdiger. Waldhorn: *Eduard Kühn, *Gustav Müllenberg, Willy Wedler, Willy Götz. Trompete: Fritz Götz. Wilhelm Gastrock, Bruno Lachowsky. Posaune: Wilhelm Worthmann. *Richard Grütte, Philipp Kraft. Tuba: *Emil Klinkmüller. Pauke: Emil Köhler, Bruno Seidel. Harfe: Hilde Bittmann.

Die mit einem * Bezeichneten sind Kammermusiker.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Bühne: Karl Daum, Bühnenbetriebsoberinspekt. Friedrich Appel, Betriebsobersekr. u. Thmstr. Georg Reif, Versenkmstr. Emil Schilling u. August Engmann, Vorarb. u. 17 Geh. Karl Riesterer, Schnürmstr. Malersaal: Leo Hornecker, Vorst. d. Malersaals u. 1 Geh. Beleuchtung: Friedrich Indenbirken, Bel.-Oberinsp. Oskar Hanhart, Oberbel. m. 3 Geh. Franz Stoffel, Obermasch. Requisiten: Eugen Ruef, Requis. m. 1 Geh. Josef Riesterer, Tapez. m. 2 Geh. Gustav Brenn, Rüstmstr. Kostümabteilung: Cosmas Schiela, Betriebsobersekr. u. Garderobenvorst. m. 5 Geh. Frieda Junker, Obergard. m. 4 Geh. Hausverwaltung: 4 Wächter, 30 Karten- u. Kleiderabnehmerinnen, 9 Putzfrauen. Schreinerei: Heinrich Jägle, Schreinermstr. m. 1 Geh. Heizung: Alfred Anderer m. 1 Geh.

Friseure: Emil Panzer, Max Sutter, Anna Bader.

Neuheiten: Schauspiel: Karl und Anna. Kalkutta, 4. Mai. Kleine Komödie. Nachfolge-Christi-Spiel. Der Prozeß Mary Dugan. Kolonne Hund. Der Londoner verlorene Sohn. Oper: Der singende Teufel. Der Zar läßt sich photographieren. Schwanda, der Dudelsackpfeifer. Operette: Lady X. Die Herzogin von Chicago.

Zeitungen (Besuche verbeten): Breisgauer Zeitung. Freiburger Zeitung. Freiburger Tagespost. Volkswacht. Oberrheinischer Beobachter.

Lokale: Theaterrestaurant. C. Th. Hechinger. Zum Spatenbräu. Café Schanz. Café Friedrichsbau. Wiener Café. Café Kopf. Alte Burse. Löwenbräuhalle. Domrestaurant zum Geist.

Hotels: Zähringer Hof. Europäischer Hof. Salmen. Post. Engel. Freiburger Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Paul Becker, Obm. Fritz Neumeyer, Obm.-Stellv. Adolf Gerlach, Schriftf. Paul Klante, Kass. Max Dornbusch u. Lotte Molter, Beis. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Georg Zörgibel, Willy Junior, August v. Manoff, Hanna v. Stein-Zörgibel, Paul Klante, van Geldern-Maarten, Erna Walter, Eleonore Reichenbach, Hugo Schulz, Lieselotte Holländer-Bergmann, Gertrud Eckerlin.

Fürth i. Bay., I. Stadttheater. (Verbunden mit Nürnberg I, Vereinigte Stadttheater.)

Fulda, I. Stadttheater. (Geschlossen.)

Gablonz a. d. Neiße (C. S. R.), I. Stadttheater.

Reichsstraße. (Fernspr.: 61.)

(31 000 Einw. Das Theater wurde 1907 erbaut und faßt 900 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. Mai 1929.)

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 150 Volt.

Eigentümer: Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention in Form freier Beleuchtung.

Theateraufsichtsrat: Bankdir. i. R. Richard Näbe, Vorsitzender.

Direktion: Josef Weninger, Nadlerg. 14, führt die Oberspiell. Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt. Historische Kostüme werden geliefert.

Bühnen- und Musikvorstände: Karl Felmar, Oberspiell. u. Dramat. Ernst Seidel, Spiell. d. Sch. Albert Metten, Spiell. d. L. Heinz Doppler, Spiell. d. P. u. Optte. Rudolf Frank, Spiell. d. Optte. Julius Lindner, Spiell. d. Op. Adolf Heller, I. Op.-Kpllm. (musikal. Oberleit.). Josef Eckl, I. Opttn.-Kpllm. Otto Lustig, 2. Kpllm. f. Op. u. Optte. Rudolf Lerich, Korrep. u. Kpllm. Anton Schöler, Konzertm.

Inspizienten und Souffleusen: Alfred Solm, Inspiz. d. Sch. u. d. Op. Vinzenz Pelech, Inspiz. d. Optte. *F* Mizzi Seidel, Souffl. d. Sch. *F* Bertha Leichter, Souffl. d. Op. u. Optte.

Büro und Kasse: *F* Hansi Weninger, Bürochef. Hans Weninger, Sekr. Elsa Weninger, Kass. Wilhelm Ansorge, Kastel. Ferdinand Rummel sen., Thdien.

Theaterarzt: Dr. August Hausdorf.

Rechtskonsulent: Dr. Alois Zeller.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Karl Felmar (s. Oberspiell.). Ludwig Geiger. Berthold Hohenau. Albert Metten (s. Spiell.). Ernst Seidel (s. Spiell.). Hans Stöckl. Egon Welden. Josef Weninger (s. Dir.).

Damen: Else Gart. *F* Anna Müller-Prem. Herta Rott. Marianne Stor. *F* Rosl Waldorff.

Oper: Herren: Frank Aldrian. Karl Autal. Oscar Gluth. Fritz Klarmüller (a. G. f. d. Sp.). Jakob Kolling. Julius Lindner (s. Spiell.). Paul Pleß. Erich Traun.

Damen: Elsa Bröser. *F* Hedda Grab. Maria Grünn. *F* Minna Krasa-Jank. Jolantha Wick.

Operette: Herren: Heinz Doppler (s. Spiell.). Rudolf Frank (s. Spiell.). Leo Macher. Paul Pleß (s. Op.). Erwin Tauer. Erich Traun (s. Op.). Egon Welden (s. Sch.).

Damen: Maria Grünn (s. Op.). Mimi Kaaz. Eva Klemens. *F* Adolfine Proßnitz. Mimy Stelzer (a. G. f. d. Sp.).

Kinderrollen: Kl. Gold, Kl. Görner.

Chorpersonal: Herren: Nathan Bosinsohn, Franz Danek, Leo Friedrich, Hubert Gerlich, Walter Heiden, Walter Müller, Theo Nasch, Karl Spitznagel, Harry Stuart, Hugo Waldek.

Damen: Pepi Dora, *F* Gertrud Frank, Poldi Haid, *F* Mizzi Klusak, *F* Girl Neumann, Mitzi Sobotka, Margit Walter, *F* Adele Weiner, Mitzi Wölfl, Anny Wolter.

Orchester (28 Mitglieder, bei Opern entsprechende Verstärkung): Anton Scholer, Rudolf Heidrich, Josef Köstner, Josef Schiller, Walter Hammerle, Josef Wagner, Adolf Gräf, Josef Hammernik, Ernst Dannler, Adrian Luske, Robert Ulbrich, Josef Heidrich, Josef Manner, Anton Gaßner, Otto Haase, Alfred Lauterbacher, Ludwig Hederer, Rudolf Göbel, Lorenz Hartwig, Rudolf Zeitler, Artur Frischbier, Franz Misof, Josef Sacher, Franz Roth, Anton Sichrovsky, Gustav Richter, Franz Müller, Angela Hederer.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Emil Gold, Obermaschmstr. m. 8 Geh. Franz Schulz, Th.-Mal. Ferdinand Rummel jun., Schnürm. m. 1 Geh. Robert Weninger, Bei.-Inspekt. m. 1 Geh. Heinrich Müller u. *F* Gusti Habicht, Obergard. m. 1 Geh. Dora Spert, Gard. Alfred Zappe, Requis. m. 1 Geh. Franz Preibisch, Tapez.

Friseure: Franz Beer u. *F*, Th.-Fris. m. je 2 Geh.

Zeitungen (Besuche verbeten): Gablonzer Tagblatt. Volkswehr.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hans Stöckl, Obm. Erich Traun, Obm.-Stellv. Hugo Waldek, Schriftf. Albert Metten, Kass.

Gelsenkirchen, I. Stadttheater.

(Regelmäßige Gastspiele auswärtiger Bühnen.)

Gera, I. Reußisches Theater.

Küchengartenallee 2. (Fernspr.: 1064, 1324.)

(82 000 Einw. Das Theater wurde am 18. Oktober 1902 eröffnet und faßt 1100 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. Juni 1929. Verträge ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XIII Thüringen, Sitz Weimar.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2×110 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

Besucherorganisationen: Volkshochschule mit etwa 3000 Mitgliedern; Bürgerbund mit etwa 2000 Mitgliedern.

Dilettantenspiele finden statt durch das Waldtheater „Heldendank" zum Besten der Kriegsblinden.

Eigentümer: Reußische Anstalt für Kunst und Volkswohlfahrt.

Ehrenvorsitzender: Se. Durchlaucht Fürst Heinrich XXVII. Reuß.

Vorstand: Hofkammerpräsident Dr. Ebersbach (M.d.D.B.V.), geschäftsführender Vorsitzender; Se. Durchlaucht Erbprinz Heinrich XLV. Reuß; Oberbürgermeister Walter Arnold.

Intendanz: Intendant Karl Rosen (M.d.D.B.V.), Promenadenstr. 2, führt die ges. künstl. u. geschäftl. Oberleitung. Vertreter der Intendanz: Paul Hansen, Parkstr. 3 (Tel. 1324).

Dramaturgie: Erbprinz Heinrich XLV. Reuß, Schloß Osterstein.

Verwaltungsbüro: Bürochef: Hermann Klüser, Obersekr., Hofwiesenstraße 13; Ernst Vetterlein, Kanzlist, Prinzenpl. 10.

Spielleitung: Schauspiel: Karl Rosen (s. Int.). Martin Gien, Elisenstr. 15. Paul Felix, Spiell. d. L. u. P., Wilhelmpl. 3. Robert George, Dresden (a. G.). Ernst Hetting, Mohrenpl. 7. — Oper: Oskar Fritz Schuh, Viktoriastr. 12. Paul Hansen (s. Int.-Vertr.). Helmuth Ebbs (s. Deutsches Nationalth. Weimar). Dr. Gerhard Schmidt, Hilfsspiell., Prinzenstr. 15. — Operette: Rudolf Weisker, Bielitzstr. 1.

Musikdirektion: Dr. Ralph Meyer, Generalmusikdir., Küchengartenallee 4. Bruno Vondenhoff, I. Kpllm., Hofwiesenstr. 13. Josef Zosel, Prinzenpl. 11, u. Albert Bittner, Prinzenpl. 2a, II. Kpllm. Georg Winkler, Viktoriastr. 3 (Tel. 851), u. Heinz Fritzsche (f. Optte. u. Leiter der Schauspielmusik), Elisenstr. 15, Kpllm.

Korrepetitoren: Hans Zippel, Steinweg 5, u. Ernst Sachsenberg, Bismarckstr. 40.

Ausstattung: Kurt Fleiner, Leiter des Ausstattungswes., Küchengartenallee 4.

Tanzgruppe: Helmuth Gründel, Ballettm., Bielitzstr. 3. Erna Rechenberg, Ballettm. u. I. Solotänz., Blücherstr. 37. Margarete Leheis, Solotänz., Blücherstr. 51.

Leiterin des Bewegungschors u. Lehrerin für rhythmische Gymnastik: Nelly Schmidt, Schuhg. 10.

Inspizienten u. Souffleure: Franz Teschemacher, Abendreg., Prinzenpl. 8. Max Schydlik, Inspiz. d. Optte., Schillerstr. 14. Kurt Seifert, Inspiz. d. Sch., Neue Str. 28. Oskar Scheurer, Hilfsinspiz. f. Sch., Op. u. Optte., Mohrenpl. 7. Karl Ritter, Hilfsinspiz., Fuchsklamm 23. Minna Demuth, Souffl. d. Optte. u. Sch., Weinbergstr. 9. Lucie Freitag, Souffl. d. Sch., Zabelstr. 9. Selma Glück-Bartsch, Souffl., Laasenerstr. 3.

Büro, Inspektion und Kasse: Wilhelm Keubler, Bibl., Hofwiesenstr. 15. Herm. Koeppel, Hauptkass., Prinzenpl. 11 (Tel. 618). Otto Förster, Kassenassist., Fürstenstr. 36. Paul Ritter, Oberhausinspekt., Ziegelberg 3. Marta Frotscher, Kass., Schillerstr. 2. Walter Prüfer, Thwachtmstr., Hofwiesenstr. 13. Bernhard Steinicke, Teleph., Moltkestr. 15. Willy Pandorf, Teleph. Gustav Großmann, Kammermus., Fabrikg. 3 (Tel. 1699). Ernst Neupert, Orchdien., Schützenberg 11.

Theaterärzte: Medizinalrat Dr. Neuhaus (Tel. 1300). Dr. Fritz Mengel, Hals-, Nasen- und Ohrenarzt (Tel. 200).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Jürgen von Alten, Viktoriastr. 49. Willy Bankel, Kaiser-Wilhelm-Str. 198. Walter Bluhm, Prinzenpl. 5. Hans Epskamp, Prinzenpl. 8. Paul Felix (s. Spiell.). Kurt Fischer-Fehling, Gries 9. Paul von Gallas, Hofwiesenstr. 13 (Tel. 746). Wolfgang Golitsch,

Gutenbergstr. 12. Hans Harnier, Moltkestr. 48. Ernst Hetting (s. Spiell.). Fritz Albert Liévin, Schloßberg 14. Gerhard Mittelhaus, Blücherstr. 47. Sigfrid Steiner, Agnesstr. 5. Richard Tomaselli, Moritz-Semmel-Str. 13. Adolf Ziegler, Küchengartenallee 5.

Damen: Ruth Baldor, Elisenstr. 15. Charlotte Böhnstedt, Elisenstraße 15. *F* Lucie Freitag, Zabelstr. 9. *F* Emma von Gallas, Hofwiesenstraße 13 (Tel. 746). *F* Lilly Holt, Roßpl. 7. Nelly Rademacher, Feodorastraße 2. Ria Rose, Wilhelmpl. 1. *F* Else von Ruttersheim, Prinzenstr. 13. Hertha Schon, Küchengartenallee 19. Käthe Torsen, Humboldtstr. 20. Zoe Zanolli, Blücherstr. 8.

Oper: Herren: Dr. Leo Barczinski, Prinzenstr. 13. Josef Buresch, Agnesstr. 14. Edmund Eichinger, Roßpl. 7. Manfred Grundler, Elisenstr. 10. Dr. Jan Jaroff, Blücherstr. 6. Fritz Kempf, Wilhelmstr. 41. Max Kerner, Viktoriastr. 1. Josef Moseler, Elisenstr. 2. Erik Schütz, Viktoriastr. 12. Franz Teschemacher, Prinzenpl. 8.

Damen: Elisabeth Aldor, Wittelsbacher Str. 10. *F* Friedel Algers, Parkstr. 3. Käte Benad, Prinzenpl. 4. *F* Bergljot Brandsberg-Dahl, Prinzenpl. 1. *F* Lisa Frank, Feodorastr. 2. *F* Adele Keltjanow, Wilhelmstraße 62. Hildegard Köberle, Louis-Schlutter-Str. 10. Irene König, Viktoriastr. 24. *F* Grete Pohl, Moritz-Semmel-Str. 18. Maria Stumpf, Neue Str. 12.

Operette: Herren: Fritz Heyse, Leipziger Str. 27. Walter Jooß, Prinzenpl. 4. Rudolf Weisker (s. Spiell.).

Damen: Anny Kunze, Leipziger Str. 27. Lilly Rochlitzer, Bismarckstraße 15. *F* Hede Weimann, Bielitzstr. 1.

Tänzerinnen: Gertrud Albert. Lotte Burgold. Gerda Georgius. Käthe Hoffmann. Theodora Jung. Alice Kadner. Maria Mißlitz. Gertrud Schneider. Marianne Voigt. Irmgard Winkler.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Carl Adam, Wilhelm Böhm, Alfred Bommer, Hubert Malter, Walter Ziegler. II. Tenor: Fritz Möller, Franz Schmitt, Adolf Seyfried. I. Baß: Wilhelm Götz, Oskar Scheurer (Chorinspiz.), Alfred Schiwitz. II. Baß: Hans Jeschek, Franz Wecker, Walter Zimmermann. Damen: I. Sopran: *F* Lilly Drechsler, *F* Blanka Leven, *F* Else Rabold, Gerda Sanden, *F* Friedel Schmitt, Lisbeth Wettengel. II. Sopran: *F* Paula Götz, Lilli Kühnlenz, Margarethe Stohn. I. Alt: Ingrid Beuermann, *F* Hedwig Jeschek, *F* Carla Scheurer. II. Alt: *F* Martha Felder, *F* Irma Liebisch, *F* Anny Seyfried.

Orchester (59 Mitglieder): I. Violine: Josef Blümle, I. Hofkonzertm. Josef Zährl, Konzertm. Paul Hemmann, Max Friedrich, Willy Hahmann, Erich Büttner, Louis Schmidt, Robert Saubert, Fritz Preiß, Karl Rosen, Konzertm. II. Violine: Wilhelm Keubler, Rich. Hochberger, Paul Klinkhart, Ernst Hagedorn, Albert Rakete, Ludwig Blümle, Karl Römhild. Viola: Richard Steiner, Richard Scheller, Paul Schlegel, Franz Möschler. Cello: Hanns Keyl, Konzertm. Erich Herrmann, Harry Hubrich. Baß: Willy Müller, Georg Hilf, Cäsar Ueberhagen. Flöte: Andreas Gehrsitz, Willy Heber. Oboe: Fritz Köhler, Gustav Großmann, Richard Kamloth. Klarinette: Henry Melotte, Kammervirtuos. Martin Rehfeld. Fagott: Paul Göpel, Eduard Saalmüller. Horn: Robert Zenner, Walter Zenner, Franz Spiller, Willy Spalleck. Trompete: Karl Schranz, Ernst Lorenz, Willy Pischel. Posaune: Ernst Albert, Ernst Leithoff, Carl Becke. Tuba: Otto Geiler. Pauke u. Schlagzeug: Emil Herrmann, Ernst Neupert. Harfe: Elisabeth Reile.

Malsaal: Curt Fleiner (s. Ausstattung). Franz Hosenfeldt, Assist. 2 Lehrl.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Curt Nöldner, I. Thmstr. m. 15 Geh. Oskar Löblich, II. Thmstr. Feodor Hossack, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Gustav Winkler u. Melanie Petzsche, Gewandmstr., ersterer m. 4 Geh., letzterer m. 2 Geh. Camilla Seidemann, stellvertr. Gewandmstr. Paul Wagner, Gard. Walter Hirsch u. Karl Ritter, Requis. Paul Matthei, Tischl. m. 3 Geh. Alfred Grau, Tapez.

Friseure: Karl Hauck, Helene Vetterlein.

Gäste: Schauspiel: Käte Dorsch. Elisabeth Bergner. Werner Krauß. Fritz Kortner. Max Pallenberg. Oper: Maria Müller. Friedrich Schorr. Fritz Wolff. Walther Zimmer. Operette: Fritzi Massary. Richard Tauber.

Neuheiten: Urauff.: König Hahnrei. Belsazar. Amrie Delmar. Moschopulos. Der nackte König. Pfingstsinfonie. Erstauff.: Karl und Anna. Dreigroschenoper. Nachfolge-Christi-Spiel. Olympia. Tratsch. Zur gefl. Ansicht. Kleine Komödie. Leinen aus Irland. Prozeß Mary Dugan. Vom Teufel geholt. — Im Rahmen eines Sonderzyklus gelangen Werke bisher nicht zu Worte gekommener Autoren zur Darstellung. In diesem Sonderzyklus sind ferner eingeschlossen Vorträge über moderne Regie, moderne Literatur, Theaterarchitektur, Theaterkritik, moderne Musik, sowie Vorträge über Beziehungen des Theaters zum Radio und zum Film.

Vergünstigungen gewähren: Max Biermann. Hermann Tietz. Böhme & Sohn. Werner Knorr & Co. Meta Michaelis.

Lokale: Theater-Café. Hofwiesenschänke. Café Quisisana. Café Sternberger.

Hotels: Schwarzer Bär (ab 5 M.). Viktoria (von 5 M. an). Sonntag (4,50 M.). Goldene Sonne (3—5 M.). Hotel Fürst Bismarck (von 5 M. an). Hotel Stadt Dresden (4,50 M.).

Gemeinnützige Anstalt: Reußische Anstalt für Kunst und Volkswohlfahrt.

Gesamtgastspiele des Schauspiels, der Oper und der Operette finden statt in Greiz, Jena, Pößneck und Probstzella.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Willy Bankel, Obm. Max Kerner, Obm.-Stellv. Walter Bluhm, Schriftf. Franz Teschemacher, Kass. Friedel Algers, Vertr.-Dame. — Dem Ortsausschuß angeschlossen: Hermann Leven.

Chorverband: Ortsausschuß: Hubert Malter, Obm. Carl Adam, Obm.-Stellv. Walter Zimmermann, Schriftf. Franz Schmitt, Kass.

Bemerkenswertes: Spediteure: Kurt Maedicke, i. Fa. Franke. Geraer Speditions- u. Lagerhausgesellschaft A.-G. Richard Dehne. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer mit Kaffee 30—40 M., für 2 möbl. Zimmer mit Kaffee 50—80 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 16—25 M., dsgl. von 3 Zimmern 30—40 M. Mittagstisch 1 M. Lebensmittel und Kohlen sind so teuer wie in den anderen Thüringer Städten, mittlere Preise.

Gießen, I. Stadttheater. (Fernspr.: Intend.: 4189 Kasse: 930.)

(35 000 Einw. Das Theater wurde im Juni 1907 eröffnet und faßt 833 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis 30. April 1929.) — Da der Intendant zugleich Intendant des Kurtheaters Bad Nauheim ist, ist für die meisten Mitglieder das Engagement ganzjährig.

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

Eigentümer: Die Stadt.

Die Stadt führt das Theater in eigener Regie.

Verwaltungsbehörde: Die städt. Theaterdeputation, Vors.: Beigeordneter Kommerzienrat Klingspor.

Intendant: Dr. Rolf Prasch, Kaiserallee 35 (M.d.D.B.V.), führt die Oberspiell.; zugl. Intend. des Kurth. in Bad Nauheim.

Doppelvorstellungen finden zuweilen statt. Abstecher finden monatl. dreimal statt.— Abstecherorte: Marburg, Alsfeld.

Bühnenvorstände: Hans Tannert, Oberspiell., Moltkestr. 12. Rudolf Goll, Kirchenpl. 23, Karl Volck, Gnauthstr. 18, Walter Ebert-Grassow, Bleichstr. 8, Julius Basté, Bleichstr. 16 a, u. Dr. Karl Ritter, Neuen Bäue 22, Spiell. Ilse Graef, Choreograph., Ostanlage 33.

Inspizienten und Souffleure: Ricardo de Castro, Inspiz., Neuen Weg 19. Ludwig Linkmann, Hilfsinspiz., Landgraf-Philipp-Pl. 8. *F* Paula Löwenthal, Souffl., Bleichstr. 16 a.

Büro, Inspektion und Kasse: Verw.-Inspekt. Wilhelm Muhl, Bürochef, Ludwigstr. 52. Dr. Karl Ritter, Dramat. (s. Spiell.). Hans Haeser, Sekr., Am Kugelberg 44. *F* Käthe Seibert, Ludwigstr. 12, u. Jenny Schwan, Neuen Weg 6, Kass. Ludwig Keim, Inspekt., i. Th.

Theaterarzt: Dr. med Karl Ploch.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt u. Notar Immo Albrecht.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Franz Arzdorf, Lindenpl. 1. Julius Basté (s. Spiell.). Ricardo de Castro (s. Inspiz.). Walter Ebert-Grassow (s. Spiell.). Edelbert Gareis, Landmannstr. 20. Paul Gehre, Ostanlage 38. Rudolf Goll (s. Spiell.). Hans Haeser (s. Sekr.). Otto Knur, Ludwigpl. 10. Ludwig Linkmann (s. Hilfsinspiz.). Dr. Karl Ritter (s. Spiell.). Hans Tannert (s. Oberspiell.). Karl Volck (s. Spiell.). Eduard Wesener, Bruchstr. 6.

Damen: Hanna Brack, Gnauthstr. 30. Liselotte Fuhrmann, Goethestraße 10. Trude Heß, Alicestr. 12. Ilse Jahn, Neuen Weg 52. *F* Maria Koch, Bleichstr. 11. Alix Krahmer, Plockstr. 16. Ingeborg Scherer, Roonstr. 18. *F* Louise Schubert-Jüngling, Ostanlage 14.

Kinderrollen: Kl Becker. Kl. Graf.

Orchester: 25 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Karl Löffler, techn. Leiter u. künstl. Beirat m. 12 Geh. Erika Szubinski, Kunstgewerblerin. Heinr. Feußer, Schnürmstr. Ludwig Keim, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Hans Weber u. Heinrich Ebener, Elektrik. Friedrich Boeck, Obergard. Hermann Fenner u. Martha Nispel, Gard. *F* Anny de Castro, Requis. m. 1 Geh. Wilhelm Stehr u. Wilhelm Drollsbach, Tischl. Heinrich Dinges, Tapez.

Friseure: Friedrich Büttner u. *F* Gusti Bechstein-Büttner, Th.-Fris., erst. m. 2 Geh., letzt. m. 1 Geh.

Gäste: Dr. Ludwig Wüllner. *F* Auguste Prasch-Grevenberg. Tanzgastspiel Palucca. Ständ. Ens.-Gastsp. d. Neuen Operettenth. Frankfurt a. M. Op.-Gastsp. d. Hess. Landesth. Darmstadt bzw. d. Stadtth. Mainz. Kammerspiel-Zyklus u. dramat. Einführungsvorträge gemeinsam mit dem Goethebund Gießen.

Neuheiten: Erstauff.: Die Troerinnen. Das Kirschblütenfest. Oktobertag. Thomas Paine. Olympia. Der Prozeß Mary Dugan. Urauff.: Karl und Anna. Das Dorf Sankt Justen.

Zeitungen (Besuche verbeten): Gießener Anzeiger. Oberhessische Volkszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Meyerhoff & Goßlar. Wilh. Wirsig. Jul. Schulze. Schuhhäuser: Reiß, Meyer u. Metropol.

Lokale: Theater-Café. Ernst Ludwig. Café Krämer. Speiselokale: Zum Augustiner. Boller.

Hotels: Hotel Kuhne (am Bahnhof). Hotel Schütz.

Bemerkenswertes: Spediteur: Adolph Lynker, Bahnsped. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35 M., für 2 möbl. Zimmer 50—60 M. Ganze Pension 100—120 M. Mittagstisch 0,90 bis 1,30 M. Lebensmittel und Kohlen Durchschnittspreise.

Gladbeck i. Westf., I. Stadttheater.

Elfriedenstraße. (Fernspr.: Horst-Emscher 20.)

(60 551 Einw. Das Theater wurde am 5. Oktober 1921 eröffnet und faßt 507 Personen. Spielzeit: Oktober 1928 bis April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Freie Volksbühne mit etwa 500 Mitgliedern, Kunstgemeinde mit etwa 600 Mitgliedern.

Eigentümer: Stadt Gladbeck.

Die Stadt erhält die Schauspielaufführungen vom Rhein. Städtebundth. Neuß.

II. Westfälische Industriebühne.

Sitz Gladbeck. (Fernspr.: Horst-Emscher 20.)

(Spielzeit: 13. Oktober 1928 bis 15. April 1929.)

Spielorte: Gladbeck, Gelsenkirchen-Buer, Wesel, Emmerich, Recklinghausen.

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Besucherorganisationen: Bühnenvolksbund mit etwa 400—600 Mitgl.
Direktion: Adolf Henschke, Hamborn a. Rh., Richterstr. 38, führt die Oberspiell.
Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.
Abstecherorte und deren Einwohnerzahl: Gelsenkirchen (250 000), Wesel (40 000), Emmerich (25 000), Recklinghausen (70 000), Wanne (70 000).
Bühnen- und Musikvorstände: Paul Thierfelder, Spiell. d. Optte., Kirchstraße 14. Willy Schmidt, I. Kpllm., Bottroper Str. 82. Hans Sredenscheck, II. Kpllm., Buersche Str. 25.
Inspizienten und Souffleure: Eduard Dreher, Inspiz., Hermannstr. 81. Hella Mayer, Souffl., Charlottenstr. 62.
Büro, Inspektion und Kasse: Linny Rüdel, Sekr., Müllerstr. 32. Emmy Jungwirth, Kass., Erlenstr. 68. Karl Hübner u. Fritz Schneider, Kontr. Frans Gawlick, Hausmstr. Wilhelm Kissuck, Thdien., Mozartstr. 38.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Eugen Baumgarten (a. G. f. d. Sp.), Heinrichstr. 13. Fred Baumeister, Erlenstr. 70. Kurt Bosny, Kirchstr. 14. Hanns Burchardt, Roonstr. 69. Paul Delor, Heinrichstr. 20 a. Eduard Dreher, Hermannstraße 81. Hans Hunold, Buersche Str. 71. Max Körner, Bottroper Str. 2. Alois Krüger, Heinrichstr. 16. Edgar Schrader, Buersche Str. 71. Paul Thierfelder (s. Spiell.). Heinz Walter, Charlottenstr. 36.
Damen: Betty Bolte, Erlenstr. 70. Lya Dorner, Heinrichstr. 20 a. Meta Giese, Karlstr. 10. Trude Heide, Charlottenstr. 36. Gerty Janoske, Zweckeler Str. 21. Kitty Katerna, Rentforter Str. 72. Else Kriete, Zweckeler Str. 21. Frieda Lohr, Karlstr. 10. Elly Ney, Elfriedenstr. 12. Lotte von Schlicht, Buersche Str. 9. Uschi Warnhold, Erlenstr. 70. Grete Worner, Hochstr. 6. Anita Zorn, Charlottenstr. 62.
Ballett: Betty Bolte. Else Kriete. Lotte v. Schlicht. Uschi Warnhold.
Orchester (20 Mitglieder): Fritz Ebeling, Hans Wolf, Paul Hartmann, Wilh. Schulz, Heinz v. d. Elz, Reinh. Jannich, Rich. Hausschild, Karl Bechstein, Friedr. Hendis, Herm. Neichelberger, Willy Aßmann, Rud. Böcke, G. Schiele, Max Sklorz, S. Lehmann, Kurt Fißmer, Horst Fischer. — Bei größeren Werken Verstärkung.
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Franz Franzen, techn. Leiter. August Hausdörfer, Thmstr. m. 4 Geh. Fritz Röber, Th.-Mal. Franz Gawlick, Bel.-Inspekt. Else Möser, Gard. Stefan Szalata, Requis. Wilh. Munkelnbeck, Tischl.
Friseure: Wilhelm Wegener, Th.-Fris.
Gast: Josef Plaut.
Neuheiten: Eine Frau von Format. Friederike. Herzogin von Chicago.
Zeitungen (Besuche verbeten): Gladbeck: Gladbecker Zeitung. Gladbecker Anzeiger. Gelsenkirchen: Allgem. Zeitung. General-Anzeiger. Volkswille. Gelsenkirchener Zeitung. Recklinghausen: Volksfreund.
Lokale: Café Dahman. Stadt-Café. Restaurant Wurmland.
Hotel: Hotel Dreckmann.
Bemerkenswertes: Wohnungen besorgt Theaterbüro. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 20—30 M., für 2 möbl. Zimmer 35—40 M. Ganze Pension 95 M. Mittagstisch 0,90—1,10 M.

Gleiwitz i. Schl., I. Stadttheater.

(Regelmäßige Gastspiele des Oberschlesischen Landestheaters Beuthen.)

Glogau, I. Stadttheater. Marktplatz.

(27 000 Einw. Das Theater faßt 450 Personen. Spielzeit: 17. November 1928 bis 1. April 1929.)
Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Breslau.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Besucherorganisation: Theatergemeinde mit etwa 1000 Mitgliedern (Vorsitzender: Studienrat Schröter).
Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.
Eigentümer: Die Stadt.
Die Stadt zahlt eine Subvention von: 15 000 M.
Theaterdezernent: Stadtbaurat Griesinger.
Direktion: Georg Syguda (M.d.D.B.V.). Marktplatz, Hotel „Deutsches Haus", führt die ges. künstl. u. geschäftl. Oberleit.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Helmstedt.
Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.
Abstecherorte: Grünberg, Fraustadt u. Neusalz.
Bühnen- und Musikvorstände: Georg Braun, Spiell. d. Tr., Markt 19. Alfred Marc, Kl. Oderstr. 5, u. Helmut Freiberg, Reichhauerweg 42, Spiell. d. Sch. Karl Meier, Spiell. d. L., Am Kriegerdenkmal-Pl. 2. Bert Gutten, Spiell. d. Optte. Albert Jablowsky, Spiell. d. Op. Joh. L. Kock, I. Kpllm. Rudolf Horschler, Musdir., Lange Straße.
Souffleur: *F* Christel Freiberg, Beichhauerweg 42.
Büro: Kurt Schrader, Verw.-Dir. u. Bürochef, Friedrichstr. 9. Georg Braun, Dramat. (s. Spiell.). Alfred Wunsch, Sekr., Markt 18.
Theaterarzt: Dr. Gruber.
Rechtskonsulent: Dr. Exner, Poststraße.

Darstellende Mitglieder:

Schauspiel: Herren: Georg Braun (s. Spiell.). Helmut Freiberg (s. Spiell.). Richard Kley. Heinz Klinck. Alfred Marc (s. Spiell.). Karl Meier, künstl. Beirat (s. Spiell.). Kurt van Rudow.
Damen: Grete Kahane, Friedrichstr. 27. *F* Aenne Kapperts van Rudow. Gerda Liesegang. Hanna Stier. Valeria Verden.
Oper und Operette: Herren: Erich Branicki. Rudolf Bodenstein-Treuding. Bert Gutten (s. Spiell.). Albert Jablonsky (s. Spiell.). Hermann Meinheit. Fred Schommer. Jaro Sedlak. Waldemar Wenzel. Kurt Zeschmar.
Damen: Lucia Devora. Ingrid Fleutjen. Emmy Judae. Ilse Kersten. *F* Lu Key-Wenzel. *F* Elvira Koch-Brico. Käte-Inge Krug. Marie Lanius. Ellen Neumann. Heddi Straats.
(Fehlende Adr. i. Th. z. erfr.)
Chorpersonal: 6 Herren, 6 Damen.
Orchester: 20 Mitglieder.
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Erich Syguda, techn. Leiter m. 4 Geh. Georg Sarneski, Thmstr. m. 2 Geh. Paul Lange, Obergard. *F* Erna Lange, Gard.
Friseure: Paul Skarupski, Th.-Fris. m. 2 Geh.
Neuheiten: Oktobertag. Arm wie eine Kirchenmaus. X. Y. Z. Die ungeküßte Eva. Die Herzogin von Chicago. Friederike. Die blonde Liseloth.
Zeitungen (Besuche verbeten): Neue Niederschlesische Zeitung. Niederschlesischer Anzeiger. Volkswille.
Vergünstigungen gewähren: Durchschnittlich sämtliche Geschäfte, bei Barzahlung 10 Prozent Rabatt.
Lokale: Zum Ratskeller. Café Janke. Zur Post. Metropol.
Hotels: Hotel Deutsches Haus (3 M.). Haus Spielhagen (2 M.).
Bemerkenswertes: Spediteur: J. A. Friedrich. Durchschnittspreis im Monat September für 1 möbl. Zimmer 30 M., für 2 möbl. Zimmer 40—60 M.. Ganze Pension 100 M. monatlich. Mittagstisch 0.80—1.00 M.

II. Operettengastspiele.

Kriegerdenkmalplatz 7.
(Fernspr.: 776.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Breslau.

Direktion: Amand Tresper, Kriegerdenkmalplatz 7.
Nachmittagsvorstellungen finden statt.
Bühnen- und Musikvorstände: Fritz Beyer, Dir.-Stellv. u. künstl. Leit., Kriegerdenkmalplatz 7. Gustav Bär, I. Kpllm., Gryphiusstr. 19.
Inspizienten und Souffleusen: Fritz Wulf, Inspiz., Kupfergraben 4. Gretel Treiber, Souffl., Lange Str. 26.
Büro: Rosel Hübner-Tresper, Bürochef, Kriegerdenkmalpl. 7.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fritz Beyer (s. Dir.-Stellv.). Anton Doering, Franziskanerpl. 12. Karl Falkner, Neue Wallstr. 12. Hans Hochmann, Gryphiusstraße 20. Max Sakreida, Kl. Oderstr. 7. Jaro Sedlak, Gryphiusstr. 19.
Damen: Helga Beyer, Gryphiusstr. 20. *F* Maria Doering, Franziskanerpl. 12. Helene Elcka, Friedrichstr. 1. Käthe Hirt, Am Kriegerdenkmal 5. Rosel Hübner-Tresper, Kriegerdenkmalpl. 7. Elisabeth Mainka, Mühlstr. 23. Ellen Neumann, Polnische Str. 3. Christel Schu. Heddi Statz, Polnische Str. 3.
Chorpersonal: 6 Herren, 6 Damen.
Orchester: Stadtorchester.
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Max Sakreida, techn. Leiter m. 3 Geh. *F* Kläre Sakreida, Obergard. m. 2 Geh.
Friseure: Paul Scarupski, Th.-Fris. m. 1 Geh.
Neuheiten: Goldene Meisterin. Vier Schlaumeier. Blonde Zigeuner.
Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Karl Falkner, Obm. Käte Hirt, Schriftf. u. Kass. — 7 Mitglieder der Genossenschaft.

Bad Godesberg a. Rh., I. Schauspielbühne. (Siehe Nachtrag.)

Görlitz, I. Stadttheater. (M.d.D.B.V.) (Fernspr.: 1226.)

(90 000 Einw. Das Theater faßt 1000 Personen. Spielzeit: 17. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: II Breslau.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Besucherorganisationen: Volksbühne, Bühnenvolksbund u. Bühnen-Vereinigung.
Eigentümer: Die Stadt.
Die Stadt führt das Theater in eigener Regie.
Intendanz: Curt Eberhardt (M.d.D.B.V.), Luisenstr. 3, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Altheide.
Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.
Abstecherorte: Hirschberg, Weißwasser, Lauban, Löbau, Bunzlau.
Bühnen- und Musikvorstände: Otto Burger, Oberspiell., Mühlweg 9. Dr. Wolfgang Gondolatsch, Moltkestr. 27, u. Alfred Volke, Klosterpl. 18, Spiell. d. Sch. Max Grundmann, Spiell. d. Sch. u. L., Bergstr. 5. Hermann Wieland, Spiell. d. Optte., Bethestr. 2. Kurt Becker-Huert, Oberspiell. d. Op. u. künstl. Beirat, Moltkestr. 3. Walter Schartner, I. Kpllm. u. musikal. Oberleit. d. Op., Querstr. 4. Walter Hochtritt, Kpllm. d. Op., I. Kpllm. d. Optte. u. Dramat. d. Op., Mühlweg 21. Harald Schwemer, i. Th. z. erfr., u. Oswald Buchholz, Pontestr. 5, Korrep. Robert Sotta, Konzertm., Luisenstr. 7.
Inspizienten und Souffleusen: Karl Pluscher, Inspiz. d. Sch., Langenstr. 22. André Schmitt, Inspiz. d. Op., Pontestr. 10. Tilly Marlow, Souffl. d. Sch., Berliner Str. 8. Bianca Franke, Souffl. d. Op., Brautwiesenstr. 35.
Büro, Inspektion und Kasse: Reinhold Kappes, Bürochef u. Int.-Stellv. in kaufm. Angeleg., Konsulstr. 22. Dr. Wolfgang Gondolatsch, Dramat.

(s. Spiell.). Max Neugebauer, Bibl. u. Bürogeh., Mittelstr. 14. Berta Dittrich, Kass., Augustastr. 23. Richard Wagner, Inspekt., Demianipl. 22. Wilh. Jungeitsch, Kastel., Wilhelmspl. 15. Herbert Petraschky, Thdien., Bahnhofstr. 39. Gustav Elgner, Orchdien., Schanze 21.

Theaterarzt: Stadtmedizinalrat Dr. Herford.

Rechtskonsulent: Stadtrat Fehler.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Heinz Beck, Berliner Str. 63. Otto Burger (s. Oberspiell.). Dr. Wolfgang Gondolatsch (s. Spiell.). Max Grundmann (s. Spiell.). Helmuth Hansen, Emmerichstr. 9. Hans Heitzig, Lessingstr. 2. Hans Schaudinn, Lindenweg 2. Erich Schmude, Grüner Graben 4. Johannes Schneider, Gobbinstr. 14. Herbert Spalke, Demianipl. 19/20. Erich Teichert, Hartmannstr. 3. Alfred Volke, Klosterpl. 18. Hermann Wieland (s. Spiell.).

Damen: Maria Böhm, Jakobstr. 28. *F* Frieda Brosch, Konsulstr. 18. Paula Koch, Berliner Str. 6. Marianne Lotz, Berliner Str. 6. Käthe Massante, Wilhelmpl. 12. Erna Molnar, Seydewitzstr. 9. Claire Rapmund, Struvestr. 22. Vera Wirtt, Mühlweg 9. Marta Wolf, Seydewitzstr. 9.

Oper: Herren: Fritz Bingold, Wilhelmpl. 11. Fritz Bräuer, Löbauer Str. 34. Willy Hechler, Emmerichstr. 6. Carl Otto Kasten, Strüvestraße 8. Richard Paul Meinel, Löbauer Str. 34. Max Reichart, Emmerichstr. 69. Leo Rohr, Demianipl. 23/24. Walter Zöllner, Blumenstr. 21.

Damen: Else Anschütz, Moltkestr. 22. Monika Baumgart, Augustastraße 4. Gert. Bittner, Augustastr. 4. Maud Hester, Lindenweg 2. Linda Kaschel, Emmerichstr. 44. Berta Kayser, Moltkestr. 3. Paula Koch, Berliner Str. 6. Cäcilie Reich, Bahnhofstr. 60. Gretel Wetzel-Graumann, i. Th. z. erfr.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Richard Böhme, Kurt Nickel, Martin Schulze. II. Tenor: Otto Büttner, Waldemar Wandel. I. Baß: Willy Bolze, Herbert Gleißner, Herbert Rapp. II. Baß: Ehrhard Schneider, Erik Bollow, Günther Süßenbach.

Damen: I. u. II. Sopran: Ellen Beyer, *F* Lotte Bolze, Hilde Juschy, *F* Frieda Seiffert, Ruth Seeger, Anneliese Klingaut. I. Alt: Mizzi Peruth, Lotte Gargs, Hella Radomska, Linda Kaschel.

Orchester (28 Mitglieder): I. Violine: Robert Sotta, I. Konzertm. Walter Krannke, II. Konzertm. Max Peter, Otto Posmanik. II. Violine: Erhardt Ermisch, Paul Fischer. I. Viola: Adolf Kindler. II. Viola: Johannes Schneider. Solocello: Theo Becker, Konzertm. Violoncello: Karl Kunze. I. Contrabaß: Walter Flegel. II. Contrabaß (Tuba). Paul Krüger. I. Flauto: Hugo Gebhardt. II. Flauto: Arthur Engel. I. Oboe: Wilhelm Salomon. II. Oboe (Engl. Horn): Hans Heinze. I. Klarinette: Otto Meltzer. II. Klarinette (Baßklarinette): Gustav Stammwitz. I. Fagott: Heinz Enders. II. Fagott (Contrafagott): Ernst Müller. I. Horn: Karl Schubert. II. Horn: Ludwig Schnepfe. I. Tromba: Arthur Pätzelt. II. Tromba: Karl Klemt. I. Posaune: Heinrich Graf. II. Posaune: Hermann Vogel. Pauken: Gustav Henninger. Harfe: Marion Hertlein.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Richard Wagner, techn. Leiter. Fritz Atte, Maschm. Paul Wagner, Thmstr. Hermann Wandel, Th.-Mal. m. 2 Geh. Walter Appelt, Schnürmstr. Hans Benthien, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Willy Obst, Elektrik. Otto Kloberdanz, Obergard. m. 4 Geh. Martha Nitschke, Gard. Willy Helbig, Requis. m. 1 Geh. Wilhelm Mangelsdorff, Tapez. m 1 Geh.

Friseure: Marie Weidenbach, Th.-Fris. m. 3 Geh.

Neuheiten: Kleider machen Leute. Die goldene Meisterin. Das Nachfolge-Christi-Spiel. Karl und Anna. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Olympia.

Zeitungen (Besuche verbeten): Neuer Görlitzer Anzeiger. Görlitzer Nachrichten. Niederschlesische Zeitung. Volkszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Strauß. O. Straßburg & Co. Ferner noch eine größere Anzahl von Spezialgeschäften.

Lokale: Habsburger Hof. Café Leifert. Kaiserhof. Passage-Café.
Hotels: Hotel Stadt Dresden (5 M.). Hotel Vier Jahreszeiten (5 M.). Hotel Fiedler (3 M.).
Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: M. Grundmann, Obm. A. Volke, Obm.-Stellv. E. Schmude, Schriftf. Dr. Wolfgang Gondolatsch, Kass. Walter Zöllner u. Wilhelm Hechler, Beis. — 40 Mitglieder der Genossenschaft, 9 der Kranzspende. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Willy Brosch.
Bemerkenswertes: Spediteur: H. Kienitz. Wohnungen besorgt das Büro. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35—45 M., für 2 möbl. Zimmer 45—75 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 60—75 M. Mittagstisch 0,90—1,50 M.

Göttingen, I. Stadttheater.

Theaterplatz. (Fernspr.: Büro: 3292; Kasse: 3458.)
(M.d.D.B.V.)

(50 000 Einw. Das Theater wurde am 1. Oktober 1890 eröffnet und faßt 840 Personen. Spielzeit: 10. September 1928 bis 15. Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: XII Mitteldeutschland, Sitz Braunschweig.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 440/220 Volt.
Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 1500 Mitgl., Bühnenvolksbund mit etwa 400 Mitgl.
Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.
Eigentümer: Die Stadt.
Die Stadt zahlt eine Subvention von 120 000 Mark.
Verwaltungsbehörde: Theaterausschuß.
Direktion: Otto Werner (M.d.D.B.V.), Münchhausenstr. 22, führt die ges. künstl. u. geschäftl. Oberleitung.
Doppelvorstellungen finden statt.
Abstecher alle 2 bis 3 Wochen nach Eschwege (13 000 Einw.).
Bühnen- und Musikvorstände: Curt Franz Braun (M.d.D.B.V.), Oberspiell. d. Sch. u. L., Lagardepl. 4. Gustav Dankmar, Spiell. d. Tr., Obere Karspüle 27. Paul Adalbert Ebelt, Schildweg 1, u. Carl Juhnke, Münchhausenstr. 19, Spiell. d. Sch. Herbert Sielaff, Oberspiell. d. Optte., Alleestraße 2. Willy Bodenstein, Spiell. d. Op., Böttinger Str. 1. Heinz Schwier, Städt. Mus.-Dir. u. I. Kpllm., Lindenstr. 6. Hermann Sebode, I. Kpllm. d. Optte., Steinsgraben 23. Hanns Adolf Surth, Chordir., Lange Geismarstr. 64. Heinrich Münch, Konzertm., Hasengraben 3. Gertrud Barg, Ballettm., Theaterpl. 4.
Inspizienten und Souffleusen: Julius Feist, Inspiz. d. Sch. u. Bühneninspekt., Lohbergstr. 6. Willy Hoffmeister, Inspiz. d. Op., Dusternstr. 3. Willy Zimmermann, Inspiz. d. Optte., Mauerstr. 1. *F* Käthe Schulz, Souffl. d. Sch., Rote Str. 16. *F* Marie Keiser, Souffl. d. Op. u. Optte., Mühlenstraße 4a. *F* Mädy Müller-Linde, Aushilfssouffl., Bühlstr. 16.
Büro, Inspektion und Kasse: Erich Röll, Bürochef, Schildweg 9. Gustav Dankmar, Dram. (s. Spiell.). *F* Dir. Luise Werner, Sekr. u. Bibl., Münchhausenstr. 22. Wilhelm Eggers, Bibl., Lange Geismarstr. 64. Rosa Greiff, Kass., Walkemühlenweg 22. Ludwig Gotthardt, Hauswart, Burgstr. 45. Hermann Säurig, Thd., Maschmühlenweg 5b. Fritz Klostermann, Orchd.

Darstellende Mitglieder:

Schauspiel: Herren: Curt Franz Braun (s. Oberspiell.). Gustav Dankmar (s. Spiell.). Hans Dönch, Theaterstr. 24. Paul Adalbert Ebelt (s. Spiell.). Julius Feist (s. Inspiz.). Carl Juhnke (s. Spiell.). Fritz Köblitz, Plankstr. 1. Wolf E. Paetow, Theaterstr. 15. Walter Rohne, Schillerstr. 26. Fritz Schröder, i. Th. z. erfr. Herbert Sielaff (s. Spiell.). Ottokar Vahlkampf, Schillerstr. 23. Fritz Waldau, Wendenstr. 6.
Damen: Friedel von der Aue, Elsa Marx u. *F* Helene Mauer-Ferchland, Schildweg 9. Stefanie Rohn-Ressel, Wöhlerstr. 12. Ruth Steinegg, Feuerschanzengraben 24. Martha Weißmeyer, Goßlerstr. 8.

Oper: Herren: Paul Beckmann, Friedländer Weg 59. Willy Bodenstein (s. Spiell.). Gert Buchheim, Gronerstr. 48. Fritz Frank, Böttingerstraße 1. Hasso Henning, Friedländer Weg 13. Felix Knäpper, Reinholdstr. 6. Fritz Kreer, Schildweg 10. Erich Oltersdorf, Stegemühlenweg 28. Heinz Salmhofer, Friedländer Weg 61. Willy Zimmermann (s. Inspiz.).

Damen: Lisa Bischoff, Planckstr. 18. Lotte Ebert, Bühlstr. 16. Lotte Falke, Goldgraben 22. Lydia Gruber, Hainholzweg 22. Erica Heide, Feuerschanzengraben 16. Ida Rudolf, Geismarlandstr. 72. Friedel Sebode-Schröder, Steinsgraben 22.

Ballett: Gertrud Barg (s. Vorst.).

Kinderrollen: Anneliese u. Gertrud Hampel.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Erich Eggert, Fritz Schrader, Karl Währ, Willy Zimmermann, Carl Ailtz. Wilhelm Torbeck, Fritz Schröder. I. Baß: Albert Albrecht, Gustav Bause, Willy Hoffmeister (s. Inspiz.), Gustav Klett, Heinz Meyer, Heinz Salmhofer, Alfred Sielzky, Walter Sielzky.

Damen: Ida Apel, Lotte Falke, Tilly Curdt, Annemarie Hesse, Rosel Huse, Hilde Keiser, Martha Koch, Therese Rudolf, Friedel Sebode-Schröder, Lina Stolte, Gustel Veß.

Orchester: 25 Mitglieder, bei großer Oper Verstärkung.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Christian Wagner, Obermaschm. m. 8 Geh. Eduard Wißner, stellv. Thmstr. u. Schnürmstr. m. 2 Geh. Alexander Scheld, Bühnenbildn. u. Th.-Mal. m. 1 Geh. Bruno Säurig II jun., Bel.-Inspekt. Wilhelm Utermöhlen, Elektrik. Bruno Säurig I sen. u. Hedwig Gräbe, Obergard. m. je 1 Geh. Artur Gräbe, Gard. Hermann Streitwolff, Requis. m. 2 Geh. Robert Möhle, Tischl. m. 1 Geh. Carl Schubert, Tapez. m. 1 Geh. Heinr. Scheuermann, Gärtner.

Friseure: Theo Koch u. Margarethe Hahn, Th.- Fris. m. je 1 Geh.

Gäste: Eugen Klöpfer m. Ens. Karl Ebert ((Landesth. Darmstadt). Theodor Becker (Städt. Bühnen Hannover). Lucie Höflich. Hermine Körner m. Ens.

Neuheiten: Schweiger. Judas von Tirol. Frauenarzt. Oktobertag. Tobbogan. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Kalkutta, 4. Mai. Macht des Schicksals. Heimliche Ehe. Goldene Meisterin. Die ungeküßte Eva. Eine Frau von Format. La Barberina. Eine einzige Nacht.

Zeitungen (Besuche verbeten): Göttinger Tageblatt. Göttinger Leben. Göttinger Zeitung. Volksblatt Göttingen. Niedersächsische Morgenpost.

Vergünstigungen gewähren: Fast alle Geschäfte.

Lokale: Theaterkeller. Deutscher Hof. Reichshof. Ratskeller. Franziskaner. Vaterland. Cron u. Lanz. Lipfert. Mutze.

Hotels: Zur Krone. Gebhardt-Hotel. Hotel Deutscher Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Paul Adalbert Ebelt, Obm. Felix Knäpper, Obm.-Stellv. Paul Beckmann, Schriftf. *F* Maria Keiser, Kass. Walter Rohne u. Herbert Sielaff, Beis. Helene Mauer-Ferchland, Vertr.-Dame. — 46 Mitglieder der Genossenschaft, 28 der Kranzspende. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: *F* Charlotte Bartelt, Hans Hintze, *F* Dora Scheld, Erna Ullrich.

Bemerkenswertes: Spediteur: Weber, Friedrichs. Wohnungen besorgt das Theaterbüro. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—50 M., für 2 möbl. Zimmer 40—60 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 40—80 M. Ganze Pension 100—150 M. Mittagstisch 0,90—1,25 M. Lebensmittel- und Kohlenpreise normal.

Gotha, I. Landestheater. (Fernspr.: Verwalt.: 2338 Kasse: 1850.)

Zweigbühnen: Stadtth. Eisenach, Langensalza, Waltershausen u. Kurhausth. Friedrichroda.

(Das Theater faßt 1050 Personen. Spielzeit: Ganzjährig, mit vier Wochen bezahlten Ferien.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XIII Thüringen, Sitz Weimar.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

Intendant: Dr. Rolf Roenneke (M.d.D.B.V.), Intend. d. Landesth. u. d. Staatskapelle, führt die ges. Oberleitung, Goethestr. 2 (Tel. 1431).

Musikalische Oberteilung: Hans Trinius, Moltkestr. 14 (Tel. 2825).

Musikalische Vorstände: Georg Meyer, I. Kpllm., Friedrich-Jacob-Straße 3. Dr. Werner Müller, Chordir. u. Kpllm., Liebetraustr. 1. Herbert Hildebrandt, Bergallee 1 b, Helmuth Schaefer, Reinhardsbrunner Straße 34, u. Walter Schmidt, Kaiserstr. 16, Korrep. Michael Schweser, I. Konzertm., Schützenallee 7 a. Gustav Wengert, II. Konzertm., Schloß Friedenstein.

Spielleitung: Otto Pickelmann, Schloß Friedenstein, u. Fritz Wiek, Erfurter Str. 2, Spiell. d. Op. Hans Süßenguth, Oberspiell. d. Optte., Kastanienallee 1. G. R. Sellner, Spiell. d. Sch. (s. Dramat.). Richard Linke-Lübau, Spiell. d. L., Mönchelstr. 33. Karl Rumberg, Spiell. d. Sch., Kindleberstr. 57.

Dramaturgie: G. R. Sellner, Leiter d. dram. Büros, Schriftl. d. Fkhofblätter (s. Spiell.), Schützenallee 20. Felix v. Wasieleski, Dram. d. Sch., Gradlerstr. 11.

Tanz: Erika Köster, Tanzm. u. Solotänz., Lindenau-Allee 18 (Tel. 2951).

Inspizienten und Souffleusen: Hugo Eigendorf, Inspekt.-Reg. d. Op. u. Optte., Leesenstr. 4. Herbert Benndorf, Inspiz d. Sch., Seebergstr. 36. Otto Friebel, Souffl. d. Op. u. Optte., Augustinerstr. 19. Ilse Pärn, Souffl. d. Sch., Kastanienallee 7.

Verwaltung: Anton Etthöfer, Verw.-Vorst., Oststr. 15. Max Sachse, Intend.-Sekr., Werderstr. 10. Walter Görlach, Hauptkass., Schloß Friedenstein. Alfred Habermann, Buchh., Schäferstr. 3. Karl Hein, Kass., Erfurter Str. 13. Klara Dreyling, Stenotyp., Liebetraustr. 2. Alfred März, Bürogeh. Friedrich Funk, Botenm. Hausverwaltung: Hermann Gießler, Kastel.

Rechtsbeistand: Rechtsanwalt Walter Rasch, Gartenstr. 23.

Theaterärzte: Hofrat Dr. Müller, Bergallee 2, für innere Krankheiten. Sanitätsrat Dr. Hager, Löwenplatz, für Halskrankheiten.

Darstellende Mitglieder:

Schauspiel: Herren: Karl Heinz Bernhardt, Beethovenstr. 21. Hans Burckhard, Johannisstr. 1a. Jac Diehl, Bergallee 5. Emil Diwok, Beethovenstr. 21. Karl Kendzia, Reinhardsbrunner Str. 26. Frithjof Rüde, Große Fahnenstr. 10. Karl Rühl, Margaretenstr. 6. Karl Rumberg (s. Spiell.). Volker Soetbeer, Gartenstr. 19. Willi Tobias, Brunnenstraße 21. Felix v. Wasielewski, Gradlerstr. 11. Max Zoller, Werderstraße 11 (Tel. 1295).

Damen: *F* Clara Becker, August-Blödner-Str. 1. Edith Boden, Dorotheenstr. 18. Lotte Braun, Gartenstr. 31. *F* Ilse Ewald, Margaretenstraße 6. *F* Maria Rix, Kindleberstr. 57. *F* Luise Seybold, Schützenallee 7a. *F* Käthe Wolf-Feurer, Siebleberwall 7.

Oper u. Operette: Herren: Adolf v. Berenkamp, Hindenburgstr. 2. Ludwig Epple, Hindenburgstr. 2 (Tel. 1100). Walter Grimm, Bürgeraue 3. Bruno Miserski, Lindenauallee 20. Erich Prager, Kaiserstr. 56. Hermann Simberg, Spitzenallee 7. Karl Steiner, Reuterstr. 8. Hans von Stenglin, Perthesstr. 13. Max Zoller (s. Sch.).

Damen: Paula Haldenstein, Hauptmarkt 11. *F* Ellice Illiard, Schloßhotel. Lotte Kummer, Schützenallee 23. Marthel Kolb, Friedrichstraße 11. Leonie v. Pölnitz, Schöne Allee 17. Irmgard Rückold, Gartenstraße 4. Anna Saboli, Leesenstr. 4. Gertrud Sieland, Querstr. Lore Schepers, Hauptmarkt 47. Else Wießner, Waltershäuser Str. 53. Else Wuerk, Schwabhäuser Str. 17.

Ausstattungswesen: Hansgeorge v. Wilcke, künstl. Beirat, Siebleberwall 7. Horst Hiller, Vorst. d. Malersaales, Zacharias-Becker-Str. 3, u. 1 Gehilfe.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Oskar Bolte, Paul Drechsler, Emil Giebichenstein, Paul Krackler. II. Tenor: Hubertus Hammer, Paul Pfaffenzeller, Josef Vieth. I. Baß: Werner Eybisch, Erich Wündisch. II. Baß: Andreas Bräuer, Rudolf Degenhard, Karl Götze, Alfred Wutschel.

Damen: I. Sopran: Martha Eybisch, Agnes Silski, Margarete Görwitz, Anni Steiner, Erna Wiedelmann, II. Sopran: Käthe Benndorf, Trude Heine, I. Alt: Leni Motschmann, Josephine Windenau. II. Alt: Margarethe Christen, Therese Motschmann, Lotte Grüber.

Staatskapelle (42 Mitgl.): Michael Schweser, I. Konzertmstr. Gustav Wengert, II. Konzertmstr. Solobratscher: *Max Barthel. Solo-Cellist: Alfred Möbes. I. Violine: *Otto Gaudlitz, Paul Koch, Fritz Wiegand, Edmund Rößner, Fritz Wüstemann. II. Violine: *Rudolf Bayer, *Hermann Becker, Hermann Krecklow, Ferdinand Schmidt. Viola: *Ernst Süß, *Hermann Nippold, *Paul Schenderlein. Cello: *Bruno Cetto, *Carl Richter. Baß: *Arno Heinicke, *Josef Leinert, *Karl Schwenk (Tuba). Flöte: *Willi Graßhof, *Fritz Hebes, *Reinhold Platsch. Oboe: *Walter Schönau, *Richard Holzke (engl. Horn u. Oboe). Klarinette: *Erich Lämmerhirt, *Georg Wollenhaupt. Fagott: Harry Kroll, Karl Föllmer. Horn: *Richard Lange, *Rudolf Ludwig, *Fritz Volknant, *Ernst Holdschuh. Trompete: *Willi Tetzel, *Hans Thürmer. Posaune: *Georg Labes, Fritz Möller, *Rudolf Reim. Pauke: Arthur Reinelt. Harfe: *F* *Maria Lange. Große Trommel: *August Künzelmann, zugl. Orchesterdiener.

Die mit einem * verzeichneten Mitglieder erhielten lt. Verfügung des Ministeriums für Volksbildung in Weimar die Amtsbezeichnung „Kammermusiker" für die Dauer der Zugehörigkeit zu einer der thüringischen Landeskapellen.

Technische Bühnenvorstände und techn. Personal: Walter Krech, Thmstr. Otto Deutsch u. Karl Heinemann, Seitenmstr. Bruno Kästner, Schnürmstr. Karl Fuchs, Waffenmstr. u. Requis. Paul Petermann, Magazinverw. und 6 Bühnenarb. Paul Weinschenk, Requis. Paul Wilhelm u. Edm. Caßmann, Dek. Paul Wittstruck u. Louis Schick, Tischl. Stefan Seifer, Bel.-Insp. Paul Voigtritter, Oberbel. u. 2 Geh. Wilhelm Groß, Chauff. Edm. Fischer, Heizer. Bernhard Kämmerer, Cheffris. Gretel Kämmerer, Fris. m. je 2 Geh. Hermann Görlach, Gard.-Insp. Klara Stoll, Obergard. Otto Brödel, Paul Schuchard, Walter Klein, Schneider u. Gard. Olga Hartung, Schneiderin. S. Görlach u. F. Fischer, Hilfsgard.

Neuheiten: Oper: Aegyptische Helena. Intermezzo. Der singende Teufel. Li tai pe. Hin und zurück. Das Wunder der Heliane. Neugierige Frauen. Operette: Hundert Küsse (allein. Urauff.). Die gold'ne Meisterin. Ich hab dich lieb. Frau von Format. Die blonde Liselott. Schauspiel: Der Befreier (allein. Urauff.). Die Schwefelbande (allein. Urauff.). Oktobertag. Der Herr seines Herzens. Der Prozeß Mary Dugan. Leinen aus Irland. Finden Sie, daß Constanze sich richtig verhält? Frauenlist. Cäsar und Cleopatra.

Sinfoniekonzerte: Im Laufe der Spielzeit finden sechs Sinfoniekonzerte zu volkstümlichen Preisen statt.

Kammermusik-Veranstaltungen: Im Laufe der Spielzeit sind sechs Kammermusik-Veranstaltungen an Sonntagvormittagen vorgesehen.

Zeitungen (Besuche verbeten): Gothaer Tageblatt. Landeszeitung. Volksblatt. Volksfreund.

Hotels: Schloßhotel. Stadt Coburg. Hotel Mahr. Zum Propheten.

Genossenschafts-Mitteilungen: Volker Soetbeer, Obm. Karl Rühl, Obm.-Stellv. Karl Steiner, Schriftf. *F* Margarete von Rogala-Wasielewski, Kass. — 58 Mitgl. d. Genossensch. Dem Lokalverband angeschlossen: Mary Spicker, Elisabeth Stutz, *F* Margarethe Roeper. — Die täglichen und wöchentlichen Spielpläne erscheinen in der von der Intendanz herausgegebenen Halbmonatszeitschrift „Ekhofblätter".

Graz, I. Städtische Bühnen.

A. Opernhaus (Stadttheater), Kaiser-Josefs-Platz. | **B. Schauspielhaus** (Theater am Freiheitsplatz), Hofgasse — Freiheitsplatz

(Fernspr.: Intendanzkanzlei: 525; kaufm. Leitung: 4260.)
(200 000 Einw. Das Opernhaus faßt 1800, das Schauspielhaus 900 Personen. Spielzeit: Schauspiel: Ganzjährig; Oper und Operette: 9 Monate.)

Gemeinnützige Anstalt: Es besteht eine staatliche Pensionskasse.

An Besucherorganisationen bestehen hier: Deutschösterr. Volksbühne, Arbeiterbühne, Deutschvölk. Theaterverein.

Eigentümer: Stadtgemeinde Graz, führt beide Theater in eigener Regie.

Verwaltungsausschuß: Obmann: Bürgermeister Vinzenz Muchitsch. Bürgermeister-Stellv.: Prof. Engelbert Rückl. Johann Amschl. Mag. pharm. Adolf Fizia. Landeshauptmann Prof. Dr. Anton Rintelen. Landeshauptmann-Stellv. Josef Pongratz. Stadtrat Hans Schmid. Stadtschulrat Dr. Eduard Speck.

Stadträtlicher Theaterreferent: Obermagistratsrat Dr. Alexander Braun.

Intendant: Josef Geißel (M.d.D.B.V.), führt die ges. künstl. Leitung.

Musikalische Leitung: Prof. Oswald Kabasta, städt. Generalmusikdir. (Tel. 2397). Karl Tutein, I. Opernkpllm., Mandellstr. 12. Fritz Voglar, I. Opttenkpllm., Mehlpl. 2. Hermann Richter, Chordir., Burgring 14. Louis Kaufmann u. J. Erich Hellar, Korrep.

Spielleitung: Heinrich Altmann, Lenaug. 1, Albert Lohmann, Panoramag. 26, Heinz Rogland, Schillerstr. 28, Spiell. d. Op. Robert Wolf, Nibelungeng. 1, Spiell. d. Optte. Hans Jörg Adolfi, Kopernikusg. 9, Hans Alpassy, Wielandg. 48, Anton Hamik, Krenng. 11, Felix Knüpfer, Mandellstr. 7, Sigurd Lohde, Panoramag. 26, Spiell. d. Sch.

Inspizienten und Souffleusen: Michael Pettuch, Inspiz. d. Op. u. Optte. Franz Zeininger, Oberinspiz. d. Sch. Blanka Marion, Souffl. d. Op. u. Optte. Herma Grohmann u. Paula Schubert, Souffl. d. Sch.

Intendanzkanzlei: Willi Rauscher, Dramat. u. Sekr., Leechg. 39. Adi Schmid, Korresp., Salzamtsg. 6. Ferdinand Wittig, Beamt., Heinrichstr. 50.

Kaufmännische Leitung: Dir. Franz Müllner, Elisabethstr. 24. — Hauptkasse: Otto Orasche, Hauptkass., Ruckerlberggürtel 15. — Buchhaltung: Mary Neid, Buchh., Idlhofg. 49. Josef Egger, Buchh.-Beamt., Schörgelg. 63. — Theaterkassen: August Pursch, I. Kass., Bergstr. 44. Heinz Birnstingl, II. Kass., Zeilerg. 65 (f. d. Op.-Haus). Franz Glehr, I. Kass., Friedrich-Hebbelg. 6. Richard Gruber, Hilfskass. (f. d. Sch.-Haus).

Rechtsbeistand: Dr. Arnold Schloffer, Albrechtsg. 3.

Theaterärzte: Med.-Rat Dr. Karl Mirtl, Burgg. 17. Dr. Eugen Pollak, Karl-Ludwig-Ring 2. Dr. Herbert Schreyer, Burgg. 17.

Darstellende Mitglieder:

Schauspiel: Herren: Hans Jörg Adolfi (s. Spiell.). Hans Alpassy (s. Spiell.). Walter Bach, Naglerg. 73. Rudolf Basil, Nernstg. 4. Gustav Czimeg, Ruckerlberg, Polzerstr. 8. Anton Hamik (s. Spiell.). August Herbst, Altansg. 8. Gottfried Karsten, Rechbauerstr. 13. Eduard Kautzner, Grieskai 48. Felix Knüpfer (s. Spiell.). Ludwig Korb, Jungferng. 3. Eberhard Krumschmidt, Geidorfgürtel 38. Sigurd Lohde (s. Spiell.). Karl Mayerhofer, Paulustorg. 1. Lois Mittersteiner, Aug. 13. Hans Rainer, Babenberger Str. 11.

Damen: Lore Busch, Klosterwiesg. 46. Herma Grohmann, Hartiggasse 1. Grete Imle, Geidorfgürtel 38. Marianne Merck, Elisabethstr. 48. Lotte Neuber, Bürgerg. 3. Flora Schweickhardt, Grazbachg. 25. Alma Sorel, Mandellstr. 7. Wally Waldegg, Jakominipl. 15. Lori Weiser, Blumeng. 14.

Oper: Herren: Kammers. Hendrik Appels, a. G. f. d. Sp., Hotel „Elefant". Walter Carnuth, Rosenberggrütel 21. Felix Dollfuß, Krenngasse 27. Erik Hallström, Merang. 76. Heinz Heimböck, Rosenberggrütel 21. Karl Hellgren, Goethestr. 47. Albert Lohmann (s. Spiell.). Karl Meinl, Harrachg. 32. Heinz Rogland (s. Spiell.). Friedrich Schüttler, Münzgrabenstr. 45. Wilhelm Tisch, Klosterwiesg. 33.

Damen: Louise Baumann, Kopernikusg. 9. Jolantha Garda, Sparbersbachg. 18. Hedwig Giede, Plüddemanng. 1. Trudl Giese, Schützenhofg. 8. Frieda Klink, Johann-Fux-G. 13. Erika Meyer, Jakominipl. 16. Traute Pawlingen, Steirerg. 40. Margit Piller, Schulg. 8. Tinka Wesel-Polla, Mandellstr. 26. Vera Tomskaja, Goethestr. 47.

Operette: Herren: Otto Marau, Sparbersbachg. 22. Karl Schulz, Burgring 18. Ernst Schumann, Schumannstr. 23. Robert Wolf (s. Spiell.). Damen: Lola Grahl, Kroisbachg. 1. Margit Piller, Schulg. 8. Rosa Rainer, Sonnenstr. 8. Lizzi Waldmüller, Haydng. 6.

Ballett: Ery Bos, Ballettm. u. I. Solotänz., Humboldstr. 4. Emmy Fliesegger. Paula Gregoritsch. Magda Karder. Hilde Morawek. Rosl Pedanowitsch. Rosa Puntigam. Rosl Sommerauer. Grete Walden.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Josef Hajek, Erwin Hiller, Hans Jochum, Rudolf Sawotny, Fritz Voglböck. II. Tenor: Max Czerny, Franz Keimel, Anton Pichler. I. Baß: Otto Baumann, Karl Nern, Franz Maier. II. Baß: Ludwig Löffelmann, Leo Halldorf, Heinrich Maitzen. Damen: I. Sopran: Finni Fürpaß, Gusti Goldnagel, Rely Riedner, Hansi Sommerauer. II. Sopran: Ella Eigl, Anny Felsegger, Emilie Schreiber. I. Alt: Ella Herbst-Keimel, Lina Liebentritt, Emilie Pöschl, Elly Zwerschina. II. Alt: Anny Hiller, Milla Jermann, Julie Suflay.

Orchester (51 Mitgl.): Artur Michl, I. Konzertmstr. Rob. Hüttl, II. Konzertmstr. I. Violine: Karl Fischer, Rud. Dörner, Leopold Url, Franz Kreitmeyer, Josef Schöberl. II. Violine: Otto Jäger, Franz Lippert, Engelbert Misof, Johann Hiebinger, Emil Seidl. Viola: Anton Horina, Viktor Andinger, Rudolf Perdacher, Wilh. Kreuter. I. Cello: Rudolf Stepnicka. II. Cello: Ernst Heinz, Franz Kutschka, Josef Schindler. Baß: Josef Würth, Josef Lugert, Ferd. Reichelt. Flöte: Ludwig Wagner, Engelbert Pirker, Hermann Gläsel. Oboe: Richard Möller, Dr. Hans Wlach, Paul Klinkow, Franz Poller. Klarinette: Herm. Hucke, Rich. Löw, Anton Christl. Fagott: Josef Nesselmüller, Fridolin Eversmann, Josef Czerny. Horn: Alois Schantl, Theodor Fraydl, Karl Zeischka, Jul. Wastian, Eduard Zugmeister. Trompete: Konrad Reinholz, Josef Naar, Andreas Horn. Posaune: Leop. Baumann, Matthias Schrötter, Friedrich Wastian. Tuba: Gustav Uebl. Schlagwerk: Paul Wehner, Herm. Schambach. Harfe: Hans Mandl. Orchestdien.: Franz Swatosch.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Josef Pfundner, städt. Bühnenoberinsp. (Insp.) Erich Tietz, Bel.-Ing. Karl Reithmayer, städt. Thmal. Rudolf Ternoschegg u. Alois Gollob, Bel.-Mstr. Karl Wolf, Maschm. *F* Harb u. P. Schramke, Thmstr. Josef Kastbeier u. Eduard Lücker Schnürmstr. E. Schloffer u. Alois Fleck, Requis. Jakob Leschnik, Gard.-Insp. E. Smolik u. Grete Breitler, Obergard. m. 10 Geh. Portier zurzeit unbestimmt. Theateraufseher: Rupert Gaugusch (Stadtth.). Karl Schwab (Th. a. Fr.). 33 Bühnenarbeiter.

Friseur: E. Friedrichs Ww.

Gäste: Larsen-Todsen. Friedrich Schorr. Vera Schwarz. Maria Olszewska. Dr. Emil Schipper. Leo Slezak. Paul Hartmann. Raoul Aslan. Hansi Niese. Ensemblegastspiele d. Wiener Burgth. u. d. Deutschen Volksth.

Neuheiten: Schauspiel: Spuk. Die große Hebammenkunst. Hannibal ante portas. Meier Helmbrecht. Oktobertag. Karl XII. Danton. Kleine Komödie. Olympia. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Die Frau, die jeder sucht. Arm wie eine Kirchenmaus. Der Prozeß Mary Dugan. Das alte Lied. Oper: König für einen Tag. Jenufa. Sly. Die ägyptische Helena. Operette: Die Herzogin von Chicago. Prinzessin Ti-Ti-Pa. Friederike, Lady X. La Barberina.

Zeitungen (Besuche verbeten): Grazer Tagespost. Grazer Tagblatt. Grazer Volksblatt. Arbeiterwille. Montagszeitung. Grazer Zeitung.

Lokale: Steyrerhof. Thalia. Café Oper. Thonethof. Kaiserhof.

Großgasthöfe: Steyrer Hof. Elefant. Erzherzog Johann. Goldene Birne.

Deutsch-Oesterr. Bühnen-Verein: Ortsausschuß: Wilhelm Tisch, Obm.

Greifswald, I. Neues Stadttheater. (Fernspr.: 63.)

(35 000 Einw. Das Theater wurde 1912—14 erbaut, am 1. Oktober 1915 eröffnet und faßt 750 Personen. Spielzeit: 29. September 1928 bis Anfang Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IX Nordwestdeutschland, Sitz Stettin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

An Besucherorganisation besteht hier die Volksbühne mit etwa 500 Mitgliedern.

Intendanz: Emanuel Voß (M.d.D.B.V.), Moltkestr. 18, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden selten statt. Abstecher finden sehr selten statt.

Bühnen- und Musikvorstände: William Adelt, I. Spiell. d. Tr. u. Sch., Baustr. 29. Johannes Förster, Spiell. d. L., Gützkower Str. 32. Hermann Leu, I. Spiell. d. Optte., Burgstr. 4. Friedr. Wilhelm Dann, Spiell. d. Optte. u. L., Gützkower Str. 1. Gert Teller, Spiell. d. Optte., Lange Str. 11. Emanuel Voß, Spiell. d. Op. (s. Int.). Erich Peter, I. Kpllm., Bahnhofstraße 45. Werner Knopf, Kpllm., Arndtstr. 8. Karl Mengelberg, Kpllm. u. Korrep., Am Georgsfeld 64. Hieronim. Rutkowski, Konzertm., Bahnhofstr. 45.

Inspizienten und Souffleure: Erhard Sonntag, Inspiz. d. Sch., Lange Reihe 64/66. Kurt Schuhhardt, Inspiz. d. Op., Hauptbahnhof. Emmi Liß, Souffl. d. Sch., Caspar-David-Friedrich-Str. 4. Käthe Rumberg, Souffl. d. Op., Brinkstr. 19.

Büro, Inspektion und Kasse: Frida Albrecht, Büroch., Karlstr. 17. Annemarie Seeger, Sekr. u. Bibl., Lange Reihe 54. Auguste Streck, Kass., Langfuhrstr. 55. Karl Ehrke, Kastell., i. Th. August Knuth, Thd. u. Orchd., Roonstr. 35.

Theaterärzte: Dr. Poggendorff. Dr. Martens.

Darstellende Mitglieder:

Schauspiel: Herren: William Adelt (s. Spiell.). Friedrich Eckberg, Wilhelmstr. 6. Johannes Förster (s. Spiell.). Karl Gawlitta, Wiesenstr. 12. Hans Kühlewein, Knopfstr. 44. Willy Krüger, Steinstraße 48. Karl Liß, Caspar-David-Friedrich-Str. 4. Heinrich Pinkatzky, Werderstr. 6. Werner Scharnewski, Lange Reihe 55/56. Kurt Schuhhardt (s. Inspiz.). Erhard Sonntag (s. Inspiz.). Siegfried-Oswald Wagner, Knopfstr. 25.

Damen: Margarete Buchheim, Steinstr. 48. Irma Ebert, Schuhhagen 30. Heddy Groh, Steinstr. 12. Hilde Inger, Anklamer Str. 24. *F* Fanny Jungermann, Gützkower Str. 16. Irmgard Kaun, Schuhhagen 30. Marga Richard, Anklamer Str. 5. Auguste Schwarz, Anklamer Str. 64 a.

Oper u. Operette: Herren: Curt Bromby, Lange Reihe 68. Friedr.-Wilh. Dann (s. Spiell.). Karl-Heinz Graumann, Lange Reihe 88. Hubert Kirsch, Steinstr. 6/8. Hermann Leu (s. Spiell.). Toni Müller, Brüggestraße 49. Sanders Schier, Adr. i. Th. z. erfr. Heinz Scheffer, Wilhelmstraße 12. Gert Teller (s. Spiell.). Fritz Wurster, Steinstr. 6/8.

Damen: Heddy Brozewski, Gützkower Str. 49. Ilse Czarnikow, Feldstr. 47. Ellinor Hansen, Mühlenstr. 30. Gertie König, Lange Reihe 68. Mia Sussafia, Marienstr. 25. Lotte Walten, Brüggestr. 27. Lydia Wagner, Arndtstr. 34.

Ballett: Claire Moeller, Ballettm., Schuhhagen 30. Alice Kühlbach, Gebr.-Witte-Str. 27, u. Edith Logert, Gützkower Str. 15, Tänz.

Kinderrollen: Käthe Engel.

Chormitglieder: 10 Herren, 10 Damen.

Orchester: Hieronim Rutkowski, I. Konzertmstr. Friedr. Gebhardt, II. Konzertmstr. Violinen: Robakowsky, Opitz, Bartels, Haase. Viola: Schulz, Köhne. Cello: Städing, Wilhelm. Baß: Welsch, Groß. Flöte: Hovel, Marcks. Oboe: Mamerow, Lapuß. Klarinette: Gloede, Schnabel. Fagott: Hörske, Hahn. Horn: Otto, Schlawien, Neumann, Zabel. Trompete: Stoll, Hopfe, Böhme. Posaune: Brau, Fuchs, Berendt. Tuba: (Groß.) Pauke: Hofstetter. Harfe: Rahel Draber.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Wilhelm Frank, Thmstr. m. 7 Geh. Othmar Votoupal, künstl. Beirat, Bühnenbildn. u. Th.-Mal. Rudolf Martens, 1 Bel. Else Heuer, Obergard. Friedr. Engel, Gard. August Knuth, Requis. Fritz Meyer, Tischl. Theodor Moritz, Tapez. Rosa Hemke, Gärtner.

Friseure: Walther Rosenberg u. Else Möller, Th.-Fris. m. je 1 Geh.

Neuheiten: Don Pasquale. Oktobertag. Das gelbe Zelt. Der Prozeß Mary Dugan. Platingruben in Tulgin. Sybille? Ausgeschlossen. Arm wie eine Kirchenmaus. Die Sommerkönigin. Halt! Nicht weiterspielen. Ti-Ti-Pa. Rund um die Liebe. Eine einzige Nacht. Friederike. Casanova.

Zeitungen (Besuche verbeten): Greifswalder Zeitung. Greifswalder Volkszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Albert Erdmann. Rudolf Karstadt. Otto Kollmohr. Karl Robert Schmidt. August Goggiel,

Lokale: Zur Hütte. Stadthalle. Nordischer Hof. Preußischer Hof. Stralsundische Vereinsbrauerei. Deutsches Haus.

Hotels: Deutsches Haus. Preußischer Hof. Nordischer Hof (3—5 M.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Friedr. Wilh. Dann, Obm. Hermann Leu, Obm.-Stellv. Siegfr. Osw. Wagner, Kass. *F* Jungermann, Vertrauensd. — 38 Mitglieder der Genossenschaft, 19 der Kranzspende.

Bemerkenswertes: Spediteur: Oskar Bong, Anklamerstr. Wohnungen besorgt Theaterbüro. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 30—35 M., f. 2 möbl. Zimmer 60—70 M., m. Küche, evtl. Kochgelegenh. 50 M. Mittagstisch 1,20 bis 1,50 M. u. teurer. Lebensmittel u. Kohlen wie üblich.

Guben, I. Stadttheater. Lindengraben 13. (Fernspr.: 508.)

(42 000 Einw. Das Theater wurde 1874 erbaut und faßt 750 Personen. Spielzeit: 22. September 1928 bis 15. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 470 Mitgliedern; Bühnenvolksbund mit etwa 550 Mitgliedern.

Eigentümer: Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 24 000 M., Licht, Heizung und Feuerwehr.

Verwaltungsbehörde: Der Aufsichtsrat der G. m. b. H. Vorsitzender: Oberbürgermeister Laß; Geschäftsführer: Stadtsyndikus Dr. Haschke.

Direktion: *F* Margarete Heinzel (M.d.D.B.V.), Lindengraben 20 (Tel. 632), führt die Oberleitung.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Friedrich Helemann, Oberspiell., Breiter Steig 11. Erwin Bols, Spiell. d. L., Markt 38. Otto Bruck, Spiell. d. Optte., Herrenstr. 11. Hans Petsch, I. Kpllm., Wilhelmstr. 14.

Inspizienten und Souffleure: Willy Wien, Inspiz., Grüne Wiese 56. Erna Bank, Souffl., Crossenermauer 13.

Büro, Inspektion und Kasse: Gertrud Merker, Sekr., Haagstr. 5. Werner Lienicke, Bibl., Bahnhofstr. 24. Helene Könecke, Kass., Frankfurter Str. 1.

Darstellende Mitglieder:

Schauspiel: Herren: Eugen H. Bergen, Grünstr. 72. Erwin Bols (s. Spiell.). Otto Bruck (s. Spiell.). Hermann Doerter, Markt 17/18. Friedrich H. O. Helemann (s. Oberspiell.). Wilhelm Hochapfel, Schemelsweg 9. Georg Karl Kalisch, Alte Poststr. 4. Herbert Knie, Neißestr. 104. Georg Liebe, Lindenstr. 29. Fritz Radant, Crossener Str. 17. Alfred Viktor Reiß, Bahnhofstr. 29. Eberhard Reizenstein, Klostermauer 12. Wilhelm Rohde, Wilhelmspl. 5. Walter Schmalfeldt, Frankfurter Str. 9. Hans Thill, Neustadt 42. Hans Verder, Kastaniengraben 39. Willy Wien (s. Inspiz.).

Damen: *F* Trude Becker-Wilhelmy, i. Th. z. erfr. Edith Beyer, Grüne Wiese 88. Hildegard Bodas, Sand 10. Gertrude Hahn, Kastaniengraben 23. Ilse Helm, Frankfurter Str. 33. Lore Hergershausen, Bahnhofstr. 34. *F* Bertl Keiper, Neustadt 32/33. Erika Krause, Kl. Teichbornstraße 2. Edith Riemann, Bahnhofstr. 12. Marieli Sölch, Königstr. 70.

Irene Solms, Triftstr. 41. Emma Weickgenannt, Lubstr. 7. *F* Anita Wien, Grüne Wiese 56.

Chormitglieder: 6 Herren u. 6 Damen.

Orchester: 20 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Albert Suchan, Thmstr. m. 2 Geh. Walter Gabriel, Bel.-Insp. *F* Emma Kutscherscheck, Obergard. m. 1 Geh. Julius Meltzing, Gard. *F* Ella Walter, Requis.

Friseure: Walter Wehner u. *F* Hedwig Woite, Th.-Fris. m. je 1 Geh.

Gäste: Hermann Kant. Eugen Transky. Paul Seebach. F. Scheidhauer, Georg Schmieter. Ruth Berglund. Marcella Roesler. Grete Blaha.

Neuheiten: Arm wie eine Kirchemaus. Oktobertag. Finden Sie, daß Constanze sich richtig verhält? Hallo wir fliegen. Der Judas von Tirol. Liebe, List u. Nachtgespenster. Der verlorene Sohn.

Zeitungen (Besuche verbeten): Gubener Zeitung. Gubener Tageblatt. Märk. Volksstimme.

Vergünstigungen gewähren: Lindemann & Co. W. Wehner. Paul Woite. Wolff Krimmer Nachf.

Lokale: Schützenhaus. Centralhotel. Parkhotel. Konditorei Schmidt. Ratskeller. Café Rheingold. Café Schönberger.

Hotels: Bahnhofshotel. Centralhotel. Parkhotel. Christliches Hospiz.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Eugen Harro Bergen, Obm. Edith Beyer, Obm.-Stellv. Herbert Knie, Schriftf. Wilh. Rohde, Kass. — 27 Mitglieder d. Genossensch.

Bemerkenswertes: Spediteur: Gust. Tamm, Wilh. Wilke. Wohnungen besorgt d. Theaterbüro. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 30—35 M., für 2 möbl Zimmer 60—65 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 40—50 M. Mittagstisch 0,80—1,10 M.

Güstrow i. Meckl., I. Stadttheater.

(Gastspiele des Rostocker Stadttheaters.)

Haag (Holl.), I. Princesse Schouwburg (Fritz-Hirsch-Operette).

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion: Hugo Helm u. Fritz Hirsch, letzterer führt die künstl. Oberleitung.

Bühnen- und Musikvorstände: Paul Harden, Oberspiell. Josef Ziegler, I. Kpllm. Rudolf Kaestner, II. Kpllm.

Darstellende Mitglieder:

Herren: Franz Burian. Arthur Eugens. Fritz Geiger. Paul Harden (s. Oberspiell.). Kurt Heide. Fritz Hirsch (s. Dir.). Simon Jongsma. Rudolf Lange. Manfred Laske. Albert May. Leo Pinto. Walter Triebel. Josef de Vries. Herbert Weißbach. Willy Zirbel.

Damen: Carla Carlsen. Sophie Degenhardt. Friedel Dotza. Ilse Eichhorn. Leni Eugens. Nora Gasten. Mimi Gyenes. Susi Kramer. Alice Légan. Grete Marckewiecz. Jula Rillo. Else Thoma.

Neuheiten: Nur eine einzige Nacht. Friederike. Eine Nacht in Hollywood.

Hagen (Westf.), I. Stadttheater.

Concordiastr. 6. (Fernspr.: 23541/42.)

(190 000 Einw. Das Theater wurde am 5. Oktober 1911 eröffnet und faßt 960 Personen. Spielzeit: September 1928 bis Juni 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2×220 Volt.

Besucherorganisationen: Bühnenvolksbund mit etwa 500 Mitgliedern; Kreiskriegerverb. mit etwa 1500 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Hagener Theater-Aktien-Gesellschaft. Die Stadt zahlt eine Subvention von 300 000 Mark.

Vorstand: Stadtrat Dr. Dönneweg, Baurat Klinner, C. M. Weber, Ferdinand Vorster.

Intendanz: Hanns Hartmann (M.d.D.B.V.), führt die Oberspiell. Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte und deren Einwohnerzahl: Bottrop (100 000), Bocholt, Hamm (60 000), Iserlohn (30 000).

Musikalische Oberleitung: Richard Richter, städt. Generalmusikdir., Hochstr. 21a (Tel. 21531).

Musikvorstände: Fritz Volkmann, I. Dirigent d. Op., Heidenstr. 11. Richard Kohtz, Kpllm. u. Chordir., Kampstr. 24. August Vogt, Kpllm., Dömbergstr. 32. Peter Bing, Solorepet., Goldbergstr. 2a.

Spielleitung der Oper: Richard Meyer-Walden, Oberspiell., Dorotheenstraße 12. F. W. Hanschmann, Böhmer Str. 54 (Tel. 26226).

Spielleitung des Schauspiels: Adalbert Gausche. F. W. Hanschmann (s. Spiell. d. Op.). W. G. v. Keller, Marienstr. 2. Gustav Keune.

Oberspielleitung der Operette: F. W. Hanschmann (s. Spiell d. Op.).

Dramaturgische Abteilung: W. G. v. Keller (s. Spiell.), Vertr. d. Intend.

Künstlerischer Beirat: Egon Wilden, Düsseldorf, Kaiser-Wilhelm-Straße 11.

Büro und Kasse: Georg Fey, Rend., Bismarckstr. 13. Maria Klee, Sekr., Lützowstr. 40. Josef Külps, Geh., Hochstr. 71. Elisabeth Düllmann, Kass., Kinkelstr. 15. Werner Brück, Cunohof 33, u. Stephan Scheibler, Wehrstr. 1, Bibl. Franz Heubach, Hausmstr.

Spielwarte und Einhelfer: Ernst Maschek, Spielw. d. Op. u. Optte., Wittekindstr. 24. Werner Brück, Spielw. d. Sch., Cunohof 33. Maria Steffen-Wohlbrück, Einhelf. d. Op. u. Optte. Edith Miebach, Einhelf. d. Sch., Potthofstr. 42.

Theaterärzte: Dr. Lorenz. Dr. Hesterberg.

Rechtskonsulent: Dr. Lüsebrink, Notar.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Werner Brück (s. Spielw.). Heinz Fangman, Schillstr. 3. August H. Funke, Dahlenkampstr. 1. Adalbert Gausche, Badstr. 6. F. W. Hanschmann (s. Spiell.). W. G. v. Keller (s. Spiell.). Gustav Keune (s. Spiell.). Otto Osthoff, Arndtstr. 13. Richard Saldern, Am hohen Graben 2. Willie Schmitt, Badstr. 16. Georg Sertel. Wolfgang Sieger, Badstr. 6. Kurt Wilcke, Böhmer Str. 48.

Damen: *F* Lia Achenbach, Badstr. 6. Anna Birklin, Karlstr. 28. Margot L. Bugge, Böhmer Str. 43. Hella Gerber, Fleyerstr. 96. Emmy Graetz, Potthogstr. 35 (Tel. 21416). Edith Miebach (s. Einhelf.). Magdalena v. Nußbaum, Bahnhofstr. 49. Maria Zimmermann, Badstr. 6.

Oper: Herren: Fritz Borowsky, Ziethenstr. 1. F. W. Hanschmann (s. Spiell.). Ferdinand Hergth, Moltkestr. 8. Artur Hirschberg (a. G. f. d. Sp.). Dr. Theodor Iran, Elberfelder Str. 53 (Tel. 22125). Ernst Maschek (s. Spielw.). Johannes Mörbitz, Elberfelder Str. 36. Johann Nedra, Frankfurter Str. 29. Hermann Reichert, Elberfelder Str. 55. Rudolf Strzeletz, Viktoriastr. 10. Ernst Vogler, Körnerstr. 68.

Damen: Emma F. Börgmann-Hoern, Augustastr. 20. Ferdinande Eglhofer, Kampstr. 6. *F* Marta Gorsky, Goldbergstr. 2a (Tel. 27921). *F* Erna Hauer, Elberfelder Str. 47. Alice Hübsch, Blumenstr. 19 (Tel. 22788). *F* Gertrude Roller, Roonstr. 9. Hanna Schmitz, Karlstraße. Maria Steffen-Wohlbrück (s. Einhelf.). Maria Suppantschitsch, Elbersufer 18 (Tel. 26196).

Das Kammertanztheater: Karlheinz Gutheim, Kpllm. Inger v. Tramp, Ballettm. u. I. Solotänz., Körnerstr. 100. Günther Heß, I. Solotänz., Altenhagener Brücke 3. Dora Böhm, Solotänz., Höingstr. 2a. Fred Coolemans, Tänz., Sternstr. 1. Friedel Adrian, Kaiserstr. 5, Clarissa Patrix, Elbersufer, u. Hilde u. Tinny Ackermann, Friedensstr. 106, Tänz.

Kinderrollen: Marga Ackermann. Mia Mettner.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Fritz Hennig, Hugo Sauer, August Splitthoff. II. Tenor: Werner Behle, Willy Habersack, Stephan Scheibler. I. Baß: Max Adelhütte, Erich Berger, Conrad Rehkemper, Ernst Reinertz. II. Baß: Hans Brune, Willi Schmieding.

Damen: I. u. II. Sopran: Lily Arboe, Anita Dorsch, Karola Ettmann. Anni Forster. II. Sopran: Lotte Gütschow, Maria Janssen, Lotte Lehmann. I. Alt: Lotte Evening, Waltraude Frey. II. Alt: Gerda Gundersen, Lotte Krause, Henny Löwenstein.

Orchester (54 Mitgl.): I. Violine: Caruana, Konzertm. Kirbach, Konzertm. Bünzow, Gutbier, Hauck, Feistel, Brück, Schmidt, Rott, Lang. II. Violine: Süggel, Herrmann, Brauns, Grah, Vorwerk, Reifert. Bratsche: Lindemann, Schröter, Schmoll, Sorgenlicht. Cello: Münch, Thiede, Köhler. Kontrabaß: Fiedler, Meißner, Vester. Flöte: Lämmerhirt, Hentschel, Wegener. Oboe: Philipp, Lehmann, Günzel. Klarinette: Neudel, Findeisen, Alves. Fagott: Thomas, Schulze, Patzig. Waldhorn: Schäfer, Tiedt, Brück I, Klotsche. Trompete: Strödel, Kirchberg, Trensch. Posaune: Rödiger, Illinger, Teichmann. Schlagzeug: Rasemann, Kley, Proba. Cello u. Kontrabaß vakant. Lobert, Orchestdien.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Wilh. Eversberg, Insp. Hans Gaßner, techn. Vorst. u. Bühnenbildn. m. 11 Geh. Engelbert Hohl, Bühnening. m. 2 Geh. Paul Mehnert, Bühnenbildn. u. Vorst. d. Malersaales, Karl Schluckebier, Thmal. Karl Wolter, Schnürmstr. Wilhelm u. Marta Jacobs, Obergard. m. je 2 Geh. Johanna Haas, Requis., Bergstr. 103. Erich Kumpmann, Thfris. m. 3 Geh.

Gäste: Ensemblegastspiele f. Schauspiel u. Tanz.

Neuheiten: Mord im Hinterhaus. Constanze. Aegyptische Helena. Novität. Herzogin v. Chicago. Franco-américain u. a.

Zeitungen (Besuche verbeten): Hagener Zeitung. Westf. Tageblatt. Westd. Volksztg. Volksstimme.

Vergünstigungen gewähren: Gebr. Alsberg. Schuhhaus Böhmer. Schuhhaus Atlanta.

Lokale: Hotel Römer. Ratskeller. Stadtschmiede. Oberhäuser. Café Rüggeberg. Café Viktoria.

Hotels: Römer. Lünenschloß Union. Monopol. Preußenhof. Christl. Hospiz.

Bemerkenswertes: Spediteure: Biederbick, Kinkel, Grothe. Wohnungen besorgt das Büro. Durchschnittspr. f. 1 möbl. Zimmer 35—40 M., f. 2 möbl. Zimmer 75—80 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenh. 100 M. Ganze Pension 100 bis 110 M. Mittagstisch 0,80—1,10 M.

Halberstadt, I. Stadttheater.

Richard-Wagner-Str. 12. (Fernspr.: 2267.)

(M. d. D. B. V.)

(50 000 Einw. Das Theater wurde 1905 eröffnet und faßt 900 Personen. Spielzeit: 15. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: II Halle-Magdeburg.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XII Mitteldeutschland, Sitz Braunschweig.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2 × 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 150 Mitgliedern; Bühnenvolksbund mit etwa 160 Mitgliedern; Beamtenbund mit etwa 1080 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden durch verschiedene Vereine statt.

Eigentümer: Die Stadtgemeinde.

Intendanz: Dr. Edgar Groß (M.d.D.B.V.), Spiegelstr. 56, führt die ges. künstl. u. geschäftl. Oberleitung (Zuschriften nur an das Stadtth.)

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte und deren Einwohnerzahl: Aschersleben (28 600), Quedlinburg (27 000), Wernigerode (19 600).

Bühnen- und Musikvorstände: Georg L'Orange, Oberspiell. d. L., P. u. Optte., Schmiedestr. 1. Dr. Harald Güthe, Westendorf 28, u. Friedrich L. Kirchhoff, Lindenweg 46, Spiell. d. Sch. Hermann Wetzlar, I. Kpllm. u. Leiter d. Sinfoniekonz., Seydlitzstr. 18. Anton Rädler,

II. Kpllm. u. Chordir., Ringstr. 18. Siegfried Kuttner, künstl. Beirat u. Bühnenbildn., Kattowitzer Straße. Fritz Fiedler, Konzertm., Spiegelstr. 5.

Inspizienten und Souffleure: Willy Reinhardt, Oberinspiz., Sedanstraße 60. Ludwig Winter, Inspiz., Lazarettstr. 42. Elise Schütz, Souffl. d. Sch., Gneisenaustr. 74. Else Wagner-Trautschold, Souffl. d. Optte., Spiegelstr. 55.

Büro, Inspektion und Kasse: Dr. Harald Güthe, I. Dramat. (s. Spiell.). Friedrich L. Kirchhoff, II. Dramat. (s. Spiell.). Max Liß, Sekr., Feldstr. 12. Marianne Hagemann, Bibl., Louis-Ferdinand-Str. 80. Grete Hirseland, Kass., Roonstr. 30. Otto Melech, Kastel., Friedenstr. 48. Werner Striebig, Thd., Düsterngraben 10. Ernst Esche, Orchd., Roonstr. 71.

Theaterarzt: Stadtarzt.

Rechtskonsulent: Syndikus des Magistrats.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Martin Borns, Friedrichpl. 5. Kurt Brinck, Katzenplan 4. Franz-Ludwig Eisig, Seydlitzstr. 23. Dr. Harald Güthe (s. Spiell.). Walter Henneberg, Sedanstr. 5. August Hütten, Richard-Wagner-Str. 1. Friedrich L. Kirchhoff (s. Spiell.). Georg L'Orange (s. Oberspiell.). Hanns Müller, Walter-Rathenau-Str. 60. Willy Reinhardt (s. Oberinspiz.). Herbert Schröder, Walter-Rathenau-Str. 8. August Schwade, Lindenweg 15. Max Egmont Stury, Richard-Wagner-Str. 1. Heinrich Wilbert, Schützenstr. 1.

Damen: Therese Baerwald, Wegeleberstr. 58b. Anni Hart, Friedenstraße 14. Alice Koch, Theaterstr. 2. Hilde Leo, Lazarettstr. 40. Grete Safar, Thierschweg 4. Elisabeth Schwarz, Wernigeröder Str. 43. *F* Leonore Spinti, Seydlitzstr. 13a. Hilde Zander, Spiegelstr. 51.

Operette: Herren: Kurt Brinck (s. Sch.). Hans Brodal, Spiegelsbergenweg 14. Hans Herbst, Westendorf 47. Georg L'Orange (s. Oberspiell.) Hubert Marquart, Lazarettstr. 41. Erich Schlichting, Friedrichpl. 6.

Damen: Eva Monty, Spiegelstr. 25. Eva-Maria Nies, Friedenstr. 72. Elisabeth Schwarz (s. Sch.). *F* Leonore Spinti (s. Sch.). Lotte Stiller, Theaterstr. 2. Gertrud Wilsdorf, Schützenstr. 1.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Heinz Mölling, Erich Schlichting. II. Tenor: Ludwig Winter. I. Baß: Hermann Bollmann, Leo Pichow. II. Baß: Hanns Köppen.

Damen: I. u. II. Sopran: Ellen Faßbender, Emilie Fraudetzky, Irmgard Hahn, Hanni Jondrey, Eva-Maria Nies, Erika Pehnack. I. Alt: Nora Barnett, Hansi Schlüter.

Orchester (20 Mitgl. f. Operette, bei Oper auf 36 Mitgl. verstärkt): F. Fiedler, Konzertmstr. I. Violine: H. Hoffmann, K. Martiny. II. Violine: R. Wiezorke, H. Steudte. Viola: F. Lessing. Cello: H. Fahldieck. Baß: G. Zeiger, O. Dittmann. Flöte: M. Anders, R. Söder. Klarinette: A. Ebert, O. Teichner. Horn: H. Künne, K. Tülff. Fagott: W. Ließ. Trompete: E. Lingner, H. Kabierske. Posaune: W. Krieger. Schlagzeug: W. Möller.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Jakob Loeckenhoff, techn. Leit. Karl Wipprich, Maschmstr. Karl Künne, Thmstr. m. 6 Geh. Wilhelm General, Th.-Mal. Richard Künne, Schnürmstr. Siegfried Stutterheim, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Kurt Mahlert, Elektrik. Emil Endler, Obergard. m. 2 Geh. Anna Klawitter, Obergard. u. Magazinverw. m. 2 Geh. Gustav Fritsch u. Hoffmann, Gard. Ottilie Eitz, Requis. Hermann Wolf, Tischler. Erich Schaefer, Tapez. m. 1 Geh. Walter Gebhardt, Gärtner.

Friseure: Otto Niebe, Th.-Fris. m. 2 Geh.

Neuheiten: Gneisenau. Oktobertag. Katharina Knie. Kalkutta, 4. Mai. Friederike. Casanova. Eine einzige Nacht.

Zeitungen (Besuche verbeten): Halberstädter Zeitung u. Intelligenzblatt. Halberstädter Tageblatt.

Lokale: Hackerbräu. Kaiserhaus. Prinz Eugen. Martinsklause. St. Hilarius. Weißes Roß.

Hotels: Hotel Prinz Eugen. Königs-Hotel. Hotel Weißes Roß. Hotel Halberstädter Hof. Hotel Thüringer Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Walter Henneberg, Obm. Kurt Brinck, Obm.-Stellv. Franz Ludwig Eisig, Schriftf. Herbert Schröder, Kass. Leonore Spinti, Vertrauensd. — 23 Mitglieder der Genossenschaft, 7 der Kranzspende. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Else Endler, Hermann Krüger.

Bemerkenswertes Spediteure: Krüger u. Peau, Louis Neuhaus. Wohnungen besorgt Theaterbüro. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 25 M., für 2 möbl. Zimmer 40 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenh. 40—50 M. Mittagstisch 0,80—1,00 M. Lebensmittel u. Kohlen: Ortsklasse B.

Halle a. d. S., I. Städt. Bühnen.

A. Stadttheater. B. Thalia-Theater.

Verwaltung im Stadttheater. (Fernspr.: 21181.)

(205 000 Einw. Das Stadttheater faßt 1177, das Thaliatheater 854 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: II Halle-Magdeburg.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Gemeinnützige Anstalten: Es besteht eine örtliche Pensionskasse.

An Besucherorganisationen bestehen hier: Volksbühne mit etwa 4500 Mitgliedern; Bühnenvolksbund mit etwa 4500 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden gelegentlich statt.

Eigentümer: Die Stadt (M.d.D.B.V.).

Die Stadt zahlt eine Subvention von 571 000 RM.

Verwaltungsbehörde: Städt. Theaterdeputation. Vorsitzender: Stadtrat Fischer. Mitglieder: Stadtrat Borges. Justizrat Herold. Stadtverordneter Hoffmann. Oberstudienrat Hoë. Stadtbaurat Jost. Stadtverordneter Müller. Stadtverordneter Günther. Stadtverordneter Kutschbauch. Prof. Sommerlad.

Intendanz: Intendant Willy Dietrich (M.d.D.B.V.), Yorkstr. 1, führt die ges. künstl. u. geschäftl. Oberleitung.

Operndirektor: Generalmusikdir. Erich Band, Landwehrstr. 3.

Musikvorstände: Hanns Roessert, Schillerstr. 13 (Tel. 23983). Ernst Kramer, Rud.-Haym-Str. 30. Siegbert Mees, Bismarckstr. 15.

Spielleitung der Oper: August W. Roesler, Oberspiell., Kleiststr. 4. Heinrich Kreutz, Ludw.-Wucherer-Str. 27.

Spielleitung des Schauspiels: Alfred Durra, Oberspiell., Moltkestr. 4. *F* Elsa Rochel-Müller, Ludw.-Wucherer-Str. 45 (Tel. 22154).

Spielleitung der Operette: Paul Herlt, Jägerpl. 8.

Dramaturgie: Günther L. Barthel, Germarstr. 4.

Chordirektor: Ernst Kramer (s. Musikvorst.).

Solorepetitoren: Gottfried Kramer, Harz 1. Walter Trolldenier, Albrechtstr. 39.

Verwaltungsdirektor: Max Hammer, Südstr. 45.

Verwaltungspersonal und Kasse: Otto Wolf, Rend., Friesenstr. 32. Gustav Ohme, Buchh. Hedwig Puschendorf, Kass. Annemarie Bank, Sekr. Franz Brückner, Friedrich Walther u. Adolf Lösch, Kastel. Ernst Meier, Thd.

Techn. Betriebsinspektor: Alfred Oppel, Maler-Architekt, Dölau, Waldstr. 44.

Spielwarte und Einhelfer: Emilie Asper, Weidenplan 13. Heinrich Dodl, Herrenstr. 17. Tilde Emar, Mauerstr. 3. Antonie Kielblock, Gr. Klausstr. 34. Fränze Zschiedrich, Ludw.-Wucherer-Str. 43.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Heinrich Asper, Weidenplan 13. Günther Boehnert, Sophienstr. 18. Alfred Durra (s. Oberspiell.). Fritz Günzel, Brüderstr. 15 (Tel. 26885). Alfred Haller, Sophienstr. 28. Fritz Hensel, Hedwigstr. 7. Paul Herlt (s. Spiell.). Erwin Hoffmann, Goethestr. 19.

Robert Jungk, Mühlweg 17. Rudolf Massias, Uhlandstr. 9. Fritz Schröder, Graseweg 11. Otto Tiedemann, Kaiserstr. 24. Emanuel vom Weber, Albrechtstr. 23. Erich Alexander Winds, Sophienstr. 31.

Damen: Carola Behrens, Friedrichstr. 59. *F* Anni Collini-Senden, Marthastr. 27. *F* Vilma Dülfer, Karlstr. 32. Tilde Emar, Mauerstr. 3. Eva Geißler, Paradepl. 4. *F* Halka Heller, Moltkestr. 4. Anne-Liese Johow, Alte Promenade 2 (Tel. 21178). *F* Elsa Rochel-Müller (s. Spiell.). Ortrud Wagner, Wörmlitzer Str. 53.

Oper: Herren: Carl Anton Britz, Sophienstr. 10. Zdenko Dorner, Bölkestr. 101. Gustav Dramsch (i. Th. z. erfr.). Erich Heimbach, Wolfstraße 3. Walter Kathammer, Geseniusstr. 4 (Tel. 28186). Heinrich Kreutz (s. Spiell.). Marian Majcen, Rannischestr. 1. Walter Meltendorff, Karlstr. 32. Karl Momberg, Heinrichstr. 5. Heinrich Niggemeier, Mötzlicher Str. 37 (Tel. 32710). August W. Roesler (s. Oberspiell.).

Damen: Grete Blaha, Wegscheider Str. 26. Lillian Ellerbusch, Torstr. 1. Alberta Gorter, Humboldtstr. 46. Elisabeth Grunewald, Rathausstr. 8/9. Carlalotte Strempel, Breite Str. 31.

Hilfskräfte: Hans Schmitt (Kpllm.). Liselotte Liefeld, Billa Roß (Sch.).

Operette: Herren: Waldemar Frahm, Harz 1. Max Stojewsky, Yorkstr. 2.

Damen: Marion Kaufmann, Kl. Ulrichstr. 17. Charlotte Wegener, Mühlweg 17.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Willy Billing, Paul Braune, Erich Fiedler, Arnold Heinicke, Rudi Hufschmidt. II. Tenor: Fred Baasch, Hugo Bergholz, Leopold Gilzinger. I. Baß: Paul Jungk, Rolf Kernwein, Walter Thiel. II. Baß: Willy Krähnke, Karl Schwert, Otto Trauernicht, Hans Werner.

Damen: I. Sopran: Erika Götzmann, Martha Haupt, Gertrud Jung, Elfriede Kaps-Zurmahr, Johanna Lehnert, Hede Ruderisch, Ella Rudorf. II. Sopran: Agnes Schütze, Marga Triebner. I. Alt: Lisl Jesch, Betty Nowack, Martha Seeliger. II. Alt: Margarete Ludwig, Frieda Schmelzer, Elfriede Zöllner.

Orchester: I. Violine: Joh. Versteeg, I. Konzertm. Hans Heinrich, II. Konzertm. Otto Ehrhardt, Karl Hebel, Alfred Mürau, Paul Prescher, Franz Schurwon, Paul Wehner. II. Violine: Max Fischer, Theodor Frohriep, Karl Herforth, Willy Körber, Ernst Schumann, Friedrich Venth. Bratsche: Matthias Brandmaier, Otto Hering, *Karl Koch, August Veckenstedt. Cello: Otto Kleist, Friedrich Müller, Otto Neumann, *Franz Weise. Baß: Karl Hamann, Arno Höhn, Willy Schmidt, Richard Schüller. Flöte: Paul Hammelmann, Hermann Pasche, *Hermann Weidlich. Oboe: *Richard Freudenberg, Karl Kaufmann, Hermann Schmiedel. Letzterer außerdem noch Engl. Horn. Klarinette: *Max Baum, Albert Schwerkold, Louis Schwing. Fagott: *Adolf Karl, Hermann Tänzer, Hermann Voigtländer. Horn: *Fritz Held, Guido Ladegast, Willy Siese, Paul Thomas. Trompete: Hermann Kunze, *Willy Roesner, Reinhold Thurm. Posaune: Franz Bechstedt, Otto Friedrich, Max Schröder. Tuba: Otto Heinzmann. Schlagzeug: Hans Röckert, Theodor Schläfke. Harfe: Annemarie Kreß.

Die mit * Bezeichneten sind Solisten.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Alfred Oppel (s. Betr.-Inspekt.). Theodor Horn, Thmstr. m. 24 Geh. Richard Becker, Maschmstr. m. 3 Geh. Ernst Striesenow, Paul Friedrich, Bel.-Mstr. m. 4 Geh. Clara Pfaffe, Requis. Malersaal: Heinz Behrens, städt. Dek.-Mal. u. 2 Geh. Tischlerei: Emil Strelow m. 2 Geh. Garderobe-Personal: Vorstand: Peter Rohrer, Obergewandmstr. m. 6 Geh. u. 5 Gehilfinnen.

Friseure: Alfred Mey m. 2 Geh.

Gäste: Elisabeth Bergner. Käthe Dorsch. Tilla Durieux. Prof. Leopold Jeßner. Eugen Klöpfer. Fritz Kortner. Wilhelm Rode. Theodor Scheidl. Elisabeth Schumann.

Zeitungen (Besuche verbeten): Hallesche Zeitung. Hallische Nachrichten. Klassenkampf. Saale-Zeitung. Volksblatt.

Lokale: Bierhaus Engelhardt. Pilsener Urquell. Würzburger Hofbräu. Schlaraffia. Künstlervereinigung auf dem Pflug.

Hotels: Stadt Hamburg. Goldene Kugel. Rotes Roß. Hohenzollernhof. Preußenhof. Kaiserhof. Haus Dietrich.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Alfred Haller, Obm. Heinrich Niggemeier, Obm.-Stellv. Walter Meltendorff, Schriftf. Heinrich Dodl, Kass. Heinz Behrens, Max Stojewsky, Beis. Anni Collini-Senden, Vertr.-Dame.
Bemerkenswertes: Halle gehört nach der Reichsbesoldungsordnung der Ortsklasse A an.

II. Mitteldeutsches Landestheater. Kellnerstraße 4.

(Näheres s. Berlin XLVII, Wanderbühnen des Verbandes der deutschen Volksbühnenvereine, Seite 293.)

III. Deutsche Volksbühne. Leipziger Straße 63/64.

(Fernspr.: Dir.: 28796; Th.: 25983.)

(Das Theater faßt 650 Personen. Spielzeit: 5. September 1928 bis 31. Juli 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: II Halle-Magdeburg.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Direktion: Robert Förster (M.d.D.B.V.), Wörmlitzer Str. 108, führt die Oberspiell.
Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt. — Abstecherorte: Eisleben, Lauchstädt, Dürrenberg, Kohlengruben.
Bühnen- und Musikvorstände: Gustav Wolff, Oberspiell., Bertramstraße 17. Paul Strach, Spiell. d. Optte., Große Märkerstr. 14 (Tel. 26721). Hanns Hickmann, I. Kpllm., Gustav-Hertzberg-Str. 13.
Souffleuse: Emmy Schuhmann, Friedrichstr. 54.
Büro und Kasse: Gustav Wolff, Dramat. (s. Oberspiell.). Hildegard Börtitz, Bibl. u. Kass., Röpziger Str. 10.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Leo Bary, Große Brunnenstr. 62. Werner Ebert, Leipziger Straße 46. Robert Förster (s. Direktor). Richard Franz, Bännerhöhe 34. Dr. Kurt Schreiber, Albrechtstr. 18. Paul Strach (s. Spiell.). Erich Wagner, Ackerweg 2. Kurt Wilke, Wielandstr. 14. Gustav Wolff (s. Oberspiell.). Rolf Eberhardt Wolff, Wormlitzer Str. 119.
Damen: Julia Beyer, Wilhelmstr. 42. Herta Fürstenau, Bad Kösen, Gerodenberpromenade 7. Lucie Förster-Obendorf, Wormlitzer Str. 108. Thea Jahns, Leipzig, Eisenbahnstr. 12. Inge Schäfer, Landsberger Str. 12. Hedda Schramm, Friedrichstr. 3. Emmy Schuhmann (s. Souffl.). Trude Walden, Yorkstr. 65. Margot von Weber, Albrechtstr. 20.
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Paul Schnell, Thmstr. m. 2 Geh. F. Franke, Th.-Mal. m. 3 Geh.
Friseure: Hans Meier, Th.-Fris. m. 1 Geh.
Neuheiten: Markus der Mönch. Meier Helmbrecht.

Hamborn a. Rh., I. Stadttheater. (Fernspr.: 50046.)

(M. d. D. B. V.)

A. Großes Haus an der Kronprinzenstraße.

B. Kleines Haus an der Duisburger Straße.

(130 000 Einw. Das Große Haus wurde 1922/23 erbaut, 1923 eröffnet und faßt 1600 Personen. Das Kleine Haus faßt 600 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: X Essen.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.
Betriebsspannung: 220 Volt.
Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 5000 Mitgliedern; Bühnenvolksbund mit etwa 600 Mitgliedern.
Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.
Eigentümer: Stadt Hamborn.

Intendant: Willy Kaufmann (M.d.D.B.V.), Feldstr. 2 (Tel. 50680), führt die ges. Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Mit dem Stadttheater (Schauspielhaus) Oberhausen besteht Austauschvertrag. Hamborn liefert Oper und Operette nach Oberhausen gegen Schauspiel.

Bühnen- und Musikvorstände: Dr. Felix Warden, Forststr. 7, u. Hans Maier-Waelde, Freiligrathstr. 11 (Tel. 50444), Spiell. Rudolf Schneider, I. Kpllm., Döltgenstr. 37. Heinrich Nienkemper, II. Kpllm. u. Chordir., Kaiser-Wilhelm-Straße 67. Arthur Köhler, Korrep., Sandstr. 40. Alfred Gräwe, Konzertm. Erwin Tietz, Ballettm., Im Birkenkamp 9.

Inspizienten und Souffleure: Franz Rehfels, Inspiz., Heinestr. 79. Edith Maurer, Souffl., Hauffstr. 34 a.

Büro, Inspektion und Kasse: Hermann Hofmann, Verw.-Dir. u. Bürochef, Franz-Julius-Str. 13 (Tel. 51461). Dr. Leo Weiser, Dramat., Kampstraße 58 (Tel. 52461). Heinrich Rückert, Sekr., Hindenburgpl. 10. Franz Rehfels, Bibl., Heinestr. 79. Elisabeth Heitfeld, Kass., Kaiser-Wilhelmstraße 7 a. Theodor Derksen, Kontr., Friedhofstr. 6. Else Kaminski, Stenotyp., Grünstr. 113. Josef Stöhr (Kl. Haus), Duisburger Str. 161 (Tel. 50046), u. Nikolaus Ostermann (Gr. Haus), Albrechtstr. 36 a (Tel. 50370), Kastell. u. Thdien. van Löchtern, Orchdien.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Siehe Oberhausen.

Oper und Operette: Herren: Karl Blümlein, Feldstr. 15. Camillo Hechinger, Emscher Str. 71. Hermann Müller-Moll, Mörickestr. 9. Hans Maier-Waelde (s. Spiell.). Fritz Ploder, Grünstr. 37. Alf Edyn Ronald, Diesterweg 24. Dr. Felix Warden (s. Spiell.).

Damen: Hilde Brand, Döltgenstr. 37. Hedda Maria Burger, Alleestraße 54 (Tel. 51515). Maria Bussau, Düsseld., Graf-Adolf-Str. 43. Annemarie Feldmann, i. Th. z. erfr. Edith Fils, Düsseld., Leostr. 33. *F* Marion Hundt, Kais.-Wilh.-Str. 261. Christel Kuhl, Im Birkenkamp 9. Claudine Rainold, Im Birkenkamp 15. *F* Bertel Spanier (a. G. f. d. Sp.)., Feldstraße 2 (Tel. 50680).

Ballett: Erwin Tietz (s. Vorst.). Fränzi Humann, Im Birkenkamp 7, Susi Strieck-Marlow, Heinestr. 72, Edda Weeden, Goethepl. 7, u. Mädi van der Huck, Heinestr. 72, Solotänz.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Paul Grosch, Otto Surmann. II. Tenor: Hans Georg Kieselhofer, Hans Rickal. I. Baß: Karl Mülhoff, Karl Wrobel. II. Baß: Hans Lange, Peter Merzhäuser.

Damen: I. u. II. Sopran: Gerda Bongers, Elly Carlsen, Annemarie Feldmann, Märry Giga, Lu Pasak, Aenne Stüber, Elisabeth Tietz. I. Alt: Else Bauer, Irma Kroll, Elsa Maldener, Lya Mestrini, Gretl Praßneg.

Orchester (30 ständige, außerdem 15 nichtständige Mitglieder): Karl Friedr. Althaus, Karl Barth, Karl Bornstedt, Max Brennicke, August Brinkmann, Georg Fritsche, Alfred Gräwe, Alexander Jagalski, Fritz Käfer, Otto Kerber, Hugo Knötsch, Arthur Köhler, Otto Krebs, Hermann Lautermann, Erich Lippert, Alfred Luer, Karl Meier, Arthur Mücke, Josef Nettersheim, Max Nieschwitz, Berthold Runge, Paul Schröder, Fritz Singer, Friedel Steinhaus, Hans Walter, Hermann Weber, Willy Weise, Hermann Zimmermann, Otto Kummert, Johann Fetik.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Wilhelm Schmidt, Thmstr. m. 6 Geh. Hans Lueben, künstl. Beirat m. 2 Geh. Paul Golotha, Th.-Mal. Nikolaus Ostermann, Schnürmstr. Karl Mühlhan, 1. Bel. m. 1 Geh. Gertrud Dahmen, Obergard. m. 8 Geh. Ottilie Richter, Gard. Wilhelm Christmann, Requis. m. 1 Geh. Johann Dahmen, Tischlermstr. m. 2 Geh.

Friseure: Arthur Leenings u. Grete Liebs, Th.-Fris. m. 3 Geh.

Neuheiten: Evelyne. Herzogin von Chicago.

Zeitungen (Besuche verbeten): Hamborner Generalanzeiger. Hamborner Volksstimme. Rheinischer Kurier. Arbeiterzeitung. Niederrh. Nachrichten. Zechenzeitung. Hamborner Volkszeitung.

Lokale: Hotel Marxloher Hof. Franziskaner. Tanzkabarett „Groß Hamborn". Ratskeller. Hotel Reichskrone. Weinhaus Wilms. Zentralhof. Restaurant „Im Türmchen". Café Engels. Café Krings.

Hotels: Marxloher Hof. Zentralhof. Franziskaner (3—6 M.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hans Maier-Waelde, Obm. Fritz Ploder, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Franz Rehfels, Kass. Claudine Rainold, Vertr.-Dame.

Bemerkenswertes: Spediteur: Neirich, Königstr. Wohnungen besorgt das städt. Theateramt. Durchschnittspreis im Monat September für 1 möbl. Zimmer 35 M., für 2 möbl. Zimmer 60 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 45—80 M. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 30 M., von 3 Zimmern 45 M. Ganze Pension 100—120 M. Mittagstisch von 1 M. an. Lebensmittel- u. Kohlenpreise normal.

Hamburg, I. Stadttheater.

Dammthorstraße.
(Fernspr.: C 4, Dammtor 3262/63.)

(1 053 983 Einw. Das Hamburger Stadttheater wurde am 3. Mai 1827 unter Direktion Friedrich Ludwig Schmidt und Karl August Lebrun eröffnet, 1873/74 geschlossen und am 16. September 1874 nach dem Umbau unter Dir. B. Pollini wieder eröffnet, wurde vom Sommer 1925 bis Herbst 1926 von den Architekten Distel und Grubitz, Hamburg, und Prof. Adolf Linnebach, München, nach den neuesten Erfahrungen der Bühnenbau-Kunst erneut wiederum umgebaut und am 26. September 1926 eröffnet.
Spielzeit: 1 August bis 15 Juni.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VI Hamburg Stadt.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Bühne und Zuschauerraum Gleichstrom, 110 Volt; übrige Räume Wechselstrom, 110 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Eine örtliche Pensionskasse besteht.

An Besucherorganisationen bestehen hier: Volksbühne mit etwa 11 000 Mitgliedern; Hamburger Bühne mit etwa 7000 Mitgliedern; Schillerbund; Patriotische Gesellschaft u. a. m.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Stadttheater-Gesellschaft.

Die Stadt zahlt eine Ausfallgarantie von 1 500 000 RM.

Vorstand: Stadttheater-Gesellschaft Hamburg.

Intendanz: Leopold Sachse, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden jeden Sonntag statt. Abstecher finden statt.

Aufsichtsrat: Vorsitzender: Senator Emil Krause. Mitglieder des Aufsichtsrats seitens des Staates: Senator Emil Krause. Dr. Hans Böhme. Heinr. Lorenz. Senator Carl Cohn. Seitens der Stadttheater-Gesellschaft: Arnold Amsinck. George Behrens. Otto Fahr. Dr. Kurt Siemers.

Senats-Kommissar: Staatsrat Dr. Lippmann, Rathaus.

Ehrenmitglied: Max Lohfing.

Künstlerische Leitung: Intendant Leopold Sachse. Stellv.: Siegfried Jelenko, Oberspiell., Grindelallee 150 (Tel. Nordsee 3855).

Vorstand der Stadttheater-Gesellschaft: Leopold Sachse (M. d. D.B.V.), An der Alster 1.

Verwaltung: Prokur. Else Rohlfs-Bonnet, Petkumstr. 12 (Tel. Vulkan 2775).

Musikleitung: Egon Pollak, Generalmusikdir., Isestr. 121 (Tel. Alster 2218). Werner Wolff, Hallerstr. 76 (Tel. Vulkan 998). Carl Gotthardt, Isestr. 49 (Tel. Alster 9791). Leo Rosenek, Hartungstr. 1 (Tel. Hansa 8073). Max Thurn, Chordir., Klosterallee 53 (Tel. Alster 7484). Josef Wolf, Grindelhof 69 (Tel. Alster 5344). Heinr. v. Manikowsky, Ausschlägerweg 17. Siegfr. Vollstedt, Osterstr. 43.

Spielleitung: Siegfr. Jelenko (s. künstl. Leit.), u. Walter Elschner, Oberspiell., Adr.: nur Stadtth. Peter Kreuder, Spiell., Hornerweg 49 (Tel. D 8, 4968). Paul Kurzbuch, Inspekt.-Reg.

Leiterin der Tanzgruppe: Olga Brandt-Knack, Liliencronstr. 7 (Tel. Hansa 9736).

Dramaturg: Friedr. Heller-Halberg, Rothenbaumchaussee 79 (Tel. Alster 2572).

Künstl. Beirat: Willi Davidson, Kunstmal., Rothenbaumchaussee 26.

Techn. Oberleitung: Maschinerie: Wilh. Giebeler, Schäferstr. 39. Beleuchtung: Anton Sepp, Eilbecker Weg 210. Leiter des Malersaales: Gustav Bitterlich, Eckernförder Str. 39. Garderoben-Inspektion: Franz Droll, Marienthaler Str. 79 (Tel. Elbe 9505). *F* Hulda Wolff, Heinr.-Barth-Str. 16 (Tel. Merkur 1835).

Direktions-Büro: Erika Krüger, Sekr., An der Alster 81 (Tel. Merkur 7639). Hugo Meyer, Registr. Helene Stech, Hilfssekr.

Sachverwaltung: Carl Waschmann, Eimsbüttler Str. 40 (Tel. D 2, 3371).

Buchhaltung und Rendantur: Heinr. Schnebeck, Rend., Wrangelstr. 46. Paul Metke, I. Buchh. Paula Dams. Henry Lindloh. Friedl Meins. Theod. Schack.

Abonnementsbüro und Kasse: Rud. Stein, Ltg., Moorende 23. Elise Napp. Ferd. Schaeffer. Ludwig Renziehausen, I. Kass. Magda Hortung.

Inspektionen: Wilh. Altschwager, Hausinspekt. B. Schulze, Orch.-Inspekt.

Inspizienten: Inspekt.-Reg. Paul Kurzbuch (s. R.). Paul Engelhardt, Inspiz. Adolf Steffen, Hilfs-Inspiz.

Souffleure: Reinhold Crusius. *F* Gustel Töpfert.

Anmeldebüro: Theodor Schack, Vorstand, Neumünster Str. 20. John Ambrosat, Albert Jenckel, Heinr. Schack, Walter Scholle. Rich. Naumann, Kassenbote.

Theaterärzte: Dr. Max Fränkel, Dammthorstr. 14. Dr. Michelson, Klosterallee 4. Sanitätsrat Dr. Rich. Sachs, Colonaden 21/23.

Rechtsbeistand: Dr. Max Ed. Adler, Bleichenbrücke 10.

Darstellende Mitglieder:

Oper: Herren: Jan Berlick, Mittelweg 84 (Tel. Elbe 9361). Rud. Bockelmann, Andreasstr. 31 (Tel. B 2, Uhlhorst 2433). Ferd. Christophory, Alstertwiete 18. Josef Degler, Görnestr. 47 (Tel. Nordsee 7415). Gunnar Graarud, Johnsallee 47 (Tel. Hansa 8121). Josef Groenen, Maria-Louisen-Str. 92 (Tel. Nordsee 3636). Julius Gutmann, Haynstr. 29 (Tel. Merkur 6323). Carl Günther, Werderstr. 25 (Tel. Merkur 9183). Peter Kreuder (s. Spiell.). Max Lohfing, Loogestieg 21. Hermann Marowski, Löhrsweg 1 (Tel. Elbe 4675). Lauritz Melchior, Rothenbaumchaussee 17 (Tel. Nords. 2372). Walter Pryba, Wandsbecker Chaussee 195. Hans Reinmar, Sierichstr. 164 (Tel. Elbe 4448). Hermann vom Scheidt, Ifflandstr. 71/73. Jul. vom Scheidt, Flemmingstr. 4 (Tel. Nords. 1600). Paul Schwarz, Meißner Str. 34 (Tel. Hansa 8271). Hermann Siegel, Seilerstr. 3. Herbert Taubert, Kaiser-Friedrich-Ufer 20.

Damen: Sophie Bock, Hinter d. Höfen 30. Hel. Falk, Bieberstr. 3 (Tel. Nords. 2205). Gertrud Callam, Geffckenstr. 28 (Tel. Nords. 9200). Erna Homann, Neue Rabenstr. 3 (Tel. Alster 9253). Maria Hussa, Klosterallee 5 (Tel. Merkur 3334). *F* Francisca v. Issendorf, von-Essen-Str. 24 (Tel. Hansa 3882). *F* Sabine Kalter, Husumer Str. 21 (Tel. Nords. 4023). Emmy Land, Hallerstr. 76 (Tel. Vulkan 998). Sigrid Lithzeus, Harvestehuderweg 13 (Tel. Alster 8986). *F* Aida Montes-Gotthardt, Isestr. 49 (Tel. Alster 9791). Anny Münchow, Ludolfstr. 42 (Tel. Nordsee 1363). Olga Schramm-Tschörner, Schwanenwik 28 (Tel. Alster 2573). Frieda Singler, Lessingstr. 4/6 (Tel. Elbe 7314). Paula Urbaczek, Eppendorfer Baum 20 (Tel. Nords. 7861). Olga Weise, Ober-Borgfelde 16 (Tel. Alster 2093). Martha Winternitz-Dorda, Mittelweg 25a (Tel. Merkur 1835).

Tanzgruppe: Olga Brandt-Knack (s. Vorst.). — Solotänzerinnen: Lotte Lobenstein. Lotte Krause. — Tänzer: Arnold Böhmer. — Tänzerinnen: Carla Bewie. Lola Frommholdt. Lisbeth Görlich. Hedwig Hentrich. Edith Henze. Carmen Holz. Hel. Jahnens. Franziska

Janzen. Lina Knaack. Selma Kuhn. Clara Mankowsky. Anni Martensen. Nadja Rosovski. — Leiterin der Kindertanzschule: Olga Brandt-Knack. Assistentin: Lotte Krause. 16 Kinder.

Chorleitung: Max Thurn.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: W. Baltz, Erich Meyer, J. Enderlein, A. Jönsson, Donis Kant, M. Kapper, L. Lanzoni, Herm. Meier, Kurt Salnik, Herm. Schröder, Willy Walter. II. Tenor: Carl Halstrup, Rud. Knops, Karl Kuhlen, H. Landwer, Gottfr. Nielsen, Hugo Ramm, C. Rühl, Alb. Simon. I. Baß: Fritz Balke, Herm. Binder, Martin Schramm, Adolf Fricke, B. Landwer, Louis Schlieper, Jean Speth, Georg Wilke. II. Baß: Salo Fischl, Paul Karger, Martin Klein, Hugo Müller, H. Schmidt-Römer, Walter Reski, Emil Witt.

Damen: I. Sopran: Martha Bernstein, Paula Bernstein, Marg. Böge, Friedel Brock, Hanna Brügner, Annie Claire, Jenny Crusius, Hertha Hüsing, Emma Knoth, Vera Meyer, Clara Muth, Henny Ohlerich, Emilie Ramm, F. Rojahn, Else Torger, Mieze Witt. II. Sopran: M. Büdinger, Camilla Fuchs, Meta Hecht, E. Hickel, C. Schramm, K. Walter, Wotrina van Weeren. I. Alt: Lotte Heimsoth, L. Küster, Käte Kurzbach, Marg. Mitsching, Armida Wagner, Erna Zoberbier. II. Alt: A. Dörris, Gert. Eitner, L. Junge, Karla Koltz, S. Mirtsch, Grete Schütt.

Orchestervorstand: Werner Schneider, Arthur Gaedke, Hellmuth Kohl, Gustav Meißner. — 99 Orchestermitgl. u. 1 Hilfsmusiker. (Tel. C 4, Dammthor 6401.)

Orchestermitglieder: I. Violine: Borwitzky u. Steinhäuser, Konzertmstr. Brühl, A. Petersen, Hellberg, Wißmann, H. Petersen, Lotthammer, Müller, Frl. Dehn, Heinrich Möller, Bühling, Wunderlich, Klein, Vogel. II. Violine: Schindler, Facklam, Schmidt, Paulsen, Knösel, Wraske, Gaedke, Wurzler, Schwarten, Burgarth, Brandt. Viola: Groth, Langbein, Klöppel, Meier, Schaubs, Naundorf, Buggert, Kessinger, Kuntze. Violon-Cello: P. Barth u. Höltje, Konzertmstr. Bünger, Schlenzig, Weißbach, C. Schulze, G. Meißner, Franze. Kontrabaß: Schachtschabel, Martini, B. Schulze, Griesbach, Neumann, Kraft. Flöte: Regel, Lorenz, Weström, Bernstein, Sitte. Oboe: Gaebel, Körner, C. Meißner, Kohl, Welge. Klarinette: Wenzlaff, H. Stöckigt, Niepel. Hähner, Jankowski. Fagott: Eisenhardt, Franke, Burger, Schneider, Emmel. Horn: Paasch, Vollbrecht, Runge, Bode, Wolf, Naumann, Fritz Schmidt, Krüger. Trompete: Weißgerber, Grampe, Semmler, C. Neumann, Menzel, Gediga. Posaune: Laubichler, Schmitz, Harnau, Kruse, Warnecke, Grenz. Tuba: Barth, Wegner. Pauke: Stemmler, Albrecht. Schlaginstrumente: Minwegen, Behrens, Dahms. Bühnentrompeter: P. Stöckigt (Trp., Viol., kl. Tr.). Harfe: Thiem, Nitzschke. Hilfsmusiker: Bull (Klar., Sax., Bassethorn, Schlagz.). Orchesterdiener: Mävers, Jakob.

Technisches Personal: Heinr. Ochsenfarth u. Karl Müller, I. Thmstr. W. Braunn, II Thmstr. Carl Hahn, Maschmstr. m. 5 Geh. Christian Schefe, Betr.-Elektr. Joh. Wallgren, Bel.-Insp. A. Wendler, Oberbel. m. 8 Gehilfen. Dwinger u. Kuttert, Maler. Jörs, Kascheur. 1 Farbenreiber. 2 Nähfrauen. F. Piontkowski u. E. Jahnens, Schnürmstr. Carl Oerum. Mag.-Verw. W. Preuß u. H. Schüttler, Seitenmstr. m. 30 Bühnenarb. Carl Lux, Tapez m. 2 Geh. Friedr. Kayser, Waffenmstr. u. Requis. m. 4 Geh. Brückner u. Brockmann, Tischlermstr. m. 3 Geh. Scheer, Kuhlmann, Junge u. Tietjens, Port.

Garderobenpersonal: Franz Droll, *F* Hulda Wolff (s. techn. Oberleit.). Garderobiere: Bölke, Zimmermann, Birowitz, Lohmann, Bach. Böhner, Herbst, Rochowansky. Hilfsankl.: Polander, Klinck, Reese, Schreiber, Wilkendorf, Dittmann, Pinck, Bach u. 5 Schneider: Aßmann, Deutschle, Bergmann, *F* Blume, *F* Binder. Elsa von Pein, Ober-Gard. Garderobierinnen: *F* Volkmann, Ehrhardt, Biehl, Geier, Breuer, Goldberg, Pinck, Köke, Paulsen, Töpfer. Schneiderinnen: Richter-Salm, Gärtner, Sachse, Menzel.

Friseure: Josef Vojta, Cheffris. Röttger, Max Vojta, Kamprat, *F* Engelmann, Frl. Böttcher u. W. Asmus, Fris.

Hamburger und Altonaer Zeitungen (Besuche verbeten): Hamburger Nachrichten. Hamburgischer Correspondent. Hamburger Fremdenblatt. Hamburger Anzeiger. Hamburger Neueste Nachrichten. Hamburger Echo. Altonaer Tageblatt.

Gasthöfe: Hotel Atlantic. Esplanade-Hotel. Streit (Jungfernstieg). Vier Jahreszeiten (Neuer Jungfernstieg). Aue (beim Stadtth.). Palast-Hotel (Neuer Jungfernstieg). Europäischer Hof. Continental. Lloyd. Reichshof.

Gemeinnützige Anstalten: Pensionskasse d. Hamb. Stadtth.: Vorstand: Ferd. Christophory, Max Lohfing, Heinr. Ehlers, Carl Gotthardt,

Adolf Fricke, Anton Sepp, Werner Schneider, Max Warnecke, Hermann Binder, Henry Lindloh. — Gegens. Sterbe- u. Unterstützungsk. Hamburg-Altonaer Theater: Emil Witt, 1. Vors. Fritz Kaiser, Schriftf. Heinr. Schnebeck, Schatzmstr. Theod. Schack, Kass. — „Caritas", Verein zur Unterstützung von Kindern armer Bühnenangehörigen. Gegr. in Hamburg im Jahre 1878. Vors.: Exz. John v. Berenberg-Goßler. Vorst.: Paul Bach, Albert Bozenhardt, Siegfr. Jelenko, Dir. E. Koehne, Ludwig Max, Dr. Arthur Obst, Alex Otto u. Cäsar Wolf. Kassenverw.: Otto Westphal. Diese Herren bilden zugleich die Bewilligungs-Kommission. Gesuche mit genauen und beglaubigten Personalien sind an den Kassenverwalter einzusenden. Ehrenmitglied: Franziska Ellmenreich.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Ferd. Christophory, Obm. Herm. Marowski, Obm.-Stellv. Paula Urbaczek, Schriftf. Reinhold Crusius, Kass. Taubert, Lohfing, v. Mannikowski, Kreuder, Beis. — Der Ortsverband zählt 64 Vollmitglieder, 6 Doppelorganisierte, 61 Kranzspende, 24 Mitgl. d. Genossenschafts-Pensionskasse. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Gertr. Käufer-Taubert, Martha Eulenberg-Marowsky, Nic. van Weeren, Martha Töpfert, Helene Falk-Offenburg, Emmy Streng.

Chorverband: Adolf Fricke, Obm., Eppendorfer Weg 96. Willi Baltz, Obm.-Stellv., Schwalbenplatz 3. Alb. Simon, Schriftf. Carl Rühl, Kass.

Gauleiter: Emil Witt, Marienthaler Str. 126 a.

Betriebsrat: Herren: v. Manikowsky, Ehlers, Binder, Ochsenfarth, Metke, Recke, Lorenz, Scheer.

Angestelltenrat: Herren: v. Manikowsky, Lorenz, Ochsenfarth, Metke, Crusius, Frl. Hentrich.

Arbeiterrat: Herren: Recke, Ehlers, Scheer, Nachmacher, Klevenow, Schneider, Baltz.

II. Carl-Schultze-Theater.

Reeperbahn 142.
(Fernspr.: D 2 4968.)

(Das Theater faßt 1125 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VI Hamburg.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.
Betriebsspannung: 110 Volt.

Eigentümer: Betriebsges. G. m. b. H., Berlin.

Direktion: Adalbert Kriwat (M.d.D.B.V.), Altona, Turnstr. 25, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden regelmäßig statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnenvorstand: Nicol Albrecht, Spiell., Grindelberg 78 (Tel. Nordsee 8179).

Inspizienten und Souffleure: Adolf Schmitz, Inspiz., Lindenstr. 65. Alice Juliusberg, Souffl., Breitenfelder Str. 40.

Büro, Inspektion und Kasse: Georg Juliusberg, Bürochef u. Dir.-Stellv., Breitenfelder Str. 40. Walter Anatol Persich, Dramat., Weidenallee 65. Marta Birkholz, Kass., Altona, Hamburger Str. 40. Johann Tucholsky, Kastell., Reeperbahn 142.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Nicol Albrecht (s. Spiell.). Fritz Blumhoff, Altona, Gr. Bergstr. 217. Paul Bornstedt, Sophienstr. 3. Adolf Demuth, Lindenstr. 65. Carl Kuhlmann, Schlüterstr. 80 (Tel. Alster 8983). Hans Lohfing, Alardusstraße 24. Wolfgang Müller, Schulterblatt 86 a (Berl. Adr.: Charlottenburg, Kaiser-Friedrich-Str. 64). Albert Pulmann, Altona, Poststr. 19. Bruno Werner, Thalstr. 27, Haus 5.

Damen: *F* Charlotte von Durand, Altona, Turnstr. 25. Ellen Isenta, Altona, Sonniusstr. 31. Erna Kluge, Johnsallee 7. Edith Künzel, Altona, Schulterblatt 79. Else Lichtenberg, Reeperbahn, Steins Hotel. Lotte Weber, Sternstr. 85.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Johann Tucholsky, Thmstr. m. 6 Geh. Alfred Müller, künstl. Beirat u. Bühnenbildn. Wilhelm

Scheele, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Sophie Pagel, Obergard. m. 2 Geh. Juliane Richter, Requis. Henry Fehland, Tischl.

Friseure: Paul Nienstedten u. Martha Anders, Th.-Fris., erst. m. 1 Geh.

Gäste: Lotte Klein. Ferdinand Bonn. Hanns Fischer. Anton Herrnfeld. Hans Lotz. Willy Schweisguth.

Neuheiten: Die Modekönigin. Junggesellensteuer. Tarzan. Lügenlotte u. Wahrheitsgretel.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Fritz Blumhoff, Obm. Wolfgang Müller, Schriftf. Paul Bornstedt, Kass. Ellen Isenta u. Albert Pulmann, Beis. — 10 Mitglieder der Genossenschaft, 3 der Kranzspende.

III. Vereinigte Schauspielbühnen.

A. Deutsches Schauspielhaus. B. Thalia-Theater.

Bezirksverband d. D.B.V.: VI Hamburg.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Generaldirektion: (Tel. C 2, Bismarck 6670). Hermann Röbbeling (M.d.D.B.V.), Generaldirektor, Geschäftsführer der Deutschen Schauspielhaus Betriebs-G. m. b. H. u. der Thalia-Theater G. m. b. H., führt die ges. künstl. u. geschäftl. Oberleitung. (Briefe u. Anmeldungen nach dem Büro der Generaldirekt. i. Thalia-Th. z. richten.) Privat: Wandsbek, Löwenstr. 41 (Tel. D 8, 1815).

Technischer Leiter: Carl Tenzel, Oberinspekt., Maxstr. 10 (Tel. Elbe 3646).

I. Dramaturg und Administrator: Bernhard Schulze, Osterbeckstr. 43 (Tel. B II, Uhlenhorst 5603).

Dramaturgisches Büro: Hans-Robert Bortfeldt, Lübecker Str. 28 (Tel. Elbe 8019). Dr. Otto Hahn, Ackermannstr. 25, Wulff Leisner, Eimsbütteler Marktpl. 4, Dramat. Wolf Grunow, Lektor.

Bühnenbildner: Heinz Daniel, Grindelallee 68. Kinner v. Dresler, Mittelweg 20 (Tel. 9068).

Bibliothekare: Wilhelm Kraack u. Bruno Schwandt.

A. Deutsches Schauspielhaus.

Kirchenallee. (Fernspr.: Alster 864.)

(Das Theater wurde 1900 erbaut, am 15. September 1900 eröffnet und faßt 1848 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Spielzeiteröffnung: 6. August 1928.)

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2×110 Volt.

Eigentümer: Deutsche Schauspielhaus A.-G. Vorsitzender des Aufsichtsrates: Senator John v. Berenberg-Goßler, Botschafter a. D.

Pächter: Deutsche Schauspielhaus Betriebs-G. m. b. H.

Direktion: Hermann Röbbeling (s. Generaldirektion).

Betriebsleitung: Dir. Hans Pichler (M.d.D.B.V.), Sierichstr. 76 (Tel. Vulkan 6678). Alex Otto, Grindelhof 17 (Tel. Merkur 9709).

Ehrenmitglieder: Franziska Ellmenreich, Berlin. Martha Hachmann-Zipser, Mühlendamm 42. Geh. Rat Max Grube, Meiningen. Ludwig Max, Uhlandstr. 42. Robert Nhil, Mundsburger Damm 2.

Schauspiel-Vorstände: Hans-Robert Bortfeldt (s. Dramat.). Bruno Harprecht, Cäcilienstr. 5 (Merkur 7519). Arnold Marlé, Grindelallee 7 (Tel. Nordsee 9630). Alex Otto (s. Betriebsleit.). Otto Werther, Eppendorfer Landstr. 86. Karl Zistig, Sierichstr. 64 (Tel. Merkur 491). Hanns Lotz (a. G.), Grindelberg 5, Spiell.

Inspizienten und Souffleure: Hans Henkel, Edgar-Roß-Str. 19, u. Otto Isenring, Lange Reihe 103, Inspiz. Fanny Isenring, Reismühle 11, u. Anna Reinsdorf, Kirchenweg 5, Souffl.

Kapellmeister: Carl Krüger, Landwehr 77 (Tel. Vulkan 5099).

Büro: Hildegard Gundlach, Sekr., Schleidenpl. 14. Bruno Schwandt, Thd. u. Bibl.

Buchhaltung: Theodor Kühl, Vorst. d. ges. Buchh. u. Kasse, Wandsbek-Marienthal, Friedastr. 3. Olga Kakosch, Buchh., Schlankreye 61.

Kasse: Clara u. Heinrich Reichenbach, Hansapl. 1.

Abonnementsbüro: Mimi Kuhlmann, Koppel 20.

Hausinspektion: Karl Riesenbrodt, Borgesch 9, Franz Schulze u. Karl Fink, Kastel.

Technische Vorstände: Otto Möhrstedt, Bühnen-Oberinspekt. Willy Schubert, Bel.-Oberinspekt. Johs. Rayer, Bel.-Inspekt. Albert Fritz, Gard.-Vorst. Frieda Levetzow, Obergard. August Erdmann, Gard.-Mag.-Verw. Wilhelm Behrens, Mag.-Verw., Tonistr. 5.

Theaterarzt: Dr. P. R. Biemann, Oberaltenallee 60.

Rechtsbeistand: Dr. Wilhelm Peppler, Neuerwall 69, Fuggerhaus.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Carl Blankenstein, Sierichstr. 90 (Tel. Vulkan 9788). Jacob Buoni, Raboisen 84 (Tel. Zentrum 6730). Emil v. Dollen, Lindenstraße 62. Paul Ellmar, Wandsbeker Chaussee 62 (Tel. Merkur 7440). Willy Favart, Lindenstr. 25 (Tel. Hansa 2008). Konrad Gebhardt, Oben-Borgfelde 41 (Tel. Alster 435). Theo Goetz, Hochallee 22 (Tel. Nordsee 283). Bruno Harprecht (s. Spiell.). Heinz Hinze, Koppel 24 (Tel. Elbe 6739). Hans Heßling, Blumenau 136 (Tel. Elbe 4440). Hanns Huth, Steindamm 107a. Karl Klüsner, Koopstr. 4. Julius Kobler, Oberstr. 5 (Tel. Nordsee 4154). Joachim Latz, Mühlendamm 42 (Tel. Elbe 5962). Arnold Marlé (s. Spiell.). Paul Mundorf, Danziger Str. 2. Robert Nhil (s. Ehrenmitgl.). Alex Otto (s. Spiell.). Hans Otto, Schwanenwik 33 (Tel. Hansa 9043). Carl Sartory, Am Markt 8b. Paul Schwaiger, Marienthaler Str. 45 (Tel. Nordsee 6822). Emil Stettner, Marienthaler Str. 25. Fritz Wagner, Borgfelder Str. 66 (Tel. Vulkan 6335). Otto Werther (s. Spiell.). Carl Wüstenhagen, Schmilinskystr. 6. Karl Zistig (s. Spiell.). Gustav v. Wangenheim, i. Th. z. erfr.

Damen: Thekla Ahrens, Lübecker Str. 29 (Tel. Elbe 8019). Elly Burgmer, An der Alster 21 (Tel. Alster 807). Lenore Fein, Haller Str. 46 (Tel. Merkur 3425). *F* Lili Ferrat-Eisenlohr, Immenhof 5 (Tel. Hansa 2084). Lotte Franck-Witt, Lange Reihe 114 (Tel. Nordsee 9257). Martha Hachmann-Zipser (s. Ehrenmitgl.). Hilde Knoth (a. G.), Heilwigstr. 115 (Tel. Elbe 4340). Hertha Loschitz, Lübecker Str. 29 (Tel. Elbe 8019). Margarethe Otto-Körner, Grindelhof 17 (Tel. Merkur 9709). Emma Percy, Alsterdamm 6 (Tel. Bismarck 6135). Else Petersen, Mundsburger Damm 26. Gertrud Quinque, Osterbeckstr. 9 (Tel. Alster 6122). Hildegard Warsitz, Cäcilienstr. 7 (Tel. Merkur 7519). Käthe Wittenberg (a. G.), Richterstr. 22 (Tel. Elbe 5064). Elisabeth Detlefsen, Marktstr. 133.

Kinderrollen: Klare Getfert, Ingeborg Möller, Cuno Möller, Ingeborg Hansen, Elsi Müller, Hilde Müller, Werner Busch, Fritz Vogel.

Chorpersonal: Herren: Willy Baetcke, Walter Bergen, Albert Hehn, Ludwig Kneiß, Willy Pfeiffer, Charles Zschoppe.

Damen: Eva Buschmann- Manja Hildebrandt, Elsa Kneiß, Emmy Knüppel, Julia Löge, Therese Morgen, Martha Rehr, Edith Reich, Frieda Schwarz, Henny Zschoppe.

Orchester: Jonny Anders, Gustav Dittmar, Ferd. Dreyer, Hugo Lorenz, Friedrich Lubert, Wilhelm Luttermann, Josef Reichenberger, Adolph Timm. (Wird von Fall zu Fall auf 28 Mann vergrößert.)

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Hans Hardt u. August Strube, Thmstr. m. 26 Geh. Hans Müller-Wünsche, Vorst. d. Malersaales. William Krüger u. Wilh. Ehlers, Maler. Eduard Wallgreen, Schnürmeister. Hermann Kreutz, Waffenmstr. Emil Poluschinsky, Requis. m. 1 Geh. Herm. Behrmann, Moritz Männel, Paul Rieger, Heinr. Witte, Gard. Marie Dölling, Julia Kroneck, Agnes Scharff, Julia Schlata u. Betty Telschow, Garderobierinnen. Herm. Hacker, Tischl. m. 3 Geh. Karl Tröbs, Schlosser m. 1 Geh.

Friseure: Rudolf Bretsch u. Marie Nüsse, Th.-Fris. m. je 1 Geh.

Gemeinnützige Anstalten: Pensionsanstalt des Deutschen Schauspielhauses, gegründet 1. Sept. 1901. Verwaltung: Senator John v. Berenberg-Goßler, Botschafter a. D., Gen.-Dir. Hermann Röbbeling, Alex Otto, Emil Stettner.

Gäste: Elisabeth Bergner. Alexander Moissi. Leo Reuß. Agnes Straub. Fritz Holl. Alwin Kronacher.

Neuheiten: Toboggan. Hannibal ante portas. Karl und Anna. Artisten. Sind wir das nicht alle? (Urauff.) Die kupferne Hochzeit (Urauff.). Aladdin (Urauff.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Karl Wüstenhagen, Obm. u. Bezirksdeleg. Paul Ellmar, Obm.-Stellv. u. Bez.-Dlgt.-Stellv. Carl Sartory, Schriftf. Chr. v. Stahl, Kass. Hans Otto, Arnold Marlé, Fritz Wagner u. Willi Favart, Beis. *F* Hachmann-Zipser, Vertrauensd. — 60 Mitgl. d. Genossenschaft, 45 der Kranzspende. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverb. angeschl.: Max Montor (Hollywood), Gertrud Berry, Lili Schwaiger-Hoerle.

B. Thalia-Theater.

Raboisen 67. (Fernspr.: C 2 Bismarck 6670; Kasse: C 2 Bismarck 7360.)
(Das Theater wurde am 31. August 1912 eröffnet und faßt 1325 Personen.
Spielzeiteröffnung: 30. August 1928.)

Betriebsspannung: 110 und 220 Volt.

Eigentümer: Thalia-Theater G. m. b. H. Geschäftsführer: Hermann Röbbeling.

Direktion: Hermann Röbbeling (s. Generaldirektion).

Betriebsleitung: Bernhard Schulze u. Carl Tenzel (s. Generaldirektion).

Ehrenmitglieder: Albert Bozenhard. Ernst Hallenstein. Robert Nhil.

Doppelvorstellungen finden statt.

Schauspiel-Vorstände: Artur Holz, Hammersteindamm 119 (Tel. D 8 1306), Oberspiell. Heinrich Lang, Schlüterstr. 63 (Tel. N 6243), Herbert Hübner, Caspar-Voght-Str. 94 (Tel. D 8 8349), Alfred Möller, Mundsburger Damm 53 (Tel. H 2 676), Heinz P. Stieda, Graumannsweg 15 (Tel. V 7070), Albert Walter, Böttgerstr. 7 (Tel. A 215). Hans Wengraf, Heidberg 58 (Tel. Nordsee 6-25), u. Dr. Adolf Winds, Hammerlandstr. 160, Spiell. Fritz Weimeister, Ritterstr. 23 (Tel. A 3516), Hilfsspiell.

Kapellmeister: Max Krohn, Isestr. 88, I. Kpllm. Hans-Emil Richter, II. Kpllm.

Inspizienten und Souffleure: Fritz Weimeister (s. Schvorst.). Gustav Adolf Froböse, Grüner Weg 1, Inspiz. Karl Groß, Eilbecker Weg 165, u. Emilie Kröger, Wilhelminenstr. 65, Souffl.

Büro: Emil Raimund, Büroch., Saling 6. A. Rast, Chateauneufstr. 9, A. Klug, Eiffestr. 620, Sekr. Wilhelm Kraack, Thd.

Buchhaltung: Frida Kluvetasch, Oberbuchh., Genslerstr. 30. Anita Wolf, Assist., Rumpfsweg 39.

Kasse: Gustav Grupe, v.-Essen-Str. 26. Melitta Teyffel, Rosenallee 30.

Abonnements-Abteilung: Ilse Weinberg, Hochallee 23.

Theaterarzt: Dr. Julius Michelson, Klosterallee 4.

Rechtsbeistände: Dr. H. Jacques, Gr. Theaterstr. 46. Dr. Samuel. Dr. Bachur. Dr. Pontt. Dr. Wolff, Gänsemarkt 22.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Kurt Ackermann, Overbeckstr. 5 (Tel. Elbe 7872). Albert Bozenhard, An der Alster 1 (Tel. Vulkan 5921). Emile Evrard, Harburg-Wilhelmsburg, Im Busch 70 (Tel. C 8 Wilhelm 7315). Max Friedrich, Vogteiweg 7 (Tel. Nordsee 5088). Gustav Adolf Froböse (s. Inspiz.). Eduard Gerdts, Marienthaler Str. 49 (Tel. Alster 8304). Willy Grill, Schanzenstr. 101. Herbert Hübner (s. Spiell.). Heinrich Kamm, Borgfelder Str. 66. Heinrich Lang (s. Spiell.). Wulf Leisner, Eimsbütteler Marktpl. 4. Waldemar Leitgeb, Alsterdamm 6 (Tel. Bismarck 6135). Ernst Leudesdorff, Mundsburger Damm 63 (Tel. Merkur 6167). Willy Märtens, Oberstr. 64 (Tel. Merkur 2839). Alfred Möller (s. Spiell.).

Heinz Sailer, Lindenpl. 11 (Tel. Merkur 3211). Carl-Gerhard Schröder, Richterstr. 22 (Tel. Elbe 5064). Heinz P. Stieda (s. Spiell.). Friedrich Taeger, An der Sternschanze 35 b. Albert Walter (s. Spiell.). Fritz Weimeister (s. Hilfsspiell.). Hans Wengraf (s. Spiell.). Dr. Adolf Winds (s. Spiell.).

Damen: Carli Bozenhard, An der Alster 1 (Tel. 5921). Marie Eis, Hochallee 22 (Tel. Nordsee 283). Emmeline Gadiel, Seilerstr. 44. Annemarie Haac, Holzdamm 44 (Tel. Hansa 8827). Ellen Krug, Alsterufer 37 (Tel. Elbe 3334). Margarethe Kuhlmann, Koppel 20. Mizzi Mößl-Friedrich, Vogteiweg 7 (Tel. Nordsee 5088). Dolores Moncasi, Alsterdamm 6 (Tel. Bismarck 6135). Johanna Platt, An der Alster 6 (Tel. Hansa 2517). Louise Prahl, Altona, Am Born 8. Else Rambausek, Alsterdamm 36 (Tel. Zentrum 6696). Wanda Rotter, Mittelweg 121 (Tel. Merkur 1418). Maria Sag, Sierichstr. 108. Charlotte Schellenberg, Dorotheenstr. 39 (Tel. Vulkan 3342). Marianne Wentzel, Mundsburger Damm 63 (Tel. Merkur 6167). Alwine Zink, Mundsburger Damm 48 (Tel. Nordsee 1385).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Franz Ackermann, Hausinsp. August Reimer, Thmstr. m. 12 Geh. Otto Grantin, Malermstr. m. 2 Geh. Otto Markwart u. Friedr. Saß, Tischlermstr. Johann Rasenack, Bel.-Inspekt. m. 2 Geh. Karl Corneels, Elektrik. Ernst Possehl u. Auguste Müller, Obergard., letztere m. 3 Geh. Adolf u. Auguste Schurig, Requis. Johann Hartwigsen, Tapez. Johs. Mortensen u. Friedr. Neubert, Gärtner. Ernst Wohlers u. Theodor Tiedemann, Port.

Friseure: Joh. Fritz Bretsch u. Bertha Corneels, Th.-Fris. m. je 1 Geh.

Gäste: Max Pallenberg. Joseph Plaut.

Neuheiten: Der brave Soldat Schwejk. Olympia. Dreigroschenoper. Das große ABC. Oesterreichische Komödie. Soeben erschienen (Urauff.). Der Mann an der Kette. Die neue Welt (Urauff.). Arm wie eine Kirchenmaus. Tänzer im Fasching. Mein Vater hat Recht gehabt. Im Wirtshaus zum Pechvogel. Erotik. Quintett. Camilla gründet Filialen (Urauff.). Desiré. Der grüne Hut (Urauff.).

Gemeinnützige Anstalten: Pensionsanstalt des Thalia-Theaters. Vorstand: Generaldirektor Hermann Röbbeling, Albert Bozenhard. Administrator: Franz Schröder.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Herbert Hübner, Obm. Heinz P. Stieda, Obm.-Stellv. Fritz Weimeister, Schriftf. Emile Evrard, Kass. Albert Walter u. Willy Märtens, Beis. — 47 Mitglieder der Genossenschaft, 30 der Kranzspende, 4 der Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: *F* Magda Raeke-Hauptmann, *F* Philine Gartner-Albinus, *F* Elise Groß-Michaelis, *F* Elsa Gademann-Andresen, *F* Anna Froboese, *F* Mita von Ahlefeldt, Max H. Schutt.

IV. Ernst-Drucker-Theater.

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

IVa. Gastspiele d. Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen.

Bezirksverband Nordwestdeutschland (Erwerbslosenfürsorge).

Bezirksverband d. D.B.V.: VI Hamburg-Stadt.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Gesamtleitung: Bezirksobmann Paul Ellmar, Wandsbeker Chaussee 62 (Tel. Merkur 7440).

Geschäftliche Leitung: Hermann Titzmann, Berlin.

Die Mittel für das Unternehmen wurden von der Reichsanstalt für Arbeitsvermittlung und Erwerbslosenversicherung sowie dem Hamburger Senat zur Verfügung gestellt.

Die Gastspiele wurden von den für die Spielorte zuständigen Regierungen für gemeinnützig erklärt. Gespielt wurde in Hamburg in geschlossenen Vorstellungen (Staatskrankenanstalten, Gewerkschaftshaus

usw.), in 31 Städten der Regierungsbezirke Schleswig-Holstein, Lüneburg, Stade, dem Landgebiet der Stadt Hamburg und in Mecklenburg-Schwerin.

Bühnen- und Musikvorstände: Paul Böckmann. Richard Roiko. Paul Möhring. Werner Arpe. Erwin Neumann. Ludwig Meybert.

Kapellmeister: Gustav Ebhardt. Erwin v. Clarmann. Dr. Kuckuck. Paul Blume.

Darstellende Mitglieder.

Beschäftigt wurden nur erwerbslose Bühnenangehörige, insgesamt 66 Herren und 50 Damen.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Alfred Bernitzki.

Stücke: Schau-, Lust- sowie Singspiele. Das Theater reiste mit eigener Bühneneinrichtung und Beleuchtungsanlage.

V. Kammerspiele im Lustspielhaus.

Große Bleichen 23/27. (Fernspr.: C 4 9870.)

(Das Theater wurde 1920 erbaut, am 1. September 1920 eröffnet und faßt 330 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VI Hamburg.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Stromart: Dreh- u. Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Eigentümer: Hamburger Theater-Akt.-Gesellschaft.

Direktion: Erich Ziegel (M.d.D.B.V.); stellv. Dir.: Mirjam Horwitz-Ziegel; führen die Oberspiell.

Bühnen- und Musikvorstände: Hanns Lotz, Gastspiell., Grindelberg 5 (Tel. Nords. 7185). Ernst Held, Spiell. u. Dramat., C., Andreasbrunnen 2 (Tel. H 2 6942). Hermann Bräuer, Spiell. d. L., Wilhelmsburg, Ernst-Aug.-Deich 30 (Tel. C 8 6490). Karl Salomon, I. Kpllm., Hofweg 8 (Tel. H 4 4112). Joh. Schröder, künstl. Beirat, Blankenese (Tel. Blank. 163).

Inspizienten und Souffleure: Oswald Wenzel, Inspiz., Altona, Unzerstraße 17. Hedwig Edward, Souffl., Fruchtallee 80, Haus 20.

Büro, Inspektion und Kasse: Tilly Hinst, Sekr., Besenbinderhof 50. E. Wendt, Sekr., Rosenallee 3 (Tel. Hansa 6214). Edith Oehlmann, Kass., Grindelallee 79 (Tel. Hansa 5416). Josephine Meybohm, Thd., Lindenstraße 31.

Theaterarzt: Dr. Taitza, Ostasienhaus Speersort.

Rechtskonsulent: Dr. Ernst Kaufmann, Dammtorstr. 27.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Günther Amhof, Sechslingpforte 6. Hermann Bräuer (s. Spiell.). Ernst-Fritz Fürbringer Haller Str. 45 (Tel. H 5 9583). Walter Gußmann, Alexanderstr. 34. Eugen Klimm, Hellbrook, Cornehlstr. 10. Karl Kracker, Altona, Dornstr. 7. Hans Schalla, Hagenau 13 (Tel. H 1 7131.) Dr. Albrecht Schoenhals, Hochallee 4 (Tel. H 5 2882). Hans Stiebner, Oben-Borgfelde 54 (Tel. H 3 7879). Oskar Schättiger, Grädenerstr. 28. Erich Ziegel (s. Dir.).

Damen: Trudik Daniel, i. Th. z. erfr. Mirjam Horwitz (s. Dir.). Irmgard Hüge, Wallstr. 5. *F* Elisabeth Körner-Hoffmann, i. Th. z. erfr. Maria Kühnen, Hagedornstr. 47 (Tel. H 3 1463). *F* Maria Loja, Oben-Borgfelde 54 (Tel. H 3 7879). Sascha Rares, Maria-Louisen-Str. 61 (Tel. H 3 8142). Ellen Schwannecke, Lange Reihe 83 (Tel. H 6 9291). *F* Herta Windschild, Flemingstr. 7 (Tel. H 3 4264). Anja Wolf, i. Th. z. erfr.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Otto Obenaus, techn. Leiter. Reinhold Schäfer, Bühnenbildn. Karl Schreck, Bel.-Inspekt. Ernst Weiß, Obergard. Anna Stelling, Gard.

Friseure: Johs. Nölting, Frl. Bretsch, Th.-Fris.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hans Schalla, Obm. Hermann Bräuer, Obm.-Stellv., Schriftf. u. Kass. — 13 Mitglieder der Genossenschaft, 4 der Kranzspende.

VI. Hamburger Volksoper. (Verbunden mit Hamburg IX, Richterbühnen.)

VII. Kleines Lustspielhaus.

(Verbunden mit Hamburg IX, Richterbühnen; verpachtet an die Kammerspiele, s. Hamburg V.)

VIII. Komödienhaus. Besenbinderhof 50.

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

IX. Richter-Bühnen.

A. Operettenhaus.

Spielbudenplatz 1. (Fernspr.: D 2 7739 u. D 2 8451.)

(Das Theater faßt 1380 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. August 1929.)

Eigentümer: Operettentheater G. m. b. H.

B. Hamburger Volksoper.

Am Millerntor. (Fernspr.: D 2 4745 u. D 2 7866.)

(Das Theater faßt 1300 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. August 1929.)

Eigentümer: Konzerthaus Hamburg G. m. b. H.

C. Zirkus-Busch-Gebäude.

Am Zirkusweg. (Fernspr.: D 2 7829.)

(Der Zirkus faßt 3000 Personen.
Spielzeit: Derzeitige Festspiele von klassischen Meisteroperetten.)

Eigentümer: Paula Busch.

D. Kleines Lustspielhaus.

Große Bleichen 23/27. (Fernspr.: C 4 9870.)

(Verpachtet an die Hamburger Kammerspiele.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VI Hamburg.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.
Stromart: Dreh- u. Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Eigentümer: Hamburger Theater A.-G.

Direktion: Carl Richter (M.d.D.B.V.), Gryphiusstr. 3, führt die Oberspiell. Alexander Richter (M.d.D.B.V.), Eimsbüttler Str. 38, führt die geschäftl. Oberleit.

Direktions-Stellvertreter: *F* Gertrud Richter, Eimsbüttler Str. 38, u. Max Feldmann, Rendsburger Str. 7.

Bühnenvorstände und Spielleitung: Max Feldmann, Oberspiell. (s. Dir.-Stellv.). Josef Albrecht, Englische Planke 7, Franz Felix, Sierichstraße 30, Julius Kuthan, Hoheluftchaussee 31, Spiell. d. Optte. Eugen Stichling, Eimsbüttler Chaussee 14, Spiell d. Op.

Dramaturgie: Max Richter, Rendsburger Str. 7.

Musikvorstände: Georg Bruno, Eimsbüttler Str. 21, u. Josef Hager-Hajdu, Eppendorfer Landstr. 88, I. Kpllm. Hermann Giemkiewicz, Oberstraße 113, Kpllm. Markus Hornstein, Grindelallee 33, u. Josef Summer, Feßlerstr. 4, I. Konzertm.

Ballettmeister: Josef Albrecht (s. Spiell.) u. Elli Langer, Eimsbüttler Straße 14, Solotänz.

Künstlerischer Beirat: Adolf Behrens, Schellingstr. 76.

Inspizienten und Souffleure: Josef v. Fischer, Annenstr. 17, Karl Effe, Eckernförder Str. 39, Theodor Reichmann, Reeperbahn 14, Ferdinand Höflein, Paulinenstr. 6, Inspiz. Marie de Bruyn, Kl. Seilerstr. 4,

Edith Tachezi, Kl. Seilerstr. 3, Emma Stübler, Kanalstr. 34, *F* Emma Hermann, Altonaer Str. 38, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Hermine Waschmann, Büroch., Eimsbüttler Str. 40. Max Barth, Rend., Heußweg 24. Franz Drahozal, Telemannstr. 31, Karl Hörnig, Hanssenweg 12, Buchh. Lotte Möller, Sekr., Poolstr. 36. Annie Krafft, Bibl., Kastanienallee 36. Else Bejöhr, Reeperbahn 116, Bertha Baden, Carolinenstr. 5, Charlotte Heinrich, Greflinger Straße 1, Emilie Hasemann, Bismarckstr. 36, Karl Mollwitz, Kieler Str. 50, Annie Richter, Schmilinskystr. 40, Kass. Guido Schumann, Inspekt., Am Millerntor 1. Reinhard Stenger, Kastel., Spielbudenpl. 1. Josef Kovacz, Sofienstr. 44, u. Hans Schumann, Am Millerntor 1, Thd. Karl Rütz, Orch.-Archivar, Rostocker Str. 10.

Theaterärzte: Dr. med. W. Zacharias, Werderstr. 6. Dr. med. Groth, Gr. Theaterstr. 37. Dr. med. Oettinger, Eimsbüttler Str. 38.

Rechtskonsulent: Dr. Hans Henningsen, Notar, Altona, Gr. Bergstr. 265.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Josef Albrecht (s. Spiell.). Max Berg, Bornstr. 16. Egon Brosig, Eimsbüttler Str. 30. Erich Dörner, Annenstr. 17. Fred Falkenstein, Marktstr. 5. Franz Felix (s. Spiell.). Max Feldmann (s. Dir.-Stellv.). Walther Friedrichs, Bei der Hammerkirche 4. Igo Guttmann, Isestr. 88. Gustav Hauff, Altona, Gravensteiner Str. 16. Julius Kuthan (s. Spiell.). Gustav Leesemann, Oktaviostr. 65. Ferdinand Mahir, Balduinstr. 35. Dr. Michael Nasta, Kammers., Schmilinskystr. 12. Wolfgang Erich Parge, Hermann-Kaufmann-Str. 9. Rudi Rahe, Bosdorfstr. 2. Richard Reißer, Hohe Weide 66. Eugen Stichling (s. Spiell.). Otto Stübler, Kanalstr. 34. Karl Tralow, Kl. Schäferkamp 35. Edgar Wiesendanger, Ahrensburg. Gustav Wüst-Steinbach, Hochkamp, Friedensstr. 2, a. G.

Damen: Ly Ahry, Bachstr. 2. Gertrud Angerstein, Kämmererufer 1. Hansi Farnik, Annenstr. 17. Elfriede Friedrichs, Bei der Hammerkirche 4. Lisa Görke, Rahlstedt. Grete Hartmann, Weidenallee 14. Josefine v. Kloß, Altona, Adolfstr. 68. Margot Kubsch, Sierichstraße 30. Edith Künzel, Erna Kroll-Lange (a. G.), Emilienstr. 61. Elli Langer, Eimsbüttler Str. 14. Eti Nasta, Kammers., Schmilinskystr. 12. Isa Roland (a. G.), Andreasbrunnen 8. Helga Rönnau (a. G.), Oberstraße 113. Hansi Rösle, Bremer Reihe 24. Grete Sedlitz (a. G.), An der Alster 9. Ilse van Straaten, Lilly Welly, Jägerstr. 27. Lotte Weber, Sternstr. 85. Martina Wulf, Glashüttenstr. 6.

Ballett: Elly Langer (s. Ballett), I. Solotänz. Lilli Blume, Solotänz. Martha Hohnrodt. Sofie Köhn. Elfriede Lösch. Hedwig Manchenez. Else Oelkers. Ilse Pospiech. Hanni u. Irma Stange. Wally Schulz. Carla Selbert. Annie Zander.

Kinderrollen: Erika u. Fred Blume, Helga Hohnrodt, Ilse Michaelsen, Gerda Volgemann.

Chorpersonal: Herren: Carl Anton. Otto Bertz. Carl Björk. Franz Burke. Max Dahms. Otto Dettmer. Karl Effe. Ferry v. Fischer. Fred Höflein. Friedr. Hoffmann. Heinr. Hoßmann. Theodor Hütgens. Gerhard Kasch. Paul Koch. Heinr. Lemke. Heinr. Mayer. Henri Ohle. Theodor Reichmann. Ignatz Retzer. Fritz Roman. Adolf Schmidt-Böttrich. Max Wandrey.

Damen: Anny Alsen. Alice Altvater. Heddi Bertz. Emmy Braun. Annie Breißer. Erna Ermisch. Lia Fricke. Martha Grossmann. Emmy Hartmann-Schmidt. Wanda, Ellie u. Friedel Hoffmann. Ellen Jester. Viki Karras. Annie König. Lotte Kunze. Elly Langer. Carola Meeser. Inge Nielsen. Gertrud Paukert. Helene Pengel. Gertrud Pensold. Emmy Roman. Steffie Spiess. Eddy Wichmann.

Orchester: Konzertmeister: Markus Hornstein u. J. Summer. I. Violine: Konrad Fischer, Herm. Timann, Herm. Hausmann, Elsbeth Richter, Karl Irmer, Max Saupe, Alex Doberitz. II. Violine: Johs. Dölle, Rob. Rughas, H. Jurkowski, Jean Immke. Viola: Niklaus Heukeroth, Oskar Christer, Wilh. Saland, Emil Behnken. Cello: Paul Borgeest, Walther Schwarten, Wilh. Weißgerber. Max Büsing. Baß: Otto Hadler, Ernst Barg-

stedt, Rud. Hirsch, Wilh. Dosch. Oboe: Paul Schaumberg, Karl Rütz. Flöte: Hubert Barwasser, Georg Heimberg, Rob. Schmüser, Theodor Henke. Klarinette: Pietro Bon, Wilh. Heinrich, Herm. Göring, Wilh. Leu. Harfe: Adolf Hartmann, Bernhard Fischer. Fagott: Hermann Klatt, Bruno Precht. Hörner: Max Theden, Paul Pastor, Fritz Richter, Rudolf Sperling. Trompete: Wilh. Rhinow, Otto Frotzsche, Adolf Werth, Wilh. Widder. Posaune: Herm v. d. Osten, Emil Berghoff. Pauker: A. Conrad, Hans Rose. Große Trommel: Bernhard Lippe.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Obermaschmstr.: Erich Behnis, m. 18 Geh. C. Burger m. 16 Geh. Thmstr.: Franz Büsing m. 14 Geh. August Lohann m. 4 Geh. Jonny Nachmacher m. 2 Geh. Willy Steinwehe m. 18 Geh. I. Schnürmstr.: Willi Meier, Bernhard Schilling m. 3 Geh. II. Schnürmstr.: Alb. Schilling. Tischler: Gottlieb Gras m. 2 Geh. Hugo Schumann m. 3 Geh. Tapez.: Ernst Pächter m. 2 Geh. Gustav Scheer m. 3 Geh. Zugmstr.: Jonny Davidsen. Bel.-Inspekt.: Benedikt Metz u. Hans Suhr m. je 8 Geh. Willy Schweim m. 2 Geh. Bel.: Hans Rettig u. August Reuband m. 3 Geh. Obergard.: Emilie Symalla m. 6 Geh. Amanda Stamm m. 8 Geh. Willy Müller u. Gustav Scheffert m. je 6 Geh. Ober-Inspekt.: Guido Schumann m. 44 Geh. Hauswart: Reinhard Stenger m. 5 Geh. Requis.: Otto u. Helene Beerbohm m. je 3 Geh.

Friseure: Josef Cabalik u. Claudine Stecher m. je 3 Geh. Alfred Ukert m. 2 Geh. Grete Kuhlmann m. 2 Geh.

Gäste: Hans Heinz Bollmann. Käthe Dorsch. Olla Bauer. Franz Felix. Luise Kartousch. Erna Kroll-Lange. Eduard Lichtenstein. Pepi Kramer-Glöckner. Fritzi Massary. Max Pallenberg. Anna Pawlowa. Erik Enderlein. Isa Roland. Grete Sedlitz. Martha Serak. Hilde Wörner. Mary Wigman. Richard Tauber. Guido Thielscher.

Neuheiten: Herzogin von Chicago. Friederike. Die gelbe Jacke. Siegerin. Faschingshochzeit. Das Mahl der Spötter.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Eugen Stichling, Obm. u. Kass. Ferd. Mahir, Obm.-Stellv. Fred Falkenstein, Schriftf. Igo Guttmann u. Ferd. Mahir, Beis.

IXa. Volksschauspiele, in der Volksoper.

(Fernspr.: Alster 2559.)

Künstlerische Leitung: Hunold Strakosch, Bismarckstr. 130.

Zur Aufführung gelangen klassische Werke.

X. Thalia-Theater.

(Verbunden mit Hamburg III, Deutsches Schauspielhaus.)

XI. Deutsches Volkstheater.

Bürgerweide 8.
(Fernspr.: Vulkan 1083.)
(Gastspielunternehmen.)
(Spielzeit: Oktober 1928 bis April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VI Hamburg.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Direktion: Käthe v. Stahl (M.d.D.B.V.), Bürgerweide 8, führt die Oberspiell.

Musikvorstand: Waldemar Claßen, I. Kpllm.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Albert Hausmann. Karl Lange. Willy Mähler. Reinhold Waddin.

Damen: Anni Harrer. Gertrud Jablonsky. Emmy Radeck. Marta Töpfert. Elva Winter.

XII. Grete-Egenolf-Ensemble.

Grindelallee 62.
(Fernspr.: Nordsee 8087.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VI Hamburg.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Direktion: Grete Egenolf u. Ludwig Schwarz, Grindelallee 62; letzterer führt die Oberspiell.

Die darstellenden Kräfte werden von Fall zu Fall verpflichtet.

XIII. Theater der Spiele. Fehlandstraße 40. (Fernspr.: C 5, 0628.)

(Das Theater wurde am 5. Oktober 1927 eröffnet und faßt 625 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VI Hamburg.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Urania, Hamburg.

Direktion: Erich Raventos, Mittelweg 138, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt.

Hauptdarsteller der Spiele: Erich u. Elli Raventos.

Gastspiele finden in Deutschland mit dem Programm „Die Bühne der seltenen Stunde" statt.

Hanau, I. Stadttheater. Erbprinz-Wilhelm-Anlage 2. (Fernspr.: 2369.)

(40 000 Einw. Das Theater faßt 510 Personen. Spielzeit: 17. September 1928 bis 21. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.

Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung 220 Volt.

Eigentümer: Die Stadt.

Direktion: Ludwig Piorkowski (M.d.D.B.V.), Hainstr. 13, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte und deren Einwohnerzahl: Homburg v. d. H. und Aschaffenburg, Stadtth. (32 000).

Bühnen- und Musikvorstände: Karl Gaebler, Obersp., Salzstr. 11. Karl Striebeck, Spiell. d. Tr., Huttenstr. 18. Georg Lang, Spiell. d. Sch. u. L., Aschaffenburg, Schlesierstr. 40. Walter Schramm, Spiell. d. Optte., Langstraße 64. Alfons Vogler, Spiell. d. Op., i. Th. z. erfr. Leo Walter Campell, I. Kpllm., Hausmannstr. 11. Werner Singer, II. Kpllm., Altstr. 18.

Inspizienten und Souffleure: Friedrich Voß, Inspiz. d. Sch., Krämerstraße 22. Joseph Saller-Walda, Inspiz. d. Op., Burgallee 20. Milly Hiller, Souffl. d. Sch., Glockenstr. 25. Marie Böhm, Souffl. d. Op., Gr. Dechanaistr. 37.

Büro, Inspektion und Kasse: Heinrich Heusohn, Büroch. u. Dir.-Stellv., Im Bangert 14. Erich Gelhaar, Bibl., Schäferstr. 9. Marie Pilgram, Kass., Bruchköbeler Landstr. 9. Philipp Färber, Kastel. i. Th.

Theaterarzt: Dr. med. W. Knauf, Lamboystr. 6.

Rechtskonsulent: Dr. F. Holm, Marktpl. 7.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Adolf Billep, Katharina-Belgica-Str. 5. Erich Eschert, Wilhelmstr. 1. Peter Fassott, Gustav-Adolf-Str. 13. Karl Gaebler (s. Spiell.). Willi Heinz, Schirnstr. 9. Hans Heinze, Bangertstr. 12. Georg Lang (s. Spiell.). Fritz Neumann, Gustav-Adolf-Str. 15. Ernst Panskus, Leimenstr. 20. Rudolf Redl, Lamboystr. 49a. Walter Schramm (s. Spiell.). Karl Striebeck (s. Spiell.). Richard Waska, Marktpl. 3. Curt Wahl, Herrnstr. 9.

Damen: Alide Ballin, Philipp-Ludwig-Anlage 9. Mia Emmel, Bruchköbeler Landstr. 51. Betty Klima, Frankfurt, Börnestr. 27. Bertina Leimke, Fahrstr. 2. Nelly Lenz, Ramsaystr. 14. Georgette v. Metzradt, Jahnstr. 26. Heimgard Müller, Herrnstr. 29. Käthe Oldengott, Hainstraße 3. Carla Wirth, Salzstr. 25.

Oper: Herren: Kurt Baus, Mühltorweg 9. Ewald Becker, Ebert-Anlage 40. Fritz Dielmann, Frankfurt, Wittelsbacher Allee 81. Edi Kurt, Bangertstr. 14. Fritz Lang, Hausmannstr. 13. Gust Niedze, Rosenstraße 17. Friedrich Otto (a. G. f. d. S.), Geibelstr. 15. Karl Platt, Krämerstr. 33. Wilhelm Schmidt, Vorstadt 31. Johannes Spira, Uferstraße 6. Alfons Vogler, Türkische Gärten 19.

Damen: Hildegard Althen, Herrnstr. 7. Lilly Buob, Fischerstr. 8. Erika Hofstetter, Gärtnerstr. 77. Anneliese Jürgensen, Langstr. 84. Juliane Käding, Langstr. 98. Lo Kapp, Sandeldamm 5. Hilma Opitz, Altstr. 9. Else Speyer, Bangertstr. 3. Marie Steine, Offenbach, Sprendlinger Landstr. 9. Manci Waska, Marktstr. 5. Lotte Wilden, Altstr. 18.

Kinderrollen: Aenne Neustädter, Anneliese Bingel, Rudi u. Kurt Hiller.

Chorpersonal: 8 Herren, 8 Damen.

Orchester: 24 Mitglieder, bei großen Opern Verstärkung.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Fritz Roch, Thmstr. m. 4 Geh. Ferdinand Appel, Th.-Mal. Georg Hau, Schnürmstr. Otto Limburg, Bel.-Inspekt. Ignaz Zeiger, Elektrik. Mathilde Neustädter, Obergard. August Kubach, Gard. Helene Limburg, Requis. Karl Müller, Tischl. Otto Müller, Tapez. Stadtgärtnerei.

Friseure: Wenzel Trapp, Th.-Fris. m. 2 Geh.

Gäste: Konrad Dreher. Marcell Salzer. Hermine Körner.

Neuheiten: Oktobertag. Die Frau, die jeder sucht. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Broadway. Frauenarzt. Olympia. Herzogin von Chicago. Schmuck der Madonna.

Zeitungen (Besuche verbeten): Hanauer Anzeiger. Volksstimme. Rundschau für Hanau Stadt und Land.

Lokale: Restaurant Fischer. Restaurant Brehm. Theater-Café.

Hotels: Hotel Riesen (4 M.). Hotel Adler (6 M.). Hotel Lindenhof (5 M.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Erich Eschert, Obm. Fritz Lang, Obm.-Stellv. Willi Heinz, Schriftf. Friedrich Voß, Kass. Walter Schramm, Beis.

Bemerkenswertes: Spediteur: Schlingloff. Wohnungen besorgt Theaterbüro. Durchschnittspreis im Monat September für 1 möbl. Zimmer 30 M., für 2 möbl. Zimmer 40—60 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 60 M. Ganze Pension 80—100 M. Mittagstisch 0,80 M.

Hannover, I. Städt. Bühnen.

(M.d.D.B.V.) (Fernspr.: 20573 u. 21981; für ausw. Gespr.: 31497.)

A. Opernhaus,	B. Schauspielhaus,
Rathenauplatz 17.	Hildesheimer Str. 229.

(450 000 Einw. Das Opernhaus wurde erbaut 1847—51, eröffnet am 1. September 1852 und faßt 1700 Personen. Das Schauspielhaus wurde erbaut 1910/11, eröffnet am 15. Mai 1911 u. faßt 1000 Personen. Spielzeit in beiden Theatern von Mitte August bis Ende Juni.

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromarten: Bühne: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Zuschauerraum: Drehstrom. Betriebsspannung: 110/220 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

An Besucherorganisationen bestehen: Freie Volksbühne mit etwa 16 000 Mitgliedern; Bühnenvolksbund mit etwa 800 Mitgliedern; Deutsche Bühne mit etwa 1000 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Doppelvorstellungen finden statt.

Eigentümer: Stadt Hannover.

Gesamtleitung: Arthur Pfahl (M.d.D.B.V.), Direktor der städt. Bühnen, Senator-Bauer-Str. 36 (Tel. 80069). Prof. Rud. Krasselt, Operndir., Heinrichstr. 36 (Tel. 39478). Dr. Georg Altman, Schauspieldirektor (M.d.D.B.V.), Kantpl. 1 (Tel.).

Künstlerische Vorstände: Oper: Dr. Hans Winkelmann, Oberspiell., Schlägerstr. 35 (Tel. 85632). Bruno v. Niessen, Spiell. u. Dramat., Kastens Hotel. Arno Grau, I. Kpllm., Arnswaldstr. 35 (Tel. 38612). Richard Kraus, Kpllm., Sallstr. 81. Georg Thiele, Chordir., Kestnerstr. 31. — Schauspiel: Julius Arnfeld, Minister-Stüwe-Str. 9. Hans Ebert, Wiesenstr. 22 (Tel. 80331). Max Gaede, Freiligrathstr. 11 (Tel. 84478). Carl Machold, Freiligrathstr. 14 (Tel. 82069), u. Hugo Rudolph, Ferdinand-Wallbrecht-Str. 20 (Tel. 65812). — Ballett: Yvonne Georgi, Tanzregisseurin, Jägerstr. 12a (Tel. 20429). Harald Kreutzberg, stellvertr. Ballettm. u. Solotänz., Rühmkorffstr. 12 (Tel. 60733). Heinrich Wilckens, Ballettdramat. u. Repetit., Fichtestr. 33 (Tel. 82088).

Korrepetitoren: Gesang: Max Peters, Schlägerstr. 35. Otto Simroth, Georgstr. 46. Kurt Gatzmann, Geibelstr. 51. — Ballett: Heinrich Wilckens (s. Vorst.). Erwin Grosse, Rubensstr. 3.

Techn. Leitung: Obermasch.-Dir. Friedr. Kranich, Maschstr. 11a (Tel. 80839).

Leitung des Kostümwesens: Dir. Hermann Ebert, Prinzenstr. 11 (Tel. 39316).

Künstlerischer Beirat: Kurt Söhnlein, Heinrichstr. 58.

Technischer Beirat: Baurat Dr. Ohliger, Bessemerstr. 14 (Tel. 65107)

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Stephani, Sedanstr. 23 (Tel. 63763).

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Fraenkel, Georgstr. 16 (Tel. 31365).

Darstellende Mitglieder:

Oper: Herren: Dr. Max Adrian, Heinrichstr. 24 (Tel. 28987). Georg Baldszun, Marienstr. 43 (Tel. 27372). Josef Correck, Heuerstr. 43 (Tel. 85774). Otto Ernst Fillmar, Oeltzenstr. 16 (Tel. 26330). Karl Giebel, Geibelstr. 30 (Tel. 84518). Karl Hauß, Podbielskistr. 17 (Tel. 64002). Kurt Huxdorf, Bodenstedtstr. 11 (Tel. 82829). Franz Kronen, Kammers., Waldhausen, Brunestr. 2 (Tel. 83312). Adolf Lußmann, Kammers., Adelheidstr. 4 (Tel. 81231). Willy Paul, Freiligrathstr. 10 (Tel. 85964). Wilh. Patsche, Schüttlerstr. 3 (Tel. 84882). Wilh. Rabot, Volgersweg 47 (Tel. 36731). Hans Schenke, Körnerstr. 13 (Tel. 37227). Paul Stieber-Walter, i. Th. z. erfr. Paul Wiesendanger, Gellertstr. 7 (Tel. 37818). Willi Wissiak, Arnswaldtstr. 4 (Tel. 36868).

Damen: Hildegard Kleiber, Geibelstr. 50. Fanny Kölblin, Grimmstraße 3. Emmy Sack, Rich.-Wagner-Str. 17 (Tel. 62765). Eleonore Sadowska, Schulzenstr. 2 (Tel. 37180). Martha Saegling, Emmerberg 17 (Tel.) *F* Gertrud Schmidt-Gerlach, Leisewitzstr. 53a (Tel. 36103). Luise Schmidt-Gronau, Ellernstr. 18 (Tel. 21034). *F* Mathilde Schuh, Hammersteinstr. 6 (Tel. 64124). Else Schürhoff, Heinrichstr. 23. *F* Greta Spoël, Kammers., Hohenzollernstr. 14 (Tel. 29218). Hertha Stolzenberg, Ludwig-Barnay-Str. 5B (Tel. 29312). *F* Fanny Wahrmann-Schöllinger, Kammers., Lavesstr. 40 (Tel. 26098). *F* Sonja Yergin, Hindenburgstr. 38 (Tel. 38326).

Schauspiel: Herren: Herm. Ahrens, Veilchenstr. 7 (Tel. 22477). Julius Arnfeld (s. Vorst.). Theodor Becker, Hannover I Land, Schulenburg 31 (Tel. 26226). Harry Dewald, Sedanstr. 61. Hans Ebert (s. Vorst.). Alex. Elgeti, Spittastr. 9. Hubert Endlein, Emmerberg 12 (Tel. 31767). Rudolf Fernau, Geibelstr. 38. Max Gaede (s. Vorst.). Hilmar Geißler, Mendelssohnstr. 31 (Tel. 85208). Ewald Gerlicher, Celler Str. 54. Otto Graf, Schüttlerstr. 3 (Tel. 85467). Paul Hagemann, Scheidestr. 2 (Tel. 85114). Fritz Herbach, Maschstr. 7. Walter Hitzemann, Goethestr. 29. Raul Lange, Hotel Rheinischer Hof. Carl Machold (s. Vorst.). Max du

Menil, Ferd.-Wallbrecht-Str. 8. Carl Müller, Rehbergstr. 4 (Tel. 85290). Siegfried Niemann, Jägerstr. 6. Max Reimer, Hildesheimer Str. 122 (Tel. 85287). Hugo Rudolph (s. Vorst.). Erich Stülpner, Bürgermstr.-Fink-Straße 26. Hans Teschendorf, Rühmkorffstr. 10 (Tel. 64439).

Damen: Emmy Ehrlich, Goethestr. 44. Käthe Grabs, Jacobistr. 43. Rose Heuer, Asternstr. 30. Melitta Leithner, Bodenstedtstr. 8 (Tel. 60314). Friedel Mumme, Podbielskistr. 348 (Tel. 64117). Hansi Nassé, Ostwender Str. 7. *F* Zélia Normann, Hildesheimer Str. 122 (Tel. 85287). Ruth Oberländer, Sedanstr. 61. Lotti Paul, Jakobstr. 9. Anne-Gerd. Riffel, Mithoffstr. 1 (Tel. 37377). Lilly Ruth, Sextrostr. 2. Trude Sand, Maschstr. 6. *F* Charl. Stoeckel-Krause, Edenstr. 31 (Tel. 60438). *F* Marianne Stoldt, Steinriede 5 (Tel. 62587). Ruth Walter, Schatzkamp 24 (Tel. 63321).

Kleine Rollen: Beda Kernic. Erica Krause.

Spielwarte: Oper: Erich Jörns, Oberinspiz., Rambergstr. 33. Walter Horstmann, Inspiz., Berckhusenstr. 48. — Schauspiel: Heinrich Sandler, Oberinspiz., Liebigstr. 29. Friedrich Leitz, Steintorfeldstr. 34.

Souffleure: Oper: Otto Boegel, Stüwestr. 17. Richard Warnke, Kl. Pfahlstr. 23. — Schauspiel: Fritz Teichmann, Sedanstr. 21. *F* Marie Hamm, Hainhölzerstr. 86.

Ballett: Yvonne Georgi (s. Vorst.). Harald Kreutzberg (s. Vorst.). Heinrich Wilckens (s. Vorst.). Eduard Böttger, Ernst Grübbel, Carl v. Hacht, Erich Limberg, Hans Rausch, Heinz Schwarze, Tänzer. Ruth Marcus, Solotänzerin. Grete Beckmann, Lotte Belmer, Leni Eggers, Lilly Fiege, Bertha Klages-Gehrt, Elsa Herrmanns, Alice Hammerich, Gisela Jeimke, Inge Meyer, Margret Pirckhan, Else Schellenberg, Marta Wilde, Tänz. 2 Tanzeleven, 4 Tanzelevinnen, 30 Tanzschülerinnen.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Wilhelm Belz, Ferdinandstr. 52. Max Drechsler, Rautenstr. 13. Paul Forkert, Hengstmannstr. 23. Joseph Görwitz, Windmühlenstr. 2 b. Othmar Hanauer, Grimmstr. 3. Artur Hutterer, Am Justizgebäude 2. Herm. Nagel, Bürgermeister-Fink-Str. 20. Lorenz Seufert, Heidornstr. 7. Richard Weber, Dietrichstr. 22. Erich Winter, Leinstr. 33. II. Tenor: Friedr. Carl, Hildesheimer Str. 195. Helmut Forkert, Hengstmannstr. 23. Wilh. Hoffmann, Goethepl. 3a. Wilh. Jansen, Sextrostr. 15. Walter Kopsch, Meterstr. 37. Alb. Nikolai, Stadtstr. 1. Bruno Rössel, Hildesheimer Straße 68. I. Baß: Xaver Brandner, Hildesheimer Str. 202. Walter Haas, Altenbekenerdamm 3. Wilh. Hagenberg, Gr. Düwelstr. 16 a. Alfred Leszinsky, Eichstr. 21 a. Jakob Liszewsky, Bandelstr. 6. Gustav Mehler, Sedanstr. 38. II. Baß: Josef Bertram, Am Bokemahle 4. Reinh. Hähnel, Saldernstr. 11. Carl Kloes, Misburger Damm 91. Ignatz Lindlar, Lampestr. 8. Hans Lischka, Hasemannstr. 14. Rich. Müller, Lavesstr. 60. Artur Schreiber, Emilienstr. 15.

Damen: I. Sopran: Frieda Daube, Friedastr. 16. *F* Elisab. Göing-Eggers, Schiffgraben 18. *F* Margarete Grieme, Körnerstr. 8. *F* Dora Grobe, Ferdinandstr. 52. Gussy Hoppe, Sallstr. 109. *F* Franziska Jansen, Sextrostr. 15. Irmg. Kaufmann, Berckhusenstr. 40. Elly Lagenpusch, Seilerstr. 9. *F* Sophie Liszewsky, Bandelstr. 6. *F* Auguste Rösler, Oesterleystr. 20. *F* Thekla Weber, Dietrichstr. 22. *F* Clara Wegener-Giffels, Hildesheimer Str. 202. Martha Wilke, Kl. Pfahlstr. 3. II. Sopran: Emma Benseler, Buschstr. 4. Wilhelmine Erlacher, Stolzestr. 16. *F* Martha Hähnel, Saldernstr. 11. *F* Lotte Lindlar, Lampestraße 8. Else Seibert, Voßstr. 25. *F* Hilde Stieda-Walter, Tiefenriede 39. I. Alt: Friedel Borkeloh, Stolzestr. 56. *F* Marg. Brandner, Hildesheimer Str. 202. *F* Gertrud Kopsch, Meterstr. 37. *F* Emma Rössel, Hildesheimer Straße 68. *F* Maria Temme, Seilerstr. 18. Elly Temme, Schlägerstr. 13. II. Alt: *F* Gertrud Bader-Fiege, Hüglerstr. 10. Frieda Barnstorff, Tellkampfstr. 6. *F* Gisela Forbach, Bürgermeister-Fink-Str. 21. Agnes Günthel, Liebigstr. 27. *F* Ingeborg Pauck, Stüwestr. 13. *F* Luise Schrader-Ehrentraut, Gr. Pfahlstr. 21.

Orchester (79 Orchestermitgl.): Konzertmeister: Max Ladschek, I. Konzertmstr., Wedekindstr. 15. Hendrik Prins, Stolzestr. 24 a. Kurt Weichert, Kestnerstr. 7. Harfe: Kammermus. Gillmann, Höhne. Violine: Kammermus. Beutler, Beyer, Bernbacher, Feß, Heidenreich, Kalisch, Knop, Kothe, Lange, Nothdurft, Pfingsten, Piening, Rust, Schramm, Siebert, Struckmeyer, Weber, Wilhelm, Winter. Bratsche: Birkholz, Both, Eccarius, Kugler, Marr, Pohlmann, Sachtleben. Cello: Ackermann, Kohlbach, Köhler, v. Pulikowski, Püschel, Zschiesche. Kontrabaß: Kloß, Pfeffel, Rinkel,

Roßmann, Strutz, Wald. Flöte: Laubender, Rinne, Ulrich, Voigt. Oboe: Arend, Händel, Helmert, Mergel. Klarinette: Ebeling, Gabler, Schmitz, Schrewe. Fagott: Mechler, Otto, Schiffel, Swinnes. Horn: Giering, Kaupert, Kellner, Kisch, Klöpfel, Kammervirt. Schütte, Wider. Trompete: Passel, Täubig, Walther. Posaune: König, Plötzke. Spies, Weihe. Tuba: Werner. Pauke: Homann, Pelzner. Schlagzeug: Hoffmann, Sönst. Orchesterwarte: Grunert, Timmermann.

Verwaltung: Büro: Georg Behrens, Th.-Oberinspekt., Listerstr. 38. Wilh. Schäfer, Th.-Oberinspekt., Geibelstr. 69. Fritz Emmelmann, Sekr., Gr. Barlinge 11. Fritz Baucke, Verw.-Assist., Höltystr. 5. Otto Schumacher, Verw.-Sekr., Dorotheenstr. 29. Elisab. Bensch, Knochenhauerstraße 55. Emilie Rudolph, Fernroder Str. 13. Carmen Blauel, Holscherstraße 6. Else Wemhöner, Schubertstr. 5. Emma Beyerle, Telephonistin, Linden, Altenallee 15.

Kasse: Elise Lahs, Verw.-Sekr., Senator-Bauer-Str. 19. Ilse Fuhse, Kass., Gretchenstr. 35. Elisabeth Petersen, Rückertstr. 7, *F* Regina zum Felde, Braunschweiger Str. 8, Ellen Behrens, Goethepl. 3 A, Kass. f. d. Kartenverkauf.

Hausverwaltung: Opernh.: Fritz Grandke, Haus-Inspekt., Rathenaupl. 17. Schauspielh.: Walter Schultz, Hausmstr., Hildesheimer Straße 229. Hermann Grimme, Bultstr. 5a, Ernst Küster, Berckhusenstraße 48, August Meseke, Heinrichstr. 8, u. Wilh. Schaddack, Seydlitzstraße 22, Th.-Warte. Friedrich Pfeil, Oberheiz. Hauspersonal: 32 Pers.

Technische Abteilung: Leitung: Friedr. Kranich, Obermasch.-Dir. (s. techn. Leit.). Büro: Wilh. Uthe, Sekr. Rich. Pettinger, Büro-Assist. Albert Deppe, Dek.-Techn. Viktor Schulte, Maler. Malersaal: Josef Zehetgruber, Vorst. m. 4 Geh. 3 Näherinnen. Werkstätten: Aug. Alpers, Rud. Becker u. Herm. Langreder, Werkmstr. Bernh. Dreyer, Tischler m. 4 Geh. Bühnenbetrieb: Opernh.: Wilh. Johannsen u. Karl Schlimm, Oberbühnenmstr. Wilhelm Schäfer, Oberschnürmstr. Gustav Meier u. Ludwig Schwekendiek, Schnürmstr. Franz Nothaas, Werkmstr. Wilh. Konow, Waldemar Garbe, Heinr. Frerk, Wilh. Schaper u. Karl Wesemann, Bühnen-Vormänner m. 30 Geh. Herm. Knüpling, Obertapez. u. Heinr. Kornagel, Tapez. m. 2 Geh. Gustav Schöttler, Oberrequis. m. 3 Geh. Karl Schultz, Magazinmstr. m. 7 Geh. Lichtbildnerei: Karl Ulbricht. Beleuchtung: Ferd. Egberts, Bel.-Insp. Leo Lichthardt, Heinr. Hormann, Herm. Poppe, Bel. m. 9 Geh. Schauspielhaus: Eduard Schultz u. Paul Fichtner, Bühnenmstr. Albert Melcher, Schnürmstr. m. 14 Geh. Karl Düweke, Requis. m. 1 Geh. Willi Knüttel, Bel.-Aufs. m. 2 Geh.

Garderobe-Verwaltung: Leitung: Hermann Ebert, Dir. (s. Leit. des Kostümwesens.) Olga Suhl, Gard.-Insp. Gustav Berner, Heinr. Grone u. Franz Hügel, Obergard. Berta Haydt, Obergard. Garderobepersonal: 65 Pers. Hans Kuhn u. Willi Martin, Magazinverw. Herm. Görisch u. Fritz Oppermann, Rüstmstr. m. 1 Geh. August Feldmann, Schuhmacher m. 2 Geh. Erna Wickboldt, Kostümzeichnerin. Herbert Mauksch, Assistent.

Friseure: Willi Görlitz, Cheffris. Otto Schneider, Hans Bader, Ernst Fischer, Fris. Maria Behrens, Friseuse. 12 Fris.-Geh. u. Gehilfinnen.

Gäste: Ensemble-Gastspiele: Albert Bassermann. Curt Götz. Fritz Kortner. Elisabeth Bergner. Tilla Durieux. Russisches Ballett Diaghileff.

Neuheiten: Oper: Frau ohne Schatten. Coeur-Dame. Beatrys. Doktor Faust. Menandra. Sly. Protagonist. Der Zar läßt sich photographieren. Aegyptische Helena. Don Carlos. (Verdi). Madonna Imperia. Schauspiel: Kalkutta. Oktobertag. Maske (Hose, Snob, 1913). Kassette. Bruder Dietrich (Schmidtbonn, Urauff.). Eltern und Kinder. Helden. Graf von Charolais. Liebestrank (Wedekind). Herr Lamberthier. Prozeß Mary Dugan. Erlebnis. Grüne Kakadu. Ideale Gatte. Geldzauber. Tanz: Don Morte. Suite und Tanzszene von Stravinsky. Petruschka. Seltsame Haus. Baby in der Bar.

Zeitungen (Besuche verbeten): Hannov. Kurier. Hannov. Tageblatt. Hannov. Anzeiger. Hannov. Landeszeitung. Hannov. Volkszeitung. Niederdeutsche Zeitung. Volkswille.

Lokale: Münchener Bürgerbräu. Restaurant Knickmeyer. Pilsener Bierkeller. Pschorrbräu. Brauer-Gildehaus. Rheinischer Hof. Spaten-Bräu. Pust's Weinrestaurant.

Hotels: Kastens Hotel. Zum Kgl. Hof. Luisenhof. Hotel Mußmann. Hotel Ernst August (Bristol). Rheinischer Hof.

Gemeinnützige Anstalten: Versorgungsanstalt der deutschen Bühnen. (Die Ruhegeldkasse der Städt. Bühnen ist für neue Mitglieder geschlossen.) Kranken- u. Unterstützungskasse für die Chormitglieder (für neue Mitglieder geschlossen). — Bühnenarbeiter-Krankenkasse.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Max Gaede, Obm. Fritz Herbach, Obm.-Stellv. Ewald Gerlicher, Schriftf. Fritz Teichmann, Kass. Bruno v. Niessen, Otto Ernst Fillmar, Hans Ebert, Alexander Elgeti, Beis. Gertrud Schmidt-Gerlach, Vertr.-Dame. — 8 Mitglieder der Pensionsanstalt, 65 der Genossenschaft o. P., 31 der Kranzspende. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: 5 Mitglieder.

Ordnungsausschuß: Oper: Wilh. Rabot, Obm. Georg Baldszun. Luise Schmidt-Gronau. Schauspiel: Fritz Herbach, Hubert Endlein, Alexander Elgeti. Chor u. Ballett: Walter Kopsch, Obm. Albert Nicolai, Marta Wilke, Lilly Fiege, Beis. Friedr. Carl, Xaver Brandner, Wilh. Belz, Ersatzmitgl.

Betriebsrat: Georg Baldszun, I. Vors. Walter Kopsch, II. Vors. August Nadje, Karl Müller, Friedrich Carl, Heinrich Isensee, Willi Büchner, Vertreter.

Bemerkenswertes: Spediteure: O. Harder. Carl Neldel. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—50 M. u. höher, 2 möbl. Zimmer 50—100 M. u. höher, unmöbl. Wohnungen: 2 Zimmer 30—100 M., 3 Zimmer 50—150 M. Ganze Pension von 100 M. u. Mittagstisch von 1,50 M. an. Index für Lebensmittel 52,3 Prozent und für Heizung und Beleuchtung 46,8 Prozent Erhöhung gegen Friedenspreise.

II. Deutsches Theater. Reuterstraße 10. (Fernspr.: 29788/89.)

(Das Theater faßt 828 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Besucherorganisation: Volksbühne mit etwa 16 000 Mitgliedern.
Eigentümer: Die Stadt Hannover (M.d.D.B.V.).
Direktion: Ewald Schindler (M.d.D.B.V.), Richard-Wagner-Str. 18 (Tel. 63224), u. Dr. Hanns Schindler, i. Th. z. erfr., führen die Oberspiell.
Bühnen- und Musikvorstände: Hermann Stelter, Dir.-Stellv. u. Spiell., Veilchenstr. 6. Richard Feist, Spiell., Sedanstr. 24.
Inspizienten und Souffleure: Erich Klages, Inspiz., Oeltzenstr. 14 a. Senta Hübsch, Souffl., Bodenstedtstr. 2.
Büro, Inspektion und Kasse: Margarethe Neth, Schiffgraben 56, u. Marga Meixner, Stolzestr. 39, Sekr. Heinrich Neddermeyer, Kontr., Rückertstr. 2. Hans Habermeyer, Thd., Kniestr. 17.
Theaterarzt: Dr. med. Kauffmann.
Rechtskonsulent: Dr. Georg Fraenkel.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willy Clodius, Lange Laube 44 (Tel. 39794). Richard Feist (s. Spiell.). Franz Fiedler, Goethestr. 18. Erich Klages (s. Inspiz.). Helmuth Rudolph, Andreastr. 12. Paul Riedy, Goethestr. 20. Hermann Stelter (s. Spiell.).

Damen: Lydia Barth, Bergmannstr. 10. *F* Senta Hübsch, Bodenstedtstr. 2. *F* Lia L'Arronge-Fricke, Diekmannstr. 5 a. Lotte Marra, Hildesheimer Str. 62. Marietta Olly (a. G.), i. Th. z. erfr. Lotte Schütz, Volgersweg 14.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Josef Fox, techn. Leiter m. 4 Geh. Fritz Geuß, Th.-Mal. Arthur Wollschläger, Bel.-Inspekt. Wilh. Knoke, Elektrik. Robert Bening, Obergard. Amalia Neddermeyer, Gard. Wilh. Meinecke, Requis.

Friseure: Johannes Vogt u. Friedel Sooß, Th.-Fris.

Gäste: Georg Alexander. Erich Kaiser-Titz. Paul Wegener. Reinhardt-Revue: Es liegt in der Luft. Hermine Körner. Helene Thimig.

Neuheiten: Arm wie eine Kirchenmaus. Kleine Komödie. Dreigroschenoper. Die schwarze Maske. Olympia. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält?

Zeitungen: (s. Städt. Bühnen.)

III. Deutsches Künstlertheater. Geschäftsstelle: Schillerstr. 46.

(Das Theater wurde im Mai 1921 gegründet. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Direktion: Hans Kroneck, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Staatl. Kurtheaters in Bad Nenndorf.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Regelmäßige Ensemblegastspiele in den Städten der Provinzen Hannover, Westfalen und Freistaat Braunschweig.

Die Darsteller werden honorar- bzw. gastweise verpflichtet.

Rechtskonsulent: Notar Dr. Paul Gaßner, Hannover.

Gäste: Hans Teschendorf. Paul Hagemann. Marianne Stoldt. Friedel Mumme.

IV. Mellini-Theater. Artilleriestraße 10. (Fernspr.: 23384.)

(Das Theater wurde 1905 eröffnet und faßt 2000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Eigentümer und Direktion: Anton Lölgen (M.d.D.B.V.), Hindenburgstr. 5 (Tel. 28264); zugl. Besitzer des Zentralth. in Magdeburg.

Doppelvorstellungen finden statt.

Büro, Inspektion und Kasse: Hans Majewski, Büroch., Körnerstr. 2. Gerhard Burghardt, Hauptkass. u. Buchh., Georgstr. 1. Ruth Kugelmann, Kass., Artilleriestr. 33. Wilh. Künkler, Kastel u. Kassenb., Ferd.-Wallbrecht-Str. 13.

Theaterarzt: Dr. Behrendt, Georgstr. 1 (Tel. 38778).

Rechtskonsulenten: Justizrat Dr. Heinemann u. Dr. Julius Katz, Notare, Georgstr. 12 (Tel. 37684).

Spielzeit 1928/29 Ensemblegastspiele, daher kein eigenes Personal.

Orchester: 30 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Fritz Hehemann, Obermaschmstr. m. 10 Geh. Georg Kämnitz, Bel.-Inspekt. Heinz Clausnitzer, Elektrik. Elisabeth Hehemann, Obergard. m. 6 Geh. Adolf Verclas, Requis. u. Dekor. Hermann Pabst, Tischl.

Friseure: Hermann Glade, Meta Scholing, Trude Bauersfeld, Th.-Fris.

V. Mitteldeutsche Bühne G. m. b. H.

(Näheres s. Berlin XLVI, Wanderbühnen des Bühnenvolksbundes, Seite 292.)

VI. Opern- und Schauspiel-Ensemble. Heiligerstraße 4. (Fernspr.: 28832.)

(Spielzeit: 15. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Dilettanten- und Laienspiele finden durch die örtlichen Vereine statt.

Direktion: *F* Anna Bergen-Bergé, Heiligerstr. 4, führt die Oberspiell.

Musikvorstände: Walter La Porte, Musdir., Gr. Barlinge 69 (Tel. 81328). Carl Heinz Schmidt, Korrep., Kriegerstr. 8.

Inspizienten und Souffleure: Otto Nagel, Inspiz., Krausenstr. 20. Helene Meier, Souffl. d. Sch., Baringstr. 2. Käthe Kummer, Souffl. d. Op., Böhmer Str. 2.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Franz Effner, Oberstr. 9. Albert Mautz, Münzstr. 7.

Damen: *F* Erna Hoch, Bütersworthstr. 23. Edith Fischer, Diekmannstr. 5. *F* Lia Fricke-L'Arronge, Diekmannstr. 5a.

Oper und Operette: Herren: Franz Effner (s. Sch.). Carl Otto Schneider, Stephanspl. 2.

Damen: *F* Isi Karma-Baldszun, Marienstr. 43 (Tel. 27372). Margarethe Marusch, Krausenstr. 32.

Die Gastspiele finden nur für gemeinnützige Verbände der Prov. Hannover und Westfalen statt. Das Personal wird durch hier ansässige Künstler und Gäste hiesiger und auswärtiger Bühnen von Fall zu Fall ergänzt.

Orchester: Schaumburg-Lipp. Landesorchester u. Städt. Orchester Hameln, je 26 Mann (bei großer Oper Verstärkung).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Wird von den Verbänden gestellt.

Gäste. Paul Hagemann. Carl Machold. Heinrich Niggemeier. Leo Falk. Georg Baldszun. Kurt Huxdorf. Wilh. Patsche. Wilh. Rabot. Paul Wiesendanger. Gertrud Schmidt-Gerlach. Luise-Schmidt-Gronau. Hansi Nassé. Dorothea Thieß. Ruth Marcus.

Harburg-Wilhelmsburg, I. Stadttheater. Turnerstr. 12. (Fernspr.: 1139.)

(120 000 Einw. Das Theater faßt 650 Personen. Spielzeit: 15. September 1928 bis 15. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VI Hamburg.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 4000 Mitgliedern, Theatergemeinde mit etwa 1 800 Mitgliedern.

Eigentümer: Die Stadt.

Verwaltungsbehörde: Harburger Stadttheatergesellschaft, vertr. durch Bürgermeister Dyes u. Intendant Dr. Sattler.

Intendanz: Dr. phil. Hanns Walther Sattler, Bergstr. 34a, Villa Lina (Tel. 1139), führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Reinhard Häußler, Bissingstr. 27 (Tel. 1230), Walter Hanser, Lüneburger Str. 7, Fred Berg, Kasernenstr. 32, u. Willi Kagelmacher, Beethovenstr. 14, Spiell. Gerd Charlier, Spiell. d. Op. u. Optte., Beethovenstr. 7. Albert Niesler, Spiell d. Optte., Altona, Oelkers Allee 75. Kurt Heimberg, Spiell. d. Op., Reeseberg 47. Alfred Schink, I. Kpllm., Hamburg, Rothenbaumchaussee 129 (Tel. Alster 2740). Robert Fanta, I. Kpllm. d. Optte., Wallstr. 23. Walter Mahnke, Konzertm.

Inspizienten und Souffleure: Karl Mühlberger, Inspiz. d. Sch., Chorchtstraße 2. Henri Bröckel, Inspiz. d. Op., Am Schwarzenberg 40. Mieze Brockmann, Souffl. d. Sch., Mühlenstr. 18 (Tel. 824). Anna Niesler, Souffl. d. Op., Altona, Oelkers Allee 75.

Büro, Inspektion und Kasse: Otto Bruns, Verw.-Dir. u. Büroch., Schulstr. 12. Charlotte Lilje, Sekr., Am Exerzierpl. 4. August Hagemann, Bibl. u. Orchd., Neuland 121. Helene v. Holt, Kass., Eißendorfer Straße 157. Karl Lange, Kontr., Kreuzstr. 3. Wilhelm Gundlach, Kastel. Gustav Holler, Thd.

Theaterarzt: Dr. Kurt Hirschfeld, Wilstorfer Straße.

Rechtskonsulent: Dr. Hugo Aschenberg, Wallstraße.

Darstellende Mitglieder:

Schauspiel: Herren: Fred Berg (s. Spiell.). Georg Bluhm, Hamburg, Brandsende 5. Walter Hanser (s. Spiell.). Reinhard Häußler (s. Spiell.). Willi Kagelmacher (s. Spiell.). Arthur Michels, Haakestr. 42. Karl Mühlberger (s. Inspiz.). Karl Heinz Roth, Mühlenstr. 18. Heinz Stein, Lindenstr. 38.

Damen: Gerda Amberg. *F* Hilde Bruns-Tornow, Maretstr. 68. *F* Gertrud Jokusch, Lindenstr. 83. Elsbeth Kirschner, Maretstr. 20. Maria Klimm, Karlstr. 33. Lydia Lipponer, Haakestr. 13.

Oper und Operette: Herren: Henri Bröckel (s. Inspiz.). Franz Brilatus, Marienstr. 36 (Tel. 737). Gerd Charlier (s. Spiell.). Heinz Corten, Pestalozzistr. 116. Hermann Gantzberg, Hamburg, Weidenallee 57. Curt Heimberg (s. Spiell.). August Heilbronner, Bremer Str. 3. Jack Hölzer, Marienstr. 40. Albert Niesler (s. Spiell.). Hans Witt, Winsener Straße 39. Lars Teides, Wandsbek, Jüthornstr. 5 a.

Damen: Käthe Dittmar, Hamburg 33, Flurstr. 17. Ingeborg Ehlert, Dempwolfstraße. Alice Kirsch, i. Th. z. erfr. Hildegard Kubin, Kasernenstr. 11. Margarete Langer, Bissingstr. 27. Hildegard Lantzsch, Damaschkestr. 11. Eva Müller, Hamburg, Bundesweg 7. Barbara Pfitzenreiter, Haakestr. 50. Gretl Stolze, Postweg 10. Lisl Wallburg, Pestalozzistr. 114.

Kinderrollen: Hella Buschmann. Mary Brunke. Franzi Lindner. Gerda Hoffmann. Marie Lindner. Selma Agate Hoel.

Chorpersonal: 6 Herren, 8 Damen.

Orchester: I. Violine: Walter Mahnke, Bruno Sonntag. Adolf Lüddemann, Rudolf Oesterreich. II. Violine: Arthur Riege, Walter Erdmann. Cello: Malte Fischer, Luigi Schaufuß. Viola: Robert Winter, Hugo Zirow. Baß: Rudolf Bergner, Heinrich Eggers. Flöte: Otto Bierwerth, August Ebert. Oboe: Gustav Kott. Klarinette: Wilhelm Wüsteneck, Ernst Scharmbeck. Fagott: Richard Schild, Adolf Mewes. Horn: Friedrich Kanis, Ludwig Schnepel, Anton Plaue. Trompete: August Hagemann, Walter Kippenberg. Posaune: Otto Haake, Otto Bohner, Hermann Scheiding. Harfe: Karl-Heinz Thiem. Schlagzeug: Otto Gräber.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Otto Crusius, techn. Leiter m. 4 Geh. Heinrich Schulz, Thmstr. Maya Sattler, künstl. Beirat. Alfred Koch, Schnürmstr. Harry Boie, Bel.-Inspekt. Heinrich Soth, Elektrik. Fritz Horn, Obergard. Paul Soltau, Gard. Josefine Bröckel, Requis. Claus Diercks, Tischl. Fritz Aßhoff, Tapez.

Friseure: Carl Tödter, Th.-Fris. m. 3 Geh.

Neuheiten: Schauspiel: Die Teufelsmühle (Urauff.). Die Kindsmörderin. Toms Tippmamsell. Der Prozeß Mary Dugan. Oper: Der vierjährige Posten. Operette: Goldene Meisterin. Musik im Mai. Ade, du liebes Elternhaus.

Zeitungen (Besuche verbeten): Harburger Anzeigen u. Nachrichten. Volksblatt für Harburg-Wilhelmsburg. Harburger Tagblatt. Wilhelmsburger Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Horwitz & Co. Lindemann A.-G. Karstadt.

Lokale: Reichshof. Rathaushalle. Eckstein, Kreuzstr.

Hotels: Central-Hotel (4 M.). Bahnhofshotel (4 M.). Berliner Hof (2 M.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Alfred Schink, Obm. Robert Fanta, Schriftf. Gertrud Jokusch, Vertr.-Dame. — 21 Mitglieder d. Genossenschaft. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Hansott Boldt.

Bemerkenswertes: Wohnungen besorgt Theaterbüro. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—40 M. Mittagstisch 1,10 M.

Hartstein-Gastspiele. Bonn a. Rh., Venusbergweg 50.

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

Heidelberg, I. Städtisches Theater. Theaterstraße 6.

(Fernspr.: 677 u. 689.)

(80 000 Einw. Das Städtische Theater wurde 1853 erbaut, 1923/24 vollständig umgebaut und faßt 820 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2 × 220 Volt.
Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.
Besucherorganisationen: Volksbühne u. Bühnenvolksbund.
Eigentümer: Die Stadt (M.d.D.B.V.).
Städt. Theaterausschuß: Bürgerm. Friedr. Wielandt, Vors. Rechtsanwalt Dr. Theodor Kaufmann. Stadträte: Albert Dorn. Otto Neureither. Lothar Mager. Emil Maier. Josef Nepple. Rechtsanwalt Franz Ullrich. Franz Böning. Franz Schüßler. Friedr. Schmidt, Altstadtrat. Georg Schmitt. Prof. Dr. Martin Dibelius. Albert Hofmann.
Intendanz: Erwin Hahn (M.d.D.B.V.), Gegenbaurstr. 9 (Tel. 269), führt die gesamte Oberspiell.
Künstlerische Abteilung: Musik. Leitung: Paul Radig, städt. Musikdir., Unt. Neckarstr. 22 (Tel. 1104). Karl Schmidt, I. Kpllm., Karlstraße 2 (Tel. 2738). Herbert Schmidt-Andrae, Kpllm. d. Optte., Plöck 60. Hans Baierlein, Kpllm. u. Chordir., Märzgasse 20.
Spielleitung: Walter Jensen, Oberspiell., Werderstr. 39. Hans Jmhof, Oberspiell. d. Optte., Hauptstr. 61. Adolf Meyer-Bruns, Spiell. d. Sch. u. L., Plöck 34. Carl Sumalvico, Spiell., Haspelgasse 3.
Dramaturgie: Heinz Bopp, Haspelgasse 4.
Tanzleitung: Ellen Uhde, Ballettmstrin., Hauptstr. 192.
Ausstattung: Pid Elkins, künstl. Beirat, Hauptstr. 123.
Inspizienten und Souffleusen: Georg Becker, Inspiz. d. Sch., Mönchgasse 9. Willy Gabold, Inspiz. d. Op. u. Optte., Häußerstr. 37. Erwin Peter, Hilfsinspiz., Rathaus. Lona Fels-Feldhofen, Souffl. d. Sch., Plöck 32. Erika Forberg-Hertz, Souffl. d. Op. u. Optte., Zähringer Str. 1.
Verwaltungsabteilung: Rudolf Kirsch, Bürochef, Landhausstr. 24. Christian Klimmer, städt. Verwaltungsinspekt., Unterer Faulerpelz 8. Anton Toutré, Sekr., Theaterstr. 2. Paula Heidelberger, Sekr. u. Stenotypistin, Burgweg 5. Lina Rau, Kass., Große Mantelgasse 10. Friedrich Müller, Büroassist., Hirschstr. 1. Hermann Brucker, Thdn.
Technische Abteilung: Alfred Warmbrunn, Bühn.-Inspekt. u. techn. Ltr., Friedrichstr. 5. Emil Reinhardt, Mönchg. 1, u. Otto Naumann, Haspelg. 14, Bel.-Mstr.
Theaterarzt: Dr. Oskar Wachter.
Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Theodor Kaufmann.

Darstellende Mitglieder:

Schauspiel: Herren: Carl Eisenhauer, Schröderstr. 12. Martin Knapfel, Untere Neckarstr. 19. Adolf Meyer-Bruhns (s. Spiell.). Dr. Harry Noebert, Gaisbergstr. 87. Wolfgang Schirlitz, Hauptstr. 190. Carl Sumalvico (s. Spiell.). Hans Rathmann, Schillerstr. 9. Konrad Wagner, Klingenteichstr. 14. Josef Ziegler, Neckarstaden 21.
Damen: Anna Brenken, Mannheim, Jungbuschstr. 22 (Tel. 20889). Ilsa Dammann, Hauptstr. 123. Antonie Klischat, Bergheimer Str. 1 b. Clarissa Manhof, Bergstr. 12. Aenne Nau, Rohrbacher Str. 63. Marta Schild, Heidelberg-Rohrbach, Panoramastr. 21.
Oper: Herren: Walter Bonner, Zähringer Str. 11. Armin Faber, Schröderstr. 15. Dr. Franz Fellner, Gaisbergstr. 53. Hans Imhof (s. Spiell.). Fritz Marcks, Leopoldstr. 51a. Robert Moser, Ingrimstr. 1. Karl Nagel, Römerstr. 60. Robert Neiber, Landhausstr. 17. Robert Steel, Kl. Gaisbergweg 1.
Damen: Johanna Blatter, Untere Str. 37. Marianne Davids, Plöck 79. Haidi Heitmann, Hauptstr. 123. Hedwig Kunze, Märzg. 20. Berta Schleichert, Ketteng. 17. Ilse Schlössingk, Kronprinzenstr. 2. Irene Starcke, Brückenstr. 8. Inge Stein, Häußerstr. 8.

Ballett: Ellen Uhde, Ballettm. (s. Vorst.). Jeanne Bornstein, Gretl Chytil, Marianne Davids, Elfriede Dielitzsch, Else Hilbel, Marthel Klein, Bertl Winnikes, Tänz.

Kinderrollen: Johanna Hackner, Norma Müller, Gretl Trost, Marie Eidt, Margarethe Schuch, Käthe Bennewitz.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Friedrich Bender, Max Rubin, Rolf Herb. Schulz. II. Tenor: Franz Hofstetter,, Karl Leupold, Josef Stumpf. I. Baß: Gustav Gartner, Walter Wienold-Hübner, Karl Ott. II. Baß: Emil Höfle, Josef Kempf, Friedr. Mack.

Damen: I. u. II. Sopran: Gretl Chytil, Elisabeth Ernst, *F* Käte Hofer, Tilly Kaulmann, *F* Thea zur Nieden, *F* Ada Springer, *F* Betty Wild, Bertl Winnikes. I. u. II. Alt: *F* Lisa Belschner-Sprigade, Marg. Davids, *F* Gerta Felger, Ella Tlustek.

Städtisches Orchester: I. Violine: Adolf Berg, I. Konzertm. Willy Sommerfeld, II. Konzertm. Leopold Grau, Konzertm. Alex Sander, Jakob Trautmann, Herm. Metz, Aug. Julier. II. Violine: Fritz Fröbus, Albert Wichmann, Reinhold Hoppe, Max Melke, Robert Friedlieb. Violen: Aug. Böhm, Gust. Ströbel, Ernst Müller, Ludw. Kogel. Celli: Heinr. Brumm, Willi Kaufmann, Willi Prieber. Bässe: Gustav Petermann, Heinr. Herbstrieth, Fritz Ahrenz. Harfe: Walter Dressel. Flöten: Max Schmiedel, Bruno Krämer. Oboen: Ludw. Dieter, Otto Schmortte. Klarinetten: Alwin Seeländer, Karl Schneider. Fagotte: Helmuth Karasek, John Kröger. Waldhörner: Friedr. Mühlhausen, Andreas Sinn, Otto Kirchgäßner, Ludw. Knüttel. Trompeten: Oskar Barth, Karl Grünewald. Posaunen: Heinr. Wanschura, Willibald Berger, Willibald Zehn. Pauken: Oskar Werner. Große Trommel: Ernst Dostmann. Orchesterdiener: Ernst Nauck. Geschäftsführer: Heinr. Schult.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Pid Elkins, künstl. Beirat. Alfred Warmbrunn, techn. Leiter m. 12 Geh. Richard Widmann, Thm. Stefan Schmidt, Th.-Mal. m. 1 Geh. Emil Reinhardt u. Otto Naumann, Bel.-Mstr. Wilhelm Göstl, Elektrik. Hedwig Pohl, Vorst. d. Schneiderateliers m. 4 Geh. Wilh. Stoll, Obergard. m. 4 Geh. Reinhold Sprigade, Requis. Karl Ziesel u. Karl Herdel, Tapez. Karl Frey, Heizer.

Friseure: Carl Schaar, Martha Hartmann, Th.-Fris., erst. m. 1 Geh.

Neuheiten: Höllisch Gold. Prinzessin Ti-Ti-Pa. Kleine Komödie. Der Schadenflicker (Urauff.). Nachfolge-Christi-Spiel. Leinen aus Irland. Parforce. Erbiete mich als Kandidat.

Zeitungen (Besuche verbeten): Heidelberger Tageblatt. Neueste Nachrichten. Pfälzer Bote. Volkszeitung. Arbeiter-Zeitung. Heidelberger Fremdenblatt. Neue Badische Landeszeitung Mannheim. Neue Mannheimer Zeitung. Mannheimer Tageblatt.

Lokale: Goldene Gerste. Perkeo. Harmonie. Café Krall. Cafasö. Scheffelhaus. Fürstenberg.

Hotels: Europäischer Hof (Haus I. Ranges). Victoria (Haus I. Ranges). Heidelberger Hof. Schloß-Hotel. Reichspost. Darmstädter Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Martin Knapfel, Obm. Armin Faber, Obm.-Stellv. Conrad Wagner, Schriftf. Robert Moser, Kass. Haidi Heitmann u. Carl Sumalvico, Beis. — 45 Mitglieder der Genossenschaft, 23 der Kranzspende, 1 d. Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Leopold Häckl, Kurt Haertel, Irmgard Wacker, Gustav Adolf Pertsch.

Bemerkenswertes: Spediteur: Kratzert, Henk u. Niederheiser. Wohnungen besorgt Verkehrsverein u. Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35—45 M., für 2 möbl. Zimmer 70—90 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenh. 80—120 M. Ganze Pension von 110 M. an. Mittagstisch 1 M. (Abonn.).

Heilbronn a. N., I. Stadttheater.

Turmstraße 37.
(Fernspr.: 630.)

(45 500 Einw. Das Theater faßt 900 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis 31. März 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: X Stuttgart.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IX Württemberg-Baden, Sitz Stuttgart.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.
Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Eigentümer: Die Stadt.
Direktion: Rich. Steng (M.d.D.B.V.) u. Rich. Krauß (M.d.D.B.V.),

Schillerstr. 8, führen die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Wildbad, Landeskurtheater.

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Paul Schmid, Oberspiell. d. Sch., Sülmerstraße. Fred Marlitz, Sontheim, u. Heinz Plankemann, Kleiststr. 7, Spiell. d. Sch. Walter Fischer-Achten, Oberspiell. d. L., Weststr. 34. Heinrich Bauer, Spiell. d. Optte., Kilianspl. 1. Robert Lebert, Oberspiell. d. Op., Gartenstr. 52. Philipp Rypinski, I. Kpllm., Weinsberger Str. 7. Dr. Ernst Müller, II. Kpllm., Dammstr. 13. Rudi Grimm, Korrep. u. II. Kpllm., Hotel Reichshof. Iwan Fliege, Konzertm., Bergstr. 23.

Inspizienten und Souffleure: Felix Mascheck, Inspiz. d. Sch., Bismarckstr. 1. Erich Andritschky, Inspiz. d. Op., Sontheim, Weinbergstraße 30. Toni Pokorny, Souffl. d. Sch., Dammstr. 44. Hermine Polla, Souffl. d. Op., Weinsberger Str. 11.

Büro, Inspektion und Kasse: Wilh. Steng, Dir.-Stellv. u. Büroch. (s. Dir.). *F* Johanna Scharnagl, Sekr., Hohe Str. 11. Heinrich Schumm, Bibl., Wartbergstr. 23. *F* Else Lapp, Kass., Kernerstraße. Ferd. Wagner, Inspekt., Schillerstr. 18. Walter Herrmann, Kastel., Kirchhöfle. Wilh. Brünner, Thd., Schwibbogengasse. Wilh. Passow, Orchverw., Lixstr. 10.

Darstellende Mitglieder:

Schauspiel: Herren: Heinrich Beuckelmann, Sontheimer Str. 15. Walter Fischer-Achten (s. Spiell.). Peps Graf, Sicherer Str. 88. Walter Joachim, Pestalozzistr. 14. Erwin Kersen, Kaiserstr. 23. Hans Loose, Nordbergstr. 72. Otto März, Sontheim, Horkheimer Straße. Fred Marlitz (s. Spiell.). Heinz Plankemann (s. Spiell.). Joseph Schmitz, Aeußere Rosenbergstr. 26. Theodor Speck-Friedrich, Mönchseestr. 60. Erwin Steeg, Pfühlstr. 86.

Damen: Dely Brahm, Weinsberger Str. 52a. *F* Lotte Elsner, Allee 61. Hildegard Flöricke, Oststr. 25. *F* Erika Hansen, Gartenstr. 89. Thea Kraus, Wilhelmstr. 51. Emmy Knoll, Weinsberger Str. 19. Mary Linden, Nordbergstr. 20. Christel Richter, Schubartstr. 9. Betty Schorr, Kaiserstr. 27. *F* Else Schuchhard, Kaiser-Wilhelms-Pl. 9. Gerda Tardel, Frankfurter Str. 4.

Operette: Herren: Heinrich Bauer (s. Spiell.). Robert Beims, Mönchseestr. 31. Hermann Bender, Sicherer Str. 15. Hermann Conzelmann, Sichererstr. 52. Otto Ebelmann, Rosenau 8. Peps Graf (s. Sch.). Walter Joachim (s. Sch.). Robert Kiefer, Bottwarstr. 48. Richard Lord, Sontheim, Mauerstr. 50. Erich Marx, Pfühlstr. 15. Raimont Ritter, Herbertstraße 9. Albert Seibert, Karlstr. 45. Erwin Steeg (s. Sch.).

Damen: *F* Lotte Elsner (s. Sch.). *F* Emmy Erb, Schillerstr. 37. Hildegard Flöricke (s. Sch.). Emmy Hainmüller, Aeuß. Wartbergstraße 28. Hedwig Hillengaß, Paulinenstr. 3. Marie Luber, Turmstr. 36. *F* Ida Mündel, Sülmerstr. 12. Ellen Philipps, Bahnhofstr. 9. Erika Plettner, Friedensstr. 60. Grete Pohl, Nordbergstr. 10. Christel Richter (s. Sch.). *F* Anna Schmidt, Gartenstr. 47. *F* Ly Wörther, Wartbergstr. 22.

Kinderrollen: Alma Wollbrett.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Ernst Erb, Erwin Kersen, Valentin Vollmar, Hans Wellmann, Adolf Wölfle. II. Tenor: Erwin Steeg, Karl Wolf. I. Baß: Harry Gfrörer, Erwin Ott, Richard Thümmler. II. Baß: Erich Andritschky, Friedr. Dörr, Heinz Schöllmann.

Damen: I. u. II. Sopran: Emmy Knoll, Mary Linden, Annemarie Müller, Bertl Plocher, Christel Richter. II. Sopran: Betty Schorr, Lory Wagner, Hildegard Flöricke. I. Alt: *F* Susi Gahler, Dore Miller. II. Alt: Ida Brusca, Lilly Vecelli.

Orchester: 32 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Gustav Böhm, Obermaschmstr. m. 1 Geh. Georg Zwinscher, Thmstr. m. 8 Geh. Herbert Buhe, Bühnenbildn. u. Thmal. Hermann Grüb, Schnürmstr. Wilh. Plocher, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Willy Plocher, Elektr.. Eduard Hofmann, Obergard. m. 2 Geh.

Helene Hofmann u. Eduard Bürk, Gard. m. 1 Geh. August Scheuermann, Requis. Gottlieb Wildermuth, Tischler. Karl Gerner, Tapez.

Friseure: Karl Klein Ww., Th.-Fris. m. 2 Geh. Emma Breuninger, Th.-Fris. m. 2 Geh.

Neuheiten: Eugen Onegin. Herzogin von Chicago. Goldne Meisterin. Prozeß Mary Dugan. Kleine Komödie. Brodway. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Oktober. Frauenarzt. Liebe auf dem Lande. Katharina Knie.

Zeitungen (Besuche verbeten): Neckar-Zeitung. General-Anzeiger. Abend-Zeitung. Neckar-Echo.

Lokale: Harmonie. Liederkranzhaus. Kaisersheimer Hof. Ratskeller. Weinstube Heller. Mittelberger. Restaurant Greiner. Neckar-Hotel. Café Schmieg. Mössinger. Reiser. Winzerkaffee.

Hotels: Bahnhofshotel Linsenmeyer. Centralhotel. Reußhof. Winzerhaus.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Fred Marlitz, Obm. Joseph Schmitz, Obm.-Stellv. Erich Marx, Schriftf. Otto März, Kass.

Herford i. W., Westfälisch Ostfriesisches Landestheater.

(Näheres s. u. Berlin XLVII, Wanderbühnen d. Verbandes der deutschen Volksbühnenvereine, S. 296.)

Hildesheim, I. Stadttheater.

Marienstraße 6. (Büro-Eingang: Teichstr. 19.) (Fernspr.: 2233.)

(60 000 Einw. Das Theater wurde am 2. Oktober 1909 eröffnet und faßt 800 Personen. Spielzeit: 16. September 1928 bis 12. Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin-Niedersachsen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XII Mitteldeutschland, Sitz Braunschweig.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 860 Mitgliedern, Bühnenvolksbund mit etwa 600 Mitgliedern.

Dilettantenspiele finden durch Vereine statt.

Eigentümer: Die Stadt. (Das Th. ist in städtischer Verwaltung.)

Städt. Theaterausschuß: Vors.: Oberbürgermeister Dr. Ehrlicher.

Direktion: William Bülier (M.d.D.B.V.), Bismarckstr. 11, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt. Abstecherorte und deren Einwohnerzahl: Goslar (21 000), Hameln (25 600).

Bühnen- und Musikvorstände: Kurt Ehrhardt, Oberspiell., Steingrube 19. Heinz Schien, Spiell. u. Tanzl., Peiner Landstr. 50. Robert Preuß, Godehardipl. 15, Herbert Albes, Immengarten 11, u. Franz Kapuste, Immengarten 11, Spiell. Kurt Herwig, künstl. Beirat u. Bühnenbildner (Spiell.), Einummerstr. 2. Paul Voigt, I. Kpllm., Steingrube 22. Ernst Bauer, II. Kpllm. u. Korrep., Krähenberg 22. Friedrich Reichert, Musdir. (a. G.), Gartenstr. 33. Robert Schwiers, Konzertm.

Inspizienten und Souffleusen: Rudolf Behrens, Inspiz d. Sch., Sedanstraße 45. Willy Großmann, Inspiz. d. Op., Altpetristr. 3. *F* Dora Albes, Immengarten 11, u. *F* Johanna Schleichardt, Augustastr. 22, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Hermann Hasse, Stadtbüroinsp. u. Geschäftsführ., Roonstr. 12. Wilhelm Hanne, Sekr. u. Bibl., Einummerstraße 68. Elsa Patuschka, Kass., Steingrube 9. Margarete Schüler, Stenotyp., Ludwigstraße. Erich Altmann, Thd., Tappenstraße.

Darstellende Mitglieder:

Herren: Herbert Albes (s. Spiell.). Ernst Bauer (s. Vorst.). Bernd N. Bausch, Teichstr. 15. Hermann Bäumer, Jakobistr. 40. Rudolf Behrens (s. Inspiz.). Fritz Brünske, Einummerstr. 92. Paul Ed. Bruls, Moltkestr. 84. Karl-Heinz Diekmann, Binderstr. 29. Kurt Ehrhardt

(s. Spiell.). Hans Gleixner, Galgenbergstr. 23. Willy Großmann (s. Inspiz.). Charlie Hoffmann, Zingel 26. Wilhelm Hunstiger, Binderstr. 24. Franz Kapuste (s. Spiell.). Albert Kostorz, Binderstr. 29. Siegfried Moderow, Katharinenstr. 8a. Fritz Neumann, Goethestr. 57. Ludwig Pfeiffer, Altpetristr. 3. Robert Preuß (s. Spiell.). August Rabius, Hoher Weg 20. Heinz Schien (s. Spiell.). Hans Walter Ulrich, Weißenburger Straße 39 (Tel. 3336).

Damen: *F* Klara Albes, Immengarten 11. Anna Boerckel, Goslarsche Str. 18. *F* Wanda Büller-Wilden (a. G.), Bismarckstr. 11. *F* Margarete Käthe Gensch, Herderstr. 4. *F* Maria Großendorff, Teichstraße 4. Lya Hildebrandt-Rohwer, Binderstr. 16. Ingeborg Holm, Vionvillestr. 17. *F* Melanie Hunstiger, Binderstr. 24. Wally Lutz, Zingel 26. *F* Emmi Pfeiffer, Altpetristr. 3. Margarete Poser, Waterloostraße 17. Hedwig Reeke, Peiner Landstraße. Anni Reuter, Ottostr. 6. Lu Sandor, Kaiserstr. 49. Johanna Schick, Immengarten 41. Elisabeth Springer, Schulstr. 5. Ingeborg Tietze, Almstr. 39. Ingeborg Werzlau, Steingrube 25. Charlotte Zinser, Katharinenstr. 42.

Chormitglieder: 10 Herren u. 10 Damen.

Orchester: (Das städt. Orchester) 28 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Emil Grammatke, Obermaschmstr. m. 5 Geh. Max Erdmann, Thmstr. Anton Geiger, Th.-Mal. Wilhelm Fischer, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Friedr. Henkelmann u. *F* Auguste Fritsche, Obergard. Friedrich Baumgarten, Gard. *F* Hermine Deckner, Requis. Franz Hubrich, Tischler. Oswin Deckner, Tapez. u. Dekor. m. 1 Geh.

Friseure: Paul u. *F* Josefine Ramm, m. je 1 Geh.

Neuheiten: Tobbogan. Kaspar Hauser. Prozeß Mary Dugan. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Evelyne. Herzogin von Chicago. Frau von Format.

Zeitungen (Besuche verbeten): Allgemeine Zeitung. Hildesheimsche Zeitung. Volksblatt. Abendblatt.

Vergünstigungen gewähren: Löbenstein & Freudenthal. Stern & Co. F. Pieper. W. Schürmann. Elsbach & Frank. Schuhhaus Stern. Schuhhaus Jenner, sowie fast sämtliche Geschäfte der Bekleidungsbranche.

Lokale: Theatergarten. Wiener Hof (Schlaraffia). Rheinischer Hof. Kaiser-Café. Wiener Café. Café Otto. Deutscher Hof. Café Neubauer. Gildenhaus.

Hotels: Wiener Hof. Kaiserhof. Hotopp Hotel. Europäischer Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Bernd N. Bausch, Obm. Kurt Herwig, Obm.-Stellv. Liesel Springer, Schriftf. Wilh. Fischer, Kass. Max Erdmann u. Aenne Boerckel, Beis. — 3 Mitgl. d. Genossensch., 17 der Kranzspende, 1 der Genossenschafts-Pensionsanst. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Pauline Margreiter. Paul Dallinger.

Bemerkenswertes: Spediteur: Hagemann. Wohnungen besorgt das Theaterbüro. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 30 M., für 2 möbl. Zimmer 50 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 60 M. Ganze Pension 90 M., Mittagstisch 0,80—0,90 M.

Hindenburg (Oberschl.), I. Stadttheater.

(129 000 Einw. Die Stadt hat kein eigenes Theatergebäude. Die Vorstellungen finden im Theatersaal des Kasinos der Donnersmarckhütte statt. Das Theater faßt 800 Personen. Spielzeit: 2. Oktober 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: II Breslau.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 400 Mitgliedern, Bühnenvolksbund mit etwa 400 Mitgliedern.

Eigentümer: Vereinigte Oberschl. Hüttenwerke A.-G., Gleiwitz.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 25 000 M. jährlich.

Verwaltungsbehörden: Magistratsdezernent Stadtrat Dr. Hübner. Leitung: Heinz Heckel.

(Regelmäßige Gastspiele des Oberschles. Landesth. Beuthen.)

II. Oberschlesische Wanderbühne.

Kronprinzenstraße 32. (Fernspr.: 2711.)

(Spielzeit: 24. September 1928 bis 15. März 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: II Breslau.
Eigentümer: Bund für Arbeiterbildung.
Vorstand: Chefredakteur Heinrich Koitz, geschäftsführender Vorsitzender des B. f. A.
Direktion: Alfons Hayduk, Hindenburg-Z., Kronprinzenstr. 32 (Tel. 2711), führt die Oberspiell.
Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.
Inspizienten und Souffleure: Gustav Alexander, Inspiz., Gleiwitz, Neudorfer Str. 4. Brigitta Koßberger, Souffl., Preiswitzer Str. 1.
Büro, Inspektion und Kasse: Heinrich Koitz, Verw.-Dir. (s. Vorst.). August Rückert, Sekr. u. Kass., Friedhofstr. 1 a (Tel. 2711). Erna Groß, Stenotyp.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Gustav Alexander (s. Inspiz.). Richard Bartsch, Gleiwitz, Oberwallstr. 11. Willy Kahle u. Hyns Jerrov, Zabrzerstr. 9. Georg Sanders, Gleiwitz. Kurt Stein, Gleiwitz-Petersdorf, Kirchpl. 3.
Damen: Elly Dyk, Kronprinzenstr. 32. Ingeborg Fuhrmann, Dorotheenstr. 4. Hedi Warmus, Gleiwitz, Ziethenstr. 5. Betty Welser, Zabrzerstr. 9.
Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Gregor Röhr, Thmst. m. 2 Geh. Georg Sanders, künstl. Beirat. Erich Johannes, Gottschlich-Gleiwitz, Bühnenbildn. Gerhard Lipp, Elektrik. Erwin Kuhn u. Emilie Mann, Gard. u. Requis.
Neuheiten: Zigarettenkasten.
Eigene Dekorationen und Beleuchtungsanlage, Kostüme und Dekorationen werden in eigener Werkstatt hergestellt.
Vergünstigungen gewähren: S. Weil, Hindenburg. Bielschowsky, Gleiwitz.
Hotels (von etwa 3 M. an): Hotel Kochmann. Hotel Menge. Admirals-Palast. Haus Metropol.
Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Gustav Alexander, Obm. Georg Sanders, Obm.-Stellv. Richard Bartsch, Schriftf. u. Kass. — 8 Mitglieder d. Genossenschaft, 1 der Kranzspende.
Bemerkenswertes: Wohnungen besorgt Theater. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 25—30 M., f. 2 möbl. Zimmer 40—50 M. Mittagstisch von 0,80 M. an.

Hirschberg i. Schl., I. Stadttheater.

(Gastspiele auswärtiger Bühnen.)

Hof i. Bay., I. Stadttheater.

(Regelmäßige Gastspiele des Stadttheaters Plauen i. V.)

Holzminden a. d. Weser, I. Niedersächs. Landestheater.

(Eingetr. Firma.)

Gibt Vorstellungen i. d. Städten Niedersachsens. Im Sommer-Wander-Th.
Uferstraße 16. (Fernspr.: 289.)
(12 000 Einw. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.
Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Dilettanten- und Laienspiele finden durch viele Vereine statt.

Direktion: Robert Manger sen., Uferstr. 16, führt die Oberspiell. Doppelvorstellungen finden statt. Abstecherorte: Stadteldendorf, Höxter, Driburg, Brakel, Eschershausen.

Bühnen- und Musikvorstand: Karl von der Heide, Kpllm.

Inspizient u. Souffleur: Friedel Hoch, Inspiz. *F* Marg. Krause, Souffl.

Kasse: Elsa Kaiser, Kass.

Theaterarzt: Dr. med. Karl Langemeier.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt u. Notar Just.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hugo Fleitmann. Heinz Walter Hitzemann. Rolf Krause. Harry Manger. Robert Manger sen. (s. Dir.). Robert Manger jun.

Damen: *F* Lotte Baum. Irene Nora Manger. *F* Lina Manger. Lotte Sobieske.

Kinderrollen: Elimar Manger u. Lotte Baum.

Chorpersonal: 4 Herren u. 4 Damen.

Orchester: Städt. Orchester.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Wilh. Kumlehn, Obermaschmstr. Otto Doetz, Thmal. m. 2 Geh. Emil Dresse, Elektrik. m. 2 Geh. Karl Tacke, Tischler m. 2 Geh. Adolf Schmelzkopf, Gärtner m. 2 Geh.

Friseure: Rudolf Borchers, Th.-Fris. m. 2 Geh.

Gäste: Werden von den Theatern Hannover, Göttingen, Detmold und Braunschweig herangezogen.

Zeitungen (Besuche verbeten): Täglicher Anzeiger. Oberweser Volkszeitung.

Hotels: Hotel Buntrock. Strandhotel. Reichskrone.

Jauer i. Schl., I. Stadttheater. Am Ring. (Fernspr.: 480.)

(14 000 Einw. Das Theater wurde 1875 erbaut, 1925 völlig erneuert und faßt 450 Personen. Spielzeit: 12. Oktober 1928 bis Palmarum 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: II Breslau.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Die Stadt.

Vorstand: Theater-Dezernent Stadtrat Schmalz.

Direktion: *F* Emma Heynau (M.d.D.B.V.), Moltkestr. 9.

Künstl. Leitung: Dir. Curt Asmus-Bach (M.d.D.B.V.), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Muskau, Gräfl. Arnimsches Kurtheater.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Ernst Lüsenhop, Spiell d. Sch. Hans Erich Berg, Spiell. d. Optte. Hans Müller, I. Kpllm. Heinrich Schneider, Musdir.

Inspizienten und Souffleuse: Karl Lehnert, Inspiz. d. Sch. Erich Walter, Inspiz. d. Op. *F* Trude Lehnert, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Karl Lehnert, Sekr. Frieda Hielscher, Kass. Albert Cebulski, Inspekt. August Nissel, Kastel. Paul Scharfenberg, Thd. Walter Böhme, Orchd.

Theaterarzt: Dr. med. Georg Hiob.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Curt Asmus-Bach. Hans Erich Berg. Karl Lehnert. Ernst Lüsenhop. Herbert Peschke. Hans Schlick. Josef Siebmann. Otto Steinert. Erich Walter.

Damen: Hede Balz. Liselotte Heynau. Elsa Kaestner. *F* Elisabeth Marx-Baumann. Emmi Randau. Else Schulte. Renata Zech.

Chormitglieder: 4 Herren, 4 Damen.

Orchester: 22 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände u. technisches Personal: Otto Spätlich, Thmstr. m. 4 Geh. Karl Reichenau, Th.-Mal. Paul Habel, Elektr. Anna Engwicht, Gard. Ida Schober, Requis. Paul Jeppich, Tischler. Wilh. Uhlig, Gärtner.

Friseure: Gotthart Vogt, Th.-Fris.

Neuheiten: Oktobertag. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Der Prozeß der Mary Dugan. Frühlingsmädel. Die goldne Meisterin. Mitternachtswalzer.

Zeitungen (Besuche verbeten): Jauersches Stadtblatt. Jauersches Tageblatt. Jauersche Volkszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Sittenfeld. Zickel. Frankenstein. Finke.

Lokale: Ratskeller. Szeidels Weinstuben. Café Lindner. Ring-Café. Schwarzer Adler.

Hotels: Schwarzer Adler. Drei Kronen. Deutsches Haus.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Herbert Peschke, Obm. Ernst Lüsenhop, Obm.-Stellv. Karl Lehnert, Schriftf. u. Kass. Elisabeth Marx, Vertrauensdame.

Bemerkenswertes: Spediteur Wittner, Söhne. Wohnungen besorgt *F* Schober. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 20—25 M. Mittagstisch 0,80 bis 1,00 Mark.

Jena, I. Stadttheater. (Regelmäßige Gastspiele des Deutschen Nationaltheaters Weimar.)

Iglau (C.S.R.), I. Stadttheater. (Verbunden mit Pilsen I.)

Ingolstadt, I. Stadttheater. Gouvernementspl. 8. (Fernspr.: 116.)

(30 000 Einw. Das Theater wurde 1873 erbaut und faßt 600 Personen. Spielzeit: 22. September 1928 bis 24. März 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Eigentümer: Die Stadt.

Verwaltungsbehörden: Oberbürgermeister Dr. Gruber. Rechtsrat Dr. Hierl.

Direktion: Otto Trimbur (M.d.D.B.V.), i. Th. z. erfr. (Tel. 116), führt die ges. Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Hermann Trimbur, Spiell. d. Sch. u. L., i. Th. z. erfr. (Tel. 116). Hans Mraschner, Spiell. d. Optte. Karl Sladek, Spiell. d. Optte. u. Volksst., Moritzstr. 17. Eduard Fiedler, I. Kpllm. Georg Romstöck, II. Kpllm. u. Korrep.

Inspizient und Souffleusen: Ottmar Maier, Inspiz., Spitalg. 8. Mizzi Füldner, Souffl. d. Sch., Grießbadg. 48 (Tel. 339). Sophie Angene, Souffl. d. Op., Ringsee 36.

Büro, Inspektion und Kasse: Max Füldner, Büroch. u. Dramat., Grießbadg. 48 (Tel. 339). Babette Hofmann, Kass., Gouvernementspl. 6. Josef Schmiedel, Kontr., Anatomiestr. 3. Richard Franz, Thd.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette: Herren: Gustl Altnöder, Münzberger Straße 2. Carl-Heinz Baulig, Gymnasiumstr. 9. Heinz Finke, Am Bachl 23. Philipp Frübis, Nürnberger Str. 20. Max Füldner (s. Büro). Carl Hanft, Tränktorstr. 9. Richard Hansen, Münzberger Str. 2. Hans Mraschner (s. Spiell.). Josef Pschorr, Schulstr. 20. Karl Sladek (s. Spiell.). Hermann Trimbur (s. Spiell.).

Damen: Corona Castalio, Stenartstr. 3. Alice Eidt, Schulstr. 18. Elsa Grahn, Bauhofstr. 7. *F* Tilla Höfler, Sauerstr. 8. Josy Kuhn, Gouvernementspl. 6. Erna Massenhauser, Kupferstr. 32. *F* Sophie Mraschner, Gouvernementspl. 6. Christl Munzert, Johannesstr. 1. Ruth v. d. Ohe, Gymnasiumstr. 7. Gertrud Seitz, Dollstr. 12. Lisl Schmidt, Kupferstraße 20.

Kinderrollen: Irma Asmus.

Chormitglieder: 6 Herren, 6 Damen.

Orchester (17 Mitglieder): I. Violine: Joseph Karg, Arthur Lademann. II. Violine: Alfred Geßner. Viola: Dominikus Büchl. Cello: Alfred Schröder. Baß: Karl Niklas. Flöte: Hans Eckart. Oboe: Oskar Schichler. I. Klarinette: Heinrich Wellinger. II. Klarinette: Theodor Kunz. Fagott: Michael Blüml. I. Horn: Seiz Ludwig. II. Horn: Max Listmann. Trompete: Georg Rieger. Posaune: Karl Brütt. Schlagzeug: Paul Wohlfeld. Klavier: Georg Romstock.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Michael Pausch, Thmstr. m. 4 Geh. Arthur Tauber, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Martin Trini u. Hansi Asmus, Gard. m. je 1 Geh. Anna Wecker, Requis. m. 1 Geh. Stadtgärtnerei, Gärtner m. 4 Geh.

Friseure: Eduard Amuschell u. Mary Bauernfeind m. je 1 Geh.

Gäste: Herren: Direkt. Konrad Dreher (Gastsp.-Ens.). Max Bayerhammer. Lonny Köhler.

Neuheiten: Schau- u. Lustspiele: Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Kaspar Hauser. Der Prozeß der Mary Dugan. Operetten: Eine einzige Nacht. Der blonde Zigeuner. Großherzogin von Gerolstein.

Zeitungen (Besuche verbeten): Ingolstädter Zeitung. Ingolstädter Tagblatt. Ingolstädter Anzeiger. Der Donaubote.

Vergünstigungen gewähren: Wäschegeschäft Neumeyer. Kaufhaus H. Tietz Nachf. Schuhhaus Friedmann Schenk. Papierwarenhandlung Frankenthal. Friseure: Mößner. Kienzl. Jäger.

Lokale: Hotel Wittelsbach. Hotel Adler. Schäffbräuhaus. Café Wiedaman. Kürzinger. Schlaraffia. Ingoldia.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Heinz Finke, Obm. Philipp Frübis, Obm.-Stellv. Carl-Heinz Baulig, Schriftf. u. Kass. Marie Füldner, Vertrauensd. — 13 Mitglieder der Genossenschaft, 2 der Kranzspende.

Bemerkenswertes: Spediteur: Karl Hamberger. Wohnungen besorgt Wohnungsamt. Durchschnittspreis im Monat September für 1 möbl. Zimmer 20 M., für 2 möbl. Zimmer 35—40 M. Mittagstisch 0,70 M.

Innsbruck (Oestr.), I. Stadttheater. Rennweg 4. (Fernspr.: 50.)

(85 000 Einw. Das Theater wurde 1927 umgebaut, am 15. Dezember 1927 eröffnet und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 20. August 1928 bis 2. Juni 1929.)

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 120 Volt.

Eigentümer: Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 2000 Schilling pro Spielmonat.

Vorstand: Dr. Walther Pembaur, Stadtrat, Obmann der Theater-Sektion.

Direktion: Ady Berger, Maria-Theresien-Str. 5, u. Paul Kolkwitz, Museumsstr. 21, führen die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt; Abstecher nicht.

Bühnen- und Musikvorstände: Otto Adtmant, Museumsstr. 26, u. Richard Rieß, Hotel Central, Spiell. d. Sch. u. L. Josef Hauschulz, Spiell., Maria-Theresien-Str. 13. Max Köhler, Musdir. u. I. Kpllm., Templstr. 6. Anton Josef Dewanger, I. Kpllm., Erzherzog-Eugen-Str. 11 a. Josef Werner, Konzertm., Leopoldtstr. 35. Charly Klaß, Ballettm.

Inspizienten und Souffleusen: Rolf Hauser, Inspiz. d. Sch., Schulstr. 11. Marcell Swoboda, Inspiz. d. Optte., Adamg. 10. Marie Gstöttner, Souffl. d. Sch., Brandjochstr. 1. Helene Lorenz, Souffl. d. Op., St. Nikolausg. 7.

Büro, Inspektion und Kasse: F. A. Lehn, Büroch., Hotel Central. Fritzy Helly, Dramat., Hotel Central. Alfred Kongett, Sekr. u. Bibl., Kindergartenweg 6. Olga v. Kleiner, Kass., Kaiser-Franz-Joseph-Str. 16. Mizzi Fimml, Bürogeh., Angerzellg. 4. Rolf Hauser, Inspekt. (s. Inspiz.). Josef Reithmaier, Kastel., Maria-Theresien-Str. 5.

Theaterarzt: Med.-Rat Viktor Tschamler.

Rechtskonsulent: Dr. Walter Nagele.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Otto Adtmant (s. Spiell.). Hanns Bachmayr-Heyda, Boznerpl. 7. Eduard Benoni, Museumsstr. 19. Ady Berger (s. Dir.). Gustav Burian, Erzherzog-Eugen-Str. 5. Hugo Gottschlich,

Höstingerau 37. Josef Hauschulz (s. Spiell.). Paul Kolkwitz (s. Dir.). Max Kranz, Goethestr. 17. Richard Rieß (s. Spiell.). Arthur Stiege, Kapuzinerg. 32. Stefan Wagner, Templstr. 6.

Damen: Anny Arden, Heiliggeiststr. 2a. Hansi Bartosch, Templstraße 14. Gisa Le Bret-Ott, Maria-Theresien-Str. 21. Grete Fleischner, Probstenhofweg 17. Trude Hanus, Meinhardtstr. 14. Herma Kühne, Claudiastr. 14. Mimi Rieder, Erzherzog-Eugen-Str. 11a. Corinne Ward, Bruneckerstr. 4. Tilde Wenkhoff.

Operette: Herren: Hanns Bachmayr-Heyda (s. Sch.). Ady Berger (s. Dir.). Felix Dombrowsky, Claudiastr. 11. Hugo Gottschlich (s. Sch.). Josef Hauschulz (s. Spiell.). Hanns Koch, Graßmayrg. 6. Mario Lerch, Schillerstr. 14. Hans Medlies, Innstr. 45. Arthur Stiege (s. Sch.). Marcell Swoboda (s. Inspiz.). Philipp Wenning, Erlerstr. 4. Josef Winkler, Meinhardtstr. 4.

Damen: Anny Arden (s. Sch.). Hansi Bartosch (s. Sch.). Grete Fleischner (s. Sch.). Risa Gratzer u. Risa Hainisch, Haspinger Str. 12. Marianne Jester, Liebeneggstr. 14. Trude Kollin, Erzherzog-Eugen-Str. 11. Mizzi Lackenbauer, Museumsstr. 8. Lilly Mottony, Schillerstr. 11. Anny Rainer, Adamg. 4. Lotte Sturm, Heiliggeiststr. 8. Berta Swoboda, Adamg. 10. Katharina Winkler, Meinhardtstr. 4.

Ballett: Ballettschule des Stadttheaters unter Leitung des Ballettm. Charly Klaß (s. Vorst.).

Chormitglieder: 10 Herren, 12 Damen.

Orchester: 28 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Wilhelm Ernst, techn. Leiter. Hans Kircher, Thmstr. m. 11 Geh. Fritz Brunner, Bühnenbildn. Franz Tramposch, Th.-Mal. m. 1 Geh. Karl Stolz, Schnürmstr. Leopold Kastner, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Ludwig Polak, Obergard. m. 1 Geh. Hans Oesterle, Gard. m. 1 Geh. Marie Moser, Requis. Rudolf Gruscka, Tischler. Julius Moosbach, Tapez.

Friseure: Josef Bezoll, Th.-Fris. m. 1 Geh. Marie Füßl.

Gäste: Albert Bassermann. Alexander Moissi. Hansi Niese. Ebba Johannsen. Leopoldine Konstantin. Franziska Kinz.

Neuheiten: Schauspiele: Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Frauenarzt. Der letzte Schleier. Flucht. Kleine Komödie. Leinen aus Irland. Olympia. Cäsar und Cleopatra. Die Cousine aus Warschau. Nachfolge-Christi-Spiel. Salzburger großes Welttheater. Politik. Operetten: Prinzessin Ti-Ti-Pa. Barberina. Johann Nestroy. Lady Hamilton. Jugend im Mai. Evelyne. Liebeskutsche.

Zeitungen (Besuche verbeten): Innsbrucker Nachrichten. Neueste Zeitung. Tiroler Anzeiger. Volkszeitung. Alpenland.

Vergünstigungen gewähren: Bauer u. Schwarz. Proxauf. Kapferer. Graubart. Fiedler.

Lokale: Café Hotel Maria Theresia. Café Central. Café München. Café Schindler. Hotel goldener Adler.

Hotels: Grauer Bär. Maria Theresia. Europa. Sonne. Arlberger Hof. (Zimmer von 6—10 S.)

Genossenschafts-Mitteilungen der Oesterr. Bühnenvereinigung: Ortsausschuß: Gustav Burian, Obm. Hans Medlics, Schriftf. Eduard Benoni, Kass.

Bemerkenswertes: Spediteur: Hueber, Bozener Pl. 1. Wohnungen besorgt die Theater-Kanzlei. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 40—50 S., f. 2 möbl. Zimmer 80—100 S., mit Küche evtl. Kochgelegenheit 120 S. Ganze Pension von 150 S. an. Mittagstisch 1,50—2,20 S.

Kaiserslautern, I. Stadttheater. Theaterstraße 13. (Fernspr.: Verw.: 378; Kasse: 373.)

(59 336 Einw. Das Theater wurde 1868 erbaut und faßt 900 Personen. (Spielzeit: 1. August 1928 bis 30. Juni 1929. Juli: Ferienmonat, drei Viertel bezahlt.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.
Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Eigentümer: Stadtverwaltung (M.d.D.B.V.).

Theaterausschuß: Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Baumann. Theaterdezernent: Rechtsrat Dr. Weisbrod.

Intendanz: Dr. Hans Erdmann v. Kutzschenbach (M.d.D.B.V.), Altenwoogstr. 49 (Tel. Wohnung 1840), führt die Oberspiell.; zugl. Leiter der Pfälzer Städtebundoper.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Zweibrücken, Pirmasens, Neustadt a. d. Hdt., Frankenthal, Speyer, Ludwigshafen, Landau, Grünstadt, Bad Kreuznach.

Bühnen- und Musikvorstände: Franz Schwerdt, Oberspiell. d. Op. u. Bühnenbildner f. eigene Inszenierungen, Friedrichstr. 42. Hugo Würtenberger, Gaustr. 15, u. Norbert Scharnagl, Steinmetzstr. 4, Spiell d. Optte. Dr. Otto Wartisch, I. Kpllm., Kanalstr. 45. Dr. Fritz Cecerle, Operndir., i. Th. z. erfr. Herbert Winkler, Chordir. u. Kpllm., Steinmetzstr. 4. Rudolf Grimm, Korrep., Benzinoring 32. Ernst Kraus, I. Konzertm., Glockenstr. 70. Karl Budell, II. Konzertm., Friedrichspl. 5.

Inspizient und Souffleuse: Ludwig Ferry, Inspiz. d. Op. u. Optte., Dornenstr. 9. Marianne Hoffmann, Souffl. d. Op. u. Optte., Kanalstr. 40.

Büro, Inspektion und Kasse: Franz Stumpf, städt. Obersekr., Augustastraße 18 (Tel. 1000). Imanuel Bergmann, städt. Kanzleiobersekr., Amselstraße 42. Emmi Doerr, Sekr., Mittelstr. 6. Artur Thiele, Bibl., Karlstraße 7. Heinrich Buchert, Kass., Benzinoring 30. Philipp Huber, Hausmstr., Orchesterstr. 1. Alfred Hüttenberger, Th.- u. Orchd., Schalkstraße 19.

Theaterarzt: Dr. Kurt Basch, Kerststr. 39/41.

Darstellende Mitglieder.

Oper und Operette: Herren: Arthur Felsen. Richard Hellriegel, Lutrinastr. 9 (Tel. 653). Josef Herrmann, Fischerstr. 71. Otto Kempf, Fischerstr. 28. Dr. Hans Plambeck, Benzinoring 28. Eberhard Reichert, Almenweg 11. Karl Resemeyer. Norbert Scharnagl (s. Spiell.). Willy Scherdeck, Pirmasenser Str. 3. Eugen Schürer, Schumannstr. 7. Walter Streckfuß, Steinstr. 2. Artur Thiele, Karlstr. 7. Albrecht Wellenbach, Gut Heim. Hugo Würtenberger (s. Spiell.).

Damen: Else Degle, Rittersberg 14. Helma Dick, Humboldtstr. 32. Ilse v. Eccher, Benzinoring 30. Mary Grasenick, Papiermühlstr. 32. Fränze Hoffmann, Wiesenstr. 4. *F* Gertrud Klein, Arche Noah, Rummelstraße 7. *F* Maja Rajic, Haspelstr. 5. Berta Stetzler, Glockenstr. 55. Hella Storck, Gasstr. 27. Gertrud Weber, Glockenstr. 49.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: *Pio di Lariva, *Karl Mücke, *Karl Resemeyer, *Fritz Stotzem. II. Tenor: August Reiling, Paul Rose. I. Baß: Rolf Günther, Peter Lindlar. II. Baß: *Artur Felsen, *Emil Mangold.

Damen: I. u. II. Sopran: *Dorle Dreysel, *F* Mia Ferry, *F* Marie Remmler. II. Sopran: Fine Lindlar. I. Alt: Elfriede Bohry, Emmi Resemeyer, Martha Wellenbach. II. Alt: *Käte Geyer.

Die mit * bezeichneten wirken auch in Rollen und Partien mit.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Alfred Zimmermann, Bühnening. Peter Heil, Thmstr. m. 3 Geh. Jakob Schmieder, Th.-Mal. Anton Hasemann, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Heinr. Becker, Gewandmstr. m. 1 Geh. Marie Dapper, Gewandmstr. m. 1 Geh. Marie Wust, Requis. Heinrich Hodel u. Philipp Zimmermann, Tischler. Josef Helfert, Gärtn. m. 2 Geh.

Friseure: Alfons Egger u. Magdalene Reiß, Th.-Fris.

Gäste: Fritz Wolff. Jerger.

Neuheiten: Oper: Der Zar läßt sich photographieren. Don Juans letztes Abenteuer. Don Gil von den grünen Hosen. Operette: Prinzessin Ti-Ti-Pa. Evelyne. Herzogin von Chicago.

Zeitungen (Besuche verbeten): Pfälz. Presse. Pfälz. Rundschau. Pfälz. Volkszeitung. Neue Pfälz. Landeszeitung. Pfälzer Tageblatt. Pfälz. Freie Presse.

Vergünstigungen gewähren: Firma Schweriner (Kaufhaus). Fleischmann-Barbarossabau. Mattauch.

Lokale: Theater-Restaurant. Weinstube Stark. Café Riesen. Café Käfer. Deutsches Eck.

Hotels: Hotel Schwan. Hotel Droste. Hotel Adler. Bahnhofshotel.
Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Willy Scherdeck, Obm. Otto Kempf, Obm.-Stellv. Ludwig Ferry, Schriftf. Emil Mangold, Kass. — 36 Mitglieder der Genossenschaft. Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Melani Krauß v. Trembecka, Else Kempf-Allner, Hugo Leman, Carl Feilke, Maria Indra, Thea v. Kutzschenbach-Waschow.
Bemerkenswertes: Spediteur: Robert Wenke. Wohnungen besorgt das Theaterbüro. Durchschnittspreis im Monat September für 1 möbl. Zimmer 40—50 M., für 2 möbl. Zimmer 60—80 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 80—90 M. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 30 M., von 3 Zimmern 50—70 M. Ganze Pension 150—180 M. Mittagstisch im Abonn. 1,— bis 1,70 M.

II. Landestheater für Pfalz und Saargebiet.

Stadthaus III, Eingang 6. (Fernspr.: 1149.)

(Gegründet am 1. Oktober 1928. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis 30. April 1929. [Zwei Spielgruppen.] Anschluß in Bad Kreuznach vom 1. Mai 1929 bis 30. September 1929. Die Proben finden in Kaiserslautern statt. Ständige Probebühne: Schloßstr. 1.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.
Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München. Eine örtliche Pensionskasse besteht nicht.

Spielgemeinden mit Theater und Sälen, die während der Spielzeit bespielt werden: Albersweiler, Pfälzer Hof. Alsenborn, Saal zum Schwan. Alsenz, Saal zum weißen Roß. Annweiler, Saal Laux. Bergzabern, Saal zum Rößl. Bexbach, Saal zur Krone. Bildstock, Saal Kath. Vereinshaus. Bous, Saal Weiland. Blieskastel, Saal Kath. Vereinshaus. Clausen, Saal Likteig und Buckel. Dahn, Hotel Hartmann. Dirmstein, Turnhalle. Dannenfels, Saal des Jagdhauses von Ludwig Raab. Deidesheim, Winzergenossenschaft. Dillingen, Saal zur Deutschen Flotte. Dürkheim, Neue Turnhalle. Edenkoben, Café Ludwig. Eisenberg, Turnhalle. Elversberg, Turnhalle. Elmstein, Saal Asel zur Linde. Enkenbach, Saal Schramm. Eppstein, Saal Dilfer. Erfenbach, Saal Eugen Weisman. Frankenthal, Turnhalle am Folzring. Fraulautern, Kath. Vereinshaus. Freinsheim, Winzerverein. Friesenheim, Jahnsaal. Fußgönheim, Saal Acker. Germersheim, Saalbau. Glan-Münchweiler, Wirtschaft Chr. Schroer. Göllheim, Saal zum goldenen Roß. Großbockenheim, Saal H. Theobald. Grünstadt, Saal Jakobslust. Güschenbach, Saal Voltz. Gaugrehweiler, Turnhalle. Harxheim, Saal Lind. Haßloch, Saal Löwer. Heßheim, Saal Mattes. Hettenleidelheim, Turnhalle. Homburg, Karlsberg-Saal. Herxheim, Saal zur Sonne. Iggelheim, Saal des Turnverein. Jettenbach, Saal Hertel. Kandel, Saal zur Pfalz. Bad-Kreuznach, Kurtheater. Kusel, Saal Stuppy. Katzweiler, Saal Kunz. Kaiserslautern, Stadttheater. Kirchheimbolanden, Turnhalle. Klingenmünster, Saal der Heil- und Pflegeanstalt. Lachen, Saal zum Bayerischen Hof. Lambsheim, Jahnturnhalle. Landau, Hotel zum Schwan. Lambrecht, Pfälzer Hof. Landstuhl, Saal Stork, Saal Limburger Hof. Lauterecken, Saal zum Schloß Veldenz. Lingenfeld, Saal zum Pfälzer Hof. Ludwigshafen, Gesellschaftshaus. Maikammer, Saal zum gold. Schaf. Maxdorf, Saal zur Linde. Merzig, Kath. Vereinshaus. Mutterstadt, Pfälzer Hof. Neuburg a. Rh., Gasthaus zum Adler. Neunkirchen, Saalbau. Neustadt a. H., Saalbau. Niederkirchen, Saal Knab. Obermoschel, Deutsche Reichshalle. Oberlustadt, Saal Ruckteschler. Odernheim, Saal Blaesy. Offenbach, Saal z. Krone. Oggersheim, Pfälzer Hof. Oppau, Zum Löwen. Otterberg, Saal Krauß. Pirmasens, Volksgarten. Rheingönnheim, Saal z. Löwen. Rockenhausen, Saal Knobloch. Rodalben, Saal Helferich. Roxheim, Saal z. grünen Baum. Ruchheim, Turnerheim. Rülzheim, Saal Hotel Viktoria. Saarlouis, Saalbau. Sippersfeld, Saal Nickel. Sulz-

bach, Saal Langenfeld. Speyer, Stadtsaal. Schaidt, Saal zum Pflug. Schifferstadt, Saal z. Ochsen. Schwegenheim, Turnhalle. St. Ingbert, Uniontheater. St. Wendel, Kath. Vereinshaus. Trippstadt, Saal Schäffer. Völklingen, Turnhalle. Wachenheim, Winzergenossenschaft. Waldfischbach, Saal Laudemann. Waldmohr, Saal z. Hofbräuhaus. Waldsee, Saal z. Stern. Weidenthal, Saal Herrmann. Weilerbach, Saal Fr. Böse. Weisenheim, Saal Karl Müller. Wolfstein, Saal Naßhan. Wörth, Saal Heilmann. Zweibrücken, Stadttheater.

Eigentümer: Pfälzischer Verband für freie Volksbildung, Neustadt a. H., Stadthaus.

Subvention: Das Landestheater für Pfalz und Saargebiet wird mit staatlichen Mitteln unterstützt.

Vorstand: Referent Studienprofessor Dr. Weiher, Kaiserslautern, Fischerstr. 21.

Verwaltungsdirektor: Franz Hartmann (M.d.D.B.V.), Neustadt a. d. H., Leiter des Pfälzischen Verbandes für frei Volksbildung, Neptunplatz 1 (Tel. 2610).

Intendanz: Sigurd Robert Skal (M.d.D.B.V.), Gasstr. 1a, führt die Oberspiell.; zugl. Int. d. Sommerth. in Bad-Kreuznach.

Bühnen- und Musikvorstände: Paul Petersz, Moltkestr. 48, u. Bernd Hofmann, Humboldstr. 9, Oberspiell. Robert Fitz, Spiell. d. Sch., Klosterstraße 22. Adolf Jordan, Spiell. d. L., Hackstr. 12.

Souffleusen: Mimi Kahlenberg, Parkstr. 16, u. Susel Rubens-Ruberty, Karlstr. 7.

Büro, Inspektion und Kasse: Rudolf Klotz, Büroch., Neustadt, Fröbelstraße 19. Bernd Hofmann, Dramat. (s. Spiell.). Friedel Kieffer, Sekr., Kaiserstr. 9. Berta Freitag, Bibl. u. Stenotyp., Friedrichspl. 2. Theodor Lutz, Kass., Bremerhof 4.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Wolfgang Andriano, i. Th. z. erfr. Oskar Bugge, Benzinoring 5. Robert Fitz (s. Spiell.). Ullrich Folkmar, Steinstr. 55. Peter Fuchs, Theaterstr. 29. Walter Giersch, Lutzerstr. 19. Aribert Grimmer, Logenstr. 29. Karl Haas, Pirmasenser Str. 5. Hans August Herten, Steinstr. 55. Hans Hoffmann, Kanalstr. 40. Arno Hofmann, Rittersberg 14. Bernd Hofmann (s. Spiell.). Adolf Jordan (s. Spiell.). Siegwalt Lachmund, Orchesterstr. 5. Georg Mahnke, Ländelstr. 50. Herbert Nigrini, Schloßstr. 17. Paul Petersz (s. Spiell.). Karl Schreiber, Humboldstr. 9. Hans Wilhelm Schütz, Luitpoldstr. 85.

Damen: Charlotte Conrad, Karlstr. 7. Bertl Dondt, Luitpoldstr. 18. Aenne Dörsam, Küferstr. 7. Hilde Ernst, Steinstr. 2. Elisabeth Marie Fiechtner, Hackstr. 2. Anny Hinz, Benzinoring 36. Mimi Kahlenberg (s. Souffl.). Eva L'Arronge, Papiermühlstr. 2. Alice Manné, Hackstr. 2. Fifi Marshall, Kanalstr. 15. Grete Müllermeister, Bruchstr. 6. Susel Rubens-Ruberty (s. Souffl.). Tine Schneider, Marktstr. 25.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Richard Pessel, techn. Leiter. Ludwig Krauß, Rudolf Gravelius u. Hans Pfeiffer, Thmstr. Franz Benz, Bühnenbildn. Karl Block, Obergard. Margarethe Block u. Martha Precht, Gard. Martin Hodel, Tischl. Rudolf Milewsky, Ludwig Moßmann, Emil Kohlberg u. Franz Herbert, Chauffeure

Friseure: Auguste Precht, Th.-Fris.

Neuheiten: Prozeß Mary Dugan. Oktobertag. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Meier Helmbrecht. Zigarettenkasten. Weekend. Zürich 1917.

Vergünstigungen gewähren: Fleischmann, Schweriner.

Hotels: Bahnhofhotel. Hotel Schwan. Hotel Adler. Hotel Droste.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Georg Mahnke, Obm. Robert Fitz, Obm.-Stellv. Hilde Ernst, Schriftf. Oskar Bugge, Kass. Richard Pessel u. A. H. Herten, Beis. Anny Hinz, Vertr.-Dame. — 31 Mitglieder der Genossenschaft, 6 der Kranzspende.

Karlsruhe, I. Badisches Landestheater. Schloßbezirk. (Fernspr.: 6287/88.)

(150 000 Einw. Das Theater wurde erbaut 1849/53, eröffnet am 2. Januar 1853 und faßt 1553 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien von Mitte Juli bis Mitte August.)

Bezirksverband d. D.B.V.: X Stuttgart.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IX Württemberg-Baden, Sitz Stuttgart.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 115 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München. Die örtliche Pensionskasse besteht nur noch für das Orchester, im übrigen befindet sie sich im Abbau, doch bleiben die Rechte der ehemaligen Mitglieder gewahrt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 2700 Mitgliedern und Bühnenvolksbund mit etwa 2500 Mitgliedern.

Eigentümer: Landesfiskus.

Subvention: Staat und Stadt zahlen einen Zuschuß.

Direktion: Verw.-Dir. Karl Bläß, Bismarckstr. 57 (Tel. 7328).

Doppelvorstellungen finden ab und zu statt.

General-Direktion des Landestheaters: Intendant Dr. Hans Waag (M.d.D.B.V.), Hans-Thoma-Str. 1 (Tel. 1390).

Verwaltungsabteilung: Direktor der Verwaltung: Karl Bläß, Bismarckstr. 57 (Tel. 7328). — Büro: Eugen Gassert, artist. Dir.-Sekr. Hilde Weber, Kanzleisekr. Lina Krieg u. Emma Schmidt, Kanzleigeh. Hugo Schmidt, Kanzleiassist. Anton Engel, Amtsgeh. — Theaterhauptkasse: Karl Killius, Finanzoberinspekt., Draisstr. 4. — Tageskasse: Wilh. Ehmann, Finanzoberinspekt., Hübschstr. 38. Katharina Kuch, Billettkass. Hildegard Heiler, Kassengeh. — Bücherei und Musikalienverwaltung: Carola Schmid, Bibl. — Hausinspektion: Ludwig Zwickel u. Karl Albrecht, Hausmstr., Schloßbezirk 3. Karl Meßmer, Pförtn.

Künstlerische Abteilung. Schauspiel: Vorstände: Felix Baumbach (Staatsschauspieler), Oberspiell., Helmholtzstr. 1 (Tel. 2480). Fritz Herz (Staatsschauspieler), Kriegsstr. 165. Otto Kienscherf (Staatsschauspieler), Schönfeldstr. 4. Ulrich von der Trenck (Staatsschauspieler), Schirmerstr. 1. Dramaturgie: Otto Kienscherf.

Oper: Vorstände: Kapellmeister: Josef Krips, Generalmusdir., Seminarstr. 2 (Tel. 2441). Rudolf Schwarz, I. Kpllm., Welfenstr. 6 (Tel. 2700). Joseph Keilberth, I. Solorepet. m. Dirigierverpflicht., Sofienstr. 164. Georg Hofmann, Musdir., zugl. Chordir., Kriegsstr. 73. Dramaturgie: Dr. Walter Storz, Operndramat. u. Hilfsspiell., Erbprinzenstr. 21.

Spielleitung: Otto Krauß, Oberspiell., Körnerstr. 50 (Tel. 6986).

Chordirektor: Musikdir. Georg Hofmann (s. Kpllm.).

Ballettmeister: Harald Josef Fürstenau, Bismarckstr. 37 a.

Solorepetitoren: Curt Stern, Akademiestr. 27. Hans Angermann, Kaiserallee 125. Kurt Köhler, Uhlandstr. 42.

Vorstand der Kostümabteilung: Marg. Schellenberg, Kunstmal., Friedensstr. 10.

Vorstand des Ausstattungswesens: Torsten Hecht, künstl. Beirat, Sonntagspl. 3

Vorstand des Maschinerie- und Beleuchtungswesens: Oberbetriebsinspekt., Rudolf Walut, Westendstr. 7.

Ehrenmitglieder: Pauline Mailhac, Bad. Kammersäng., Burghausen a. d. Salzach.

Theaterärzte: Hofrat Dr. med. Otto Troß, Nowacksanlage 13 (Tel. 1081). Dr. med. Ludw. Kander, Kaiserstr. 145 (Tel. 1982).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Staatsschauspieler: Felix Baumbach (s. Oberspiell.). Stefan Dahlen, Blücherstr. 24. Paul Gemmeke, Yorckstr. 41. Fritz Herz (s. Spiell.). Hugo Höcker, Weinbrennerstr. 16 (Tel. 1615). Otto Kienscherf (s. Spiell.). Alfons Kloeble, Kaiserallee 10 b. Paul Müller, Gellertstr. 24. Max Schneider, Rüppurr, Im Grün. Ulrich v. d. Trenck (s. Spiell.).

Schauspieler: Kurt Bortfeldt, Bismarckstr. 71. Herm. Brand, Stefanienstr. 10. Wilh. Graf, Sofienstr. 47. Paul Hierl, Händelstr. 22. Gerhard Just, Kriegsstr. 194. Kurt Mehner, Kriegsstr. 33. Friedr. Prüter, Südendstr. 12. Paul Rud. Schulze, Durlacher Allee 53.

Staatsschauspielerinnen: *F* Melanie Ermarth, Sofienstr. 126 (Tel. 6996). Marie Frauendorfer, Uhlandstr. 40. Marie Genter, Leopoldstr. 4.

Schauspielerinnen: Elisabeth Bertram, Wendtstr. 1. Eva Quaiser, Vorholzstr. 30. Liselotte Schreiner, Helmholtzstr. 9. Hilde Willer, Vorholzstr. 30. Hermine Ziegler, Wendtstr. 5.

Kleine Rollen: Heinrich Kuhne. Friedl. Möderl.

Spielwart: Ludwig Schneider, Nuitsstr. 30.

Einhelferinnen: *F* Ina Ast, Lerchenstr. 4, u. *F* Emma Grandeit, Maxaustr. 44.

Oper: Kammersänger: Wilh. Nentwig, Schloßbezirk 4 (Tel. 3445). Franz Schuster, Rheingönheim b. Ludwigshafen (Tel. Ludwigshafen 67463), Karlsruhe, Schloßbezirk 9. Theo Strack, Schumannstr. 11 (Tel. 3513). Dr. phil. Hermann Wucherpfennig, Schloßbezirk 4 (Tel. 6287).

Opernsänger: Boris Borodin, Stefanienstr. 59 (Tel. 5617). Alfred Frey, Akademiestr. 5. Alfred Kochendörfer, Kriegsstr. 131. Karl Laufkötter, Liebigstr. 1. Karl Heinz Löser, Kaiserstr. 118 (Tel. 1450). Carsten Oerner, Kaiserallee 14a (Tel. 1949). Josef Rühr, Gartenstr. 57 (Tel. 3975). Ludwig Waldmann, Gartenstr. 52 (Tel. 2003).

Kammersängerinnen: *F* Mary v. Ernst-Rudy, Klosestr. 18 (Tel. 5486). *F* Malie Fanz, Lammstr. 6 (Tel. 3546). Magda Strack, Moltkestraße 2 (Tel. 1408).

Opernsängerinnen: Else Blank, Bismarckstr. 29 (Tel. 6325). Melba v. Hartung, Schloßhotel. Jenny Schneider, Lessingstr. 3 a. Sofia Scheidhacker, Kaiserallee 27 (Tel. 655). Emmy Seiberlich, Akademiestraße 51 (Tel. 4618).

Kleine Rollen: Santa Hermsdorff.

Spielwart: Johann Meister, Gerwigstr. 47.

Einhelfer: Paul W. Conrad, Hirschstr. 81.

Ballett: Harald Josef Fürstenau (s. Ballettm.). Lola Dahlinger, Marta Karst, Elfriede Kuhlmann, Toni Widmann, Else Wieland, Selma Mangel, Anni Hofmann, Gertrud Schnetzler, Tänz. 10 Ballettschülerinnen.

Ballettrepetit.: Hans Angermann.

Ballettschule für Kinder: Johanna Sonntag, Kriegsstr. 33.

Chorpersonal: Herren: Chordir.: Georg Hofmann (s. Kpllm.). I. Tenor: Wilh. Dose, Franz Frohmann, Wilh. Hölzer, Eugen Kalnbach, Wilh. Nagel, Max Schäfer, Leopold Schneitz, Wilh. Wurm. II. Tenor: Gottfried Grötzinger, Leopold Kleinbub, Herm. Lindemann, Alois Neidinger. Hugo Rivinius. I. Baß: Karl Arras, Josef Grötzinger, Fritz Kilian, Franz Meyer, Kurt Seidel. II. Baß: Walter Cornelius, Friedr. Luger, Leop. Plachzinski, August Schmitt, Heinr. Schweizer.

Damen: I. Sopran: Hermine Burk, Käte Kalversberg, Leopoldine Grötzinger, Doris Hahn, Frieda Kilian, Else Lindemann, Leop. Link, Anna Tubach. II. Sopran: Dora Leyendecker-Pagels, Berta Wurm. I. Alt: Edith Beer-Gast, Gerda Lendtke, Tilly Pongratz, Gertrud Richter. II. Alt: Adolfine Arras, Magdalena Bauer, Hilde Hellmuth, Johanna Tetzner, Helma Vogt.

Hilfschor: 24 Herren zur Verstärkung bei großen Opern und Mitwirkung bei großen Schauspielen.

Orchester (70 Mitgl.): Ottomar Voigt, I. Konzertm. Hans Ochsenkiel, Konzertm. Violine: *Rudolf Feidner, *Wilh. Frohmüller, *Willy Glagow, *Willy Grabert, *Hans Grimme, *Ottomar Hercher, *Otto Hubl, *Karl Koch, *Max Mühlmann, *Bernh. Prasse, *Hans Reinl, *Norbert Rösch, Vitus Bergner, Friedr. Esdor, Karl Huber, Hans Kehrmann, Hans Stalling. Viola: Heinr. Müller, Konzertm. *Franz Liesenborghs, *Hugo Lüthje, Alois Sommer, Heinr Wehrmann, Karl Weißinger. Cello: Paul Trautvetter, Konzertm. *Josef Keilberth sen., *Martin Fricke, *Rud. Rauchfuß, Franz Hertel, Emil Schüning. Kontrabaß: Karl Schiedt, Kammervirt. *Herm. Kanis, *Josef Mark, *Kurt Sacher. Flöte: Karl Spittel, Kammervirt. *Benno Klüwer, Nico Schnarr, Arno Birr. Oboe: Paul Kämpfe, Kammervirt. *Adolf Weiß, *Rud. Guhr, Wilh. Mayer. Klarinette: Alois Spranger, Kammervirt. *Willy Kraft, Friedrich Grawert, Bernhard Sienknecht. Fagott: Oskar Wenk, Kammervirt. *Otto Somann, Lorenz Keßler, Hugo Wege. Horn: Julius Gebhardt, *Adolf Sorns, *Franz Zetscheck, Georg Böhner, Paul Hagen, Otto Hinze. Trompete: Karl Lahn, Kammervirt. *Karl Heide, *Willy Helms, *Gustav Schandert. Posaune: *Heinrich Bolms, *Otto Mohr, *Richard Sempf, Rudolf Lau. Tuba: Paul Voigt. Pauke: *Rich. Klebe, Otto Falkenberg. Harfe: *Anton Schimek. Orchwart: Emil Gebhardt Amtsgeh.

Die mit * Bezeichneten sind Kammermusiker.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Dekoration: Torsten Hecht (s. u. B). Richard Brand u. Amandus Delle, Malergehilfen. Wilhelm Dietz, Farbenreib. u. Atelierdien. Maschinerie: Rudolf Walut, Oberbetriebsinsp. (s. u. B). Karl Gorges, Thmstr. Joseph Machauer, Schnürm. Ludw. Ernst, Versenkmstr. Bernhard Dengler, Lademstr. Wilhelm Volkrodt u. Gustav Engelhardt, Steitenmstr. Maschinisten: Grether, Dietz, Frey, Rußweiler, Seiler, Albecker, Bolli, Pfeiffer, Eichhorn. Banholzer, Nagel, Becher, Schuhmann, Kilian, Nees, Barth, Marbeiter, Ernst II. Tapezierer: Baumann, Dentler. Magazin: Herrmann, Magazinverw. Engelhardt, Reiß, Graf, Nestler, Günther, Malsch. Schreinerei: Steinöl, Lauinger, Wurm. Schlosserei: Fässer. Beleuchtung: Bauberger, Belmstr. Maier, Oberbel. Maag, Dorwarth, Rapp, Spathelfer, Bel. Maschinenraum u. Heizung: Kurzmann, Guldin. Garderobe: Margarethe Schellenberg (s. Vorst. d. Kostümw.). Richard Thiele. techn. Sekr., Robert Schmidt, Vorarb. Albert Engelhardt, Heinr. Herbold, Ambros. Kölmel, Richard Lahr, Wilhelm Schiatti, Gregor Stiefel, Max Thomas, Lina Katz, Frieda Störzinger, Mathilde Lauinger, Anna Schönthaler, Rosa Wenz u. Luise Widmann, Gardgeh. Zimmermann, Schuh- u. Stiefelverw. Requisiten: Franz Hirth, Requisverw. m. 10 Geh. Hugo Auer, Waffenmstr. Hausdienst: Anton Engel, Thdien. Ludwig Zwickel, Hausmstr. Karl Meßmer, Pförtn. Karl Bauer, Hausdiener.

Friseure: Georg Christ, Oberfris. f. Damen- u. Herrenabteil. Fritz Bayer u. Herbert Ikker, Friseurgeh. Berta u. Gretel Dietrich, Friseusen.

Neuheiten: Oper: Heilige Ente. Traumliebe. Frau ohne Schatten. Sternengebot. Meister Andrea. Dorfschule. Insel der Toten (Urauff.). Schauspiel: Londoner verlorene Sohn. Politik. W. U. R. Gesellschaft. Das Nachfolge Christi-Spiel. Fahrt nach Orplid. Gustav III. Leben Eduards II. Große Hebammenkunst Kolonne Hund. Weib des Jephta (Urauff.). Operette: Die Kaiserin. Ballett: Josephslegende. Petruschka.

Zeitungen (Besuche verbeten): Badischer Beobachter. Badische Presse. Badiche Zeitung. Karlsruher Tageblatt. Karlsruher Zeitung. Generalanzeiger. Residenzanzeiger. Volksfreund.

Lokale: Moninger. Krokodil. Künstlerhaus.

Hotels: Germania- u. Schloß-Hotel (I. R.). Reichshof u. Rotes Haus (II. R.). National-Hotel (a. alt. Bahnh.).

Säle für gastierende Gesellschaften: Festhallen-Säle. Konzerthaus. Eintrachtsaal. Künstlerhaus.

Humanitäre Anstalten: 1. Versorgungsanstalt deutscher Bühnen, München. 2. Sterbekassenverein für Mitglieder d. Theaters und deren Angehörige. Vorstand: Otto Kienscherf. Schriftf.: Rich. Klebe. Kassierer: Finanzoberinspekt. Karl Killius. Beisitzer: Sempf, Klebe, Wurm u. Dengler.

Betriebsräte: Josef Rühr, Vors. Fritz Kurzmann, Stellv. Hans Grimme, Schriftf. Franz Zetscheck, Hermann Lindemann, Wilhelm Rußweiler, Beis.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Paul Rud. Schulze, Obm. Ulrich v. d. Trenck, Obm.-Stellv. Torsten Hecht, Schriftf. Hugo Bauer, Kass. Wilhelm Nentwig u. Josef Rühr, Beis. Marie Genter, Vertrauensd. Alfons Kloeble u. Max Schneider, Revis. — Der Ortsverband zählt 76 Mitglieder der Genossenschaft, 54 der Kranzspende u. 14 der Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: *F* Dr.

Margarete Janson-Scharbau. Lotte Fischbach. Trude Henckel. Evi Kloeble. Alice Körner. *F* Dr. Maria Nagel-Matterstock. Ruth Porita. Lore Schatte. *F* Hete Büttner-Stechert. Hugo Bauer. Dir. Hans Blum. Erich Gast. Dr. Heinz Knöll. Alfred Lorentz. Fritz Rennio. Hans Siegfried.

Prüfungsausschuß: Schauspiel: *F* Melanie Ermarth. Ulrich v. d. Trenck. Paul Rud. Schulze. Oper: *F* Mary v. Ernst-Rudy. *F* Malie Fanz. Dr. Herm. Wucherpfennig.

Theater-Akademie des Bad. Landestheaters. Näheres siehe unter Theaterschulen, S. 156.

Kassel, I. Staatliches Theater. Friedrichsplatz 15. (Fernspr.: 223 u. 319.)

(172 186 Einw. Das Theater wurde am 26. August 1909 eröffnet und faßt 1436 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M. Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: Licht 110, Kraft 220 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München. Eine örtliche Pensionskasse besteht.

Besucherorganisationen: Volksbühne und Bühnenvolksbund.

Doppelvorstellungen finden statt.

Eigentümer: Preußischer Staat.

Intendant: Ernst Legal (M.d.D.B.V.), beauftragt mit der Leitung der Staatsoper am Platz der Republik in Berlin.

Stellv. Intendant: Dr. Georg Pauly, Herkulesstr. 87 (Tel. 7157).

Verwaltungsdirektor: Arthur Kinzel (M.d.D.B.V.), Friedrichspl. 15 (Tel. 319).

Verwaltungsabteilung: Intendanturbüro: Karl Auell, Thinsp. Ludewig (a. p.), Thobersekr. Otto Schwarz, Bürogeh. Hanny Fischer u. Emma Stiller, Kanzl. Werning, Gruppenleit. Krüger, Braun, Thwarte. — Theaterhauptkasse: Karl Luck, kommiss. Rentmstr. Ernst Bernitt, Buchh. — Tageskasse (Billettkasse): N. N., Thsekr. Erich Sehrt, Kassengeh. — Bücherei: Wilhelm Ulrici u. Paul Bendhack, Angest. — Hausinspektion: Justinus Deisel, Hausinsp. Franz Dolinski, Gruppenleit.

Artistische Abteilung: a) Johannes Tralow, Oberspiell. d. Sch., Querallee 1 (Tel. 7164). Jacob Geis, Dramat. u. Spiell. f. Sch. u. Op., Amalienstraße 7 (Tel. 7450). Mathieu Derichs, Oberspiell. d. Op., Kaiserstr. 13 (Tel. 3954). Ado von Achenbach, Spiell. d. Sch., Gr. Rosenstr. 20. Robert Bartram, Kammers., Spiell. d. Op., Landaustr. 7. Gustav Warbeck, Spiell. d. Op., Milchlingstr. 3 (Tel. 6967).

b) Dr. h. c. Robert Laugs, I. Kpllm. f. Op. u. Konz., Wilhelmshöhe, Burgfeldstr. 9 (Tel. 4623). Wilhelm Franz Reuß, I. Kpllm., Tischbeinstraße 8 (Tel. 7462). Dr. Walter Pauli, Kpllm. u. Chordir., Philosophenweg 55 (Tel. 2739). Hans Lichtenstein, I. Solorepet., Maulbeerplantage 19. Hanns Steinkopf, Solorepet., Rothenditm. Str. 17. Adolf Maser, Ballettkorrepet., Sophienstr. 17.

c) Willy Godlewski, Ballettm., Amalienstr. 5.

d) August Schlosser, Inspiz. d. Sch., Fünffensterstr. 8. Horst Rudelt, Inspiz. d. Op., Schöne Aussicht 12. *F* Lore Elfeck, Souffl. d. Sch., Augustastraße 4. Elly Gehr, Souffl. d. Op., Wilhelmshöher Allee 34½.

Inspektionen: Maschinerieverwaltung: Fritz Waßmuth, Maschdir., Luisenstr. 5¼ (Tel. 4270), Vorsteher d. Dek.-, Maschin.- u. Belwes. — Garderobeverwaltung: Vinzenz Sterra, Gardinspekt., Vorstand d. Garderobewes., Mozartstr. 4.

Justitiar: Generalstaatsanwalt a. D. Ganslandt, Geh. Oberjustizrat.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. med. Heldmann, Hohenzollernstr. 35 (Tel. 2619).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Hermann Böckler, Scharnhorststr. 2. Friedr. Domin, Elfbuchenstr. 56. Karl Ebhardt, Hohenzollernstr. 98 (Tel. 3580). Karl Heinz Jaffé, Kronprinzenstr. 2 (Tel. 704). Rudolf Joho, Herkulesstraße 9. Kurt Lehmann, Parkstr. 10. Gustav Pickert, Querallee 52 (Tel. 6192). Karl Randt, Rammelsbergstr. 44. Horst Rudelt (s. Inspiz.). Franz Sauer, Akademiestr. 2. Werner Scharf, Wittichstr. 4. Johannes Schrader, Königstr. 15 (Tel. 2949). Werner Stock, Mozartstr. 3. Kurt Uhlig, Prinzenstr. 12 (Tel. 6084).

Damen: Friedel Bötemann, Hohenzollernstr. 82. *F* Marie Clever (a. G.), Wilhelmshöher Allee 276. Hildegard Grethe, Hohenzollernstr. 82. Anita Fedden, Augustastr. 10. Eva Maroldt, Frankfurter Str. 77. Tilde Maschat, Kaiserstr. 13. Trude Tandar, Pettenkofer Str. 8 (Tel. 3253). Ursula von Wiese, Königstor 11.

Oper: Herren: Robert Bartram, Kammers. (s. Spiell.). Alfred Borchardt, Humboldtstr. 30 (Tel. 543). Erich Fuchs, Weinbergstr. 14 (Tel. 1506). Fritz Hintz-Fabricius, Kaiserstr. 13. Paul Kluge, Uhlandstraße 5. Karl M. Martell, Akademiestr. 2 (Tel. 505). Viktor Mossi, Wilhelmshöher Allee 34. Cornelius Oevregaard, Hohenzollernstr. 75. Willi Schillings, Murhardstr. 33. Ernst Schwedt, Prinzenstr. 15 (Tel. 2008). Gustav Warbeck (s. Spiell.). Hans Wuzél, Rundstr. 37 (Tel. 4080).

Damen: *F* Sofie Brandstätter, Murhardstr. 18. Barbara Clema, Hohenzollernstr. 73 (Tel. 5029). Hermine Dippel, Amalienstr. 7 (Tel. 4964). Olga Forrai, Mozartstr. 4. *F* Mary Keysell, Philosophenweg 55 (Tel. 2739). Margarethe Klose, Frankfurter Str. 54. Luisa Mugell, Am Weinberg 2. *F* Alice Ritter-Wünsch, Wilhelmstr. 6 (Tel. 235). Martha Schulz-Körner, Elberfeld, Alex.-Brücke (a. G.). Lola Stein, Luisenstraße 16 (a. G.).

Ballett: Charlotte u. Erika Axmann. *F* Kath. Eberle-Schaafhausen. Hilde Engel. Lilli Hofsommer. Elisabeth Klostermann. Wilma Oeltze. *F* Auguste Wagner-Eberle.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Erich Bock, Emil Holl-Daniel, Hans Krieg, Walter Kuhnt. Maximilian Pankow. August Schlosser (s. Inspiz.). August Schöne, Hans Vaupel, August Franke, Heinr. Thiel. II. Tenor: Paul Bendhack, Johann Keiner. Walter Schröder, Santo Hornblaß, Hans Förster. I. Baß: Georg Uhlig-Burmeister, Heinrich Engelhardt, Wilhelm Hauck, Carl Kratzer, Hermann Rost. II. Baß: Willi Andersen, Franz Bartholomäus, Albert Hartung, Heinrich Süßmann, Max Bühler.

Damen: I. Sopran: Elfriede Bösang, *F* Elsa Uhlig-Burmeister, Grete Eisel, Emmy Hamburger, *F* Meta Kratzer, *F* Marta Möller, *F* Elisabeth Schweigert, Marie Simoneit. II. Sopran: *F* Klara Engelhardt, Mathilde Ludwig, Eva Reimer, Clara Schubert. I. Alt: Lotte Dietrich, Gisela Hauptmann, Gerda Stensch, Elisabeth Helmerich. II. Alt: Kläre Schubert-Hasenstein, Anna Richter, Else Werner, Hede Maßmann.

Die Mitglieder des Chores wirken nach Bedarf in Oper und Schauspiel in Partien und Rollen mit.

Orchester (58 Mitgl.): Konzertmstr.: Rudolf Hoppen. Kammermusiker:: Violine: Probst, Abhau, Weifenbach, Häfner, Nitzsche, Kruse, Süßmann, Lange-Frohberg (stellv. Konzertmstr.). Bohrisch, Riege, Sach, Rüdiger, Ziehe, Feind, Geese, Rullmann. Viola: Gählert, Zur Linde II, Keller, Schicketanz, Bode. Cello: Kühling, Müller II, Berckmann, Bender. Baß: Schulze, Sommer, Bukowsky, Grzesik. Flöte: Müller I, Witzel, Wille. Oboe: Ibener (Orchinsp.), Kleint, Sturm. Klarinette: Lohmann, Richter, Gakenholz. Fagott: Zur Linde I, Kellermann, Horn. Horn: Brachold, Schmidt, Mangold, Böse, Fechner. Trompete: Jahn, Schüning, Böhme. Posaune: Zocher, Matzmohr, Klinge. Tuba: Schröder. Pauke: Leist. Harfe: Kempf. Opernmusiker: Soloviolinist u. Konzertm. Rüdelsheim. Orchwart.: Graff.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Fritz Waßmuth (s. Vorst.). Nusch, techn. Insp. Vorhauer, Th.-Obermstr. Armbrecht, Th.-Oberwerkmstr. Siebert, Werkmstr. Bauer, Materialverw. Schönke u. Berghoff, Dekmal. 20 Gruppenleit., 11 beamt. Bühnmasch., 22 Bühnhilfsmasch.

Garderobepersonal: Vinzenz Sterra (s. Vorst.). N. N., Obergard. Scholz, Obergarderobiere. N. N., Zuschneider. Freudenstein, Rüstmstr. Bock, Schuhverwalt., Hirschfeld, Requisverwalt. Winkler u. Rössel, Fris. 2 Gruppenleiter, 3 Gard. u. 9 Schneiderinnen.

Hauspersonal: Justinus Deisel, Hausinsp. Franz Dolinski, Gruppenleiter, 5 Hauswarte u. Pförtner, 8 Aufwärterinnen.

Neuheiten: Oper: Der Musikant. Don Pasquale. Der Kuchentanz. Der Diktator. Das geheime Königreich. Schwergewicht oder die Ehre der Nation. Doge und Dogaressa. Die ägyptische Helena. An allem ist Hütchen schuld. Sly. Schauspiel: Bruder Lustig. Tod des Empedokles. Oktobertag. Nachfolge Christi-Spiel. Meier Helmbrecht. Katharina Knie.

Pensionsanstalt der Mitglieder des Staatstheaters (gegr. 1845). Verw.-Ausschuß: Vors.: Kinzel, Verw.-Dir. Mitgl.: Ganslandt, Generalstaatsanwalt a. D. Warbeck, Sänger. Wuzél, Sänger. Ebhardt, Schauspieler. Kratzer, Chorsäng. Rechnungsführer: komiss. Rentmstr. Luck. 140 Mitgl. 50 Pensionäre. Karenzzeit: 10 Jahre. Beiträge: Prozentual von dem in den Satzungen festgesetzten kassenberechtigten Einkommen.

Zeitungen (Besuche verbeten): Kasseler Tageblatt. Kasseler Post. Kasseler Neueste Nachrichten. Kasseler Volksblatt. Hessischer Courier.

Hotels: Schirmer. Kasseler Hof. Fürstenhof. Nordischer Hof. Schwaneberg. Kaiserhof.

Restaurants: Ratskeller. „Friedrichsplatz" (Kleeblatt). Herkulesbräu (Königstr.). Jonas Schmeck. Achenbach-Klause. Schöfferhof. Paulanerbräu. Cafés: Residenz. Zeller. Polter. Schmoll.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Dr. Walter Pauli, Obm. Karl Ebhardt, Obm.-Stellv. Hermann Böckler, Kass. Werner Stock, Schriftf. — Der Ortsverband zählt 59 Mitgl. d. Genossensch., 40 der Kranzspende. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Ilse Berend-Groa. Hanna Zaubitzer, Auguste Scholz, Karl Eberle, Frieda Herper, Felix Ehrl, Dora Debicke.

Betriebsrat: Obmann: Walter Schröder. Betriebsräte: Dr. Walter Pauli, Hermann Böckler, Kratzer, Weifenbach, Schlosser. Stellvertreter: Weifenbach, Hans Wuzél, Gustav Pickert, Rost, Hauck, Scharf, Heyde. Schriftführer: Kratzer. Beamtenausschuß: Auell, Sach, Delpho, Freudenstein.

Deutscher Chorsänger- und Tänzerbund: Ortsausschuß: Karl Kratzer, Obm. W. Hauck, Kass. Alb. Hartung, Obm.-Stellv., Schriftf. u. Beis. — Der Verband zählt 50 Mitglieder.

Bemerkenswertes: Spediteure: Bröckelmann sen. & Grund. Heinr. Wenzel.

II. Kleines Theater. Hohenzollernstraße 46. (Fernspr.: 5282.)

(Das Theater wurde 1925 umgebaut, am 11. April 1925 eröffnet und faßt 380 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 120 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 1400 Mitgliedern; Bühnenvolksbund mit etwa 2000 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden durch das Welseider Hofth. statt.

Eigentümer: Preußische Handelskammer.

Die Stadt zahlt eine Subvention.

Direktion: Rudolf Scheuermann, (M.d.D.B.V.), Kunoldstr. 42, u. Otto Clemm, Querallee 1; ersterer führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherort: Bad Wildungen.

Bühnen- und Musikvorstände: Erich Fisch (a. G.), Oberspiell., Berlin-Wilmersdorf, Bayerische Str. 22 (Tel. Oliva 1394). Hellmuth Schubert, künstl. Beirat, Niederzwehren, Gartenstr. 10 (Tel. 5449).

Inspizient und Souffleuse: Ot Liska, Inspiz. d. Sch., Kaiserstr. 13. Erika Duchow, Souffl. d. Sch., Friedrichspl. 8.

Büro, Inspektion und Kasse: Auguste Reinhardt, Büroch. Hans-Ulrich Bach, Dramat., Humboldtstr. 9 (Tel. 872). Elisabeth Wöll, Sekr., Dörn-

bergstr. 13. Dina Peisker, Bibl., Parkstr. 7. Liselotte Blankenburg, Kass., Hohenzollernstr. 136. Hans Weißbrod, Kontr., Gerlandstr. 13. Hans Brinkmann, Inspekt., Mönchebergstr. 21. Liebetran, Kastel.

Theaterarzt: Dr. Oppenheim.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Imre Fröhlich, Wörthstr. 12 (Tel. 1843). Edgar Fuchs, Leipziger Str. 74 (Tel. 2801). Edgard Hellwaldt, Königstor 26. Dr. Gerhard Jeschke, Nebeltaustr. 1. Heinz Moog, Bismarckstr. 6. Martin Rosen, Kölnische Str. 50 (Tel. 3074).

Damen: Hermine Apel, Schlangenweg 5 (Tel. 3128). Gretl Correll, Murhardstr. 22. Charlotte Fraedrich, Kaiserstr. 72. Jenny Kiefe, Weinbergstr. 12. Käthe Roeven, Murhardstr. 31. Helga Steiner-Prag, Gr. Rosenstr. 18 (Tel. 5112). Marie Wolff, Parkstr. 37.

Kinderrollen: Ludwig Fuchs. Kläre Graf.

Technische Bühnenvorstände u. technisches Personal: Georg Gerke, Thmstr. m. 4 Geh. Wilhelm Marquardt, Schnürmstr. Kurt Möller, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Dina Peisker, Obergard. Franz Hohlbein, Gard. Luise Brinkmann, Requis.

Friseur: Georg Böhm, Th.-Fris.

Gäste: Marietta Olly. Dr. Hans Schindler. Karchow. Burgin. Robert Müller mit Grabmal d. unbekannten Soldaten. Tilla Durieux. Georg Alexander. E. Kaiser-Titz.

Neuheiten: Feiglinge. Madame Beliard (U.). Arme Puppen. Scheidungsfieber (U.). Herr Lamberthier (U.). Trausedec schweift aus. Wir wollen träumen.

Zeitungen (Besuche verbeten): Kasseler Tageblatt. Kasseler Post. Kasseler Neueste Nachrichten. Kass. Volksblatt. Hessischer Kurier.

Lokale: Zeppelin. Herkules. Residenzkaffee. Altdeutsche Bierstube.

Hotels: Fürstenhof, Zimmer 6 M., m. fließ. Wasser. Hotel Schirmer, Pension Vogeler, Königsthor 26. Pension Dobler, Köllnische Str. 50.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Edgard Hellwaldt, Obm. Imre Fröhlich, Schriftf. Edgar Fuchs, Kass. Käthe Roeven, Beis. — 15 Mitglieder der Genossensch., 3 der Kranzspende. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Willi Wanner, Alfred Aufhalt, Johannes Wimmel.

Bemerkenswertes: Spediteur: Broeckelmann sen. & Grund. Wohnungen besorgt das Theater. Durchschnittspreis 40—50 M. Ganze Pension 120—150 M., Mittagstisch 1,40—1,70 M.

Kiel, I. Vereinigte Städtische Theater.

(Fernspr.: Stadtth. 614/15; Kasse 2917; Schauspielh. 551.)

(215 000 Einw. Das Stadttheater wurde 1907 erbaut und faßt 1049, das Schauspielhaus 671 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Bühnenvolksbund, Volksbühne und Theaterkulturverband.

Dilettanten- und Laienspiele finden durch die Kieler Niederdeutsche Bühne statt.

Eigentümer des Stadttheaters und des Schauspielhauses: Stadt Kiel (M.d.D.B.V.).

Die Stadt zahlt eine Subvention von 500 000 M.

Theaterkommission: Vors.: Stadtrat Dr. Hoffmann, stellvertr. Vors.: Stadtrat Adam; Stadtverordn.: Dr. Blochmann, Dr. Corves, Haß, Heuer, Pallavicini, Stadtrat a. D. Möller, Prof. Dr. Mensing, General-Intendant Hartmann, General-Musdir. Prof. Dr. Stein, Landeshauptmann Pahlke.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Neumünster, Rendsburg, Flensburg.

General-Intendanz: Gen.-Intend. Georg Hartmann (M.d.D.B.V.), Feldstr. 114 (Tel. 6477), führt die ges. Oberspiell. Sekr. u. Dramat.: Erich Munk.

Dramaturgie: Erich Munk, Dramat., Sternstr. 2.

Vorstände: Schauspiel: Alfred Stöger, Oberspiell., Fleethörn 60. Dr. Heinz Senger, Wilhelminenstr. 10, Eduard Peter, Schillerstr. 9, u. Willy Meyer-Sanden, Holtenauer Str. 84, Spiell.

Oper und Operette: Kammers. Herm. Eck, Voorde b. Kiel, u. Dr. Fritz Tutenberg, Karlstr. 29, Spiell. d. Op. Emil Reißner, Oberspiell. d. Optte., Nettelbeckstr. 8. Eugen Jochum, I. Kpllm. d. Op., Kiel-Hassee, Hedenholz 20. Manfred Köhler, I. Kpllm. d. Optte., Dammstr. 15. Julian Schmiedel, Muhliusstr. 29, u. Hans Gahlenbeck, Adolfstr. 61, Kpllm. Berthold Lehmann, Düvelsbekerweg 15, u. Rolf Jacoby, Hassee, Aubrook 9. Korrep. *F* Bertha Salberg, Ballett-Korrep., Adolfstr. 59.

Tanzregie: Hilde Brumof, Holtenauer Str. 79.

Ausstattungs- und Kostümwesen: Künstl. Beirat u. Vorstand des Ausstattungswesens: Franz X. Scherl, Hebbelstr. 15.

Städtisches Theateramt: Vorsteher: Wilh. Hardessen, Stadt-Oberinspekt., Gerhardstr. 36. Fritz Brammer, Stadt-Inspekt., Königsweg 105. Gustav Sebelin, Oberstadtsekr., Arndtpl. 3. Erich Nußbaum, Stadtsekr., Waitzstr. 89. Gustav Rath, Bahnhofstr. 18, u. *F* Ida Schnabel, Körnerstr. 18, Stadtassist. Emmi Hord, Stadtangest., Wall 57. Else Kahl, Intend.-Sekr., Schauenburgstr. 55. Elli Büll, Kass. d. Stadtth., Fleckenstr. 30/32. Thusnelda David, Kass. d. Schauspielh., Gneisenaustraße 12. Antonie Rollenhagen, Kass. (Abonnement), Frankestr. 3. Carl Steiger, Bibl., Goethestr. 23. Johannes Iversen, Thd., Schloßstr. 34. Heinrich Ratzow, Orchd., Ziegelteich 24.

Ehrenmitglied: Intend. Anton Otto, Meiningen.

Rechtskonsulent: Stadtsyndikus Loewe, Rathaus.

Theaterärzte: Stadtarzt Dr. Weise u. Stadtärztin Dr. Brumm, Rathaus.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Paul Arfs, Holtenauer Str. 62. Otto Danza, Martensdamm 12. Hans L. Fischer, v.-d.-Horst-Str. 11. Heinz Klingenberg, Reventlouallee 19. Hermann Menschel, Herzog-Friedrich-Str. 71. Willi Meyer-Sanden, Holtenauer Str. 84. Eduard Peter (s. Vorst.). Willi Petersen, Beselerallee 69a. Rolf Salberg, Adolfstr. 59. Otto Schröder, Hummelwiese 7. Just Scheu, Holtenauer Str. 53. Dr. Heinz Senger (s. Vorst.). Helmuth Ströh, Karlstr. 7. Eduard Wandrey, Dammstr. 25. Dankmar Werner, Holtenauer Str. 103 a.

Damen: Marianne Hartnig, Muhliusstr. 59. Maria Havemann, Holtenauer Str. 81. *F* Adolfine Hoffmann, Feldstr. 102. Hanna Janthos, Körnerstr. 7. Karen Rauschenbach, Esmarchstr. 24. *F* Eleonore Schjelderup, Bismarckallee 14. *F* Grete Schmidt, Knooperweg 177.

Oper und Operette: Herren: Hermann Eck (s. Vorst.). Kurt Eichmann, Hansastr. 76. Karl-Heinz Erbe, Seeblick 1. Ernst Hälbig, Wrangelstr. 47. Werner Hamann, Holstenstr. 48/50. Dr. Frodewin Illert, Falkstr. 21. Karl Kähler, Falkstr. 8. Walter Kirmße, Klinke 20 a. Adolf Martini, Holtenauer Str. 37. Emil Reißner (s. Vorst.). Georg-Wilhelm Rothhaar, Adolfstr. 85. Karl Wenkhaus, Holtenauer Str. 92. Max Willner, Eckernförder Chaussee 61.

Damen: *F* Judith von Baksay, Ziegelteich 7. *F* Marga Beling-Schäfer, Knooperweg 22. Mary Boysen, Augustenstr. 41. Gretel Haack, Elmschenhagen, Hamburger Chaussee 158. *F* Ida Holms, Hafenstraße, Hotel Kronprinz. Irene Kármán, Holtenauer Str. 103a. Friedel Kettler, Goethestr. 2. *F* Tildi Riedel, Holtenauer Str. 107. Mia Rodetzko, Steinstraße 28. *F* Friedel Scheil, Hamburger Chaussee 32. Käthe Traß, Niemannsweg 23. Else Veith, Holtenauer Str. 103a.

Bühnentanz: Hilde Brumof (s. Vorst.). Lene Abel, Lisa Diederich, Grete Hermann, Irmgard Malmström, Fränzi Millradt, Else Röbbel u. Li Ruhnau (Vortänz.), Tänz.

Theatertanzschule: 15 Ballettschülerinnen.

Chorpersonal: Herren: Max Finger, Theodor Grahl, Ralph Hahn, Rudolf Halla, Gustav Koberk, Rudolf Mäuler, Paul Martin, Heinrich Mayer, Willi Merx, Willi Reinberg, Justin Ruhl, Franz Schiegl, Max Waldau, Emil Wittkowsky. Damen: *F* Marie Durocher, *F* Frieda Finger, *F* Fina Halla, Martha Kaack, *F* Martha Koberk, Luise Köhler, *F* Elisabeth Kugelweih, Gerda Lancaster, *F* Marianne Meyer-Lellis, *F* Thea Reinberg, Hildegard Weise, *F* Anny Wittkowsky.

Inspizienten und Einhelferinnen: Schauspiel: Inspizienten: Hermann Rodewald, Hansastr. 77; Otto Schröder (s. Sch.). Einhelferinnen: Bettina Schuldt, Möllingstr. 23. *F* Elisabeth Selar-Suhr, Hohenbergstr. 25 a. Oper und Operette: Inspizienten: Richard Dengler-Durocher, Kirchhofallee 71; Rudolf Lehner, Maßmannstr. 13. Einhelferinnen: Adele Peters, Preußerstr. 17; Käthe Lange, Bülowstr. 12.

Hausstatisterie: Stadttheater: 40 Herren, 20 Damen (Howe, Statführ.). Schauspielhaus: 12 Herren, 6 Damen (Müller, Statführ.).

Städtisches Orchester (49 Stammusiker, 5 Hilfsmusiker): Städtischer General-Musdir.: Prof. Dr. Fritz Stein. Ernst Träger, I. Konzertm. Josef Winter, II. Konzertm. John de Jager, Konzertm. (Solo-Cellist). Harald Obst, Kammermus. (Harfenist). Orch.-Vorstand: Willy Hilliger, Obm. Paul Rennefahrt. Heinr. Riepenhausen. Jul. v. Hoff. Orch.-Inspekt.: Karl Schrewe. Notenverw.: Karl Steiger.

I. Violine: Ernst Träger, I. Konzertm. Josef Winter, II. Konzertm. *Gustav Ebeling, *August Schreihage, *Max Berger, *Richard Thieme, Martin Fahrenkrug, Erich Förster, *Oskar Pfützner, Emil Huth. II. Violine: *Heinr. Riepenhausen, *Otto Vasholz, *Franz Weiß, *Edwin Pomsel, *Rudolf Rein, *Paul Engewald. Viola: *Rudolf Silberschmidt, Karl Zaubitzer, *Christian Andersson, *Karl Steiger. Cello: John de Jager, Konzertm. *Richard Finck, *Franz Werner, Hans Hillebrand. Baß: Georg Kaufmann, *Max Klarkowski, *Hans Wesenberg, Wolfgang Hörmann. Flöte: *Josef Kraft, *Fritz Hartmann, Paul Rothenberg. Oboe: *Richard Lauschmann, *Max Wolter, Ernst Zumpe. Klarinette: *Ernst A. Beetz, *Arthur Cronacher, Julius v. Hoff. Fagott: *Rich. Fischer, *Paul Witt, *Karl Kurzner. Horn: *Willy Hilliger, *Paul Rennefahrt, *Hermann Grosse, *Willy Jahn, Fritz Trute. Trompete: *Paul Hausmann, *Hans Schwardt, Eduard Bettner. Posaune: *Wilhelm Engster, *Ernst v. d. Heide, *Leonhard Scharnick. Pauke: *Heinr. Heitmann, *Karl Schrewe. Harfe: *Harald Obst.

Die mit * Bezeichneten sind Kammermusiker.

Institut für Literatur- und Theaterwissenschaften an der Universität, Theatermuseum sowie Laut- und Filmhalle der Schauspielkunst. Leiter: Prof. Dr. Wolfgang Liepe, Dänische Str. (s. u. Vereinswesen).

Den Vereinigten Städtischen Theatern angeschlossen: **Kieler Niederdeutsche Bühne.** Leitung: Prof. Dr. Otto Mensing.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Franz X. Scherl (s. Vorst.). Friedrich Henkel, I. Thmstr. (Stadtth.) m. 16 Geh. Martin Stange, Thmstr. (Schauspielh.) m. 4 Geh. Emil Buß, Bel.-Inspekt. m. 3 Geh. Otto Seidemann, Hausinsp. d. Stadtth. m. 19 Geh. Konrad Weißmüller, Obergewandm. m. 4 Geh. Emil Wabschke, Gewandm. d. Schauspielh. Sophie Buckys, Gewandmstr. m. 4 Geh. *F* Rosalie Krüger, Requis. (Stadtth.). *F* Berta Wolff, Requis. (Schauspielh.). Gerhard Thümmers, Hausmstr. d. Schauspielh. m. 12 Geh. Willy Ohlsen, Pförtd. Stadtth. Malersaal: Walter Kröger, Vorst. d. Malers. m. 2 Geh. Theodor Kajan, Oberfris. m. 2 Geh. u. 2 Gehilfinnen.

Gäste: George Baklanoff. Ludwig Wüllner. Fritz Kortner. Lina Lossen. Irene Triesch. Delia Reinhardt. Hans Fidesser. Emanuel List. Friedrich Kayßler. Helene Fehdmer. Paul Wegener. Olga Tofflova-Witt.

Neuheiten: Schauspiel: Die Soldaten. Perlenkomödie (reichsd. Uraufff.). Die Flucht zu Gott (Uraufff.). Katharina Knie. Mixture. Oktobertag. Olympia. Robert und Marianne. Der weiße Teufel. Die Silberschnur. Sermon der alten Weiber. Ehen werden im Himmel geschlossen. Oper: Die Macht des Schicksals. Der Jahrmarkt von Ssorotschintzy. Hin und zurück. Die Geschichte vom Soldaten. Die Prinzessin auf der Erbse. Li-Tai-Pe. Der singende Teufel. List und Liebe (Uraufff.). Operette: Evelyne. Nacht in Venedig. Alt-Wien. Friederike. Ballett: Per Svinaherde (Peter der Schweinehirt, reichsdeutsche Uraufführung).

Zeitungen (Besuche verbeten): Kieler Neueste Nachrichten. Kieler Zeitung. Schlesw.-Holstein. Volkszeitung.

Lokale: Theaterrestaurant Schauspielhaus. Neuer Ratskeller. Gesellschaftshaus „Flora". Café Wendt. Café Uhlmann. Café Rohlfs.

Hotels: Continental. Hansa. Holst. Flensburger Hof. Kieler Hof.

Gemeinnützige Anstalten: Künstlerheim: Ortsverband Ver. Städt. Theater Kiel, zur Zeit 7 Mitglieder. Obm. u. Mitglied des Verwaltungsrates: Kammermus. Rudolf Rein, Jungfernstieg 10.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Eduard Wandrey, Obm. Max Willner, Obm.-Stellv. Willi Petersen, Schriftf. Otto Danza, Kass. Ernst Hälbig u. Max Willner, Beis. Maria Havemann, Vertr.-Dame.

Chorvorstand: Paul Martin, Obm., Steinstr. 27. Gustav Koberk, Obm.-Stellv., Gutenbergstr. 22. Willi Reinberg, Schriftf., Wrangelstr. 48.

Klagenfurt, I. Stadttheater. Theaterplatz 5. (Fernspr.: 139.)

(30 000 Einw. Das Theater wurde am 22. September 1910 eröffnet und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 29. September 1928 bis 13. Mai 1929.)

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 115, 120 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Es besteht eine örtliche Pensionskasse.

Dilettanten- und Laienspiele finden durch das Katholische Gesellvereinstheater statt.

Eigentümer: Stadt Klagenfurt.

Intendanz, Vorstand, Verwaltungsbehörde: Theaterausschuß des Gemeinderates der Landeshauptstadt.

Direktion: Karl Krois (M.d.D.B.V.), Buchengasse 3, u. Leopold Schwarz (M.d.D.B.V.), Teichstr. 11, führen die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt.

Abstecher finden nach Villach, Stadtth. (22 000 Einw.) statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Attilio Mordo, Spiell. d. Tr., Heinzg. 2. Erwin Scheibler, Spiell. d. Sch., St.-Veiter-Str. 16. Viktor Forst, Spiell. d. L., Gasthaus Roth. Hans Fallmann, Hotel Krone, u. Friedl Horowitz, Burgg. 25, Spiell. d. Optte. Willi Seidl, I. Kpllm., Tarviserstr. 14. Karl Franz Brandt, II. Kpllm. u. Korrep., Hotel St. Ruprecht. Laurenz Korb, Konzertm., Sponheimer Str. 7.

Inspizienten und Souffleusen: Karl Schindler, Inspiz. d. Sch., Villacher Straße 17. Max Saupper, Inspiz. d. Op., St.-Ruprecht-Hauptstr. 8. Irma Widmar, Souffl. d. Sch., St.-Ruprecht-Sonnwendg. 12. Rosa Falk, Souffl. d. Op., Weidmannsdorf 22.

Büro, Inspektion und Kasse: Luise Quecke, Büroch. u. Sekr., Morostraße 6. Bertl Mossier, Bibl., Wulfeng. 4. Anna Kuchling, Benediktinerplatz 2, Vilma Forst, Gasthof Roth, Pfarrgasse, u. Albin Auer, Moreestraße 3, Kass. Fritz Gradischar, Thd., Lerchenfeldg. 23. Friedrich Lang, Orchd., Kaserng. 17.

Theaterärzte: Dr. Hans Beer. Dr. Bruno Reichel. Dr. Arthur Streit.

Rechtskonsulent: Dr. Franz Dworschak.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Fred Felden, Garteng. 2. Viktor Forst (s. Spiell.). Erwin Gaudernak, St. Peter, Peterhof. Kurt Mitterlechner, Hotel Krone. Attilio Mordo (s. Spiell.). Erwin Scheibler (s. Spiell.). Rudi Weidner, Hotel Götz. Karl Schindler (s. Inspiz.).

Damen: *F* Anna Elb, Lindenhaing. 9. Dolly May. Johanna Polt. Helene Rombach. *F* Ead Wilde, Sponheimer Straße 7.

Operette: Herren: Hans Fallmann (s. Spiell.). Richard Fuhrmann u. Heinz Henrik, Hotel Traube, Adlergasse. Friedl Horowitz (s. Spiell.). Josef Knapp, Kalvarienberg 21. Josci Regar, Fercherstr. 6. Heinz Rhöden, Villacherstr. 56a. Max Saupper (s. Inspiz.). Egid Toriff, Villacherstr. 56a.

Damen: Paula Faßler, Heinzg. 8. *F* Hermine Körner, Teichstr. 11. Olly Lettin, Pension Edelweiß. Grete Müller-Morelly, Garteng. 2. Lisl Novak, Bahnhofstr. 61. *F* Hella Orkonyi, Obstpl. 1.

Oper: Es finden Ensemble-Gastspiele statt.

Ballett: *F* Maria Cyrus, Khevenhüllerstr. 30. Rosl Jermann, Ankershofenstr. 20. Mary Kreiner, Villacherstr. 17. *F* Paula Mattersdorfer, Fromillerstr. 3. Dagmar Ragenfeld, Hotel Traube, Adlergasse. *F* Anny Reneé, Burgg. 25. Mary Marion, Villacherstr. 6. Ilse Tykvan, Hotel Kaiser.

Kinderrollen: Gretl Elb, Friedl Quecke, Poldi Illitsch, Gretl Weißhuber.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Franz Borsos, Hans Marischler, Fritz Radax. II. Tenor: Willi Kledorfer, Max Saupper. II. Baß: Josef Ebner, Alois Indra.

Damen: I. u. II. Sopran: *F* Maria Cyrus, Rosa Eder, *F* Jetty Grünwald, Rosl Jermann, *F* Grete Karsten, Mary Kreiner, *F* Anny Reneé, Ilse Tykvan, Mary Marion, Dagmar Ragenfeld. II. Sopran: Anny Wald. I. Alt: *F* Helene Lichten, *F* Paula Mattersdorfer.

Orchester (26 Mitgl.): I. Geige: Laurenz Korb, Franz Schmidt, Rudolf Kämpf. II. Geige: Herbert Niederdorfer, Siegfried Glaser. Bratsche: Michael Vieth. Cello: Adolf Ullmann, Herbert Glaser. Baß: Josef Ptacek, Wilhelm Nossek. Klarinette: Josef Ircher, F. Rauter. Flöte: Franz Prokopp, Ernst Lugner. Oboe: Hermann Schmidt, Adolf Nährer. Fagott: Franz Thalhammer. Horn: Hans Quecke, Alexander Rainer. Posaune: Martin Klaß, Josef Hummel. Trompete: Franz Hack, Josef Eberl. Schlagzeug: Franz Kury. Harfe: Alexandrine Tuttner.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Jakob Schmidt, Thmstr. m. 10 Geh. Josef Schmautz, Th.-Mal. Josef Wirnsberger, Schnürmstr. m. 1 Geh. Hans Lehrmann, Bel.-Oberinsp. m. 2 Geh. Paul Kleber, Oberbel. m. 1 Geh. Bernhard Schulte, Obergard. m. 2 Geh. Rudolf Schernitz, Gard. Franz Heinitsch, Requis. m. 2 Geh. Franz Holy, Tischl. m. 1 Geh. Rudolf Kaiser, Tapez. m. 1 Geh. Alois Kowald, Gärtner m. 1 Geh.

Friseure: Mary Achatz u. Julius Graschitzky, Th.-Fris. m. je 2 Geh.

Gäste: Ernst Nadherny, A. Wildgans, Wilhelm Klitsch, Alma Seidler, Hilde Wagener. Sascha Leontjev. Sascha Popoff. Der Donkosakenchor „Platoff".

Neuheiten: Schauspiel: Sybille? Ausgeschlossen. Der Narr des Lichts. X. Y. Z. Kirschblütenfest. Der letzte Schleier. Der Judas von Tirol. Aufbruch in Kärnten (Urauff.). Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Spiritus. Die Häuser des Herrn Satorius. Operette: Lady X. Frau von Format. Unsterbliche Franz. La Barberina. Olly-Polly. Evelyne. Alexandra. Faschingshochzeit. Eine einzige Nacht. Prinzessin Ti-Ti-Pa. Ungeküßte Eva.

Zeitungen (Besuche verbeten): Klagenfurter Zeitung. „Freie Stimmen". Kärntner Tagblatt. Arbeiter-Wille.

Vergünstigungen gewähren: Adolf Preis, Kleiderhaus. Franz Leist, Parfümerie. Modenhaus Fleischmann, Großkaufhaus Rader. Schuhhaus Grohar. Modewarengesch. Schellander. Modesalon Immendorf.

Lokale: Claudium forum. Schlaraffenburg. Café Lerch. Café Schiberth. Restaurant Schwingl. Café Moser. Restaurant Blumenstöckl. Gasthof Geyer.

Hotels: Hotel Kaiser von Oesterreich (tägl. Zimmer 3 Schill. 50 Groschen bis 3 Schill. 80 Groschen). Hotel Mohren (3 Schill. pro Tag). Hotel Traube (1 Zimmer tägl. 1 Schill. 20 Groschen bis 1 Schill. 60 Groschen). Pension „Edelweiß" (pro Tag 4 Schill.).

Genossenschafts-Mitteilungen: 52 Mitglieder des deutsch-österr. Bühnenvereins. 81 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes: Spediteur: Wilhelm Dietrich u. A. Künstl. Wohnungen besorgt das Sekr. d. Theaters. Durchschnittspreis im Monat September für 1 möbl. Zimmer 40 Schill., für 2 möbl. Zimmer 80 Schill., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 100—110 Schill. Ganze Pension 130 Schill. Mittagstisch 1 Schill. bis 1,50 Schill.

Koblenz a. Rh., Theater und Orchester der Stadt Koblenz.

(Fernspr.: 465, 263 u. Rathaus Nebenst.)

(60 000 Einw., mit Umgebung 100 000. — Das Theater, eines der ältesten Deutschlands, wurde 1787 erbaut und als Hoftheater des Kurfürsten Clemens Wenzeslaus am 23. November 1787 eröffnet, mehrmals modernisiert und faßt 610 Personen. — Spielzeit: 1. September 1928 bis 1. Mai 1929. — Sommerspielzeit mit dem Staatl. Kurtheater Bad Ems vom 1. Mai bis 1. September 1929 in Vorbereitung.)

Zweigbühnen: Staatl. Kurth. Bad Ems, Stadtth. Neuwied, Theatergemeinde Andernach.

Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Rheinland, Sitz Köln.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln.
Besucherorganisationen: Bühnenvolksbund u. Freie Volksbühne.
Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Bücherei und Trachtenstand ist Eigentum der Stadt.
Eigentümer: Stadt Koblenz (M.d.D.B.V.).
Städt. Ausschuß für Theater- und Musikpflege: Vorsitzender u. Dezernent: Bürgermeister Binhold. Stadtverordnete: Rektor Dernbach, Elsner, Rechtsanwalt Fahr, Kartellsekr. Kirsch, Dr. Kretzer, Dr. Michel, Studienr. Dr. Scherer, *F* Landgerichtsdir. Sehmer, Stadtdir. Schwalge; ferner: Oberstudienr. Prof. Schmitt.
Intendant: Richard Jost (M.d.D.B.V.), Am Rhein 6 (Tel. 465 Nebenstelle), führt die Gesamtoberltg.
Städt. Generalmusikdirektor: Erich Böhlke, musik. Oberleit., Markenbildchenweg 16 (Tel. Rathaus-Nebenst. u. 2811), zugl. Leiter der städt. Sinfonie- u. Chorkonzerte des Musikinstituts.
Verwaltungsdirektor: Willi Glindemann, städt. Geschäftsf., Casinostraße 55 (Tel. 263 Nebenst.).
Kapellmeister: Paul Thomas, Kais.-Wilh.-Ring 12, zugl. Dirigent der städt. Konzerte. Hans Adametz, Schloßstr. 16, zugleich Chordir. Werner Creutzburg, Schützenstr. 73. Wolfgang Hellmuth Koch, Kaiser-Friedrich-Straße 78.
Spielleitung: Schauspiel: Leopold Lindtberg, Oberspiell., Schützenstr. 71 (Tel. 3502). Bruno Hübner, Spiell., Görresstr. 10. — Oper: Dr. Bruno Heyn, Oberspiell., Bismarckstr. 17 (Tel. 490). Fritz Bergmann, Spiell., Seb.-Bach-Str. 23 (Tel. 3738). — Operette: Walter Friebel, Eltzerhofstr. 7.
Dramaturg: Ria Hans, Kais.-Wilh.-Ring 36. — Schriftleitung der „Blätter des Theaters der Stadt Koblenz": Intendant Richard Jost.
Bühnenbildner: Leo Breuer, künstl. Beirat, Görresstr. 1.
Tanzmeisterin: Claire Lunek, Clemensstr. 5.
Inspizienten und Souffleure: Fritz Dahmen-Dalius, Görresstr. 4. Karl Spahn, Castorpfaffenstr. 1. Marta Sadik, Schloßstr. 29. Lotte Rieß, Ehrenbreitstein, Am Alsterstein 2.
Verwaltung: Willi Glindemann (s. Vorst.). Emmy Beyerlein, Gutenbergstr. 37 (Tel. 3798). Grete Prellberg, Viktoriastr. 18 (Tel. 196). Ilse Eichmann, Teichstr. 17.
Kasse: Johanna Günther, Hohenzollernstr. 73a (Tel. 512). Johann Fissy, Hohenzollernstr. 3.
Bibliothek u. Hausverwaltung: August Nußbaum, i. Th. Fritz Pohl, Görgenstr. 55, Orchd. Georg Krapf, Pfaffendorf, Emser Str. 31, u. Jakob Wickert, Engelsweg 2, Thd.
Rechtsbeistand: Beigeordneter Dr. Wirtz, Rathaus.
Theaterärzte: Dr. med. Walter Blumenthal, Jesuitenpl. 36 (Tel. 446). Dr. med. Bernd, Facharzt für Halsleiden, Kais.-Wilh.-Ring 39 (Tel. 470).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Eugen Brabender, Friedrichstr. 29. Fritz Dahmen-Dalius (s. Inspiz.). Fritz Gerson, Ehrenbreitstein, Kirchstr. 125 (Tel. 1437). Bruno Hübner (s. Spiell.). Friedrich Kinzler, Fischelstr. 34. Willy Heinz König, Schenkendorfstr. 10 (Tel. 1204). Leopold Lindtberg (s. Spiell.). Heinz A. Marcks, Kais.-Friedr.-Str. 75. Kurt Strehlen, Kurfürstenstr. 59. Kurt Trepte, Magazinstr. 12. Hermann Weiße, Ehrenbreitstein, Am Teichert 112.
Damen: Hettie Buchholz, Sachsenstr. 9. Zosia Berson, Kais.-Friedr.-Str. 14 (Tel. 77). Trude Christmann, Hohenzollernstr. 108. Ruth Hauer-Harriet, Josefstr. 20. Ria Hans (s. Dram.). Felicia Pestel, Regierungsstr. 1. Ingrid Svanström, Ehrenbreitstein, Am Teichert 112.

Lucine M. Schmitz, Kurfürstenstr. 50. Olga Wallenda-Hagebauer, Casinostr. 9.

Oper und Operette: Herren: Fritz Bergmann (s. Spiell.). Fritz Beyer, Regierungsstr. 1. Karl Beck, Pfaffendorf, Wilhelmstr. 10. Otto Faßler, Kais.-Wilh.-Ring 12 (Tel. 1765). Walter Friebel (s. Spiell.). Hubert Franz, Mainzer Str. 103. Franz Friedrich, Römerstr. 154. Harry Grünecke, Seb.-Bach-Str. 11 (Tel. 3738). Herbert Hesse, Casinostr. 42. Fritz Koll, Löhrrondell 4. Heinz Koppmann, Regierungsstr. 1. Gustav de Loor, Schützenstr. 74 (Tel. 3502). Raoul Laporte, Hohenzollernstr. 29. Henk Noort, Ehrenbreitstein, Kirchstr. 125 (Tel. 1437).

Damen: Hanna Bormuth, Viktoriastr. 38. Ilona Bartori, Mainzer Straße 21. Helena Braun, Markenbildchenweg 12. Dore Cramer, Kais.-Friedr.-Str. 73. Elisabeth Dienstbach, Hohenzollernstr. 146 (Tel. 998). Eva Gebhardt, Josefstr. 20. Liesel Keßler, Mainzer Str. 121 (Tel. 3330). Anna Manford, Kais.-Augusta-Ring 5 (Tel. 1584). Edith Röder, Mainzer Straße 60. Hildegard Sinzig, von-Werth-Str. 5. Milli Stolle, Hohenzollernstr. 100. Lotte Wollbrandt, Löhrstr. 38. Margrit Ziegler, Friedrichstraße 52a.

Chorpersonal: Herren: Josef Breidenbach, Hans von der Heiden, Hans Pirringer, Fritz Spriestersbach, Carl Voos, Philipp Weiand.

Damen: Dora Burmeister, Lilli Conrad, Aenne Kraus, Maria Roller, Dore Sauerwein, Lucie Hermann, Paula Schmidt. — Bei großen Opern Extrachor und Verstärkung durch Mitglieder des Musikinstituts.

Orchester: Paul Müller, I. Konzertm. I. Violine: Heinrich Wäsch, Cornelius Boekwyt, Konzertm. Max Höß, Gustav Rudel, Ernst Georgi. II. Violine: Hermann Margraf, Friedrich Roth, Friedrich Held, Ernst Leipold. Bratsche: Otto Wagner, Albert Vef, Walter Boekwyt. Cello: Gottfried Arbeiter, Fedor Kulter. Baß: Carl Junkuhn, Ernst Voigt. Flöte: Robert Zimmermann, Hellmuth Knapp. Oboe: Johannes Mätzler, Karl Hartung. Klarinette: Wilhelm Müller, Otto Hornemann. Fagott: Florian Brenner, Albrecht Kreutel. Horn: Willi Behrendorf, Rudolf Barz, Heinz von zur Linde, Fritz Brendel. Trompete: Otto Geserich, Ernst Drewes. Posaune: Max Uhlig, Friedrich Schrumpf, Hermann Tietze. Pauke: Max Dietze. Schlagzeug: Walter Dettlaff. Harfe: Grete Moser. Orch.-Diener: Fritz Pohl.

Bewegungschor: 10 Damen.

Hausstatisterie: 15 Herren, 10 Damen. Statistenführ.: Walter Giesecke.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Bühne: Eugen Kuttler, Theaterm., Koblenz L, Andernacher Str. 4. Theodor Rother, stellv. Theaterm. Michael Mallmann, Johann Blume, Anton Litz, Wilhelm Neef, Peter Uhrmacher, Paul Heinemann, Heinrich Pitschier, Johann Thiel, Johann Müller, Albert Roth, Arnold Schuhmacher, Stephan Bock, Karl Degen. Beleuchtung: Wilhelm Amian, Bel.-Mstr., Eltherhofstr. 6. Remy Konen, Clemens Konen, Constantin Simon. Requisiteur: Anton Fuchs. Werkstätten: Heinrich Röder, Philipp Röder, Bernhard Hoffmann, Willi Brücken.

Trachtenwesen u. Friseure: Bernhard Rave, Görresstr. 8 u. Mieze Vahsen, Göbenplatz 14, Obergewandm. Peter Reuter, Wilhelm Wagner, Leo Günther, Sofie Höfer, Peter Welling, Maria Bungerath, Anton Beck. — Johannes Wagner, Friseurm. Irma Simon, Margarethe Hoffmann.

Hauspersonal: August Nußbaum, Pförtn. u. Heiz., im Theater. — Johann Bamberger, Johann Queng, Josef Kesselheim, Josef Sturm, Karl Müller, Hans Eck, Josef Beuren, Johann Massenkeil, Ferdinand Egene, Otto Thönnes. Charlotte Port, Helene Mies, Elisabeth Hupertz, Anna Nußbaum, Christine Stürtz, Rosina Betzing, Magdalena Lehnhardt, Katharina Schwarz.

Gäste: Ensemblegastsp.: Deutsches Theater. Paul Wegener. Albert Bassermann. Der blaue Vogel. Asta Nielsen. Mary Wigman. Einzelgastsp.: Karl Ebert. Rudolf Ritter. Olga Blome. Hellmuth Zehnpfennig. Georgi-Kreutzberg.

Neuheiten: Schauspiel: Tausch. Peripherie. Gneisenau. Agnes (Urauff.). Urfaust. Fliegen am Markt (Urauff.). Karl und Anna. Oper: Ferne Klang. Zar läßt sich photographieren. Rosenkavalier. Hin und zurück. Prinzessin auf der Erbse. Tristan und Isolde. Operette: Friederike. Zarewitsch. Gold'ne Meisterin.

Zeitungen (Besuche verbeten): Volkszeitung. Generalanzeiger. Rheinische Warte. Rheinische Heimatblätter. Rhein- und Wied-Zeitung. Rhein. Nass. Tageszeitung.

Lokale: Alter Franziskaner. Neuer Franziskaner. Stadthallenrestaurant. Café Werner. Café Keller. Gesellschaft Erholung. Schlaraffia. Confluentia (jeden Donnerstag). Neubau Ortskrankenkasse.

Hotels: Monopol-Metropole (Künstler Vorzugspreise). Riesen-Fürstenhof. Koblenzer Hof. Continental. Bahnhofshotel.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hubert Franz. Obm. Hermann Weiße, Obm.-Stellv. Fritz Dahmen-Dalius, Kass. Kurt Strehlen, Schriftf. F. Pestel, Vertr.-Dame.

Orchestervorstand: Hermann Tietze, Fedor Kulter, Cornelius Boekwyt.

Betriebs- und Ordnungsausschuß: Fritz Bergmann, Hubert Franz, Hans Pirringer, Philipp Weiand, Hermann Weiße, Ilona Batori, Hildegard Sinzig.

Musikinstitut: Vorst.: Oberbürgermeister Dr. Russell, Vors. Justizrat Graeff, Int. Clemens Henn, Schriftf. Hermann Stock, Schatzm.

Köln a. Rh., I. Städtische Bühnen.

A. Opernhaus.

(Fernspr.: Anno 5136—38, 6812; Rheinland 8265.)

B. Schauspielhaus.

(Fernspr.: Anno 1800/01; Rheinland 8084.)

(731 000 Einw. Opernhaus: 1787 Plätze, Schauspielhaus: 1306 Plätze. Spielzeit: Anfang September 1928 bis Anfang Juli 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XII.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Stromart: Wechsel- und Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Th. ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München. Die eigene „Theaterruhegehaltskasse der Stadt Köln" wird liquidiert.

Besucherorganisationen: Freie Volksbühne mit etwa 3500 Mitgliedern; Bühnenvolksbund mit etwa 1750 Mitgliedern.

Eigentümer: Stadt Köln (M.d.D.B.V.).

Theaterausschuß: Dezernent: Beigeordn. Dr. Meerfeld (M.d.D.B.V.). Stadtverordn.: *F* Bachem-Sieger, Beyer, Brües, Büser, Dech, Dr. Fuchs, Gail, Geuer, Gödde, Görlinger, Heider, Dr. Heimsoeth, Held, Henseler, Dr. Kaiser, Maus, Schaeven.

Leitung.

Intendant der Oper: Prof. Max Hofmüller (M.d.D.B.V.), K.-Lindenthal, Gyrhofstr. 24 (Tel. Rheinl. 8302). Sprechstunde im Büro erfragen.

Intendant des Schauspiels: Theo Modes (M.d.D.B.V.), K.-Deutz, von-Sandt-Platz 5. (Tel. Freiheit 12910). Sprechstunde im Büro erfr.

Verwaltungsdirektor: Hans Molitor (M.d.D.B.V.), Rubensstr. 38 (Tel. Anno 248). Sprechstunden im Opernhaus, 10—13 Uhr.

A. Oper.

Künstl. Gesamtleitung: Intendant Prof. Max Hofmüller (s. Leitung).

Künstl. Büro: Stadtsekr. Anni Pohl.

Spielleitung: Oberspiell. Felix Dahn, K.-Lindenthal, Josef-Stelzmann-Straße 5, u. Hans Strohbach, K.-Müngersdorf, Kämpchensweg 43.

Oberste musikalische Leitung: Generalmusdir. Eugen Szenkar, Am Botan. Garten 66 (Tel. Anno 6812).

Kapellmeister: I. Kpllm.: Dr. Heinrich Jalowetz, Salierring 14 (Tel. Rheinl. 4178), u. Kurt Schröder, K.-Lindenthal, Kerpener Str. 57 (Tel. Mosel 3093). Kpllm.: Erich Walter, Utrechter Str. 9, u. Felix Hupka, Bismarckstraße 47 (Tel. Westen 56252).

Chordirektor: Erich Walter (s. Kpllm.).

Solorepetitore: Felix Hupka (s. Kpllm.). Arthur Engel, Werderstr. 33.

Hilfsrepetitore: Mathias Lange, Alte Wollg. 33. Wilhelm Löwenstein, Rob.-Blum-Str. 12 (Tel. Anno 1574). Max Schulte, Bachemstr. 111 (Tel. Anno 2471). Hermann Werner, K.-Lindenthal, Uhlandstr. 13 (Tel. Anno 8773).

Ballettmeister: Iril Gadescow, Rich.-Wagner-Str. 38 (Tel. Mosel 2609).

Inspizienten und Souffleuse: Fritz Millot, Op.-Inspekt., Aachener Straße 52 (Tel. Anno 3220). Hans Klöver, Inspiz., Dasselstr. 26 (Tel. Anno 1574). Meta Isenthal, Souffl., Rotgerberbach 19a.

Hilfsspielleiter: John Gordon, Benesisstr. 37. Georg Wambach, Mastrichterstr. 17.

Ehrenmitglieder: Generalintendant a. D. Hofrat Fritz Rémond. Opernsänger Tillmann Liszewsky.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Georg Buttlar, Meister-Gerhard-Str. 5 (Tel. Ullrich 4506). Rud. Frese, Lindenthal, Landgrafenstr. 45 (Tel. Anno 1379). Josef Horn, Weyerthal 59 (Tel. Mosel 2821). Gerhard Hüsch, Brüsseler Str. 23. Franz Lindlar, Ehrenfeld, Nußbaumer Str. 76 (Tel. West 50744). Tillmann Liszewsky, Trutzenberg 40 (Tel. Ullrich 2929). Hubert Mertens, Klettenberggürtel 113 (Tel. Rheinland 4140). Josef Niklaus, Hohenzollernring 89 (Tel. West 52235). Nicolai Reinfeld, Kammers., Trajanstr. 4 (Tel. Hansa 97490). Richard Riedel, Riehl, Pionierstr. 31 (Tel. Norden 77227). Hans Robert, Spichernstr. 57 (Tel. West 55155). Helge Roswaenge, Aduchtstr. 9 (Tel. Norden 78724). Hans Salomon, Klettenberg, Sülzgürtel 16 (Tel. Anno 3939). August Seider, Wiesdorf, Hauptstr. 42. Ventur Singer, Belfortstr. 15 (Tel. Anno 2925). Willi Schirp, Maybachstraße 34. Josef Schlaegel, Blaubach 35. Willi Störring, Richard-Wagner-Straße 43 (Tel. Rheinland 5817). Emil Treskow, Merlostr. 2 (Tel. Norden 77197). Josef Weiser, Neumarkt 16 (Tel. Mosel 196).

Damen: *F* Maria Bernhard-Ulbich, Lothringer Str. 19 (Tel. Hansa 98577). Hansi Book, Antwerpener Str. 17 (Tel. West 55597). Elsa Foerster, Riehl, Am Botanischen Garten 28 (Tel. Norden 78383). Grita Fritz, Heinrichstr. 15 (Tel. Ullrich 5809). Hedwig Hertel, Venloer Str. 19 (Tel. West 53749). *F* Käte Herwig, Ubierring 57 (Tel. Hansa 99402). *F* Lotte Loos-Werther, Neußer Str. 5 (Tel. Norden 71261). *F* Henny Neumann-Knapp, Ehrenfeld, Barthelstr. 105 (Tel. West 57058). *F* Gertrud Rünger, Ubierring 39 (Tel. Hansa 97522). Ellen Schiffer, Moselstr. 28 (Tel. 2191). *F* Henny Trundt, Kleingedankstr. 20 (Tel. Hansa 99355). Anni Elsbeth Weber, Richard-Wagner-Str. 2 (Tel. Anno 8498). Adelheid Wollgarten, Ehrenfeld, Grolmanstr. 4 (Tel. West 52075).

Ballett: Iril Gadescow, Ballettm. (s. Vorst.). Wilhelmine Aug, Mozartstraße 7, Lisa Parnowa, Rinkenpfuhl 9, u. Rose Sinitsch, Rathenaupl. 30 (Tel. Rheinl. 4330), Solotänze. — Helmuth Georgi, Neue Mastrichter Str. 19, u. Gustav Zeiller, Rathenaupl. 3, Solotänze. — Paul Dietsch, Ballettkpllm., Klettenberg, Siebengebirgsallee 24.

Singchor: (70 Mitgl.): Chordir.: Erich Walter, Utrechter Str. 9. Herren: I. Tenor: Albert Baumgartner, Heinr. Bette, Willi Esser, Philipp Fliedner, Willi Freiberg, Paul Gutmann, Math. Ruland, Karl Schwenzer, Joh. Vogelfänger, Hanns Wagemann, Ludwig Waldow, Gerh. Werner, Mathias Zimmermann. II. Tenor: Alex Berresheim, Michel Bosten, Paul Heintze, Fritz Modemann, Ferdinand Theuer, Josef Thüring, Theo Wild, Wilh. Wolfram. I. Baß: Gustav Damm, Peter Degen, Max Espinoza, Heinrich Moersch, Ernst Nürnberger, Hannes Stöcker, Rudolf Treitz. II. Baß: Josef Bierth, Herm. Broel, Cornelius Dobski, Paul Hoffmann, Willi Meter, Willi Oster, Herm. Reitzkin, Joh. Schaeben, Heinr. Simons.

Damen: I. Sopran: Grete Achnitz, Martha Brand, Else Bremser, Hertha Damm, *F* Elisabeth Degen, Rosa Herbst, Marg. Klein, *F* Alice Klöver, *F* Anni Kraus-Simon, *F* Clara Krumm-Külting, *F* Rosa Stöcker, *F* Margarete Millot, Luise Sattler, *F* Josefine Scheer, *F* Elisabeth Uhde-Jeß, *F* Rosa Wilms, Mathilde Wunsch. II. Sopran: Elisabeth Berger, *F* Anny Dobsky, *F* Anny Köller, Claire Seidenberg, Paula Uhde, Käte Wendführ. Alt: *F* Hillatja Espinoza, *F* Marg. Fröhlich, *F* Loni Jensen-Rothers, Gertrud Mitzlaff, Alice Piorkowsky, Berta Saleska, *F* Marg. Sommer, Ellen Stiebel, Anita Thomasczek, Emilie Vierkötter, Christine Vogelfänger, Nora Waldow.

Tanzchor (18 Mitglieder): Mimi Bette, *F* Gisela Buchmeyer-Berger, Hilde Buchmeyer, Mary Buchta, Lilli Büttner, *F* Agnes Faßbender, Merete Holch, Hilde Jochum, Ellen Li, Marg. Knäpel, *F* Lotte Modemann, Trude Schneider.

Orchester (städt., 108 Mitgl.): I. Violine: Konzertm.: Heinr. Anders, Herb. Anrath, Paul Richartz, Reinhard Wunderlich. Städt. Kammermus.: Max Topstedt, Rudolf Quirbach, Arno Stark, Otto Schultze, Heinr. Schäfer, Willi Keefisch, Fritz Buchmann, Bernh. Knauf, Herm. Lützeler, Andreas Frank, Julius Frank, Bertram Lohr, Karl Lehr, Arthur Kirst. II. Violine: Städt. Kammermus.: Peter Küpper, Heinr. Stüpfert, Karl Klein, Fritz Keller, Hubert Hamm, Wilh. Schaefflein, Clemens Beauboir, August Strobel, Heinr. Wegener, Emil Dünkler, Walter Hagen, Cornelius Kukartz. Viola: Städt. Kammermus:. Focco Klimmerboom, Jean Schmitz, Josef Palm, Balthasar Bettingen, Carl Schmitz, Robert Storsberg, Heinr. Weiler, Hans Steinbrenner, Fritz Kirst, Hans Weißkirchen. Violoncello: Konzertm.: Franz Faßbender, Carl Schäfer, Städt. Kammermus.: Adalbert Syrineck, Konrad Kleefisch, Walter Schürer, Fritz Fürst, Hanns Meyer, Heinr. Schauß, Paul Eichhorn. Kontrabaß: Städt. Kammermus.: Franz Tischer-Zeitz, Paul Thorn, Emil Weißgerber, Fritz Hause, Herm. Müller, Ludw. Weißgerber, Wilh. Klinge, Fritz Luer. Harfe: Städt. Kammermus.: Carl Pillney, Clara Wessel. Flöte: Städt. Kammermus.: Paul Stolz, Paul Bormann, Stephan Altenberg, Alfred Kosler, Wilh. Rädel. Oboe: Städt. Kammermus.: Fritz Mielke, Max Münch, Oskar Kleinadel, Gustav Hartung, Reinh. Faber, Reinh. Krüger. Klarinette: Städt. Kammermus.: Paul Gloger, Max Oppitz, Willi Lützenkirchen, Herm. Stavonhagen, Alfred Völker, Karl Mitze. Fagott: Städt. Kammermus.: Bernh. Hühnerfürst, Aug. Reimers, Bruno Püschel, Richard Laue, Wilh. Herrig, Anton Schaeffler. Horn: Städt. Kammermus.: Franz Nauber, Willi Weber, Walter Bonath, Rudolf Oberheide, Georg Hauselt, Karl Woschnitzka, Anton Schwipper, Richard Guth, Robert Pawlik. Trompete: Städt. Kammermus.: Ludwig Werle, Gustav Preuß, Anton Sprißler, Theodor Wessel, Wilh. Blankenspeck, Carl Zeh. Posaune: Alfred Voigt, Otto Müller, Wilh. Oppermann, Julius Schirmer, Wilh. Bückmann, Karl Pfitzner. Tuba: Städt. Kammermus.: Anton Frank. Pauke: Städt. Kammermus.: Ferd. Kuhne, Fritz Heyser. Schlagzeug: Städt. Kammermus.: Wilh. Rubach. Rich. Kusch.

B. Schauspiel.

Künstl. Gesamtleitung: Intendant Theo Modes (s. Leitung).

Stellvertreter des Intendanten: Oberspiell. Alfons Godard.

Künstl. Büro: Bürogeh. Emma Kretzer.

Dramaturgie: Dramat. Dr. Sascha Simchowitz, Dozent a. d. Universität, Boisseréestr. 3. Sergius Sax (s. Solomitgl.).

Spielleitung: Alfons Godard, Oberspiell., Lindenstr. 65. Hans Rodenberg, Spiell., K.-Braunsfeld, Wiethasestr. 40 (Tel. Rheinl. 2372).

Bühnenbildner: Erich Metzold, K.-Lindenthal, Landgrafenstr. 60.

Kapellmeister: Hanns Avril, Roonstr. 54.

Regieassistent: Reinhard Lehmann, K.-Nippes, Schwerinstr. 26.

Leiter des Sprechchores: Paul Hellwig, Hohenzollernring 57.

Inspizienten u. Souffleusen: Heinr. Schreiner, Sch.-Inspekt., K.-Braunsfeld, Hermann-Pflaume-Str. 21. *F* Emilie Piltz, Melchiorstr. 14. *F* Stephanie Sumalvico, Gabelsbergerstr. 47, Souffl.

Ehrenmitglied: Schausp. Richard Aßmann.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Rich. Aßmann, Volksgartenstr. 14 (Tel. Hansa 91029). Leo Bieber, Frankstr. 7. Otto Brodowski, Kletterberg, Siebengebirgsallee 82 (Tel. Mosel 4210). Max Deutschländer, Werderstr. 62. Kurt Fischer-Colbrie, Braunsfeld, Aachener Str. 567. Heinz Froitzheim, Brühler Str. 270 (Tel. Hansa 94665). Heinrich Goetz, Neue Mastrichter Straße 11. Walter Hiller, Bonn, Fährg. 6. Friedr. Krahmer, Riehlerstraße 25. Willy Neumann-Nördlingen, Blumenstr. 97. Fritz Nitzgen, Friesenstr. 18. Albert Parsen, Hönningerweg 291. Hellmut Pfund, Kletterberg, Siebengebirgsallee 33 (Tel. Anno 6214). Jochen Poelzig, Lustheide bei Bensberg, Nr. 1 b. Karl Raaf, Mülheim, Düsseldorfer Straße 14 (Tel. Mülheim 61805). Julius Rutkowsky, Hahnenstr. 33/35.

Sergius Sax, Braunsfeld, Aachener Str. 495. Paul Senden, Gereonshof 26 (Tel. Mosel 1700). Willi Umminger, Sülz, Lotharstr. 32. Alfred Wehle, Bayenstr. 77. Rudolf Wittgen, Poll, Weingarteng. 57.

Kleine Rollen: Hans Eschelbach, Bonn, Goethestr. 3.

Damen: Elsa Baumbach, Braunsfeld, Aachener Str. 407 (Tel. Anno 769). Else Bischoff, Nippes, Auerstr. 4. *F* Elvira Erdmann, Hönningerweg 291. Elisabeth Funcke, Hülchratherstr. 5 (Tel. Anno 7339). Thea Kasten, Hohenzollernring 62 (Tel. Rheinl. 7447). Friedl Münzer, Nippes, Steinberger Str. 35 (Tel. Norden 76206). Anna Nolewska, Klettenberg, Siebengebirgsallee 33 (Tel. Anno 6214). *F* Antonie Pütz-Fricke, Brühler Straße 270 (Tel. Hansa 94665). *F* Minna v. Seemen-Wilhelmi, Magnusstraße 4 (Tel. Mosel 3883). Hilde Westermann, Habsburger Ring 1.

Kleine Rollen: Ilse Berdling, Nippes, Gocherstr. 16.

Schauspielschule.

(Näheres siehe Theaterschulen Seite 157.)

Verwaltung.

Gesamtverwaltung: Molitor, Verwaltungsdirektor (s. Leitung). Zentralbüro: Stroebelt, Büroinspekt. Dickhardt u. Stoffels, Stadtsekr. Rechnungsbüro: Claasen, Büroinspekt. Klein, Oberstadtsekr. Renner, Stadtsekr. Beste, Bürogehilfin. Hauptkasse: Leitwein, Büroinspekt. Gasper, Stadtsekr. Mainka, Bürogeh. Billettkasse des Opernhauses: Schricke, Oberstadtsekr. Ruckes, Stadtsekr. Billettkasse des Schauspielhauses: Zeisler, Oberstadtsekr. Breuer, Hilfskass. Hausinspektion: Johann Sommer, Hausinspekt. Ley, Hausmstr. Weise u. Zilken, Theaterwarte. Faulstich, Bürowart. Fernsprechzentrale: Klein u. Krause, Telephonistinnen. Bibliothek: Werner, Bibl.

Theaterärzte: Dr. Bayer. Dr. Boden. Sanitätsrat Dr. Doutrelepont. Dr. Firnig. Dr. Hartkopf. Dr. E. Hopmann. Sanitätsrat Dr. Lehmann. Sanitätsrat Dr. Marchand. Sanitätsrat Dr. Nolden. Dr. Scheffen. Sanitätsrat Dr. Stauff. Dr. Wolff. Professor Dr. Zilkens.

Bühnentechnische Betriebsinspektion: Leiter: Albert Rosenberg, Betriebsdir. Büro: Kretzer, Oberstadtsekr. Fabry u. Wolf, Dektech. Malersäle: Hraby, Vorsteher der Malersäle. Opernhaus: Poppen u. Behrend, I. Thmal. Oehrl, Thmal. Schauspielhaus: Güttler, Thmal. Bühne Opernhaus: Niehaus, Bühnen-Inspekt. Dommermuth, Thobermstr. Dichans, F. Engels, Junkersdorf, Leufgen, A. Ludwig, Jos. Plum, u. R. Teschemacher, Thmstr. Dahl, Thbetriebsmstr. Beleuchtung Opernhaus: Jos. Menne, Bel.-Inspekt. Obladen, Th.-Obermeister. Werkstätten Opernhaus: Kessenich u. Krämer, Thmstr. Bühne Schauspielhaus: Jul. Wilms, Bühn.-Inspekt. K. Wiesbaum, Th.-Obermstr. J. Wallat u. R. Weber, Thmstr. Beleuchtung Schauspielhaus: Fritz Menne, Bel.-Inspekt. Paffrath, Thobermstr. Werkstätten Schauspielhaus: O. Struwe, Thmstr.

Garderobeninspektion. Leiter: Georg Strauß, Gard.-Inspekt. Büro: Faßbender, Gardtechn. Meisterpersonal: Buhlmann, Dillschneider, Wilh. Hildebrandt u. van Pee, Gard.-Obermstr. *F* Berz, Obergewandmstrn. Math. Fromm, Grünebach u. Grimmen, Gardmstr. Köttgen, Gardverw.

Zeitungen (Besuche verbeten): Köln. Zeitung. Köln. Volks-Zeitung. Köln. Tageblatt. Stadtanzeiger. Kölner Lokal-Anzeiger. Rhein. Zeitung. Rhein. Musik- und Theater-Zeitung.

Hotels: Besorgen die künstl. Büros der Oper oder des Schauspiels bei Vorbestellung.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Richard Riedel, Obm. Walter Hiller, Obm.-Stellv. Georg Buttlar, Schriftf. Josef Horn, Kass. Richard

Aßmann, Beis. Else Bischoff, Vertrauensd. Otto Brodowski u. Fritz Millot, Kassenrev. — 22 Mitglieder der Pensionsanstalt, 63 der Genossenschaft o. P. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: 5 Mitglieder, der Kranzspende: 41 Mitglieder.

II. Gemeinschaft Westdeutscher Bühnen-Angehörigen.

Kunstpflege der G.D.B.A. (Wanderbühne) — Erwerbslosenfürsorge.

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

III. Reichshallen-Operettentheater. Gertrudenstraße 10.

(Fernspr.: Büro: Anno 215564; Kasse: Anno 215505.)
(Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XII.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln.
Stromart: Wechsel- und Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Besucherorganisation: Volksbühne mit etwa 7000 Mitgliedern.
Eigentümer: Geschwister Hünnes.
Direktion: Willy Hünnes (M.d.D.B.V.), Köln, Hohenstaufenring 33. Abstecher finden nicht statt.
Bühnen- und Musikvorstände: Franz Groß (a. G.), Oberspiell., ständ. Adr.: Berlin-Charlottenburg, Niebuhrstr. 61 (Tel. Bism. 5932). Alfred Frank, Spiell. d. Optte., Karthäuserhof 2a. Fritz Keßner, I. Kpllm., Sterneng. 35. Leo Stein, II. Kpllm., Marsilstein 26. Kurt Wagner, Konzertm.
Inspizient und Souffleuse: Emil Müller, Inspiz., Hohe Str. 67. Tilly Reppek, Souffl., Gertrudenstr. 6.
Büro, Inspektion und Kasse: Oskar Fischer, Verw.-Dir., Apostelnstraße 28/30. Julie Katzenstein, Bismarckstr. 51, u. Emmy Pahde, Waisenhausg. 48, Sekr. Gustav Blum, Bibl., Thielenstr. 13. Eva Henseler, Kass., Trutjenberg 48. Otto Blum, Kontr., Heinrichstr. 16. Peter Lubig, Kastel., Hahnenstr. 5. Heinrich Langlois, Thd.

Darstellende Mitglieder.

Operette: Herren: Emmo Christ, Albertusstr. 53. Franz Giblhauser, Breite Str. 86/88. Alfred Frank (s. Spiell.). Ludwig Kepper, Lindenthal, Gürtel 50. Fridolin Mörbitz, Apostelnstr. 4. Fritz Pommer, Limburger Straße. Richard Senius, Dellbrück, Bergisch-Gladbacher Straße 962. Hermann Wolder, Gr. Budeng. 15. Fred Zimmermann, Habsburger Ring 1.
Damen: Kläre Ebbeke, Lütticher Str. 34. Herthi Jannowitz, Bonn, Dorotheenstr. 18. Maria Karin, Manderscheider Str. 35. Trude Sorea, Pfeilstr. 31. Mimi Vessely, Sachsenring 95 (Tel. Hansa 91479).
Ballett: Käthe Röhl, Ballettm. Mia Freytag. Else Peheye. Else Philippi. Anny Schwarz. Norma Waffenschmidt. Anny Franz. Anny Döscher. Thea de Song. Anny Thaller.
Chorpersonal: 14 Herren, 18 Damen.
Orchester: 24 Mitglieder und entsprechende Verstärkung.
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Béla Saulus. Thmstr. m. 9 Geh. Otto Ernst Schmidt, Bühnenbildn. Karl Schmidt, Th.-Mal. Andreas Iven, Bel.-Insp. m. 3 Geh. Christian Westerholz, Elektrik. Maria Pommer-Pehl u. Leo Lewin, Obergard. m. je 3 Geh. Hans Link, Requis. m. 2 Geh. Johann Eschweiler, Tischl. m. 2 Geh.
Friseure: Otto u. Wilhelm Hildebrandt, Th.-Fris. m. 5 Geh.
Gäste: Franz Groß. Hans Heinz Bollmann. Richard Tauber. Heinrich Winckelshoff. Käthe Dorsch. Vera Schwarz. Margit Suchy. Ida Ruska.
Neuheiten: La Barberina. Eine einzige Nacht. Eine Nacht in Kairo. Friederike. Jugend im Mai.

Königsberg i. Pr., I. Ostpreußisches Landestheater.

(M.d.D.B.V.)

Verwaltungsausschuß: Vorsitzender: Oberbürgermstr. Dr. h. c. Lohmeyer.

A. Opernhaus.

(Fernspr.: Intendanz: 766, 776, Kasse: 7222.)

(300 000 Einw. Das Theater wurde 1806 erbaut, zuletzt 1912 umgebaut und faßt 1407 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VIII Königsberg i. Pr.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VI Ostpreußen, Sitz Königsberg i. Pr.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 225 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Th. ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München. Die Pensionierung der Orchestermitglieder ist durch die Stadt garantiert.

Die Zahl der Abonnenten beträgt etwa 1600.

Besucherorganisationen: Bühnenvolksbund mit etwa 3400 Mitgliedern, Volksbühne (genannt Theatergemeinde) mit etwa 9800 Mitgliedern.

Eigentümer: Die Stadt.

Das Reich u. der Staat Preußen zahlen eine Subvention. Die Stadt Königsberg deckt das sich darüber hinaus ergebende Defizit.

Verwaltungsbehörde: Königsberger Operngesellschaft m. b. H. I. Vorsitzender: Stadtrat Dr. Lohmann.

Intendant: Dr. Hans Schüler (M.d.D.B.V.), Samitter Allee 7 a (Tel. 4507), hat die ges. künstl. u. geschäftl. Oberleit.; zugl. Geschäftsführer der Königsberger Operngesellschaft m. b. H.

Verwaltung: Verwaltungsdirektor: Axel Waldeck, Wallring 8 (Tel. 4999), stellv. Geschäftsführer der Königsberger Operngesellschaft m. b. H.

Vorstände: Musikalische Abteilung: Generalmusikdirektor Werner Ladwig, musikal. Oberl., Gluckstr. 3. Werner Richter-Reichhelm, I. Fließstraße 22, u. Leo Kopp, Krugstr. 9 e, II. Kpllm. u. Solorepet. Hugo Leyendecker, I. Opttenkpllm., Brahmsstr. 5. Georg Wöllner, Chordir., Henschestr. 22. Arno Hufeld, Korrepet., Nachtigallensteig 18. Ruth Karger, Ball.-Repet., Paradepl. 21.

Spielleitung: Dr. Hans Georg Uflacker, Oberspiell. u. Dramat. d. Op., Schönstr. 9. Richard Ludewigs, Spiell., Vogelweide 15. Theo Stolzenberg, Oberspiell. d. Optte., Vorder Roßgarten 15. Dr. Franz Benedikt Biermann, Hilfsspiell., Mozartstr. 28.

Ausstattungswesen: Karl Jacobs, Chef des Ausstattungswes., Vogelweide 10. Fritz Freund, Maler u. Bühnenbildn., Schönstr. 8. Rudi Staechelin, Nachtigallensteig 23, b. Kreuz, u. Ulrich Süß, Nikolaistr. 22, Assist.

Verwaltungsabteilung: Künstlerisches Betriebsbüro: Hedwig Arendt, Sekr., Kaplanstr. 6a. Margot Neumann, Stenotyp., Metgethen, Forstweg 8. Bruno Kossack u. Hans Latzke, Bürogeh.

Rendantur: Ella Sandhack, Sekr. u. Buchh., I. Fließstr. 17/18. Helene Struve, Bürogeh., Kalthöfische Str. 20. Rose Eichelbaum, Bürogeh., Weidendamm 14.

Tageskassen: Margarete Gajewski, Ziegelstr. 1, u. Margarete Behring, Französische Str. 21, Kass.

Bibliothek: Bruno Kossack, Bibl.

Bühnen-Inspektion und Souffleusen: Otto Friedrich, Oberinspiz., Altroßg. Predigerstr. 10. Kurt Neumann, Inspiz., Krugstr. 10. Wilhelm Schirm, Hilfsinspiz., Hindenburgstr. 24. Helene Eggert-Pokahr, Holländer Straße 4, u. Marg. Schramm-Steffen, Tragh. Pulverstr. 49, Souffl.

Haus-Inspektion: Gustav Tarrach i. Th., Hausinspekt. Gustav Seeger, Bühnenportier. Brausewetter, Thal, Abendportiers. William Simpson, Nachtportier. 18 Garderobenfr., 15 Schließerinnen.

Theaterärzte: San.-Rat Dr. Wolfheim, Steindamm 50. Prof. Dr. Sokolowsky, Paradepl. 8. Dr. Ernst Boehnke, Tragh., Kirchenstr. 71.

Darstellende Mitglieder.

Oper: Herren: Rudolf Balve, Münzstr. 27. Hans Koesling, Passargestr. 9. Albert Klinder, Rhesastr. 1. Richard Ludewigs, Vogelweide 15. Walter Olitzki, Vogelweide 10. Horst Preißler, Steinmetzstr. 36. Josef Poerner, Schönstr. 18 b. Carl Rebstock, Ziethenstr. 4. Fritz Schmidtke, Kneiph. Langg. 53. Friedrich Schröder, i. Th. z. erfr. Hans Starck, Tragh. Kirchenstr. 41. Carl Stralendorf, Paradepl. 6.

Damen: Margarete Albrecht, Hintertragheim 9. Aino Calonius, Hintertragheim 59. Else Christjansen, Albrechtstr. 14. Mary Fuchs, Königstr. 72. Leni Ginzberg, Hufenallee 27. Lotte Kuhrdt, Ziegelstr. 21. Nina Lützow, Hintertragheim 32. Lotte Schönauer, Königseck 4. Wally Strauß, Theaterpl. 5 b. Ilse Vahlpahl, Walterstr. 1. Elisabeth Wolff-Rothwell, Schönstr. 8.

Operette: Herren: Carl Erhart-Hardt, Weißgerberstr. 1. Paul Schwed, Mitteltragheim 7. Karl Schwieger, i. Th. z. erfr. Theo Stolzenberg, Vord. Roßgarten 15.

Damen: Erny Berty, Theaterpl. 5 b. Gertrude Joachim, Schleusenstraße 3 d. Tina Seyboldt, Weißgerberstr. 1. Lore Stolze-Scholz, Lindengrabenstr. 1.

Ballett: Marion Herrmann, Leit. d. Bühnentanzes u. I. Solotänz., Gluckstr. 3. Erika Kadgiehn, Solotänz., Unterlaak 36 a. Adrei Jerschik, I. Solotänz., Münzstr. 12. Hans Diedrich, Solotänz., Henschestr. 14. Lotte Andrée, Margarete Arnoldt, Elsa Lamberz, Erna Michalowski, Käte Richter, Charlotte Skrebbas, Korpstänz. Willy Borrmann, Tänz., Fließstraße 9.

Dem Ballett ist eine Ballettschule angeschlossen, die zurzeit etwa 20 Tänzer und Tänzerinnen umfaßt.

Chor (32 Mitgl. u. 8 Eleven): Herren: I. Tenor: Heinz Hallenberger, Otto Krämer, Wilh. Krautwig, Carl Schiemann, Julius Tischler. II. Tenor: Carl Faehrmann, Wilh. Schirm, Georg Segel. I. Baß: Oskar Denechaud, Hermann Hammermann, Heinz Müller, Simon Neumann. II. Baß: Theodor Henter, Georg Scharafinsky, Rudolf Schmidt, Arthur Sedello. Eleven: Rich. Frey, Georg Höllger, Ulrich Wegener.

Damen: I. Sopran: Erna Franz, Lucie Franz, Erna Kawelitzki, Lya Kelsen, Margarethe Schirm, Fritzi Winter, Käthe Wiskandt. II. Sopran: Alice Klein, Frieda Schellenberger, Lotte Triebel. I. Alt: Lotte Brockmann, Marg. Künzel, Magda Precht. II. Alt: Helene Klein, Helene Schulz-Escher, Hedwig Tollkühn. Elevinnen: Wally Hermes, Helene Udo, Ellen Henseleit, Gertrud Böhmelt.

Der ständige Extrachor umfaßt 16 Herren, die Hausstatisterie 40 Mitglieder. Statistenführer: Gerhard Fromm.

Orchester (59 Mitgl.): Leopold Premyslav, I. Konzertmstr. Paul Klein, II. Konzertmstr. Otto Wittrin, stellv. II. Konzertmstr. I. Violine: Robert Wiosna, Richard Stier, Georg Beck, Alwin Günther, Alfred Mühlhoff, Max Proske, Franz Schmidt. II. Violine: Adolf Noatnick (Vorgeiger), Erwin Adam, Artur Woreschke, Fritz Winkler, Anton Karrasch, Adalbert Baranski, Erich Düsterbehn. Solo-Bratsche: Albert Barleben. II. Solo-Bratsche: Heinrich Lemke. Bratsche: Gerhard Naumann, Fritz Köpke, Erich Flemming. Solo-Cello: Otto Boruvka. II. Solo-Cello: Kurt Sachs. Cello: Paul Bluhm, Johannes Drichel Solo-Baß: Otto Wiede. II. Solo-Baß: Max Borchert. Baß: Edmund Limprecht, Max Böttcher. I. Flöte: August Nöthling. II. Flöte: Max Heller. III. stellv. I. Flöte: August Bittner. I. Oboe: Willi Pommer. II. Oboe: Artur Noatsch. III. stellv. I. Oboe u. Engl. Horn: Walter Haftenberger. I. Klarinette: Gustav Haberstroh. II. Klarinette: u. Es-Klarinette: Walter Kardell. III. stellv. I. Klarinette u. Baßklari-

nette: Karl Zingelmann. I. Fagott: Fritz Wagner. II. Fagott: Eduard Klabs. III. stellv. I. Fagott u. Kontrafagott: Max Lindstädt. I. Horn: Josef Sauritz. II. Horn: Karl Behring. III. Horn: Franz Schopf. IV. Horn: Franz Dietz. V. stellv. I. u. III. Horn: Max Buschkowski. I. Trompete: Fritz Nowak. II. Trompete: Hermann Rott. III. stellv. I. Trompete: Alfred Weingang. I. Posaune: Gustav Güther. II. Posaune: Paul Schmidtke. Baßposaune: Hermann Schenk. Tuba: Alfred Binneweiß. Harfe: Hedwig Wagner. I. Pauker: Paul Auer. II. Pauker: Willi Bose. Schlagzeug: Max Bark. Alfred Heller, Orchesterdien.

Technisches Personal: Karl Jacobs, Ausstattungschef. Bühne: Carl Markowsky, I. Theaterm. m. 25 Geh. Willi Rose, II. Theatermstr. Malersaal: Fritz Freund, Vorst. d. Malersaales u. Bühnenbildn. Adolf Blank, Maler m. 3 Geh. Klara Gernitz, Näherin m. 1 Geh. Kostümabteilung: Hans Obermeier, Obergard. Elisabeth Arms, Obergarderob. Friese, Jahn, Philipp, Dege, Bewer: Schneider. Hoffmann, Gierendt, Hopp, Witt, Schäfer, Haffke, Schneider. Pollakowski und Habicht, Garderob. Bel. u. Maschinerie: Hans Baltruschat, Oberbel. Alfred Polath, Bel. m. 5 Geh. Hermann Schröder, Heizer u. Masch. Richard Schröder, Heizer. Ausstattung: Friedrich Gerlach, Requis. m. 1 Geh. Robert Lockau, Tapez. u. Dekorat. m. 1 Geh. Tischlerei: Carl Zimmermann u. Emil Scheffler m. 6 Geh. Haartrachten: Otto Dublies und Bertha Dublies, Fris. m. je 1 Geh.

Neuheiten: Urauff.: Les Moces (Tanzpantomime von Strawinsky). Sommernachtstraum. Erstauff.: Cardillac. Feuervogel. Les petits riens. Die beiden Geizigen. Heimliche Ehe, Urlaub nach dem Zapfenstreich. Die Weiberverschwörung. Der treue Soldat. Vampyr. Die verkaufte Braut. An allem ist Hütchen schuld. Der arme Heinrich.

Zeitungen (Besuche verbeten): Allgemeine Zeitg. Hartungsche Zeitg. Ostpreußische Zeitg. Volkszeitg. Tageblatt. Echo des Ostens..

Vergünstigungen gewähren die meisten Geschäftshäuser.

Lokale: Central-Hotel. Hotel Kreutz. Rheinischer Hof. Café Bauer. Konditorei H. Schwermer. Schloß-Café.

Hotels: Central-Hotel. Hotel Kreutz. Berliner Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Fritz Schmidtke, Obm. Karl Markowsky, Obm.-Stellv. Mary Fuchs, Schriftf. Otto Friedrich u. Ella Sandhack, Kass. Josef Poerner u. Carl Stralendorf, Beis. Lore Stolze-Scholz, Vertrauensd. Fritz Schmidtke, Bezirksdeleg. Ordnungsausschuß: Gertrude Joachim, Robert Lockau, Carl Stralendorf. Betriebsr.: Carl Stralendorf, Karl Markowsky. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Hans Elbe, Marg. Hammermann-Lorenz, Elsa Empacher-Schmidtke, Michael Pichon.

Bemerkenswertes: Spedit.: Henze, Mahlow & Co. Durchschnittspr. f. ein möbl. Zimmer 40—60 RM., f. 2 möbl. Zimmer 60—100 RM., m. Küche evtl. Kochgelegenheit 150 RM. Ganze Pens. von 120 RM. an. Mittagst. v. 1 RM an.

B. Neues Schauspielhaus, G. m. b. H.

(M.d.D.B.V.) (Fernspr.: Hindenburg 22703/04 u. 22277.)

(Das Theater faßt 900 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. Juni 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VIII Königsberg i. Pr.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VI Ostpreußen, Sitz Königsberg i. Pr.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Drehstrom 50 Perioden. Betriebsspannung: 200 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Th. ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

Eigentümer: Die Stadt Königsberg.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Künstlerische Leitung: Intendant Dr. Fritz Jeßner (M.d.D.B.V.), Gluckstr. 3 (Tel. Hindenburg 22907); gleichz. Geschäftsführer der Neuen Schauspielhaus G. m. b. H.

Verwaltung: Direktor Axel Waldeck, Wallring 8 (Tel. 4999); gleichz. stellvertr. Geschäftsführer der Neuen Schauspielhaus G. m. b. H.

Bühnenvorstände: Intend. Dr. Fritz Jeßner. Dir. Axel Waldeck. Fritz Richard Werkhäuser, Kastanienalle 34 (Tel. 8500). Eugen Schulz-Breiden, Haydnstr. 10. Paul Lewitt, Beethovenstr. 8.

Dramaturg: Fritz Richard Werkhäuser (s. o.).
Künstlerischer Beirat: Friedrich Kalbfuß, Hindenburgstr. 1.
Bühnenmusik: Gerhard Brosig, Kpllm., Brahmsstr. 17.
Inspizienten und Souffleusen: Paul Crispien, I. Inspiz. Walter Matschuck, II. Inspiz. Bertha Stobbe, I. Souffl. Helene Bennewitz, II. Souffl.
Büro und Kasse: Lilli Lassar-Cohn, Sekr. Ida Meyerowitz, Kass. Gertrud Goike, Stenotyp. Käthe Schulz, Buchh. Willy Borchmann, Bürogeh.
Rechtsbeistand: Rechtsanwalt Seelmann.
Theaterarzt: Dr. Hugo Laser.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Anselm Alberty, Albrechtstr. 4a. Wolf Beneckendorff, Deutsch-Ordenring 4. Denes Bodo, Collegienstr. 3. Hans-Joachim Büttner, Deutsch-Ordenring 4. Hanns Eggerth, Rudauer Weg 30. Hugo Groß, Königstr. 45. Franz Heim, Claasstr. 11 a. Gustav Hild, Kastanienallee 31/32. Kurt Hoffmann, Hintertragheim 11. Hans-Heinrich Klatt, Mozartstr. 31. Paul Lewitt, Beethovenstr. 8. Hellmuth Scheven, Luisenhöh 1 b. Walter Schramm, Tragh. Pulverstr. 49. Guido Török, Kastanienallee 34. Joseph Wagner, Henschestr. 11. Max Weber, Steindamm 84. Fritz Wendel, Cummerauer Straße. Georg Wille, Hindenburgstr. 39.

Damen: Sonja Ambach, Hammerweg 2 a. Leonore Bader, Vogelweide 6. Käthe Everth, Vogelweide 5. Luise Franke-Booch, Kastanienallee 31/32. Gertrud Gerlach-Jacobi, Beethovenstr. 40. Charlotte Krause, Brahmsstr. 17. Gertrud Löwe, Goltzallee 4. Lotte Reller, Goltzallee 13. Lili Sandreszki, Brahmsstr. 46. Annette de Vries, Brahmsstr. 17. Edith Wiese, Orselnstr. 14. Fränze Zarniko, Albrechtstr. 14.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Hans Bock, 1. Thm. Ernst Kirscheck, II. Thmstr. m. 13 Geh. Paul Krumm, Bel.-Insp. u. Hausmstr. m. 2 Geh. Franz Alke, Gard.-Insp. m. 2 Geh. Anna Crispien, Gard .m. 1 Geh. Ernst Demant, Requis. Fritz Jastrau. Dek. Ernst Hoffmann, Maler. Bruno Friese, Tischler.
Friseure: Firma Schrade m. 1 Geh.
Neuheiten: Der Londoner verlorene Sohn. Pourceaugnac auf Freiersfüßen. Demetrius (Urauff.). Der Zigarettenkasten. Der befreite Don Quichote. Die Petroleum-Inseln. Oktobertag. Karl und Anna. Peripherie. Der Frauenarzt. Finden Sie, daß Contance sich richtig verhält? Die Première.
Vergünstigungen gewähren: Conrad Jakobsberg. Seidenhaus Goldstein, Münzdrogerie usw.
Hotels: Central-Hotel. Continental-Hotel. Berliner Hof.
Bemerkenswertes: Spediteur: Amtliches Rollfuhrwerkunternehmen. Wohnungen besorgt die Direktion. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 50 bis 60 Rm., f. 2 möbl. Zimmer 80—120 RM. Mittagstisch 1,25 RM.
Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hans Joachim Büttner, Obm. Paul Lewitt, Obm.-Stellv. Hellmuth Scheven, Schriftf. Max Weber, Kass. Wagner u. Hoffmann, Beis. *F* de Vries, Vertrauensd. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Günther Doebel, Walter Ottendorf, Heinrich Spennrath.

II. Landestheater für Ost- und Westpreußen.

Sitz Königsberg i. Pr., Vordere Vorstadt 35.
(Näheres s. u. Berlin XLVII, Wanderbühnen des Verbandes der deutschen Volksbühnenvereine, S. 296.)

III. Ostpreußische Bühne G. m. b. H.

Sitz Königsberg i. Pr., Steindammstr. 21.
(Näheres s. u. Berlin XLVI, Wanderbühnen d. Bühnenvolksbundes Berlin, Seite 293.)

Köslin, I. Pommersches Bundestheater. (Verbunden mit Stadtth. Stargard i. Pom.)

(31 000 Einw. Spielzeit: 10. September 1928 bis Palmarum 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: XI Nordostdeutschland, Sitz Stettin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Besucherorganisation: Theatergemeinden mit 28 Städten.
Eigentümer: Bund der Theatergemeinden Pommerns, Gemeinnützige Vereinigung E. V.
Der Staat und die Städte zahlen eine Subvention.
Intendant: Max Kaiser (M.d.D.B.V.), führt die ges. Oberleitung. Doppelvorstellungen finden gelegentlich statt.
Bühnen- und Musikvorstände: Otto Albrecht, Oberspiell., Alte Bahnhofstr. 1. Paul Hartmann, Dir.-Stellv. u. Spiell., Markt 14 (Tel. 289). Fritz Neumann, Spiell., Elisenstr. 7.
Inspizient und Souffleuse: Henry Blum, Hilfsspiell. u. Inspiz., Bergstraße 23 (Tel. 143). Fränze Ballin, Souffl., Ritterstr. 22.
Büro und Kasse: Else Müller, Sekr. Helene Dobke, Kass., Stargard i. Pom., Karlstr. 7.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Otto Albrecht (s. Spiell.). Fred Alexander, Bergstr. 23 (Tel. 143). Henry Blum (s. Inspiz.). Curt Alexander Engel, Alte Bahnhofstr. 1. Paul Hartmann (s. Spiell.). Herbert Heyden-Hoffmann, Buchwaldstr. 18. Max Kaiser, Bergstraße. Fritz Neumann (s. Spiell.).
Damen: Lina Habermann, Holzmarkt 5. Elisabeth Klebsattel, Markt 14 (Tel. 289). Margarete Scheurich. Buchwaldstr. 14 (Tel. 44). Marlotte Torris, Feldstr. 64. Ilse Trautschold, Mühlentorstr. 1.
Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Artur Ringer, Thmstr. m. 2 Geh. Kurt Alexander Engel, künstl. Beirat. Karl Blauhorn, Tischler.
Friseure: Franz Seldt (in Stargard), Th.-Fris.
Aushilfsgäste: Paul Rieschel u. Carola Segall.

Komotau (C. S. R.), I. Stadttheater. (Siehe Nachtrag.)

Konstanz - Schaffhausen - Winterthur. I. Vereinigte Stadttheater (Wandertheater). (Fernspr.: Konst. 1089, Schaffh. 869, Winterth. 1022.)

(Konstanz 35 000, Schaffhausen 30 000, Winterthur 50 000 Einw. Die Theater fassen: Konstanz 600, Schaffhausen 550, Winterthur 320 Personen. Spielzeit: 10. September 1928 bis 12. Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: X Stuttgart.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IX Württemberg-Baden, Sitz Stuttgart.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.
Betriebsspannung: K. 220 Volt, Sch. 120 Volt, W. 220 Volt.
Besucherorganisationen: Bühnenvolksbund mit etwa 300 Mitgliedern; Theatergemeinde des Deutschen Beamtenbundes, Ortskartell Konstanz, mit etwa 600 Mitgliedern.
Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.
Eigentümer: In K.: Die Stadt. In Sch.: Imthurnsche Stiftung. In W.: Die Stadt.
K. zahlt eine Subvention von 30 000 M., Sch. 12 000 Fr., in W. sind die Vorstellungen durch die Stadt garantiert.
Theaterkommission: Es ist für die drei Städte eine gemeinsame Kommission gebildet. Vorsitzender: Stadtrat Meyer, Schaffhausen. Ferner hat jede Stadt ihre eigene Kommission, in K. unter dem Vorsitz des Oberbürgermeisters Dr. Moericke, in W. unter dem des Stadtrats Wirz.

Direktion: Regierungsrat a. D. Hermann L. Mayer, Kreuzlingen b. Konstanz (Schweiz), Neug. 23, u. Friedrich Beug, Konstanz, Glärnischstr. 1 (beide M.d.D.B.V.), führen die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Bregenz, Feldkirch, Frauenfeld, Lindau, Radolfzell, Romanshorn, Singen, Ueberlingen.

Bühnen- und Musikvorstände: Josef W. Ditzen, i. Th. z. erfr., Heinrich Schroth, Allmannsdorfer Str. 91, u. Ludwig Weber, Seestr. 3, Spiell. d. Sch. Paul Wallnau, Oberspiell. d. Optte., Münsterpl. 5. Fred Schulze-Holz, Spiell. d. L. u. Optte., Bodanstr. 8. Fritz Schultze-Markert, I. Kpllm., Schützenstr. 13. Horst Schuppien, II. Kpllm. u. Chordir., Mainaustraße. Friedrich Schmid, Korrep., Gottlieberstr. 46. Hugo Otte, Konzertm., Gartenstr. 22.

Inspizienten und Souffleure: Bert Benden, Inspiz. d. Sch., i. Th. z. erfr. Paul Merker, Inspiz. d. Optte., i. Th. z. erfr. Karl de Warth, Souffl. d. Sch., Kreuzlinger Str. 48. Betty Klerner, Souffl. d. Optte., i. Th. z. erfr.

Büro, Inspektion und Kasse: Dr. Wilhelm Dreher, Büroch., Schottenstraße 15. Josef W. Ditzen (s. Spiell.), u. Barbara Lee, Wilhelmstr. 10, Dramat. Ottilie Schneider, Sekr., Wilhelmstr. 10. Emma Diebold, Kass., Braunegger Str. 19. Ernst Großwendt, Inspekt., Schillerstr. 11. Friedrich Auer, Thd., Richentalstr. 9.

Theaterarzt: Dr. Wild, Konstanz.

Rechtskonsulent: Dr. Hugo Baur, Konstanz.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette: Herren: Hans Andre, Zumsteinstr. 2. Siegfried Basedow, Wallgutstr. 15. Mees Boogaarts, Tannenhof. Josef W. Ditzen (s. Spiell.). Rudolf Ganz, Mainaustr. 5. Rudolf Kauba, Brückeng. 2 (Tel. 612). Karl Meister, Kreuzlinger Str. 48 (Tel. 736). Kai Moeller, i. Th. z. erfr. Bernd Schorlemer, Leinerstr. 7. Heinrich Schroth (s. Spiell.). Fred Schulze-Holz (s. Spiell.). Fred Wagner, Wessenbergstr. 4. Paul Wallnau (s. Oberspiell.). Hanns Weber, Emmishofer Str. 2. Ludwig Weber (s. Spiell.). Josef Werner, Wilhelmstr. 18.

Damen: *F* Maria Duval v. Helmolt, Wessenbergstr. 18. Elsa Erler, Bahnhofpl. 4 (Tel. 473). Wilma Felsner, Wilhelmstr. 10. Lola Katz, Grüngang 11. Eva Landory, Mainaustr. 23 (Tel. 370). Barbara Lee (s. Dramat.). Dr. Melitta Makarska, Bodanstr. 40. Käthe Meißner, Schottenstr. 33. Inge Staden, Hebelstr. 6 (Tel. 178). Steffi Thaller, Schützenstr. 13. Laura Wagner, i. Th. z. erfr. *F* Lotte Walter, Eichhornstraße 11. Edith Wien, Mainaustr. 44.

Ballett: 8 Damen.

Kinderrollen: Gretl u. Hans Feuser.

Städtischer Chor: 10 Herren, 12 Damen.

Orchester: 28 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Ernst Großwendt, Techn. Leiter m. 5 Geh. Fritz Sigrist jun., Maschmstr. i. Sch. Otto Sigrist, Thmstr. m. 2 Geh. i. Sch. Paul von Bergen, Thmstr. i. W. Franz Rohner, Dir. Emil Burkard, Karlsruhe u. Kasia v. Szadurcka, Meersburg, künstl. Beiräte. Alfred Haim, Th.-Mal. Alois Serembus, Schnürmstr. August Wolfsberger, Bel-Insp. i. Sch. Willi Endrich, Gard. m. 1 Geh. *F* Therese Lemke, Requis. Berta Seiler, Requis. i. W. Wilhelm Albiez, Tischler. Alfred Bammert, Tapez.

Friseure: Josef u. *F* Berta Feuser, Th.-Fris., erst. m. 2 Geh.

Gäste: Konrad Dreher. Alexander Moissi. Paul Wegener. Blauer Vogel. Käthe Dorsch. Tilla Durieux. Asta Nielsen.

Neuheiten: Oktobertag. Letzte Schleier. Frau, die jeder sucht. Der Schatten (Urauff.). Notker der Stammeler (Urauff.). Karl und Anna. Friederike. Herzogin von Chicago. Goldne Meisterin. Kleine auf Besuch.

Zeitungen (Besuche verbeten): In K.: Konstanzer Zeitg. Konst. Volksblatt. Deutsche Bodensee Zeitung. Thurgauer Volksfreund. — In Sch.: Tage-

blatt. Intelligenzblatt. Arbeiterzeitung. Der Bauer. In W.: Landbote. Neues W. Tageblatt. Arbeiterzeitung. Hochwacht.

Vergünstigungen gewähren: Die meisten Geschäfte.

Lokale: In K.: Inselhotel. Hotel Barbarossa. Hotel Deutsches Haus. Hotel Helm-Augenstein. Café Göhner. Café Graf. Café Reichspräsident. Hotel Krone. Schlaraffia. — In Sch.: Hotel Ritter. Bahnhofshotel. Café Rüden. Kerze. — In W.: Hotel Terminus. Hotel Krone. Café Lutz. Casino.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Ludwig Weber, Obm. Josef W. Ditzen, Schriftf. Hans Andre, Kass. Käthe Meißner, Beis. — 27 Mitglieder d. Genossensch., 4 der Kranzspende, 2 der Genossenschafts-Pensionsanstalt. — 1 Verb. schweiz. Bühnenk.

Bemerkenswertes: Spediteur: Amtl. Güterbest. Senger & Butz. Wohnungen besorgt die Theaterkanzlei. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 30—35 M., f. 2 möbl. Zimmer 60 M. Ganze Pension 120 M. Mittagstisch von 1 M. an.

II. Neue Wiener Operetten-Bühne. Seestraße 11.

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Gastspiele in den Kursälen: Genf, Montreux, Lausanne, Lugano, Locarno, Arosa, Davos, St. Moritz u. Bad Ragaz. Längere Gastspiele, bis vier Wochen, werden absolviert in: Straßburg i. Els. (Alhambra-Th.), Mühlhausen i. Els. (Stadtth.), Kolmar i. Els. (Stadtth.) u. Basel (Küchlin-Th.). Ein- bis zweitägige Gastspiele werden ausgetragen in: Lindau (Theatergemeinde), Bregenz (Theatergemeinde), Feldkirch (Theatergemeinde), Singen a. H. (Stadtth.), Ueberlingen (Kurverein) u. Schaffhausen (Stadtth.).

Bezirksverband d. D.B.V.: X Stuttgart.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IX Württemberg-Baden, Sitz Stuttgart.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Direktion: Leander Hauser, Konstanz, Seestr. 11, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte und deren Einwohnerzahl: Genf (150 000), Montreux (10 000), Lausanne (80 000), Lugano (15 000), Locarno (7000), Arosa (3000), Davos (7000), St. Moritz (9000), Bad Ragaz (6000), Straßburg (200 000), Mühlhausen (80 000), Kolmar (40 000), Basel (200 000), Lindau (12 000), Bregenz (15 000), Feldkirch (14 000), Singen a. H. (13 000), Ueberlingen (10 000) u. Schaffhausen (18 000).

Bühnen- und Musikvorstände: Dr. Gustav Kloster, Spiell. d. Optte., Bern, Aarbergerg. 46. Kurt Schild, I. Kpllm., Hotel Barbarossa.

Inspizient und Souffleuse: Boris Hellmann, Inspiz., Zürich, Nordstraße 290. Anna Wieser, Souffl., Basel, Straßburger Allee 104.

Darstellende Mitglieder.

Operette: Herren: Harry Braunwarth, Kasernenstr. 4. Erwin Erdmann, Ludwigsburg, Seestr. 4. Leander Hauser (s. Dir.). Boris Hellmann (s. Inspiz.). Hans Hellmuth (a. G. f. d. S.), Wien, Eglseeg. 7. Dr. Gustav Kloster (s. Spiell.). Ernst Rollé (a. G. f. d. S.), Wien, Schellinggasse. Willy Strehl (a. G. f. d. S.), Wien, Anton-Langerg. 30. Kurt Schild (s. Kpllm.). Hans Wieser, Basel, Straßburger Allee 104.

Damen: Vilma Andrae, Zumsteinstr. 2. Maria Hubacher, Bern, Weißensteinstr. 108. Sophie Kaniß, Bern, Wyttenbachstr. 37. Erna Kremer, Seestr. 11. Lia Kaiser, Basel, Johannvorstadt 70. Hilde Reinbold, Basel, Sperrstr. 98. Lotte Steinhardt-Kloster, Bern, Larbergergasse 46. Anna Wieser (s. Souffl.).

Chormitglieder: 5 Herren, 6 Damen.

Orchester: Wird von den jeweiligen Städten gestellt.

Neuheiten: Friederike. Die ungeküßte Eva.

Hotels: In Genf: Hotel Elisa, volle Pens. 6,50 Fr. — In Montreux: Hotel Cecil, volle Pension 7 Fr. — In Locarno: Hotel Clara, volle Pension

6.50 Fr. — In Lugano: Hotel Cecil, volle Pension 7 Fr., in Straßburg, Hotel du Rhin, volle Pension 25 Fr.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Die Mitgl. sind größtenteils dem Verband der Bühnenkünstler in der Schweiz angeschlossen.

Bemerkenswertes: Ganze Pension in der Schweiz pro Tag 6,50—7,00 Fr. im Elsaß von 25 Fr.

Krefeld, I. Stadttheater.

Rheinstraße 68. (Fernspr.: Intend.: 21027; Kasse: 22283.)

(130 000 Einw. Das Theater faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig mit 6 Wochen bezahlten Ferien.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Stromart: Dreh- u. Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisation: Bühnenvolksbund mit etwa 2500 Mitgliedern.

Eigentümer: Stadtverwaltung.

Intendanz: Ernst Martin (M.d.D.B.V.), Uerdinger Str. 53, führt die Oberspiell.

Musikalische Oberleitung: Operndir. Franz Rau, Uerdinger Str. 30.

Verwaltungsdirektor: Oscar Treumann, Ostwall 122.

Künstlerischer Beirat: Fritz Huhnen, Ostwall 77.

Oberspielleiter des Schauspiels: Hans Dinghaus, Thiergartenstr. 14.

Oberspielleiter der Oper: Theo A. Werner, Ostwall 230.

Oberspielleiter der Operette: Carl Jaeger, Dürerstr. 39.

Bühnen- und Musikvorstände: Spielleitung: Willi Kohl, Spiell. d. Sch., Elisabethstr. 86 (Tel. 23817). Conrad Loehmke, Spiell. d. Schw., Königstraße 19 (Tel. 26128). Fritz Werth, Spiell. d. Sch., Westwall 199. Philipp Schönleber, Spiell. d. Op., Südstr. 12 (Tel. 27425). Peter A. Horn, Dramat., Mariannenstr. 69.

Kapellmeister: Willi Bunten, I. Opttenkpllm., Ostwall 28. Otto Söllner, Chordir. u. Kpllm., Oberstr. 28. Gerhard Legler, Solorepet., Louisenstraße 107.

Konzertmeister: Georg Ofterdinger, Kaiserstr. 178. Heinz Heeger, Oberstr. 149. Emil Hallert, Krefelder Str. 87.

Büro: Oscar Treumann (s. Verw.-Dir.). Willi Wagener, Intendanzsekr. u. Bibl., Weberstr. 76. Maria Voß, Stadtassist., Inratherstr. 78. Josef Föhlings, Thd., Hubertusstr. 146. Gerhard Sickel, Orchd., Drießendorfer Str. 55.

Kasse: Heinrich Piel, Rend., Fischelner Str. 20. Franz Roden, Kass., Louisenstr. 147. Adolf Weilbächer, Buchh., Girmesdyk 7. August Stahl, Pförtn., Königshof, Feldstr. 16.

Inspizienten und Souffleusen: Paul Behrensmann, Inspiz. d. Sch., Louisenstr. 75. Karl-Heinz Klein, Inspiz d. Op. u. Optte., Köln, Friesenstraße 52. *F* Hildegard Milde-Laube, Souffl. d. Sch., Breite Str. 16. Alice Milton, Souffl. d. Op., Neuer Weg 64. Charlotte Koll, Souffl. d. Optte., Westwall 34 (Tel. 27060).

Theaterarzt: Kreismedizinalrat Dr. Klaholt, Nordwall 121.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Kurt Bartz, Dampfmühlenweg 2. Josef Eschenbrücher, Dampfmühlenweg 57. Wolf Gambke, Preußenring 91. Rudolf Helten, Kronprinzenstr. 70. Peter A. Horn, Mariannenstr. 69. Fritz Junker, Peterstr. 134 (Tel. 25115). Georg Justinus, Louisenstr. 107. Willi Kohl (s. Spiell.). Conrad Loehmke (s. Spiell.). Fritz Werth (s. Spiell.). Friedr. Zwick, Hofstr. 30 (Tel. 22770).

Damen: *F* Cölestine Andrée-Huvart, Ostwall 101. Marianne Baron, Kronprinzenstr. 70. Marianne Berger, Elisabethstr. 45. Irene Kohl,

Ostwall 86. Maria Pfliegl, Hagerweg 17. Friedel Stolle, Königstr. 203. Eva Wiemann, Augustastr. 65 (Tel. 25248).

Oper: Herren: Ferdinand Bachem, Mariannenstr. 30 (Tel. 21347). Herbert Hirche, Louisenstr. 107. Carl Jaeger (s. Spiell.). Fritz Kuhl, Köln, Venloerstr. 17 (Tel. Köln-West 53478). Wilfried-Karl Löfler, Neue Linnerstr. 92 (Tel. 27897). Hans Nowak. Kurt Rahmer, Ostwall 171 (Tel. 27373). Hans Ritschl, Kurze Str. 12. Philipp Schönleber (s. Spiell.). Otto Stadelmaier, Dionysiusstr. 17 (Tel. 22628).

Damen: Margot Gripekoven, Ostwall 28. Elselotte Hartmann, Westwall 69 (Tel. 26931). Margarete Hellemann, Ostwall 212. Friedel Hentze, Mariannenstr. 109. Elly Nowack, Everisstr. 39. Margarete Pohland, Steckendorfer Str. 70. Edith Prießner, Neuer Weg 64. Gretel Raid, Karlpl. 14.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Jean Papendell, Johann Höfeler, Jakob Kirch, Wilhelm Peters, Paul Haag, August Lüsebrink. II. Tenor: Josef Better, Wilhelm Horsten, Hans Pleß. I. Baß: Hugo Tourneé, Eugen Stoll, Mathieu Hettmer. II. Baß: August Eggers, Franz Pesch, Hans Lauterfeld, Albert Hartges.

Damen: I. u. II. Sopran: Trudel Finzel, Senta Ofner, Resi Kohlgraf, *F* Ly Helten, *F* Johanna Tacken, *F* Emmy Gerber-Padberg, *F* Erna Skola-Rehse. II. Sopran: *F* Bertha Kriehn, Paula Jänner. I. Alt: Lolo Finzel, *F* Gusti Stoll. II. Alt: Helmi Schrader, *F* Liesel Lauer.

Städt. Orchester: Ober-Leitung: Generalmusikdir. Dr. Rudolf Siegel. I. Violine: Georg Ofterdinger, Kpllm. Heinz Heeger, Konzertm. Emil Hallert, Konzertm. *Ferdinand Haarkötter, *Harry Leßmann, *Wenzel Höring, *Otto Schewe, Heinz Braßler. II. Violine: Otto Reßler, *Wilhelm Stech, *Paul Wehrmann, *Karl Unbehaun, *Otto Seidel, *Emil Lenk. Viola: Karl Fischer, Solo-Bratschist. *Hermann Hertweck, *Hugo Seifert, *Otto Söhle. Cello: Christel Bertram, Solo-Cellist. *Heinr. Lingscheidt, *Gustav Lehmann, *Karl Hocke. Baß: Erich Reichenbach, *Karl Maage, Hans Stiefe. Flöte: *Hans Hoppe, *Fritz Neye. I. Oboe: *Richard Martin. II. Oboe: *Oswald Schreiber. I. Klarinette: *Ernst Buthmann. II. Klarinette: *Franz Stoye. I. Fagott: *Philipp Fritzsching. II. Fagott: Alfred Weiß. I. Horn: Wilhelm Galli. II. Horn: Erwin Span. III. Horn: *Gustav Worner. IV. Horn: *Fritz Schröter. I. Trompete: *Herm. Neudack. II. Trompete: *Herm Bunkowitz. I. Posaune: *Willy Pfeiffer. II. Posaune: *Oswin Zimmermann. III. Posaune: *Gustav Wiedemann. Tuba: *Heinrich Johnen. Pauke: *Emanuel Adameck. Schlagzeug: *Heinrich Röver. Harfe: Alfred Fleischer.

Die mit * Bezeichneten sind Kammermusiker.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Otto Junker, Vorst. der Maschinerie-Abtlg., Felbelstr. 38. Jean Prinzen. Thmstr. m. 15 Geh., Rheinstraße 68. Willi Drech, Tapez. m. 1 Geh. Fritz Huhnen, künstl. Beirat u. Vorst. d. Mal-Abtlg. m. 2 Geh. Heinrich Klüfer, Requis. m. 1 Geh. Otto Junker, Vorst. d. Beleuchtung. Hans Kamper, Oberbel. m. 3 Geh. Clemens Sträterhoff sen., Vorst. d. Gewand-Abtlg. m. 3 Geh., Peterstr. 48. Lilli Janssen, Obergard. m. 4 Geh., Lohstr. 140. Carl Gierlichs, Gärtner.

Friseure: Hans Müller, Oberfris. m. 3 Geh.

Neuheiten: Kolonialwaren und Liebe (Urauff.). Armer Columbus. Der singende Teufel. Oedipus Rex. Das geheime Königreich. Der Zar läßt sich photographieren. Welttheater. Katharina Knie. Lederköpfe. Der Verbrecher. Olympia. Die goldene Meisterin. Evelyne.

Zeitungen (Besuche verbeten): Krefelder Zeitung. General-Anzeiger. Niederrh. Volkszeitung. Rheinischer Anzeiger. Arbeitertribüne. Freie Presse.

Vergünstigungen gewähren: Leonhard Tietz A.-G. Ludwig Sievers, Ostwall 166. Niederrh. Weinversand Josef Peters. Lohstr., Ecke Marktstr. M. te Kloot, Rheinstr. C. Schmidt, Rheinstr. Gebr. Kaufmann, Rheinstr.

Lokale: Tivoli-Haus. Scharfe Ecke. Rheingold. Café Bongertz. Wilmeroth. Hannen Alt. Café Cornelius. Albert Schmitz.

Hotels: Krefelder Hof. Hotel Stadt München. Hotel Gompertz.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Ferdinand Bachem, Obm. Fritz Junker, Obm.-Stellv. Herbert Hirche, Schriftf. Franz Roden, Kass. Otto Junker u. Otto Stadelmeier. Beis. *F* Célestine Andrée-Huvart, Vertrauensd. — 60 Mitglieder d. Genossensch., 29 der Kranzspende, 1 der Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen:

Dr. Rudolf Siegel, Operndir. Cruciger, Ilsebil Koeppen-Bertkau, Henriette Mödlinger-Bachem.

Krumau i. Böhm., I. Südböhmische Schaubühne, Stadttheater.

Obere Gasse. (Fernspr.: 34.)

(18 000 Einw. Das Theater faßt 600 Personen. Spielzeit: 28. September 1928 bis April 1929.)

Eigentümer: Die Stadt.

Direktion: Otto Stenzel, Fleischg. 129, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Winterberg.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Eduard Schreiber, Oberspiell. Anton Lehmann u. Hugo Werner, Spiell. Freiherr Wolfram v. Ehrenfels, I. Kpllm. Karl Rudolf, Musdir. Lili Stenzel, Korrep. Czekauer, Konzertm.

Inspizienten und Souffleuse: Albin Brauer, Inspiz. d. Sch. Richard Kubesch, Inspiz. d. Optte. Josefine Hajek, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Dr. Roland Walter, Büroch. Rudolf Grohmann, Dramat. Mary Koller, Sekr. Albin Bauer, Inspekt. Josef Hornitz, Thd. Ignaz Podlaha, Orchd.

Theaterarzt: Dr. med. Karl Niemetz.

Rechtskonsulent: Dr. jur. Eugen Prokop.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Albin Bauer (Inspiz.). Kurt Göbel. Benno Haidmann. Hans Herwig. Karl Kappel. Richard Kubesch. (Inspiz.). Rudolf Laßner. Anton Lehmann (Spiell.) Rudolf Miehna. Eduard Schreiber (Oberspiell.) Otto Stenzel (Dir.). Hugo Werner (Spiell.).

Damen: Erna Brecher. Hanny Ebert. Hertha Kirchweger. Gertrud Plattensteiner. Hilde Polt. Hansi Reisner. Mia Sonja. Friedl Spörr. Lili Stenzel. Wanda Zar-Till.

Ballett: Hanny Ebert, Ballettm.

Kinderrollen: Erika Koller, Anny Illek.

Chormitglieder: 6 Herren, 6 Damen.

Orchester: 24 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Ferdinand Illek, Thmstr. m. 12 Geh. Anna Illek, Obergard. m. 2 Geh. Antonia Klimesch, Requis.

Friseure: Franz Leiner u. Anna Mann, Th.-Fris. erst. m. 2, letzt. m. 1 Geh.

Gäste: Wilhelm Klitsch. Rudolf Stadler. Hans Stilp.

Zeitungen (Besuche verbeten): Landbote. Böhmerwald Zeitung. Arbeiter Zeitung.

Lokale: Stadthof. Café Fink. Schlaraffia. Krummavia.

Hotels: Stadthof. Stadt Wien. Engel.

Bemerkenswertes: Spediteur: Gebr. Jessel, J. Burczik. Wohnungen besorgt Theatermstr. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 80—100 Kr., für 2 möbl. Zimmer 120—140 Kr. Mittagstisch 6—8 Kr.

Landsberg a. d. W., I. Stadttheater.

Theaterstraße. (Fernspr.: Büro: 132; Kasse: 860.)

(45 000 Einw. Das Theater wurde völlig umgebaut und am 3. Oktober 1925 eröffnet und faßt 570 Personen. Spielzeit: 28. September 1928 bis 28. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XI Nordostdeutschland, Sitz Stettin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 1300 Mitgliedern; Bühnenvolksbund mit etwa 500 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Konzert- und Theaterverein.

Verwaltungsbehörden: Oberbürgermeister Gerloff u. Theaterausschuß.

Direktion: Carl Schneider (M.d.D.B.V.), Zechower Str. 28, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt; Abstecher nicht.

Bühnen- und Musikvorstände: Carl Niles, Spiell. d. Sch., Röstelstr. 2. Rudolf Schwanneke, Spiell. d. L., Bergstr. 36. Herbert Tannhauser, Kpllm., Meydamstraße. Hans Niehle, Konzertm., Böhmstr. 5. *F* Dir. Schneider, Ballettm., Zechower Str. 28.

Inspizient und Souffleuse: Herbert Erich, Inspiz., Theaterstr. 6. *F* Hanna Bledschun, Souffl., Lorenzdorfer Straße.

Büro, Inspektion und Kasse: Emmy Hoffmann, Büroch., Stadtth. Fritz Sachs, Sekr., Schillerstr. 6. *F* Martha Arndt, Kass., Steinstr. 32. Herbert Gregorius, Kastel., Theaterstr. 37. Hans Müller, Thd., Stadtth.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Aris.

Rechtskonsulent: Dr. Kurt Meyer.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Bledschun, Lorenzdorfer Straße. Joachim Dietrich, Friedeberger Str. 2. Oskar Dimroth, Friedeberger Str. 11. Günther Hollnagel, Bismarckstr. 18. Josef Hofer, i. Th. z. erfr. Karl Kramer, Bismarckstr. 18. Günther Langenbeck, Bergstr. 2. Max Philipp, Steinstraße 30. Kurt Pratsch, Damaschkestr. 8. Rudolf Schwanneke (s. Spiell.). Friedrich Zingel, Neustadt.

Damen: *F* Hanna Bledschun (s. Souffl.). Sonny Borchers, Zechower Str. 35. *F* Olly Feltner-Rummel, Poststr. 1. Annemarie Hentschel, Moltkestr. 22. Gritta Kayser, Friedeberger Str. 26. Wilhelmine Kloft, Röstelstr. 6. Theodora Poust, Schönbachsberg 1/2. Claire Schuppien, Zimmerstr. 70. *F* Liddy Teichert, Bismarckstraße. Ilse Wagner, Schießgraben 1/2.

Kinderrollen: Kl. Trenn.

Orchester: 24 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Willi Wachholz, Maschm. Walter Schwenk, Thmstr. m. 6 Geh. Ludwig Böhm, Th.-Mal. m. 2 Geh. Fritz Kramer, Bel.-Insp. Ewald Kirst u. Erich Gregorius, Obergard. Elisabeth Nioska u. Charlotte Schröder, Gard. Martha Schwenk, Requis. Fritz Rubin, Tischler. Willi Kary u. Fritz Wiese, Tapez. Charlotte Schulze, Gärtner.

Friseure: Georg Kühn u. Otto Schmidt, Th.-Fris., letzt. m. 1 Geh.

Gäste: Tournee: Friedrich Kayßler u. Helene Fehdmer. Berliner Sinfonie-Orchester.

Neuheiten: Der Frauenarzt. Kalkutta, 4. Mai. Karl und Anna. Dreigroschenoper. Oktobertag. Der Prozeß Mary Dugan. Leinen aus Irland. Arm wie eine Kirchenmaus. Die kleine Komödie. Das Geld auf der Straße. Trio. Die ungeküßte Eva. Die Reise durch Berlin in 40 Stunden.

Zeitungen (Besuche verbeten): General-Anzeiger. Neumärkische Warthe-Zeitung. Neumärkisches Volksblatt.

Vergünstigungen gewähren: Alle Konfektionsgeschäfte.

Lokale: Civil-Casino. Café Woley. Café Monopol. Centralcafé. Konditorei Sommer. Konditorei Seidig.

Hotels: Hotel Elste. Hotel Vater. Hotel zur Krone, Hotel Landsberger Hof. Hotel Altmann (Zimmer 3—4 M.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Paul Bledschun, Obm. Oskar Dimroth Obm.-Stellv. Friedrich Zingel, Schriftf. u. Kass. Olly Rummel, Beis. u. Vertrauensd. — 14 Mitgl. d. Genossenschaft.

Bemerkungen: Spediteur: Paul Otto Nachf. B. Bendix & Co. Durchschnittspreis im Monat September für 1 möbl. Zimmer 25 M., für 2 möbl. Zimmer 45 bis 50 M. Ganze Pension 100 M. Mittagstisch 1 M. Lebensmittel u. Kohlen: Normale Preise.

Landshut i. Bay., I. Stadttheater. (Fernspr.: 38.)

(Das Theater wurde 1928 vollständig renoviert und faßt 700 Personen. Spielzeit: 19. September 1928 bis 30. April 1929, ev. Verlängerung.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Kommerzienrat Hugo Wittmann.

Direktion: Maximilian Herbst (M.d.D.B.V.), führt die gesamte Oberspiell.

Doppelvorstellungen u. Abstecher finden statt.

Spielleitung: Schauspiel: Alfred Petschke, Oberspiell. u. Dir.-Stellv., Karlstr. 5. Heinz Stöhr, Obere Freyung 609, u. Werner Hinzelmann, Berg-Herzogsschloß, Spiell. — Operette: Hans Trostli, Oberspiell., Volksg. 3.

Musikalische Leitung: Erich Erck, I. Kpllm. d. Op. u. Optte. u. Dirig. d. Sinfoniekonzerte, Kramerstr. 559. Hans Riedi, II. Kpllm., Gabelsbergerstr. 12. Korbinian Person, I. Konzertm., Piflaserweg 12.

Inspizient und Souffleusen: Anton Reinsfelder, Bühn.-Inspekt., Altstadt 314. Anton Gerber, Inspiz., Mohrenstr. 8. Anna Schlebach, Achdorf, Neue Bergstr. 233, u. Amanda Hintze, Jodoksg. 365, Souffl.

Büro und Kasse: Hans Hermann, Büroch. u. Vertr. d. Dir. i geschäftl. Angelegenh. Anna Frank, Kass., Schirmg. 368. Josef Hofmann, Büroangest., Leukg. 721.

Rechtsbeistand: Rechtsanwalt Dr. Gagg.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. Weber, prakt. Arzt Dr. Stamm.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Luis Audolf, Freyung 601. Johannes Elchlep, Podewilsstr. 6. Toni Färber, Podewilsstr. 4. Erich Ernst Grieger, Neustadt 504. Werner Hinzelmann (s. Spiell.). Karl Wilhelm Meißner, Münchner Str. 17. Alfred Petschke (s. Spiell.). Rolf-Werner Pulkert, Jodoksg. 586. Heinz Stöhr (s. Spiell.). Hans Ulbrich-Rölke, Regensburger Str. 36.

Damen: Jenny Audolf, Freyung 601. Wilma Burgdorf, Papierergasse 15. Therese Gutfeld, Isargestade 728. Anni Hennig, Altstadt 31. Fritzi Krauß, Maistr. 7. Annemarie Schäfer, Ludwigstr. 1. Ruth Schumann, Hammerbachweg 1. Toni Schwaiger, Hammerbachweg 4. Toni Stöhr, Obere Freyung 609. Leonore Weber, Maistr. 7. Hanna Zimmermann, Jägerstr. 484 b.

Oper und Operette: Herren: Max Berger, Litscheng. 697. Erich Ernst Grieger (s. Sch.). Hans Hermann, i. Th. z. erfr. Willy Lardy, Königsfelderg. 506 f. Karl Wilhelm Meißner (s. Sch.). Herbert Scheibe, Altstadt 360. Hans Trostli (s. Spiell.). Hans Ulbrich-Rölke (s. Sch.).

Damen: Marta Berger, Litscheng. 697. Franzi Beiser, Seligenthaler Straße 43. Therese Gutfeld (s. Sch.). Else Heidemann, Berg-Herzogsschloß. Lucy Körting, Luitpoldstr. 8. Ott Laringa, Neustadt 459. Toni Schwaiger (s. Sch.).

Ballettmeister: Willy Lardy.

Chorpersonal: 8 Herren u. 8 Damen.

Orchester: 20 Mann der Reichswehrkapelle, bei Oper entsprechende Verstärkung.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Anton Reinsfelder, Bühnen-Inspekt., Altstadt 314. Hans Deglmann, Thmstr. Fritz Klötzel, Obergewandmstr. Johann Groß u. Hilda Hahn, Gewandmstr.

Friseur: Franz Xaver Wagenthaler u. 1 Geh.

Neuheiten: Thomas Paine. Der unsterbliche Franz. Siegerin. Die wehrpflichtige Braut.

Gäste: Erika Meingast. Fritz Kampers. Franz Scharwenka. Emil Graf. Rolf Pinegger. Otto Clemente. Alexander Fleßburg. Rudolf Kunig.

Zeitungen (Besuche verbeten): Landshuter Zeitung. Kurier für Niederbayern.

Vergünstigungen gewährt: Kaufhaus Hermann Tietz.

Lokale: Café Schuh. Martinsklause (fränkische Weinstube). Theaterrestaurant Bernlochner.

Hotels: Dräxlmeyer. Pension Moßmüller (1,50 bis 2 M.). Schlaraffia. Landeshuota. Burg. Sonne. Neustadt. Sippung. Samstag.

Bemerkenswertes: Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 20—25 M., für 2 möbl. Zimmer 40—50 M. Mittagstisch 0.70 M.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Erich Ernst Grieger, Obm. Werner Hinzelmann, Schriftf. Therese Gutfeld, Kass. Ott Laringa, Vertrauensd.

Leipzig, I. Städtische Theater.

A. Neues Theater (Oper), Augustusplatz. | **B. Altes Theater (Schauspiel),** Richard-Wagner-Platz.

(Fernspr. der Intendanzkanzlei: Sammelnummer 72041.)

(690 000 Einw. Das Neue Theater, 1865—68 erbaut von K. F. Langhans, wurde unter Leitung Dir. Th. v. Wittes am 28. Januar 1868 eröffnet; es faßt 1635 Personen. — Das Alte Theater wurde am 6. Oktober 1766 eröffnet und am 26. August 1817 unter Küstner nach Umbau wieder eröffnet; es faßt 1050 Personen. Im Sommer 1922 wurde das Bühnenhaus vollständig neu ausgebaut und mit modernster technischer Einrichtung versehen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Neues Th.: Gleichstrom. Altes Th.: Drehstrom.

Betriebsspannung: Neues Th.: 110/220 Volt. Altes Th.: 225 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München. Die örtliche Pensionskasse ist im Abbau begriffen.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit rund 8500 Mitgliedern, Bühnenvolksbund mit rund 7900 Mitgliedern, 14 andere Org. u. Schulen.

Alle Zuschriften sind zu richten an: Intendanz d. Städtischen Theater, C 1, Neues Theater.

Eigentümer: Die Stadt Leipzig (M.d.D.B.V.).

Theater-Ausschuß: Stadtrat Dr. Barthol, Vors. Stadtrat Dr. Böhme. Stadtrat J.-R. Dr. Junck. Stadtrat Lehmann. Stadtv.-Vizevorst. Dir. Enke. Stadtv. Hartig. Stadtv. Studienrat Prof. Herz. Stadtv.-Vorst. Landgerichtsdir. Dr. Hübler. Aus der Bürgerschaft: Kaufm. Cichorius. Stud.-Rat Walther Flemming.

Intendant: Stadtrat Dr. Guido Barthol (M.d.D.B.V.), S 3, Kaiser-Wilhelm-Str. 25.

Verwaltung: Dr. Friedrich Köppen, Stadtamtsrat, Stellv. d. Intend., S 3, Steinstr. 7 (Tel. 30064).

Verwaltungsvorstand: Fritz Schlebe, C 1, Richard-Wagner-Pl. 2 (Tel. 19261).

Intendanz-Kanzlei (Tel. 72041): Willy Andrä, Ober-Sekr. Gertrud Günther, Kanzlei-Sekr. Hanna Müller u. Elisabeth Bauer, Kanzlei-Assist. Willy Heyl, Büchereiverw. u. Thd. Herm. Schapitz, Musikalienverw. u. Orchd. Otto Bergmann, Max Dämmig, Robert Heyne, Kanzleid.

Hauptkasse: Karl Landmann, Stadtamtm., Vorstand. Arno Merbt, Obersekr., Hauptkass. Emil Jahnsmüller, Obersekr. Carl Löbus, Karl Koltzsch u. William Laudel, Kanzlei-Sekr. Kurt Roth, Kanzlei-Oberassist.

Kasse des Neuen Theaters (Tel. 21415): Rich. Engelhardt, Kass. Albert Mädler, Hilfskass.

Kasse des Alten Theaters (Tel. 21416): Marg. Paulus, Kass. Karl Uhlig, Hilfskass.

Maschinerie-, Beleuchtungs-, Dekorationswesen u. Betriebsinspektion: Ingenieur Wilh. Dobra, techn. Dir., C 1, Ludolf-Colditz-Str. 19 (Tel. 65887).

Technisches Büro: W. Niebling, Betriebs-Insp., Schröder, Techniker.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: a) Neues Th.: Oswald Ihrke, Bühneninspekt. Karl Schuldei, Th.- u. Transportmstr. 30 Bühnenmasch., 6 Transportarb., 1 Kraftwagenf., 2 Möbelträg. von der Aa., Requis.-Verw. m. 1 Geh. Beleuchtung: Gaitzsch, Insp. Hermann, Assist., u. 6 Bel. b) Altes Th.: W. Niebling, Betriebsinsp. Heimann, Thmstr. 14 Bühnenmasch. 3 Möbelträg. 3 Requis. Beleuchtung: Leistner, Insp.

Trepte, Assist. u. 3 Bel. c) Malersaal: Sonnefeld, Vorst. Schnabel u. Böhme, Dekmal. 2 Nähfrauen. 2 Farbenreiber. Kascheurabt.-Vorst.: Werner m. 1 Geh. d) Tischlerei: Sperling, Mstr. 6 Tischler. 1 Bühn.-Zimmerm. e) Schlosserei: 2 Schlosser.

Vorstand des Kostümwesens: Leopold Schneider, Gewand-Inspekt. Gautzsch, Oststr. 30 (Tel. 35122) u. Anna Ulrich, C 1, Schützenstr. 13 (Tel. 21557).

Technisches Garderobepersonal: W. Bolduan, Gewandmstr., H. Vogler u. W. Schwarze, Magaz.-Verw. 16 Ankleid. 3 Schneider. J. Reiche, Zuschneid. 10 Ankleiderinnen. 6 Schneid. 3 Hilfsankleid. K. Stemmler, Rüstmstr. m. 1 Geh. 2 Transporteure. 3 Schuhmacher. Karl Macionga (Tel. 26955), Cheffris. m. 3 Geh. u. 5 Gehilfinn. D. Wille, Friseuse.

Hausinspektion: Baumeister Hans Barthel, Hausinspekt. Arthur Lange, Kanzlei-Sekr.

Hausmeister: Im Neuen Th.: B. Kürschner (Tel. 72041). Im Alten Th.: Fritz Sperling (Tel. 10455). Hilfshausmeister: Fr. Beßner u. W. Deutrich.

Theaterärzte: Stadt-Bezirksarzt Obermedizinalrat Dr. Poetter, W 33, Rietschelstr. 43 (Tel. 44316). Medizinalrat Dr. Klengel, S 3, Eichendorffstraße 35 (Tel. 35133). Medizinalrat Dr. Marloth, O 27, Thiemstr. 10.

Ehrenmitglied der Städt. Theater: Georg Marion, Leipzig.

Oper (Neues Theater).

Direktion: Gustav Brecher (M.d.D.B.V.), leit. Operndir. u. Generalmusdir., S 3, Kaiserin-Augusta-Str. 23 (Tel. 36129). Walther Brügmann, Operndir. u. Oberspiell., C 1, Mozartstr. 7 (Tel. 36638).

Spielleitung: Egon Bloch, Oberspiell., N 22, Hallische Str. 28 (Tel. 50559). Heinz Hofmann, C 1, Grassistr. 46.

Musikleitung: Oscar Braun, I. Kpllm., S 3, Windscheidstr. 25 (Tel. 37882). Wilhelm Schleuning, Kpllm., C 1, Hauptmannstr. 10 (Tel. 41477). Adolf Mennerich, Chordir. u. Kpllm., S 3, Kaiser-Wilhelm-Str. 64 (Tel. 38303). Albert Conrad, C 1, Grimmaischer Steinweg 4. Johannes Fritzsche, Assist. d. Chordir.

Solorepetitor: Alex Nemeti.

Musikalische Assistenten: L. Bergmann. H. Creuzburg. W. Ehrhardt. F. Jentzsch. G. Keil. L. Meyer. Prof. Samy. W. Seifert. G. Vadas.

Spielleit.-Assistenten: M. Schwarze. M. Schott.

Tanzmeisterin: Erna Abendroth-Ihrke, W 31, Jahnstr. 14 (Tel. 45451).

Spielwarte: Eduard Sturm u. Arnold Sturm, W 33, Kaiserstr. 19. Bruno Veit, Chorspielwart.

Einhelferin: Anny Böhlau, C 1, Blumeng. 6.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Beinert, C 1, Crusiusstr. 13 (Tel. 66984). Hanns Fleischer, C 1, Auenstr. 3 (Tel. 19231). Hanns Hauschild, W 35, Leipziger Straße 27 (Tel. 43845). Alfred Holländer, N 21, Schiebestr. 25 (Tel. 56354). Theodor Horand, C 1, Göschenstr. 4 (Tel. 14522). Kammers. Hubert Leuer, C 1, Marienstr. 26 (Tel. 17987). Josef Lindlar, C 1, Ranstädter Steinweg 4 (Tel. 10642). Hans Lißmann, C 1, Sophienpl. 5 (Tel. 30946). Hans Müller, S 3, Steinstr. 19 (Tel. 31696). Ernst Neubert, C 1, Inselstr. 6 (Tel. 15916). Karl Aug. Neumann, N 22, Erfurter Str. 18 (Tel. 56244). Ernst Osterkamp, N 22, Schönhausenstr. 12 (Tel. 56823). Otto Saltzmann, O 27, Naunhofer Straße 29 (Tel. 66459). Max Spilcker, C 1, Waldstr. 84 (Tel. 19578). Adolf Vogel, C 1, Fregestr. 27 (Tel. 24270). Walther Zimmer, N 22, Rückertstr. 18 (Tel. 50533). Fritz Zohsel, C 1, Bismarckstr. 18 (Tel. 50553).

Kleine Rollen. Wassili Moskalenko. Albert Schwarzburger.

Damen: *F* Fanny Cleve, S 3, Kronprinzstr. 5a (Tel. 31124). *F* Marga Dannenberg, O 27, Denkmalsallee 92. *F* Lotte Dörwald, N 22, Beaumontstraße 1 (Tel. 52314). *F* Cläre Gerhardt-Schultheß, N 22, Lindenthaler Straße 1 (Tel. 50639). *F* Elisabeth Gerö, N 22, Pölitzstr. 25 (Tel. 50532).

F Maria Janowska, W 31, Karl-Heine-Str. 17 (Tel. 42354). *F* Ilse Kögel, N 22, Ulanenstr. 4a (Tel. 56104). *F* Marg. Krämer-Bergau, O 27, Gletschersteinstr. 37 (Tel. 65758). *F* Anita Mitrovič, S 3, Kronprinzstr. 49 (Tel. 36342). *F* Edla Moskalenko, N 22, Kickerlingsberg 16 (Tel. 55743). *F* Milda Thiele, C 1, Kreuzstr. 1b (Tel. 14570). *F* Mali Trummer, C 1, Sedanstr. 5 (Tel. 14876). *F* Gertrud Wentscher-Lehmann, S 3, Arndtstr. 68 (Tel. 37015).

Kleine Rollen: Joh. Blasig. Lola Friedemann. Alix Jäpel. Anny Tharau.

Tanzpersonal: Suse Ufert, Käte Richter, Max Schulz u. Herbert Freund, Solotänz. Irma Becker, Hilde Fischer, Käte Fischer, Sally Grau, Hilde Hickel, Ilse Hundertmark, Edith Kleist, Elvira Kopf, Lisbeth Schatz, Lena Schumm u. Johanna Wappler, Tänz. — 5 Tänzerinnen-Anwärterinnen. Tanzschule: 20 Kinder.

Opernchor: Herren: I. Tenor: Ludwig Bajde, Felix Bucksch, Rolf Fischer, Theodor Franke, Oswald Hilpert, Karl Lang, Ernst Löbelenz, Max Löw, Fritz Platz, Karl Schindler, Heinr. Scholz, Ernst Schütze, Adalb. Wallis, Artur Walter. II. Tenor: Alfred Bindernagel, M. Göhler, Rud. Honnette, Erhard Schug, Hans Sparing, Otto Täubner, Bruno Veit. I. Baß: Klaus Breuer, Math. Freiberg, Karl Leisner, Erwin Plikat, Alois Rothkappel, Georg Scharf, Kurt Schreiber, Hans Winkler. II. Baß: Otto Berlin, Hans Breuer, Stephan Buckreus, Herm. Hering, Bernh. Mehlhorn, Arthur Mühler, Herm. Priemer, Rudolf Schulze.

Damen: I. Sopran: Charlotte Barth, Kath. Bärwinkel, *F* Charlotte Berlin, Anneliese Clasen, Grete Henschke, Grete Hofmann, Fidella Lutschewitz, Maria Mattfeld, Liddy Mosebach, Erna Müller, Charl. Schönitz, *F* Marta Walter, *F* Olga Zeitz. II. Sopran: Gretel Benger, Hanna Diefenthal, Sabine Herbig, Marg. Moor, *F* Betty Rothkappel, Elsa Schönitz, Mimi Seyffarth, Elfriede Volland. I. Alt: Elfriede Benger, *F* Melanie Bindernagel, *F* Luise Köhler, Elsa Löffler, Kath. Moor, Irma Müller, *F* Marie Reiser. II. Alt: Elfriede Allfeld, Antonie Beckert, Alma Kaiser, Magda Lagrange, Hermine Lohse, Sofie Wüstemann.

Das Stadt-Orchester (105 Mitglieder) hat den Dienst im Theater, Gewandhaus und in den Kirchen zu versehen. Edgar Wollgandt (Tel. 32061), Karl Münch (Tel. 42198) u. Leo Schwarz, Konzertmstr. I. Violine: Curt Hering, stellv. Konzertmstr. C. Deichsel, H. Denk, G. Lange, R. Laube, R. Matthies, A. Matz, H. Nissen, O. Pensel, A. Reinhardt, W. Schirow, H. Schork, F. Trebs, C. Weber, K. Wolschke. II. Violine: W. Bach, L. Enger (Tel. 61801), F. Genzel, P. Gründel, E. Kolb, G. Link, M. Muth, A. Neblung, A. Patzak, E. Roscher, M. Rother, W. Schauß, J. Schmalnauer, F. Stemmler, K. Strelewitz. Viola: O. v. Berlepsch, P. Günther, O. Gutschlicht, R. Lindner, E. Nolze, E. Risse, E. Schumann, H. Wilke, A. Witter. Violoncello: H. Münch-Holland, Konzertmstr., W. Buggert, B. Heine, A. Kludt, W. Rebhan, K. Riedel, W. Weigelt, A. Weiße (Tel. 30410), R. Wintgen. Kontrabaß: A. Findeisen, P. Heimann, W. Kilian, W. Krause, K. Kresse, O. Martersteig, M. Schulz, W. Waldenberger. Flöte: C. Bartuzat, O. Fischer, A. Hein, M. Ullrich, R. Werther. Oboe: A. Gleißberg, W. Heinze, C. Pechmann, Fr. Rein, J. Wagner. Klarinette: H. Berninger, H. Hofmann, H. Schmidt, W. Schreinicke. Fagott: H. Weyrauch, W. Dankert, G. Junge, K. Schaefer, G. Weigelt, A. Wille. Waldhorn: G. Böhner, M. Bruder, A. Frehse, K. Frehse, O. Frei, T. Heuck, W. Rothe, R. Schaller. Trompete: F. Herbst, E. Meinhardt, G. Naumann, F. Richter, H. Teubig. Posaune: C. Bamberg, P. Heber, A. Körnert, F. Seyffarth, W. Weiße. Tuba: K. Rauch. Pauke: A. Seifert. Pauke und Schlagzeug: A. Macht, J. Plawetzki, R. Taute. Harfe: F. Scharff, Stefanie Politz. Baßklarinette, Horn u. eine Stelle unbesetzt. Ständige Aushilfen: C. Colditz (Cello) und W. Just (Trompete).

Hilfsorchester: Leipziger Sinfonieorchester.

Schauspiel (Altes Theater).

Direktion: Direktor Dr. Alwin Kronacher (M.d.D.B.V.), N 22, Springerstr. 26 (Tel. 52543).

Dramaturg: Paul Prina, S 3, Lößniger Str. 52 (Tel. 30001).

Spielleiter: Erich Schönlank, I. Spiell., C 1, Humboldtstr. 9 (Tel. 17011). Carl Huth, C 1, Marschnerstr. 3. Erhard Siedel, S 3, Kronprinzstr. 5. Hans Zeise-Gött, C 1, Ranstädter Steinweg 2. Adolf Teichs u. Heinz Fischer, Dramat. Assist.

Leiter der Schauspielmusik: Georg Kiessig, S 3, Kaiser-Wilhelm-Str. 53.
Spielwarte: Philipp Mößner, Oberspielwart, C 1, König-Johann-Str. 4. Julius Hoffmann, C 1, Petersteinweg 14.
Einhelferinnen: *F* Alice Vonhoff-Pfeiffer, C 1, Nürnberger Str. 7. Nora Zinnemann, N 22, Blumenstr. 46.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Gustav Colmar, N 22, Lindenthaler Str. 56. Wilhelm Engst, C 1, Elsterstr. 6 (Tel. 16606). Leon Epp, C 1, Eberhardstr. 2 (Tel. 19792). Albert Garbe, W 32, Wachsmuthstr. 20. Herbert Günther, C 1, Philipp-Rosenthal-Str. 12 (Tel. 11154). Carl Huth (s. Spiell.). Walter Kiesler, N 22, Hallische Str. 20. Harry Langewisch, C 1, Promenadenstr. 17. Robert Meyn, N 22, Ulanenstr. 4a (Tel. 56104). Arthur Nicklas, W 31, Forststr. 12. Dietrich von Oppen, C 1, Kreuzstr. 1 (Tel. 22215). Ottokar Panning, C 1, Elsterstr. 14. Ernst Sattler, S 3, Kantstr. 26 (Tel. 38356). Alfred Schlageter, S 3, Kronprinzstr. 5 (Tel. 32823). Erich Schönlank u. Erhard Siedel (s. Spiell). Peter Stanchina, C 1, Harckortstr. 21 (Tel. 28115). Fritz Süssenbach, N 23, Knopstr. 11. Wilhelm Walter, C 1, Kohlgartenstr. 49. Hans Zeise-Gött (s. Spiell.).
Kleine Rollen: Horst Kleemann.
Damen: *F* Barbara von Annenkoff, N 22, Fritschestr. 13 (Tel. 51302). *F* Lina Carstens, Taucha b. Leipzig, Lindnerstr. 35 (Tel. 234). Edith Fritz, C 1, Jacobstr. 7 (Tel. 12006). Lisa Helwig, N 22, Friedrich-Karl-Str. 22. *F* Martina Otto-Morgenstern, W 31, Seumestr. 85 (Tel. 46172). *F* Anita Redlich, S 3, Kronprinzstr. 5. Marie Schippang, O 30, Konstantinstr. 1. Käthe Vanden, Leplaystr. 1. *F* Thessa Wenk, N 22, Schönhausenstr. 8 (Tel. 53472).
Kleine Rollen: Lilo Hutter.

Städtische Schauspielschule
s. Vereinswesen, Rubrik Theaterschulen, Seite 157.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Karl August Neumann, Obm. Robert Meyn, Obm.-Stellv. Wilhelm Engst, Schriftf., Beis. d. Bez.-Verb. Sachsen G.D.B.A. Julius Brede u. Martina Otto-Morgenstern, Kass. Maria Janowska, Vertrauensd. Carl Huth u. Hanns Fleischer, Beis. Der Ortsverband zählt 92 Mitgl. (einschl. angeschloss.), 56 Mitgl. d. Kranzspende. — Dem Ortsverband angeschlossen: Clara Bloch, Oskar Berger, Marie Dalldorf, Agnes Delsarto, Guido Diemer, Otto Findeisen, Kurt Fischer, Rudi Gfaller, Therese Wiet-Gfaller, Frida Giebelhausen, Emil Herveling, Marg. Knöfler, Hilde Pomplitz, Hermann Renner, Magda Schäfer, Walter Soomer, Maria Stark, Hugo Steinherr, Erika Voigt.

II. Battenbergtheater.

Tauchaer Str. 32.
(Fernspr.: 27629.)

(Das Theater wurde September 1897 eröffnet und faßt 709 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Eigentümer: Battenberg G. m. b. H.
Pächter: Direktor Paul Baumgarten.
Direktion: Paul Baumgarten (M.d.D.B.V.), Inselstr. 25, führt die Oberspiell. Stellv. Direktor: Georg Dörries, Königstr. 2.
Doppelvorstellungen finden um Weihnachten statt. Abstecher finden nicht statt.
Bühnen- und Musikvorstände: Dolf Roebbelen, Oberspiell., C 1, Mittelstraße 6. Georg Dörries, Spiell. (s. Dir.-Stellv.). Herbert Dreßler, Konzertm., Rüdigerstr. 2. Helene Püsch, Ballettm., C 1, Brommestr. 6.
Inspizient und Souffleuse: Rolf Möbius, Inspiz. Hanna Stock, Souffl., C 1, Lange Str. 47.

Büro, Inspektion und Kasse: Dolf Roebbelen, Dramat., (s. Oberspiell.). Gerda Bischof, Sekr., O 30, Neustädter Str. 11 (Tel. 62184). Anna Uhlemann, Kass., C 1, Lange Str. 47. Walter Wittig, Kontr., W 33, Kanzlerstraße 23. Otto Zchau, Kastell., C 1, Tauchaer Str. 32. Herbert Prautzsch, Thdien., C 1, Tauchaer Str. 32.

Theaterarzt: Dr. Kapauner, Tauchaer Str. 6.

Rechtskonsulent: Dr. Melzer, Gottschedstr. 27.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Baumgarten (s. Dir.). Georg Dörries (s. Dir.-Stellv.). Hans Ferdinand, Reichelstr. 1 a. Bernhard Köhler, C 1, Inselstr. 25. Rolf Möbius (s. Inspiz.). Franz Pollack, C 1, Marienstr. 6. Dolf Roebbelen (s. Oberspiell.). Harry Walden, Brüderstr. 47.

Damen: Bella Börner, O 30, Eisenbahnstr. 3. Ada Gerburg, O 30, Eisenbahnstr. 25. Ellen Groneck, C 1, Königstr. 2. Klara Leyser, C 1, Elsastr. 14. Magda Martini, Hohenzollernstr. 1. Lotte Pollack, Marienstraße 6. Hede Scheffel-Fritz, Einertstr. 3. Martha Thomas, S 3, Südstr. 45 (Tel. 31036).

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Reinhold Prautzsch, Thmstr. m. 3 Geh. Fritz Weiß, Th.-Mal. *F* Marie Raabe, Obergard. *F* Marie Hintersdorf, Gard. *F* Sophie Bartels, Requis. Otto Lange, Gärtner.

Friseure: Hermann Zschenker, Th.-Fris. m. 1 Geh.

III. Kleines Theater. Elsterstraße 42. (Fernspr.: 12300.)

(Das Theater wurde am 15. August 1919 eröffnet und faßt 450 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: *F* Anna Tuerschmann-Weber.

Direktion: Carl Iban (M.d.D.B.V.), Elsterstr. 42, führt die Oberspiell. Doppelvorstellungen finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Josef Firmans, Oberspiell., Deutscher Hof, Waldstraße. Werner Haußmann, Schnorrstr. 14, u. Alfred Vilter, Elsterstr. 42 (Tel. 12300), Spiell. d. Sch. u. L. Gert Schade, Musdir. Hans Berkowitz, Konzertm., Alexanderstr. 61. Luis Schweitzer, Ballettm., Obere Münzstr. 15 (Tel. 61626).

Inspizientin und Souffleuse: Asta Fürstenberg, Inspiz., u. Johanna Hennicke, Souffl., Reichelstr. 4.

Büro, Inspektion und Kasse: Alfred Vilter, Bürochef (s. Spiell.). Hedwig Vilter, Sekr. u. Kass. Gustav Korka, Kontr. Fritz Richter, Inspekt. Rudi Kambach, Thdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Reinfried Eckardt, Klemensstr. 3. Josef Firmans (s. Oberspiell.). Paul Werner Haußmann (s. Spiell). Hans Hellenberger, Pension Haarland. Carl Iban (s. Dir.). Bruno Merczinski, Ludwigstr. 27. Georg Rädler, Emilienstraße. Kurt Uhlig, Weststr. 61. Alfred Vilter (s. Spiell.). Emil Vogelreuter, Lange Str. 32.

Damen: Irma Bischof, Frankfurter Str. 6. Hanna Bertram, Marienstraße 16. Jenny Engelmann, Körnerpl. 1 a. Asta Fürstenberg (s. Inspiz.). Margot Grimm, Weststr. 61. Hedda Larina, Marienstr. 16. Lilli Schubert-Iban, Elsterstr. 42. Trudel Steinke, Mittelstr. 15.

Rhythmisches Kinderballett: Marg. Thea Dittrich. Elvira Dörfler. Gerda Gabor. Melanie Junghans. Annemarie Müller. Gertrud Nikoleizig. Irmgard Zehl.

Kinderrollen: Rose Pitsch. Berta Knoblauch. Inge Sähring. Lotte Seifert.
Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Otto Feustel. Thm. m. 4 Geh. Paul Eckardt, Th.-Mal. Paul Kainbach, Schnürmstr. Georg Steinbach, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Georg Paul Richter, Obergard. Marta Fischer, Gard. Hanna Steinecke, Requis. Emil Scheffter, Tischl. Georg Ranke, Tapez.
Friseure: Hans Zschänker, Th.-Fris. m. 1 Geh.
Gast: Paul Beckers.
Neuheiten: Das Bett. Alraune. Jenny steigt empor. Zum schiefen Giebel. Du wirst nicht der Erste sein. Der 13. Stuhl. Das bessere Leben. Die Heimliche. Die Probenacht.

IV. Neues Operettentheater.

Gottschedstraße 21.
(Fernspr.: Kasse: 22484; Büro 17205.)
(Das Theater wurde 1900 erbaut und faßt 1644 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 u. 220 Volt.
Eigentümer: Central-Theater-A.-G., Leipzig.
Direktion: Dr. Victor Eckert (M.d.D.B.V.), Hotel Fürstenhof, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Thalia-Theaters in Elberfeld.
Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden vereinzelt statt.
Bühnen- und Musikvorstände: Arthur Klaproth, Oberspiell., Dufourstraße 5 (Tel. 33943). Gustav Erhardt, I. Kpllm. Eberhard Raimard, II. Kpllm. Prof. Edmund Bomke, künstl. Beirat, i. Th. z. erfr.
Inspizient und Souffleuse: Arthur Kiltz, Inspiz. Lotte Bartels, Souffl.
Büro, Inspektion und Kasse: Fritz Kranz, Verw.-Dir., Gottschedstr. 6 (Tel. 12650). Kurt Auerswald, Rend. u. Kass., Mockauer Str. 36 (Tel. 52571). Gertrud Strube, Sekr. u. Kass., Gr. Fleischerg. 9 (Tel. 28526). Hans Stempner, Kastell. Fritz Köttner, Thdien.
Theaterarzt: Dr. med. Schauer.
Rechtskonsulent: Dr. Sperling.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Adolf Falken, i. Th. z. erfr. Rolf Flettow. Eugen Hietel, Waldstr. 79. Arthur Kiltz. Arthur Klaproth (s. Oberspiell.). Josef Reuter. Fritz Schrader, Doretheenpl. 3 b. Hans Schwarze.
Damen: Clotilde Bauer, Frankfurter Straße. Hemmcke. Charlotte Kießling. Erika Pötzsch. Elly Reinhard. Charlotte Schädrich. Fritzi Schwartz.
Chorpersonal: Herren: Fritz Wege. Albert Krüger. Otto Krauße. Rolf Flettow. Josef Reuter. Fritz Fleißig. Harry Schwarz. Fritz Wende. Paul Schulze. Damen: Hertha Schummann. Charlotte Kießling. Hanni Sparmann. Hertha Zillmann. Linda Weber. Bertha Ott. Alice Pflug. Erna Orth. Irmgard Krahmer. Frieda Täppe. Thea Herzog. Elly Reinhardt. Erika Pötzsch. Ellen Bartsch. Hannelore Moritz. Susanne Seidel.
Orchester: 24 Mitglieder.
Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Fritz Rösser, Thm. m. 12 Geh. Prof. Edmund Bomke, künstl. Beirat u. Bühnenbildn. m. 2 Geh. Curt Münch, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Richard Zimmermann, Obergard. m. 3 Geh. Johanne Gajewski, Gard. m. 4 Geh. Julius Deutsch, Requis. m. 1 Geh.
Friseure: Otto Arnheiter, Th.-Fris. m. 2 Geh.
Gäste: Hans Heinz Bollmann. Walter Jankuhn. Anton Maria Topitz. Margarethe Rößner. Alice Hechy.
Neuheiten: Eine einzige Nacht. Eine Frau von Format. Die goldne Meisterin. Die Finanzkomtesse (Urauff.). Eine Nacht in Kairo. Der Kavalier von 10—4.

V. Schauspielhaus.

Sophienstraße 17/19.
(Fernspr.: 32125.)
(Das Theater wurde am 10. September 1902 eröffnet und faßt 950 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Theater-Gemeinde Leipziger Schauspielhaus e. G. m. b. H.
Vorstand: Dir. Fritz Viehweg, Verw.-Dir. Wilh. Berthold, Rechtsanw. Dr. Willy Hoffmann.
Direktion: Fritz Viehweg (M.d.D.B.V.), Haydnstr. 11 (Tel. 30575), führt die Oberspiell.
Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.
Bühnen- und Musikvorstände: Reinhold Balqué, Hardenbergstr. 16 (Tel. 33807), Herbert Becker, Dramat., Lange Str. 47 (Tel. 12161), Wilhelm Berthold, Gautzsch, Verastr. 10 (Tel. 35016), Georg August Koch, Hardenbergstr. 39, Otto Stoeckel, Fockestr. 9 (Tel. 38138), Bernhard Wildenhain, Bayersche Str. 121 (Tel. 30029), u. Alfred Wötzel, Kantstr. 114, Spiell. Franz Nitsche, künstl. Beirat, Kochstr. 94 (Tel. 37176). Hans Richter, Kpllm., Kantstr. 54 (Tel. 35522).
Inspizienten und Souffleuse: Arthur Löwe, Elisenstr. 45 u. Friedrich Schröder, Seumestr. 69, Inspiz. Helene Werner, Souffl., Moltkestr. 56.
Büro, Inspektion und Kasse: Wilhelm Berthold, Verw.-Dir. (s. Spiell.). Else Groß, Rend., Sophienstr. 24. Käthe Engler, Kass., Karl-Heine-Str. 13 (Tel. 43458). Paul Schütze, Scheffelstr. 26, Else Schmidt, Sophienstr. 6, u. Doris Dietzold, Waisenhausstr. 27, Sekr. Elisabeth Wolff, Kontorist., Neumarkt 38. Oswald Piller, Kastell., Sophienstr. 17—19.
Theaterarzt: Dr. med. Paul Weber, Andreasstr. 1.
Rechtskonsulent: Rechtsanw. Dr. Willy Hoffmann, Hainstr. 16.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Reinhold Balqué (s. Spiell.). Georg Bankwart, Poststr. 14 (Tel. 11177). Hans Böhm, Auenstr. 16 (Tel. 11227). Adolf Braunstein, Ferd.-Rhode-Str. 5. Wolfgang Engels, Rob.-Schumann-Str. 1. Karl Heinz Giesewetter, Könneritzstr. 104 (Tel. 45838). Wilhelm Helwig, Kurze Str. 13. Georg August Koch (s. Spiell.). Josef Krahé, Grassistr. 7 (Tel. 32813). Curt Paulus, Fichtestr. 100. Rudolf Schaffganz, Fichtestr. 43 (Tel. 30358). Otto Stoeckel (s. Spiell.). Willy Straube, Hardenbergstr. 45 (Tel. 31007). Karl Walden, Schnorrstr. 77. Bernhard Wildenhain (s. Spiell.). Alfred Wötzel (s. Spiell.). Robert Zimmermann, Südstr. 37.
Damen: Annemarie Baumgarten, Inselstr. 25 (Tel. 27561). *F* Olga Beckow, Sophienstr. 63. *F* Annemarie de Bruyn, Sidonienstr. 66 (Tel. 12280). *F* Grete Doerpelkus, Sophienpl. 5 (Tel. 30946). *F* Erika van Draaz, Mozartstr. 17 (Tel. 37454). *F* Cläre Harten, Fockestr. 9 (Tel. 38138). Petra Heldrich, Dufourstr. 18. *F* Melanie Krüger-Michaelis, Südstr. 34 (Tel. 31115). *F* Gertrude Langfelder, Haydnstr. 11 (Tel. 30575). Käthe May, Querstr. 21—23 (Tel. 13552). *F* Helene Riechert, Bayersche Str. 71. Annemarie Rochhausen, Schenkendorfstr. 11 b. Else Schmidt, Sophienpl. 6. Magdalene Schmidt, Täubchenweg 70 (Tel. 61416). Luise Sigall, Pfaffendorfer Str. 11 (Tel. 20846). Thea Thiele, Alter Amtshof 2 (Tel. 28057). Sieglinde Weichert, Kronprinzenstr. 43. Hede Werner, Moltkestr. 56.
Bühnenmusik: Cläre Schmidt, Guthaus.
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Walter Eisold, Techn. Leiter m. 1 Geh. Willy Lenk, techn. Assist. Karl Heidecke, Thmstr. m. 13 Geh. Paul Francke, Bühnenbildn. m. 2 Geh. Eduard Petzold, Schnürmstr. Anton Funiack, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Wilhelm Schuchard, Elektrik. Adolf Rehag u. Martha Büttner, Ob.-Gard., erst. m. 3 Geh., letzt. m. 2 Geh. Hedwig Piller, Requis. m. 1 Geh. Franz Beyer, Tischlermstr. m. 2 Geh. Alfred Günzel u. Arthur Potzel, Tapez. Paul Wolff, Heizer.
Friseure: Kurt Schumann, Cheffris. m. 2 Geh.
Gäste: Albert Bassermann. Deutsches Theater Berlin.
Neuheiten: Peripherie. Leinen aus Irland. Olympia. Toboggan. Die Verbrecher. Die schwarze Maske. Soeben erschienen.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Karl Walden, Obm. Alfred Wötzel, Obm.-Stellv. Rudolf Schaffganz, Schriftf. Curt Paulus, Kass. Georg August Koch u. Wilh. Straube, Beis. Annemarie de Bruyn, Vertrauensd. — 42 Mitgl. d. Genossensch., 39 der Kranzspende, 17 der Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Tadzio Kondziella. Richard Leopold Merkel. C. Bachmann.

Leitmeritz a. d. Elbe (C. S. R.), I. Stadttheater.

(17952 Einw. Das Theater wurde 1823 erbaut.)

Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 120 Volt.

Eigentümer: Die Stadt.

Direktion: Franz u. Alfred Tichy, ersterer führt die Oberspiell. Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Hermann Seuse, Spiell. d. Sch. Kurt Heßky, Spiell. d. Optte. Edgar Schmutzer, I. Kpllm. Johann Michel, Musdir. Aurelia Gutfreund, Konzertm.

Inspizienten und Souffleur: Rosa Roland, Inspiz. d. Sch. Franz Schubert, Inspiz. d. Op. Karl Swoboda, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Fred Tichy, Verw.-Dir. Rudolf Poppek, Sekr. Emmy Marschalek, Kass. Emma Mößner, Kastell. Pepi Hatschi, Thdien.

Theaterärzte: Dr. Steiner u. Dr. Bonde.

Rechtskonsulent: Dr. Knöpfelmacher.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Buchta. Pepi Hellmar. Rolf Herzky (Spiell.). Kurt Heßky (Spiell.). Erwin Loschitz. Toni Mitterwurzer. Ivan Olove. Edgar Schmutzer. Franz Schubert (Inspiz.). Hermann Seuse (Spiell.). Anton Stöger. Karl Swoboda (Souffl.). Ludwig Wolfram.

Damen: Mutz Ballin. Anna Bergner. Verena Darnel. Gretel Herzog. Miriam Kern. Margot Lagros. Hilde Lakomy. Gretl Macheiner. Frieda Schmutzer. Emmy Schubert. Rosa Vera.

Kinderrollen: Kl. Dori u. Kurt Hartig.

Orchester: 20 Mitgl. der Stadtkapelle.

Technische Bühnen-Vorstände u. technisches Personal: August Mößner, Thmstr. m. 5 Geh. Franz Sommerschuh, Elektrik. m. 1 Geh. Rosa Schütz, Obergard. Anna Hlawathy, Requis.

Friseure: Felix Nähring u. Elly Schütz, Th.-Fris., erst. m. 2 Geh.

Gäste: Franz Klitsch. Erich Dörner. Rudolf Stadler. Ria Ressel. Hans Farnik.

Neuheiten: Eine einzige Nacht. Mädel von heute. Glöckerl unterm Himmelbett. Probenacht.

Zeitungen (Besuche verbeten): Leitmeritzer Zeitung. Landheimat. Tageszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Leo Hermann.

Lokale: Café Kutscha. Café Korso.

Hotels: Krebs. Schwan. Roter Hirsch. Schwarzer Adler.

Bemerkenswertes: Spediteur: Karl Gaube. Wohnungen besorgt: Pepi Hatschi.

Leoben i. Oesterr. (Steyermark), I. Stadttheater.

Homanstraße. (Fernspr.: 95.)

(36 000 Einw. Das Theater faßt 400 Personen. Spielzeit: Anfang Oktober 1928 bis Palmarum 1929, ev. Verlängerung.)

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 150 Volt.

Eigentümer: Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 4000 Schilling.

Verwaltungsbehörde: Städt. Theaterausschuß.

Direktion: Dir. Robert Roberti (M.d.D.B.V.), i. Th. (Tel. 95), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. d. Sommerth. in Bad Gleichenberg.

Doppelvorstellungen finden statt; Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Ernst Ritter, Oberspiell., Straußg. 9. Franz Richter, I. Kpllm., Marekkai 25. Herbert Schlosser, II. Kpllm., Langg. 13. Hans Zimmert, Konzertm. Rudolf Birgfellner, Tanzm., Judendorf 97. Fanny Wiesner, Ballettm.

Inspizient und Souffleuse: Rudolf Birgfellner, Inspiz., Judendorf 97. Karoline Schick, Souffl., Endresg. 14.

Büro und Kasse: Raoul Fischer, Sekr., Nennersdorf 16. Anna Werner, Kass., Straußg. 3.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Gesamtgastspiele des Deutschen Volkstheaters Wien und des Grazer Schauspielensembles.

Operette: Herren: Willy Agel (a. G. f. d. S.). R. Birgfellner (s. Inspiz.). Raoul Fischer. Anton Horwath. Joseph Hautmann. Heinz Kern. Otto Kienzl. Normann Pfeiffer. Ernst Ritter (s. Spiell). A. Rosenau. Hans Stienauer. Otto Stare. Ludwig Walberg. Camilo Wilberger.

Damen: Ida Amann-Kern. Vilma Czagell. Pauli Hainzmann. Hilde Handl. Hella Holm. Reta Marja. Franziska Pichler. Elli Römer. Nori Schlachter. Grete Sieber. Paula Stienauer. Renate Wallnöfer. Fanny Wiesner. Wilhelmine Wilberger.

Kinderrollen: Paula Cassel. Herta Kuketz. Alois Max.

Chormitglieder: 8 Herren, 8 Damen. 4 Herren, 4 Damen Aushilfschor.

Orchester: 16 Mitglieder.

Bei Opern Verstärkung d. Grazer Opernorchesters.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Alois Krois, techn. Leiter m. 4 Geh. Emmerich Donau, Th.-Mal. m. 2 Geh. Johann Köppl, Elektr. m. 1 Geh. Rosa Krois, Gard. Franz Stegbauer, Requis. Alois Max, Tapez.

Friseure: Rudolf Kutzer, Th.-Fris.

Gäste: Heinz Pacher. Heinrich Werk. Wilhelm Klitsch. Lina Steinberger. Lori Weiser.

Neuheit: Ti-Ti-Pa.

Zeitungen (Besuche verbeten): Obersteirische Volksztg. Leobener Ztg. Grazer Tagespost. Grazer Volksblatt.

Lokale: Café Post. Café Styria. Rest Kindler. Rest. Stadt Wien.

Hotels: Hotel Post. Hotel Kindler (Zimmer von 2 Sch. pro Tag aufw.).

Bemerkenswertes: Spediteur: Gebr. Grießler. Wohnungen besorgt nach Möglichkeit die Direktion. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—35 Sch., für 2 möbl. Zimmer 60—80 Sch. Ganze Pension für 2 Personen mit Zimmer 200 Sch. Mittagstisch bis 1,40 Sch.

Liegnitz i. Schl., I. Stadttheater. Ringplatz. (Fernspr.: 2502 u. 3767.)

(76 000 Einw. Das Theater wurde 1854 erbaut und faßt 600 Personen. Spielzeit: 15. September 1928 bis 28. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: II Breslau.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 240 Volt.

Besucherorganisation: Bühnenvolksbund mit etwa 300 Mitgliedern.

Eigentümer: Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 40 000 Mark.

Verwaltungsbehörde: Magistrat. Dezernent: Stadtrat Paul Jaensch.

Direktion: Hanns Biller (M.d.D.B.V.), Sofienstr. 20 (Tel. 3767), führt die Oberspiell. Sprechst.: Montag, Donnerstag u. Sonnabend 11—13 Uhr.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Kurt Klotz-Oberland, Oberspiell., Hotel Forsthaus. Robert Haydebrandt, Spiell. d. Tr., Jauerstr. 70. Karl Glänzer, Spiell. d. Sch., Sofienstr. 43. Fritz Hartwig, Spiell. d. L., Roonstr. 3. Mano Holtei, Spiell. d. Op., Wörther Str. 13. Wolf Heins, I. Kpllm., Rau-

pachstr. 17. Alexander Koseleff, II. Kpllm., Karthausstr. 1/2. Carl Gehrig, Musdir., Sedanstr. 12. Fritz Kaiser, Korrep., Martinstr. 4. Richard Röseler, Konzertm., Frauenstr. 6. Robert Piehl, Ballettm., Frauenstr. 62.

Inspizienten und Souffleusen: Hans Becker, Inspiz. d. Sch., Breslauer Straße 11. Fritz Friedrich, Inspiz. d. Op., Sofienstr. 10. Franziska Weßnig, Souffl d. Sch., Scheibestr. 32. Adelheid Mund, Souffl. d. Op., Nikolaistraße 12.

Büro, Inspektion und Kasse: Georg Anders, Bürochef, Jauerstr. 67. Martin Höft, Dramat., Schubertstr. 14. Adele Eckert, Sekr., Ring 13/14. Erich Wagner, Bibl., Mittelstr. 71. Paul Beyer, Kass., Heinrichstr. 14. Max Hein, Inspekt., Grenadierstr. 16. Ewald Fischer, Kastell., Ring 2. Bruno Wagner, Thdien., Mittelstr. 71.

Theaterarzt: Dr. Königsberger, Goldberger Str. 16.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Tesmer, Ring 12.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Georg Anders (s. Büroch.). Hans Becker (s. Inspiz.). Mario Dietmar (s. Op.). Fritz Friedrich (Jonas) (s. Op. u. Inspiz.). Louis Geyer, Luisenstr. 30. Karl Glänzer (s. Spiell.). Fritz Hartwig (s. Spiell.). Robert Haydebrandt (s. Spiell.). Herbert Jung, Raupachstraße 19. Hans Reitz, Schützenstr. 12. Kurt Rothe, Hotel Forsthaus. Andre Sendrowski, Nikolaistr. 5 a.

Damen: Hanna Böning, Katzbachstr. 4. *F* Kläre Diemer, Augustastraße 14. *F* Adele Jungmann, Nikolaistr. 12. Trude Lommatzsch, Goldberger Str. 176. Gertrud Müller, Wallstr. 6. *F* Dorrit Pflug, Dovestr. 84. Ria Romer, Sofienstr. 39.

Oper: Herren: Wladimir Bassin, Wörther Str. 1a. Mario Dietmar, Nikolaistr. 24. Fritz Friedrich (Jonas) (s. Sch. u. Inspiz.). Mano Holtei (s. Spiell.). Kurt Klotz-Oberland (s. Oberspiell.). Werner Maeckel, Wallstr. 3. Otto Nerz, Gartenstr. 9. Geo Perty, Nikolaistr. 18. Walter Sureck, Glogauer Str. 16.

Damen: Poldy Delmay, Goldberger Str. 92. *F* Kläre Diemer, Augustastr. 14. *F* Grete Friedrichs-Gärtner, Friedrichstr. 25. Eva Müller-Görner, Frauenstr. 6. Gerda Renée, Marienpl. 6. Eva Sterner, Thebesiusstraße 4. Hannelore Wittenbecher, Schützenstr. 23.

Ballett: Robert Piehl (s. Spiell.). Trude Müller, Wallstr. 6. Gerda Buchholz, Marienpl. 6. Marga Paeschke, Sofienstr. 28. Lilli Reimann, Pfortenstr. 14.

Kinderrollen: Annaliese und Margot Weßnig.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Eberhard Lorenz. Karl Grötzer. Robert Sachse. II. Tenor: Fritz Jons, Michael Piehl. I. Baß: Willi Müller, Carlo Schmidt. II. Baß: Willy Schulze, Richard Surke.

Damen: I. u. II. Sopran: Trude Müller, *F* Betty Grötzer, Grete Hennig, Gerda Reiner, Margot Peschke, Gretel Bartels. I. Alt: Lilly Reimann, Ida Weßnig. II. Alt: Alice Morawitz, Hilde Weise.

Extrachor: Singakademie.

Orchester: Richard Röseler, Konzertmstr. I. Violine: Wilh. Boegner, Kurt Kätsch, Heinrich Gulz, Walter Scheller. II. Violine: Carl Wende, Karl Preuß, Paul Kaiser. Solo-Bratsche: Felix Hilscher. Bratsche: Paul Kepper. Solo-Cellist: Georg Lilge. Cello: Siegfried Ulbricht. Streichbaß: Fritz Paul, Paul Maidorn. Solo-Flötist: Paul Franke. Flöte: Artur Feind. Oboe: Artur Mai. I. Klarinette: Willi Ludwig. II. Klarinette: Otto Tegge. Fagott: Max Ossig. I. Waldhorn: Wilhelm Kamjunke. II. Waldhorn: Karl Dehmel. I. Trompete: Kurt Trautmann. II. Trompete: Willmar Bohne. Posaune: Willy Steckel. Pauker: Walter Wrobel. III. Klarinette: Hermann Becker. Harfe: Maria Kindler.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Max Hain, techn. Leit. m. 6 Geh. Paul Dietz, Obermaschm. m. 4 Geh. Hans Riedel, Maschm. Paul Hein, Thmstr. m. 8 Geh. Hans Dewald, künstl. Beirat. Walter Scheer, Th.-Mal. Robert Hoffmann, Schnürm. m. 1 Geh. Rudolf Klammer, Bel.-Insp.

m. 1 Geh. Erich Weiser, Elektrik. m. 2 Geh. Maria Becker, Obergard. m. 2 Geh. Paul Wirls, Gard. m. 2 Geh. Paul Eckert, Requis. m. 2 Geh. Max Mohr, Tischler m. 2 Geh. Otto Rohleder, Tapez. m. 1 Geh. Stadtgärtnerei.

Friseure: Hermann Kuba, Th.-Fris. m. 3 Geh. Anna Krüger, Th.-Fris. m. 2 Geh.

Gäste: Friedr. Kayßler. Eugen Klöpfer. Dr. Ludwig Wüllner. Helene Fehdmer. Asta Nielsen.

Neuheiten: Tod und Teufel. Wer gewinnt Lisette. Leinen aus Irland. Der Prozeß Mary Dugan. Hermann (Urauff.). Golgatha (Urauff.). Komödianten des Lebens (Urauff.). Macht des Schicksals. Neugierige Frauen. Herzogin von Chicago. Goldene Meisterin.

Zeitungen (Besuche verbeten): Liegnitzer Tageblatt. Volkszeitung. Liegnitzer Nachrichten. Schlesische Landeszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Hanowitz. Wiener Nachf. Warenh. Goschewski. Pelzwarengeschäft Coyke.

Lokale: Schlaraffia. Debrays Weinstuben. Weinhaus Traube. Ratskeller. Paulanerbräu.

Hotels: Rautenkranz (5—6 M.). Reichshof (5—6M.). Vaters Hotel (3—5 M.). Forsthaus (2,50—4,00 M.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Mario Dietmar, Obm. Karl Glänzer, Obm.-Stellv. Carlo Schmidt, Schriftf. Louis Geyer, Kass. Kurt Klotz-Oberland u. Alex. Koseleff, Beis. Trude Lommatsch, Vertrauensd.

Bemerkenswertes: Spediteur: Langner. Wohnungen besorgt Verkehrsbüro. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 25—30 M., f. 2 möbl. Zimmer 50—60 M., m. Küche, evtl. Kochgelegenh. 60 M., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 35 M., v. 3 Zimmern 40 M. Ganze Pension 80—150 M. Mittagstisch 0,80—2,00 M. Lebensmittel u. Kohlen normal.

Linz a. d. D. (Oesterr.), I. Landestheater. (Fernspr.: 4242.)

(110 000 Einw. Das Theater wurde 1803 erbaut und faßt 1000 Personen. — Das Landestheater erhielt anläßlich des 125jährigen Bestehens eine vollständig neue u. moderne Beleuchtungsanlage. Siehe Bemerkenswertes.)

Besucherorganisationen: Kunststelle und Kunstverband.

Dilettanten- und Laienspiele finden durch den Kath. Gesellenverein und den Verein der „Theaterfreunde“ statt.

Eigentümer: Das Land Oberösterreich.

Verwaltungsbehörde: Dr. Max Mayer, Oberlandesrat.

Direktion: Albert Hugelmann (M.d.D.B.V.), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Gmunden.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherort: Wels (O.-Oesterr.), 25 000 Einw.

Bühnen- und Musikvorstände: Willi Volker, Oberspiell. d. Sch u. L., Greilstr. 8. Rudolf Lenoir, Oberspiell. d. Sch., Fabriksstr. 2. Paul Olmühl, Oberspiell. d. Optte., Graben 23. Franz Schmidt-Renner, Spiell. d. P. u. Optte., Dinghofer Str. 16. Otto Aurich, Tanzm. Karl Pammer, Spiell. d. L., Kroateng. 42. Theodor Payrl, I. Kpllm., Klammstr. 9. Walter Horina u. Hans Köferl, Konzertm.

Inspizient und Souffleure: Hubert Pacher, Inspiz., Ottensheimer Str. 16. Otto Eisenstein, Souffl. d. Sch. Frieda Urban, Souffl. d. Op.

Büro, Inspektion und Kasse: Anton F. Grünfeld, Bürochef, Karl-Marx-Straße 16. Robert Mittermayer, Kanzleigeh. Hermannn Husserl, Bibl., Tummelpl. 1. Marie Smeykal, Kass., Humboldstr. 26. Leo Trimmel, Inspektor d. Landhauses. Karl Primmer, Kastell. u. Komdt. der Hausfeuerwehr. Ferdin. Rettensteiner, Thdien.

Theaterärzte: Die Aerzte der Krankenkassen.

Rechtskonsulent: Dr. Max Mayer.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette: Herren: Otto Aurich (s. Spiell.). Hans Dietrich, Stadt Gmunden. Felix Gerald, Altstadt 30. Wolf Hebenstreit, Schützenstr. 16. Rudolf Lenoir (s. Spiell.). Ferry Löring, Hotel Weinzinger. Ernst Meßner, Karl-Marx-Str. 8. Paul Olmühl (s. Spiell.). Karl

Pammer (s. Spiell.). Fritz Petermann. Franz Pokorny, Untere Donaulände 16 a. Paul Pothmann, Bethlehemstr. 14. Franz Resl, Lustenauer Straße 20. Adolf Schmidt-Renner, Dinghofer Str. 16. Franz Schmidt-Renner (s. Spiell.). Hans Schirmeisen, Steing. 15. Willi Volker (s. Spiell.). Laurenz Waßmuth, Andreas-Hofer-Gasse 2. Gustav Wolf, Humboldstr. 3.

Damen: Elfriede Bringolf, Greilstr. 8. Relly Broder, Hotel Weinzinger. Elly Dietl, Derflingerstr. 4. Mary Doree, Bethlehemstr. 14. Emma Embacher, Museumstr. 5. Hilde Fernau, Landstr. 77. Grete Hartwig, Starhembergstr. 47. Hedy Kurz, Graben 34. Lilli Rapp, Hotel Weinzinger. Kitty Rösler, Hotel Europa. Martha Salm. Else Scharschmidt, Lessinggasse 8. Helene Schlocker. Liesl Steiner, Hotel Weinzinger.

Chorpersonal: Herren: Hermann Husserl. Josef Karader. Otto Kirschner. Otto Kintzl. Wilh. Kraus. Franz Leinschütz. Walter Müller. Hans Roland Herbert Schücking. Max Untertrifallner. Hans Verovsek. Eduard Walde. Damen: Betty Boschetti. Claire Dietrich. Else Elron. Josefine Fügner. Grete Kern. Hansi Karader. Lola u. Rosa Latzin. Mizzi Wolfhardt. Hilde Wieger.

Orchester: Julius Hanika. Hans Unterstab. Franz Fimmel. Walter Horina. Hans Köferl. Fritz Zeidler. Willi Tietz. Franz Howorka. Anton Bauer. Willi Czerwenka. Karl Wiesinger. Wilh. Holzknecht. Josefine Huber (Harfe). Franz Heim. Oscar Wettengel. Otto Kraus. August Simon. Josef Frank. Alois Hanser. Engelbert Lehrl. Anton Fichtner. Gustav Misof. Josef Lehrer. Franz Ustopsky. Josef Steidl. Rudolf Riedlbauer. Rudolf Lehrer. Riedbauer. Rudolf Lehrer.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Joseph Dupak, Thmstr. m. 10 Geh. Hermann Czeika, Th.-Mal. Josef Kefer, Schnürmstr. Georg Passarge u. Hans Höglinger, Elektrik. Josef Pfeil, Obergard. Karl Pfeil, Gard. Karl Woitsch, Requis. Josef Weiner, Tischl. Rudolf Edelbauer, Tapez. Hans Winter, Gärtner.

Friseure: Max u. Bertha Berthold, Th.-Fris. m. 2 Geh.

Neuheiten: Der letzte Schleier. Judas von Tirol. Oktobertag. Wer —? Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Das Nachfolge-Christi-Spiel. Der Himmel voller Geigen (Urauff.). Der unsterbliche Franz. Die Herzogin von Chicago. Prinzessin Ti-Ti-Pa.

Zeitungen (Besuche verbeten): Tagespost. Volksblatt. Tagblatt. Ob.-öst. Tageszeitung.

Lokale: Café Traxelmayer. Boston-Bar. Elysee-Bar. Café Seitz.

Hotels: Hotel Weinzinger.

Bemerkenswertes: Das Landestheater feierte am 3. Oktober unter großer Anteilnahme des Publikums, der Behörden und aller Kunstkreise das Fest des 125 jährigen Bestehens. Festaufführung: „Octavia" u. „Hochzeit bei Laternenschein".

Los Angeles, Californien, U. S. A., Deutsches Theater.

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

Lübeck, I. Stadttheater und Kammerspiele.

Beckergrube 6/14. (Fernspr.: 29900.)

(120 000 Einw. Das Stadttheater faßt 1053 Personen. Die Kammerspiele fassen 380 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. 4 Wochen Ferien.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 2850 Mitgliedern, Bühnenvolksbund mit etwa 1000 Mitgliedern.

Eigentümer: Der Lübeckische Staat (M.d.D.B.V.).

Die Stadt zahlt eine Subvention von 450 000—500 000 Mark.

Theaterbehörde: Vorsitzender und Dezernent: Bürgermeister Löwigt. Mitglieder: Staatsrat Dr. Grosse, Professor Anthes, Rechtsanwalt Haeßler, Dr. phil. Pieth, Gustav Ehlers, Ernst Schermer, H. G. Stolterfoht, Hermann Wandke.

Intendant: Dr. Thur Himmighoffen (M.d.D.B.V.), führt die ges. künstl. u. geschäftl. Oberleit. (Tel. Dienstzimmer 29900, Wohnung 21970), Uhlandstr. 2.

Spielleitung des Schauspiels: Karl Heidmann, Oberspiell., Johannisstraße 15. Karl Moran, Spiell., Danziger Str. 24. Schriftleitung der Bühnenblätter: Dr. Heinrich Schneider, Stadtbibliothek.

Musik- und Spielleitung der Oper: Karl Mannstaedt, Generalmusikdir. u. Vertr. d. Intend., Beckergrube 74. Karl Eggert, Oberspiell., Johannisstraße 9. Hermann Flohr, Kpllm. u. Chordir., Eschenburgstr. 27. Otto Seyfert, Kpllm., Breite Str. 28. Max Hermann, Spiell. d. Optte. u. Op., Beim Rethteich 3 (Tel. 1466). Alfons Kopp, Spiell. d. Op. u. Optte., Nebenhofstr. 3c (Tel. 27640). Guido Binkau, Kl. Burgstr. 17, Berta Hummel, Johannisstr. 14, u. Erik Tuxen, Geibelpl. 4, Solorepetitoren.

Bühnentanz: Heddy Rathke, Schwartauer Allee 4, Ballettm.

Intendanzbüro: Selma Beßmann, Intend.-Sekr., Kronsforder Allee 21.

Verwaltungsbüro: Wilhelm Grüschow, städt. Verw.-Inspekt., Israelsdorfer Allee 21a. Heinrich Busse, Travelmannstr. 35. Hermann Schäper, Helenenstr. 6, u. Wilhelm Holst, Seydlitzstr. 25, Büroangest. Ernst Sanden, Bibli., Blücherstr. 42.

Kasse: Karl Peters-Fick, Kass., Falkenwiese 13.

Technische Oberleitung: Alexander Ludwig, Lindenstr. 15a.

Künstlerischer Beirat: Theodor Schlonski.

Inspizienten und Souffleusen: Albert Berndt, Inspiz. d. Sch., Lindenstraße 30. Karl Radloff, Inspiz. d. Op., Lg. Lohberg 13—15. Marie Friedrich, Souffl. d. Sch., Spillerstr. 16. Elfriede Kursa-Seeler, Souffl. d. Op., Bleicherstr. 22. Kurt Bromme, Inspiz. d. Kammersp., Moltkepl. 10. Gertrud Gladyszewski, Souffl. d. Kammersp., Breite Str. 47.

Hausphotographen: Liebing & Thieme, Beckergrube 5.

Theaterarzt: Dr. med. Lüth, Sandstr. 16.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Walter Bäuerle, Mühlenbrücke 7 (Tel. 23640). Max Becker, Klappenstr. 12. Lothar Firmans, Eschenburgstr. 35 (Tel. 21211). Walter Grüntzig, Dorotheenstr. 26. Ernst Günther, Gr. Altefähre 35—37 (Tel. 22104). Karl Heidmann (s. Oberspiell.). Paul Land, Gertrudenstr. 5a. Franz Loesch, Falkenwiese 12. Karl Moran (s. Spiell.). Hans Reiners, Wahmstr. 2. Kurt Salzer, Fleischhauerstr. 70. Gerhard Teubner, Breite Str. 47. Wilhelm Stengel, Seydlitzstr. 7.

Damen: Maria Bargheer, Breite Str. 40. Lilian Berley, Moltkestraße 28. Gertrud Düring, Morkerkestr. 9. Martha Hassenberg, Lachswehrallee 2b. Martha Hohenfeld, Lindenstr. 14b. Else Monnard, Breite Straße 18. Hilde Muth, Roeckstr. 40 (Tel. 22043). Irmgard Weber, Elsässer Str. 23 (Tel. 21106).

Oper: Herren: Carl Buschmann, Holstenstr. 13—15. Karl Eisenlut, Holstenstr. 13. Walter Feucht, Breite Str. 40. Ernst Günther (s. Sch.). Max Hermann (s. Spiell.). Erich Hummel, Johannisstr. 14. Alfons Kopp (s. Spiell.). Hanns Peter Mainzberg, Antonistr. 6 (Tel. 22474). Georg Rehkemper, Gertrudenstr. 7c. Dr. Preben Rovsing, Wakenitzstr. 32. Karl Schmidt, Hüxstr. 43.

Damen: Dora Altenbach, Königstr. 69. Auguste á Brassard (a. G.), Eschenburgstr. 35. Ena Döhle-Timm, Sophienstr. 1 (Tel. 24082). Else Grünwald, Holstenstr. 13—15. Elisabeth Jansen, Johannisstr. 9. Maria Luise Kalvius, Moltkepl. 9. Friedel Kreutzfeldt, Reiherstieg 46. Irmgard Morgan, Gr. Burgstr. 7. Senta Nicol, Ratzeburger Allee 38.

Ballett: Heddy Rathke (s. Vorst.). Elsa Dohrn, Lilo Engbarth (Solotänzerin), Charlotte Herkt, Waltraut Joswig, Kl. Burgstr. 14, Erwine Schlicht, Gertrud Sülberg u. Emmi Tosti, Tänz.

Das Kinderballett besteht aus 25 Kindern.

Ballettrepetitorin: Berta Hummel (s. Repet.).

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Hans Felder, Julius Naumann, Willy Wilhelmy-Richert, Julius Weiß-Fallscheer. II. Tenor: Karl Koch, Emil Paschke, Erich Unland. I. Baß: Max Becker, Otto Ißleiber, Julius Spanier. II. Baß: Franz Loesch, Heinrich Stolzenberg.

Damen: I. Sopran: Lene Eggers, Frieda Hampel, Elli Ißleiber, Siegried Lübka, Elisabeth Schmidt, Auguste Schubeius. II. Sopran: Mathilde Köhler, Emmy Köhler-Meyen. I. Alt: Elly Loesch, Luise v. Uthmann, Friedel Spanier. II. Alt: Bertl Berndt, Paula Schmiedecke, Hildegard Weiß-Fallscheer.

Orchester (52 Mitgl.): Karl Kundrat, I. Konzertmstr. Joh. Knabe, II. Konzertmstr. I. Violine: Christian Jordt, Bruno Meyer, Paul Nicol, Robert Preuß, Emil Recoschewitz, Hermann Talmann. II. Violine: Ernst Berg. Walther Dörwald, Aug. Gerlach, Paul Graszynski (Vorgeig). Wilh. Kynast, Hugo Scheid. Solobratsche: Otto Schwarz. Bratsche: Luigi Campostrini, Gustav Kellmann, Richard Schmidt. Solocello: Emil Corbach, Anton Schöppl (stellvertr. Solo-C.). Cello: Rud. Dathe, Fritz Hehn. Solobaß: Anton Kolp. Baß: Hermann Hecker, Christ. Müller. Soloflöte: Hans Frenz. Flöte: Willy Lustmann (Piccolo), Gustav Poppeck. Solooboe: Paul Uthgenannt. Oboe: Ludwig König, Adolf Martens. Soloklarinette: Franz Anton Mikes. Klarinette: Wilh. Heider, Herm. Sonntag (Baßklarinette). Solofagott: Otto Stewien. Fagott: Adolf Bastam, Willy Schmidt. Solohorn: Gustav Westphal. Horn: Erich Eschenhorn, Hans Finnern, Rudolf Seidel, Walter Zelk. Solotrompete: Fridolin Heun. Trompete: Julius Löding, Ernst Schönbohm. Posaune: Albert Dams, Emil Höppner, Bernh. Mehlhorn. Tuba: Karl Leetz (Cello). Pauken: Hans Garling, Friedr. Willmann. Harfe: Karl Zöllner.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Alexander Ludwig (s. techn. Oberleit.) Heinrich Latendorf, Thmstr. Theodor Dittbrenner, Bel.-mstr. Theodor Schlonski, Thmal. Rud. Runne, Elektrik. Johann Bork, Bel.-Geh. Friedr. Schulz u. Ida Wagner, Obergard. Wilh. Hallier, Fritz Thiel, Anna Götz u. Klara Schönberg, Gard. Friedr. Fick, Requis. Johannes Scharbau u. Karl Pankow, Tischler Friedr. Schulz, Tapez. Wilh. Wulff, Hausmstr. Otto Nahrstedt, Thdien. Aug. Behne, Orchdien. Herm. Folgmann, Joh. Schlichting, August Eschen u. Heinrich Benthien, Pförtner. 14 Bühnenarb.

Friseure: Martin Luther, Cheffris. Hans Evert u. Helene Schultz, Fris., Percevalstr. 31.

Neuheiten: Stadtth.: Stepan. Die ägyptische Helena. Krenek-Einakter. Der Zar läßt sich photographieren. Der goldene Hahn. Sturm. Dame Kobold. Vom Teufel geholt. Der letzte Ritter. Peripherie. Die große Hebammenkunst. Toboggan. Urauff.: Nachtstück des Lebens. Brennendes Lied. Tragödie des Elsaß. — Kammerspiele: Feiglinge. Constance. Schieber des Ruhms. Urauff.: Erling auf der Schaukel. Die Liebe eines jungen Mannes. Des Mannes Rippe u. a.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Walter Bäuerle, Obm. Karl Schmidt, Obm.-Stellv. Gertrud Düring, Schriftf. Ernst Günther, Kass. Karl Eisenhut u. Albert Berndt, Beis. Martha Hassenberg, Vertr.-Dame.

II. Hansa-Theater.

Moislinger Allee 18.
(Fernspr.: 610.)

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

III. Lübecker Städtebundtheater.

Sitz: Lübeck, Morlistr. 6.
(Fernspr.: 23339.)

(Das Theater wurde am 7. Oktober 1927 gegründet. Spielzeit: 3. Oktober 1928 bis 24. März 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.
Bezirksverband d. G.D.B.A: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.
Die Städte zahlen einen Zuschuß.

(Siehe Anmerkungen letzter Absatz auf der roten Einlage.)

Luxemburg, I. Pole-Nord-Theater. Maria-Theresia-Avenue. (Fernspr.: 2749.)

(50 000 Einw. Das Theater wurde 1903 erbaut und faßt 600 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis Ostern 1929.)

Eigentümer: J. Kieffer-Schumacher.

Direction: Max Voels, i. Th., führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Walter Strasser, Spiell. d. Optte. Hans Jech, Spiell. d. Op. Franz Brandt, I. Kpllm. Willi Goetz, Konzertm.

Souffleuse: Minna Reimann, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Maximilian Gerhards. Hans Jech. Fred Harlé. Fritz Menk. Helmut Staré. Walter Strasser. Karl Wolfgang. Kurt Würtenberger.

Damen: Antonie Friedrich. Mary Gapp. Resl Hagen. Christa Henkel. Hettie Lasalle. Li Lian. Hansi Linke. Betty Merk. Annemie Martius. Fritzi Voels. Mia Zink.

Ballett: Annemie Martius, Ballettm. Fritzi Voels.

Kinderrollen: Margot u. Frida Geier.

Chormitglieder: 4 Herren, 6 Damen.

Orchester: 15 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Theo Zeus, techn. Leiter. Fred Harlé, Bühnenbildn. Alfons Helfer, Obergard.

Friseure: Weyland u. Reeser, Th.-Fris.

Zeitungen (Besuche verbeten): Luxemburger Zeitung. Luxembg. Tageblatt. Luxemburger Wort.

Lokale: Entringer. Amberg. Marivaux. Puls.

Hotels: Molitor. Star. Brasseur. Terminus. Clesse. Gaiser. Cravat.

Bemerkenswertes: Spediteur: Welter-Schupp. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 250 Fr., f. 2 möbl. Zimmer 350 Fr., mit Küche, evtl. Kochgel. 400 Fr., unmöbl. Wohnungen von 2 Zimm. 200 Fr., von 3 Zimm. 350 M. Ganze Pension 400 Fr. Mittagstisch 8—10 Fr.

Luzern (Schweiz), I. Stadttheater.

Bahnhofstraße 9. (Fernspr.: Dir. u. Büro: 140; Kasse: 499.)

(47 000 Einw. Das Theater wurde nach dem Brande neu erbaut, am 16. September 1926 eröffnet und faßt 589 Personen. Spielzeit: 16. September 1928 bis 15. Mai 1929.)

Dilettanten- und Laienspiele finden durch Schweizer Heimatschutz-Theater statt.

Eigentümer: Stadt Luzern.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 65 000 Fr.

Direktion: Else Peppler-Gramlich.

Doppelvorstellungen finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Gottfried Falkenhausen, Dir.-Stellv. u. Oberspiell., Hotel Fédéral. Ernst Siegfried von der Heyden, Spiell. d. L., Zähringerstr. 19. Hans Renée, Spiell. d. Optte., Hirschmattstr. 29. Hans Zimmermann, Spiell. d. Op., Hertensteinstr. 52. Ernst Hohefeld, musikal. Oberl. u. I. Kpllm., Bundesstr. 34. Hans Müller-Oertling, I. Kpllm., Museggstr. 4. Karl Gerh. Buzengeiger, II. Kpllm. u. Chordir., Bundespl. 1. R. Schulze-Reudnitz, Konzertm. Ische Harder, Ballettm., Bundespl. 1.

Inspizienten und Souffleusen: Fritz Asmussen, Löwengraben 4, u. Adolf Emil Reinke, Vonmattstr. 24, Inspiz. Ada Hodler, Souffl. d. Sch., Voltastr. 44. Ida Hodler, Souffl. d. Op., Mettenwylstr. 2.

Büro, Inspektion und Kasse: Hermann Altherr, Verw.-Dir., Wesenlimstr. 30. Johanna Hodel, Sekr. Adolf Reinke, Bibl., Vonmattstr. 24. Elfriede Bucheli, Kass., Winkelriedstr. 23. Anton Bühler, Thdien., Bubenmattstr. 4. Siedler, Orchdien.

Theaterarzt: Dr. Oskar Brun, Museggstr. 8.

Rechtskonsulent: Dr. Achermann.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Fritz Asmussen (s. Inspiz.). Eugen Baechler, Pilatusstr. 3a. Gottfried Falkenhausen (s. Oberspiell.). Hans Fehrmann, Frankenstr. 6a. Otto Glauert, Kaufmannsweg 19. Ernst Siegfried von der Heyden (s. Spiell.). Adolf Emil Reinke (s. Inspiz.). Theo Schmidt-Porten, Mettenwylstr. 2. Hans von Spallart, Hotel Fedéral.

Damen: Maria Ferna, Pilatusstr. 3a. Friderike Gewallig, Waldstätter Str. 9. Anneliese Halbe u. Tessy Kaufmann, Hotel Schiller. Maria Leininger, Löwenterrasse 1. Leonie Peppler-Wentzel, Kramg. 3.

Oper: Herren: Alfred Dörner, Frankenstr. 6a. Hans Fehrmann (s. Sch.). Max Gloor, Bundespl. 1. Theo Harald, Weinmarkt 17. Carl Oliver, Hotel Schiller. Hans Renée (s. Spiell.). Werner Herb. Schmidt, Kas.-Pfyfferstr. 12.

Damen: Käthe Bethge, Hirschmattstr. 29. Käthe Ebneth, Hirschmattstr. 14. Rose Gerber, Bundesstr. 34. Maria Leininger (s. Sch.). Maria Walpi, Hotel Fédéral. Margot Morgenthaler, Pilatusstr. 3a. Vally Schwarz, Pilatusstr. 3a.

Ballett: Ische Harder, Ballettm. (s. Spiell.). Ilse Morf. Mary Champion. Lori Class. Henny Holstein. Angele Mettler. Ella Wiederkehr.

Chormitglieder: 6 Herren, 7 Damen.

Chorpersonal: Herren: Karl Barvicius, Alfr. Bührer, Alfr. Hottiger, Hugo Lewinski, Rudolf Steinbacher, Alex. Wieser-Fernau. Damen: Susi zum Bühl, Bertha Bührer, Elly Frick, Ische Harder, Bertha Böswirth, Eva Mewes, Ella Nemeth.

Orchester: Das Orchester der Orchestergesellschaft Luzern.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Paul Hodler, Thm. m. 6 Geh. Josef Rottensteiner, Th.-Mal. Hans Frei, Bel.-Insp. Fritz Fuchs, Obergard. *F* u. Frl. Galliker, Gard. A. Aeberli, Requis. Josef Schwerzmann, Tischler.

Friseure: Heinrich Bächler u. *F*, Th.-Fris.

Neuheiten: Der Frauenarzt. Der letzte Schleier. Fauteuil 47. Desiré. André Chénier. Evelyne. Eine Frau von Format. Die Herzogin von Chicago.

Zeitungen (Besuche verbeten): Luzerner Tagblatt. Luzerner Neueste Nachrichten. Vaterland. Arbeiterblatt.

Vergünstigungen gewähren: Nordmann & Cie. Lang & Cie. Bohnert, Weinmarkt. Strumpfhaus Winitzky. J. Schnarrwyler.

Lokale: Café Theater. Café Dubeli. Café de la Paix. Café Kugnenin.

Hotels: Schiller. Wagner. Fédéral. Walhalla.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Theo Schmidt-Porten, Obm. Otto Glauert, Obm.-Stellv. Karl Gerhard Buzengeiger, Schriftf. Adolf Reinke, Kass. — 32 Mitglieder der Genossenschaft, 5 der Kranzspende.

Bemerkenswertes: Spediteur: Gmür & Co. Thöni-Scherz. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 40—50 Fr., f. 2 möbl. Zimmer 75—100 Fr. Ganze Pension 150 bis 200 Fr. Mittagstisch ab 2 Fr.

Mähr.-Ostrau (C. S. R.), I. Deutsches Theater.

Bahnhofstraße 4. (Fernspr.: 1205.)

(Das Theater faßt 753 Personen. Spielzeit: 28. September 1928 bis 30. April 1929.)

Es besteht eine örtliche Pensionskasse.

Direktion: Konrad Bolten, Masarykpl. 20; zugl. Dir. des Th. in Teschen.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Witkowitz, Neutitschein, Friedek-Mistek.

Bühnen- und Musikvorstände: Kurt Wonger, Oberspiell., Str. d. böhm. Brüder 4. Artur Duniecki (a. G. f. d. S.), Hvězdoslarg. 27, Edmund Lorbek, Str. d. böhm. Brüder 11, u. Erich Maria Schill, Taboriteng. 3, Spiell. d. Tr., Sch. u. L. Gustav Witt, I. Kpllm., Postg. 19. Walter Weczercza, Kpllm., Republikpl. 1. Otto Hain, Konzertm., Bräuhausg. 25.

Inspizienten und Souffleusen: Manfred Stiegler, Inspiz. d. Sch., Poděbradg. 51. Otto Schalamon, Inspiz. d. Op., Zasuličg. 3. Auguste Lackner, Souffl. d. Sch., Bahnhofstr. 11. Lilly Felden, Souffl. d. Op.

Büro, Inspektion und Kasse: Gustav Tellheim, Büroch. u. Dramat., Grabeng. 3. Marie Tögel, Sekr., Schl.-Ostrau, Vsehedová 310. Annie Homann, Kass., Ringpl. (Masarykpl.) 31. Karl Heß, Inspekt., i. Th. Josef Steppan, Thd., Deutsches Haus.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Rolf Dölling, Denispl. 4. Artur Duniecki (s. Spiell.). Jaro Klüger, Republikpl. 1. Edmund Lorbek (s. Spiell.). Erich Maria Schill (s. Spiell.). Otto Schwerdtner, Chielčichyg. 8. Karl Heinz Stransky, Nalcharg. Gustav Tellheim (s. Dramat.). Rafael Zimmermann. Karl-Marxg. 8.

Damen: Kay Bolten, Masarykpl. 20. Tilde Fernau, Str. d. 28. Okt. 54. Mimi Kinne, Karl-Marxg. 2a. Edith Raab, Rothschildg. 3. Isa Rulf, Luterg. 2.

Operette: Herren: Rolf Dölling (s. Sch.). Fredy Muschau, i. Th. z. erfr. Anton Pohl, Zasuličg. 3. Edmund Révy, Roseggerg. 8. Kurt Wonger (s. Oberspiell.). Franz Wurl, 1. Maig. 27.

Damen: Albine Bauer, Buchmayerg. 9. Alice Grobois, Schl. Ostrauerg. 17. Gertrud Prant, Pčirozerg. 5. Hedy Waldburg-Gauber, Hotel Royal, Z. 46. Mary Wawra, Tyršg. 25.

Kinderrollen: Gerda Bocek, Mitzi Löw.

Chorpersonal: 10 Herren, 10 Damen.

Orchester: 30 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Kamillo Schindler, Thmstr. m. 6 Geh. Jaroslaw Dworschak, Th.-Mal. Josef Hrabe, Schnürmstr. Franz Victorin, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Lina Liewehr, Obergard. m. 1 Geh. Franz Hosch, Gard. m. 1 Geh. Stanislava Zöllnes, Requis. m. 2 Geh. Josef Gröpl, Tischler m. 2 Geh. Leo Letocha, Tapez. m. 2 Geh. Johann Micek, Gärtner m. 2 Geh.

Friseure: Franz Kratochwil u. Karl Lichem, Th.-Fris. m. je 2 Geh

Gäste: Raoul Aslan. Paul Hartmann. Wilhelm Klitsch. Ernst Tautenhayn. Hansi Niese. Betty Fischer. Gisela Werbezirk. Luise Kartusch.

Neuheiten: Zwischen 9 und 9. Der Prozeß Mary Dugan. Dreimal Hochzeit. Leinen aus Irland. Der Sprung in die Ehe. Der große Bluff. Prinzessin Ti-Ti-Pa. Die Frühlingsfee. Die ungeküßte Eva. Journal der Liebe.

Zeitungen (Besuche verbeten): Ostrauer Zeitung. Morgen-Zeitung. Deutsche Post. Volksblatt.

Lokale: Deutsches Haus. Café de l'Europe. Café Royal. Café Elektra.

Hotels: Hotel Imperial. Hotel National. Hotel Royal.

Bühnenbund-Mitteilungen: Ortsausschuß: Franz Wurl, Obm. Dr. Walter Weczercza, Obm.-Stellv. Otto Reich, Schriftf. Erich Maria Schill. Kass. Isa Rulf, Beis.

Bemerkenswertes: Wohnungen besorgt: Direktion. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 300 Kr., für 2 möbl. Zimmer 400—500 Kr., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 500—600 Kr. Mittagstisch 7—8 Kr.

Mähr.-Schönberg (C. S. R.), I. Schubertbühne.

Rosengasse 2. (Fernspr.: 445.)

(15 000 Einw. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis Palmarum 1929.)

Eigentümer und Direktion: Eduard Schubert, Roseng. 2, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Sternberg, Römerstadt, M.-Neustadt, Müglitz.

Bühnen- und Musikvorstände: Gustav Dieffenbacher, Spiell. d. Tr. u. Sch. Herrmann Dieffenbacher, Spiell. d. L. Theodor Weiß, Spiell. d. P. u. Optte. Emil Kaiser, I. Kpllm.

Inspizient und Souffleuse: Karl Seemann, Inspiz. d. Sch. Elise Rieß, Souffl. d. Sch.

Theaterdiener: Franz Klein.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette: Herren: Carl Dieffenbacher (s. Spiell.). Gustav Dieffenbacher. Herrmann Dieffenbacher (s. Spiell.). Karl Feldern.

Gerd Gerhard. Fritz Rieß. Alexander Schauer. Theodor Weiß (s. Spiell.). Carl Zerkau.

Damen: Mia Albl. Lola Bach. Helene Groß. Marie Friedrich. Hella Moreno. Mara Malowa. Anna Struad. Agnes Schubert. Minna Zimmer.

Theatermeister: Hans Gürtler.

Magdeburg, I. Städtische Theater.

A. Stadttheater, Otto-von-Guericke-Straße 21.

B. Wilhelm-Theater, Johannisfahrtstraße 16

(Fernspr.: Ueber „Magistrat Magdeburg Nr. 2439" sind folgende Nebenanschlüsse zu erreichen: Sekretariat 604; Intendant [Geschäftszimmer] 595, [Privatwohnung] 596; Generalmusdir. [Geschäftszimmer] 597, [Privatwohnung] 638; Verw.-Dir. [Geschäftszimmer] 598, [Privatwohnung] 599; Rendantur 603; Kasse 601; Postanschluß 5497.) (300 000 Einw. Das Theater faßt 1200 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: II Halle-Magdeburg.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XII Mitteldeutschland, Sitz Magdeburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 120 Volt i. Th. (Stadtnetzspannung 220 Volt).

Gemeinnützige Anstalten: Ueber eine örtliche Pensionskasse sind Verhandlungen eingeleitet.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit 8061 Mitgliedern; Bühnenvolksbund mit etwa 6000 Mitgliedern.

Eigentümer: Magistrat der Stadt Magdeburg (M.d.D.B.V.).

Intendanz: Heinrich Vogeler (M.d.D.B.V.), Walter-Rathenau-Str. 53. (Tel. Rathaus 595).

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Kostüme werden gemäß dem Normalvertrage geliefert.

Musikvorstände: Generalmusdir. Walther Beck, Calvörder Str. 1 (Tel. Rathaus 597). Siegfried Blumann, Bismarckstr. 18, u. Herm. Henrich, Hohepfortestr. 51 (Tel. 2685), I. Kpllm. Walter Müller, Kpllm., Prälatenstraße 13. Siegfried Wick, Chordir., Olvenstedter Str. 8 b. Gerhard Hüttig, Solorep., Oranienstr. 3. Friedemann Müntefer, Solorep., Gellertstraße 51. Alfred Bergfeld, Willy Kade, Otto Kobin u. Ewald Ohl, Konzertm. Alice Zickler, Ballettm., Goethestr. 51 (Tel. 2350).

Spielleitung der Oper: Alois Schultheiß, Oberspiell., Kaiser-Friedrich-Straße 23. Ruprecht Huth, Spiell., Hohepfortestr. 41.

Spielleitung des Schauspiels: Leo Hubermann, Oberspiell., Kaiser-Otto-Ring 17 a (Tel. 9277). Fr. Albert Gros, Spiell., Johannisfahrtstr. 16 a.

Verwaltung und Sekretariat: Erwin Kayser, Verw.-Dir. u. Vertr. d. Intend., Körnerpl. 8 (Tel. Rathaus 598). Otto Dietz, Inspekt. d. Wilh.-Th., Berliner Str. 19. Ida Schulz, Sekr., Moltkestr. 4 a. Gustav Wulfert, Bibl., Immermannstr. 1. Mary Becker, Stenotyp., Friesenstr. 51. Albert Goedecke, Thd., Am Weinhof 15/16. Willy Kollwitz, Orchd., Albrechtstraße 8. Felix Wendt, Hausmstr., Hohepfortestr. 4. Karl Tietboehl u. Wilhelm Metzcher, Pförtn.

Rendantur u. Kasse: Paul Zober, städt. Rend., Gr. Diesdorfer Str. 178. Walther Weckel, Hauptbuchh., Helmstedter Str. 64. Hermann Riecke, Lohnbuchh., Helmstedter Str. 64. Alfred Voigt, Mag.-Sekr., Hohepfortestraße 13. Helene Fürstenau, Anrechts-Kass., Feldstr. 68. Otto Nordhaus, Mag.-Sekr., Tageskartenkass., Sedanring 25.

Inspizienten u. Souffleusen: Georg Bergmann, Inspiz. d. Op., Fürstenufer 12. Rudolf Hörtinger, Gr. Klosterstr. 7, u. Adolf Schmidt, Breiter Weg 80, Inspiz. d. Sch. Elsbeth Meier, Souffl. d. Op., Venedische Str. 15. Elisabeth Teichmann, Königshof 6, u. Helene Hörtinger, Gr. Klosterstr. 7, Souffl. d. Sch.

Dramaturgie: Dr. Arno Kupferschmidt, Heydeckstr. 12.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Hans Alva, Flechtinger Str. 26 (Tel. 3316) (auch Spiell.). Frank Barufski, Prälatenstr. 21. Rudolf Blaeß, Rollenhagenstr. 3 (Tel. 190). Lothar Bühring, Ludolfstr. 1. Fr. Albert Gros (s. Spiell.). Rudolf Hörtinger (s. Inspiz.). Leo Hubermann (s. Oberspiell.). Hans Kettler, Augustastr. 15. Paul Gerh. Klose, Otto-v.-Guerickestr. 58. Dr. Arno Kupferschmidt (s. Dramat.). Konrad Lassen, Schillerstr. 17. Theo Leonhardt, Walbecker Str. 31. Herbert Mühlberg, Bahnhofstr. 12. Fritz Proft, Flechtinger Str. 22. Richard Richter, Wielandstr. 32. Fritz Schmith, Hasselbachstr. 10 (auch Spiell.). Günther v. Sohlern, Körnerpl. 7. Franz Walter, Baenschstr. 7. Wilhelm Werth, Uhlandstr. 12.

Damen: Gertrud Adami, Kühleweinstr. 20. Eva Bratt, Ackerstr. 4 f. Karen Fredersdorf-Krause, Gr. Diesdorfer Str. 178. Frieda Helm v. Sohlern, Körnerpl. 7. Therese Kossegg, Gustav-Adolf-Str. 15. Maria Kutschera, Bismarckstr. 44. Lilly Rodewaldt, Moltkestr. 4 a. Liesel Schott, Gr. Klosterstr. 7. Loni Schumacher, Hohepfortestr. 51 (Tel. 2685). Helga v. Zaluskowski, Tismarstr. 22 (Tel. 5073).

Oper: Herren: Clemens Adami, Kühleweinstr. 20. Kammers. Michael Dietz, Völpkerstr. 1. August Gesser, Goethestr. 51 (Tel. 4129). Kurt Gläßner, Augustastr. 19. Kammers. Walter Hageböcker, Olvenstedter Str. 7. Ruprecht Huth (s. Spiell.). Walter Krause, Kaiser-Otto-Ring 34. Gotthelf Pistor, Lübecker Str. 123 (Tel. 3992). Toni Weiler, Bahnhofstr. 52. Wilhelm Witte, Enkepl. 5.

Damen: Maria Auerbach, Friesenstr. 10. Johanna Biesenbach, Otto-v.-Guericke-Str. 89. Magda Fleischmann, Tischlerbrücke 8. Lilly Neitzer, Heydeckstr. 7 (Tel. 2536). Emmy Seithe, Kaiser-Otto-Ring 34. Heddy Voß, Heydeckstr. 7 (Tel. 2536). Gertrud Weichelt, Böttticher Str. 27. Paula Weißweiler, Halberstädter Str. 25.

Tanzgruppe: Leitung: Alice Zickler (s. Vorst.). Karl Heining, Solotänz. Ella Mayer-Storch, Solotänz. Elvira Gläser, II. Solotänz. Grete Benedikt, Liselore Bergmann, Elly Günther, Ilse Kell, Charlotte Koehler u. Hilde Thüm, Tänz. Hanna Eichholz, Hertha Humm, Ursel Küttner u. 25 Kinder der Ballettschule.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Hans Delenda, Albert Günther, Herm. Herff, Karl Hochbruck, Hans Sabersky, Hans Seiffert. II. Tenor: Rolf Arnim, Curt Giesemann, Wilh. Müller-Diener, Franz Schurian. I. Baß: Günther Battke, Eduard Heßler, Karl Ott, Franz Rommel. II. Baß: Willi Arndt, Willi König, Harry Mayer, Hans Ruffing, Kurt Thomaschky.

Damen: I. Sopran: Heddi Böttcher, Marga Groll, *F* Henny Kascha, *F* Thekla Krüger, Elsa Paasch, Marie Pirkner, *F* Anny Rommel, Trudi Theimer. II. Sopran: *F* Leny Arndt, *F* Emmi Bergmann, *F* Marg. Hohensee, *F* Amalia Kirchmayer. I. Alt: Grete Dippner, Carola Haimann, *F* Else Raven. II. Alt: Anna Abromeit, Ida Junk, Hedy Mohs, Ellen Schurian.

Orchester: 60 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Gustav Schulze, Bühneninspekt. Hermann Engelhardt (Stadt-Th.) u. Heinrich Munk (Wilhelm-Th.), Thmstr., erst. m. 24 Geh., letzt. m. 6 Geh. Edmund Werner, Vorst. d. Malabtlg. m. 3 Geh. Paul Gose, Schnürmstr. m. 1 Geh. Wilhelm Döbber u. Willi Sulfrian, Seitenmstr. Erich Krüger, Bel.-Insp. Rich. Brühl, Belmstr. m. 4 Geh. Alb. Graf (Wilhelm-Th.), Belmstr. m. 1 Geh. Hans Neumann, Gard.-Inspekt. Rob. Isola, Obergard. m. 6 Geh. u. 8 Gehilfinnen. Ernst Lemke u. Arthur Runschke, Requis., erst. m. 1 Geh. Herm. Kahle, Otto Wiedfeldt u. Fritz Hesse, Tischler. Richard Leinau u. Willi Müller (Wilhelm-Th.), Tapez., erst. m. 2 Geh. Max Lemke, Waffenmstr.

Friseure: Richard Hesselbarth, Cheffris. m. 2 Geh. u. 2 Gehilfinnen.

Gäste: Einzelgastspiele: Julius Gutmann. Yovita Fuentes. Friedrich Kayßler. Nanny Larsen-Todsen. Vorträge: Julius Bab. Rezitation: Willy Buschhoff. Marcell Salzer. Ens.-Gastspiele: Blauer Vogel u. Hermine Körner (Fremde Frau).

Neuheiten: Schauspiel: Arm wie eine Kirchenmaus. Arzt am Scheideweg. Dover—Callais. Eugenie. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält?

Großknecht. Hallo, wir fliegen. Hinterhauslegende. Karl und Anna (Urauff.). Menschen des Untergangs (Urauff.). Oelrausch. Opunzie. Patriot. Prozeß Mary Dugan. Woyzeck. X. Y. Z. Dreigroschenoper. Oper: Aegyptische Helena. Belagerung von Kythera (Urauff.). Chout. Don Carlos. Geschichte vom Soldaten. Hin und zurück. Oedipus Rex. Scherz, List und Rache. Ungleiche Heirat. Zar läßt sich photographieren. Der Zauberbaum.

Zeitungen (Besuche verbeten): Magdeburgische Zeitung. Magdeburger Tageszeitung. General-Anzeiger. Volksstimme.

Vergünstigungen gewähren: Gebr. Bernhardt. Steigerwald & Kaiser. L. Lubbin. Lange & Münzer. Paul & Co. Siegfried Cohn.

Lokale: Patzenhofer. Blauer Elefant. Stadtth.-Tunnel. Wilhelmth.-Restaurant. Café Dom.

Hotels: Magdeburger Hof. Continental. Central. Weise. Kaiserhof. Weißer Bär. Fürst Bismarck.

Gemeinnützige Anstalten: Kaiser-Friedrich-Museum. Gruson Gewächshäuser.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Otto Dietz, Obm. Ruprecht Huth, Obm.-Stellv. Edmund Werner, Schriftf. Therese Kossegg, Kass. Herbert Mühlberg u. Wilhelm Witte, Beis. Frieda Helm, Vertrauensd. — 67 Mitglieder der Genossenschaft. 43 Mitglieder der Kranzspende. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Dr. W. Rabl. *F* Gretl Springer-Sedlmayr. Rosa Schmith. Otto Vogeler.

Bemerkenswertes: Spediteur: Kirchberger. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35—60 M., für 2 möbl. Zimmer 60—120 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit noch mehr. Ganze Pension 8—10 M. Mittagstisch 1—2 M.

II. Fürstenhof-Theater. Prälatenstraße 22.

(Fernspr.: 2483.)

(Das Theater wurde 1892 erbaut und faßt 600 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis Palmarum 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: II Halle-Magdeburg.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XII Mitteldeutschland, Sitz Braunschweig.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 125 Volt.

Eigentümer: Aktien-Brauerei Magdeburg.

Direktion: Joh. Dunkel (M.d.D.B.V.), Schönebeck b. Magdeburg, Böttcherstr. 10, u. Karl Matthies, S., Halberstädter Str. 22, führen die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt; Abstecher nicht.

Musikvorstand: Rudolf Illgen, Blauebeilstr. 16.

Inspizient und Souffleuse: Gustav Voß, Inspiz., Blauebeilstr. 1. *F* Hedwig Wagner-Arras, Souffl., Mittelstr. 11.

Büro, Inspektion und Kasse: Franz Viktor Schnabel, Verw.-Dir. u. Dramat., Br. Weg 259 (Tel. Steph. 40954). Richard Friedewald, Sekr., Schmiedehofstr. 8. Frida Jahn, Kass., Br. Weg 217. Käte Bage, Kontr., Neustädter Str. 42.

Theaterarzt: Dr. Groß, Kantstr. 12.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Joh. Dunkel (s. Dir.). Heinz Hermecke, Gartenstr. 26. Benno Hille, Viktoriastr. 13. Emil Leser, Bahnhofstr. 22. Karl Matthies (s. Dir.). Fritz Sommerlad, Heiligegeiststr. 2. Gustav Voß, Blauebeilstr. 1.

Damen: Hanni Berger, Katharinenst. 2/3. Annelie Henrion, Leipziger Str. 40. Elfriede Plüschkow, Scharrnhorstr. 10. Steffi Ritzka, Straßburger Str. 1. Hilde Naumann, Tischlerbrücke 8. Claire Rainer, Viktoriastraße 13.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Paul Segger, Thm. m. 1 Geh. Aug. Wilhelmi, Th.-Mal. Kurt Eggeling, Elektr.

Neuheiten: Beverley weiß alles. Du wirst mich heiraten. Gentleman aus U. S. A. Bobby sag die Wahrheit. Grüne Katze (U.). Das Bett. Broadway. Es. Glas der Jungfrau. Schule der Liebe.

III. Zentraltheater. Staatsbürgerplatz 13.

(Fernspr.: 1778.)

(Das Theater wurde am 15. August 1907 eröffnet und faßt 2000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: II Halle-Magdeburg.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: XII Mitteldeutschland, Sitz Braunschweig.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 15 000 Mitgliedern, Bühnenvolksbund mit etwa 10 000 Mitgliedern, Stahlhelm mit etwa 7000 Mitgliedern.

Eigentümer: Hannoversche Magdeburgische Theater G. m. b. H.

Direktion: Walter Steinert (M.d.D.B.V.), i. Th., führt die ges. Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden an Sonn- und Festtagen statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Herbert Langhofer, Oberspiell., Walter-Rathenau-Str. 32. Ewald Kuntze, I. Spiell., Falkenbergstr. 14. Franz Menar, Spiell., Lüneburger Str. 26. Franz Herburger, Oststr. 6, u. Rudolf Wille, Otto-v.-Guericke-Str. 55, I. Kpllm. Georg Krohn, II. Kpllm. u. Chordir., Erzbergerstr. 19. Rudi Wach, Konzertm., Gustav-Adolf-Str. 27.

Inspizient und Souffleuse: Reinhardt Küchler, Inspiz., Gutenbergstr. 6. Hilde Fischer, Souffl., Annastr. 23.

Büro, Inspektion und Kasse: Otto Feldt, Bürochef, Breiter Weg 101. Friedrich Wenzel, Sekr., Zerbster Str. 2. Ernst Wagenknecht, Kass., Tauentzienstr. 2. Walter Göde, Kontr., Pfälzer Str. 3. August Schulze, Inspekt., Dreienbretzelstr. 14. Hans Habekus, Thdien., Lödeschehofstr. 1.

Theaterarzt: Dr. med. Hampel, Gareisstr. 3.

Rechtskonsulent: Dr. Hirschberg, Königgrätzer Str. 12.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Camille Hammes. Adolf Hille. Albert Krafft-Lortzing. Ewald Kuntze (s. Spiell.). Herbert Langhofer (s. Oberspiell.). Walter Leopold. Edmund Marschall. Franz Menar (s. Spiell.). Johannes Müller. Kurt Wollram.

Damen: Mimi Brix. Rosl Evers. Dolly Falbe. Ellen Geyer. Leni Meyers. Loni Pyrmont. Marianne Sander.

Ballett: Rosi Anfänger. Dolly Gollmann. Mimi Graf. Claire Jarosch. Henny Marschall. Irma Misch. Elli Petlitza. Else Posen. Marga Rosenberger. Gerti Schullé. Doddy Weniger.

Chormitglieder: 12 Herren, 24 Damen.

Orchester: 36 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Josef Hüven, Thmstr. m. 12 Geh. Otto Vogeler, Th.-Mal. m. 2 Geh. Erich Schrader, Schnürmstr. m. 2 Geh. Franz Bode, Bel.-Mstr. m. 2 Geh. Paul Günther, Elektrik. Wilhelm Reimann u. Paula Conrad, Obergard. m. je 2 Geh. Lieschen Deumeland, Requis. Walter Doetz u. Rudolf Günther, Tischler. Hans Egert, Tapez. Carl Camin, Gärtner.

Friseure: Walter Jaenecke, Th.-Fris. m. 2 Geh.

Neuheiten: Blonde Liselott. Herzogin von Chicago. Friederike. La Barberina. Frau von Format. Nacht in Kairo.

Mainz, I. Stadttheater. Gutenbergplatz 7.

(Fernspr.: Intendanz: Stadtamt 3801—3810, Nebenstellen: 840, 841, 847, 848; Kasse: 2817, Nebenstelle: 852; nach Theaterschluß: Nebenstelle: 849.)

(110 500 Einw. Das Theater wurde 1829—1833 erbaut und am 21. September 1833 eröffnet, es wurde im Jahre 1910 umgebaut und faßt 1460 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien vom 1. Juli bis 9. August.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.

Stromart: Gleich- und Wechselstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt deutscher Bühnen, München.
Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 1800 Mitgliedern, Bühnenvolksbund mit etwa 1000 Mitgliedern.
Eigentümer: Die Stadt Mainz (M.d.D.B.V. und des Verbandes deutscher gemeinnütziger Theater).
Deputation für die städtischen Theater- und Musikangelegenheiten: Vorsitzende: Oberbürgermeister Dr. Külb, Albansberg 16. Bürgermeister Hiemenz (Theaterdezernent), Ritterstr. 14. Mitglieder: Stadtverordn. Appel, Heidelberger Faßg. 2. Stadtverordn. Becker, Rheinallee 14. Stadtverordn. Bell, Nikolaus-Becker-Str. 4. Stadtverordn. Cantor, Hafenstr. 21. Stadtverordn. Engelmann, Leibnizstr. 47. Stadtverordn. Ohlhoff, Gabelsberger Str. 11. Stadtverordn. Dr. Sprenger, Kaiserstr. 64. Stadtverordn. Stein, Schusterstr. 42. Stadtverordn. Thomas, Rheinallee 65. Stadtverordn. Winter, Rheinallee 36. Stadtverordn. Zink, Rheinstr. 23. Dr. Alexander Baum, Fischtorpl. 22. Siegmund Friedberg, Rheinallee 8. Willi Hillebrand, Lessingstr. 5. Dr. Bing, Justizrat, Kaiserstr. 36. Schriftführer: Verwaltungsamtmann Franz Gönner (Bearbeiter des Theaterdezernats), Martinsstr. 19.
Intendanz: Intend. Edgar Klitsch (M.d.D.B.V.), Philippschanze 12 (Tel. über Stadtamt Mainz: Nebenstelle 841, Wohnung 842).
Sprechstunden nur im Th. nach vorheriger Anmeld. im Büro. Alle geschäftlichen Zuschriften werden ohne persönliche Anschrift an die Intendanz erbeten.
Verwaltungsabteilung (allgemeine Verwaltung): Vorstand: Verwaltungsamtmann Frz. Gönner, Martinsstr. 19 (Tel. Nebenstelle 847). Verw.-Sekr. Klara Elschner, Brand 9 (Tel. Nebenstelle 850).
Betriebsabteilung (künstlerische Abteilung): Vorstand: Kurt Schauer, Vertreter d. Intendanten in allen geschäftlichen und dienstlichen Angelegenheiten, Kaiserstr. 80 (Tel. über Stadtamt Mainz: Nebenstelle 848, Wohnung 849).
Buchhaltung: Verw.-Sekr. Friedrich Tuch, Pariser Str. 29.
Kasse: Hauptkasse (Tel. Nebenstelle 851): Ernst Seip, Verwalt.-Obersekr., Jakob-Dietrich-Str. 38. Tageskassen (Tel. Nebenstelle 852): Margarete Gut, Verwalt.-Oberassist., Wallaustr. 6. *F* Marg. Voegler, Hilfskass., Weisenau, Früchtstr. 21.
Kanzlei (Tel. Nebenstelle 840): Ferdinand Achenbach, Frauenlobstr. 70. Frieda Kaiser, Bahnhofstr. 11, u. Käte Belz, Kurfürstenstr. 24, Stenotyp. Heinr. Zemke, Bürodiener, Löwenhofstr. 16.
Bibliothek: Andreas Kreß, Bibl., Frauenlobstr. 91 1/10.
Hausinspektor (Tel. Nebenstelle 853): Heinr. Petzel, Betriebsoberassist., i. Th.
Städt. Kontroll- und Aufsichtsbeamte: Verwalt.-Oberinsp. Ernst Hofmann, Schulstr. 1, u. Verwalt.-Oberinsp. Johann Manewal, Rhabanusstr. 16, städt. Kassenkontr. Verwalt.-Insp. Gustav Schmidt, Boppstr. 26, u. Verwalt.-Insp. Karl Nauheimer, Gärtnerg. 20, städt. Aufsichtsbeamte.
Rechtsbeistand: Dr. jur. Drucker, Syndikus des Ortsausschusses der G.D.B.A., Flachsmarktstr. 9.
Theaterarzt: Dr. med. Busch, Betzelsg. 5 (Tel. 361).
Technische Betriebsleitung: Roman Wanner, Maschdir., Rheinallee 34.

Künstlerisches Personal.

Musikalische Oberteilung: Städt. Generalmusdir. Paul Breisach, Taunusstr. 13 (Tel. über Stadtamt: Nebenstelle 843, Wohnung: Tel. 5498).
Kapellmeister: Heinz Berthold, I. Kpllm., Trajanstr. 1 (Tel. 1362). Viktor Wagner, Kpllm., Wiesbaden-Biebrich, Rheingaustr. 25. Hans Lenzer, Chordir. u. Kpllm., Rheinallee 34. Hans Ferdinand Redlich, Feldbergpl. 4 1/10, u. Dr. Victor Urbantschitsch, Markt 21, Solorep. Erich

Börschel, Solo- u. Ballettrep., Lauterenstr. 10. Willy Kuchenmeister, Ballettrep., Frauenlobstr. 33.

Oberspielleitung: Paul Weißleder, Oberspiell. d. Op., Germanikusstr. 4 (Tel. 2770). Theodor Bögel, Oberspiell. d. Sch., Martinsstr. 38.

Spielleitung: Heinrich Köhler, Spiell. d. Op. u. d. Sch., Albansberg 12 (Tel. 177). Max Malén, Leichhof 15 (Tel. 3957), u. August Springer, Neutorstr. 6, Spiell.

Dramaturgie: Heinrich Köhler, Dramat. d. Op. u. d. Sch. Verantwortl. Schriftl. d. „Theaterzeitung" (s. Spiell.).

Ausstattungswesen: Heinz Helmdach, künstl. Beirat, Flachsmarkt 18.

Tanzleitung: Iwan Arkoff, Tanzregiss. u. Ballettm. sowie I. Solotänz., Römerstr. 3 (Tel. 792). Lene Berdolt, stellv. Ballettm. u. Solotänz., Schloßstr. 11.

Inspizienten und Souffleusen: Hans Groß, Inspiz. d. Sch., Rochusstr. 19. Karl Henkel, Inspiz. d. Op. u. Optte., Ketteler-Stiftung, Haus 17. Elly Otefka, Souffl. d. Sch., Rochusstr. 9. Maria Ronig, Souffl. d. Op. u. Optte., Augustinerstr. 55.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Harry Buckwitz, Am Rosengarten 1. Anton Gaugl, Obere Zahlbacher Str. 38 (Tel. 4380). Georg Gütlich, Kaiserstr. 44 (Tel. 2508). Heinz Hammans, Rheinstr. 28. Martin Jäger-Westphal, Bebelring 16 (Tel. 287). Erich Keddy, Feldbergpl. 3. Heinz Laubenthal, Rheinstr. $3^3/_{10}$ (Tel. 2594). Max Malén, Leichhof 15 (Tel. 3957). Franz Schmiedbrunn, Lauterenstr. 32. August Springer, Neutorstr. 6 (Tel. 3210). Karl Heinrich Worth, Neutorstr. 6.

Damen: *F* Inez Allegri, Leichhofstr. 11 (Tel. 2602). *F* Ruth von Cervony, Am Rosengarten 1. *F* Ellen Häcker-Walther, Schulstr. $22^1/_{10}$ (Tel. 2564). *F* Anni Peters, Karthäuserstr. 16. Karla Rust, Binger Str. 9 (Tel. 4517). *F* Mary Schürmann-Kovacs, Petersstr. 10 (Tel. 2379). Else von Seemen, Emmerich-Josef-Str. $2^1/_{10}$ (Tel. 1563).

Kinderrollen: Hilde Zimmermann. Lina Achenbach.

Oper: Herren: Paul Berger, Kurfürstenstr. 32 (Tel. 20). Elischa Czerner, Bonifaziusstr. 1. Oskar Grauert, Leibnizstr. 44 (Tel. 4315). Hermann Häcker, Schulstr. $2^1/_{10}$ (Tel. 2564). Hans Hoefflin, Am Zollhafen 10 (Tel. 4134). Franz Larkens, Frauenlobstr. 11 (Tel. 5617). Heinz Prybit, Rheinallee 12 (Tel. 2424). Kurt von Ruffin, Hotel Holländischer Hof (Tel. 153). Hans Schnabel, Rheinstr. 28 (Tel. 2568). Harry Schürmann, Petersstraße 10 (Tel. 2379). August Stier, Jakob-Dietrich-Str. 34 (Tel. 5704).

Damen: Johanna Busch, Josefstr. 71. Lucy Dinort, Hindenburgstr. 25 (Tel. 5155). Herta Greeff, Kötherhofstr. 5 (Tel. 1742). Margarete Jensen, Hindenburgstr. 14 (Tel. 4029). Lilly Kolar, Boppstr. $8^3/_{10}$ (Tel. 4199). Olga Renate Kreiß, Weisenauer Str. 13 (Tel. 2599). Olga Levko, Schulstraße $9^5/_{10}$. *F* Charlotte Massenburg, Emmerich-Josef-Str. 3 (Tel. 1294). *F* Aina Sperlings, Kaiserstr. $24^1/_{10}$ (Tel. 4664). Erna Vögtlin, Wiesbaden, Karlstr. 4 (Tel. Wiesbaden 24460).

Ballett: Iwan Arkoff (s. Vorst.). *F* Lene Berdolt (s. Vorst.). Liesel Gerlach, Margret Tolnay u. Lu Vandenberghe, Solotänz. Aenne Arras, Elisabeth Leinfelder, Elisabeth Martin, Luise Ohlenschläger, Therese Pistor, Hilde van Syben u. Claire Zerbé, Tänz.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Hans Bürger, Hans Eckert, Herm. Endner, Arnold Peukes, Conrad Weber. II. Tenor: Fred Effertz, Joh. Lunz, Hermann Wolf. I. Baß: Josef Hinterneder, Georg Schaaf, Hans Jost, Vincenz Zimmermann. II. Baß: Philipp Eckel, Christian Schmitt, Karl Weber, Hans Wolf.

Damen: I. Sopran: *F* Maria Effertz, *F* Gertrud Jost-Zschesch, Auguste Läller, Therese Pfliegl, *F* Hanne Weber. II. Sopran: Anna Braun-Lauer, *F* Hanne Derapsky-Raders, Lore Scholl, *F* Erna Siegmann, Hella Brake. I. Alt: Anne Döring, *F* Luise Wolf-Freund, Emmy Weinauge. II. Alt: *F* Claire Fünkler-Berthold, Josefa Roßmann.

Orchester (56 Mitgl.): Gottfried Stanek, I. Konzertm. W. Zauner, II. Konzertmstr. I. Violine: R. Kretschmar, Gg. Wilke, M. Buchner, W. Hohnstädter, Jos. Zuckmayer, H. Kornely. II. Violine: K. Dubitzky, R. Engst, B. Asmus, K. Schaeflein, O. Ermisch, J. Schaberg. Viola: W. Engst, J. B. Oehl, G. Marx, A. Philipp. Violoncello: W. Wunderlich, R. Lenzer, P. Meyer, E. Fichte. Kontrabaß: P. Schilling, N. Lutz, W. Mathe. Flöte: W. Zachert, Th. Fritsch, E. Reeg. Oboe: O. Hausmann, A. Hollenstein, Fr. Hoß. Klarinette: Ernst Blöscher, W. Sadowski, H. Wenk. Fagott: A. Schwab, A. Heine, H. Hollenstein. Waldhorn: A. Leisering, O. Leisegang, P. Scholz, A. Kreß, J. Ochs, H. Engst. Trompete: P. Gaede, A. Will. B. Göckel. Posaune: W. Profft, H. Grund, K. Seifert, E. Groh. Tuba: O. Hensel. Pauke: P. Franke. Schlagzeug: K. Leuther, J. Demacker. Harfe: J. Johannes. Orchesterdiener: Eugen Marchand.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Ferd. Ziegelmayer, Bel.,Insp. Willi Damm, Bühnenmasch. Heinrich Christmann, Werkmstr. Wilh. Urban u. Nikol. Reibel, Bühnenvorarb. Fritz Baumann, Tapez. u. Möbelträger. Franz Haßfurter, Requis. Anton Urban u. Joh. Zimmermann, Bel. Jean Ebert u. F. Hirth, Maler. Heinr. Federlin, Umf.-Akkumulat. Station. 18 Arbeiter. Gottfried Dietrich u. Gustav Brose, städt. Gwandmstr. 4 Schneider. 5 Schneiderinnen u. 2 Ankleiderinn. 3 Tischl. 14 Kartenabn. 16 Garderobe- u. 6 Kehrfrauen.

Friseure: Konrad Schwarz, Cheffris. u. Willy Oslow, Herrenfris.

Komparserieführer: Adam Berge, Colmarstr. 19, m. 30 Hausstatist. u. 60 Mitgliedern eines Bewegungschores.

Neuheiten: Oper: Urauff.: Le pauvre Matelot. Les Malheurs d'Orphée. Sextuor. — Erstauff.: Die ägyptische Helena. Das Spielwerk. Manon Lecaut. Petruschka. Egon und Emilie. — Schauspiel: Der arme Vetter. Das Nachfolge Christi-Spiel. Katharina Knie. Papiermühle. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Der Prozeß der Mary Dugan. Bradamante. Kolonne Hund. — Operette: Die Herzogin von Chicago. Evelyne.

Gäste: Richard Tauber. Käthe Dorsch. Hermine Körner.

Zeitungen (Besuche verbeten): Mainzer Anzeiger. Mainzer Journal. Mainzer Volkszeitung. Mainzer Tageszeitung. Hessische Neueste Nachrichten.

Lokale: Wiener Café (Kaiserhof). Café Janson. Bürgerhof. Café Wocker. Weißes Roß. Weinhaus Schober.

Hotels: Hof von Holland. Cenral-Hotel. Mainzer Hof. Rheingauer Hof.

Gemeinnützige Anstalten: Pensionsanstalt des städt. Orchesters.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: August Springer, Obm. Paul Berger, Obm.-Stellv. Erich Keddy, Schriftf. Heinrich Federlin, Kass. Franz Larkens und Charlotte Massenburg, Beisitzer. Anni Peters, Vertrauensd. — Dem Ortsverband angeschlossen: Fritz Fischer-Schlotthauer. Hans Geisendörfer. Thea Hemmerle. Loni Meinert. Heinrich Schacker. Willy Türk.

Mannheim, I. National-Theater. (B 3 Fernspr.: Sammelnummer 35431.)

(Das Theater wurde 1775 erbaut, am 7. Oktober 1779 eröffnet und faßt 1330 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.

Stromart: Dreh- u. Gleichstrom. Betriebsspannung: 120 u. 65 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

Die örtliche Pensionskasse ist aufgelöst.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 4500 Mitgliedern, Bühnenvolksbund mit etwa 4000 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Stadt Mannheim.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt. — Abstecherorte: Ludwigshafen a. Rh., Worms a. Rh., Landau, Neustadt i. d. Pfalz.

Oberaufsichtsbehörde: Badisches Ministerium des Kultus und Unterrichts in Karlsruhe.

Theater-Kommissär: Geh. Regierungsrat Hebting, Landeskommiss. Beide Behörden sind bei der Leitung nicht beteiligt.

Theater-Ausschuß: Oberbürgermeister Dr. Hermann Heimerich (Vors.). Beigeordn. Aug. Zoepffel, städt. Dezernent. Bürgermstr. Rich. Böttger. Stadträte: Emil Gulden, Ludwig Haas, Georg Lechleiter, Josef Levi, Richard Perrey, Jakob Trautwein, Karl Vogel. Stadtverordn. Dr. Franz Hirschler, Dr. F. Moekel. (Die Stadtverwaltung ist Mitglied d. D.B.V.)

Intendant: Francesco Sioli (M.d.D.B.V.), Richard-Wagner-Str. 79 (Tel. Th.).

Verwaltung: Karl Herrmann, Verw.-Dir., Feudenheim, Liebfrauenstraße 22 (Tel. Th., nach Th.-Schluß 35431). — Kanzlei: Fritz Kräger, Oberverw.-Inspekt., Richard-Wagner-Str. 80. Wilh. Apprell, Oberstadtsekr. Hermann Schürmann, Stadtsekr. Marie Löffler, Wilhelmine Späth, Verw.-Ass. — Kasse: Andr. Durst, Bürodir., Kleiststr. 9. Eugen Hügel, Jos. Breitenbacher, Jakob Seiter, Rechn.-Inspekt. Jakob Englert, Oberstadtsekr. Andreas Segewitz, Stadtsekr. — Musikalien- u. Instrumentenverwalter: Fritz Lämmerhirt, Goethestr. 16a.

Hauspersonal: 1 Hausmeister, 3 Diener, 2 Pförtner, 2 Nachtwächter, 2 Hausdiener, 7 Putzfrauen.

Spielleiter: Oper: Dr. Richard Hein, Uhlandstr. 48 (Tel. Th.), Oberspiell. Alfred Landory, Wespinstr. 16 (s. Op.) (Tel. Th.). Schausp.: Heinz Dietrich Kenter, Oberspiell., Uhlandstr. 48 (Tel. Th.). Dr. Gerhard Storz, Kronprinzenstr. 15 (Tel. Th.). Wilhelm Kolmar, Stefanienufer 6 (s. Sch.) (Tel. 26704).

Künstl. Beirat: Dr. Eduard Loeffler, L. 11. 25. Lilly Gundersheimer, Assist.

Dramaturg: Erich Dürr, Uhlandstr. 46.

Kapellmeister: I. Kpllm.: Erich Orthmann, Generalmusikdir., O. 7. 20 (Tel. Th.). Rudolf Boruvka, Brucknerstr. 3, Werner Goeßling (s. Chordir.), u. Karl Klauß (s. Repet.), Kpllm.

Repetitoren: Karl Klauß, Ludwigshafen, Maxstr. 59 (s. Kpllm.) (Tel. 66377). Hans Pardon, G. 7. 34. Rudolf Schickle, K. 3. 3. Helmuth Schlawing, A. 2. 3. Gustav Semmelbeck, G. 7. 20.

Chordirektor: Werner Goeßling, Leibnizstr. 4 (s. Kpllm.) (Tel. 25698).

Inspizienten und Souffleure: Anton Schrammel, Stamitzstr. 3, Harry Bender, C. 4. 15, Jakob Klingenfuß, J. 2. 4, Inspiz. Fritz Walter, Hilfsinspiz. f. Op., Optte. u. Sch., D. 6. 1. Luise Dehnen, M. 1. 9, u. Sofie Römer-Hahn, C. 3. 19, Souffl. d. Sch. Max Meinert, Souffl. d. Op., S. 6. 18. Hugo Hertz, Hilfssouffl. d. Op., Optte. u. Sch., Heidelberg, Zähringerstr. 1.

Tanzmeisterin: Ännie Häns, Leiterin der Tanzschule, L. 8. 2.

Ehrenmitglieder: Joachim Kromer, Kammers. Karl Marx. Paul Tietsch.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Raoul Alster, Friedrich-Karl-Str. 12 (Tel. 31733). Willy Birgel, Mühldorfer Str. 14 (Tel. 21703). Hans Finohr, Richard-Wagner-Str. 83. Hans Godeck, Richard-Wagner-Str. 93. Karl Haubenreißer, Rupprechtstr. 10. Joh. Heinz, M. 6. 17. Fritz Klippel, Waldparkstr. 39 (Tel. 32327). Georg Köhler, Rheinvillenstr. 20. Wilh. Kolmar, (s. Spiell.). Bum Krüger, Bismarckpl. 5. Ernst Langheinz, Schafweide 51. Fritz Linn, Otto-Beck-Str. 10 (Tel. 26683). Karl Marx, Bismarckpl. 21. Joachim Mühling, B. 2. 1. Josef Renkert, Seckenheimer Straße 73. Hans Simshäuser, B. 6. 1a.

Damen: Johanna Bassermann, Luisenring 2. Lene Blankenfeld, Collinistr. 28 (Tel. 30524). Isabella Breef, O. 6. 9 (Tel. 20133). Ernestine Costa, Augusta-Anlage 19 (Tel. 25923). Marga Dietrich, Uhlandstr. 48. Ida Ehre, F. 7. 24 (Tel. 32700). Elise de Lank, Kaiserring 22 (Tel. 26145). Helene Leydenius, L. 13. 1 (Tel. 32222). Julie Sanden, U. 1. 22. Elisabeth Stieler, O. 6. 10 (Tel. 31327). Karin Vielmetter, Rheinvillenstr. 7.

Oper: Herren: Hans Bahling, Meerlachstr. 42 (Tel. 24718). Fritz Bartling, J. 7. 19. Heinz Berghaus, T. 3. 13. Wilh. Fenten, Kammersäng.,

Rennershofstr. 15 (Tel. 21862). Walter Friedmann, Augusta-Anlage 19 (Tel. 25923). Valentin Haller, O. 3. 10 (Tel. 23431). Theo Herrmann, Heidelberg-Handschuhsheim, Mühltalstr. 2. Christian Könker, Uhlandstraße 46. Franz Kugler, O. 6. 8. Alfred Landory (s. Spiell.). Adolf Loeltgen, Kammersäng., Werderstr. 12 (Tel. 26019). Karl Mang, L. 15. 5. Helmuth Neugebauer, Waldparkstr. 32 (Tel. 29238). Siegfried Tappolet, Mhm.-Feudenheim, Scheffelstr. 51. Hugo Voisin, M. 2. 17. Sydney de Vries, L. 13. 15 (Tel. 21375).

Damen: Gertrud Bindernagel, Mollstr. 34 (Tel. 25320). Gussa Heiken, Seckenheimer Str. 69 (Tel. 31837). Marie Theres Heindl, Karl-Ludwig-Str. 4 (Tel. 31709). Sofie Karst, Friedrichsring 2 a (Tel. 24049). Marianne Keiler-Heimig, Brucknerstr. 2. Jessyka Koettrik, Heidelberg, Klingenteich 14 (Tel. 1051). Margarete Kroo, Wespinstr. 14. Erna Rühl-Sailer, Burgstr. 41. Erna Schlüter, Werderstr. 32 (Tel. 20002). Margit Stoehr, Bahnhofspl. 13 (Tel. 23770). Margarete Teschemacher, B. 7. 11.

Tanz: Ännie Häns (s. Tanzm.). Annie Heuser, Helmuth Hansel, Gretel Heiß, Hela Wernz, Solotänz. Hilde Ebler, Lia Henninger, Elfriede Imhof, Käthe Peiffer, Betty Sauter, Elfriede Schröder, Tänz.

Chorpersonal: Herren: Franz Bartenstein. Alois Bolze. Emil Brand. Michael Chrutschoff. Josef Gerharts. Hans Harm. Adolf Jungmann. Hans Karasek. Adolf Karlinger. August Krebs. Karl Meyer. Julius Nagel. Louis Reifenberger. Willi Resemeyer. Konrad Ritter. Anton Scheepers. Carl Schellenberger. Josef Schnicke. Aloys Sprünker. Carl Stamm. Herm. Trembich. Robert Walden. Carl Zöller. — Hilfschor: 25 Herren, 24 Damen.

Damen: Vera Bär. *F* Louise Fuchs-Böttcher. Marie Enengl. *F* Mathilde Karlinger. *F* Therese Mayer. Johanna Nebe. Emmy Papst. Friedel Pfau. *F* Otti Reifenberger. *F* Christine Resemeyer. *F* Charlotte Scheidemann. Alma Seubert. Dora Seubert. Anna Stolzenberg. Anni Tollwig. *F* Joh. Trembich. *F* Käthe Tröndle. Therese Weidmann. Else Wiesheu. Marg. Ziehl. Sofie Zisch.

Orchester (75 Mitgl.): Max Kergl, I. Konzertmstr. Herm. Albrecht. Felix Anger. Alfred Bachmann. Erich Brückner. Karl Bühler. Josef Burkl. Bernh. Conradi. Gustav Dauer. Rob. Ellinger. Emil Facius. Arno Fischer. Max Flechsig. Julius Frank. Ad. Fritsch. Rud. Fritsch. Max Fühler. Paul Gelbrich. Herm. Gleißner. Alfred Gütter. Kurt Haberkorn. Carl Heimig. Rich. Hesse, II. Konzertmstr. u. Soloviolinist. Paul Hofmann. Fritz Hoffmann. Max Hohberg. Albert Hohmann. Robert Jakob. Jakob Karg. Paul Köhn. Otto Kramer. Adolf Krause. Gustav Krenz. Fritz Lämmerhirt. Oskar Landeck. Otto Lenzer. Heinr. Lindner. Walter Lincke. Richard Loewecke. Emil Löscher, Fritz Lorbeer. Jean Ludwig. Willy Matern. Willi Materne. Adolf Merz. Carl Müller I, Solocellist u. Konzertmstr. Hugo Müller. Karl Müller II. Kurt Müller. Hugo Neblung. Franz Neumaier, Konzertmstr. Franz Poetzsch. Hans Reiser. Wilh. Ressel. Otto Richardt. Albert Rosenberg. Aug. Sander. Albert Schaper. Max Schellenberger. Ernst Schmidt. Willy Schmidt. Franz Schönau. Josef Schott. Curt Siebert. Julius Siefert. Joh. Stegmann, Konzertmstr. Adalb. Steinkamp. Paul Stephan. Hans Stephanus. Fritz Strutz. Curt Tautenhahn. Karl Thomas. Karl Tückhardt. Heinrich Wallenstein. Adolf Zorn. Darunter 8 Hilfs- u. Bühnenmus. Johann Ebinger, Jakob Haßlinger, Orchestdien.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Dipl.-Ing. Walter Unruh, techn. Dir., Uhlandstr. 48 (Tel. Th.) Karl Dörr, techn. Ass.

Theatermstr.: Max Ailinger, Franz Dollinger, Jean Geißler. Oberbel.: Stefan Beuter, Peter Schneider. 8 Vorarb. 39 Bühnenarb. 8 Bel. 1 Maschin. 2 Heizer. 1 Schreinermstr. 2 Schreiner. 1 Requis. 3 Requis.-Geh.

Malersaal: Franz Maegle. Herm. Meyer m. 2 Geh.

Garderobe-Personal: K. Moll, Gard.-Insp. Georg Pfeiffer, Obergard. Sofie Winandy-Stein, Gard.-Verw., erst. m. 1 Vorarb. u. 10 Geh., letzt. m. 1 Vorarb. u. 8 Geh.

Friseure: H. Wistinghausen, Herrenfris. m. 1 Geh. Hel. Luithle, Damenfriseuse.

Hotels: Park-Hotel. Pfälzer Hof, National. Bahnhof-Hotel. Union.

Saal für gastierende Gesellschaften: Rosengarten: Musensaal 1300 Pers. Nibelungensaal 4500 Pers. Versammlungssaal 400 Pers. Kasinosaal 400 bis 500 Pers. Harmonie 400 Pers.

Zeitungen (Besuche verbeten): Neue Badische Landes-Zeitung. Neue Mannheimer Zeitung. Mannheimer Tageblatt. Neues Mannheimer Volksblatt. Volks-

stimme. Arbeiter-Zeitung. Stadtanzeiger. Ludwigshafen: Generalanzeiger. Pfälz. Rundschau. Pfälz. Post. Neue Pfälz. Landes-Zeitung.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Fritz Linn, Obm. Willy Birgel, stellv. Obm. Franz Kugler, Schriftf. Lene Blankenfeld, Kass. Max Ailinger u. Helmut Neugebauer, Beis. Julie Sanden, Vertrauensd. Bezirksdeleg.: Obmann. — Nicht engagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Erna Doepner-Langheinz. Liese Scheffelt. P. W. Bieda, Else Flohr.

II. Theater- und Konzertgemeinde des Bühnenvolksbundes.

Obmann des Ortsausschusses: Rechtsanw. Dr. Moekel, N. 2. 3 (Tel. 21134).
Bezirksgeschäftsstelle: Mannheim G. 3. 14 (Geschäftsleit.: Dir. Ebert). Nebenstelle: Ludwigshafen a. Rh., Amtsstr. 15.
Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Landesstelle des Bühnenvolksbundes E. V. für Baden, Pfalz und Hohenzollern.
Geschäftsleitung: Landessekretär Dir. Rob. Ebert.

Meiningen, I. Landestheater. Bernhardstraße 7. (Fernspr.: 81.)

(20 000 Einw. Das Theater wurde am 17. Dezember 1909 eröffnet und faßt 885 Personen. Spielzeit: 26. September 1928 bis 30. April 1929 mit anschl. bezahlten Ferien bis 31. Mai.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: XIII Thüringen, Sitz Weimar.
Zuständiges Bezirksschiedsgericht: III Frankfurt a. M.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Landestheater ist Mitglied der Versorgungsanstalt deutscher Bühnen, München.

Besucherorganisationen: In Meiningen Volksbühne mit über 900 Mitgliedern, in der Umgebung 7 Besucherorganisationen mit etwa 6500 Mitgliedern.

Eigentümer: Land Thüringen.
Die Stadt zahlt eine Subvention von 26 000 Mark.
Abstecher nach Hildburghausen, Sonneberg und Eisenach finden statt.

Intendanz: Willy Loehr (M.d.D.B.V.), Intend. d. Landesth. u. d. Landeskapelle, Bernhardstr. 4 (Tel. 11), führt die ges. Oberleit.

Verwaltung: Vorstand: Carl Spieß, Verw.-Amtm., Stellv. d. Intend., Mittl. Rasen 11.

Schauspiel- und Musikvorstände: Hanns Georg Denninger, Oberspiell., Helenenstr. 50. Georg Oppel, Spießenleite 10, u. Curt E. Nuernberger, Bernhardstr. 4, Spiell. Heinz Bongartz, I. Kpllm. d. Landeskapelle, Ernestinerstr. 19. Dr. Hans Uldall, II. Kpllm., Charlottenstr. 7. Anton Reichel, I. Konzertm., Helenenhöhe. Walter Koch, Bühnenmusikm., Am Kirchbrunnen 3. Hans Tügel, Dramat., Am Drachenberg 3.

Kasse und Hausverwaltung: Fridel Goetzmann, Verw.-Sekr. u. Kass., Bernhardstr. 6. Friedel Preußer, Verw.-Sekr. u. Buchh., Bernhardstr. 6. Ludwig Möhrstädt, Verw.-Assist. u. Bill.-Kass., Schloßpl. 5. Martha Spieß, Büro-Assist., Mittl. Rasen 11. Friedrich Salzmann, Oberhausmstr.

Kanzlei: Kurt Vieweg, Kanzl.-Sekr. u. Bibl.-Verw., Marienstr. 2.

Inspizienten und Souffleuse: Willy Hübig, Templerweg 1, u. Fritz Weigand, Georgstr. 2, Inspiz. Ottilie Roll, Souffl., Leipziger Str. 10.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Jakob Simon, Bismarckstr. 25 b.

Theaterärzte: Geh. Medizinalrat Dr. med. Johannes, Bismarckstr. 28. Dr. med. Albert Simon, Ernestinerstr. 16.

Ehrenmitglieder: *F* Amanda Lindner. *F* Auguste Prasch-Grevenberg. Anna Schwenke. Fanny Stolzenberg. Rudolf Fuchs. Max Grube. Josef Nesper. Alexander Otto.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Johannes Agger, Landsberger Str. 42. Eugen Baumann, Ernestinerstr. 12. Hans B. Benedikt, Schöne Aussicht 20. Eugen Brun-Sauter, Kaiserallee 1. Richard Hahn, Schillerstr. 1. Kurt Hallenstein, Ernestinerstr. 19. Robert Harprecht, Landsberger Str. 7. Willy Hübig (s. Inspiz.). Hans Hübner, Schöne Aussicht 3. Carl Lerch, Bismarckstraße 37. Curt E. Nuernberger u. Georg Oppel (s. Spiell.). Hans Joachim Recknitz, Bismarckstr. 28. Hugo Roßberg, Ernestinerstr. 1. Hans Tügel (s. Dramat.). Kurt Vieweg, Marienstr. 2. Fritz Weigand (s. Inspiz.).

Damen: Maria Bing, Leipziger Str. 5. Elsa Fritsch, Sachsenstr. 1. Marlies Homann, Henneberger Str. 8. Franziska Liebing, Leipziger Straße 34a. Lili Osmarr, Rohrerstr. 14. Trude Reindel, Marienstr. 7. Lisa Schulenburg, Ernestinerstr. 12. Fanny Stolzenberg, Bismarckstr. 7. Elisabeth Wielander, Hennberger Str. 8.

Kleine Rollen: Erika Hartmann.

Kinderrollen: Hanni Größer. Liselotte Größer.

Orchester (38 Mitgl. d. Landeskapelle): Oberste musik. Leitung: Heinz Bongartz, I. Kpllm. Dr. Hans Uldall, II. Kpllm. Karl Becker. Rudolf Bub. Wilh. Fahner. Heinrich Gebhardt. Gustav Gland. Hugo Gölker. Edmund Gumpert. Wilh. Hage. Franz Hanika. Herm. Hartung. Albert Kaiser. Max Keller. Leonhard Kirchner. Ernst Klepel. Hermann Koch. Walter Koch, Bühnenmusmstr. Julius Kux. Willy Lachmann. Wilhelm Langguth. Franz Lauschmann. Fritz Muth. Otto Nietzschmann. Theodor Otto. Willi Pagenkopf. Anton Reichel, Konzertmstr. Johannes Schmidt. Rudolf Schumacher. Herbert Seibold. Karl Streck. Alfred Streiber. Otto Thorwarth. Ernst Truckenbrodt. Hermann Wiebel. Josef Zbiral. Herm. Stein, Orchestd.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Karl Köhler, Maschmstr. Valentin Schmidt, Thmstr. m. 10 Geh. Ernst Meißner, Thmal. Willi Köhler, Otto Querfurth, Bel. Max Nelke, Bel.-Vol. Walter Floßmann, Gewandmstr. Elisabeth Winkler, Gewandmstr.. Arno Zapf u. Ernst Wiener, Schneid. u. Ankl. Marie Geißler u. Marie Kirchner, Schneid. u. Ankl. Ernst Truckenbrodt, Möbelverw. u. Dek. Robert Büttner u. Friedr. Ostertag, Abräum. Rosa Schmidt, Requis. Karl Ostertag, Heizer.

Friseure: Fritz Preß u. Johanna Kellner.

Gäste: *F* Marg. Neff. Helene Thimig. Max Grube. Dr. Ludwig Wüllner.

Neuheiten: Urauff.: Abraham Lincoln. Gilgamesch. Das Attentat. Karl u. Anna. Hans Dampf. Erstauff.: Gustav III. Spuk. Meier Helmbrecht. Oktobertag. Der Prozeß Mary Dugan. Olympia. Arm wie eine Kirchenmaus. Osterferien. Parforce. Liebe auf dem Lande. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Leinen aus Irland. Die Frau, die jeder sucht. Kleine Komödie. Der Dickkopf. Palmsonntag.

Zeitungen (Besuche verbeten): Meininger Tageblatt. Dorfzeitung. Werrawacht.

Vergünstigungen gewähren: May u. Sohn. Franz Schubert. Damenkonf. Schuhhaus Rodeg. (10 Proz.)

Lokale: Henneberger Haus. Deutsches Haus. Danz. Schlaraffia.

Hotels: Sächsischer Hof. Henneberger Haus. Post.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hugo Roßberg, Obm. Carl Lerch, Obm.-Stellv. Fritz Weigand, Schriftf. Eugen Brun-Sauter, Kass. Elsa Fritsch, Vertrauensd. 28 Mitgl. d. Genossensch., 15 d. Kranzspende. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Alexander Otto. Dr. Karl Parow.

Meißen, I. Stadttheater.

Theaterplatz. (Fernspr.: 374.)

(50 000 Einw. Das Theater faßt 510 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 1400 Mitgliedern, Bühnenvolksbund mit etwa 500 Mitgliedern.

Eigentümer: Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 10 000 Mark.

Direktion: Hans Clodwig Gahsamas (M.d.D.B.V.), Goldgrund 15, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden Sonntags statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Fritz Schäffer, Oberspiell., Talstr. 91. Hans Pawlow, Spiell. d. Tr., Görnische Gasse 32. Erwin Groß, Spiell. d. Sch. Josef Stiegler, Spiell. d. L., Moritzstr. 6. Josef Probst, Spiell. d. Optte., Siebeneichener Str. 4. Ludwig Zenk, I. Kpllm., Tonberg 8. Richard Sinzinger, II. Kpllm., Dompl. 1. Herbert Schade, Ballettm., Lorenzg. 4.

Inspizient und Souffleuse: Walter Heidrich, Inspiz., Dompl. 1. Gertrud Lange, Souffl., Großenhainer Str. 3.

Büro, Inspektion und Kasse: Maria Podema, Sekr., Wittigstr. 1. Marianne Zwieger, Kass., Roßpl. 4. Erna Silbermann, Kontr., Meisastr. 17. Karl Barth, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Winkler.

Rechtskonsulent: Dr. Rautenstrauch.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Balter, Rote Stufen 1. Heinz v. Cleve, Kaiserstr. 17. Erwin Groß (s. Spiell.). Erwin Harditz, Nossener Str. 19. Walter Heidrich, Dompl. 1. Gèza v. Horváth. Alfons Mühlhofer. Hans Pawlow (s. Spiell.). Josef Probst (s. Spiell.). Franz Rack, Burgstr. 24. Richard Sinzinger (Kpllm.). Fritz Schäffer (s. Oberspiell.). Hermann Schober, Neug. 62. Josef Stiegler (s. Spiell.). Anton Straka, Niederföhrer Str. 48. Max Vogl, Vorbrücker Str. 24. Arn Walter, Jahnastr. 39. Fritz Weldin, Jahnastr. 22. Ludwig Zenk (s. Kpllm.).

Damen: Hely Acham, Meisastr. 9. Lieselott v. Eltz, Meisastr. 1. Luisa Epprecht, Meisastr. 1. Herta Fischer, Dompl. 9. Irmgard Gast, Marktg. 12. Hella Hellenburg. Lisa Heckel, Robert-Kurtz-Str. 6. Friedericke Heilinger, Freiheit 16. Kordi Klär, Robert-Kurtz-Str. 6. Gertrud Lange, Großenhainer Str. 3. Lilli Linde, i. Th. z. erfr. Hilde Poglia, Meisastr. 9. Betty Pagay, Kaiserstr. 15. Christa Maria Räntz, Hannemannpl. 1. Irmgard Redny, Hafenstr. 4. Lotte Rostosky, Rauhentalstr. 24. Josefine Schmid, Freiheit 16. Gertrud Wiese, Nossener Str. 19.

Ballett: Herbert Schade, Ballettm., Lorenzg. 4. Hely Acham, Solotänz.

Orchester: 18 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Karl Hajesch, Thmstr. Arn Walter, Th.-Mal. Paul Range, Schnürmstr. Dora Möbius, Obergard. Fritz Barth, Gard. Elfriede Dittmann, Requis. Ottomar Silbermann, Tischler.

Friseure: Bruno Hennig, Th.-Fris.

Neuheiten: Herzogin von Chicago. Evelyne. Das verlorene Spielzeug. (Urauff.).

Zeitungen (Besuche verbeten): Meißner Tageblatt. Volkszeitung.

Vergünstigungen gewähren fast alle Geschäfte.

Lokale: Theatercafé. Deutsche Flotte. Café Zieger.

Hotels: Blauer Stern, 2,50—5 M. Goldener Ring 1,50—3 M.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hans Pawlow, Obm. Fritz Schäffer, Obm.-Stellv. Fritz Weldin, Schriftf. Gertrud Lange, Vertrauensd.

Bemerkenswertes: Spediteur: Fischer. Wohnungen besorgt Theater. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 30 M., f. 2 möbl. Zimmer 50 M., m. Küche, evtl. Kochgelegenh. 60 M. Mittagstisch 0,75—1,20 M.

Memel, I. Städtisches Schauspielhaus.

Theaterplatz. (Fernspr.: 182.)

(45 000 Einw. Das Theater wurde 1858 erbaut und faßt 500 Personen. Spielzeit: 22. September 1928 bis 31. März 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VIII Königsberg i. Pr.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VI Ostpreußen, Sitz Königsberg i. Pr.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2 mal 220 Volt.

Eigentümer: Stadt Memel.

Verwaltungsbehörde: Magistrat Memel. Dezernent: Stadtrat de la Caux.

Direktion: Heinrich Albers (M.d.D.B.V.), führt die Oberspiell. Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnenvorstände: Ludwig Anschütz, Hotel Baltischer Hof, u. Wilhelm Wemhöfer, Bäckerstr. 5/6, Spiell. d. Sch. Robert Meißler, Spiell. d. L., Libauer Pl. 7c.

Inspizient und Souffleusen: Konrad Müller, Inspiz. Marianne Neumeister, Werftstr. 11, u. Martha Engel-Rödel, Theaterpl. 2, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Elfriede Hammer, Dramat., Simon-Dach-Straße 7. Käthe Pistorius, Sekr., Große Sandstr. 12. Magda Woßloff, Kass., Simon-Dach-Str. 7. Kläre Böhme, Stenotyp. Gustav Lingies, Thdien., Schulsteig 3.

Theaterarzt: Dr. Kallenbach.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Jakobsohn.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinrich Albers (s. Dir.). Ludwig Anschütz (s. Spiell.). Gotthardt Boge, Schuhstr. 4/5. Josef Cornelissen, Libauer Pl. 7c. Karl Heinz Lehmann, Libauer Pl. 7c. Robert Meißler (s. Spiell.). Otto Ostholt, Festungsstr. 1. Bernd Regge, Schanzenstr. 2. Heinz Rolf, Bäckerstraße 17. Wolfgang Schmidt-Keßler, Magazinstr. 2. Wilhelm Wemhöfer (s. Spiell.). Hans Zeising.

Damen: *F* Magda Deus, Hofstr. 1. Anneliese Dieffenbach, Werftstraße 12. Erna Friedrichs, Grabenstr. *F* Eva Goltz, Kreuzstr. 7. Anny Gwildies, Kirchhofstr. 7. Elfriede Hammer, Simon-Dach-Str. 7. Susanne Heym, Parkstr. 1. Charlotte Löffler, Schützenstr. 2. Christa Rust, Bäckerstr. 3.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Max Jochim, techn. Leiter. Wladimir Rosenmeyer, Bühnenbildn. Kurt Jacknau, Bel.-Insp. Hedw. Hoffmann, Obergard.

Friseure: Niemann u. Marie Hill, Th.-Fris.

Gäste: Ernst Deutsch. Albert Steinrück. Paul Wegener. Rosa Bertens. Lucie Höflich. Carola Toelle.

Neuheiten: Spuk. Die Entkleidung des Antonio Carossa. Oktobertag. Kalkutta, 4. Mai. Liebe auf dem Lande.

Zeitungen (Besuche verbeten): Memeler Dampfboot.

Vergünstigungen gewähren: Fast alle Kaufhäuser 10—15 Proz.

Lokale: Café Sommer. Café Central. Konditorei Neumann. Fischers Weinstuben. Baltischer Hof. Zur Hütte. Viktoria-Hotel.

Hotels: Baltischer Hof (3,50). Viktoria-Hotel (4,50).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Wilh. Wemhöfer, Obm. Ludwig Anschütz, Obm.-Stellv. Elfriede Hammer, Schriftf. Bernd Regge, Kass. — 10 Mitgl. d. Genossensch., 4 d. Kranzspende.

Bemerkenswertes: Spediteure: Meyhöfer, Großmann. Wohnungen besorgt das Theaterbüro. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 80 Litas, f. 2 möbl. Zimmer 110 Litas, m. Küche, evtl. Kochgelegenheit 150 Litas. Ganze Pension 200—250 Litas. Mittagstisch 2 bis 2,50 Litas. Lebensmittel u. Kohlen: Friedenspreise. (1 Litas = 42 Pfg.)

Meran (Italien), I. Stadttheater. Theaterplatz. (Fernspr.: 241.)

(Das Theater wurde 1900 erbaut und faßt 700 Personen. Spielzeit: 1. Oktober bis 15. November 1928 und 15. Februar bis 20. April 1929.)

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Eigentümer: Die Stadt.

Vorstand: Cav. Dr. Brandstetter.

Direktion: Alexander Kowalewsky, Hotel Esplanade, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Stadtth. in Bozen.

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Bruno Wiesner, Oberspiell. Karl Beckmann, Spiell. d. Optte. Dr. Willy Schönherr, I. Kpllm. Max Schönherr, II. Kpllm. Mario Covi, Konzertm. Ady Kühn, Ballettm.

Inspizient und Souffleur: Adolf Wohlschläger, Inspiz. Kurt Schulz, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Hans Duval, Verw.-Dir. Josef Stadler, Sekr. Hilde Morandi, Kass. Holzknecht, Kontr. Th. Federspiel, Kastel. Benj. Oettl., Orchdien.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Erich Baudistel. Karl Beckmann (Spiell.). Franz Lagranße. Hans Renée. Alfred Russo. Leo Wanaus. Anton Wengersky. Bruno Wiesner (Oberspiell.).

Damen: Lina Frank. Margit Künl. Menta Moll (a. G. f. d. S.). Nelly Pirchhof-Manowarda (a. G. f. d. S.). Else Wolf.

Ballett: Ady Kuhn, Ballettm.

Chorpersonal: 8 Herren, 10 Damen.

Orchester: 25 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Johann Hiller, techn. Leiter m. 5 Geh. Emil Fallner, Th.-Mal. Josef Stadler, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Karl Almberger, Elektr. Stefan Pandl, Obergard. Josef Beesi, Gard. Josef Anton, Requis. Johann Pirk, Gärtner.

Friseure: Karl Spanel u. Marie Holleschak, Th.-Fris. m. je 1 Geh.

Neuheiten: Herzogin von Chicago. Prinzessin Ti-Ti-Pa. Wien vor 100 Jahren.

Zeitungen (Besuche verbeten): Alpen-Zeitung. Dolomiten. Volksbote.

Lokale: Andreas Hofer. Café Westminster.

Hotels: Esplanade (30—40 Lire m. Verpflegung).

Bemerkenswertes: Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 120 Lire. Ganze Pension 25—30 Lire. Mittagstisch 5 Lire.

Merseburg, I. Stadttheater. (Geschlossen.)

Milwaukee (Wisconsin), I. Pabst-Theater.

East Wells Straße. (Fernspr.: Broadway 2048.)

(500 000 Einw. Das Theater faßt 1752 Personen.)

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

Minden i. Westf., I. Stadttheater. Tonhallenstraße 3. (Fernspr.: 1111.)

(28 000 Einw. Das Theater wurde am 1. Oktober 1908 eröffnet und faßt 700 Personen.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 650 Mitgl., Bühnenvolksbund mit etwa 650 Mitgl.

Regelmäßige Gastspiele der Mitteldeutschen Bühne, Hannover, und des Westf.-Ostfries. Landestheaters, Herford.

Eigentümer: Die Stadt.

Mittweida i. Sa., I. Stadttheater.

Schützenstraße. (Fernspr.: 433.)

(28 000 Einw. Das Theater faßt 1000 Personen. Spielzeit: 18. Oktober 1928 bis Palmarum 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom: Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Alfred Markert.

Direktion: Fritz Steiner (M.d.D.B.V.), Turnerstr. 2 (Tel. 126), ständ. Adr.: Dresden 20, Lockwitzer Str. 7, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Lauban i. Schles.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Limbach u. Frankenberg.

Bühnen- und Musikvorstände: Albert Trebe, Oberspiell. Karl Stäcker, I. Kpllm. Karl Huß, Musdir. Erna Reschka, Ballettm.

Inspizient und Souffleuse: Adolf Hilfinger, Inspiz. *F* Agnes Nachbar, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Adolf Hilfinger, Bibl. Lotte Bergmann, Kass. Fritz Neumann, Kontr. Max Popitz, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Kundmüller.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Borisch.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Böttcher. Adolf Hilfinger (Inspiz.). Gert Kollat-Romanoff. Wolf Langer. William Richter. Albert Trebe (Spiell.). Rolf Weidenbrück. Fritz Zimmer.

Damen: Anneliese Diegelmann. Margarethe Dreßler. Franzl Ernotti. Ellen Neupert. Charlotte Schütze. *F* Erna Stäcker. *F* Agnes Steiner. Senta Striegler. Erika Wellner.

Ballett: Erna Reschka, Ballettm. u. Solotänz.

Chorpersonal: 4 Herren, 4 Damen.

Städtisches Orchester: Bei großen Opern Verstärkung durch das Stadt-Orch. Frankenberg.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Fritz Schubert u. Max Langer, Thmstr., erst. m. 3 Geh. Gert Kollat, Bühnenbildn. Kurt Ebermann, Bel. m. 2 Geh. *F* John, Requis m. 1 Geh.

Friseure: Max u. *F* Mathilde Grunert, Th.-Fris. m. je 1 Geh.

Gäste: Bei Opern Mitglieder des Chemnitzer Opernhauses.

Neuheiten: Frau von Format. Eine einzige Nacht. Prinzessin Ti-Ti-Pa.

Zeitungen (Besuche verbeten): Mittweidaer Tageblatt. Tageszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Bester, Bach u. Lachmann.

Lokale: Deutsches Haus. Café Bürger. Café Kluge.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Karl Stäcker, Obm. Rolf Weidenbrück, Schriftf. u. Kass.

Bemerkenswertes: Spediteur: Max Reimer. Wohnungen durch die Zeitung. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 25 M., für 2 möbl. Zimmer 50 M. Mittagstisch 0,75 bis 1 M. Lebensmittel u. Kohlen: Durchschnittspreise.

Mühlhausen i. Th., I. Schauspielhaus. (Geschlossen.)

München, I., II. u. III. Bayerische Staatstheater.

(National-Theater, Residenz-Theater u. Prinzregenten-Theater.)

(700 000 Einw. Das National-Theater faßt 1918 Personen, das Residenz-Theater faßt 641 Personen, und das Prinz-Regenten-Theater faßt 1187 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. 4 Wochen Ferien, meist im Juli.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Stromart: Gleichstrom (Drei-Leiter-System). Betriebsspannung: 2 mal 110 Volt.

Der Bayerische Staat ist Mitglied der Versorgungsanstalt deutscher Bühnen.

Besucherorganisationen: Volksbühne München mit rund 8500 Mitgl. Theatergemeinde München (Bühnenvolksbund) mit rund 12500 Mitgl.

Generalintendant: Clemens Frhr. von u. zu Franckenstein, Generalintendant der bayer. Staatstheater, Arcisstr. 17, Gartenvilla (Tel. Arbeitsz. 24122).

I. Verwaltung.

Direktoren: Konstantin Heydel (Allgem. Verw.), Marstallpl. 2, II (Tel. Arbeitsz. 24122, Wohn. 25372). Dr. jur. et rer. pol. et phil. Arthur Bauckner (Künstl. Verw. u. Rechtsangelegenh.), Barerstr. 5, II. (Tel. Arbeitsz. 24122, Wohn. 54260).

Zentralbüro: Unmittelbarer Dienst bei der Generaldirektion: Berta Buchenberger, Verw.-Obersekr., Hermann-Ling-Str. 4, II. Rosina Buchenberger u. Maria Koller, Vertragsangest.

Verwaltungsbüro (Allgemeine Verwaltung, Personalabteilung, Ein- u. Auslaufamt, Aktensammlung, Schreibstube): Ludwig Steinsailer, Verw.-Oberinsp., Berg-am-Laim-Str. 1, IV r. (Tel.-Zentrale 24122). Wilhelm Boeck, Verw.-Inspekt., Milchstr. 14, I r. Georg Lechler, Verw.-Obersekr. u. Registr., Marstallpl. 6, I. Rosa Rapp, Vertragsangest. Frieda Meier, Kanzleiangest. — (Platzmiete, Freikarten, Volksvorstellungen): Anna Fischer, Verw.-Assist. Amalie Rabenbauer, Vertragsangest.

Betriebsbüro: Heinrich Hacker, Verw.-Inspekt., Prinzregentenpl. 12 (Tel. Büro u. Wohn. 23869).

Bibliothek: Josef Renner, Verw.-Sekr., Aeuß. Prinzregentenstr. 4, I.

Hausinspektion: Johann Krämer, Verw.-Sekr., Preysingstr. 39, II (s. auch Ziffer VI).

Materialverwaltung (Tel. 24122): Ferdinand Pfahler, Verw.-Sekr., Hohenzollernstr. 77, II. Oskar Preller, Kanzleiangest.

Finanzabteilung (Tel. 24122): Josef Bernhart, Regierungsrat, Vorst. d. Finanz- u. Rechnungsabt., Lerchenfeldstr. 11, I. Rechnungsabteilung: Josef Bernhart (s. Finanzabt.). Hanns Knab, Verw.-Inspekt., Jägerstr. 9/3. Viktor Anders, Vertragsangest. Luise Kreuzeder u. Johann Laub, Kanzleiangest. Kassenabteilung (Tel. 24122): Hauptkasse: Ed. Schmidt, Rechnungsrat, Vorst. d. Kassenabt. u. Hauptkass., Widenmayerstr. 11/3 l. Georg Staudigl, Verw.-Obersekr., Preysingstr. 45/0. Michael Meingast, Sekr. Tageskasse, Eintrittskartenverkauf (Tel. 22011 u. 24122). Michael Heß, Verw.-Oberinspekt., I. Tageskass., Oettingenstr. 48/1. Philipp Zengerle, Obersekr., II. Kass., Aeußere Prinzregentenstr. 52, II. Ludwig Biber, Verw.-Sekr. Ludwig Voß, Verw.-Assist.

Offizianten und Warte: Ludwig Stockinger, Ferd. Hittinger u. Hans Hopfensberger, Oberoffizianten. Sebastian Heimerl, Geldzähler. Josef Braml u. Josef Bottländer, Offizianten. Joh. Kollmannsberger, Josef Merthan u. Josef Auer, Hilfswarte.

Theaterärzte: Dr. Friedrich Bogner, Sanitätsrat, Vertrauensarzt f. d. Opern-, Chor-, Ballett-, Orch.- u. Verw.-Personal, Steinsdorfstr. 20/0. Dr. Fritz Schulze, Vertrauensarzt f. d. Schausp.- u. techn. Pers., Cuvilliéstraße 1 a.

Ehrenmitglied der Staatstheater: Alois Wohlmuth, Kammerschausp., Hotel Bayerischer Hof.

II. Schauspiel.

Direktion: Alfons Pape, Schauspieldirektor, Prinzregentenstr. 54 (Tel. Arbeitsz. 24122, Wohn. 296525).

Betriebsbüro (s. unter Verwaltung).

Spielleiter: Alfons Pape (s. Schauspieldir.). Fritz Basil, Oberspiell., Widenmayerstr. 4/4 (Tel. 22321). Kurt Stieler, Oberspiell., Leopoldstraße 106/4 (Tel. 31037). Karl Hans Böhm, Spiell., Mariannenpl. 2, IV (Tel. 25442). Max Nadler, Spiell., Franz-Josef-Str. 38, II (Tel. 34657). Friedrich Ulmer, Spiell., Widenmayerstr. 32, IV (Tel. 20066). Gustav Waldau, Spiell., Mauerkircher Str. 39 (Tel. 480894). Georg Putscher, Hilfsspiell., Thierschstr. 27/0.

Dramaturgie: Gerhard Gutherz, Dramat., Glückstr. 2, II, Pension Reisberger (Tel. 24122, Wohnung 22516). Dr. Ernst Leop. Stahl, dem

dramat. Büro zugeteilt, Prinz-Ludwig-Str. 14 (Tel. 26351). Rud. Hofmüller u. Lilly Böhm, Lektoren.

Darstellende Mitglieder.

Herren: **Ernst Barthels, Fraunhofer Str. 30, II (Tel. 22488). *Fritz Basil (s. Spiell.). **Heinz Burkart, Aeuß. Prinzregentenstr. 15. **Constantin Delcroix, Max-Josef-Str. 1, I (Tel. 54382). **Karl Ludwig Diehl, Arcisstr. 10 (Tel. 55518). *Alb. Fischel, Mauerkircherstr. 14, IV (Tel. 480251). *Karl Graumann, Ansbacher Str. 4/3 (Tel. 31927). *Eugen Gura, Museumstr. 15, II. *Georg Henrich, Lucile-Grahn-Str. 43/3 (Tel. 41750). **Paul Hirrlinger, Neureuther Str. 16/0 l. *Emil Höfer, Kaiserstraße 56, I (Tel. 62154). **Kurt Holm, Ismaningerstr. 94/0 l. **Walter Holten, Ismaningerstr. 68, III (Tel. 44792). *Franz Jacobi, Prof., Nederlinger Str. 4 (Tel. 60559). Georg Koch, Schneckenberger Str. 28/1 (Tel. 43284). **Otto König, Ludwigstr. 17 b. **Nestor Lampert, Amortstr. 1, IV (Tel. 62085). **Albert Lippert, Solln, Terlanerstr. 15, I (Tel. 70070). *Ernst Martens, Ismaningerstr. 102/0 (Tel. 480432). *Max Nadler (s. Spiell.). Walter Pittschau, Maximilianstr. 20, II (Tel. 22565). **Dr. Hermann Pöschko, Kaulbachstr. 19, II (Tel. 20895). **Georg Putscher (s. Spiell.). **Hellmuth Renar, Ainmillerstr. 35, I (Tel. 31033). **Jul. Riedmüller (zugl. Komparsleit.), Arcisstr. 29, III (Tel. 51797). **Hans Schlenck, Ungererstr. 74/3 (Tel. 30433). Hugo Schrader, St. Annaplatz 10, III (Tel. 22609). **Kaspar Sedelmeier, Winzererstr. 38/II. Otto Stegherr, Hohenzollernstr. 23, II. **Jul. Stettner, Schneckenburger Straße 44, III (Tel. 41695). *Kurt Stieler (s. Spiell.). **Wolf von Strobl, Moltkestr. 11/0. **Ernst Trautsch, Haimhauser Str. 15, III (Tel. 31777). *Friedr. Ulmer u. *Gustav Waldau (s. Spiell.). **Alex Weber, Jakob-Klar-Str. 6, I r. (Tel. 21280). *Otto Wernicke, Agnesstr. 16, IV (Tel. 370898). *Alois Wohlmuth (s. Ehrenmitgl.). *Armand Zaepfel, Helmtrudenstr. 6 (Tel. 34693).

Kleine Rollen: Ernst Fleißner, Ottostr. 3/0, Rgb. Julius Frey, Ganghoferstr. 39, I. Adolf Lallinger, Thierschstr. 23. Willy Landgraf, Giselastr. 3/0. Dr. Willy Meyer-Fürst, Olgastr. 9. Josef Rieder, Augustenstraße 31, I. Anton Sappel, Müllerstr. 36, I. Rudolf Schumann, Pasing-Markt-Pl. 9, I. Wilh. Schwind, Alpenpl. 5, III.

Schauspielhilfskräfte: Dr. Wilfrid Feldhütter u. Heinrich Cassimir (Regie).

Damen: Marga Becker, Mauerkircherstr. 22, II (Tel. 480988). *Emma Berndl, Wurzerstr. 1 b/2. *Käte Bierkowski, Glückstr. 2, Pens. Reisberger (Tel. 22516). **Clara Boeck, Karlstr. 28, II (Tel. 59293). *Anna Dandler, Königinstr. 5/3 (Tel. 20713). *Gertrude Donath, Maximilianstr. 3, I (Tel. 20880). **Dora Flüggen, Baaderstr. 1, II. *Herta von Hagen, Mauerkircherstr. 39 (Tel. 480894). *Hilde Herterich, Leopoldstraße 106 (Tel. 31037). **Gustl Hoenle, Max-Josef-Str. 1, III (Tel. 54382). *Luise Hohorst, Kaulbachstr. 35, Gartenh. II (Tel. 21695). *Annemarie Holtz, Ismaningerstr. 102/0 (Tel. 480432). **Alexandrine Kolbe, Skelstr. 1/2. **Charl. Krüger, Ismaningerstr. 68, III (Tel. 44792). *Magda Lena, Liebigstr. 37, IV (Tel. 25090). **Josefine Menge, Fürstenfelder Str. 11, III. **Thesy Pricken, Herzogparkstr. 3, II l. (Tel. 480182). **Anna Rohde, Herzog-Rudolf-Str. 39, II. *Midi Scheinpflug, Christophstr. 10, V (Tel. 296180). **Anna Weinert, Planegg, Hofmarkstr. 11 (Tel. Planegg 130). **Marie Wimplinger, Mainzer Str. 6/0 (Tel. 35439).

Die mit * Bezeichneten sind Kammerschauspieler oder Kammerschauspielerinnen, mit ** Staatsschauspieler oder Staatsschauspielerinnen.

Kleine Rollen: Grete Binter, Grillparzerstr. 44. Käthe Daxewanger, Edelweißstr. 8/0. Traude Henle, Ungererstr. 42, I. Berta Hofberger, Konradstr. 9, III. Erna Monée, Auenstr. 98/0. Christine Zeilbeck, Mayrfeldstr. 1/0.

Bühnenmusik des Schauspiels: Robert Tants, Bühnenmusikdir. d. Sch. (s. a. III. Oper, Musikvorst.), Hohenzollernstr. 29, II (Tel. 34066).

Komparsenleiter: Julius Riedmüller (s. Sch.).

Inspizienten und Souffleure: Hans Vogel, Oberinspiz. d. Sch., Bergmannstr. 28/1. Karl Monée, Inspiz., Auenstr. 98. Heinr. Alex. Lanius, Thalkirchnerstr. 274, II. Frieda Keppler-Pabst, Cuvillierstr. 1/0 r. Anna Willert, Lothstr. 30/0. Josefa Samson, Isabellastr. 43/0.

III. Opern.

Direktion: Prof. Hans Knappertsbusch, bayer. Generalmusdir. u. Operndir., Marstallpl. 6, I (Tel. 24122).

Betriebsbüro (s. unter Verwaltung).

Musikvorstände: Hans Knappertsbusch (s. Operndir.). Karl Elmendorff, Staatskpllm., Prinzregentenstr. 50/0 (Tel. 23026). Paul Schmitz, Staatskpllm., Maximilianstr. 19a/0 r. Hugo Röhr, Prof. a. d. Staatl. Akademie d. Tonkunst, Kpllm., Widenmayerstr. 37, II (Tel. 25077). Dr. Franz Hallasch, Leiter der Solorepet., Trogerstr. 17/0 (Tel. 44350). Walter Wiegert (s. Singchor), Peißenberger Str. 16/0. Meinhard v. Zallinger, Elisabethstr. 23/0 l. (Tel. 371036). Dr. Anton Kinz, Amalienstr. 83, I. Konrad Wührer, Hildegardstr. 7, u. Pelton Eck, Musdir., Thierschstr. 44, II (Tel. 21462), Solorepet. Josef Derfin, Bühnenmusikdir. d. Oper, Türkenstraße 98, I (Tel. 34114). Robert Tants, Bühnenmusikdir. d. Sch. (s. a. Sch.).

Opernspielleiter: Kurt Barré, Oberspiell., Seitzstr. 1 (Tel. Arbeitsz. 24122, Wohn. 22187). *Josef Geis, Großhadern, Villenkolonie Südwest, Lindenallee 16 (Tel. 72989) (s. a. Mitgl. d. Op.). Heinrich Kröller, Op.-Spiell., Lucile-Grahn-Str. 41 (s. a. Ballett) (Tel. 40226).

Darstellende Mitglieder.

Herren: *Paul Bender, Gausstr. 1 (Tel. 480744). **Oswald Brückner, Schönfeldstr. 26, II. Adolf Fischer, i. Th. z. erfr. *Fritz Fitzau, Erhardstr. 28, II (Tel. 297188). *Josef Geis (s. Opernspiell.). Emil Graf, Maximilianstr. 6, Pension Glockner. *Emil Grifft, Erhardstr. 30/3, I. **Robert Hager, Kolberger Str. 21 (Tel. 480434). Georg Hann, Braystr. 12/3. (Tel. 45065). **August Kleffner, Leopoldstr. 41, III (Tel. 35979). *Heinr. Knote, Widenmayerstr. 49 (Tel. 27908). *Fritz Krauß, Pasing, Kolonie I, Klarastr. 47 (Tel. 80745). *Hans Herm. Nissen, Trogerstr. 17, G. G. (Tel. 41543). Julius Patzak, Prinzregentenpl. 13 (Tel. 42105). *Heinr. Rehkemper, Leopoldstr. 143 (Tel. 360164). **Walter Ries, Nymphenburger Str. 35, I (Tel. 54225). *Wilh. Rode, Seeheim, Post Ammerland, a. Starnberger See, Haus 17 (Tel. Wolfratshausen 129). Alfred Schütz, Luisenstr. 43, II (Tel. 50576). *Karl Seydel, Possartstr. 8/4 (Tel. 44296). *Berthold Sterneck, Cuvilliesstr. 1 a, I (Tel. 480668). *Erik Wildhagen, Jakob-Klar-Str. 6, I (Tel. 21280). *Otto Wolf, Pasing, Peter-Vischer-Str. 16 (Tel. 80273). Erich Zimmermann, Pickelstr. 11 (Tel. 61706).

Damen: *Elisabeth Feuge, Habsburger Str. 3, III (Tel. 360297). *Hedwig Fichtmüller, Herzogstr. 60/0 (Tel. 35304). **Ella Flesch, Liebigstraße 10a (Tel. 24466). Paula von Hentke, Maximilianstr. 44, II. *Felicie Hüni-Mihacsek, Widenmayerstr. 6, III (Tel. 21408). **Fritzi Jokl, Widenmayerstr. 32 (Tel. 20510). *Gertrud Kappel, Georgenstr. 4, I (Tel. 34836). Margarethe Krauß, Konradstr. 4, II (Tel. 34194). Maria Nezadal, Römerstr. 4, I (Tel. 360482). *Elisabeth Ohms, Widenmayerstr. 47, IV (Tel. 296561). Hildegard Ranczak, Richildenstr. 58, II. *Martl Schellenberg, Solln, Albrecht-Dürer-Str. 34 (Tel. 72875). Ilse Tornau, Maria-Theresia-Str. 13, II (Tel. 40617). *Luise Willer, Hildegardstr. 38, III (Tel. 20518).

Die mit * Bezeichneten sind Kammersänger oder Kammersängerinnen, mit ** Staatsopernsänger oder Staatsopernsängerinnen.

Inspizienten und Souffleure: Johann Koppenhöfer, Opern-Oberinspiz., Tattenbachstr. 16/3. Anton Hackel, Inspiz., Baumstr. 8/3. Eugen Miller, Szenerie-Inspiz., Regerpl. 8/4. Otto Kaltenbrunner, Szenerie-Hilfsinspiz. Curt Schade, Rosenheimer Str. 50, III, u. Klara Herzog, Türkenstr. 101/0, Souffl.

Opern-Hilfskräfte: Hans Blasch. Franz Brehm. Walter Schenk. Margarethe Ebermeier. Ina Gerhein. Hedwig Grau. Dina Grohmann. Klara von Gropper. Claire Hardt. Lotte Klotzsche. Auguste Lumberger. Gertraud Müller. Rosa Kugler. Ingrid Sidselrud. Stefanie von Stefenelli.

Hilfs-Solorepetition: Andreas Wolfg. Allio. Erich Bormann (Spiell.). Rudolf Wolfg. Brückner. Willy Brückner-Rüggeberg. Georg Eschenlohr. Eduard Hartogs. Fritz Jank. Mac Keanley. Eberhard Kuhlmann (Hilfs-Spiell.). Dr. Fritz Linden. Wilhelm Kehl. Dr. Max See (Op.-Spiell.).

Singchor: Friedrich Jung, Chordir. Walter Wiegert, Stellv. d. Singchordir. *Herm. Haydl, Chor-Inspiz. Herren: I. Tenor: Walter Götze, Franz Groiß, *Josef Heil, *Robert Hesse, Otto Hierl, *Wilh. Hizelberger, *Dominikus Jochner, *Johann Meir, Walter Ramstetter, *Josef Schlösser, *Rudolf Schmitt, *Karl Schön, *August Stephan. II. Tenor: *Karl Bauer, *Karl Blum, *Johann Fuhrmann, Gerhard Jürgens, *Edm. Meir, *Wilh. Rupprecht, *Georg Streicher. I. Baß: Anselm Gerstner, *Herm. Haydl (s. o.), *Leonh. Kempter, *Friedr. Rauch, *Hans Taubmann, *Anton Wagenpfeil, Ambros Witt. II. Baß: *Hans Brouwers, *Rich. Fuchs, Heinrich Helmstetter, *Hans Hindelang. *Adolf Kaufer, Josef Maier, *Max Peter, *Arthur Sontheimer, *August Wiedemann.

Damen: I. Sopran: *F* Margarethe Beer, *F* Ottilie Blum, Lola Boller, *F* Anny Ney, Philomena Ott, Susanna Roth, Tilly Schmelz, *F* Leopoldine Schöberl, *Anna Schusterbauer, *F* Anna Seel, *Mathilde Seizinger, Micaëla Volker, Betty Wörthmüller. II. Sopran: *F* Maria Kern, *Eleonore Mayer, *Laura Müller, *Maria Pielmaier, *F* Johanna Schmid, *F* Karolina Stichaner. I. Alt: Klara Brouwers, *Toni Eichner, Gertrud Friedrich, *F* Anna Godemann, *F* Erna Hofstaedter, *F* Elise Kain, *F* Marie Sedelmeier, *F* Anna Seiling, *Justine Thoms, *Amalie Voit, *F* Mathilde Wechsler. II. Alt: *Therese Eisenhofer, *F* Georgine Ertl, *Agnes Jäger, Dora Münster, Ilse Schüler, *F* Betty Steinheber, Irmtraut Wiedemann.

Die mit * Bezeichneten sind Staatschorsänger oder Staatschorsängerinnen.

Ballett: Heinrich Kröller, Staatsballettm. (s. Op.-Spiell.). Otto Ornelli, Staatsballettsolotänz., stellvertr. Ballettm. (s. Solopers.). Erich Schwarz, Staatsballettrepet., Tengstr. 6. Toni Süß, Lehrerin der Kinderballettschule, Maximilianstr. 35, I.

Solopersonal: Herren: Heinrich Kröller (s. Op.-Spiell.). Otto Ornelli, Staatsballettsolotänz., Cuvilliesstr. 7 (Tel. 40017). Walter Matthes, Staatsballettsolotänz., Steinsdorfstr. 18, I.

Damen: Elise Boshart, Staatsballettsolotänz., Ohmstr. 22, IV. Luise Bracher, Staatsballettsolotänz., Walserstr. 7, I. Anny Gerzer, Staatsballettsolotänz., Prannerstr. 13, I. Johanna Tölzer, Staatsballettsolotänz., Olgastraße 5/0.

Obertänzerinnen: Elfriede Zäch, Staatsoberballettänz. Erna Gerbl, Staatsoberballettänz. Emma Lackner. Annemarie Schweeger.

Mitglieder des Balletts: Herren: *Otto Angermiller. Martin Miller. *Erik Ringel. *Josef Tulach.

Damen: *Elise Bergmann. *Bertha Bracher. *Kath. Danner. Johanna Dichtl. Hedy Fortner. *Maria Grimm. *Wilhelmine Härtl. *Minna Kiefer. *Marg. Leythäuser. Elisabeth Rink. *Katharina Schwaiger. *Toni Süß (s. a. Lehrerin der Kinderballettschule). *Johanna Walter. *Emilie Weicker. *Maria Weiß. *Emma Zoller.

Die mit * Bezeichneten sind Staatsballettänzer oder Staatsballettänzerinnen.

Inspizient: Eugen Miller (s. a. III. Inspiz. u. Souffl.).

Theaterorchester: 131 Orchestermitglieder. Konzertmeister: Violine: Hugo Birkigt, Konzertm., Pasing, Trothastr. 31. Placidus Morasch, Konzertm., Edlingerstr. 14, I. Viola: Philipp Haaß, Prof., Pasing,

Bachmaierstr. 10. Violoncello: Josef Disclez, Prof., Wilhelmstr. 5, III. Hans Weber, Akademiestr. 7, III.

Violine: Kammervirtuosen: Josef Hösl, Emil Wagner, Johann Sigler. Kammermus.: Johann Leitner, Karl Kennerknecht, Josef Zimbauer, Josef Kirschner, Joh. Trampler, Ernst Rech, Karl Fahrenberger, Ludw. Seiling, Josef Schmid II, Lorenz Büschele, Peter Kolb, Hans Gremer, Fritz Neupert, Friedr. Prucker, Josef Rosenbeck, Felix Saupe, Otto Rosenbeck, Siegfried Brunner, Ludwig Kolb, Karl Rittner jun., Robert Jakob, Günther Moritz, Bernh. Peter, Theodor Ranftl, Hubert Heimbach, Otto Anderl, Otto Böhm, Ludwig Jaeger jun., Fritz Stark, Bernhard Walter. Mitgl. des Staatsorchesters: Rudolf Rittner. Viola: Kammervirt.: Theodor Müller. Kammermus.: Aug. Haindl, Ernst Rieß, Alb. Hofstädter, Adolf Hartmann, Willy Tittel, Hans Vogtmann, Fritz Fischer, Karl Lemberger, Albert Hösl, Kurt Herold. Violoncello: Kammermus.: Otto Feller, Karl Höchner, Christian Döbereiner, Theodor Rupprecht, Eduard Seiling, Johann Ritter, Mathäus Fleißner, Hans Fuchs, Karl Zimmerer, Willy Vocke. Kontrabaß: Kammervirt.: Prof. Ludwig Jäger sen. Kammermus.: Adolf Mayerhofer, Hugo Lutz, Karl Thoms, Franz Meier, Leonhard Karmann, Georg Karl, Hans Gibis, Rich. Flath, Kurt Kohlbach, Erwin Lacverenz. Flöte: Kammervirt.: Prof. Alois Schellhorn, Prof. Gustav Kaleve. Kammermus.: Josef Schmid I, Alfons Zwengauer, Emil Hartmann. Oboe (engl. Horn): Kammervirt.: Prof. Karl Millé, Michael Uffinger, Josef Schuck. Kammermus.: Josef Seidl, Hans Mack, Max Albrechtskirchinger. Klarinette: Kammervirt.: Prof. Karl Wagner, Prof. Anton Walch, Emil Knirsch. Kammermus.: Josef Wagner, Wilh. Arnold, Hans Jakob Nobel. Fagott: Kammervirt.: Prof. Max Abendroth, Joh. Baumeister. Kammermus.: Josef Koch, Heinrich Zierl, Raimund Erhart, Kurt Ludwig. Waldhorn: Kammervirt.: Prof. Josef Suttner, Hans Nöth, Oskar Hieber. Kammermus.: Herm. Hoyer, Robert Tänzer, Herm. Tuckermann, Johann Anderl, Alfred Lettenmeyer, Dionys Schloderer, Fritz Karg. Trompete: Kammervirt.: Prof. Karl Rittner sen., Georg Donderer. Kammermus.: Gustav Weißenborn, Heinrich Ochs, Ernst Gothe, Hans Pröll. Posaune: Kammervirt.: Franz K. Eder, Friedrich Sertl. Kammermus.: Josef Spanneberg, Ludwig Voll, Franz Henkel, Josef Schichtl. Tuba: Kammermus.: Georg Kugelmann, Wilh. Girndt. Pauke: Kammermus.: Ludwig Porth, Richard Lüder. Harfe: Kammervirt.: Eduard Niedermayr, Max Büttner. Kammermus.: Erna Giehrl-Heinrich. Schlagzeug: Josef Pfänder, Karl Kütt, Friedrich Malecki.

Orchestersekretär und Instrumentenkonservator: Johann Arbinger, Kanzleisekretär, Arcostr. 4/4.

Orchester-Offizianten und Warte: Johann Köhnlein, Lorenz Huber, Orch.-Offiz. Josef Auer, Hilfswart.

IV. Maschinen-, Dekorations-, Beleuchtungs- und Requisitenwesen.

Techn. Direktor: Prof. Adolf Linnebach, Kolberger Str. 33 (Tel. Büro 24122, Wohnung 40512).

Techn. Bühnenvorstand und stellv. techn. Direktor: Diploming. Albert Rall, Direkt.-Baurat, Herzogstr. 66/4.

Techn. Leiter: Rob. Schleich, Ingen., Maximilianstr. 35, III. Techn. Büro: August Huber, Sekr. im techn. Dienst, Maßmannstr. 4/4. Heinrich Bösl, Kanzleiangest.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Werkstätten: Malersaal: Friedr. Koburger, Thmal.-Werkmstr. Anton Erhard u. Paul Wolff, Thmal.-Oberwerkführer. Ludwig Hornsteiner, Hans Pilsinger, Hans Jörg Frahm, Fritz Krombach, Alois Sippl u. Wassily Kastschenko, Thmal. 2 Grundier. u. Farbenreiber, 7 Dekor.-Näherinn. Schreinereibetriebe: Georg Körner, Oberwerkführer, Matthäus Gredy, Werkführer m. 12 Geh. u. 2 Lehrl. Schlosserei: Thomas Fischhaber, Oberwerkführer m. 5 Geh. Bildnerei: 1 Geh. Mechan. Werkstätte u. Hausinstallation: 4 Geh., dem Ober-Belmstr. unterstellt. — Bühnen: National-Theater: Dekorations- u. Maschineriebetrieb: Oberthmstr. Mathias Beck, Oberwerkm. Theatermeister: Johann Hermann, Oberwerkführer. Georg Heinel u. Max Weiß, Werkführer m. 30 Geh. Obermaschinerie: Schnürm. Max Halbmaier, Oberwerkführer m. 7 Geh. Untermaschinerie: Versenkmstr. Max Hofer, Oberwerkführer m. 2 Geh. Beleuchtungsbetrieb: einschl. Starklicht- u. Hausbeleucht., sowie Akkumulatorenanlagen, Ober-Belmstr. Fritz Eberl, Oberwerkmstr. Anton Hartmann, Werkmstr. Martin Schimmer, Franz Schneider, Werkführer m. 12 Geh. Requisitenbetrieb:

Max Otto, Oberwerkführer m. 6 Geh. — Residenztheater: Dekorations- und Maschineriebetrieb: Thmstr. Michael Vogl, Oberwerkführer m. 12 Geh. Obermaschinerie: Schnürmstr., z. Z. unbesetzt, m. 3 Geh. Beleuchtungsbetrieb: Belmstr. Alfred Vogt, Oberwerkführer m. 3 Geh. Requisitenbetrieb: Requismstr. Konrad Wetzl, Werkführer m. 6 Geh. — Prinzregententheater: Dekorations- u. Maschineriebetrieb: Thmstr. Fritz Huber, Oberwerkführer. Stellv. Thmstr. Karl Wagner m. 15 Geh., Obermaschinerie: Fkt. Schnürm. Ludwig Bosch m. 3 Geh. Beleuchtungsbetrieb: einschließl. Hausbeleucht., Belmstr. Philipp Ostermeier, Werkführer m. 6 Geh. Requisitenbetrieb: Requismstr. Gustav Kriechenbauer, Werkführer m. 7 Geh.

Dekorationsmagazin: Magazinverw. Stephan Schöppler, Oberwerkführer m. 7 Geh.

Dekorationstransport: 2 Kraftfahrer.

Maschinenmeister für die Obermaschinerien der Staatsth.: Georg Kreuzer.

V. Bühnenausstattungs-Direktor (Tel. 24122).

Prof. Leo Pasetti, Widenmayerstr. 47, IV (Tel. 296561).

a) Kostümabteilung (Tel. 24122).

Vorsteherin der Bekleidungsabteilung: Luise Revy, Herzog-Rudolf-Straße 30, IV.

Büro: Hugo Aigner, Kanzleiangest.

Personal: August Mück, Oberwerkmstr., Feldkirchen b. M., Ottostr. 5. Männerschneiderei: Andreas Forster, Oberwerkführer m. 3 Geh. 1 Wäscheverwahrerin. Frauenschneiderei: Rosa Kotter, Zuschneid. m. 1 Geh. u. 5 Geh. Männergard.: Georg Kett, Oberwerkführer. Andreas Riehr, Oberwerkf. m. 21 Geh. Frauengard.: Marie Hofmann, Obergard. Kreszenz Dieter, Werkf. m. 9 Geh. u. 1 Magazingeh. Rüstmeister: Eduard Bauer, Werkführer m. 1 Geh. Wäscherei: Rudolf Anwander, Waschmstr. m. 2 Geh. Schuhmacherei: Christian Habenstein, Schuhmachermstr.

b) Friseurabteilung (Tel. 24122).

Wilh. Schuster, Werkmstr., Waldtrudering, Waldtruderinger Str. 3.

Herrenfriseure: Fritz Stumpf, Werkführer m. 6 Geh. Damenfriseuse: Maria Manhart, Werkführerin m. 4 Geh.

VI. Hausinspektion (Tel. 24122).

Hausinspekt. Johann Krämer, Verw.-Sekr., Preysingstr. 39/2.

Hausverw.: Hans Kunz. National- u. Residenzth.- u. Verwaltungsgeb.: Fernspr.: Anna Feser, Josef Kraft. Pförtner: Friedr. Storzum, Oberoffiz. Johann Köglmeier u. Otto Müller, Offiz. Sigmund Harecker, Simon Karl. Bühnenmstr.: Jos. Wanner, Oboffiziant. Hausdiener: Georg Schmid, Egid Hillmeier. Nachtwächter: Georg Loichinger. Reinigungspersonal: 2 Oberputzfrauen. 15 Putzfrauen. Prinzregententh.: Hausverw.: Georg Huber. Pförtner: Jakob Kohn. Bühnenwachtmstr.: Ludwig Hager. Nachtwächter: Franz Striedl. Reinigungspers.: 1 Oberputzfrau. 3 Putzfrauen. Heiz- u. Ventilationsanlage: Simon Fuchs, Maschmstr. 2 Heizer u. 6 Saisonheizer.

Die Betriebsvertretung des Personals ist nach dem Betriebsrätegesetz vom 4. Februar 1920 gebildet; nach diesem Gesetz bemessen sich ihre Rechte und Pflichten. Darüber hinaus nehmen an den Gesamt-Spielplansitzungen teil: Je 1 Vertreter der Oper und des Schauspiels, 1 Vertreter des Singchors und Balletts, 1 Vertreter des Orchesters. Auf Antrag Aussprache zwischen Generalintendant und Betriebsobmann. Ihre Funktionen beschränken sich darauf, beratend gehört zu werden und die Interessen des Personals zu vertreten.

Betriebsobmann: Julius Riedmüller, Sch.

Angestelltenrat: Julius Riedmüller, 1. Vors. Erich Zimmermann, Op., 2 Vors. Ernst Martens, Sch. Erik Wildhagen, Op. Arthur Sontheimer, Singch. Mathilde Wechsler, Singch. Grete Leythäuser, Ballett.

Arbeiterrat: Wilh. Oberle, Oberbel., 1 Vors. Anton Eberl, Gruppenführer, 2. Vors. Math. Siedenhopf, Requis. Hans Schwindler, Gard. Albert Stangl, Maschinist. Ferd. Sperrer, Maschinist. Paul Petersen, Friseur-Vorm.

Gemeinnützige Anstalten: Neuer Pensions-Verein der Bayr. Staatstheater. Vors.: Prof. Franz Jacobi. Schriftf.: Hanns Knab. Er besteht in außerordentlichen (die ersten acht Jahre), ordentlichen und auswärtigen Mitgliedern. Jedes

Vereinsmitglied kann die Pensionssumme, für welche es beitreten will, selbst bestimmen. Die Höhe der Beiträge richtet sich nach der Größe der Pensionssumme. Neuregelung der Pensionsbezüge ist im Werke. Sterbekassenverein der Bayer. Staatstheater. Philipp Ostermaier, Vorstand.

Zeitungen (Besuche verbeten): Münchener Neueste Nachrichten. München-Augsb. Abendzeitung. Bayr. Courier. Münchener Tageblatt. Neue freie Volkszeitung. Münchener Zeitung. Bayer. Staatszeitung. Münchener Post. A. Z. am Abend. Völkischer Beobachter. Vaterland.

Hotels: Maximilian. Vier Jahreszeiten. Bayer. Hof. Continental. Park-Hotel. Rheinischer Hof. Roter Hahn.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Ernst Martens, Obm. Erich Zimmermann, Obm.-Stellv. Dr. Willy Meyer-Fürst, Schriftf. Julius Riedmüller, Kassenw. Anna Rhode, Vertrauensd. Josef Derfin u. Georg Putscher, Beis. — Der Ortsverband zählt 160 Mitglieder. Dem Ortsverband haben sich angeschlossen: Dr. Prinz Ludwig Ferdinand von Bayern. Hermine Bosetti. *F* Rinzler-Zoller. Alfred Bauberger. Irene v. Fladung. *F* Johanna Schwartz. Heinrich Seifert. Prof. Franz v. Milde. *F* Zdenka Faßbender. Franz Schroder.

Ausschuß für die Pensionsanstalt der G.D.B.A.: Max Nadler, Obm. Georg Putscher, Obm.-Stellv. Hans Vogel, Schriftf. u. Kass.

IV. Bayerische Landesbühne.

Geschäftsstelle: Prinzregentenplatz. (Fernspr.: 40138.) (M.d.D.B.V.)

(Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. Mai 1929. [Zwei Spielgruppen.])

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Die Bayerische Landesbühne ist vom Staatsministerium für Unterricht und Kultus und einer großen Anzahl bayerischer Städte am 23. Juni 1921 als gemeinnützige G. m. b. H. für das rechtsrheinische Bayern gegründet worden. Die Vorstellungen werden durch eigene Schauspielgruppen, die ihren Sitz in München haben, gegeben.

Die Kostüme und Perücken für die Münchner Spielgruppen werden teilweise von den Bayer. Staatstheatern zur Verfügung gestellt. Eigener Fundus ist vorhanden und wird laufend ergänzt. Die Proben finden durchweg in München statt. Dekorationsraum und Werkstattbetrieb den Bayerischen Staatstheatern angegliedert.

Aufsichtsrat: Ministerialrat Daxenberger (M.d.D.B.V.), als Vertreter des Staatsministeriums für Unterricht und Kultus, München, Vorsitzender. Ferner sind im Aufsichtsrat der Bayerische Städtebund, die Bayerischen Staatstheater, die beteiligten kulturellen Besucherorganisationen und die Spielgemeinden der einzelnen Bezirke entsprechend vertreten.

Spielorte in Bayern: Bad Aibling, Altötting, Amberg, Ansbach, Bayreuth, Berchtesgaden, Bad Brückenau, Burgau, Burghausen, Burglengenfeld, Bregenz, Cham i. W., Deggendorf, Dillingen, Dinkelsbühl, Donauwörth, Ebermannstadt, Erlangen, Feuchtwangen, Feldkirch, Freising, Freilassing, Füssen, Furth i. W., Garmisch, Günzburg, Gunzenhausen, Ichenhausen, Immenstadt, Kaufbeuren, Kempten, Kitzingen, Kronach, Krumbach, Kulmbach, Kufstein, Landsberg (Lech), Lauingen, Laufen, Lindau i. B., Marktredwitz, Memmingen, Mindelheim, Mittenwald, Mühldorf, Münchberg, München, Neumarkt i. O., Neustadt (Aisch), Nördlingen, Oettingen, Oberammergau, Penzberg, Pfarrkirchen, Rehau, Reichenhall, Rosenheim, Rothenburg o. d. T., Schliersee, Schongau, Schwandorf, Schwabach, Selb, Straubing, Tegernsee, Tirschenreuth, Traunstein, Treuchtlingen, Trostberg, Uffenheim, Vilsbiburg, Vilshofen, Wasserburg, Weiden, Weilheim, Weißenburg, Wörishofen, Wunsiedel.

Eigentümer: Gemeinnützige Städtebund G. m. b. H.

Direktion: Intendant Otto Kustermann (M.d.D.B.V.), München, Rindermarkt 3, IV (Tel. 27116), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. d. Sommerth. Wunsiedel (Naturbühne Luisenburg).

Bühnenvorstände: Bernh. Weiß, Herzogparkstr. 2, II, Hans Schwartze, Adelgundenstr. 36, I (Tel. 20077), W. Zeno Diemer, Adalbertstr. 76 (Tel. 370692), u. Carl Marowsky, Lindwurmstr. 205 (Tel. 596109), Spiell.

Inspizient und Souffleusen: Otto Berger, Inspiz., Dachauer Str. 41, I. Margarete Haucke-Pinegger, Souffl. d. Sch., Gebsattelstr. 32, IV. Käthe John-Pinegger, Souffl. d. Op., Gebsattelstr. 32, IV.

Dramaturgisches Büro: Vorstand: Dr. phil. Ernst Leopold Stahl, Prinz-Ludwig-Str. 12, III (Tel. 26351), zugl. Herausg. d. Blätter d. Bayerischen Landesbühne „Der Wegweiser". Dr. phil. Herbert Franzelin, Mauerkircher Str. 20, III (Tel. 480179). Eberhard Müller, Hohenzollernstraße 12/4. Geschäftsstelle: Ida Dietz, Theresienstr. 43. Dr. Herbert Franzelin, Mauerkircher Str. 20, III (Tel. 480179). Gertraud Schempp, Thierschstr. 21, III.

Theaterarzt: San.-Rat Dr. Friedrich Bogner, Steinsdorfstr. 20 (Tel. 21891).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Otto Berger, Dachauer Str. 41, I. Wilh. Zeno Diemer (s. Spiell.). Otto Grieß, Viktor-Scheffel-Str. 19. Otto Kustermann (s. Intend.). Carl Marowsky (s. Spiell.). Alfred Menhart, Klenzestr. 40/4. Eberhard Müller, Hohenzollernstr. 12/4 r. Toni Schwart, Max-Josef-Str. 2 (Tel. 56497). Hans Schwartze (s. Spiell.). Rudolf Vogel, Georgenstr. 19, II (Tel. 32897). Bernhard Weiß (s. Spiell.).

Damen: *F* Thea Aichbichler, Thierschstr. 51/0. Isolde Graumann, Ansbacher Str. 4 (Tel. 31927). Wiltrud Müller-Wischin, Römerstr. 4 (Tel. 30549). *F* Phily Schroth, Amalienstr. 12 (Tel. 28447). Eva Schulze, Odeonspl. 12, II (Tel. 27352). *F* Grete Vade, Gabelsbergerstr. 28 (Tel. 55414). *F* Melanie Webelhorst-Zimmermann, Barerstr. 53, I (Tel. 297162).

Technische Bühnenvorstände u. techn. Personal: Hanns Zimmermann, techn. Leiter. Josef Hofstetter u. Josef Wenzel, Bühnentechn. Eugen Bayer u. Josef Riehr, Hilfsarb. Leo Bothas, Bühnenbildn. Ruppert Donath, Schreiner.

Chorpersonal: 8 Herren, 8 Damen.

Gäste: Hans Schenk. Rolf Pinegger.

Neuheiten: Frau Wirtin (Urauff.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Wilh. Zeno Diemer, Obm. Tonio Schwart, Schriftf. Alfred Menhart, Kass. — 11 Mitgl. der Genossenschaft, 1 der Kranzspende.

V. Gastspiele der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen

(Erwerbslosenfürsorge).

Sitz: München, Odeonsplatz 4. (Fernspr.: 24209.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Leitung: Bezirksobmann Kurt Hartl, München, Herzog-Rudolf-Str. 33 (Tel. 29296), führt die Oberspiell.

Zurzeit finden Gastspiele nicht statt.

VI. Münchener Kammerspiele im Schauspielhaus.

Maximilianstraße 34/35.

(Fernspr.: Dir.: 26265; Kasse: 20974; Bühne: 27975; techn. Büro: 296788.)

Das Th. hat auch das gesamte Schauspiel des Stadtth. in Augsburg inne.

(Das Theater wurde 1900/01 erbaut, am 20. April 1901 eröffnet und faßt 727 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. August 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2×110 Volt.

Eigentümer: Dr. Robert Riemerschmid.

Direktion: Otto Falckenberg (M.d.D.B.V.), Viktoriastr. 11 (Tel. 30910), führt die Oberspiell. (Sprechst.: Montag ½7—½8 Uhr), u. Adolf Kaufmann (M.d.D.B.V.), Widenmeyerstr. 39 (Tel. 29315) (Sprechst.: Mittwoch ½6—½7 Uhr). Dir.-Stellvertr. u. Oberspiell.: Julius Gellner, Maximiliansstr. 6, Pens. Glocker (Tel. 24563) (Sprechst.: Freitag 7—8 Uhr). — Stellvertretung in Berlin: Benno Bing (M.d.D.B.V.), Berlin-Wilmersdorf, Barstr. 23 (Tel. Pfalzb. 6985).

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Augsburg mit 170 000 Einwohnern.

Bühnen- und Musikvorstände: Julius Gellner, Oberspiell. (s. Dir.-Stellv.). Robert Forster-Larrinaga, Adr. i. Th. z. erfr., Dr. Ernst Bernhard Geis (s. Dramat. Büro), Joseph Glücksmann (s. dramat. Büro), Kurt Reiß, Liebigstr. 39/0 (Tel. 20103), Richard Révy (a. G. f. d. Sp.), Herzog-Rudolf-Str. 30 (Tel. 21890), u. Hans Schweikart, Viktoriastr. 9 (Tel. 360186), Spiell. Ilja D. Jacobson, Kpllm., Georgenstr. 85 (Tel. 370019).

Dramaturgisches Büro: Josef Glücksmann, Herrnstr. 52 (Tel. 29569), u. Dr. Ernst Bernhard Geis, Zechstr. 8 (Tel. 74109), Dramat.

Vorstand des ges. Ausstattungswesens: Otto Reigbert, Linprunnstr. 53, Atelier (Tel. 296788).

Vorstand des Kostümwesens: Else Kündinger, Pilarstr. 8 (Tel. 62526).

Inspizienten und Souffleusen: Franz Riesch, Preysingpl. 3, Robert Schmidt, Zeppelinstr. 67/0, u. Georg Schöberl, Pündterpl. 1, Inspiz. Gusti Helminger, Oberanger 49, u. Therese v. Janko, Sternstr. 9 (Tel. 21942), Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Gertrud Lewanczyk, Hildegardstr. 7/2 bei Palmberger, Dir.-Sekr. Max Weidel, Ungererstr. 121 (Tel. 360419), Rend. Cornelia Geckeler, Lindwurmstr. 93, II, Buchh. Carola Rausch, Schulstraße 32, II, Kass. Senta Ostermeyer, Talkirchner Str. 106/1, Sekr. Robert Schmidt, Zeppelinstr. 67/0, Bibl. Anny Kurz, Dachauer Str. 82, II, Hilfskass. Adam Friedrich, Schloß Biederstein, Kastell. Benedikt Schurr, Augustenstr. 87/0 Rckgb., Thdien. Hermann Handschug, Hildegardstr. 3, Hausmstr.

Theaterarzt: Dr. Fritz Bogner, Steinsdorfstr. 20 (Tel. 21891).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Ernst Bernhard, Zächstr. 8/1 (Tel. 74109). Herbert Dirmoser, Maximilianstr. 5, Pens. Narziß (Tel. 21131). Wilhelm Dohm, Ludwigstr. 17, Pens. Döhring (Tel. 30805). Josef Eichheim, Ehrengutstr. 17 (Tel. 73061). Peter Elsholtz, Herrnstr. 50 (Tel. 296320). Max Fischer, Türkenstr. 48. Robert Forster-Larrinaga (s. Spiell.). Otto Framer, Pasing, Schützenstr. 12 (Tel. 80018). Josef Glücksmann (s. Spiell.). Adolf Grell, Sternstr. 5, II (Tel. 21942). Kurt Horwitz, Hiltensberger Str. 30, III. Wolfgang Keppler, Elisabethstr. 30 (Tel. 30251). Fritz Krampert, Liebigstr. 39 (Tel. 21737). Walther Lantzsch, Abelestr. 15 (Tel. 73624). Wolfgang Liebeneiner, Schackstr. 6. Karl Kurt Lindner, Hochbrückenstr. 20/0. Ferdinand Martini, Linprunnstr. 62, II (Tel. 55819). Rob. Michal, Giselastr. 12/4. Kurt Reiß (s. Spiell.). Richard Revy (s. Spiell.). Tonio Riedl, Liebigstr. 10, III (Tel. 26361). Franz Rücker, Von-der-Tann-Str. 13/1 (Tel. 20143). Heinz Rühmann, Leopoldstr. 20, Pens. Jordan (Tel. 32025). Franz Scharwenka, Widenmeyerstr. 3 (Tel. 20663). Hans Schweikart (s. Spiell.). Julius Seger, Mauerkircher Str. 26, II (Tel. 43930).

Damen: *F* Maria Bard, i. Th. z. erfr. Anneliese Born, Prinzregentenstr. 8/2 (Tel. 21908). *F* Maria Byk, Herzog-Rudolf-Str. 15, II. Bertha Drews, Kunigundenstr. 29, III (Tel. 30374). Gina Falckenberg, Herrnstr. 10 (Tel. 24363). Marie Ferron, Pasing, Münchener Str. 15 (Tel. 80364). Therese Giehse, Herzog-Rud.-Str. 34, II (Tel. 23185). *F* Ruth Hellberg, Akademiestraße 7 (Tel. 31823). Marie Herbot, Leopoldstr. 20, Pens. Jordan (Tel. 32025). *F* Minna Höcker-Behrens, Liebigstr. 39. Josy Holsten, Oettingen-

straße 2 (Tel. 21420). *F* Ebba Johannsen, Von-der-Tann-Str. 22 (Tel. 27536). Else Kündinger, Pilarstr. 8 (Tel. 62526). Elisabeth Papperitz, Kurfürstenstr. 14. Edith Schulze-Westrum, Altheimereck 8, II (Tel. 57715). Dorothea Wieck, Thierschstr. 49, II (Tel. 25661).

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Ludwig Erl, Betriebsinspekt. u. Thmstr. m. 11 Geh. Joseph Greger, Th.-Mal. m. 1 Geh. Adolf Toltschiner, Schnürmstr. Carl Voß, Bel.-Mstr. Georg Kolb u. Karl Stricker, Elektrik. Joseph Pfeifenberger, Obergard. m. 2 Geh. Maria Burghart u. Joseph Schmid, Gard. Jacob Reger, Requis. Joseph Ostertag, Joseph Riedl, Georg Fischer u. Georg Philipp, Tischl. Gustav Oser, Otto Funk u. Hermann Kammerlohr, Tapez.

Friseure: Leonhard Wiedemann u. Amalie Tertschnigg m. je 1 Geh.

Gäste: Ernst Deutsch. Friedrich Kaißler. Eugen Klöpfer. Harald Kreutzberg. Alexander Moissi. Albert Steinrück. Karl Valentin. Elisabeth Bergner. Yvette Guilbert. Lucie Höflich. Helene Fehdmer. Asta Nielsen. Maria Orska. Ida Roland. Erika von Thellmann. Helene Thimig. Margarete Koeppke.

Neuheiten: Lulu. Nachfolge-Christi-Spiel. Olympia. Soeben erschienen. Tratsch. Kilometer 403. Die königliche Familie. Parforce. Vettern. Ich liebe dich. Das Leben ist schön. Verbrecher. Schieber des Ruhms. Amerikanische Tragödie der sechs Matrosen von S. 4. Der Mann, der seinen Namen änderte.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Josef Eichheim, Obm. Peter Elsholtz, Schriftf. Fritz Krampert, Kass. Minna Höcker-Behrens, Vertrauensd. — 45 Mitglieder der Genossenschaft, 20 der Kranzspende, 6 der Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortverb. angeschlossen: Marg. Conrad-Schaffan, Carl Redien, V. W. Janko, Marcell Tiedemann, Gretl Schmidt-Marlitt, Hans Wallner, Ludwig Arco, Käte Nevill, Ignaz König, Otto Picard.

VII. Münchener Musikbühne.

Elisabethstraße 43/1.
(Fernspr.: 370124.)

(Die Münchner Musikbühne wurde 1926 gegründet. Spielzeit: 1. September 1928 bis Ende April 1929.)

Spielorte: Aalen, Achern, Altötting, Alsfeld, Amberg, Amorbach, Ansbach, Apolda, Arnstadt, Aschersleben, Bayreuth, Bruchsal, Burglengenfeld, Cham, Deggendorf, Dillingen, Dinkelsbühl, Donauwörth, Donaueschingen, Ebingen, Eggenfelden, Eisenach, Eisenberg, Eisleben, Eichstätt, Erlangen, Eßlingen, Eschwege, Ettlingen, Forchheim, Freising, Füssen, Fulda, Furth i. W., Furtwangen, Freudenstadt, Garmisch, Schwäb. Gmünd, Helmbrechts, Hechingen, Heidenheim, Hersfeld, Herzogenaurach, Schwäb. Hall, Haßlach, Hohenhausen, Ilmenau, Immenstadt, Ingolstadt, Kaufbeuren, Kempten, Kronach, Kulmbach, Kornwestheim, Lahr, Landsberg, Lindau, Lohr, Ludwigsburg, Lauterbach, Marktredwitz, Memmingen, Mindelheim, Mittenwald, Mühldorf, Münchberg, Müllheim, Merseburg, Mühlhausen i. Th., Neumarkt i. O., Neustadt (Orla), Nördlingen, Nürtingen, Nordhausen, Oberursel, Offenbach, Offenburg, Pfarrkichen, Ravensburg, Ratstatt, Regen, Rehau, Reichenhall, Rosenheim, Rothenburg, Schongau, Schwabach, Schwenningen, Schleiz, Schramberg, Schwandorf, Selb, Sigmaringen, Sulzbach, Tirschenreuth, Tölz, Traunstein, Theißen, Villingen, Vilsbiburg, Vilshofen, Waldmünchen, Waldsassen, Weiden, Weilheim, Weißenfels, Weißenburg, Wörishofen, Wunsiedel, Zwiesel, Zeitz.

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Direktion: Prof. Dr. Josef Ludwig Fischer (M.d.D.B.V.), Elisabethstraße 43/1 (Tel. 370124), führt die Oberspiell. d. Op.

Doppelvorstellungen finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Eduard Bätz, Oberspiell., zugl. Dir.-Stellvertr. a. d. Reise. Rudolf Glinschegg, I. Kpllm. Otto Mühlbauer, II. Kpllm. Hans H. Böck, Korrep. Rich. Schönfelder, Konzertm.

Büro: Jos. Reith, Bürochef. Annemarie v. Weber, Sekr.

Chorpersonal: 5 Herren, 5 Damen.

Orchester: 15 Mitgl. (In den Theatern mit größerem Orchesterraum eigene evtl. örtliche Verstärkung.)

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Albert Rall, Baurat am Bayer. Staatsth., techn. Leiter. Prof. Leo Pasetti, Ausst.-Dir. am Bayer. Staatsth., künstl. Beirat. Prof. Adolf Linnebach, techn. Dir. d. Bayer. Staatsth. Leo Bothas, Kunstmal., Bühnenbildn.
Friseur: Leonhard Hund, Th.-Fris.

VIII. Münchener Schauspielhaus.

(Näheres s. u. München VI, Kammerspiele.)

IX. Münchener Volkstheater.

Josef-Spital-Straße 10a. (Fernspr.: 90715 u. 93715.)

(Das Theater wurde am 10. November 1903 eröffnet und faßt 1200 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. August 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Prof. Heinrich Rheinstrom, Bankier Richard Rheinstrom, Siegwart u. Paul Steinharter.

Direktion: Ernst Bach (M.d.D.B.V.), Holbeinstr. 24 (Tel. 45083), führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnenvorstände: Hanns Fritz Gerhard, Oberspiell., Pasing, Maria-Eich-Str. 39 (Tel. 80560). Fritz Horrmann, Birkerstr. 32, Karl Neubert, Silberhornstr. 1, Ullrich Verden, Bavariaring 38, u. Wolf Neumeister, i. Th. z. erfr., Spiell.

Inspizienten und Souffleusen: Waldemar Erlbeck, Inspiz., Jahnstr. 4. Grete Satter, Souffl., Röcklpl. 3. Rosa Mayr, Hilfsinspiz. u. Hilfssouffl., Linprunnstr. 96.

Büro, Inspektion und Kasse: Annie Niefeldt, Dir.-Sekr. u. Hauptkass., Maximilianspl. 7 (Tel. 51063). Mathilde Golling, Sekr. u. 2. Kass., Westendstr. 119. Wolf Neumeister, Dramat. (s. Spiell.). Hedy Müller, I. Kass., Siegesstr. 19. Josef Hermann, Hausinspekt., Gollierstr. 5. Johann Lorenz, Kastell., Landwehrstr. 3. Jacob Reuther, Bibl. u. Thdien., Lindwurmstraße 159a. Johann Karl, Hauswart, Residenzstr. 7.

Theaterarzt: Dr. Paul Lißmann, Weinstr. 14 (Tel. 31840).

Rechtskonsulent: Dr. Richard Angerer, Karlspl. 5.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Gustav Decani, Wörthstr. 27. Waldemar Erlbeck (s. Inspiz.). Hanns Fritz Gerhard (s. Oberspiell.). Walter Grüters, Wiedenmeyerstr. 28 (Tel. 20229). Fritz Horrmann (s. Spiell.). Heinz Könnecke, Landwehrstr. 85 (Tel. 58355). Karl Kalwoda, Hochstr. 54. Karl Neubert (s. Spiell.). Wolf Neumeister (s. Spiell.). Hanns-Erich Pfleger, Heßstr. 14. Rudolf Raab, Frühlingstr. 22. Hugo Schrader, St.-Anna-Pl. 10 (Tel. 22609). Ernst Schück, Kaulbachstr. 35 (Tel. 26775). Ullrich Verden (s. Spiell.). Otto Welte, Holbeinstr. 6.

Damen: Edy Adlersberg, Goethestr. 14. Emmy Carpentier, Kreuzstraße 9. *F* Vera Comployer-Gläser, Schwanthaler Str. 75. Marianne Erber, Goethestr. 33 (Tel. 54096). Gisa von Gleis, Haydnstr. 6 (Tel. 58204). Margarethe Henning-Roth, Schneckenburger Str. 33 (Tel. 43251). Manja Kafka, Karlstr. 6 (Tel. 54357). Pepa Köchl, Blumenstr. 42. Lotte Lang, Pettenkoferstr. 30 (Tel. 56217).

Kinderrollen: Annie Reicherger, Lottmarie Schicker.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Max Reuter, techn. Leiter mit 4 Geh. Erich Ernst Stern, künstl. Beirat. Otto Singer, Th.-Mal. Josef Hermann, Schnürmstr. Fritz Schmitt, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Ebner, Elektr. Heinrich u. Franziska Beckmann, Obergard. m. je 2 Geh. Anton Köberlein, Requis. Oskar Göttlinger, Tischl. Josef Färber, Tapez.

Friseure: Rudolf Cäsar u. Käte Huber, Th.-Fris. m. je 1 Geh.
Gäste: Max Pallenberg. Guido Thielscher. Albert u. Else Bassermann. „Der blaue Vogel". Mitgl. d. Reinhardt-Bühne in Wien. Roda-Roda. Mitgl. d. Wiener Burgth. Käte Haack. Hans Bartsch-Ens.
Neuheiten: Arme Ritter. Das große ABC. Der brave Soldat Schwejk. Der letzte Schleier. Desire. Mein Vater hat Recht gehabt. Der Schwan. Hochzeitstage. Der ewige Jüngling. Sünder der Jugend. Fräulein Mama. Die Dreigroschenoper. Der Fall Mary Dugan. Das Geld auf der Straße.
Vergünstigungen gewähren: Hermann Tietz, Warenhaus.
Hotels: Rote Hahn (5,50 bis 8 M.). Schottenhamel (5,50 bis 8,50 M.). Blauer Bode (2,50 bis 3 M.).
Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Ullrich Verden, Obm. Rudolf Raabe, Obm.-Stellv. Gustav Decani, Schriftf. Otto Welte, Kass.
Bemerkenswertes: Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 55 M., für 2 möbl. Zimmer 100 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 100—120 M. Ganze Pension 175—250 M. Mittagstisch 0,85—1,75 M. Kohle 2,45 M. für 50 Kilogramm, Koks 2,65 M. für 50 Kilogramm. Lebensmittel normal.

X. Theater am Gärtnerplatz. Gärtnerplatz 3. (Fernspr.: 24921.)

(Das Theater wurde 1864/65 erbaut, am 4. November 1865 eröffnet und faßt 1072 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. August 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.
Stromart: Drehstrom u. Gleichstrom. Betriebsspannung: Drehstrom 5000 u. Gleichstrom 110 Volt.
Eigentümer: Wittelsbacher Ausgleichsfonds.
Direktion: Dr. Hans Warnecke (M.d.D.B.V.), Agnesstr. 62 (Tel. 31104), führt die Oberspiell.
Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.
Bühnen- und Musikvorstände: Oswald Czechowski, Falkenstr. 15 c. u. Hans Pokorny, Kaulbachstr. 69 (Tel. 31323), Spiell. Fritz Redl, I. Kpllm., Preysingstr. 52. Georg Lange, II. Kpllm., Thal 66. Heinrich Gerstetter, Konzertm., Auenstr. 52. Bob Dorsay, Ballettm., Luisenstr. 41.
Inspizient und Souffleuse: Martin Brucklachner, Inspiz., Blumenstr. 43. *F* Josefine Schroder, Souffl., Auenstr. 38.
Büro, Inspektion und Kasse: Paul Busse, Bürochef, Asamstr. 18. Fini Friedrich, Bürogeh., Boschetsrieder Str. 56. Adolf Schubert, Bibl., Dietramszeller Str. 12. *F* Christine Habersattler, Hauptkass., Glockenbach 9 (Tel. 26197). Ludwig Schopka, I. Kass., Feilitzschstr. 35. Fini Friedrich, II. Kass., Boschetsrieder Str. 56. Martin Kerbl, Inspekt., Kazmaierstr. 50. Ludwig Pfaller, Kastell., Thalkirchener Str. 75. Wilhelm Vogl, Orchdien., Ickstattstr. 22.
Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Fr. Bogner, Steinsdorfstr. 20 (Tel. 21891).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Oswald Czechowski (s. Spiell.). Bob Dorsay (s. Spiell.). Adolf Färber-Steyl, Ickstattstr. 30. Georg Fleischmann, Pestalozzistr. 50. Hans Forstner, Erhardstr. 6 (Tel. 25083). Otto Koch-Gaarden, Klenzestraße 30. Rudolf Kunig, Taubenstr. 4 (Tel. 43319). Oskar Maurer, Adelgundenstr. 10. Mathias Olschinski, Corneliusstr. 4. Hans Pokorny (s. Spiell.). Rudolf Seibold, Mauerkirchener Str. 6 (Tel. 480063). Willy Wahle, Klenzestr. 33.

Damen: Henny Dollheimer, Christofstr. 1. Dely Drexler, Seitzstr. 3, Pens. Walküre (Tel. 23259). *F* Malwine Gottinger, Marschallstr. 4 a. My Marée, Frauenstr. 9 (Tel. 28427). *F* Helma Rückert, Rumfordstr. 11 a. Annemarie Trojan, Gedonstr. 10 (Tel. 32185). Klara Wiedmann, Nußbaumstr. 14 (Tel. 55588).

Kleine Rollen: Anny Felden, Kaiserstr. 47 (Tel. 31488). José Heidenreich, Alramstr. 11. Erna Langschied, Asamstr. 17. Erna Renari, Prinz-

regentenstr. 24 (Tel. 25880). Rosa Schuster, Blutenburger Str. 25 (Tel. 62493). Susanne Vielweib, Frauenstr. 3.

Kinderrollen: Hedwig Hans, Gertrud Stengl, Georg Selder.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Artur Burger, Robert Müller, Edwin Reinald. Wilhelm Stöhr. II. Tenor: Theodor Meyer, Franz Wagner, Max Wagner. I. Baß: Robert Lobe, Adolf Schubert, Rolf Thilmar. II. Baß: Karl Brunner, Carl Wendl.

Damen: I. u. II. Sopran: Annemarie Bail, Sonja Fischer, Anni Kohlhofer, Olga Raffler, Sofie Schumann, Inge Walter, Lena Wichmann, II. Sopran: Marie Walter. I. Alt: Mathilde Kretschmann. II. Alt: Margarete Memoly.

Orchester: 32 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Martin Kerbl, techn. Leiter. Lorenz Fischheber, Obermaschm. m. 2 Geh. Peter Badhorn u. Josef Fischheber, Maschm. u. Heizer. Johann Moser, Thmstr. m. 10 Geh. Theo Thaller, Bühnenbildn. u. Th.-Mal. m. 3 Geh. Johann Oswald, Schnürmstr. m. 2 Geh. Kaspar Hemm, Bel.-Insp. m. 4 Geh. Franz Fischer, Elektrik. m. 2 Geh. Alois Baumann, Anna Jung u. Max Frank, Obergard. m. 3 Geh. Karoline Fuchs, Gard. Alois Pfisterer, Oberrequis. m. 4 Geh. Otto Strobl, Requis. Emeran Färber, Ludwig Ostermaier, Kaspar Poettinger, Johann Keim, Tischler. Alfred Voelk, Tapez. Oskar Schwend, Josef Mayr, Schlosser.

Friseure: Karl Kunst u. Berta Gruber, Th.-Fris. m. je 2 Geh.

Gäste: Kammers. Richard Tauber. Margarete Slezak.

Neuheiten: Drei arme kleine Mädels. Eine Frau von Format. Der Musikus von Lichtental. Der unsterbliche Franz. Evelyne. Friederike. Die Herzogin von Chicago. La Barberina. Der Kuhreigen.

Zeitungen (Besuche verbeten): Münch. Neueste Nachrichten. Münch. Zeitung. Bayer. Staatszeitung. Münch.-Augsb. Abendzeitung. Bayer. Kurier. Telegramm-Zeitung. Münch. Post. A. Z. am Abend.

Vergünstigungen gewähren: Hermann Tietz. Kaufhaus Oberpollinger. Hotel Peterhof.

Lokale: Schlaraffia Monachia. Torgelstube. Münch. Bürgerbräu. Franziskaner. Hofbräuhaus. Peterhof. Café Orlando. Café Fürstenhof.

Hotels: Vier Jahreszeiten. Parkhotel. Regina-Palasthotel. Deutscher Kaiser. Peterhof.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Rudolf Kunig, Obm. Rudolf Seibold, Obm.-Stellv. Oskar Maurer, Schriftf. u. Kass. — 22 Mitglieder der Genossenschaft, 11 der Kranzspende, 10 der Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: 7 Mitglieder.

XI. Münchener Theater (Rolf-Pinegger-Truppe). Auenstraße 4. (Fernspr.: 28896.)

(Spielzeit: Ganzjährig.)

Gastspiele an Münchener Bühnen. Spielt Volksstücke an den Bayerischen Rundfunksendern.

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Eigentümer: Arbeitsgemeinschaft Münchener Theater.

Direktion: Rolf Pinegger (M.d.D.B.V.), Auenstr. 4 (Tel. 28896), führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Tegernsee, Bad Tölz, Bad Wörishofen, Rosenheim, Mühldorf, Freising, Kempten.

Spielleiter: Hanns Hunkele, Plinganserstr. 70.

Souffleuse: Grete Anders, Lindwurmstr. 110.

Rechtskonsulent: Dr. Siegfried Adler.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hanns Hunkele (s. Spiell.). Ludwig Körösy, Klenzestr. 72. Rolf Pinegger (s. Dir.). Hermann Voß, Westendstraße.

Damen: *F* Grete Anders (s. Souffl.). *F* Terese Dirnberger, Reichenbachstr. 57. *F* Miezzi Fröhlich, Auenstr. 4 (Tel. 28896). *F* Emmi Sourmann, Klenzestr. 72.

Friseur: Leonhard Hund, Th.-Fris.
Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hanns Hunkele, Obm. — 7 Mitglieder der Genossenschaft, 3 der Kranzspende, 1 der Genossenschafts-Pensionsanstalt.

XII. Konrad-Dreher-Gastspiele. Mühlbauerstraße 1. (Fernspr.: 40633.)

(Spielzeit: April und Mai und November und Dezember 1928.)

Gastspiele in Bayern, Württemberg, Baden, Hessen, Saargebiet, (Rheinpfalz).
Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.
Eigentümer und Direktion: Konrad Dreher, Mühlbauerstr. 1, führt die Oberspiell.
Doppelvorstellungen finden nicht statt.
Bühnenvorstände: Franz Loskarn-Hochfels, Oberspiell. u. Dir.-Stellv., Karlstr. 55 (Tel. 53034). Josef Berger, Spiell. d. Sch., Adalbertstr. 51 (Tel. 28680). Carl Schöpp, Spiell. d. P., Planegg, Bahnhofstr. 31 (Tel. 268268).
Inspizient und Souffleuse: Fritz Müller, Inspiz., Schliersee. *F* Else Auer-Sigg, Souffl., Schleißheimer Str. 90/2.
Rechtskonsulent: Dr. Heinz Dreher, Rechtsanwalt, Kaufinger Str. 34 (Tel. 90211).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Josef Berger (s. Spiell.). Paul Breitfeld, Nürnberg, Münzstraße 6. Konrad Dreher (s. Dir.). Franz Loskarn-Hochfels (s. Dir.-Stellv. u. Spiell.). Albert Martens, Baaderstr. 42 (Tel. 21259). Fritz Müller (s. Inspiz.). Carl Schöpp (s. Spiell.). Hanns Wesenbeck, Hildegardstr. 11.
Damen: *F* Else Auer-Sigg, (s. Souffl.). *F* Mimi Horst, Adalbertstraße 51 (Tel. 28680). Elfried Jerra, Neuturmstr. 3/4. Grete Schorn, Tivolistr. 1 (Tel. 29067). *F* Emmi Sourmann, Klenzestr. 73.

München-Gladbach, I. Stadttheater. (Großes Haus und Kammerspiele). (Fernspr.: 800 u. 1952.)

(120 000 Einw. Das Theater wurde 1903 erbaut, das Große Haus faßt 1100 Personen, die Kammerspiele fassen 500 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.
Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.
Besucherorganisation: Bühnenvolksbund mit etwa 700 Mitgliedern.
Eigentümer: Stadt München-Gladbach (M.d.D.B.V.).
Die Stadt zahlt eine Subvention von 425 000 Mark.
Intendant: Dr. Paul Legband (M.d.D.B.V.), Kaiserstr. 151, führt die gesamte Oberltg. (Tel. Rathaus 190).
Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.
Abstecherorte: Viersen, Odenkirchen.
Dramaturg: Dr. Franz Mirow, Int.-Stellv. in künstl. Angelegenh., Vitusstraße 48 (Tel. 1781).
Spielleitung: Oberleitung: Intend. Dr. Paul Legband. Oper u. Operette: Hans Schmid, Oberspiell., Kaiserstr. 19. Dr. Peter Andreas, Ferdinandstr. 19, u. Hans Salein, Oststr. 1, Spiell. Schauspiel: Hermann Pfeiffer, Oberspiell., Bismarckstr. 57. Hanns König, Mühlenstr. 19 b, u. Dr. Franz Mirow (s. Dram.), Spiell.
Musikalische Leitung: Adolf Wach, musikal. Oberl., Johannesstr. 18. Theo Buchwald, 1. Kpllm., Bettrather Str. 10. Josef Horbert, Chordir. u.

2. Kpllm., Königstr. 27. Theo Rüttgers, Wilhelmstr. 9, u. Wolfdieter Meinardus, Wilhelmstr. 8, Korrep.

Künstlerischer Beirat: Helene Gliewe, Bismarckstr. 110.

Inspizienten und Souffleusen: Erich Dorner, Inspiz. d. Sch., Luisenstraße 149. Fritz Schmiedeck, Inspiz. d. Op., Humboldtstr. 11. Margarete Schloneck, Souffl. d. Sch., Hohenzollernstr. 119. Eugenie Petschke-Nordegg, Souffl. d. Op., Sittardtstr. 84.

Büro und Kasse: Felix Schirmer, Büroinspekt., Margaretenstr. 30. Fritz Krappen, Oberstadtsekr., Neuhofstr. 15 c. Emil Cella, Kass., Alleestraße 9. Gerta Wiesen, Kass., Bettrather Str. 6. Walther Kaiser, Bürogehilfe. Theodor Noth, Hausmstr. Theodor Koch, Port. Jakob Sieben u. Joh. Cornelissen, Th.-Bote.

Theaterarzt: Dr. Herkenrath.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Hans Brackebusch, Regentenstr. 48. Erich Dorner (s. Inspiz). Wilhelm Egger-Sell, Eickener Str. 207. Paul Eugen Gellert, Vitusstr. 27. Rudolf Greving, Hagelkreuzstr. 45. Hanns König (s. Spiell.). Ferdinand Marian, Hagelkreuzstr. 5. Arthur Menz, Kaiserstraße 33. Wilhelm Meyer-Ottens, Vitusstr. 47. Armin Münch, Hindenburgstr. 248. Hermann Pfeiffer (s. Spiell.). Fritz Rohland, Dahlener Straße 166. Fritz Schmiedeck (s. Inspiz.).

Damen: Helene Grundmann, Regentenstr. 80. Margarete Hopf, Marktfeldstr. 24. Herta Reiß, Regentenstr. 68. Hansi Stadler, Regentenstraße 17. *F* Helene Westphal, Kaiserstr. 33. Maria Zillhardt, Eickener Straße 44.

Oper und Operette: Herren: Matthieu Ahlersmayer, Regentenstraße 166. Dr. Peter Andreas (s. Spiell.). Heinz Goebel, Schillerstr. 79. Hans Hesse, Regentenstr. 7. Otto Janesch, Kyffhäuserstr. 13. Fritz Kuhl, Köln, Venloer Str. 13. Rudolf Rudolfi, Düsseldorf, Oststr. 10. Hans Salein (s. Spiell.). Bernhard Schmitz, Krefeld, Oberstr. 5. Emil Siegert, Kaiserstraße 33. Franz Wolf, Rheydter Str. 78.

Damen: *F* Henriette Böhmer, Regentenstr. 43. *F* Kirstine Bredsten, Hohenzollernstr. 185. Maria Viola Brendel, Kyffhäuserstr. 17. Henny Frenz, Goethestr. 28 (Tel. 1216). Gertrud Hassel, Humboldtstr. 11. Trude Hesse, Königstr. 27. Karja Schapiro, Hindenburgstr. 37. Helene Sommer, Hindenburgstr. 44 a. Margarete Wildgruber, Viersener Str. 112.

Tanzgruppe: 14 Damen.

Kinderrolle: Aenne Herx.

Chorpersonal: I. Tenor: Karl Bang, Josef Mostert, Josef Quadflieg, Fritz Weimert. II. Tenor: Adolf Albrecht. Josef Kreuteler. I. Baß: Josef Giesers, Willi Heinrichs. II. Baß: Fritz Eisermann, Johann Werner.

Damen: I. u. II. Sopran: *F* Rosl Heinrichs, *F* Lotte Merlin, Helene Rütten. II. Sopran: Gertrud Franken, *F* Charlotte Dorner. I. Alt: Käthe Herx, Anna Pauli. II. Alt: Ellen Bergmann, Else Eckel. — Extrachor: 12 Herren u. 15 Damen.

Orchester (43 Mitgl.): Theo Kleinsang, I. Konzertm. u. städt. Kpllm. Karl Lange, Konzertm. I. Violine: Hermann Krause, Alfred Dechant, Otto Tatje, Franz Putscher, Hermann Hahn. II. Violine: Erich Mende, Hendrick Schouten, Fritz Sander, Hermann Holtermann. Bratsche: Paul Schober, Georg Schuster, Emil Winter. Cello: Josef Köhler, Otto Schumann, Alex Lang. Kontrabaß: Willy Sack, Hans Weiß, Heinrich Oesterle. Flöte: Fritz Schmiedeskamp, Max Richter, Ernst Bunkowitz. Oboe: Eduard Klein, Hermann Pinkert. Klarinette: Karl Günther, Fritz Pamperin, Heinz Förster. Fagott: Emil Knüppel, Max Klebe. Waldhorn: Willy Wenig, Wilhelm Johannis, Fritz Müller, Bernhard Soeffner. Trompete: Philipp Möller, Josef Frambach, Albert Haase. Posaune: Julius Jurich, Karl Möbes, Hermann Fuß. Pauken: Wilhelm Pittack, Wilhelm Essers. Harfe: Heinrich Grünecke. Geschäftsführer: Emil Knüppel, Viersener Str. 78.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Peter Krausen, Bühneninspekt. Helene Gliewe (s. Vorst.), künstl. Beirat m. 2 Geh. Wilhelm

Terboven, Th.-Mal. Jakob Mühlstroh, Schnürmstr. Hermann Heidenstecker, Oberbel. m. 1 Geh. Fritz Richter u. Grete Herx, Obergard. m. je 1 Geh. Josef Jütten, Gard. Albert u. Josef Wicken, Requis. m. 1 Geh. Christian Müller, Seitenmstr. m. 10 Geh. Fritz Haas, Dekorateur.

Friseure: Hans Sohrt u. Margarethe Forwick, Th.-Fris. m. je 1 Geh.

Gäste: George Baklanoff. Eugen Klöpfer. Max Pallenberg. Paul Wegener. Dr. Ludwig Wüllner. Nanny Larsen-Todsen. Eleonor Painter. Käthe Dorsch.

Neuheiten: Hassan gewinnt (Urauff.). Geschichte vom Soldaten. Swanda, der Dudelsackpfeifer. Karl und Anna. Spuk. Mississippi. Katharina Knie. Der Widersacher (Urauff.). Soeben erschienen. Hochzeitsreise. Die Herzogin von Chicago. Friederike.

Zeitungen (Besuche verbeten): Westdeutsche Landeszeitung. Gladbacher Zeitung. Volkswacht. Gladbacher Anzeiger.

Vergünstigungen gewähren: Bellerstein. Cohen u. Frank. Lennartz. Schäfer. Hermanns. Leppmann. Weinberg. Gottschalk, sowie alle einschlägigen Geschäfte.

Lokale: Restaurant Jansweidt. Rheinischer Hof. Café Mehls. Café Kremser. Kaiserpark-Restaurant. Hotel „Oberstadt".

Hotels: Europäischer Hof (3—6 M.). Hotel Lennartz (3—6 M.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hanns König, Obm. Wilhelm Meyer-Ottens, Schriftf. Armin Münch, Kass. Hans Salein u. Dr. Peter Andreas, Beis. Helene Westphal, Vertrauensd. — 56 Mitglieder der Genossenschaft, 25 der Kranzspende, 2 der Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Karl Theiß, Bühneninspekt. Siegfried Karl Eylauer, Kpllm.

Bemerkenswertes: Spediteur: Jansen. Wohnungen besorgt Theaterbüro. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40 M., für 2 möbl. Zimmer 60 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 70 M. Ganze Pension 120—150 M. Mittagstisch 1—1,50 M.

Münster i. W., I. Stadttheater. Neubrückenstraße 65. (Fernspr.: 23657/58.)

(118 000 Einw. Das Theater faßt 900 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Stromart: Gleichstrom.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 250 Mitgl., Bühnenvolksbund mit etwa 1000 Mitgl.

Eigentümer: Die Stadt (M.d.D.B.V.).

Die Stadt zahlt eine Subvention von 400 000 Mark.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Ahlen i. W. (35 000), etwa 40 Vorstellungen.

Theater- und Musikausschuß: Vorsitzender: Beigeordneter Dr. Fulda (M.d.D.B.V.).

Musikalische Oberleitung: Generalmusikdir. Dr. Richard v. Alpenburg-Eberbach (M.d.D.B.V.).

Opernleitung: Hans Nikolaus Mang, Rudolfstr. 3 (führt die ges. Oberspiell. in Op. u. Optte.).

Schauspielleitung: Dr. Leo König, i. Th. z. erfr. (führt die ges. Oberspiell. des Schausp.).

Musikalische Vorstände: Heinz Hoeglauer, Warendorfer Str. 100, u. Gustav Schlemm, Ketteler Str. 10, I. Kpllm. Willibald Kießling, Solorep. u. Kpllm. d. Optte., Maximilianstr. 18. Dr. Jupp Hüntemann, Chordir., Görresstr. 21 (Tel. 23379). Karl Eugen Heinrich, Tanzrep., Hoppendamm 7.

Spielleiter: Willi Auerbach, Spiell. d. Optte., Bohlweg 51 (Tel. 41935). Hans Schnepf, Spiell. d. Op., Ferdinandstr. 14. Paul Pape, Spiell. d. L., Friedenstr. 24 (Tel. 41493). Elli Reicher, Spiell. d. Sch., Kanalstr. 60.

Dramaturg: Dr. Wilhelm Heising, Augustastr. 44.

Inspizienten und Souffleure: Alexander Tourcy, Spielwart d. Sch., Hohenzollernring 3. Bruno Saatze, Spielwart d. Op., Wermelingstr. 17. Severina Tourcy, Einhelf. d. Sch., Hohenzollernring 3. Paul Free, Einhelf. d. Op., Grüner Grund 15.

Städt. Theaterbüro: Leitung: Franz Pütter, Stadtinsp., Sophienstr. 43.
Künstlerisches Büro: Leitung: Rudolf Külüs, Siverdesstr. 14. Ernst Wand, Sekr., Rheinstr. 9. Maria Liesenfeld, Stenotyp., Wermelingstr. 44.
Kasse: Annemarie Tombrinck, Bergstr. 27/29.
Bibliothek: Adolf Stierlin, Gottfriedstr. 3.
Hausverwaltung: Wilh. Erkens, Hausmstr., Bergstr. 29. Ludwig Kunsleben, Kastell., Neubrückenstr. 63.
Theaterarzt: Der Stadtarzt.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Hermann Bauermeister, Bohlweg 54. Erich Brandt, Dettenstr. 10. Willi Court, Kastellstr. 1a. Josef Dahmen, Prinzipalmarkt 13/14. Hans Grell, Wienburgstr. 5. Heinrich Ortmayer, i. Th. z. erfr. Paul Pape (s. Spiell.). Erwin Parker, Wienburgstr. 59. Ludwig Pötsch, Kettelerstr. 9. Helmuth Sandberg, Kettelerstr. 47. Hans Schille, Fürstenbergstr. 9. Walter Weinlaub, Wermelingstr. 24.
Damen: Cläre Gadebusch, Friedensstr. 24 (Tel. 41493). Frieda Hummel, Hoyastr. 32. Hilde Jordan, Kanalstr. 19. Elli Reicher (s. Spiell.). Lieselotte Schwenn, Alter Fischmarkt 1. Liselotte Weischer, Hörster Straße 39. Marill Weeting, Maximilianstr. 18.
Oper: Herren: Willi Auerbach (s. Spiell.). Dr. Julius Bálint, Bohlweg 51 (Tel. 41935). Emil Billeter, i. Th. z. erfr. Paul Ferdinand Boehle, Universitätsstr. 3. Jacques Fresco, Am Schützenhof 22. Anton Imkamp, Gartenstr. 86. Fritz Schneider, Neubrückenstr. 3. Hanns Schnepf (s. Spiell.). Werner Schniecke, Gartenstr. 27. Wilhelm Winterberg, Kanalstr. 46.
Damen: Friedel Beckmann, Maximilianstr. 28. Luise Berthold, Breul 10a. Mary Daalen, Coerdestr. 48. Hilde Diebaecker, Marienthalstraße 33. Anni Draeger, Coerdestr. 47. Martha Hiller, Maximilianstr. 17. Else Käthner, Prinzipalmarkt 22 (Tel. 26732). *F* Anni König. Neubrückenstr. 16. Hanni Reith, Kanalstr. 49. Hilde Strecker, Kirchstr. 53.
Ballett: Dr. Lida Wolkowa, Ballettm., Tibusstr. 3. Hertha Boethke, Theirsingstr. 3a, Ilse Henrich, Sonnenstr. 51/53, Nita Kama, Hörster Straße 15, u. Gerda Sangs, Dortmunder Str. 22, Solotänz. Helene Deutenbach, Else Balster, Tänz.
Dazu 15 Damen und 15 Herren Bewegungschor. Kinderballett.
Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Robert Bodewig, Wilh. Walter Greef, Max Hornen, Hans Meinert, Paul Noelling. II. Tenor: Franz Bitterich, Leo Kiecker, Odilo Puschmann, Jan Stennecke. I. Baß: Hans Basseng, William Fitch, Walter Voges. II. Baß: Hans Amkenbrock, Rudolf Bading, Heinz Gorges, Franz Möllmann, Fritz Sünderhauf.
Damen: I. u. II. Sopran: Irma Free, Trude Free, Cläre Saldern, *F* Margarete Schiemenz. II. Sopran: Else Simon, *F* Margot Sonnet, Carla Stierlin. I. Alt: *F* Maria Bading-Kier, *F* Käthe Basseng, *F* Grete Bernau. II. Alt: Antonie Sünderhauf, Marta Stöhr, Bertel Will.
Orchester: Fritz Frier, I. Konzertm. Werner Göhre, II. Konzertm. I. Geige: Otto Nöthe u. Th. Fuhrmann, stellv. Konzertm. Alfred Schmidt, Gustav Meyer, Hans Gropp, Herm. Schönborn, Willi Röcker. II. Geige: Karl Müller, Wilh. Deutsch, Max Zastrow, Kurt Boden, Wilh. Stein. Bratsche: Kurt Platz, Erwin Czaschke, Oskar Wiegand, Paul Nowack, Fritz Pieschel. Cello: Max Renger (Solocellist), Phil. Wasowicz, Ludwig Schäffler, Wilh. Weinhardt. Kontrabaß: Franz Müller, Fritz Schiedung, Hermann Rose, Karl Welling. Soloflöte: Karl Hoffmann. Flöte: August Bode, Paul Scharwächter. Oboe: Otto Roth (Solooboist), Otto Mahan, Wilh. Klingen. Klarinette: Edwin König (Soloklarinettist), Hans Kolb, Arthur Hoffmann. Fagott: Karl Spiegel (Solofagottist), Heinrich Hegerding, Heinrich Meyer. Horn: Emil Höfer, Paul Hoxter, Arthur Plath, Franz Lindner. Trompete: Wilh. Gaede, Josef Hehn, Walter Kaiser. Posaune: Fritz Meyer, Paul Leverenz, Paul Rickelt. Pauke: Willi Aulhorn, Helmut Lösche. Harfe: Karl Marstaller.
Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Karl Busch, künstl. Beirat u. I. Th.-Mal. Erich Kempgens, Th.-Mal. Gehilfen: Heinrich Beßmann

u. Heinrich Delfmann. Assistenten: Frl. Meyhöfener u. Erich Marx. Herm. Wortmann, I. Bühnenmstr. m. 15 Geh. Otto Kelm, II. Bühnenmstr. Bernh. Wiggenhorn, Meister der Werkstätten m. 4 Geh. Fritz Schrameyer, Dek. m. 1 Geh. Bernh. Hamsen, Schnürmstr. m. 1 Geh. Bernh. Kersting, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Jos. Pälmke, Elektrik. Arthur Matti, Obergard. m. 2 Geh. Wilh. Böseler u. Bernh. Poppenborg, Schneider. Franziska Furgoll, Gewandmstr. m. 2 Geh. Gertrud Hülk, I. Kostümschneiderin m. 2 Geh. Elisabeth Bader, Requis. m. 1 Geh. August Strauß, Gärtner.

Friseure: Julius Jablonski, Gertrud Löbbert, Th.-Fris. m. je 2 Geh.

Zeitungen (Besuche verbeten): Münsterischer Anzeiger. Münstersche Zeitung. Westfälische Landeszeitung. Westfälischer Merkur. Münstersche Morgenpost. Volkswille.

Vergünstigungen gewähren: Fa. Otto Liessem. Parfümerie Karl Schmitz. Rothenburg. Wolff u. Co. Fa. Utendorf. Schuhhaus Markus.

Lokale: Weinrestaurant Schmedding. Kaiser-Friedrichhalle. Ratsschänke. Kiepenkerl. Appels Altbiergarten. Café Roxel. Café Middendorf. Café Menke. Ratskeller. Mathäserbräu.

Hotels: Hotel Fürstenhof (6—10 M.). Hotel Kaiserhof (4,50—8 M.). Hotel Monopol (4—7,50 M.). Hotel Franke (3,50—6 M.). Lortzinghaus (2,50—5 M.). Hotel Continental (4,50—8 M.). Hotel Küpper-Fechtrup (3,50—6 M.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Dr. Julius Bálint, Obm. Hans Grell, Obm.-Stellv. Hanns Schille, Schriftf. Paul Pape, Kass. — 53 Mitgl. der Genossenschaft.

Bemerkenswertes: Spediteur: August Peters. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35—50 M., für 2 möbl. Zimmer 60—90 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit bis 100 M. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 50—80 M., von 3 Zimmern 80—120 M. Ganze Pension 120 M. Mittagstisch 1,20—2,50 M.

Mürzzuschlag (Oesterr.), I. Stadttheater. (Geschlossen.)

Neiße i. Schl., I. Stadttheater. Grabenstraße. (Fernspr.: 144.)

(35 500 Einw. Das Theater wurde 1852 erbaut und eröffnet und faßt 800 Personen. Spielzeit: 24. September 1928 bis 1. Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: II Breslau.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 600 Mitgl., Bühnenvolksbund mit etwa 500 Mitgl.

Dilettanten- und Laienspiele finden statt durch Heimgarten, Neiße.

Eigentümer: Die Stadt.

Verwaltungsbehörde: Stadttheater G. m. b. H. Vors.: Bürgermeister Dr. Warmbrunn. Geschäftsführer: Intend. Hans Thiede. Büro-Direktor: Todt.

Intendanz: Intendant Hans Thiede (M.d.D.B.V.), Entzmannstraße, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Paul Heinrich, Oberspiell. d. Sch., Bismarckstr. 2. Hans Pohl, Spiell. d. Tr., Bismarckstr. 2. Erich Weiher, Spiell. d. Sch., Jesuitenstr. 7. Karl Stein, Oberspiell. d. Op., Optte. u. Tanzarrang., Zollstr. 53. Heinrich Weidinger, I. Kpllm. u. Leit. d. Sinf.-Konzerte, An der Unflut 22. Ernst Maier, Musdir. u. H. Kpllm., Berliner Straße 27. Max Jarczyk, Kpllm. u. Korrep., An der Unflut 70.

Inspizienten und Souffleusen: Hellmuth Walter, Bischofstr. 9, u. Josef Skowronneck, Friedrichstr. 36, Inspiz. d. Sch. Wilhelm Wolff, Inspiz. d. Op. u. Optte., Zollstr. 9. Kaete Ulrich, Souffl. d. Sch., Kramerstr. 22. Luise Geyer, Souffl. d. Op. u. Optte.

Büro, Inspektion und Kasse: Willy Schneider, Bürochef, Bergstr. 2 a. Paul Heinrich, Dramat., Bismarckstr. 2. Hedwig Katz, Sekr., Entzmannstraße 10. Ernst Ulrich, Bibl., Kramerstr. 22. Georg Jusche, Kass., Breslauer Str. Martha Liebald, Kastel., i. Th. Fritz Müllmann, Orchdien.

Theaterarzt: Dr. Schick.
Rechtskonsulent: Stadtsyndikus Fuhrmann.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Hans Heinz Anderten, Obermährengasse 10. Georg Doliner, Blücherstr. 1. Max Feurer, Breslauer Str. 38. Paul Gogol, Kaiserstr. 5. Harry Grunitzky, Luisenpl. 12. Hans Hein-Wittmann, Holtzmannstr. 3. Paul Heinrich (s. Spiell.). Hugo Kieback, Obermährengasse 10. Hans Pohl (s. Spiell.). Willy Schneider, Bergstr. 2a. Felix Sichermann, Bischofstr. 16. Josef Skowronneck (s. Inspiz.). Karl Stein (s. Spiell.). Hellmuth Walter (s. Inspiz.). Erich Weiher (s. Spiell.). Willi Weihnacht, Berliner Str. 11. Wilhelm Wolff, Zollstr. 9.

Damen: Juanita Anbuhl, An der Unflut 10. Marta Bill, Neustädter Straße 5. Elsa Dinter, Breslauer Str. 24. Else Eckard, An der Unflut 8. Elly Gehrmann, An der Unflut 22. Aenne Geßner, An der Unflut 8. Maud Jansen, Obermähreng. 10. Kaete Kievernagel, An der Unflut 9. Eva Marleen, Zollstr. 4. Magda Okon, Zollstr. 4. Erni Roll, Hindenburgstraße 2. Dietlind Schiller, Marienstr. 2. *F* Fanny Schuch, Ring 26. Eva Schumacher, An der Unflut 66. Hanni Süßenguth, An der Unflut 10. *F* Irma Thiede-Thöring (a. G.), Entzmannstr. *F* Lotte Wendt, Ring 11. Hanni Wolff, Zollstr. 9.

Oper und Operette: Herren: Hanz Heinz Anderten (s. Sch.). Georg Doliner (s. Sch.). Viktor Felix, Entzmannstr. 10. Hugo Kieback (s. Sch.). Georg Niemann, Scheinerstr. 9. Hans Pohl (s. Spiell.). Karl Stein (s. Spiell.). Willi Weihnacht (s. Sch.).

Damen: Marta Bill (s. Sch.). Aenne Geßner (s. Sch.). Magda Okon (s. Sch.). Erni Roll (s. Sch.). Fridl Waldmann, Neustädter Str. 5. Lotte Wendt (s. Sch.).

Ballett: Elly Gehrmann u. Maud Jansen, Solotänz. Else Eckhard, Elsa Dinter, Dietlind Schiller u. Hanni Wolff, Tänz.

Kinderrollen: Gretel und Annemarie Fietz.
Chormitglieder: 10 Herren u. 10 Damen.
Städtisches Orchester: Franz Göbel, Konzertmstr. I. Violine: Ferdinand Brühl, Karl Geiler, Erich Petzold. II. Violine: Alfred Beitz, Josef Hansel, Alfons Pick. Viola: Paul Schneider, Alfred Bader. Cello: Karl Flaschel, Hubert Glöser. Baß: Anton Hermann, Paul Leber. Flöten: Alfred Hackenberg, Alfred Thürmer. Oboe: Jeretzki. Klarinetten: August Hoffmann, Paul Riese. Fagott: Wilhelm Wolschina. Hörner: Oskar Klemens, Adolf Wende. Trompeten: Hermann Stietz, Kurt Hohndorf. Posaune: Walter Weber. Tuba: Paul Leber. Engl. Horn: Jeretzki. Schlagzeug: Friedr. Luda, Richard Rauch. Harfe: Margarete Franz. — Obmann d. Orchesters: August Hoffmann, Zollstr. 9.
Bei Opern und Sinfonie-Konzerten Verstärkung bis auf 60 Mann.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Wolrad Grahl, techn. Leiter u. Bühnenbildn. Paul Frenzke, Thmstr. Richard Herold, Bel.-Insp. Eichhorn, Elektrik. Walter Loscher, Otti Frenk u. Helene Hauke, Obergard. Przikling u. Clemens Ochs, Gard. Paul Franke, Requis. Bruno Müller, Tischl. Tamm, Gärtner.

Friseure: Karl Reimann, Th.-Fris. m. 1 Geh. Wilma Seidel, Friseuse m. 1 Geh.

Gäste: Paul Wegener. Hans Mierendorf.

Neuheiten: Der Geschlagene. Der Zigarettenkasten. Prozeß Mary Dugan. Kleine Komödie. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Leinen aus Irland. Arm wie eine Kirchenmaus. Die Frau, die jeder sucht. Spiel mit dem Feuer. Unter Geschäftsaufsicht. Die Herzogin von Chicago. Eine Frau von Format. Eine einzige Nacht. Lobetanz.

Zeitungen (Besuche verbeten): Neißer Zeitung. Neißer Tageblatt. Oberschlesischer Wanderer. Oberschl. Volksstimme.

Lokale: Kaiserhof. Liebigs Hotel. Goldner Stern. Café Stadthaus.

Hotels: Kaiserhof. Liebigs Hotel. Hotel Goldner Schwan. Goldner Stern. Bahnhofshotel.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Viktor Felix, Obm. Hans Pohl, Obm.-Stellv. Felix Sichermann, Schriftf. Wally Geyer, Kass. — 20 Mitglieder d. Genossenschaft.

Bemerkenswertes: Spediteur: Erbs. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 25—30 M., f. 2 möbl. Zimmer 40—50 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenh. 50 M. Mittagstisch 0,80—1,20 M.

Neustrelitz i. Meckl., I. Landestheater. (Fernspr.: 55.)

(14 000 Einw. Das Theater wurde 1924—28 erbaut, am 2. Juni 1928 eröffnet und faßt 529 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XI Nordwestdeutschland, Sitz Stettin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 225 Volt.

Eigentümer: Freistaat Mecklenburg-Strelitz.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 130 000 M., das Land 100 000 M.

Verwaltungsbehörde: Ministerium f. Unterricht u. Kunst.

Intendanz: Paul von Bongardt (M.d.D.B.V.), Tiergartenstr. 9 (Tel. 10), führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Robert Pirk, Vertr. d. Intend. u. Oberspiell. d. Sch. u. d. Op., i. Th. z. erfr. Curt Hendrich, Parkstr. 5, u. Otto Löwe, Parkstr. 5, Spiell. d. Sch. Reinhold Gronert, Spiell. d. Optte., Adolf-Friedrich-Str. 4. Dr. Max Piersen, Spiell. d. Op., Fritz-Reuter-Str. 1 a. Julius Ehrlich, I. Kpllm., Tiergartenstr. 9. Bernhard Conz, II. Kpllm. u. Chordir., Markt 11. Franz Crzellitzer, Korrep., Hohenzieritzer Straße. Edmund Partós, Konzertm.

Inspizient und Souffleusen: Alfred Gebauer-Zöllner, Inspiz., Seestr. 25. Alwine Schiele, Souffl. d. Sch., Adolf-Friedrich-Straße. Mina Hanke, Souffl. d. Op., Seestr. 7.

Büro, Inspektion und Kasse: Max von Wichert, Rend., Mühlenstr. 39. Robert Pirk, Dramat. (s. Vorst.). Erna Kempfer, Sekr. u. Bibl., Tiergartenstraße 9 (Tel. 10). Fritz Marcks, Kass., Seestr. 23. Hermann Blau, Nachtw. Willi Siedler, Kastell. Martin Ludwig, Thd. Simon Hirschleither, Orchwart.

Theaterarzt: Medizinalrat Dr. Stein.

Rechtskonsulent: Justizrat Praefke.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Herbert Berghof, Augustastr. 30. Dr. Nush Bushati, Seestr. 14. Reinhold Gronert (s. Spiell.). Curt Hendrich (s. Spiell.). Adolf Hoffmann, i. Th. z. erfr. Paul Horn, Tiergartenstraße 16 b. Otto Löwe (s. Spiell.). Robert Pirk (s. Spiell.). Hans Skall, Glambecker Str. 15. Egon Waldmann. Martin Weiß, Parkstr. 5.

Damen: Cläre Bender, Glambecker Str. 13. Erna Großmann, Friedr.-Wilhelm-Str. 3. *F* Claire Hoppmann, Tiergartenstr. 8. Erna Kempfer, Tiergartenstr. 9. *F* Ritta Prohaska, Tiergartenstr. 16 b. Irmgard Schnick, Augustastraße.

Oper: Herren: Ossian Frumerie, Augustapl. 1. Hermann Oskar Heilmann, Tiergartenstr. 8. Marc-André Hugues, Zierker Str. 4. Karl Junge, Friedr.-Wilhelm-Str. 38. Hugo Manzoni, Luisenstr. 38. Karl Ostertag, Tiergartenstr. 8. Alfred Oumard, Seestr. 1. Dr. Max Piersen (s. Spiell.).

Damen: *F* Dita van Aken, Luisenstr. 4. Marg. Hanauer, Tiergartenstraße 8. Inger Karén, Friedr.-Wilhelm-Str. 37. Marg. Loret, Markt 2. Hanna Schwarz, Hohenzieritzer Str. 36. *F* Anny Vogel, Tiergartenstr. 8. Maria Wörlein, Markt 2.

Operette: Herren: Reinhold Gronert (s. Spiell.). Hugo Manzoni (s. Op.). Hans Skall (s. Sch.). Egon Waldmann (s. Sch.). Martin Weis (s. Sch.).

Damen: *F* Dita van Aken (s. Op.). *F* Ritta Prohaska (s. Sch.).

Kinderrollen: Kl. Müller. Kl. Koch.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Fritz Nolde, Walter Arnold. II. Tenor: Walter Hochmuth, Alfred Pfannschmidt. I. Baß: Albert Drachsel, Hermann Meyer. II. Baß: Anton Adenauer, Alex. Wielgosch.

Damen: Sopran: Hedwig Gietzke. Hanna Weigel. Rose Johanni. Erika Scheffer. Elfr. Bögemann. Marg. Graichen. I. Alt: Lotte Krüger. II. Alt: Else Schneider, Christel Drachsel.

Orchester (27 Mitgl.): Edmund Partos. Wilh. Frey. Walter Marsch. Walter Albers. Erich Fengler. Alfred Schilling. Walter Herber. Hans Heese. Erwin Grützbach. Götz. Wilhelm Guhl. Kurt Mensching. Paul Albrecht. Albert Staats. Salomon Lewin. Richard Schiedt. Karl Thiecke. Oscar Walther. Nicolaus Schiffer. Simon Hirschleither. Robert Conrad. Johann Maurer. Gerassimos Avierinos. Friedel Ellguth. Alfred Schoene. Wilh. Dietzmann. Albert Hoffmann.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Friedrich Raufer, techn. Leiter m. 8 Geh. Friedrich Schuldt, Thmstr. Alex Vogel, künstl. Beirat, Bühnenbildn. u. Th.-Mal. m. 3 Geh. Adolf Härtel, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Werner Albrecht, Elektrik. Maria Stange, Obergewandmstrin. Leopold Verch, Obergewandmstr. Martha Scherenberger, Gard. m. 3 Geh. Ludwig Wagner, Gard. m. 2 Geh. Schuldt, Jahncke, Glanz, Hellwig, Heinig, Tischl. Otto Drewes, Tap. Otto Gau, Kaschierer. Stadtgärtnerei.

Friseur: Ernst Langer m. 4 Geh.

Gäste: Karl Kraus. Jaro Prohaska. Joseph Plaut.

Neuheiten: Heilige Johanna. Diamant. Wie es euch gefällt. Dame Kobold. Spiel vom Tod und Liebe. Kreidekreis. Kaspar Hauser. Patriot. Gesellschaft. Oktobertag. Spiel i. Schloß. Hokuspokus. Zur gefl. Ansicht. Oper: Betrogene Kadi. Lobetanz. Ariadne auf Naxos. Barbier von Sevilla. Don Pasquale. Macht des Schicksals. Neugierige Frauen. Gianni Schicci. 3 Einakter von Kreneck usw.

Zeitungen (Besuche verbeten): Landes-Zeitung. General-Anzeiger.

Vergünstigungen gewähren einige Geschäfte.

Lokale: Café Hamann. Hotel Mahncke. Hotel Reichshof. Roloffs Weinstuben. Theaterrestaurant. Löwenbräu.

Hotels: Mahncke. Mecklenburger-Hof. Reichshof. Pension u. Hotel Stübinger.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Curt Hendrich, Obm. Adolf Hoffmann, Schriftf.

Bemerkenswertes: Spediteur: Hinrichs Nachf. Wohnungen besorgt Verkehrsamt. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 35 M., f. 2 möbl. Zimmer 60 bis 70 M. Ganze Pension 4—5 M. tägl. Mittagstisch 1—1,20 M.

Neuß a. Rh., I. Rhein. Städtebundtheater G. m. b. H.

(Fernspr.: 2239.)

(45 000 Einw. Das Theater wurde erbaut 1923, eröffnet am 4. Oktober 1925 und faßt 600 Personen. Spielzeit vom 1. September 1928 bis 30. April 1929.)

Spielorte: Alsdorf, Benrath, Bocholt, Buer, Cleve, Dinslaken, Emmerich, Geldern, Gladbeck, Goch, Gräfrath, Gummersbach, Herten, Hitdorf, Horst-Emscher, Kohlscheid, Langenberg, Langenfeld, Leichlingen, Lüdenscheid, Marl, Merkstein, Mörs, Neuß, Ohligs, Opladen, Recklinghausen, Rheinberg, Stolberg, Velbert, Wald, Wanne-Eickel, Wesel, Wiesdorf, Wulffen.

Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 700 Mitgl., Bühnenvolksbund mit etwa 400 Mitgl.

Eigentümer: Die Stadt.

Aufsichtsrat: Vorsitzender: Oberbürgermstr. H. Hüpper.

Geschäftlicher Leiter: Franz Marohn (M.d.D.B.V.), Jostenallee 19 (Tel. 3808).

Intendant: Fritz Kranz (M.d.D.B.V.), Fürther Str. 14 (Tel. 2163), führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Alexander Kardan, Oberspiell. u. künstl. Beirat, Lörickstr. 2. Boris Schirmann, Crefelder Str. 9, Hermann Schindler, Lörickstr. 2, u. Oskar Kaesler, Drususstr. 40, Spiell. Prof. Walter v. Wecus u. Dr. H. W. Keim, künstl. Beirat.

Inspizient: Max Trams, Gartenstr. 24.

Büro, Inspektion und Kasse: Franz Marohn, Verw.-Dir. (s. Geschäftl. Leit.). Robert Sawallich, Dramat., Jurtherstr. 29 (Tel. 5461). Annemarie Rocke, dramaturg. Mitarb., Königstr. 66. Maria Stange, Königstr. 72, u. Anni Kufen,, Klarissenstr. 11.

Theaterarzt: Dr. Goder, Niederstr. 46.

Rechtskonsulent: Notar Schmitz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Goguel, Kapitelstr. 47 c. Oskar Kaesler (s. Spiell.). Alexander Kardan (s. Spiell.). Albert Löffler, Jülicher Str. 12. Edmund Marks, Breite Str. 22. Hans Pauli, Oberstr. 124. Helmut Schaefer, Drususstr. 13. Herm. Schindler (s. Spiell.). Boris Schirmann (s. Spiell.). Max Trams (s. Inspiz.). Ernst Wagner, Venloer Str. 43 (Tel. 3128) Joe Zeilbeck, Fürther Str. 23.

Damen: Dora Dymant, Kanalstr. 59. Mia Engels, Kanalstr. 59. Mira Hinterkausen, Mittelstr. 9 (Tel. 5871). Tilla Hohmann, vom-Stein-Platz 1 (Tel. 3921). Gitta Krell, Königstr. 66. Liesel Krieger, Krämerstraße 10. Annemarie Rocke, Königstr. 66.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Eugen Eggerath, Thmstr. m. 3 Geh. Curt Schalenberg, Th.-Mal. Josef Eygelshofen, Schnürm. Karl Wallenfang, Elektrik. Olga Cremer, Obergard. m. 2 Geh. Ottilie Hütgen, Gard. Wilhelm Hüter, Tischler.

Friseure: Bruno Balsam.

Neuheiten: König Nicolo. Die Lästerschule. Kolonne Hund. Der befreite Don Quichotte. Don Gil von den grünen Hosen.

Zeitungen (Besuche verbeten): Neußer Zeitung. Rhein. Zeitung. Beobachter (D'dorf). Neußer Grevenbroicher Zeitung. Freie Sprecher. Düsseldorfer Nachrichten. Düsseldorfer Stadtanzeiger. Düsseldorfer Tageblatt.

Vergünstigungen gewähren: Lina Seelig. Alsberg. Coenen.

Lokale: Zeughausstube. Pilartz. Sandweg. Café Heckenrath.

Hotels: Sandweg, 4—5 RM. Pilartz, 4—5 RM. Industrie, 4—5 RM.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Oskar Kaesler, Obm. Robert Sawallich, Schriftf. Max Trams, Kass. Tilla Hohmann, Vertrauensd. — 16 Mitglieder d. Genossensch., 8 der Kranzspende.

Bemerkenswertes: Wohnungen besorgt das Theater. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 35 M., f. 2 möbl. Zimmer 60—70 M., m. Küche, evtl. Kochgelegenheit 50—70 M. Mittagstisch 1—1,50 M. Lebensmittel u. Kohlen: Durchschnittspreis.

Neuwied a. Rh., I. Stadttheater.

(Näheres s. u. Koblenz I, Stadttheater.)

Nordhausen, I. Stadttheater. (Fernspr.: 1500.)

(40 000 Einwohner. Das Theater wurde eröffnet am 29. September 1917 und faßt 629 Personen. Spielzeit vom 1. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: II Halle-Magdeburg.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XII Mitteldeutschland, Sitz Braunschweig.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 1000 Mitgl., Bühnenvolksbund mit etwa 1600 Mitgl., G.d.A. mit etwa 1800 Mitgl. u. D.B.B. mit etwa 1500 Mitgl.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Die Stadt.

Vorstand: Oberbürgermeister Dr. Baller, Stadtältester Hertzer.

Die Stadt zahlt eine Subvention in Höhe des Defizits.

Intendanz: Heinz Huber (M.d.D.B.V.), Promenadenstr. 1, führt die gesamte Oberleitung.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Eisleben (21000 Einw.), Sangerhausen (12000 Einw.), Bleicherode (6000 Einw.), Bad Sülzhayn.

Bühnen- und Musikvorstände: Hans Bensch-Rutzer, I. Spiell. d. Sch., Albert-Träger-Str. 11. Walter Raupach, Leimbacherstr. 22, u. Dr. Otto Kasten, Köllingstr. 2 (Tel. 173), Spiell. d. Sch. Hans Wilhelm Kleffner, Hilfsspiell., Stolberger Str. 51. Emmerich Noseda, Spiell. d. Optte., Ludwigstr. 3. Karl Mahlau, Spiell. d. Op., Schillerstr. 8. Adolf Radtke, I. Kpllm., zugl. Leit. d. städt. Symph.-Konz., Taschenberg 67. Dr. Oskar Bormann, II. Kpllm. u. Chordir., Karolingerstr. 46. Gustav Diener, Konzertm., Neumarkt 28.

Inspizienten und Souffleusen: Oscar Heinz Beckers, Inspiz. d. Sch., Neuer Weg 30. Willy Haupt, Inspiz. d. Op. u. Optte., Steinstr. 34. Marta Felsen-Eichgrün, Souffl. d. Sch., Pferdemarkt 22. Elise Hoffmann, Souffl. d. Op. u. Optte., Sachsenhof 11.

Büro, Inspektion und Kasse: Karl Grundner, Verw.-Dir. u. Bürochef, Krämerstr. 19 (Tel. 1500). Dr. Otto Kasten, Dramat., zugl. Schriftl. des v. d. Intendanz herausgegeb. „Programms" (s. Spiell.). Karl Kathani, Sekr., Hagen 3. Emilie Mertens, Bibl., Frankenstr. 4. Maria Zscheye, Kass., Lindenstr. 16. Städt. Rechnungsamt, Kontr. Ferdinand Wagner, Kastel., Stadtth. Albert Kuhn, Thdien., u. Frieda Kuhn, Orchdien., Mauerstr. 12.

Theaterarzt: Dr. Schulze.

Rechtskonsulent: Dr. Frohnhausen.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Oscar Heinz Beckers (s. Inspiz.). Hans Bensch-Rutzer (s. Spiell.). Herbert Blechstein, Morgenröte 6. Willy Burgkranz, Stolberger Str. 64. Heinrich Hub, Leimbacherstr. 15. Walter Hufschmidt, Alleestr. 15. Fred Jentzsch, Baltzerstr. 15. Dr. Otto Kasten (s. Spiell.). Hans Wilhelm Kleffner (s. Hilfsspiell.). Emmerich Noseda (s. Spiell.). Walter Raupach (s. Spiell.). Kurt Sommerer, Albert-Träger-Straße 11. Heinz Weihmann, Stolberger Str. 4.

Damen: Irmgard Berns, Löbnitzstr. 11. Hanna Dunkel, Markt 14. *F* Magda Frohn, Albert-Träger-Str. 11. Ilse Haase, Förstemannstr. 9. *F* Hetta Huber-Hiltrop (a. G.), Promenadenstr. 1. Herta Jüttner, Landgrabenstr. 12. *F* Maria Marschall, Krämerstr. 19. *F* Margarethe Weiler, Albert-Träger-Str. 11.

Oper und Operette: Herren: Willy Haupt (s. Inspiz.). Waldemar Horst, Neustadtstr. 26 (Tel. 497). Heinrich Hub (s. Sch.). Karl Mahlau (s. Spiell.). Emmerich Noseda (s. Spiell.). Willy Sahler, Karolingerstraße 46. Heinz Weihmann (s. Sch.).

Damen: *F* Ani Cascard, Krämerstr. 22. Anny Grünow, Hohensteiner Str. 12. Annemarie Kaiser, Albert-Träger-Str. 11. Eva Linden, Predigerstr. 9. *F* Maria Marschall (s. Sch.). Lola Walt, Taschenberg 65.

Ballett: Leit. der mit dem Th. verbundenen Laban-Kurse: *F* Dr. Nebelung-Naumann.

Kinderrollen: Hilde Wagner.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Fred Jentzsch, Albert Köhler, Walter Hufschmidt, Otto Ulrich. Baß: Oscar Heinz Beckers, Kurt Hellwig, Harry Lucas-Sponda, Willy Hauptmann.

Damen: Sopran: Erna Liesegang, Ly Maro, Elly Müller, Anny Schlüter, Lotte Strohbach, Johanna Hell. Alt: Herta Jüttner, Erna Land.

Ein Ergänzungschor in Stärke von 30 Personen steht zur Verfügung.

Orchester: Gustav Diener, Konzertmstr. Bruno Henze, Harfe. I. Violine: Seibl, Mehrle, Wangemann. II. Violine: Preuß, Köthe. Viola: Dietz.

Cello: Hartmann, Treschler. Baß: Jonas. Flöte: Kilian, Matthes. Oboe: Oehme. Klarinette: Schneider, Wenke. Fagott: Haberzettel. Horn: Marzalm, Vetter. Trompete: Schulze, Möser. Posaune: Liebig, Dienemann. Schlagzeug: Kühne.

Das Orchester kann bis auf 50 Mann verstärkt werden.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Alexander Voigt, Obermaschmstr. Ferdinand Wagner, Maschmstr. u. Thmstr. m. 8 Geh. Dr. ing. Sohrmann, künstl. Beirat. Heinz Dahm, Bühnenbildn. Reinhold Thiele, Th.-Mal. m. 2 Geh. Emil Machleit, Schnürmstr. m. 2 Geh. Fritz Jäger, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Hans Wagner, Elektrik. Franz Badurczyk, Obergard m. 2 Geh. Reinhold Schydlo, Gard. Frieda Gubel, Requis. Hermann Schubert, Tischler. Hermann Hillig, Tapez.

Friseure: Hermann Rödiger u. Frieda Jacoby, Th.-Fris. m. je 2 Geh.

Gäste: Wilhelm v. Scholz. Julius Bab. Alfons Paquet. Palucca.

Neuheiten: Maria Trubach (Urauff.) Arme Vetter. Im Dickicht der Städte. Meier Helmbrecht. Oktobertag. Platingruben. Hokuspokus. Leinen aus Irland. Constance. Si j'étais rois.

Zeitungen (Besuche verbeten): Nordhäuser Zeitung. Nordhäuser Allgemeine Zeitung. Nordhäuser Volkszeitung. Der Harz.

Vergünstigungen gewähren: Modehaus Schönbeck. Modehaus Kleimenhagen.

Lokale: Café u. Konditorei Dietze. Union. Weinstube zum Ritter. Hackerbräu. Klöppels Bierstube.

Hotels: Römischer Kaiser. Friedrichskron. Viktoria-Hotel. Deutsches Haus. Weintraube.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Waldemar Horst, Obm. Oskar Heinz Beckers, Obm.-Stellv. Fred Jentzsch, Schriftf. Willy Burgkranz, Kass. Emmerich Noseda u. Ani Cascard, Beis. — 22 Mitgl. d. Genossenschaft, 12 d. Kranzspende, 2 der Genossenschafts-Pensionsanstalt.

Nürnberg, I. Vereinigte Stadttheater Nürnberg — Fürth.

(M.d.D.B.V.)

A. Neues Stadtth. am Ring (1516 Pers.). B. Altes Stadtth. am Lorenzplatz (758 Pers.). C. Stadtth. Fürth (994 Pers.).
(400 000 Einwohner. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien 4 Wochen, bezahlt.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 220 und 380 Volt.

Generalintendant: Dr. Johannes Maurach (M.d.D.B.V.), führt die gesamte künstl. u. geschäftsl. Oberleit. (Tel. Dienstz. Neues Th. 27462, Altes Th. 20970).

Intendanzverwaltung (Tel. Dienstz. 24024): Fritz Rüthling, Vorst. der Intendanz-Büros, Wurfbeinstr. 13 (Tel. 50066). Aenne Scheel, I. Sekr., Weidenkellerstr. 8. Georg Buck, Sekr., Ludwigshafener Str. 8. Anni Ippi, II. Sekr., Tafelfeldstr. 25. Anton Passy-Cornet, Bibl., Wetzendorfer Str. 10. Max Höcht u. Herbert Schmitt Thdien. Georg Rießner, Orchdien.

Städtisches Theaterbetriebsamt (Tel. 26014 u. 25380): Friedrich Stirnweiß, Bauamtmann, Vorst. d. Betriebsamtes, Königsstr. 8. Georg Hertlein, Bauinsp. Georg Ulherr, Verw.-Insp. Marg. Plodeck, Hauptkass. Ludwig Porzelt, Jos. Bayer, Wilh. Birlein, Sofie Scheuermann u. Elfriede Wenk, Verw.-Angest. Grete Kübler u. Kunig. Röder (Neues Th.), Grete Reck (Altes Th.), Josefine Hofbauer (Stadtth. Fürth), Billettkass. Marie Schlenk, Hilfskass.

Künstlerische Vorstände: Musikalische Vorstände: Bertil Wetzelsberger, I. Kpllm., Lenbachstr. 8 (Tel. 51789). Alfons Dressel, Sandstr. 16 (Tel. 24100), u. Matthäus Pitteroff, Humboldpl. 6, Kpllm. d. Op. Ferdinand Manner, Kpllm. d. Optte., Winklerstr. 15. Adalbert Kalix, Chordir., Bogenstr. 14 (Tel. 41243). Georg Pittrich. Leit. d. Schauspielmusik u. Chordir., Campestr. 4 (Tel. 22408). Matthias Bungart, Wurzelbauerstr. 27, u. Karl Kritz, Schafhofstr. 25, Solorepet.

Spielleitung: Hans Hübner, Kirchenstr. 27 (Tel. 41236), u. Ernst Ludwig Schön, Maxfeldstr. 37 (Tel. 50392), Oberspiell. d. Sch. Clemens Schubert,

Spiell. d. Sch. u. Dramat., Sandstr. 16. Rudolf Hartmann, Oberspiell. d. Op., Wodanstr. 16 (Tel. 40935). Max Brückner, Oberspiell. d. Optte., Lindenaststr. 34 (Tel. 51073). Hans Siegle, Spiell. d. Op., Schoppershofstraße 38. Karl Kroll, Spiell. d. Optte., Rieterstr. 15. Manda v. Kreibig, Ballettm., Hagenstr. 7 (Tel. 44894).

Künstlerischer Beirat: Heinz Grete, Lorenzer Pl. 16 (Tel. 20969).

Inspizienten und Souffleusen: Guido Alberti, Johannisstr. 147. Karl Hammerscheck, Burgstr. 11. Kurt Löffler, Harsdörferpl. 6 (Tel. 42918). Fritz Reitelshöfer, Knorrstr. 8 (Tel. 27730). Amanda Brenecke, Frauentorgraben 17. Rosa Englisch, Eibacher Hauptstr. 152. Anna Flörchinger, Heynestr. 34. Betty Krüger, Wöhrd. Hauptstr. 9.

Darstellende Mitglieder.

Oper: Herren: Alex. Balaban, Central-Hotel (Tel. 24957). Rolf Becker, Bleichstr. 18. Julius Brombacher, Helenenhof 8. Hendrick Drost, Stefanstr. 10 (Tel. 44402). Kammers. Alfons Eccarius, Hallerstr. 53 (Tel. 20708). Kammers. Franz Gruber, Wilh.-Späth-Str. 82 (Tel. 41914). Hermann Horner, Lenbachstr. 17 (Tel. 51354). Carl Nolde, Uhlandstr. 25 (Tel. 23241). Jaro Prohaska, Helenenhof 8 (Tel. 22049). Georg Rinkefeil, Nürnberger Str. 136 (Fürth). Emil Schlez, Nibelungenstr. 25 (Tel. 44889). Claes Stenhammar, Adamstr. 42. Gerrit Visser, Labenwolfstr. 2 (Tel. 51098). Willy Warrick, Fürther Str. 37. Georg Wieter, Nibelungenstraße 19.

Damen: Leonore Bernd, Cammeraciusstr. 2. Wally Brückl, Essenweinstr. 4. Hilde Clairfried, Helenenhof 1 (Tel. 20575). Erika Fiers, Stromerstr. 1. Gerta Hierath, Bullmannsstr. 37. Erna Krüger, Maffeiplatz 15. Luise Löffler-Scheyer, Körnerstr. 123 (Tel. 40605). Stoja von Millinkovic, Blütenstr. 52 (Tel. 51832). Maria Ranzow, Burgschmiedsstraße 10 (Tel. 21737). Stefani Rose, Muggenhoferstr. 46. Sofie Wolf, Laufertorgr. 8 (Tel. 51222). Marg. Ziegler-Wedorn, Zeltispl. 4 (Tel. 40248).

Schauspiel: Herren: Hans Beßler, Marxstr. 46 (Tel. 23425). Hans Graff, Neckarstr. 13 (Tel. 41219). Maximilian Groß, Neudörferstr. 17. Wolfgang Grube, Zeltispl. 6 (Tel. 41244). Dr. Hermann Hom, Regenbogenstr. 17. Hans Hübner (s. Spiell.). Rudolf Keller, Deutschherrnstraße 27. Willy Knoerer, Lindenaststr. 61. Lothar Körner, Hallerhüttenstr. 9. Sigmund Kraus, Wodanstr. 18. Karl Kyser, Praterstr. 7. Hans Fritz Lorenz, Bucherstr. 39. Kurt Lüpke, Schlotfegerg. 9 (Tel. 24306). Paul Oellers, Bruckwiesenstr. 26 (Tel. 69321). Werner Rafael, Rankestr. 40 (Tel. 40534). Gerhard Schreiber, Wodanstr. 66. Armin Wagner, Färberpl. 12.

Damen: Liselotte Betke, Dennerstr. 2. Luise Elber, Badstr. 12. Lilly Harms, Veillodterstr. 16. Klara Keller, Stolzingstr. 41. Eva Klaudy, Hallerhüttenstr. 11. Hedda Lembach, Sulzbacher Str. 23. Elly Lipp, Flaschenhofstr. 3. Kathi Mentzl, Schweiggerstr. 8. Gretl Mohr, Friedensstraße 7 (Tel. 50984). Jutta Versen, Königsstr. 16 (Tel. 24084).

Operette: Herren: Fritz Bernet, Fürth, Holzstr. 43. Max Brückner (s. Oberspiell.). Carl Kämmerer, Neckarstr. 15. Karl Kroll (s. Spiell.). Josef Wedorn, Zeltispl. 4.

Damen: Dore Aldor, Wodanstr. 75. Esthi Hügel, Vord. Sterng. 21. Fia v. Moosburg, Hotel Central (Tel. 24957).

Tanzgruppe: Manda v. Kreibig, Ballettm. (s. Spiell.). Lotte Maletzki, Adlerstr. 1, Rudi Perger, Landgrabenstr. 116, u. Hans Preuß, Solotänz. 4 Tänzerinnen, 15 Tanzschülerinnen, 25 Kinder der Tanzschule.

Kinderrollen: Elly u. Friedl Murmann.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: August Burger, Georg Friedrich, Franz Hellebrand, Adolf Hülf, Alexander Kociolek, Karl Madella, Franz Martinz. II. Tenor: Hans Berringer, Rich. Curland, Christ. Göttler, Willy Hütter, Hans Junk, Ferd. Vogel. I. Baß: Josef Kastner, Karl Rauch, Franz Schellen, Bruno

Schöndorff, Hellmuth Tschacher, Paul Wolff. II. Baß: Hans Bartenstein, Hans Krenn, Karl Neumann, Erich Sasse, Theodor Wilfling.

Damen: I. Sopran: *F* Emmy Bartenstein, *F* Gertrud Bock, *F* Hedwig Curland, *F* Grete Eyring, *F* Sofie Gertshauser, Herta Glamann, Anny Günther, *F* Mizzi Kastner, Grete Schuch, Elisabeth Steiner, *F* Frieda Weiß. II. Sopran: Marga Hanke, Else Kiechle, *F* Lotte Kusch, Adelheid Quent, *F* Seffa Schwarz. I. Alt: Hansi Hülf, *F* Rosa Nahm, Anni Rauch, *F* Margot Silberhorn, Elfriede Vogel, Marie Wagner. II. Alt: *F* Martha Hammerscheck, Ella Kohl, Fridel Priebe, *F* Ida Wolff.

Orchester (82 Mitgl.): I. Violine: Wilh. Drahozahl, I. Konzertmstr. *Hans Meyer, II. Konzertmstr. Stefan Prögel, III. Konzertmstr. *Jakob Gotthard, *Jean Wagner, *Willy Weisel, *Georg Huber, *Karl Fuchs, *Hugo Elger, Franz Eichhorn, *Emil Rudorf, *Emil Stölzer, Max Reimann. II. Violine: *Otto Lehnert, *Emil Rodeck, *Julius Staab, *Gg. Feuerlein, *Willy Lanius, *Kaspar Müller, *Jean Fleißner, *Hans Böttger, *Paul Giebner, *Wilh. Kehrmann. Viola: *Robert Wiegner, *Hans Karl, *Karl Kuske, *Eduard Göbel, *Walter Maisch. *Georg Weghorn, *Max Uebelhack, Max Hellriegel. Cello: *Bernd Hupperts, *Erwin Weiß, *Adalbert Ottmann, *Eduard Regulein, Arno Sperber, Hans Heinich. Bässe: *Bernh. Scherber, *Mart. Grahn, *Karl Rudolf, *Arnold Keil, *Bernh. Bischoff. Flöten: Paul Ruffert, Joh. Schneider, *Arno Schöler, *Emil Franke, *Otto Pickel. Oboe: Karl Böhm, Walter Eder, *Paul Schwarz, *Hugo Schramm. Klarinette: *Bernhard Dölling, *August Medau, *Edmund Krause, *Julius Lippitz. Fagotte: *Albert Görler, *Willy Tröger, *Walter Herold, *Elvir Härtung. Hörner: *Julius Bauer, *Georg Vogt, *Theodor Vibrans, *Rich. Wolff, Cornelius Kammert, Walter Kehlert, *Werner Fahle, *Wilh. Langeheine. Trompeten: *Karl Bier, *Josef Fischer, *Leonhard Falk, *Richard Albes. Posaune: *Max Reimann, *Hugo Melchior. *Paul Unger, *Gustav Wagner, Bruno Hieckmann, *Ludwig Döpel. Tuba: *August Müller. Schlagzeug: *Fritz Kannhäuser, *Fritz Kadenbach, Hans Frankenstein, *Emil Narr. Harfe: Heinr. Schlee, Edith Wenke.

Die mit * Bezeichneten sind städt. Kammermusiker.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Heinz Lersch u. Felix Wanner, Bühn.-Insp. Arthur Kozminski, Bel.-Insp. Julius Simon, Vorst. d. Malersaales. Bühnenpersonal: Leopold Seljak Oberthmst. Christ. Falkner, stellv. Thmstr. m. 35 Geh. Max Zeuß u. Franz Gertshauser, Ober-Bel. m. 10 Geh. Wilhelm Schwarz, Oberwerkmstr. m. 2 Geh. Fritz Boscher, Obermaschmstr. m. 1 Geh. Hans Wildermann, Oberheizer m. 1 Geh. Valentin Kunstmann, Waffenmstr. Emil Bauerreiß, Requis. m. 2 Geh. Malersaal: Julius Simon, Fred Abraham-Armin, Paul Heininger, Johann Fischer, Wilh. Schneger. 4 Schreiner u. 4 Dek.-Nähfrauen. Garderobenpersonal: Hans Kräußel, Gard.-Verw. m. 10 Geh. Agnes Buhlmann, Obergard. m. 10 Geh. Tazeziere: Heinr. Bender u. Alfons Weiß m. 3 Geh. Hauspersonal: 4 Pförtn. 2 Nachtwächter.

Friseure: Ernst Lotz u. Wilhelm Lotz, Oberfris. m. 4 Geh. u. Gehilfinn.

Stadttheater Fürth.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Josef Reindl, Thm. m. 7 Geh. u. Abendaushilfen. Josef Lanzendorf, Tapez. m. 2 Geh. Hans Heinz Roch, Bel.-Inspekt. m. 1 Geh. u. Abendaushilfe. Fritz Ochs, Heizer. Garderobenpersonal: Karl Schmitt u. G. Dittmann, Obergard. m. 1 Geh. H. Dittmann, Gard. Malersaal: Fritz Boljahn, Thmal. m. 1 Geh.

Zeitungen (Besuche verbeten): Fränk. Kurier. Nordbay. Zeitung. Bürger-Zeitung. Bayr. Volkszeitung. 8-Uhr-Abendblatt. Nürnb. Zeitung. Morgenpresse. Fränk. Tagespost. Nordbay. Volkszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Stern-Drogerie. Gardine. Gardinenhaus Nerreter. Hans Ahnert, Marmorecke.

Lokale: Blaue Flasche. Kulturverein. Stadelmann.

Hotels: Württemberger Hof. I. Rgs.: Deutscher Hof. Grandhotel. Christ. Hospiz. Victoria. Würzburger Hof. II. Rgs.: Pension Förster, Luitpoldstr. 16 (Tel. 9294).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hans Beßler, Obm. Jaro Prohaska, Obm.-Stellv. Wolfgang Grube, Schriftf. Guido Alberti, Kass. Dr. Herm. Hom, Alfons Eccarius, Fritz Bernet u. Gerrit Visser, Beis. Jutta Versen, Vertrauensd. — 80 Mitglieder der Genossenschaft, 42 der Kranzspende. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Lisa Braun-Moreno, Claire Kristl Rafael, Arnold Langefeld, Carl Meister, Alex Starke, Charlotte Schön-Berger.

II. Intimes Theater. Theatergasse.

(Fernspr.: Kasse u. Hausinspektion: 24328; Sekr. u. Direkt.: 24250.)
(Das Theater wurde eröffnet am 20. Dezember 1900 und faßt 500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.
Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Direktion: Hanns Merck (M.d.D.B.V.), Wodanstr. 2 (Tel. 41834), führt die ges. künstl. u. geschäftl. Oberl.

Abstecher finden statt. Abstecherorte: Ansbach, Erlangen, Schweinfurt.

Bühnen- und Musikvorstände: Walter Tautz, Oberspiell., Treibberg 7. Wulf Rittscher, Königstr. 45 (Tel. 26010), u. Hans Reimann, Wodanstr. 2 (Tel. 41834), Spiell. d. Sch. Erwin von Koermendy, künstl. Beirat, Marxstraße 68. Joseph Schwarz, Kpllm., Rosental 5.

Inspizient und Souffleuse: Alex Glowinski, Inspiz. d. Sch., Albrecht-Dürer-Str. 9 (Tel. 26265). Grete Gebler, Souffl. d. Sch., Königstr. 45 (Tel. 26010).

Büro, Inspektion und Kasse: Frieda Wolf, Büroch., Harsdörffer Str. 1. Hans de Nève, Dramat., Wodanstr. 2 (Tel. 41834). Olga Kautz, Sekr., Gibitzenhofstr. 65. Hans Fredy, Bibl., Wodanstr. 3. Luise Bauer, I. Kass., Fürther Str. 112. Lina Schweigert, II. Kass., Speyerer Str. 22. Otto Mann, Inspekt., i. Th. Richard Stadelmeier, Kastell., Dörrersg. 26. Andreas Haas, Thd., Hint. Lederg. 33. Martin Förster u. Heinrich Leser, Kontroll.

Theaterarzt: Dr. med. Theo Goldenberg, Ludwigstr. 6 (Tel. 25600).

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Leopold Honig, Karolinenstr. 30 (Tel. 27700).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Emilstefan Bacher, Wölkernstr. 12. Alex Glowinski (s. Inspiz.). Fritz Kraus, Bayreuther Str. 103. Curt Kuch, Fleischbrücke 1. Carl Ludwig Lindt, Marienpl. 6. Willi Minauf, Bauerng. 33 (Tel. 61153). Karl Morvilius, Rothenburger Str. 40. Hans Reimann (s. Spiell.). Wulf Rittscher (s. Spiell.). Walter Tautz (s. Spiell.). Hermann Wenninger, Regensburger Str. 24. Guido Wieland, Scheuerlstr. 1 (Tel. 43138).

Damen: Irina Androwa, Paradiesstr. 14. Johanna Flessa, Sulzbacher Str. 23. Hildegard Fränzel, Glockenhofstr. 14. Ilona Glücksmann, Sulzbacher Str. 48. Rella Karin, Sulzbacher Str. 26. Mascha Melzer, Koberger Pl. 8. Nju Schifra, Rathenaupl. 12. Katja Wald, Weidenkellerstr. 2.

Kinderrollen: Lieschen König u. Annemarie Zierl.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Otto Mann, techn. Leiter m. 7 Geh. Max Leuzinger, Th.-Mal. Hans Rödel, Schnürmstr. Friedrich Pascholl, Maschm. Paul Erkens, Bühnenbildn. Lorenz Schlee, Bel. Georg Raum, Elektrik. Andreas Haas, Obergard. Grete Gypp, Gard. Karl Schelkopf, Requis. Georg Hoffmann, Tischl. Oskar Rückert, Tapez. Hauspers.: 1 Pförtner.

Friseure: Riedl u. Else Brodbeck, Th.-Fris. m. je 1 Geh.

Gäste: Albert Bassermann. Walter Frank. Max Reimann. Gustav Waldau. Paul Graetz. Eugen Kloepfer. Paul Wegener. Asta Nielsen. Marietta Olly. Maria Fein. Ernestine Costa. Yvette Guilbert. Carola Toelle. Maria Fein. Leopoldine Konstantin. Else Schiff. Maria Orska.

Neuheiten: Dreigroschenoper. Ehen werden im Himmel geschlossen. Kleine Komödie. Der Prozeß Mary Dugan. Krankheit der Jugend. Arm wie eine Kirchenmaus. Oktobertag. Die neue Welt. Geld auf der Straße. Schwejk. Schwarz und Weiß. Märzwind. Das große A. B. C. Soeben erschienen.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Willi Minauf-Glandtrop, Obm. Guido Wieland, Obm.-Stellv. Emilstefan Bacher, Schriftf. Alex Glowinski, Kass. — 14 Mitgl. der Genossenschaft, 2 der Kranzspende.

Oberhausen (Rhld.), I. Städtisches Theater.

Gemeinschaftsbetrieb: **Oberhausen-Hamborn**, Subvent. Städtische Bühnen. (M.d.D.B.V.)

(Oberhausen 110 000, Hamborn 130 000 Einwohner.)

Der in Oberhausen stationierte Spielkörper besteht nur aus Schauspiel. Von Hamborn aus finden Vorstellungen von Spielopern und Operetten statt.

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Besucherorganisationen: Die freie Volksbühne u. d. Bühnenvolksbund.

Das Theater steht in städtischer Regie.

Dezernat: Bürgermeister Dr. Brinkmann in Oberhausen (Rhld.).

Verwaltungsvorstand: Stadtamtmann Knauf in Oberhausen (Rhld.).

Leitung: Intendant Ernst Hellbach-Kühn (M.d.D.B.V.), Poststraße 3 (Tel. 22977), führt die ges. Oberspiell.

Stellvertr. des Intendanten: Dr. Hermann Schaffner, Hindenburgstraße 81 (Schriftleiter der Theaterzeitschrift „Die Brücke").

Schauspielvorstände: Hans Reinhardt, Oberspiell., Alsenstr. 59. Dr. Hermann Schaffner (s. Stellv. d. Int.), Raimund Janitschek, Hindenburgstr. 85, u. Reinhold Singe, Feldstr. 126, Spiell.

Dramaturg: Raimund Janitschek (s. Spiell.).

Büro: Hanns Strunk. Lieselotte Pulger, Stenotyp., Grenzstr. 91.

Leiter des Ausstattungswesens: Gustav Singer, künstl. Beirat, Elsässer Straße 35.

Inspizient und Souffleusen: Hans Wöhlbier, Inspiz., Falkensteinstr. 279. Hilda Kroner, Souffl., Mülheimer Str. 129. Irene Wischermann, Hilfssouffl., i. Th. z. erfr.

Städtisches Verwaltungspersonal: Gustav Armbrust, Stadtinspekt. Kurt Dörfel, Stadtobersekr. Willi Sanders, Beamtenanw. Aenne Iffland, Kass. Gerda Müller, Sekr. Alwine Thielking, Stenotyp.

Hausverwaltung: Hermann Ramms, Hausmstr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Albert Beßler, Marktstr. 130. Heinrich Cornway, Barbarastraße 22. Arno Ebert, Seilerstr. 45. Reinhold Hauer, Grillostr. 18. Dr. Johannes Horn, Falkensteinstr. 9. Raimund Janitschek (s. Spiell.). Hermann Klenke, Essen, Bahnhofstr. 8. Bruno Koch, Cecilienstr. 68. Christian Lennbach, Concordiastr. 38. Peter Prangenberg, Gustavstr. 112. Hans Reinhardt (s. Oberspiell.). Dr. Hermann Schaffner (s. Stellv. d. Int.). Dr. Arthur Schmiedhammer, Königstr. 159. Reinhold Singe (s. Spiell.). Otto Sommer, Marktstr. 177. Hanns Strunk (s. Büro). Willi Thiemann, Feldstr. 126. Hans Wöhlbier (s. Inspiz.). Fred Zimmer-Rohde, Nordstr. 22.

Damen: Hedda Berger, Lipperheidstr. 29. Judith Brings, Feldstraße 126. Else Brix, Beaumontstr. 38. Carola Jaeger, Seilerstr. 39. Edith Robbers, Dümpterweg 72. Maria Rilz, Blücherstr. 55. Henny Schramm, Nohlstr. 27.

Einstudierung der Tänze: *F* Käthe Singer-Hessing, Elsässer Str. 35.

Sprech-Chor: 10 Herren, 10 Damen.

Bühnenmusik: Rheinisch-Westfälisches Sinfonie-Orchester.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Karl Fischer, Th.-Mstr. m. 12 Geh. Karl Nestler, Oberbel. m. 1 Geh. Gottfried Hettig, Bel. Heinz Iffland, Requis. Hermann Gottensträter, Bühnen-Mal. Hans Taschke, Schreiner m. 2 Geh. Eugen Krenkler, Gard. m. 5 Geh.

Friseure: Bernhard Uter, Oberfris. u. Geh. Frida Krey u. Geh.

Neuheiten: Cäsar und Kleopatra. Karl XII. Prinzessin Turandot. Marquis von Keith. Ollapotrida. Agnes Bernauer. Hokuspokus. Weltarena (Urauff.). Admet (Urauff.). Der Toten Heimkehr (Urauff.).

Morgenfeiern: Die Kulissen der Seele. Florentinische Tragödie. Der Mann des Schicksals. Der grüne Kakadu. Unterm karibischen Mond. Soldaten. Der Protagonist.

Zeitungen (Besuche verbeten): Oberhausener Zeitung. Generalanzeiger. Ruhrwacht. Niederrheinische Nachrichten. Volksstimme. Hamborner Generalanzeiger. Hamborner Volkszeitung. Hamborner Volksstimme. Essener, Duisburger, Dortmunder, Mülheimer Zeitungen.

Lokale: Dortmunder Hof. Oberhausener Hof. Theaterrestaurant.

Hotels: Berliner Hof. Parkhotel. Thüringer Hof. Oberhausener Hof.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hermann Klenke, Obm. Reinhold Singe, Obm.-Stellv. Dr. Arthur Schmiedhammer, Schriftf. Fred Zimmer-Rohde, Kass. Hedda Berger, Vertrauensd.

Bemerkenswertes: Wohnungen besorgt das Theater. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—50 M., für 2 möbl. Zimmer 50—80 M. Mittagstisch 1,10—1,50 M.

Offenbach a. Main, I. Stadttheater. (Gastspiele auswärtiger Bühnen.)

Oldenburg, I. Landestheater. (Fernspr.: Intendanz u. Verwaltung 337; Kasse 555.)

(52 500 Einw. Das Th. faßt 1000 Pers. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien 4—5 Wochen.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Besucherorganisationen: Freie Volksbühne mit etwa 900 Mitgliedern; Beamtenverbände mit etwa 600 Mitgliedern; Bühnenvolksbund mit etwa 200 Mitgiedern.

Laienspiele finden im Th. durch die Niederdeutsche Bühne Oldenburg (Ollnborger Kring) statt, und zwar nur plattdeutsche Werke.

Eigentümer: Die Stadt (M.d.D.B.V.).

Nach dem Haushaltsplan zahlen Staat und Stadt Oldenburg dem Landestheater einen Zuschuß von 300 000 M. (Stadt 200 000 M., Staat 100 000 M.). Die Kosten des Landesorchesters werden außerdem allein vom Oldenburger Staat getragen.

Behörde: Der Theaterausschuß.

Dezernent: Oberbürgermeister Dr. Goerlitz, Theaterwall 37 (Tel. 1475). Sprechstunden im Rathaus nach vorheriger Anmeldung (Tel. 1058).

Leitung: Intendant: Hellmuth Götze (M.d.D.B.V.), Festungsgraben 2 a, führt die ges. Oberleit. in Sch. u. Op. Sprechstunden nur im Th. nach vorheriger Anmeldung im Büro.

Doppelvorstellungen finden im allgemeinen Mittwochs und Sonntags statt. Abstecher in der Spielzeit etwa 20.

Abstecherorte und deren Einwohnerzahl: Brake (7000), Cloppenburg (5000), Jever (6000), Vechta (6000), Wildeshausen (3000) und Varel (3000).

Verwaltungsbüro: Horst Feurich, Büroch., Donnerschweerstr. 29. Emmi Neubert, Bürogeh.

Kasse: Rechnungsrat Wilh. Onken, Rend., Bremer Str. 22. Herta Schumacher, Buchh. Frieda Hallerstede u. Hannah Onken, Kass.

Theaterärzte: Dr. med. Ruschmann, Roonstr. 1. Sprechstunden 3—5, Freitag u. Sonnabend 9—11 u. 3—5 Uhr (Tel. 768). Sanitätsrat Dr. med. Schmeden, Gottorpstr. 9, Spezialarzt für Hals-, Nasen- u. Ohrenkrankh. Sprechstunden: 9—12 u. 3—5 Uhr (Tel. 593).

Juristischer Beirat: Rechtsanwalt Schiff, Osterstr. 8 (Tel. 1116).

Theater- und Orchesterdiener: Peter Harms. Georg Eiben.

Künstlerisches Personal.

Musikvorstände: Johannes Schüler, musikal. Oberleit. u. Musdir. des Landesorchesters, Roonstr. 7 (Tel. 337). Willy Schweppe, I. Kpllm., Caspersweg 27. Hans Bernstein, Chordir. u. Kpllm., Auguststr. 88. Winfried Zillig, Huntestr. 8, u. Christ. Krüger, Blumenstr. 22, Korrep.

Spielleitung der Oper: Klaus Gurr, I. Spiell. d. Op., Zeughausstr. 42. Fritz Hancke, Spiell., Mühlgraben 1.

Spielleitung des Schauspiels: Alfred Noller, Oberspiell., Huntestr. 23. Spiell. d. Sch.: Walter Peters, Ofenerstr. 17. Curt Thiele, Zeughausstr. 25. Carl Werckshagen, Altburgstr. 14 (Tel. 2518). Knut Hartwig, Blumenstraße 54.

Spielleitung der Operette: Franz Eckardt, Bismarckstr. 18 (Tel. 916). Hans Becker, Damm 37.

Dramaturgie: Carl Werckshagen, Dramat. (s. Spiell.), Leiter d. Presse u. Propaganda u. Schriftleiter der etwa alle 14 Tage erscheinenden eigenen Th.-Zeitschrift „Dramaturgische Blätter des Oldenburger Landesth." (enthaltend dram. Erläuterungen von Werken des Spielplans und Kunstdruckbeilagen von Szenenbildern).

Inspizienten und Souffleusen: Hans Friebel, Inspiz. d. Op., Friesenstraße 43. J. F. Gropengießer, Inspiz. d. Sch., Theaterwall 1 a. Antonie Funk, Souffl. d. Op., Memeler Str. 3. Ulrike Fey, Souffl. d. Sch., Jahnstraße 12.

Ehrenmitglieder des Landestheaters: Georg Droescher, Intend. a. D. Carl Ulrichs. Hans Ebert. Prof. Ernst Boehe. Betty Klinder. Wilh. Kufferath.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Hans Becker (s. Spiell.). Johannes Braun, Damm 39. Raimund Bucher, Roggemannstr. 14. Knut Hartwig (s. Spiell.). Joachim Huth, Amalienstr. 6. Kurt Lehre, Haareneschstr. 43. Immanuel Medenwaldt, Grüner Weg 23. Alfred Noller (s. Oberspiell.). Walter Peters (s. Spiell.). Curt Thiele (s. Spiell.). Willi Wietfeldt, Alter Kamp 11.

Damen: Anni Budzinski, Blumenstr. 54. Marie von Faber du Faur, Herbartstr. 13. *F* Else Grün, Weidamm 10. Wilma Hax, Grüner Weg 23. *F* Katharina Holger, Ofenerstr. 17. *F* Maria Martinsen, Osterstr. 8.

Oper und Operette: Herren: Hans Becker (s. Spiell.). Franz Eckardt (s. Spiell.). Fritz Hancke (s. Spiell.). Josef Lex, Huntestr. 21. Franz Notholt, Huntestr. 18. Rudolf Schramm, Roggemannstr. 14. Walter Schulze, Mühlenstr. 16. Martin Schürmann, Wallgraben 2. Fritz Willroth-Schwenck, Meinardusstr. 50.

Damen: Irma Beilke, Blumenstr. 54. Emma Friedrichs, Bismarckstraße 4. Alice Hanken, Damm 44. Maria Mirowna, Strackerjanstr. 17 (Tel. 2723). Hertha Reinecke, Gartenstr. 3. Eva Siewert, Uferstr. 42. Wera Wicktors, Pferdemarkt 8.

Kleine Partien: Margarete Behr. — Tanzhilfe: Elga Platter, Roggemannstr. 24.

Chorpersonal: Herren: Tenor: Karl Schönfelder, Bremer Str. 37. Wilh. Koch, Memeler Str. 3. Franz Rarisch, Hauptstr. 85. Waldem. Reinecke, Marschweg 14. Baß: Friedr. Baudisch, Stau 32. Matth. Mörisch, Gaststr. 21. Adam Dietrich, Lambertistr. 9. Hans Hiller, Kl. Bahnhofstr. 2.

Damen: Sopran: *F* Hel. Koch, Memeler Str. 3. Nanny de Vries, Efeustraße 15. Emmi Grobe, Baumgartenstr. 15. Bertha Scheffel, Caspersweg 27. Marga Grellmann, Mottenstr.. 13. Alt: *F* Anny Rarisch, Hauptstr. 85. Luise Wehrle, Gaststr. 19. Margarete Riesler, Stau 16/17. Hete Höbusch, Würzburger Straße 26.

Ständiger Hilfschor: 10 Herren.

Bei großen Opern und umfangreichen Orchesterwerken wird der Chor durch Mitglieder des Oldenburger Singvereins bzw. anderer Sängervereinigungen verstärkt.

Landesorchester (49 Mitgl.): Leitung: Johannes Schüler (s. Vorst.). I. Violine: *Heinr. Beutner. Volkmar Flecken, I. Konzertmstr. *Karl Herbst, Wilh. Jung, *Udo Meinecke, Karl Meinecke, Herbert Mynter, Walter Selke. II. Violine: *Christ. Burmeister, Franz Cichy, Felix Jüttner, Gerh. Otto, *Gust. Zech. Viola: Anna Hegeler, Heinr. Jordan, *Alfred Möckel, *Karl Zettel. Cello: Ernst Erdmann, Hans Kufferath, Franz Schmid, Konrad Wolfert. Baß: *Joh. Albrecht, Gust. Milde, Rich. Ziarno. Flöte: Eduard

Wißmann, *Albert Kühling, *Edm. Erdmann, Walter Hoß. Oboe: Georg Kaup, Rich. Schneider, Herbert Wiese. Clarinette: Willy Heinemann, Erich Starke, Rud. Saul. Fagott: Paul Kröhl, Eugen Graf. Horn: *Paul Stumpf, Hans Schneider, Otto Brust, Herm. Müller. Trompete: Diedr. Entelmann, Markus Wulff, Walter Merbach. Posaune: Heinr. Burmeister, Max Scheffel, Karl Schäfer. Harfe: Friedel Hinzelmann. Pauke: Karl Küster. Schlagzeug: Georg Eiben.

Die mit * bezeichneten Orchestermitglieder sind Kammermusiker.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Künstlerisches Ausstattungswesen: Ernst Rufer, künstl. Beirat, Steinweg 40. Almuth Bakenhus, Kostümzeichnerin. Technische Betriebsleitung: Wilh. Bergmann, Bühn.-Inspekt., Lothringer Str. 25. Bühnenpersonal: Georg von Husen, Schnürmstr. Wilh. Reimers u. Adam Kaufmann, Seitenmstr. Heinr. Eismann, Joh. Gerdes, Wilh. Klusmann, Josef Mroozkowski, von Reeken, Tiedjen I u. Tiedjen II, Bühnenarbeiter. Josef Klockgießer und Heinrich Hoting, Möbelverw. Berthold Meyer u. Ernst Semper, Requis. Eno Groenewold u. Bitzer, Tischler. Beleuchtung: Josef Eyer, Bel.-Insp. Max Oehme, Oberbel. Wilfried Witthoit, I. Bel. Hans Ahlers u. Hugo Kazmierczak, Bel. Malersaal: Bernh. Halboth u. Joh. Bakenhus, Maler. Willi Leuteritz, Farbenreiber. Maschinen- u. Heizungsanlage: Emil Lakmann, Masch.-Insp. Ferd. Drewing u. Erich Klitscher, Masch. Willi Menge, Heiz. Garderobenpersonal: Emil Pfleger, Gard.-Insp. Joh. Albers, Heinr. Fuhlhage, Aug. Mittag, Heinr. Tambour u. Heinr. Bleckwehl. Schneider. Frieda Wenthe, Obergewandmstr. Alma Meyer, *F* Schuhmacher u. *F* Backhaus, Schneiderinnen.

Friseure: Franz Voigt, Cheffris. m. 1 Geh. Luise Wegesend, Friseuse.

Hausverwaltung: Emil Dunker, Hausverw. Ernst Schwitters, Aug. Pophanken u. Karl Werner, Pförtner. Fritz Meyer, Gerh. Gode, Aug. Obertöte, *F* Loos, Erna Meyer, *F* Tabeling, *F* Arnold, Kathinka v. Döllen u. *F* Brink, Schließer. Anna Westie, Sophie Twistmeyer, Anna Meyer, Antonie Meinardus, Marie Müller, Magdalene Warrelmann, Käthe Loers, Luise Hausdörfer, Frieda Wübbeler, Anna Müller, Elisab. Beimohr, Sophie Friedrichs u. Marie Schlarmann, Hauspersonal.

Gäste: George Baklanoff. Leo Schützendorf. Elisabeth Bergner. Eugen Klöpfer. Kurt Goetz. Käthe Dorsch. Der blaue Vogel. Teatro dei Piccoli.

Neuheiten: Schausp.: Tolstoi (Urauff.). Freundliche Revolution (Urauff.). Heinrich VIII. von England (Urauff.). Die Weiber von Weinsberg (Urauff.). Die Bettler-Oper. Reparationen. Das Nachfolge-Christi-Spiel. Mississippi. Katharina Knie. Die Tragödie der amerikanischen Matrosen von S. 4. Oper: Wozzeck von Berg. Armer Columbus. Manon Lescaut. Boris Godunoff.

Zeitungen (Besuche verbeten): Nachrichten für Stadt und Land. Landeszeitung. Republik.

Lokale: Graf Anthon Günther. Backmeyer. Eilers am Wall. Café Central. Café Klinge. Café Wittekind.

Hotels: Bahnhofshotel. Erbgroßherzog. Fischers Hotel. Centralhotel.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Rudolf Schramm, Obm. Curt Thiele, Obm.-Stellv. Hans Becker, Schriftf. Hans Friebel, Kass. Wilhelm Bergmann u. Else Grün, Beis. — 50 Mitglieder der Genossenschaft, 12 Mitglieder der Kranzspende. — Dem Lokalverband angeschlossen: Carl Carlow, Dobbenstraße 21. Cilla Tolli, Auguststr. 88.

Chorvorstand: Adam Dietrich, Obm. Waldemar Reinecke, Obm.-Stellv. Franz Rarisch, Kass. Marga Grellmann, Beis.

Bemerkenswertes: Spediteure: Deus, Bahnhofsplatz 8. Kreye, Bremer Str. 10. Meentzen, Bahnhofstr. 12. Schindler, Johannisstr. 17. Wollering, Rosenstr. 48. Wohnungen besorgt das städt. Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 25—35 M., für 2 möbl. Zimmer 40—60 M., für 2 möbl. Zimmer mit Küchenbenutzung 60—90 M. Lebensmittelpreise wie in allen anderen Städten.

Oppeln (O.-S.), I. Stadttheater. Am Ring. (Fernspr.: 133.)

(50 000 Einw. Das Th. faßt 600 Pers. Spielzeit 24. September 1928 bis 1. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: II Breslau.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 440 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 500 Mitgliedern; Bühnenvolksbund mit etwa 2000 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 30 000 M.

Verwaltungsbehörde: Oberbürgermeister Dr. Berger.

Direktion: Philipp Steuer (M.d.D.B.V.), Adalbertstr. 13, führt die Oberspiell.

Nachmittagsvorstellungen finden Sonntags statt.

Abstecher finden zweimal im Monat statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Bruno Ruediger, Dir.-Stellv. u. Oberspiell., Moltkestr. 17 (Tel. 740). Karl Körner, Moltkestr. 24, u. Ludwig Baschang, Vogtstr. 11 a, Spiell. d. Sch. Max Werner, Spiell. d. Optte., Tuchmarkt 1 a. Willi Heins, I. Kpllm., Moltkestr. 22. Adolf Westphal, II. Kpllm., Flurstr. 1.

Inspizienten und Souffleure: Hugo Heine, Inspiz. d. Sch., Gerichtstraße 7. Karl Holik, Inspiz. d. Op., Kräuterei 28. Fritz Singer, Souffl. d. Sch., Gustav-Freytag-Str. 25. Emilie Seifer, Souffl. d. Op., Königstr. 100.

Büro, Inspektion und Kasse: Magda Sacha, Sekr. u. Bibl., Nikolaistraße 24. Hedel Sorowka, Kass., Karlstr. 14.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Ludwig Baschang (s. Spiell.). Peter Blanck, Zimmerstr. 101. Paul Funk, Schillerstr. 2. Walter Heinz-Borken, Gerichtstr. 7. Karl Körner (s. Spiell.). Theodor Mack, Königstr. 100. Ernst Westermann, Vogtstr. 12.

Damen: Lucia Fehrmann, Zimmerstr. 65. Ruth Gregor, Gieselstr. 2. Julie Häußler, Moltkestr. 27. *F* Hanna Körner, Moltkestr. 24. Vera Münchow, Gartenstr. 16. Angela Osterloh, Moltkestr. 24. *F* Trude Singer, Gustav-Freytag-Str. 25.

Operette: Herren: Hermann Defontaine, Ludwigstr. 1. Heinrich Engelmann, Gartenstr. 18. Paul Funk (s. Sch.). Walter Heinz-Borken (s. Sch.). Fritz Hinkert, Ring 3. Gerhard Marion, Porschstr. 1. Max Werner (s. Spiell.). Artur Ziegler, Sebastianpl. 14.

Damen: Edita Gerlach, Rosenberger Str. 1. *F* Anna Luschek, Gartenstraße (Haus Gertrud). Gina Waldow, Vorwerkstr. 6. Anny Zelle, Gartenstr. 10.

Kinderrollen: Reinhold Kotulla, Ursel Stasch, Loni Stasch.

Chorpersonal: Herren: Richard Bähler, Heinrich Engelmann, Walter Köwius, Martin Leibecke, Enzio Mittag. Hans Neugebauer. Emmerich Skola.

Damen: Erna Bräuer, Lena Bode, Herta Bendig, Rita Konczak, Asta Ludwitz, *F* Rita Mierel, Kaete Skottke, *F* Emmi Ziegler, *F* Hanni Köwius.

Orchester: 35 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Willy Schmidt-Gerhold, techn. Leiter m. 5 Geh. Franz Preißner, Schnürmstr. u. Thmstr. Erich Hullin, Thmal. Bruno Spoida, Bel.-Insp. Max Poppe, Elektrik. Otto Eisinger, Fundusverw. Paul Schiller, Schneider u. Gard. Käte Kuballa, Damen-Fundusverw. u. Obergard. Hedwig Brylla, Luise Kremser, Gard. Hedwig Gärtner, Requis. Willy Geppert, Tischler. Richard Basgier, Tapez.

Friseure: Oswald Pawliczek, Th.-Fris. m. 1 Geh. Lilly Josephowski, Hedw. Brylla, Th.-Fris.

Neuheiten: Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Arm wie eine Kirchenmaus. Hokuspokus. Der Prozeß der Mary Dugan. Der unsterbliche Franz. Eine Frau von Format.

Zeitungen (Besuche verbeten): Oppelner Nachrichten. Ob.-Schlesische Tageszeitung. Oppelner Zeitung. Ob.-Schles. Wanderer. Ostdeutsche Morgenpost. Kurier. Volksbote.

Vergünstigungen gewähren: Fa. Weichmann. Fa. Mebel. Fa. Sosnowski. Gebr. Knebel. „Modern." Piasten-Theater usw.

Lokale: Forms Diele. Deutsches Haus. Germania. Monopol. Café Knietsch. Café Residenz. Café Malkomeß. Ratskeller. Schlaraffia.

Hotels: Krugs Hotel. Forms Hotel. Central-Hotel. Deutsches Haus. Hotel Monopol. Hotel Germania. Huchs Fremdenzimmer.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Fritz Hinkert. Obm. Paul Funk, Schriftf. Fritz Singer, Kass. Gina Waldow, Beis. — 20 Mitgl. d. Genossenschaft, 3 d. Kranzspende, 1 d. Genossenschafts-Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes: Spediteur: W. Simon, Zimmerstr. Wohnungen besorgt d. Theaterbüro. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 30 M., f. 2 möbl. Zimmer 40—50 M., m. Küche, evtl. Kochgelegenheit 50—60 M. Ganze Pension 80—100 M. Mittagstisch 80 Pfg. bis 1 M. Lebensmittel u. Kohlen wie allgemein üblich.

Oranienburg b. Berlin, I. Freie Volksbühne.

(23 000 Einwohner. Das Th. wurde eröffnet am 1. Oktober 1921 und faßt 500 Personen. Spielzeit 1. Oktober 1928 bis 15. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin, Sitz Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Besucherorganisation: Volksbühne mit etwa 250 Mitgliedern.
Die Stadt zahlt eine Subvention in unbestimmter Höhe.

Intendanz, Vorstand und Verwaltungsbehörde: Walther Möller u. Postdirektor Naumann, Oranienburg.

Direktion: Heinrich v. Boguslawski (M.d.D.B.V.), Ständ. Adr.: Berlin-Charlottenburg, Dahlmannstr. 16 (Tel. Steinpl. 12254); führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.
Abstecherorte: Tegel u. Bernau.

Inspizient und Souffleuse: Willy Pape, Inspiz., Spielpl. 2. Luise Härting, Souffl., Bln., Linienstr. 88.

Büro, Inspektion und Kasse: Walther Möller, Verw.-Dir., Kurfürstenstraße 2 (Tel. Orbg. 2045). Postdirektor Fritz Naumann, Büroch., Post (Tel. Orbg. 2597). Hermann Heubner, Dramat., Königs-Allee 24. Kurt Niedrig, Sekr., Am Kanal 10. August Larisch, Kass., Bernauer Straße.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heinrich v. Boguslawski (s. Dir.). Adolf Calvo, Joachim-Friedrich-Straße. Wolfgang Dohnberg, Bln. W 30, Münchener Str. 9 (Tel. Kurf. 1634). Alfred Fuchs, Charl., Windscheidtstr. 6. Wilhelm Werner Gallwitz, Bln. W, Geisbergstr. 31 (Tel. Barb. 6449). Ferdinand Steinhofer, W 30, Neue Winterfeldtstr. 18 (Tel. Barb. 0725).

Damen: Charlotte Christann. Karstha Lack, Wittenau, Rathauspromenade 17. Irene Martens, W 30, Neue Winterfeldtstr. 18 (Tel. Barb. 0725). Martha Santen. Ellen Tietz, W, Geisbergstr. 31 (Tel. Barb. 6449). Valeria Verden (Tel. Uhl. 8253). Adele Wraske, Bln., Zionskirchpl. 11. Emmy Wyda, Charl., Droysenstr. 14 (Tel. Steinpl. 10286).

Kinderrollen: W. Zielonka.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Max Lenz, techn. Leiter m. 1 Geh. Wilhelm Grützbach, Requis.

Friseur: Eduard Zipperlin, Th.-Fris.

Gäste: Julius Geisendörfer. Otto Laubinger. Leopold v. Ledebur. Fritz Valk. Amanda Lindner. Margarethe Schön.

Neuheiten: Der Frauenkenner.

Zeitungen (Besuche verbeten): General-Anzeiger Oranienburg. Kreisblatt Nieder-Barnim.

Osnabrück, I. Stadttheater. Domhof. (Fernspr.: 1839.)

(100 000 Einwohner. Das Theater wurde 1909 erbaut und faßt 800 Personen. Spielzeit: Ganzjährig; 15. August 1928 bis 15. Mai 1929. 3 Monate Ferien.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2 × 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 1050 Mitgliedern; Bühnenvolksbund mit etwa 950 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Die Stadt (M.d.D.B.V.).

Theaterkommission: Vorsitzender: Senator Hermann, Wittekindstraße 25 (M.d.D.B.V.).

Intendanz: Intend. Dr. Otto Liebscher (M.d.D.B.V.), Möserstr. 44, führt die Gesamt-Oberleitung.

Verwaltung: Verwaltungs- und Kassenvorstand: Oberstadtsekretär Gustav Temme, Uhlandstr. 27.

Büro und Kasse: Elisabeth Riepe, Sekr. u. Bibl., Lotterstr. 22. Wilhelm Schwegmann, Stadtassist., Kiwittstr. 44. Margarete Schatz, Buchh. im Lohn- u. Kassenbüro, Bramscher Str. 24. Else Schmedt, I. Kass., Wiesenbachstr. 17. Lucie Obbelode, II. Kass., Hügelstr. 49. Heinz Knieriem, Thdien., Iburger Str. 119.

Theaterärzte: Vertrauensarzt: Stadtarzt Dr. med. vom Bruch, Weißenburger Str. 16. Spezialarzt für Halskrankheiten: Dr. med. Ploch, Möserstraße 54.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Hugo Schulhof, Möserstr. 9 b.

Ehrenmitglieder: Intend. a. D. Carl Ulrichs, Bremen, Scharnhorststraße 198. Friedrich Holthaus, Hannover, † 18. 11. 1928.

Künstlerische Abteilung: Oper und Operette: Dr. Fritz Berend, I. leit. Kpllm., Lotterstr. 83. Artur Hartmann, Kpllm., Süsterstr. 8. Fritz Dahm, Kpllm. u. Chordir., Schnatgang 2. Wolfgang Vacano, Korrepet., Rehmstr. 3 a. Bozo Miler, Oberspiell. d. Op., Kl. Hamkenstr. 1. Leo Tischler, Oberspiell. d. Optte. u. d. L., Schlagvorderstr. 20. Schauspiel: Willy Stephan, Oberspiell. d. Sch., Lengericher Str. 25 a. Walter Oehmichen, Spiell. d. Sch., Lieneschweg 108.

Dramaturg: Maria Clarens, Katharinenstr. 61.

Bühnentanz: Will André, Solotänz. u. Tanzleiter, Lohstr. 52. Senta Nitzsche, Solotänz. u. Tanzleiterin, Buersche Str. 1.

Künstlerisches Ausstattungswesen: Ludwig Zuckermandel-Bassermann, künstl. Beirat, Katharinenstr. 61. Marianne Wolff-Immermann, künstl. Beirat für Kostümwesen, Große Str. 73.

Inspizienten und Souffleusen: Ernst Friedrich, Inspiz. d. Op., Natruper Straße 35. Heinz Gügo, Inspiz. d. Sch., Schnatgang 57. Frieda Schmidt, Rolandsmauer 1, u. Elfriede v. Bastineller, Rolandsmauer 1, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Will André (s. Bühnentanz). Helmuth Arendt, Goethestr. 14. Albrecht Betge, Krahnstr. 41. Konrad Gericke, Heinrichstraße 19. Ernst Markwardt, Natruper Str. 61. Walter Oehmichen (s. Spiell.). Fritz Reißenweber, Rosenpl. 16. Hermann Schober, Buersche Str. 2. Hermann Schomberg, Rehmstr. 3 a. Willy Stephan (s. Spiell.). Leo Tischler (s. Spiell.). Günther Wolf, Lotterstr. 103. Otto Zedler, Kokschestr. 38.

Damen: Maria Clarens (s. Dramat.). Lotte Daweke, Gr. Gildewart 21. Gertrud Fischer, Parkstr. 45. Erna König, Rolandsmauer 1. Irene Norden, Große Str. 64. Luise Rooschütz, Große Str. 66. Brigitte Schwabe, Domhof 4 b. Minna Stickel, Bierstr. 32 a.

Oper: Herren: Karl Heinz Barth, Lange Str. 50. August Wilhelm Ernst, Adolfstr. 49. Hans Wilhelm Gastes, Jahnstr. 17. Kammers. Karl Hummelsheim, Roonstr. 19. Erich Kuhn, Nicolaiort 6. Theodor Simons, Brinkstr. 58. Julius Sonnewald, Terrasse 2. Wilhelm Wagner, Nobbenburger Str. 11.

Damen: Elsa Boy, Am Kirchenkamp 27. Felicitas Czichy, Martinistraße 103 a. Margarete Hoffmann, Große Str. 63. Leni Kircheisen, Bramscher Str. 41. Erna Krauser, Schillerpl. 8. Sophie Pategg, Pottgraben 17. Sylvia Salzmann, Grünerbrinl 9. Marga Uebele, Werderstr. 3 a.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Erich Deubach, Anton Mak, Carl Steves, Heinz Welzbacher. II. Tenor: Heinz Bischoff, Heinz Flake, Franz Turconi, Max Weise. I. Baß: Willi Aronson, Carl Burmeister, Rudolf Schlacher. II. Baß: Fritz Dietrich, Paul Ittlinger.

Damen: I. Sopran: Mary Koch-Bischoff, Elly Pöhner, Eleonore Polski, Stefanie Schlacher. II. Sopran: Elisabeth Elten, Gertrud Uhlemann, Charlotte Weiser. I. Alt: Gertrud Hofemeister, Cläre Schönfeld, Lucie Wöhlbier. II. Alt: Edith, Becker, Gretl Jacob, Marga Saal.

Bei großen Opern Verstärkung durch Damen des Musikvereins und den Lehrer-Gesangverein.

Statisterie: 16 Herren, 5 Damen.

Städtisches Orchester (39 Mitgl.): I. Violine: Otto Hagel u. Ernst Junghans, Konzertmstr. Heinz Poggemann, Heinz Sundermann, Heinz Kottmeyer, Walter Haarbaum. II. Violine: Otto Mechler, August Stenzel, Willy Lege, Hans Oppermann. Viola: Otto Schulz, Kurt Fritsche, Josef Haarbaum. Cello: Fritz Deinhard, Konzertmstr. Fritz Plate, Fritz Koch. Kontrabaß: Karl Krug, Otto Illmann. Flöte: Josef Bach, Gustav Utermöhlen. Oboe: Werner Voigt, Oskar Gerlach. Klarinette: Franz Bösche, Heinrich Söllig. Fagott: Franz Hagemann, Willi Schmidt. Waldhorn: Max Spillmann, Hermann Menk, Fritz Ralisch, Emil Füchsel. Trompete: Karl Burmeister, Max Krikow. Posaune: Richard Lindstedt, Heinrich Schütte, Willi Haaf. Tuba: Walter Lindner. Schlagzeug: Karl Kucklinsky. Harfe: *F* Marthel Hagemann. Orchestdien.: Ferdinand Schulte.

Bei großen Opern und Konzerten wird das Orchester verstärkt.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Oberleitung: Theodor Smith, städt. Bühn.-Insp. Albert Reuter, Assist. d. techn. Oberl. Anton Scholand, städt. Belmstr. Rudolf Grote, Thmstr. Heinrich Kämper, Seitenmstr. Willy Freyer, Schnürmstr., Heinrich Kliever, Requis. Karl Röhrig, Dek.-Mal., ferner 20 Geh. Garderobenverw.: Theodor Voggenauer, Obergewandmstr. Ida Bauer, städt. Obergewandmstrin. Bernhard Sauthoff, Hermann Flake, Ludwig Timmermann, Lina Stricker, Johanna Niemann, Schneider. Hauspersonal: Paul Steffen u. Hermann Hölscher, Bühnenpförtn. Franz Börner, Abendpförtn. 13 Logenschließer. 16 Garderobefrauen.

Friseure: Max Wittmann u. Henny Asmus, Th.-Fris.

Neuheiten: Schausp.: Und das Licht scheinet in der Finsternis. Die Bürger von Calais. Spiel von der Nachfolge Christi. Toboggan. Die Laterne. Christus. Troilus und Cressida. Penthesilea. Genoveva. Oper: Alcestis. Amadis. Arzt wider Willen. Pique Dame. Don Carlos. Mona Lisa. Der Zar läßt sich photographieren. Sly. Operette: Eine Frau von Format. Die Herzogin von Chicago. Die goldne Meisterin. Tanz ins Glück.

Zeitungen (Besuche verbeten): Osnabrücker Tageblatt. Osnabrücker Volkszeitung. Osnabrücker Zeitung. Osnabrücker Allgemeine Zeitung. Freie Presse. Osnabrücker Sonntagsbote.

Hotels: Dütting. Schaumburg (Schlaraffia). Germania. Hackmann. Am Bahnhof: Hohenzollern. Reichshof.

Genossenschafts-Mitteilungen: Bezirksobmann f. Westf.: Georg Werblowski, Osnabrück, Adolfstr. 4, Bezirksverbandssyndikus: Rechtsanwalt Gustav Rahardt, Wittekindstr. 3. Ortsausschuß: Konrad Gericke, Obm. Karl Hummelsheim, Kammers., Obm.-Stellv. Helmuth Arendt, Schriftf. Ernst Friedrich, Kass. Erna König u. Julius Sonnewald, Beis. Minna Stickel, Vertrauensd. — 43 Genossenschaftsmitglieder, 14 Mitgl. d. Kranzsp., 1 Mitgl. d. Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber angeschlossen: Georg Werblowski (s. oben).

Paderborn, I. Stadttheater. (Verbunden mit Detmold I.)

Passau, I. Stadttheater. Bismarckstraße 4. (Fernspr.: 485.)

(30 000 Einwohner. Das Theater wurde eröffnet 1789 und faßt 624 Personen.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Eigentümer: Die Stadt.

In der Spielzeit 1928/29 finden nur Gastspiele benachbarter Bühnen statt.

Pforzheim, I. Schauspielhaus.

Westl. Karl-Friedr.-Str. (Fernspr.: 2620.)

(80 000 Einwohner. Das Theater wurde 1924 umgebaut und faßt 700 Personen. (Spielzeit vom 20. August 1928 bis 10. April 1929; evtl. Verlängerung.)

Bezirksverband d. D.B.V.: X Stuttgart.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IX Württemberg-Baden, Sitz Stuttgart.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 u. 220 Volt.

Besucherorganisation: Volksbühne mit etwa 2000 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden statt durch Freilichtspiele.

Die Stadt zahlt eine Subvention in bar.

Direktion: Max Müller (M.d.D.B.V.), Westl. Karl-Friedrich-Str. 40, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Dr. Hans Brunow, Oberspiell., Untere Rodstr. 2. Werner Hammer, Spiell. d. Sch., Lammstr. 3. Alarich Lichtweiß, Spiell. d. L., Holzgartenstr. 29. Richard Rengstl, Spiell. d. Optte., Rudolfstr. 8. Ernst Hornickel, I. Kpllm., Gutenbergstr. 1. Heinrich Lamp, II. Kpllm., Metzgerstr. 4. Heinrich Hein, Konzertm., Hohenstaufenstr. 8.

Inspizient und Souffleuse: Emil Stahl, Inspiz. d. Sch., Altstädter Str. 18. Amalie Graner, Souffl. d. Sch., Kleine Gerberstr. 18.

Büro, Inspektion und Kasse: Ella Müller, Bürochef, Westl. Karl-Friedrich-Str. 40. Dr. Hans Brunow, Dramat. (s. Oberspiell.). Paul Tonndorf, Sekr., Parkstr. 7. Luise Kiefer, Kass., Oestl. Karl-Friedrich-Str. 25. Fritz Reinbold, Kontr., Oestl. Karl-Friedrich-Str. 120. Franz Schönherr, Kastell., Otto Trautz, Thdien.

Theaterarzt: Dr. Dirr.

Rechtskonsulent: Dr. Weil.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Fritz Alsdorf, Colwer Str. 85. Max Bonner, Baug. 15. Karl Fochler, Colwer Str. 141. Werner Hammer (s. Spiell.). Ludwig Heinle, Maihäldenstr. 19. Ernst Köffler, Holzgartenstr. 18. Alarich Lichtweiß (s. Spiell.). Curt Müller, Weiherstr. 11. Joe Schebestaberg, Deimlingstr. 17. Hermann Sickinger, Durlacher Str. 61. Emil Stahl (s. Spiell.). Paul Tonndorf, Parkstr. 7. Josef Wichart, Obere Belfortstr. 5.

Damen: Lilly Angl, Hohenstaufenstr. 10. Hanna Ehrhardt, Bleichstraße 51. Jutta Elk, Lammg. 12. Elfriede Michalup, Lammstr. 5. Lisa Nauerz, Zähringer Allee 10. Hella Otto, Weiherstr. 21. Irma Schwab, Arkaden 6. Hanny Silber, Zerrennerstr. 26. Tilly Skal, Scharnhorststr. 3.

Operette: Herren: Fritz Alsdorf (s. Sch.). Paul Bassermann, a. G. f. d. Sp., Lisainestr. 2. Max Bonner (s. Sch.). Ernst Köffler (s. Sch.). Richard Rengstl (s. Spiell.). Joe Schebestaberg (s. Sch.). Emil Stahl (s. Spiell.).

Damen: Lilly Angl (s. Sch.). Grete Hackenberg, Zerrennerstr. 44. Irma Köffler, Holzgartenstr. 18. Mia Mara, Güterstr. 8. Lisa Nauerz (s. Sch.). Hanny Silber (s. Sch.). Tilly Skal (s. Sch.).

Kinderrollen: Gretl Tonndorf.

Chormitglieder: Herren: Franz Huck, Grenzstr. 6. Ludwig Fischer, Leopoldstr. 19. Richard Martinitz, Pflügerstr. 54. Erich Stein, Grünstr. 6. Alfred Wacker, Reuchlinstr. 14. Damen: Lu Bruglacher, Unt. Ispringer Str. 10. Herma Bartosch, Dillsteiner Str. 20. Erika Graner, Kl. Gerberstr. 21. Mia Hieble, Calwerstr. 71. Irma Mergenthaler, Holzgartenstr. 18. Maria Schmidt, Kronprinzenstr. 31. Emmy Steinhäuser, Hermannstr. 10. Martha Wacker, Reuchlinstr. 14.

Dazu ein Extrachor 8 Herren, 8 Damen.

Orchester: I. Violine: Heinrich Hein, Konzertmstr. Albert Vogler, Max Strauß. II. Violine: Carl Layer. Viola: Max Major. Cello: Erwin Neuhäuser. Baß: Fritz Kaiser. Flöte: Emil Reinhold. Oboe: Franz Weißert. Klarinette: Gottlob Schöninger, Karl Steiniger. Fagott:

Richard Klenk. Horn: Alfred Dost, Rudolf Löchner. Trompete: Wilh. Böhringer, Hans Röhs. Posaune: Kurt Koch. Schlagzeug: Theodor Baier.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Karl Hufnagel, Thm. m. 4 Geh. Karl Bartosch, Th.-Mal. m. 2 Geh. Hermann Ruf, Schnürmstr. m. 4 Geh. Fritz Konrad, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Fritz Neubauer, Elektrik. Robert Hartmann u. Klara Bonner, Obergard. m. 1 Geh. Gertrud Naubauer, Gard. Friedr. Jost, Requis. m. 1 Geh. Oskar Jensen, Tischler m. 1 Geh. Hermann Stocker, Tapez. m. 1 Geh. Karl Kramer, Gärtner.

Friseure: Albert u. Emma Daiber, Th.-Fris. m. je 2 Geh.

Gäste: Alex. Moissi. Eugen Klöpfer. Paul Wegener. Ernst Deutsch. Georg Alexander. Kaiser Titz †. Curt Götz. Maria Orska. Helene Thimig Leopoldine Konstantin. Asta Nielsen . Käthe Dorsch.

Neuheiten: Oktobertag. Liliom. Leinen aus Irland. Prozeß Mary Dugan. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Kleine Komödie. Du wirst mich heiraten. Verbrecher. Unter Geschäftsaufsicht. Hochzeit. Frauenarzt. Matrosen v. S. 4. Kalkutta, den 4. Mai. Der Orlow. Eine einzige Nacht. Die Herzogin von Chicago. Evelyne.

Zeitungen (Besuche verbeten): Anzeiger. Rundschau. Freie Presse. Morgenblatt.

Vergünstigungen gewähren: Die Kaufhäuser Wronker u. Knopf.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Paul Bassermann, Obm. Karl Fochler, Obm.-Stellv. Kurt Müller, Schriftf. *F* Elfriede Michalup, Kass. u. Vertrauensd.

Pilsen-Iglau, I. Vereinigte Deutsche Theater.

A. Deutsches Theater Pilsen. B. Stadttheater Iglau.

Goethestraße 3. (Fernspr.: 319.)

(130 000 Einwohner. Das Theater wurde erbaut 1869 in Pilsen und faßt 800 Personen. In Iglau (32 000 Einwohner) 1000 Personen.
Spielz. in Pilsen 15. Sept. 1928 bis 31. Juli 1929; in Iglau 15. Nov. bis 28. Februar 1929.)

Bund der deutschen Angestellten in d. Tschechosl. Republik, Brünn.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: Prag.
Stromart: Wechselstrom.

Eigentümer: Pilsen: Deutscher Theaterverein. Vorsitzender des Theatervereins: Intendant J. H. Bayer; Stellvertr.: Dr. Robert Herz. In Iglau: Stadtgemeinde: Bürgermeister Weverka, Oberrenner.

Direktion: Fritz Martin Graumnitz, Pilsen, i. Th. (Tel. 319), Iglau, Hotel Central, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Albert Paulmann, Oberspiell. d. ges. Sch., Engelg. 37. Richard Sinnek, Spiell. d. L. u. d. P., Reßlgasse. Rudolf Klausner, Spiell. d. Optte. Willy Stadler, Spiell. d. Op., Skodagasse. Bruno Oppen, I. Kpllm. Rudolf Schlattner, II. Kpllm. Mia Barnowska, Korrep. Josef Ruppert, Konzertm. Mizzi Popp, Ballettm.

Inspizienten und Souffleure: Franz Riederer, Inspiz. d. Sch. Franz Schimanek, Inspiz. d. Op. Willy Rosee, Souffl. d. Sch. Magda Schimanek, Souffl d. Op.

Büro, Inspektion und Kasse: Oskar Strauß, Dir.-Stellv. u. administr. Leiter, Goetheg. 3 (Tel. 319). Gustav Bleyer, I. Sekr. u. Bürochef, Husgasse 39. Franz Maschek, Bibl. u. II. Sekr. Vally Potuschnik. Kass. Anton Trnka, Kastell. Josef Reinl, Thdien. Ludwig Rott, Orchdien.

Theaterarzt: Dr. Presser.

Rechtskonsulent: I. U. Dr. Viktor Bayer.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Robert Foitl. Fritz Graumnitz (s. Dir.). Anton Hawel. Josef Hochleitner. Dr. Stefan Horvatovich. Rudolf Klausner (s. Spiell.). Fred Leyeune. Harry Leyrer. Heinz Müllner. Albert Paulmann (s. Oberspiell.). Leo Pick. Hans Rainer. Willy Rhonsdorff. Richard Sinnek (s. Spiell.). Willy Stadler (s. Spiell.). Lorenz Wiedner. Otmar Wolf.

Damen: *F* Margit Bleyer. Faihst-Tichler. Julia Forda. Minona Fruhst. Grete Halbey. *F* Hermine Herma. Grete Jauner. Fritzi Loris. Mia Owalinska. Mizzi Popp. Susanne Schäfer. Mia Stolz-Stánek. Christl Walter. *F* Stefanie Werner-Eigen.

Oper und Operette: Herren: Robert Foitl (s. Sch.). Fritz Graumnitz (s. Sch.). Anton Hawel (s. Sch.). Josef Hochleitner (s. Sch.). Dr. Stefan Horvatovich (s. Sch.). Rudolf Klausner (s. Spiell.). Fred Leyeune (s. Sch.). Hans Rainer (s. Sch.). Willy Stadler (s. Spiell.). Otmar Wolf (s. Sch.).

Damen: Margit Bleyer (s. Sch.). Faihst-Tichler. Minona Fruhst (s. Sch.). Hermine Herma. Fritzi Loris. Mia Owalinska. Mizzi Popp. Mia Stolz-Stanek. Christl Walter (s. Sch.). Stefanie Werner-Eigen (s. Sch.).

Ballett: Mizzi Popp, Ballettmstr. u. Solotänz. Anni Hruba, Solotänz. Mia Zahrubska, Franzi Korda, Maria Linda u. Anni Tolar, Tänz.

Chormitglieder: 10 Herren, 8 Damen.

Orchester: 20 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Anton Paraubek Thmstr. Franz Reinl, Schnürmstr. Anton Bayer, Bel.-Insp. Wenzel Schick Obergard. Anton Studeny, Requis. Rudolf Bauer, Tapez.

Friseure: Anton u. Josefa, Ballin, Th.-Fris. m. je 1 Geh.

Gäste: Tautenhayn. Moissi. Wegener. Kartousch. Günther. Sturm.

Neuheiten: Hexer. Kl. Komödie. Bonaparte. Ti-Ti-Pa. Frau von Format. Einzige Nacht. Herzogin von Chicago. Königin vom Naschmarkt. Versiegelt.

Zeitungen (Besuche verbeten): Pilsner Tagblatt. Nova Doba.

Vergünstigungen gewähren: Tkadlez. Modewarenhaus. Brüder Benesch, Lederwaren. Bernhard Weis, Modewarenhaus.

Lokale: Deutsches Haus. Hotel Smitka (Waldek). Hotel Kontinental. Prager Café. Café Sport.

Hotels: Hotel Smitka (Waldek), 15 Kr. Hotel Kontinental, 12 Kr.

Bund der deutschen Bühnenangestellten in d. Tschechoslow. Republik: Ortsausschuß: Richard Sinek, Obm. Fred. Leyeune, Obm.-Stellv. Harry Leyrer, Schriftf. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Leyeune.

Bemerkenswertes: Spediteur: Sobotka. Wohnungen besorgt Inser.- u. Wohnungsbüro. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 250 Kr., m. Küche, evtl. Kochgelegenheit 350 Kr. Mittagstisch 8—10 Kr. Lebensmittel u. Kohlen: verschieden.

Pirmasens, I. Stadttheater. (Geschlossen.)

Plauen i. V., I. Stadttheater.

Theaterstraße 3.
(Fernspr.: 3600 — Rathauszentrale.)

(120 000 Einwohner. Das Theater wurde im Jahre 1897/98 erbaut, erfuhr in den Monaten Mai 1925 bis März 1926 einen bedeutenden Um- und Erweiterungsbau und faßt 1000 Personen. Spielzeit: Ganzjährig mit bezahlten Ferien.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 120 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 1000 Mitgliedern, Bühnenvolksbund mit etwa 1000 Mitgliedern.

Eigentümer: Stadtgemeinde Plauen (M.d.D.B.V.).

Dezernent: Oberbürgermeister Lehmann (M.d.D.B.V.).

Theaterausschuß (Besuche verbeten): Oberbürgermeister Lehmann, Vors. Stadträte: Krankenkassenbeamter G. Doß, Kaufmann E. Sachs. Stadtverordnete: *F* Marie Fröhlich, Fabrikant Johannes Böhm, Rechtsanwalt Dr. Goldberg, Schlosser Hans Körner, Lehrer Paul Pfeifer, Hilfsschreiber Arno Sünderhauf, Kaufmann Oscar Wolf. Stimmberecht. Bürger: Lehrer Fritz Hesse, Stadtverordneter Rechtsanwalt Dr. Schlegel.

Intendant: Egon Neudegg (M.d.D.B.V.), Moltkestr. 6 (Tel. Wohnung über Rathauszentr. 285; Tel. Amtszimmer über Rathauszentr. 284), führt d. ges. künstl. u. geschäftl. Oberleitung.

Doppelvorstellungen finden regelmäßig statt.

Dem Stadttheater Plauen ist das Kurtheater Bad Elster angeschlossen. Es wird von Ende Mai bis Ende September von Plauen aus in der Form von Gesamtgastspielen (Oper, Operette, Schauspiel) mit wöchentlich in der Regel drei Vorstellungen versorgt. Regelmäßige Spieltage sind Mittwoch, Freitag, Sonntag.

Dem Stadttheater Plauen ist ferner das Stadttheater Hof als Zweigbühne angeschlossen. Auch das Stadttheater Hof wird von Plauen aus in der Form von Gesamtgastspielen mit wöchentlich zwei Vorstellungen versorgt. Regelmäßige Spieltage sind Dienstag und Freitag.

Regelmäßige Gesamtgastspiele werden im Winterhalbjahr im Tivolitheater Greiz für den Theaterverein in Greiz, in Zeulenroda für die Theatergemeinde der Volkshochschule, in Auerbach für die Theatergemeinde in Auerbach und in Oelsnitz für die Theatergemeinde in Oelsnitz veranstaltet.

Verwaltungsvorstand: Walter Böhm, Schillerstr. 17 (Tel. 3600).

Spielleitungen: Oper: Ottomar Steinbach, I. Spiell. d. Op., Oberer Graben 25. Willy Raven, Spiell .d. Op., Wilhelmstr. 22. Operette: Willy Raven, Oberspiell. d. Optte. (s. Op.). Ulrich Friedrich, Spiell. d. Optte., Kaiserstr. 113. Schauspiel: Robert Ludwig, Oberspiell., Karolastr. 10/16. Franz Otto, Albertstr. 11, Walter Bretschneider, Syrastraße 13, u. Richard Kinner, Krausenstr. 13, Spiell.

Musikvorstände: Dr. Ernst Cremer, I. städt. Kpllm., Voßstr. 10 (Tel. 3600), gleichzeitig Dirigent d. großen Konz. d. Richard-Wagner-Vereins. Gustav Honebrinker, II. städt. Kpllm., Jägerstr. 38, gleichzeitig Dirigent d. städt. Sinfoniekonz. Max Naumann, I. Opttenkpllm., Leißnerstr. 4 (Tel. 2398). Heinz Dressel, Kpllm., Solorepet. u. Chordir., Rähnisstr. 54. Hans Sachs, Solo- u. Ballettrepet., Leißnerstr. 4 (Tel. 2398). Herbert Charlier, Kpllm. u. Korrep., Amtsberg 11.

Dramaturg: Robert Ludwig (s. Oberspiell. d. Sch.).

Leiter des Ausstattungswesens: Hugo Schmitt, künstl. Beirat, Konradstraße 25.

Ballettvorstand: *F* Gabriele Dalgren, Ballettm., Bärenstr. 1 (Tel. 3676).

Verwaltung: Walter Böhm (s. Verw.-Vorst.). Carl Voigt, Obersekr. u. Kassenführer, Röntgenstr. 13. Hans Böswetter, Oberassist., Kleinfriesen L. 19. Eg. Walter Zürner, Bibl., Alberstr. 77. Walter Müller, Kanzleigeh., Chamissostr. 24. Walter Franke, Kanzleigeh., Pausaer Str. 38. *F* Charlotte Liebetrau, Kass., Hradschinstr. 11. Charlotte Ermisch, Leißnerstr. 29, u. Gertrud Schimmel, Kaiserstr. 85, Stenotyp. Kurt Wagner, Bote, Zürnerstr. 4.

Technische Oberleitung: Ernst Wagenbauer, Moritzstr. 30 p.

Technische Abteilungsvorstände: Viktor Orzegowski, Obermaschmstr., Am Badetor 16. Arthur Woigk, Oberbeleuchtgsmstr., Hradschinstr. 7/8. Karl Barsch, Obergewandmstr., Lützowstr. 40.

Inspizienten und Souffleusen: Willy Andree, Spielwart d. Op. u. Optte., Talstr. 20. Carl Bartholomay, Spielwart d. Sch., Reichsstr. 31. *F* Rosa Fischer, Souffl. d. Op. u. Optte., Klostermarkt 11. Grete Müller, Souffl. d. Sch., Lützowstr. 34.

Theaterärzte: Stadtbezirksarzt Stadtobermedizinalrat Dr. Schubart u. Stadtmedizinalrat Dr. Flatzek (Rathaus, Tel. 3600).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Johannes Baronig, Weststr. 18 (Tel. 2344). Herbert Bleckmann, Dobenaustr. 3. Walter Bretschneider (s. Spiell.). Emil Filges, Lützowstr. 15. Karl Franzen, Reichenbacher Str. 20. Rudolf Frickau, Albertstr. 10. Willy Hein, Marienstr. 7. Richard Kinner (s. Spiell.). Johannes Lehmann, Kaiserstr. 79. William Mühlhan, Blücherstraße 17. Franz Otto (s. Spiell.). Werner Otto, Tischendorfstr. 2 (Tel. 951).

Damen: Lotte Berger, Uhlandstr. 5 (Tel. 777). Magdalene Berling, Melanchthonstr. 2a (Tel. 917). *F* Helene Herter, Karlstr. 59. *F* Adele Lindemer, Albertstr. 11. *F* Ella Rameau, Dittesstr. 65. Liselotte Schneider, Dittesstr. 65. Hilde Schwend, Weststr. 22 (Tel. 506). Irmgard Solm, Reichsstr. 26.

Oper und Operette: Herren: Hans Bergmann, Bärenstr. 1. Fred Destal, Krausenstr. 29. Ulrich Friedrich, Kaiserstr. 113. Friedrich Gaugenrieder, Neundorfer Str. 39. Josef Habbig, Trockenthalstr. 2. Otto Hannak, Kaiserstr. 61. Hans Körner, Albertstr. 86. Fritz Perron, Kaiserstraße 35 (Tel. 2670). Toni Preußner, Amtsberg 2 (Tel. 1597). Willy Raven (s. Spiell.). Ottomar Steinbach (s. Spiell.). Willibald Treffner, Albertpl. 15.

Damen: Johanna Fischer, Schenkendorfstr. 1 (Tel. 3043). Johanna Handrik, Antonstr. 49 (Tel. 3925). Irmgard Jungnickel, Karlstr. 23. *F* Hilda Kriener, Bahnhofstr. 27 (Tel. 1217). Hanna Munk, Bahnhofstr. 79 (Tel. 1763). Käthe Siegert, Neundorfer Str. 80 (Tel. 1283). Alice Teichner, Blücherstr. 11 (Tel. 1629). Erika Käthe Voigt, Alaunstr. 9 (Tel. 2568). Lotte Wenzel, Bahnhofstr. 79 (Tel. 1763).

Ballettschule: *F* Gabriele Dalgren, Ballettmstr. (s. Vorstand). Els Havrlik, Mosenstr. 11. Herta Metzner, Dobenaustr. 100. Ilse Poppe, Gustav-Freitag-Str. 11. Fanny Riedler, Leißnerstr. 74. Erna Schiroky, Syrastr. 34. Hilde Schlegel, Hegelstr. 7. Ursula Müller, Am Weinberg 24. Johanna Waha, Alleestr. 42. Johanna Bauer, Jahnstr. 28. Olga Rüttjerott, Schillerstr. 39. Grete Berg, Breite Str. 13.

Kinderrollen: Waltraut Hüller, Blumenstr. 7.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Erwin Bauer, Gustav Matz, Hermann Neef, Carl Teichmann, August Wolf. II. Tenor: Peter Lamberts, Richard Zöller. I. Baß: Rudolf Alves, Paul Grützner, Reinhard Wunderlich. II. Baß: August Becker, Max Bramser, Adolf Effelberger, Rudolf John.

Damen: I. u. II. Sopran: Lisa Burger, Trudel Hansen, Elfriede Hochberg, Lotte Leuteritz, Wally Richter, Lotte Rudorf, Jenny Pfeil. II. Sopran: Hedy Heusch, Mizzi Preußner, Madeleine Richter, Lilly Panfy. I. Alt: Elli Trischon-Matz, Anny Witz. II. Alt: Agnes Meyer, Else Schubert, Marg. Steinert.

Bei großen Opern verstärkt auf 30 Herren und 30 Damen.

Städtisches Orchester Plauen: Dr. Ernst Cremer, I. städt. Kapellmstr. Gustav Henebrinker, II. städt. Kapellmstr. Emil Langhof, I. Konzertmstr., Georg Breit, II. Konzertmstr. I. Violine: *Otto Kobin, *Ernst Hartwig, *Albert Emmrich, *Alfred Metzner, Lucie Löbering, Paul Wehrmann, Josef Schmidberger, Hans Pastohr. II. Violine: *Oskar Ebersbach, Reinhard Haufe, Max Schröter, Rud. Bock, Albert Neukirch, Hugo Geißler, Otto Schönherr. Solo-Bratsch.: Albert Heykamp. Viola: Paul Preisigke, Camillo Grunert, Albin Walz, Walter Lämmerhirt. Cello: Hermann Genz, Konzertmstr. u. Solo-Cellist, Fritz Hahn, Willy Schwabe, Otto Fritze. Baß: Alfred Hebold, Max Martin, Gustav Butzmann, Rob. Weiß. I. Flöte: Karl Rieß, Ernst Rößler. II. Flöte: *Karl Hennig. I. Oboe: *Paul Kuchenmüller, Gustav Dietz. II. Oboe: Curt Pilz. I. Klarinette: *Otto Michaelis. I. Klarinette, Baßklarinette u. Saxophon: Curt Müller. II. Klarinette: Hermann Bittner. I. Fagott: Hans Weber. I. Fagott u. Kontrafagott: Willy Mechler. II. Fagott: *Albin Sieler. I. Horn: Josef Schröter, Alb. Räppel. II. Horn: Alfred Kollmus. III. Horn: *Wenzel Wolf. IV. Horn: *Max Meinel. I. Trompete: *Franz Thieme. II. Trompete: *Karl Schüppel. I. u. III. Trompete: Eugen Günther. I. Posaune: Anton Kurpik. II. Posaune: Gustav Briest. III. Posaune: Johann Rostalski. Pauke: Wilh. Stoppel. Schlagzeug: Bruno Dausacker. Harfe: Irene Wiegand. Paul Wölfel, Orchestdien.

Die mit * Bezeichneten sind städt. Kammermusiker.

Technisches Personal: Malsaal: Hermann Sieg, I. Th.-Mal. Willy Renz, II. Th.-Mal. Bühnenpersonal: Viktor Orzegowsky, Obermaschmstr. Walter Kelz, Albert Wolf, Seitenmstr. Paul Forkel, Schnürmstr. Hugo Schreck, Erich Herold, Hans Knoch, Dek. Ernst Butze, Enno Riedel, Schloss. Walter Lerchner, Hans Müller, Heinrich Keller, Tischl. Kurt Schubert, Böttcher. Albin Scheftewitz, Zimmerm. Schlosserei: Fritz Simon, Alfred Ludwig, Schloss. Tischlerei: Paul Held, Oswin Schauer-

hammer, Tischl. Beleuchtung: Artur Woigk, Oberbelmstr. Walter Meier, Oberbel. Erich Pfeifer, Hans Möckel, Bel. Kurt Bachmann, Hilfsbel. Gewandabt.: Karl Barsch, Obergewandm. a) männl. Abt.: Hermann Müller, Reinhard Köberlein, Horst Seifert (Schneider u. Ankl.), Herbert Dörfel, Ankl. b) weibl. Abt.: Frieda Reißmann, Schneidermstr. Liddy Hamberger, Schneid. Berta Gebs, Helene Schöberlein, Ankleid. Friseurabt.: Hermann Seidel, Oberfris. Ernst-Heino Bäuchler, Fris. Requisitenverw.: Richard Knoch, Requisitenverw.: Natalie Reh, Hilfsrequis. Hausm.: Jul. Fritzsche. Pförtner: Kurt Hofmann, Albert Wurlitzer.

Gäste: Max Pallenberg. Tino Patiera. Paul Wegener. Laurenz Hofer. Eugen Klöpfer. Bernhard Wildenhain. Paul Hartmann. Dietrich von Oppen. Erich Wolfgang Korngold. Prof. Dr. Max v. Schillings. Franz Lehar. Bruno Decarli. Max Hirzel. Käthe Dorsch. Else Kochhann. Pia von Moosburg. Fritzi Massary. Margit Suchy. Frieda Richard. Meta Seinemeyer. Nanny Larsen-Todsen. Carola Toelle. Barbara Kemp.

Neuheiten: Das große Welttheater. Vom Teufel geholt. Die Bürger von Calais. Helden. Der einsame Weg. Der Snob. Kalkutta, 4. Mai. Michael Hundertpfund. Frau Syprecht. Hoppla, wir leben. Sermon, der alten Weiber (Urauff.). Präsident Lincoln (Urauff.). Kinder. Der Familienvater. Kleine Komödie. Hokuspokus. Leinen aus Irland. Olympia. Der Prozeß Mary Dugan. Unter Geschäftsaufsicht. Der Diktator. Das geheime Königreich. Schwergewicht. Turandot. Aegyptische Helena. Intermezzo. Fallstaff. Beatrice und Benedikt. Schneider von Schönau. Sly. Leierkasten. Fieber. Persisches Ballett. Tausend und eine Nacht. Die lustigen Nibelungen. Herzogin von Chicago. Friederike. Frühlingsmädel. Eine einzige Nacht. Casanova.

Zeitungen (Besuche verbeten): Vogtl. Anzeiger u. Tageblatt. Neue Vogtl. Zeitung. Volkszeitung. Plauener Sonntagsanzeiger. Das Echo.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Hermann Tietz. Fa. Eduard Seidel. Fa. Gebr. Manes. Fa. Moritz Pollack. Fa. Knespel und Rabe. Fa. Gebr. Goldmann. Fa. Willy Cohn Nachf. Kaufhaus Gottheil, Hugo Baldauf.

Vereine: Richard Wagner-Verein. Tonkünstler-Verein. Vogtl. Kunstvereinigung.

Hotels: Deil, 6 M. Wettiner Hof, 6 M. Kaiserhof, Stadt Leipzig, 5 M. Zentralhotel, 4 M.

Lokale: Kaffeehaus Trömel. Gustav Albig. Fürstenhalle. Plauener Hof. Alt Kulmbach. Stadt Dresden. Café Carola. Zum Elefanten. Pyramide. Ratskeller. Café Müller.

Gemeinnützige Anstalten: Genesungsheime d. Allgem. Ortskrankenkasse in Mühlhausen i. S. u. Triebes i. Thür. Stadion m. großem Freibad. Städt. Albert-Bad. Radrennbahn. Sportplätze. Flugplatz. Museum. Städt. Bücherei. Städt. Sinfoniekonzerte.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Werner Otto, Obm. Emil Filges, Obm.-Stellv. Hermann Seidel, Schriftf. Otto Hannak, Kass. — 56 Mitglieder d. Genossensch., 24 d. Kranzspende, 3 d. Genossensch.-Pensionsanst. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverb. angeschlossen: Kpllm. Hans Wolfg. Sachse.

Bemerkenswertes: Spediteure: Arno Buchheim, Franz Bosin, Emil Kummer, Franz Peter. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 40 M., f. 2 möbl. Zimmer 60—70 M., m. Küche, evtl. Kochgelegenh. 90—100 M. Mittagstisch 1,20—1,40 M.

Potsdam, I. Schauspielhaus G. m. b. H.

Am Kanal 8.
(Fernspr.: 2512.)

(63 000 Einwohner. Das Theater wurde erbaut 1794/96, eröffnet am 8. Oktober 1796 und faßt 720 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 15. Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 130 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 3000 Mitgliedern, Bühnenvolksbund mit etwa 3000 Mitgliedern.

Eigentümer: Der Staat.

Die Stadt zahlt eine Subvention.

Verwaltungsbehörde: Aufsichtsrat: Wirkl. Geh. Ober-Reg.-Rat a. D. Frhr. v. Gagern. Geschäftsführer: Verw.-Dir. Emil Plintz, Potsdam, Elisabethstr. 3.

Intendanz: Kurt Pehlemann (M.d.D.B.V.), Spandauer Str. 12a (Tel. 2330), führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Bühnenvorstände: Otto Klopsch, Luisenstr. 80, u. Leonhard Heubner, Lindenstr. 30—33, Spiell. Dr. Franz Röhn, Hilfsspielleiter, Eichkamp, Tiefertallee 7.

Inspizient und Souffleuse: Hans Büttner, Inspiz., Bln W 10, Von-der-Heydtstr. 16. Erna Reimers, Souffl., Bln NW, Solinger Str. 6.

Büro und Inspektion: Emil Plintz, Verw.-Dir. (s. Geschäftsführ.). Leonhard Heubner, Dramat. (s. Spiell.). Bertha Großmann, Sekr. u. Bibl., Kiezstr. 2. Ludwig Gömann, Inspekt., Friedrichstr. 17. Karl Wegener, Kastell., Allee n. Sanssouci 7. Karl Bittrich, Thdien., Lindenstr. 5.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Büttner (s. Inspiz.). Paul Conradi, Bln. N 58, Gleimstraße 43 (Tel. Humb. 3879). Wilhelm Diefenthal, Nowawes, Reuterstr. 12. Richard Drosten, Französ. Str. 17/18. Kaju Golembiewski, Kapellenbergstraße 3. Heinz Glahn, Luisenpl. 2 (Tel. Pdm. 3859). Leonhard Heubner (s. Spiell.). Otto Klopsch (s. Spiell.). Paul Lipinski, Zimmerstr. 1 (Tel. Pdm. 2544). Kurt Pehlemann (s. Intend.). Heinz Steinbach, Bln., Sedanstraße 6/7 (Tel. Steph. 4054). Michael Szeklies, Gardes-du-Corps-Str. 7. Dr. Franz Röhn (s. Spiell.).

Damen: Luise Barus, Kirchstr. 5. *F* Friedel Büttner, Bln W 10, Von-der-Heydt-Str. 16. Victoria Dill, Bln. O 112, Glatzer Str. 5 a (Tel. Andreas 480). *F* Gertrud Gaebler-Jansen, Kanal 54. *F* Edel Helve, Schloßstraße 12. Erika Fischer, Kanal 54.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Karl Bennua, Thmstr. m. 6 Geh. Robert Ullmann, Bühnenbildn. m. 1 Geh. Alex Nickel, Schnürmstr. m. 1 Geh. Willi Schmidt, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Heinz Meyer u. Anna Rabach, Obergard. Berta Graßnick, Requis. Peter Peters, Tischl. Georg Erdmenger, Tapez.

Friseure: Hermann u. Hedwig Rosenthal, Th.-Fris. m. je 1 Geh.

Zeitungen: Potsd. Tageszeitung. Potsd. Stadtanzeiger. Potsd. Volksblatt.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus am Wilhelmsplatz. E. Gräßer Nachf.

Lokale: Wiener Café. Zum Schultheiß. Café Börse.

Hotels: Stadt Königsberg. Palast-Hotel.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Heinz Glahn, Obm. Paul Lipinski, Obm.-Stellv. Gertrud Gaebler, Schriftf. Willi Schmidt, Kass. Hertha Wolff, Vertrauensd.

Bemerkenswertes: Spediteur: Grabow & Knappe. Wohnungen besorgt Verkehrsbüro. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40 M., für 2 möbl. Zimmer 75 M. Ganze Pension 150 M. Mittagstisch 1—1.50 M.

Prag (C. S. R.), I. Deutsches Theater.

(Neues deutsches Theater und Kleine Bühne.)

Tel.-Adr.: Deutsches Theater Prag.
Brief-Adr. auch f. Mitglieder: Prag-Weinberge, Neues deutsches Theater.
(Fernspr.: 21210.)

(Ueber 700 000 Einwohner. Das Neue Deutsche Th. faßt 1900 Personen. Die Kleine Bühne faßt etwa 420 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. 5 Wochen Ferien.)

Eigentümer des Neuen deutschen Theaters: Deutscher Theaterverein.

Eigentümer der Kleinen Bühne: Verein Deutsches Haus.

Intendanz (Vertretung der Landesverwaltungskommission): Senator Karl Grund, Mitglied der Landesverwaltungskommission für Böhmen.

Deutscher Theaterverein: Präsident: Dr. jur. Karl Wolf-Zdekkauer. Vizepräsidenten: Viktor Schick, Dir. d. Bank für Handel u. Industrie, u. Dr. jur. Karl Urban, Minister a. D. Geschäftsleiter: Dr. jur. Artur Fröschl.

Direktion: Robert Volkner (M.d.D.B.V.), Wbge., Horni Blanicka 15, führt die ges. Oberspiell. (Geschäftliche Zuschriften nur an die Direktion des Deutschen Theaters.)

Administrativer und stellv. Direktor: Louis Weinert, Smichow, Nabrezi legii 16.

Schauspiel- und Musikvorstände: Max Liebl, Oberspiell. d. Sch. u. L., Wbge., Na Safrance 2. Hans Götz, Wbge., Pension Flora, u. Friedrich Hölzlin, Wbge., Na Zvonáree 7, IV, Spiell. d. Sch. Hans Heinz Wolfram, Spiell. d. Op., Wbge., Pension Flora. Rudolf Stadler, Oberspiell. d. Optte., Wbge., U Riegrovych sadu 26. Ludwig v. d. Bruch, Wbge., Nerudova 54, u. Hanns Fleischmann, Wbge., U Riegrovych sadu 24, Spiell. d. Optte. *F* Trude Volkner, Vorstand der Kostümabteilung. Hans Wilh. Steinberg, I. Kpllm. d. Op., Wbge., Korunni tr. 2002. Dr. Rob. Kolisko, II. Kpllm. d. Op., Wbge., Slezká 58. Dr. Heinrich Levinger, Chordir. u. Kpllm., Wbge., Hálková 13. Ernst Waigand, Kpllm. d. Op. u. Optte., Wbge., Fochova 114. Georg Singer, I, Martinska 4, Hans Georg Schick, Wbge., Manesova 9, u. Leo Müller, II., Jungmanova 14 a, Kpllm. u. Korrep.

Dramaturgisches Büro: *F* Dr. Hanne Fischer, Dramat. d. Sch. Dr. Heinrich Levinger, Dramat. d. Op. (s. Musikvorst.).

Inspizienten und Souffleure: Bruno Klein, Franz Petzelt u. Karl Strauß, Inspiz. Felix Frank, Hilfsinspiz. Lilly Blum, Therese Fugger u. Josef Gregorich, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Rudolf Mandée, Bürochef u. Dir.-Sekr., I., Ovocny trh 15. Erna Gettke, Kass.-Chef, Wbge., Fochova 132. Fritz Kaiser, Buchh.-Kontr. Anny Nowak, Korresp., Vrsovice, Husova 21. Hans Sedlatschek, Bibl. Josef Hofmann, Archiv. d. Op. Franz Schwarz, Kontr. Ludwig Flusser u. Otto Flusser, Billetthauptkass. Karl Türk, Kass. f. Stehplätze. Paula Rubesch u. Thomas Svatek, Bürogeh.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Viktor Fanta, II, Lützowova ul 16.

Theaterärzte: Dr. Gustav Beck, II., Mezibranska ul. 4, u. Dr. Hugo Fischer, II., Vrchlickeho sady 9.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Willi Bauer, VI., Neklanová, ul. 3. Ludwig Göttl, XII., Mánesová 40, I. Hans Götz, Wbge., Na Smetánce 4. Friedrich Hölzlin (s. Spiell.). Werner Jantsch, Wbge., Nerudová 54, IV. Hans Kammauf, Wbge., Mánesová 16. Max Liebl (s. Spiell.). Wilhelm Malten, Wbge., Pension Flora. Karl Padlesak, Wbge., Rubešová 11, III. Franz Reichert, Wbge., Kanálská 8. Roman Reinhardt, Wbge., Kladská 3, III. Josef Renner, II., Olivová 10. Willi Rösner, XIII., Na Safránce 38. Otto Ströhlin, Wbge., Kanálská 8. Willy Trenk-Trebitsch, II., Ve Smečkách 25. Philipp Veit, Horní Cernošice, Villa Lovrano.

Damen: Lola Chlud-Kornhuber, II., Karlová 2. Bertl Halovanic, Wbge., Belgická 9, II. Mimi Hornig, Wbge., Lublanská 31. Adele Lhotzky, Wbge., Vávrová ul. 8. Lola Lorenz, Wbge., Lublanská 20, II. Hermine Medelsky, Wbge., Fochova 31, I. Gerda Meller, Wbge., Pension Flora. Rosa Monati, I., V Kolkovne 6. Mizzi Nechwill, XI., Karlová 75. Tilde Ondra, Wbge., Na Zvonárce 7, IV. Olga Reinecke, Wbge., Lublanská 3. Margarete Schell, VII., Dostalová 7. Karin Ingeborg Syllaba, II., Pštrosová 22. Ria Thiele, Wbge., Pension Flora.

Oper: Herren: Magnus Andersen, Wbge., Cerchovská 5. Rudolf Bandler, XIII., Ruská 48. Ludwig v. d. Bruch (s. Spiell.). Richard Dresdner, Wbge., Na Smetánce 16, II. Adolf Fuchs, Wbge., Ripská 2. Robert Goffriller, Zižkov, Podebradová 108. Josef Hagen, Wbge., Bruselská 3. Paul Helm, Wbge., Krkonošska 1. Hans Ludwig, X., Strosmeyerová 7, II. Eugen Pál, Zižkov, Podebradová 108. Leo Reiter, Wbge., Mánesová 82. Max Roller, Wbge., Nerudová 54, II. Heinrich Schönberg, Wbge., Sumavská 26. Josef Schwarz, VII., Nad Kral. Oborou 268, IV.

Damen: Maria Engel, Wbge., Pension Flora. Susanne Jicha-Steinberg, Wbge., Korunní 2002. Marie Kallina, Wbge., Fochová 114. Hanna Kramer, II., Smečky 21. Fine Reich-Dörich, X., Palackého 7. Traute

Rehne, Wbge., Pisecká 1. Ilse Schulz-Eisenlohr, VII., Nad Král. Oborou 268. Ada Schwarz, Wbge., Chodská 31. Käthe Seibt, Wbge., Trebízského 4. Paula Sommer, VIII., Na Slovánce Davídková 1129.

Operette: Herren: Ludwig v. d. Bruch (s. Spiell. u. Op.). Hanns Fleischmann (s. Spiell.). Jan Kiveron, Wbge., Pension Flora. Karl Müller, Smichov, Stefanikovo nám. 76. Max Schipper, Wbge., Manesová 50, I. Rudolf Stadler (s. Spiell.). Walter Willander, Wbge., Libická 11.

Damen: Adele Baum, Wbge., Pension Flora. Else Longauer, II., Krakovská 21. Else Lord, II., Riegrovo nabr. 2. Helene Woborski, Wbge., Mánesová 50, I.

Ballett: Mizzi Zamara, Ballettm. u. Prima ballerina., Wbge., Trebickeho tr. 4. Marie Krejci, Wbge., Chodska 5, u. Mizzi Nechwile, Zizkow, Karlova tr. 75, Solotänz. Marie Bohal, Marie Herdina, Tilly Jelinek, Alexandra Kapitan, Marie Lelek, Anna Parsdorfer u. Anna Truka, Tänz.

Ballettkorrepetitorin: Grete Schulhoff, II. Wladislavova ul. 16.

Ballettschule: 8 Elevinnen.

Chorpersonal: Herren: Philipp Veit, Chorinspekt., Horni Cernosice 131. Emil Bipprus, Rudolf Danda, Josef Duffek, Felix Frank, Dr. Nikol. Haly, Adolf Klima, Ferdin. Kursa, Rich. Kursa, Anton Linder, Stanislaus Marik, Karl Otto, Julius Rosen, Hans Schipek, Karl Spielmann, Walter Willander.

Damen: Karoline Alexandrowitsch, Else Budlowsky, Olga Forst, Berta Frank, Marie Gabriel, Marie Hauser, Hedwig Hönich, Marie Jelinek, Rosa Libal, Marie Heitzmann, Ella Mayerhoffer, Leopoldine Müller, Josefine Nella, Asta Otto, Christine Peterka, Anna Prochaska, Sophie Richter, Anna Schultes, Josefine Schuhmann, Clementine Steyrer, Beatrix Swoboda, Zdenka Ulrich, Toni Walenta, Camilla Wognar, Eugenie Wurm, Gusti Zeckendorf, Clementine Zilzer.

Orchester (64 Mitgl.): Josef Frankenbusch, I. Konzertm. Josef Kouba, II. Konzertm. Josef Nacke, III. Konzertm. I. Violine: Heinr. Baumgarten, Wilhelm Dvorak, Franz Habl, Oskar Knotek, Rudolf Putz, Heinrich Roßmeisl, Julius Böhm. II. Violine: Josef Haberzettel (I. Sekondführer). Burghardt Zettl, Josef Hack, Viktor Pavlicek, Josef Gräf, Alfred Maschat, Franz Kriesch. Bratsche: Rudolf Turinek (Solobratschist). Fritz David, Franz Kugler, Anton Nacke, Emil Protze. Cello: Wenzel Ibl (Solocellist). Josef Eichler, Josef Gerstner, Josef Zücker. Kontrabaß: Viktor Fleißner (Solobassist). Wilh. Tatouschek, Rud. Prinz, Josef Tomtschitschek. Flöte: Emanuel Klicpera, Jaroslav Drechsler, Alfred Wildner, Herm. Baumann. Oboe: *Angel. Avanzini, Ernst Polland, Herm. Fischer, Viktor Sitter. Klarinette: *Willy Jirtschak, Rich. Turba, Josef Hönich, Karl Bader. Fagott: *Franz Roztocil, Karl Hablick, Josef Brumml. Horn: Gustav Friedrich, Rud. Rezek, *Jul. Puchtinger, Wenzel Ott, Franz Reiter, Karl Unterstab. Trompete: Alois Preis, Theodor Wilhelm, *Leopold Wanka, Anton Wanka. Posaune: *Franz Brandl, Otto Heinl, August Hüttner, Hans Fina. Tuba: Franz Pilfusek. Schlagwerk: Anton Cervenka, Rudolf Both, Michael Seckl. Harfe: Hugo Kager.

Die mit * Bezeichneten sind Lehrer an der deutschen Akademie für Musik und darstellende Kunst.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Leopold Kotulan, Bühn.-Ob.-Inspekt. Karl Lassinger, Bühn.-Inspekt. Fritz Laschek, Bel.-Inspekt. m. 8 Geh. Hans Piperger, Dekmal. m. 3 Geh. Willy Hartmann u. Jaroslav Svatek, Thmstr. Wenzel Vrana u. Josef Hendrych, Schnürmstr. Rud. Sedlacek, Karl Sazima, Paul Wedenig u. Ernst Swoboda, Seitenmstr. Joh. Thomas u. Adolf Dolezal, Vorhangmstr. Franz Sedlacek, Versenkmstr. m. 20 Bühnenarb. Karl Astl u. Josef Prazsky, Magazinmstr. m. 6 Geh. Ferd. Fitzek, Gard.-Ob.-Inspekt. m. 10 Geh. Franziska Kowanda, Obergard. m. 8 Geh. Viktor Komenda, Tischlermstr. m. 4 Geh. Franz Dvorak, Tapez. m. 4 Geh. Josef Vácha, Rüstmstr. m. 2 Geh. Georg Hois, Ob.-Requis. Otto Wittmann, Egon Kekek u. Marie Heis, Requis. Rud. Kucera, Maschm. m. 4 Geh. 40 Billetteure u. 6 Feuerwächter.

Friseure: E. A. Bräuer, Th.-Fris. m. 3 Geh.

Gäste: Schauspiel: Albert Bassermann (m. Ens.). Käthe Dorsch (m. Ens.). Leopoldine Konstantin. Arnold Korff. Pepi Kramer-Glöckner. Hansi Niese. Willi Thaller. Gisela Werbezirk (m. Ens.). Paula Wessely. Wiener Burgtheater (Ens.-Gastsp.). Oper und Operette: Louis Illing. Maria Kousnezoff. Cordy Millowitsch. Alfred Piccaver. Leo Slezak. Berthold Stern-

eck. Richard Tauber. Ernst Tautenhayn. Wiener Sängerknaben. Wiener Staatsoper (Ens.-Gastsp.). Erika Morini (philh. Konzert). Diaghileff-Ballett.

Neuheiten: Schauspiel: Masken der Liebe (Urauff.). Seidenstrümpfe (Urauff.). Bürgerliche Tragödie (Urauff.). Das Land der Verheißung (Urauff.). Die schöne Frau Chatelain (Urauff.). Stöpsel. Die Todesfahrt der Dorothy Collins. Osterferien. Die Braut und das scharlachrote Tier. Das süße Geheimnis. Zwölftausend. Kleine Komödie. Ihr Mann. Der Großkophta. Der Bürgergeneral. Villa Adelheid. Der Autowildling. Weiße Fracht. Scherz, Satyre, Ironie und tiefere Bedeutung. Kukuli. Kaiser und Galiläer. Volpone. Oktobertag. Amphitryon. Das Sprungbrett der Liebe. Zur gefl. Ansicht. Erlebnis. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Trilltrall und seine Brüder. Der Frauenarzt. Der tote Mann. Der Roßdieb. Das Narrenschneiden. Leoni. Captain Braßbounds Bekehrung. Der letzte Ritter. Du wirst mich heiraten. Der Hexer. Bunbury. Der gute König. Stiefmama. Mama Nicole. Sünden der Jugend. Fenster. Das Unerreichbare. Veilchen. Dreimal Hochzeit. Oper: Philomela und ihr Narr (Urauff.). Akaga (Urauff.). Arlecchino. Der Apotheker. Katja Kabanova. Madonna am Wiesenzaun. Der Dorfbarbier. Operette: Die Olga von der Wolga (Urauff.). Mamselle Napoleon (Urauff.). Die Liebeskutsche (Urauff.). Musik im Mai. Mannequins. Eine einzige Nacht.

Zeitungen (Besuche verbeten): Deutsche Zeitung Bohemia. Prager Tagblatt. Sozialdemokrat. Prager Abendblatt. Prager Presse. Sudetendeutsche Tageszeitung. Deutsche Presse. Montagsblatt. Der Morgen.

Lokale: Restaurant Deutsches Haus. Restaurant Goldenes Kreuzel. Restaurant Lippert. Schlaraffia (Sippungstag Samstag). Deutscher Handwerkerverein. Café Elektra. Café Wilson. Café Nizza. Café Continental. Café Central. Café Corso. Café Edison.

Hotels: Blauer Stern. Palace. Passage. Terminus. Imperial. Englischer Hof. de Saxe. Wilson.

Gemeinnützige Anstalten: Pensionsanstalt des deutschen Landestheaters. Rechtsanwalt: Dr. Krieg, II, Lazarska 4.

Lokalverband: Adolf Fuchs. Obm. Otto Ströhlin, Obm.-Stellv. Karl Padlesak, Kass. Julius Rosen, Schriftf. Dr. Arthur Freund, II, Jindrichska 18, Rechtsanwalt.

Genossenschaftliches: Vertrauensmann der Genossenschaft deutscher Bühnenangehörigen in Berlin: Ludwig von dem Bruch.

Rathenow, I. Apollo-Theater. Berliner Str. 15. (Fernspr.: 127 u. 95.)

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

Ratibor (O.-S.), I. Stadttheater. (Fernspr.: 646.)

(54 000 Einwohner. Das Theater wurde 1921 eröffnet und faßt 1020 Personen. Spielzeit: 27. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: II Breslau.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2×200 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 1500 Mitgliedern; Bühnenvolksbund mit etwa 2500 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 35 000 M.

Verwaltungsbehörden: Magistrat (M.d.D.B.V.). Theaterdezernenten: Stadtsyndikus Kammer, Dr. Kreis.

Direktion: Richard Memmler (M.d.D.B.V.), Eisenbahnstr. 20 (Tel. 567), führt die ges. künstl. u. geschäftl. Oberleit.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Leobschütz, Kandrzin, Cosel (Einwohnerz. etwa 13 000).

Bühnen- und Musikvorstände: Conrad Rohde, Oberspiell., Weinholdstraße 10. Ernst Bielefeldt, Spiell. d. Sch., Troppauer Str. 21. Fritz Daurer, Oberspiell. d. Optte., Jungfernstr. 11. Fritz Schmidt, I. Kpllm.,

Brunken 1. Fritz Politz, Musdir., Dr.-Schaffer-Str. 11. Rudolf Neumann, Korrep., Weidenstr. 31. Felix Fleischer, Konzertm., Schulze-Delitzsch-Straße 13.

Inspizienten und Souffleusen: Willi Juraschek, Inspiz. d. Sch., Troppauer Str. 65. Erich Laubert, Inspiz. d. Optte., Gartenstr. 30. Marta Tabbert, Souffl. d. Sch., Zwingerstr. 4. Angela Billy, Souffl. d. Optte., Weidenstr. 10.

Büro, Inspektion und Kasse: Leo v. Veit, Büroch., Weidenstr. 31. Ernst Pludra, städt. Rechnungsführ., Ottitzer Str. 13a (Tel. 958). Alfred Watzlawczyk, Kass., Ottitzer Str. 4. Hermann Janke, Betr.-Ob.-Inspekt., Troppauer Str. 17. Helmut Demuth, Thd., Brunken 9. Viktor Prohaska, Orchd., Niederzborstr. 4.

Theaterarzt: Städt. Medizinalrat Dr. Orzechowsky.

Rechtskonsulent: Stadtsyndikus Kammer.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Ernst Bielefeldt (s. Spiell.). Fritz Daurer (s. Spiell.). Joachim Hans Friedrich, Troppauer Str. 56. Herbert Hennies, Turmstr. 1. Erich Heinrich, Brunken 50. Walter Klock, Brunken 33. Ernst Kollberg, Troppauer Str. 23. Felix Lademann, Troppauer Straße 15. Paul Marx, Weidenstr. 13. Conrad Rohde (s. Spiell.). Heinrich Schmitt, Troppauer Str. 30.

Damen: Susanne Bültemann, Troppauer Str. 2. Gerti Bochnia, Brunken 33. Elfriede Maruhn, Turmstr. 1. Erika Lanius, Viktoriastr. 2a. Agnes Lett, Moltkestr. 18. Lisa Siemon, Zwingerstr. 13. Irmapia Wortmann, Troppauer Str. 25.

Operette: Fritz Daurer (s. Oberspiell.). Joachim Hans Friedrich (s. Sch.). Ernst Karbus, Troppauer Str. 12. Ernst Kollberg (s. Sch.). Paul Marx (s. Sch.). Fredy Reimann, Zwingerstr. 4a. Günther Schwedka, Bosatzerstr. 48.

Damen: Gerti Bochnia (s. Sch.). Frfr. Gretel v. Eberstein, Troppauer Str. 12. Hildegard Kehl, Hohenzollernstr. 4. Elfriede Mädler, Hohenzollernstr. 15. Lisa Siemon (s. Sch.).

Ballett: Eri Gebauer, Moltkestr. 19. Gertrud Geyer, Viktoriastr. 2a. Margit Herder, Troppauer Str. 72. Hanna Kirsche, Jungfernstr. 13. Wanda Latz, Brunken 12. Hella Siemon, Zwingerstr. 13. Trudchen Bielefeldt, Troppauer Str. 21. Gertrud Hohmann, Ring 5. Ella Bassista. Mimi Bauer. Tänzerinnen.

Kinderrollen: Kl. Gina Baron, Fritz Haase.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Willi Juraschek, Erich Zymelka. II. Tenor: Fritz Hertzki, Erich Laubert. I. Baß: Karl Flatter. II. Baß: Walter Scheer.

Damen: I. u. II. Sopran: Eri Gebauer, Gertrud Geyer, Wanda Latz, Hella Siemon, Trudchen Bielefeld, Gertrud Hohmann, Ella Bassista. II. Sopran: Mimi Bauer. I. Alt: Margot Herder, Hanna Kirsche.

Orchester (25 Mitglieder): Felix Fleischer, I. Konzertmeister. Bernhard Million, II. Konzertmeister. I. Geige: Adolf Gräf, Robert Koschorz. II. Geige: Max Fischer, Max Krautwurst. Cello: Wilh. Dankelmayer, Ewald Brzezinka. Baß: Franz Bodinka, Karl Kottek. I. Bratsche: P. Gerstberger. II. Bratsche: Otto Böhme. I. Oboe: Ernst Kühne. Solo-Klarinette: Jakob Poralla. Fagott: Franz Brettschneider. I. Flöte: Jakob Joschko. I. Horn: Ernst Schymrosczyk. II. Horn: Karl Stephan. I. Trompete: Karl Felten. II. Trompete: Friedrich Czieslik. Posaune: Theodor Okon. Waldhorn: Heinz Küster. Pauke: Hubert Proba. Klavier: Elfr. Kaupert.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Hermann Janke, Betriebs-Oberinsp. m. 8 Geh. Anton Gorky, I. Thmstr. Wilhelm Ollbrich, Th.-Mal. Rudolf Peikert, Schnürmstr. Georg Hoffmann, Elektrik. Anny von Veit u. Hans Gawenda, Kostümverw. u. Obergard. m. je 2 Geh. Marie Gabbert, Requis. Paul Schädel, Heizer. Paul Kallabis, Tapez. Städtische Gärtnerei.

Friseure: Josef Mosler u. Helene Smigelski, Th.-Fris. m. je 1 Geh.

Neuheiten: Hokuspokus. Broadway. Hurra, ein Junge. Das Ekel. Der Zigarettenkasten. Der Patriot. Der Obrist. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Der Prozeß Mary Dugan. Der Gentleman von U. S. A. Apachen im Frack. Drei arme kleine Mädels. Eine einzige Nacht.

Zeitungen (Besuche verbeten): General-Anzeiger. Ostdeutsche Morgenpost. Rundschau. Volksstimme. Oberschles. Wanderer. Oberschles. Tageszeitung.

Vergünstigungen gewähren: Bartenstein. Badrian. Zernik. Aschner.

Lohkale: Café Residenz. Paulaner-Bräu. Theater-Café.

Hotels: Schäfer. Hansa. Bruck. Knittel.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Felix Lademann, Obm. Walter Klock, Obm.-Stellv. Irmapia Wortmann, Schriftf. Ernst Kollberg, Kass. Hermann Janke, Conrad Rohde u. Fritz Daurer, Beis. Susanne Bültemann, Vertrauensd. — 25 Mitgl. d. Genossensch., 8 der Kranzsp., 2 der Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes: Spediteur: Piontek. Wohnungen besorgt Büro des Stadttheaters. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 25—30 M., für 2 möbl. Zimmer 40—50 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 50 M. Mittagstisch 0,80—1,20 M.

Recklinghausen, I. Stadttheater. (Geschlossen.)

Regensburg, I. Stadttheater. Bismarckplatz 7. (Fernspr.: 4319.)

(80 000 Einw. Das Th. wurde 1854 erbaut und faßt 1040 Personen. Die seit 29 Jahren bestehende Beleuchtungsanlage wurde im Sommer 1928 durch Einbau eines neuen Reglers und eines neuen Bühnenstellwerks den heutigen Bedürfnissen angepaßt. Spielzeit: 22. September 1928 bis 30. April 1929. — Sommerspielzeit für das Schauspiel im staatl. Kurtheater Bad Steben.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2 × 110 Volt.

Besucherorganisationen: Bühnenvolksbund u. Theatergemeinde des Deutschen Gewerkschaftsbundes.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Protektor des Theaters: Seine Durchlaucht Fürst Albert von Thurn und Taxis.

Eigentümer: Stadtgemeinde Regensburg.

Theaterausschuß: Vorsitzender u. Theaterdezernent: Ehrhardt, Rechtsrat.

Verwaltungsrat: Bosse, Stadtrat. Dr. Diepolder, fürstl. Justizrat. Emslander, Stadtrat. Engler, Stadtrat. Keiter, Stadtrat. Siegfried, Stadtrat. Staudinger, Stadtrat. Frhr. v. Teuchert, fürstl. Hofmarschall. Schipper, Oberbaudirektor u. techn. Beirat. Popp, Oberbauamtmann u. künstl. Beirat.

Direktion: Dr. Hubert Rausse (M.d.D.B.V.), Luitpoldstr. 5 (Tel. 3494). Sprechstunden Montags u. Donnerstags 5—6 Uhr nachm.

Verwaltung: Friedrich Reinemer, städt. Verw.-Oberinspekt. Altdorfer Straße 5 (Tel. 4319 Nebenst.), Vorstand. Mathilde Scholz, Bahnhofstr. 17, Sekr. Marie Schindler, Jakobstr. 12, Tageskass. Fritz Reichardt, Weißgerbergraben 4, Bürogeh.

Kapellmeister und Repetitoren: Ernst Pollini, I. Kpllm., Rote Sterng. 6. Anton Bayer, Kpllm., Hochweg 34 b. Ernst Hochberger, Konzertm., Obermünsterstr. 2.

Dirigent der Sinfoniekonzerte: Richard L'Arronge, Musdir., Klarenangerstr. 7.

Spielleiter des Schauspiels: Dr. Georg Eilert, Spiell., Gesandtenstr. 13. Otto Essan, Spiell. d. Sch. u. L., Keplerstr. 11. Adolf Teleky, Spiell. d. modern. Dram., Königstr. 4.

Spielleiter der Operette: Walter Rödelberger, Oberspiell., Spiegelg. 10. Ernst Pollini (s. Kpllm.). Fritz Walenta, Reichsstr. 3.

Dramaturg: Dr. Georg Eilert (s. Spiell.).

Technische Vorstände: Franz Bausch, städt. Obergewandmstr. u. Vorstand der Thschneiderei, Holzländestr. 1. Heinrich Geistreiter, Thmstr. u. Vorstand d. Malersaals, Hochweg 34. Johann Kronschnabel, städt. Oberbeleucht., Haagg. 2. Wenzel Jordan, Theaterfris., Gesandtenstr. 15.

Inspizienten und Souffleusen: Eugen Indra, Inspiz. d. Optte., Baumhackerg. 2. Charlotte Reisinger, Souffl. d. Sch., Prinzenweg 9. Herbert Thomas, Inspiz. d. Sch., Scheugäßchen 4. Josefine Walter, Souffl. d. Optte., Engelburgerg. 6.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Joachim, Königstraße.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Paul Demel, Gold. Bärenstr. 12. Dr. Georg Eilert (s. Spiell.). Otto Essan (s. Spiell.). Richard Fischer, Haagg. 15. Anton Raul, Fidelg. 2. Fritz Richter, Marschallstr. 10 a. Fritz Seckei, Haagg. 2. Horst Straaten, Rühlgäßl 8. Adolf Teleky (s. Spiell.). Herbert Thomas, Scheugäßchen 4. Fritz Veidt, Dreimohrenstr. 2. Ernst v. Vollrath, Hallerg. 4.

Damen: Hanne v. Falkenhausen, Maxstr. 12. Leonore Marie Hauberrißer, Württembergstr. 4. Sonja Hollstein, Baumhackerg. 2. Rose Kipper, Oelberg 7. Irma Klein, Krebsg. 2. Gisy Kollmann, Weiße Hahneng. 5. Andrea Schildt, Simaderg. 3. Josefine Wessely, Dänzerg. 2.

Operette: Herren: Dominik Czap, Eisbucklstr. 18. Richard Fischer, Haagg. 15. Josef Guggenbühler, Baumhackerg. 2. Eugen Indra, Baumhackerg. 2. Wilhelm Lehnert, Dechbettener Str. 49. Fritz Richter, Marschallstr. 10 a. Friedrich Rotter, Weiße Hahneng. 5. Walther Rödelberger (s. Oberspiell.). Hans Schwarz, Straußgäßchen 6. Fritz Walenta (s. Spiell.).

Damen: Gabriele Benda, Engelburgerg. 23. Mena Burda, Gumpelzhaimer Str. 7 b. Hermine Horvath, Weiße Hahneng. 5. Poldi Hütter, Weißgerbergraben 11. Asta Kunze, Ludwigstr. 3. Hilde Richter, Marschallstr. 10 a. Margot Scharlow, Neupfarrpl. 14. Hildegard Thies, Dreihelmstr. 3.

Tanzgruppe: Poldi Hütter, Ella Graner, Heinz Brauer, Tänz.

Kinderrrollen: Asta Kunze, Anni Moser, Tilde Steinberger, kl. Lauckhardt. kl. Stier u. weitere 12 Kinder.

Chorpersonal: Herren: Tenor: Heinz Brauer, Karl Eckhardt, Hans Kuska, Herbert Nickel. Baß: Richard Fischer, Karl Papesch. Friedrich Rotter.

Damen: Sopran: Margot Barth, Mimi Berger, Ella Graner, Sonja Hollstein, Paula Hopf, Hermine Horvath, Gisy Kollmann, Asta Kunze. Alt: Philomene Beck, Hedi Körner, Hanni Laa, Hilde Richter.

Extrachor: 30 Damen u. Herren.

Hausstatisterie: 8 ständige Statisten, bei Bedarf Verstärkung. (Führer: Johann Seit.)

Orchester 28 Mitgl.): Ernst Hochberger, Konzertm. Orchestmitgl.: Otto Bebensee, Hans Behle, Jos. Bill, Walther Blaich, Herm. Engelke, Franz Ettner, Wilh. Feick, Hans Füßl, Ernst Hochberger, Fritz Hopf, Hans Krieger, Richard Kunze, Gerhard Lehmann, Oskar Leube, Rudolf Liebold, Hannelore Müller-Luckas, Franz Pflimpfl, Willi Pulvers, Max Reichl, Anton Richter, Robert Roßmeißl, Wilhelm Schmidt, August Weber, Albin Wild, Ferdinand Zeidler, Herm. Zeidler. — Notenverwaltung: Franz Ettner.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Heinrich Geistreiter, Vorst. u. städt. Thmstr. Anna Berger, Michael Elsner, Franz Fest. Franz Kling, Georg Lechner, Karl Simon, Karl Uhl, Geh. Johann Kronschnabel, städt. Oberbel. Konrad Frisch, Elektrik. Josef Dorfner, Maschmstr. Josef Stadler, Schnürmstr. u. 1 Geh. Andreas Schnaggl u. Georg Simon, Dek. u. Tapez. Max Linsenmeier, Schreiner. Ludwig Geistreiter, Maler. Franz Bausch, städt. Obergewandmstr. u. Vorst. Ida Bausch, Marie Beißer, Georg Fischer, Therese Pacher, Anna Raab, Josef Reiter, Geh. Jeanette Engl, Requis. Fritz Reichardt, Theaterdiener. 16 Logenschließer, Billetteure u. Garderobefrauen.

Friseure: Wenzel u. Ella Jordan.

Gäste: Operngastspiele d. bayer. Staatsth. u. d. Augsburger Stadtth. Max Reinhardt-Gastspiele Berlin. Hermine Körner m. Ens. Gustl Waldau. Herta von Hagen. Harald Kreutzberg. Yvonne Georgi.

Neuheiten: Urauff.: Calderon. Die Locken des Absalon. Velter. Die Flucht vor dem Schatten. Erstauff.: Der Kronprinz. Der Judas von Tirol. Das Gewissen. Peripherie. Oktobertag. Meier Helmbrecht. Paula und Bianca. Die Herzogin von Chicago. Die einzige Nacht. Jugend im Mai. Lady Hamilton.

Zeitungen (Besuche verbeten): Regensburger Anzeiger. Regensburger Neueste Nachrichten. Volkswacht. Regensburger Echo. Allgemeine Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Verschiedene Geschäfte.

Lokale: Münchner Hof. Schützenhof. Brauerei Niebauer beim Theater. Gaststätte zum Roten Hahn. Städt. Rathauskeller. Café Rathaus. Meierstube. Meindlstube. Pfälzer Weinstube.

Hotels: Parkhotel Maximilian. Grüner Kranz. National. Weidenhof. Karmeliten. Stern.

Bemerkenswertes: Spediteur: Amtsladervereinigung. Wohnungen vermittelt die Verwaltung.

Reichenberg i. Böhm., I. Stadttheater. Altstädter Platz. (Fernspr.: 213.)

(35 000 Einwohner. Das Theater wurde eröffnet im Jahre 1883 und faßt 1050 Personen. Spielzeit: 18. August 1928 bis 18. Mai 1929.)

Eigentümer: Die Stadt.

Oberleitung: Heinrich Orell, Lilieng. 4, führt die Oberspiell. Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Martin Miller, Birgsteing. 15, u. Josef Krastel, Waldzeile 409, Spiell. d. Sch. Karl Exner, Oberspiell. d. Optte., Lange Str. 41. Alfred Indra, Friedländer Str. 17, u. Adi Waté, Bindergasse 4, Spiell. d. Optte. Franz Luze, Spiell. d. Op., Grillparzerstr. 5. Erich Ernst Buder, I. Kpllm. d. Op. u. Leiter d. städt. philharm. Konzerte, Rosenth., Neißeg. 50. Ferdinand Hollick, I. Opttenkpllm., Färberg. 16. Viktor Gomboz, Chordir. u. Kpllm., Kratzauerstr. 12. Josef Blatt, Korrepet. u. Kpllm., Laurenziberg 5. Eduard Wertheim, Korrep., Wallensteinstr. 36. Fritz Ort, Konzertm., Ober-Rosenthal 184.

Inspizienten und Souffleusen: Hjalmar Hübner, Inspiz. d. Sch., Neustädter Pl. 5. Josef Wender, Inspiz. d. Op., Leipziger Pl. 2a. Hilde Herzfeld, Souffl. d. Sch., Franzendorfer Str. 89. Therese Hanisch, Souffl. d. Op., Sonneng. 14.

Büro, Inspektion und Kasse: Marie Neumann, Sekr., Gablonzer Str. 2. Heinrich Schindler, Bibl., Tischlerg. 7. Hans Kiefer, Kass., Turnerstr. 33. Robert Ginzel, Kastel. i. Th.

Theaterarzt: Dr. Christof Hauser.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Albin Brasch, Ruppersdorf 378. Rudolf Hanisch, Sonneng. 14. Hjalmar Hübner (s. Inspiz.). Alfred Indra (s. Spiell.). Harry Just, Fasang. 3. Josef Krastel (s. Spiell.). Hans Meyer-Hansen, Kaserneng. 5. Martin Miller (s. Spiell.). Stefan Martin, Turnerstr. 23. Heinrich Orell, Lilieng. 4. Alfred Walter, Waldzeile 409. Otto Wögerer, Kratzauerstr. 12.

Damen: Marianne Austerlitz, Schützeng. 33. Edith Berger, Ruppersdorf 350. Alice Gottschak, Mühlg. 33. *F* Mia Hübner, Neustädter Pl. 5. *F* Mimi Jonstorf, Paulsdorfer Str. 13. *F* Luise Langer, Neustädter Pl. 3. *F* Emma Murauer, Ladeg. 12. *F* Herma Rucker, Färberg. 15. *F* Anny Simson-Aicher, Ruppersdorf 350. Anny Usell, Sorgeg. 2.

Oper: Herren: Jacob Clement, Wallensteinstr. 36. Franz Luze (s. Spiell.). Karl Wilh. Neumann, Wallensteinstr. 49. Paul Nyiri, Schanzberg 10. Hans Stahl, Färberg. 16. Fritz Thorsen, Turnerstr. 23. Fritz Werner, Sorgeg. 92.

Damen: Olga Baumgartner, Lessingstr. 12. Lucie Hamberger, Chlotildenstr. 1. Gertrud Höller, Lerchenfeldstr. 12. Else Koßmar, Pauls-

dorfer Str. 8. Mayda Sefcsik, Wallensteinstr. 26. Maria Wopalenska, Lessingstr. 12.

Operette: Albin Brosch, Ruppersdorf 378. Karl Exner (s. Oberspiell.). Rudolf Hanisch, Sonneng. 14. Stefan Martin, Turnerstr. 23. Otto Ritter, Spinnerg. 9. Adi Waté (s. Spiell.).

Damen: Alice Gottschak (s. Sch.). Lucie Hamberger (s. Op.). Else Koßmar (s. Op.). Luise Langer (s. Sch.). Matscha Moser, Wallensteinstr. 49. Emma Murauer (s. Sch.). Irene Réthy, Leipziger Pl. 2a.

Kinderrollen: Ritha Watzel, Annemarie Exner, Lotte Watzek.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Bruno Baumann, Kurt Berndt, Edi Kaksch, Josef Kreuzer, Hans Mayer-Hansen. II. Tenor: Rudi Grohmann. I. Baß: Lothar Harald, Karl Herkner, Rudolf Ralph. II. Baß: Viktor Langer, Anton Platzek.

Damen: I. u. II. Sopran: Hanni Dorn, Lilian Dorandt, *F* Mia Hübner, *F* Luise Langer, *F* Else Schwarz, Mia Schuma. II. Sopran: Lolo v. Ecker, *F* Lia Nolden. *F* Berta Mayer. II. Alt: Arlt Lany, Steffi Böhm, Alice Gottschak.

Orchester: 31 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Johann Raab, Thmstr. m. 6 Geh. Karl Peter, Th.-Mal. Josef Horn, Schnürmstr. Karl Grill, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Robert Ginzel, Elektrik. Franz Müller u. Franziska Holdgrün, Obergard. Rudolf Huschek, Hanny Linn, Resi Meixner, Gard. Resi Tschörner, Requis. Ernst Fimmel, Tapez.

Friseure: Franz Syrowatka u. Hermine Schrammel, Th.-Fris., erst. m. 1 Geh.

Neuheiten: Peripherie. Der Patriot. Hokuspokus. Der letzte Schleier. Dreigroschenoper. Kirschblütenfest. Der Geisterzug. Cäsar und Cleopatra. Oktobertag. Broadway.

Zeitungen (Besuche verbeten): Reichenberger Zeitung. Vorwärts. Freigeist. Deutsche Rundschau.

Bund d. Deutsch. Theaterangest. i. d. C.S.R.: Ortsausschuß: Adi Waté, Obm. Hans Maier, Obm.-Stellv. Edi Kaksch, Schriftf. Hjalmar Hübner, Kass. Kurt Berndt, Beis.

Bemerkenswertes: Wohnungen besorgt Theaterportier Lanjar.

Remscheid, I. Schauspielhaus G. m. b. H. Brüderstr. 38. (Fernspr.: 1911.)

(Etwa 80 000 Einwohner. Das Theater wurde 1918 eröffnet und faßt 900 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Stromart: Wechsel- u. Gleichstrom. Betriebsspannung: 220—380 u. 440 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 700 Mitgliedern; Bühnenvolksbund mit etwa 1500 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden durch die Theatervereine statt.

Eigentümer: Die Stadt (M.d.D.B.V.).

Die Stadt zahlt eine Subvention von 169 000 M.

Verwaltungsbehörde: Verwaltungsrat der Städtischen Orchester u. Schauspielhaus G. m. b. H. Vorsitzender: Oberbürgermeister Dr. Hartmann.

Intendanz: Ernst Müller-Multa (M.d.D.B.V.), Brüderstr. 38, führt die ges. künstl. Oberleit.

Geschäftsführer: Ernst Müller-Multa (Tel. 1911) u. Karl Selve (Tel. 3290).

Verantwortl. Schriftltr. der Bergischen Bühnenblätter: Fritz Karcher, Augustastr. 15.

Doppelvorstellungen finden gelegentlich statt.

Abstecher finden nach Solingen (etwa 52 000 Einw.) und Velbert (etwa 26 000 Einw.) statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Albert Arid, Augustastr. 13, Dr. Karl Bischoff, Bismarckstr. 136 (Tel. 1326), Josef Astor, Alleestr. 56, Paul R. Henker, Bremer Str. 33 (Tel. 3514), Spiell. d. Tr., Sch., L., P. u. Optte. Fritz Wicke, I. Kpllm. u. Spiell. d. Optte., Vieringhauser Str. 103. Franz Jaroschy, II. Chordir., Augustastr. 13. Rudolf Melzer, Konzertm., Hindenburgstr. 57.

Inspizienten und Souffleusen: Jean Blank, Inspiz. d. Sch., Lüttringhausen, Gartenbachstr. 5. Hermann Fanger, Inspiz. d. Optte., Pastoralstraße 19a. *F* Annie Lohmann, Souffl. d. Sch., Moritzstr. 1. *F* Rosa Friebel, Souffl. d. Optte., Hindenburgstr. 22.

Büro, Inspektion und Kasse: Dr. Karl Bischoff (s. Spiell.) u. Dr. Herbert Leisegang, Barmen, Kemmastr. 19, Dramat. Willi Braun, Sekr., Hindenburgstr. 2. Karola Panel, Bibl., Haddenbacher Str. 70. *F* Erna König, Kass., Nordstr. 16. Emil Beckmann, Hausmstr., Brüderstr. 38. Artur Raab, Th.- u. Orchd., Berghauser Str. 11.

Theaterarzt: Medizinalrat Dr. Boehm.

Rechtskonsulent: Das Justistiat der Stadt Remscheid.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Albert Arid (s. Spiell.). Josef Astor (s. Spiell.). Dr. Karl Bischoff (s. Spiell.). Jean Blanck (s. Inspiz.). Kurt Finze, Alleestraße 98. Willy Fuhrmann, Neumeyerstr. 9. Paul R. Henker (s. Spiell.). Georg König, Thomasstr. 11. Wilhelm Kürten, Scheiderstr. 33. Ottomar Mayr, Brüderstr. 41. Erich Meißel, Baustr. 20. Karl Hans Schäffler, Bremenholler Str. 19. Heini Seeger, Lindenstr. 26.

Damen: Elisabeth Geyer, Scheiderstr. 18. Elsbeth Heurich, Blumenstraße 59. Minuschka Kuch, Königstr. 48. Edith v. Pahlen, Friedrichstraße 38. Uta Rücker, Schüttendelle 23. Erna Schäffer, Neumeyerstr. 12. Margarete Treuber, Lindenstr. 67 (Tel. 664).

Operette: Herren: Josef Astor (s. Spiell.). Hermann Fanger (s. Inspiz.). Paul R. Henker (s. Spiell.). Ottomar Mayr (s. Sch.). Martin Reinhardt, Barmen, Wegnerstr. 10 (Tel. 4926). Ludwig Rose, Elberfelder Straße 64. Fritz Blum-Wilhelmi, Alleestr. 99a (Tel. 2309).

Damen: Elsbeth Heurich (s. Sch.). Gretl Körting, Pararellstr. 4. Erna Schäffer (s. Sch.). Vilma Semans, Johannisstr. 1 (Tel. 2879). Erna Schieferdecker, Blumenstr. 18.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Klaus Solzbacher, Hermann Schlechter, Ernst Schoner. I. Baß: Walter Pepler, Walter Kaib, Wilhelm Rödding.

Damen: I. u. II. Sopran: Fritzi Heinen Maria Rupertz, Emmy Köring, Agi Morasch, Lissy Oberländer-Wittig. I. Alt: Else Kaufmann, Wilma Voigt, Jaoli Friebel.

Orchester (18 Mitgl.): Rudolf Melzer, I. Konzertm. I. Violine: Peter Andre, Paul Labetzke. II. Violine: Otto Urbach. Viola: Ernst Heidler. Cello: Heinz Otto. Baß: Mathias Niederprüm. Flöte: Peter Labetzke. Oboe: Hans Sperling. Klarinette: Franz Skupin, Max Asbeck. Fagott: Richard Hanusch. Horn: Wilhelm Bläsing, August Fräßdorf. Trompete: Karl Endlich, Willy Meurath. Posaune: Karl Thiel. Schlagzeug: Karl Neumann.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Louis Müller, Thmstr. m. 5 Geh. Erich Paul, Th.-Mal. Franz Lorenz, Bel. u. Elektrik. m. 1 Geh. Otto Göricke, Gewandmstr. m. 4 Geh. *F* Adele Schmidt, Schneiderin. *F* Anna Truß, Gard. Alfred Danz, Requis. u. Dek. Dietrich Schuster u. August Dahlhaus, Tischler.

Friseure: Fritz Herm u. Hilde Grünweller, Th.-Fris.

Zeitungen (Besuche verbeten): Remscheider General-Anzeiger. Berg. Volksstimme. Berg. Märk. Zeitung. Freie Presse. General-Anzeiger für Elberfeld und Barmen.

Vergünstigungen gewähren: Gebr. Alsberg. Karl Mauer. Warenhaus Tietz. G. Rubbert.

Hotels: Weinberg. Europ. Hof. Centralhotel. Berg. Hof. Gasthaus Leyer. Christl. Vereinshaus.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Karl Hans Schäffler, Obm. Martin Reinhardt, Obm.-Stellv. Paul R. Henker, Schriftf. Ottomar Mayr, Kass. Albert Arid u. Erich Meißel, Beis. — 27 Mitglieder der Genossenschaft. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Dr. Karl Robert Lörges.

Reval i. Estland, I. Deutsches Theater.

(125 000 Einw. Das Theater faßt 750 Pers. Spielzeit: 1. Sept. 1928 bis 30. April 1929.)

Eigentümer: Revaler deutscher Theaterverein.

Vorstand: Neungliedriges Komitee. Präses: A. Baron Rosen, Brunnenstr. 9.

Intendant: Otto Schott, Imantastr. 17, W. 6.

Bibliothekar: Woldemar v. Malsch.

Technisches Personal: Woldemar Maresch, Thmstr. m. 5 Geh. Anton Märska, Maschmstr. Daniel Stein, Schnürmstr. Lydia Rosenberg, Obergard. m. 1 Geh. Walter Boguslawsky, Requis. m. 1 Geh. J. Attemann, Bel. m. 2 Geh.

Friseur: Franz Toffer.

Auf Grund eines Vertrages mit dem Deutschen Theaterverein in Riga gibt das Rigaer Ensemble 20—24 Vorstellungen in Reval, verteilt auf 5—6 Zyklen zu 4 Vorstellungen. — In dem Theatergebäude spielt außer dem deutschen auch ein russisches und ein estnisches Ensemble.

Rheydt (Rhld.), I. Schauspielhaus G. m. b. H. Augustastr. (Fernspr.: 42718.)

(50 000 Einwohner. Das Theater faßt 400 Personen. Spielzeit: Ganzjährig mit etwa 9 Wochen bezahlten Ferien.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln.

Stromart: Wechsel- u. Gleichstrom. Betriebsspannung: 2 × 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 400 Mitgliedern; Komba mit etwa 400 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Schauspielhaus Rheydt G. m. b. H.

Die Stadt ist Mitglied der G. m. b. H. und subventioniert das Theater.

Verwaltung: Geschäftsräume Augustastr. 15.

Direktion: Gerhard Fischer, Gartenstr. 101 (Tel. 43698), führt die Gesamtoberleitung.

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Spielleitung: Otto Mallmann, Steinstr. 25. Wilhelm Nagel, Hindenburgwall 90. Werner Leonhard, Friedr.-Wilh.-Str. 165 (Tel. 40660). Gert Benofsky, Harmoniestr. 41. Musikalische Leitung: Rich. Heimbürger, Städt. Musdir., Mühlenstr. 45 (Tel. 42385).

Schriftleitung der viermal im Monat erscheinenden Blätter des Schauspielhauses: Die Direktion.

Inspizient und Souffleuse: Alfons Rück, Inspiz., Bahnhofstr. 34. *F* Fränze Koschate, Souffl., Taubenstr. 7.

Büro und Kasse: Else Hesse, Dir.-Sekr., Pötterstr. 18. Käthe Steffens, Büroangest., Hauptstr. 198. Maria Küppers, Kass., Sternstr. 11. Heinrich Küppers, Bibl. u. Hausverw., Bödikerstr. 77. Hans Riffler, Thd., Friedrichstr. 123.

Theaterarzt: Dr. Koch, Odenkirchener Str. 121.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Albert Baltzer, Hohenzollernstr. 21 (Tel. 40588). Gert Benofsky (s. Spiell.). Martin Brandt, Freiheitstr. 39. Erich Buschardt, Wolfstr. 19. Otto Dierichs, Schillerstr. 24. Werner Fricke, Gartenstr. 102. Richard Friedel, Kaiserstr. 82. Walter Kasten, Mühlenstr. 14. Werner Leonhard (s. Spiell.). Otto Mallmann (s. Spiell.). Wilhelm Nagel (s. Spiell.). Alfons Rück (s. Inspiz.). Rudof Scheere, Wilhelmstraße.

Damen: *F* Anneliese Falkenstein, Nordstr. 24. *F* Erna Fricke-Croissant, Gartenstr. 102. Thea Hardt, Bahnhofstr. 34. Edith Hoffmann, Vierhausstr. 13 *F* Marg. Lüder-Freiwald, Hohenzollernstr. 21. Maria Seidler, Hauptstr. 131/33. Magdalene Stahn, Augustastr. 48. Hanne Stumpf u. Bärbel Wolff, Roonstr. 24.

Bühnen-Musik: Das Städtische Orchester.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Kurt Seidel, Th.-Mstr., Königstr. 45. Wolf Leder, künstl. Beirat u. Bühnenbildn., Taubenstr. 4. Ludwig Gimbel, Bel.-Insp., Neußer Str. 34. Hermann Vitinius u. Rudolf Hertz, Seitenmstr. Fritz Rumey u. Rosa Zimmermann, Gard. Else Jacobs, Requis. Karl Wendler, Tischler. Dazu festangestellte Gehilfen.

Friseure: Hans Störkmann, Damenfris., Zumbach, Herrenfris.

Gäste: Friedrich Kayßler m. eigenem Ens. Hans Müller-Schlößer. Prof. Marcell Salzer. Helene Fehdmer m. eigenem Ens.

Neuheiten: Oktobertag. Schwanenweiß. Kalkutta, 4. Mai. Land der Verheißung. Yorck. Prozeß der Mary Dugan.

Zeitungen (Besuche verbeten): Rheydter Zeitung. Rheydter Tageblatt. Der Mittag. Westdeutsche Landeszeitung. Düsseldorfer Nachrichten.

Vergünstigungen gewähren: Leonhard Tietz A.-G. Schuhhaus Wolff. Herm. Wintzen. Richard Ebel. Lenneberg & Co. Keuter & Co.

Lokale: Claßen-Piller. Wilh. Vitz. Obholzer. Café Albert. Café Remges.

Hotels: Bahnhofshotel. Haus des Handwerks. Monopol. Palast-Hotel. (Von 6 M. an.)

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Richard Friedel, Obm. Werner Leonhard, Obm.-Stellv. Bärbel Wolff, Schriftf. Otto Dierichs, Kass. Werner Fricke u. Marg. Lüder-Freiwald, Beis. — 23 Mitglieder der Genossenschaft, 5 der Kranzspende, 2 der Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Kurt Ullrich, Harry Schmidt, *F* Olga Ollerich-Dierichs.

Bemerkenswertes: Wohnungen besorgt das Theater. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—40 M., für 2 möbl. Zimmer 55—90 M. Ganze Pension 100 M. Mittagstisch 0,90—1,10 M.

Riga (Lettland), I. Deutsches Schauspiel. Turnerstraße 1. (Fernspr.: 27337.)

(300 000 Einwohner. Das Theater faßt 500 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 1. Mai 1929.)

Eigentümer: Deutscher Theaterverein, Riga.

Direktion: Friedrich Mark (M.d.D.B.V.), führt die ges. Oberleit.

Doppelvorstellungen u. Gastspiele in Reval u. Libau. Zweimal im Monat finden Vorstellungen im Nationalth. statt. Historische Kostüme werden geliefert.

Bühnen- und Musikvorstände: Herbert vom Hau, künstl. Leitung, Kaufstr. 11/13, W. 3. Eugen Lundt, Bärentöterstr. 3, W. 1, Hans Walter König, Waldemarstr. 33, W. 17, u. Hermann Rabens, Waldemarstr. 33, W. 1 a, Spiell. Alfred Kirschfeld, I. Kpllm., Marstallstr. 6, W. 3.

Inspizient und Souffleusen: Leon Laur, Inspiz., Gertrudstr. 56. Hella Siewert, Albertstr. 7, W. 4, u. Sigrid Hamar, Blaumannstr. 9, W. 30, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Eugen Hamann, Büroch., Ritterstr. 5. Michael Koretzky, Marienstr. 83/85, W. 17, u. Hans Poswol, Krischan-Baron-Str. 7/9, W. 27, Sekr. Erna Casselmann, Kass., Waldemarstraße 69 a, W. 23.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Carl Bock, Oberst-Briedis-Str. 8, W. 9. Joh. Heinrich Brohm, Antonienstr. 4, W. 1. Hans Walter König (s. Spiell.). Georg Lassy, Antonienstr. 14, W. 12. Eugen Lundt (s. Spiell.). Carl Loeser, Auseklisstr. 5, W. 6. Peter Otten, Waldemarstr. 33, W. 2a. Erich Ruschmann, Gertrudstr. 52, W. 3. Fritz Schroeder, Elisabethstr. 31, W. 11. Hermann Rabens (s. Spiell.). Heinz Wemper, Elisabethstr. 13, W. 8.

Damen: Ellen Ferra, Sünderstr. 6. Rita Graun, Industriestr. 1 b, W. 15. Sigrid Hamar (s. Souffl.). Charlotte Kühlmann, Waldemarstr. 33, W. 2a. Hella Siewert (s. Souffl.). Lilly Schoenborn, Auseklisstr. 5, W. 6.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Karl Tschakstin, techn. Leiter m. 5 Geh. Georg Klein, Bel.-Insp. Viktor Spehr, Obergard. m. 2 Geh. Karl Feymann, Requis.

Friseure: Oskar Wilhelmsen, Th.-Fris. m. 2 Geh.

Zeitungen (Besuche verbeten): Rigasche Rundschau. „Sewodnja". „Jaunakas Sinas".

Vergünstigungen gewähren: Alle größeren Geschäfte.

Hotels: Metropol. de Rom. Bellevue. St. Petersburg.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Verein der Schauspieler am Deutschen Schauspiel: Peter Otten, Obm. Heinz Wemper, Obm.-Stellv. Carl Loeser, Schriftf. Lilli Schoenborn, Kass.

Bemerkenswertes: Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40—60 Ls., für 2 möbl. Zimmer 100—120 Ls. Ganze Pension 150—160 Ls. Mittagstisch 1 bis 1.50 Ls. Die Kaufkraft von 1 Ls. f. Lebensmittel entspricht ungefähr der deutschen Mark. Der Verein der Schauspieler hat eine Ferienkasse mit laufenden Einnahmen.

II. Deutsche Operette. Dorpater Straße 68, W. 3.

(Spielt viermal wöchentlich (zweimal im Deutschen Gewerbeverein u. zweimal im Theatersaal, Schulenstr. 6). Spielzeit: 2. September 1928 bis 30. April 1929.)

Eigentümer: Genossenschaft Deutscher Bühnenangehörigen in Lettland.

Künstl. Leitung: Paul Maerz, Dorpater Str. 68, führt die Oberspiell. Geschäftl. Leitung: Alex. Oswaldt und Waldemar Krewing.

Doppelvorstellungen finden statt. Regelmäßige Abstecher nach Libau, Mitau, Windau, Dorpat und Reval finden statt. Historische Kostüme werden geliefert.

Schauspiel- und Musikvorstände: Karl Ziegler, Spiell. Waldemar Krewing, Kpllm. Marietta Balbo, Ballettm.

Inspizient u. Souffleuse: Albert Drohn, Inspiz. Hilda Rosenthal, Souffl.

Büro und Kasse: Anton Bernhard, Bürochef, Turmstr. 31, W. 1. Karl Dießner u. Frieda Saul, Kass.

Theaterarzt: Dr. med. Ernst Buschmann, Freiheitsstr. 84.

Rechtskonsulent: Prof. A. Ulinsky, Aspasia-Boulev. 3.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Albert Drohn. Fritz Haas. Avred Heeg. Paul Kill. Max Krall. Paul Maerz. Willy Moor. Alex. Oswaldt. Karl Ziegler (s. Spiell.).

Damen: Angelika Ackermann. Ida Busch. Irmgard v. Knaut. Regina Petersohn. Vera Schachoff. Trude Schröder. Agnes Weiß.

Ballett: 8 Tänzerinnen.

Chorpersonal: 6 Herren, 10 Damen.

Gäste: Elna Gistedt. Alfred Sallik.

Neuheiten: An der schönen blauen Donau. Ich hab mein Herz in Heidelberg verloren.

Genossenschafts-Mitteilungen: Die Verwaltung d. G. D. B.-A. in Lettland hat ihren Sitz in Riga, Dorpaterstr. 37, W. 4. Ortsausschuß: Alex. Oswaldt, Vors. Hellmut Fischer stellv. Vors. Paul Maerz, Schriftf. Waldemar Krewing, Kass.

III. Deutsche Operettengastspiele.

Eigentümer: Deutscher Theaterverein Riga.

Künstlerische Leitung: C. G. Couété, führt die Oberspiell.

Bühnen- und Musikvorstände: Hans Walter König, Spiell. (a. G. f. d. Sp.). Artur Kirschfeld, I. Kpllm. A. Hidde, II. Kpllm. Christian Oppelberg, Ballettm.

Inspizient und Souffleuse: Leon Laur, Inspiz. Sigrid Hamar, Souffl.

Büro und Kasse: Eugen Hamann, Bürochef. Hans Poswol, Sekr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: A. Draguhn. Hans Walter König (a. G. f. d. Sp.). Christian Oppelberg. Kurt Rentzsch. Erich Ruschmann.

Damen: Friedel Beyermann. Rita Graun (a. G. f. d. Sp.). Irma Liberté. Edith Nerden. Irene Ree. Alice Thieck.

Ballett: 6 Tänzerinnen.

Orchester: 20 Mitglieder.

Chorpersonal: 7 Herren, 6 Damen.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Karl Tschakstin, Georg Klein.

Gäste: Nina Kolb. Fred Liberté.

Rostock i. Meckl., I. Städt. Bühnen.

A. Stadttheater, Alexandrinenstraße 2. | **B. Kammerspiele,** Alexandrinenstraße 31.

(Fernspr.: 209.)

(80 000 Einwohner. Das Stadttheater wurde eröffnet am 15. Oktober 1895 und faßt 1080, die Kammerspiele 600 Personen. Spielzeit: Ganzjährig, mit 3 Monaten zur Hälfte bezahlter Ferien. Gagen bis zu 175 Mark werden voll bezahlt.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XI Nordostdeutschland, Sitz Stettin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Laienspiele finden durch die Niederdeutsche Bühne statt.

Eigentümer: Stadt Rostock.

Komitee: Stadtrat Dr. Julius Langerstein, Theater- u. Musikverwaltung.

Intendanz: Ernst Immisch (M.d.D.B.V.), Johann-Albrecht-Str. 19, führt die Oberspiell.; zugl. Leiter der Niederdeutschen Bühne.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden in Güstrow statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Carl Haeberlein, Johann-Albrechts-Straße 10, Erich Hell, St.-Georg-Str. 93, u. Sascha Molden, St.-Georg-Straße 92, Spiell. d. Sch. Ludwig Grosser, Oberspiell. d. Optte. u. Spiell. d. L., Karlstr. 33. Kammers. Alfred Fischer, Alexandrinenstr. 85 (Tel. 1927), u. Bernhard Salno, Am Bagehl 4, Spiell. d. Op. Harald Röbbeling, Dramat. u. Spiell. d. Sch., Göbenstr. 14. Dr. Hans Schmidt-Isserstedt, I. Kpllm. u. Dirigent d. städtischen Sinfoniekonzerte, Schliemannstr. 32 (Tel. 3225). Karl Reise, I. Kpllm., Alexandrinenstr. 79. Dr. Alex Hackl, Chordir. u. II. Kpllm., Krämerstr. 2 (Tel. 861). Walter Keyl, Korrep. u. Kpllm., Gr. Mönchenstr. 25. Heinrich Ashauer, St.-Georg-Str. 3, u. Eugen Böhme, Kistenmacherstr. 28, Konzertm. Fritz Böttger, Ballettm. u. Solotänz., Lange Str. 87.

Niederdeutsche Bühne: Oberspielleitung: Prof. Dr. Karl Krickeberg, John-Brinckmanstr. 12.

Künstlerischer Beirat: Geheimrat Prof. Dr. Wolfgang Golther, St.-Georg-Str. 1 a.

Künstlerisches Ausstattungswesen: Bühnenbildner Walter Rammelt, St.-Georg-Str. 73.

Kostümwesen: Garderobeninspekt. Adolf Restel, Am Schilde 12.

Inspizienten und Souffleusen: Engelbert Queitsch, Inspiz. d. Sch., Lübecker Str. 10. Julius de Nolte, Inspiz. d. Op., Augustenstr. 7. Margot Heinemann, Souffl. d. Sch., Johann-Albrecht-Str. 11. Käthe Ender, Souffl. d. Op., Nikolaistr. 8.

Büro, Inspektion und Kasse: Benno Rinow, Bürochef, Brandesstr. 7c. Dora Lenk, Sekr., Augustenstr. 3 (Tel. 1969). Wilhelm Grünewald, Bibl., Karlstr. 40. Klara Rehder, Kass., Kl. Wasserstr. 13. Grete Hoffgaard, Buchh., Friedhofsweg 44 (Tel. 3072). Hertha Kolditz, Bürogeh., Reiferweg 2. Franz Niendorf, Kastel., Ulmenstr. 70. Karl Borgwardt, Thdien, Hansastr. 9. Heinrich Ehmke, Orchdien., Schießbahnstr. 2.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Fritz Böttger (s. Ballett). Eugen Delp, Haedgestr. 33. Ludwig Grosser (s. Spiell.). Carl Haeberlein (s. Spiell.). Erich Hell (s. Spiell.). Paul Liebert, Prinz-Friedrich-Karl-Str. 3. Josef Litsch, Zochstr. 10. Oskar Mau-Möbius, Am Bagehl 4. Sascha Molden (s. Spiell.). Gustav Pichler, Friedrich-Franz-Str. 31. Fritz Reichert, Koßfelder Str. 21.

Damen: Liesel Becker, Stephanstr. 3. Senta Bonacker, Alexandrinenstr. 96. Ella Heiderich, Adolf-Wilbrandt-Str. 16. *F* Gertrud Kindler, Friedrich-Franz-Str. 42. Annemarie Lortz, i. Th. z. erfr. Ada Mühlbach, Johann-Albrecht-Str. 7. Elli Schulz, Am Bagehl 4.

Oper und Operette: Herren: Arthur Bard, Schröderstr. 41. Ernst Berthold, Gertrudenstr. 6. Andreas Boehm, Graf-Schack-Str. 1 a. Eugen Delp (s. Sch.). Hans Eich, Feldstr. 67. Kammersänger Alfred Fischer (s. Spiell.). Ludwig Grosser (s. Spiell.). Kurt Horst, Wokrenterstr. 40. Dirk Magré, St.-Georg-Str. 35. Kammers. Heinrich Ramms, Augustenstraße 109. Desider Rothstein, Hopfenmarkt 14. Bernhard Salno (s. Spiell.).

Damen: *F* Nessa Bengson, Paulstr. 56. Gertrud Eckerlin, Neuer Markt 24. Gerda Goltz, Schillerstr. 14. Ada Mühlbach (s. Sch.). Anna Rohde, Barnstofer Weg 45. Martha Sassin, Friedrich-Franz-Str. 28. Johanna Schubert, Schmiedestr. 11. Ursula Tilse, Burgwall 4. Elisabeth Westphal, Kaiser-Friedrich-Str. 3.

Ballett: Fritz Böttger, Ballettm. (s. Vorst.). Karla Bambach, Hopfenmarkt 6, u. Erika Klütz, Orleansstr. 5, Solotänz. Grete Heuer, Kabutzenhof 43, Grete Hesse, Lange Str., Hedwig Liebl, Lohmühlenweg 17, Annemarie Lortz, Marga Müller, Waldemarstr. 22, Gertrud Stoldt, Waldemarstraße 37, Martha Wiegert, Karlstr. 2, Adele Wunrau, Strandstr. 66, Elisabeth Albrecht, Weißgerberstr. 5, Tänz.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Fred Eingrieber, Otto Gollau, Otto Kriebel, Willy Kurtze, Fritz Nitzsche, Paul Pollandt. II. Tenor: Karl Jahn, Johannes Kortüm. I. Baß: Peter Breuer, Max Evers, Karl Otto. II. Baß: Franz Adler, Otto Franke, Friedrich Lückstädt.

Damen: I. u. II. Sopran: Johanna Blumenstein, *F* Bertl Faber, *F* Hulda Faßbinder, *F* Helga Franke, Gertrud Fründt, Liesbeth Sager, Ilse Inselmann. II. Sopran: Else u. Martha Stein. I. Alt: Elisabeth Rühenbeck, *F* Claire Stoffregen. II. Alt: *F* Meta Bliemeister, Grete Faust, *F* Mizzi Kurtze. — Für große Opern Aushilfschor: 16 Herren u. 20 Damen.

Städtisches Orchester: Heinr. Ashauer u. Eugen Böhme, Konzertmstr. I. Violine: Heinr. Müller, Kurt Schlenger, Friedr. Murr, Robert Seidel. II. Violine: Karl Grünbeck, Berthold Schröter, Wilhelm Karberg, Hans Winterling. Viola: Carl Friedrich Pistor, Franz Rost, Max Seidel. Cello: Max Brückner, Otto Hahn, Paul Müller. Bässe: Reinhold Keil, Heinrich Fischer, Georg Jonasson. Flöte: Carl Erlbach, Richard Schröder. Oboe: Edwin Lange, Paul Apelt. Klarinette: Willi Hogrefe, Hugo Berthold. Fagott: Adolf Lotz, Georg Hertel. Horn: Willi Hennemann, Gustav Bodeit, Willi Beese, Walter Arpke. Trompete: Albert Hoffmann, Kurt Neuhaus. Posaune: Rich. Heiden, Emil Bodeit Karl Scharfe. Pauke: Reinhold Stahl. Schlagzeug: Hans Lembens. Harfe: Ria Schwärzell-Endres.

Die Mitglieder des Orchesters führen die Bezeichnung Kammermusiker.

Technische Bühnenvorstände u. techn. Personal: Walter Rammelt, Bühnenbildn. u. Th.-Mal. Bruno Paentzer, Bel.-Insp. Emil Rutz, Thmstr. Theodor Knöchel u. Karl Roggentin, Maschmstr. Karl Dedow, Schnürmstr. m. 1 Geh. Erich Hadamik, Elektr. m. 2 Geh. Adolf Restel, Gardinsp. u. Wanda Restel, Obergard. m. 7 Geh. Adolf Stammer, Requis. m. 2 Geh. Albert Sorgenfrei, Tischler.

Friseure: Gustav u. Emma Dublies, Oberfris. m. 5 Geh.

Gäste: Paul Wegener m. Ensemble. Friedrich Kayßler. Helene Fehdmer m. Ensemble. Max Pallenberg. Max Reinhardt m. Ensemble. Barnowski-Ensemble. Palucca. Walter v. Molo. Prof. Dr. Moser. Jovita Fuentes. Luise Schmidt-Gronau. Gertrud Schachert-Immisch. Gregor Piatigorsky. Eva Liebenberg. Li Stadelmann. Marta Ferber. Tamara Karsawina. Keith Lester. Hertha

Stolzenberg. Cida Lau. Max Grube. George Baklanoff. Siegfried Wagner. Eugen Klöpfer mit Ensemble.

Neuheiten: Die tote Stadt. Der Zar läßt sich photographieren. Die ägyptische Helena. Zinsen. Die große Hebammenkunst. Der Prozeß Mary Dugan. Der Ueberfall (altjapanisches Ritterspiel, Urauff.). Soldatenschicksal (Urauff.). Karl u. Anna. Reger. Pußtaliebchen. Paganini. Bräute in Bamberg (Urauff.). Die Geige Amadäi (Urauff.). Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält. Oktobertag. Der letzte Pierrot. Don Gil von den grünen Hosen. Corregidor. An allem ist Hütchen schuld.

Zeitungen (Besuche verbeten): Rostocker Anzeiger. Meckl. Volkszeitung. Mecklenburger Warte.

Vergünstigungen gewähren: Schurig. E. u. P. Bull. Wäschegeschäft Oberski. Greifenbad. Bergstein (Konfektion). Mylau (Schreibwaren). Hermeta (Strumpfhaus).

Lokale: Theater-Restaurant. Wintergarten. Mecklenburger Hof. Franziskaner. Klause. Ratskeller. Evert. Café Sonne. Café Drude. Café Flint.

Hotels: Rostocker Hof. Menzel. Fürst Blücher. Mecklenburger Hof. Lindemann. Helms Hotel. Pohley. Union. Schlaraffia: Rostochiensis.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Paul Liebert, Obm. Arthur Barth, Obm.-Stellv. Gustav Pichler, Schriftf. Wilhelm Grünwald, Kass. Hans Eich u. Sascha Molden, Beis. Else Heiderich, Vertrauensd.

Bemerkenswertes: Spediteure: Aug. Vick, Wittenburg, Lorenz. Wohnungen besorgt der Kastellan.

Rudolstadt, I. Schwarzburgisches Landestheater. (M. d. D. B. V.)

(Fernspr.: 424.)

(18 000 Einwohner. Das Th. faßt 624 Pers. Spielzeit: 30. Sept. 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XIII Thüringen, Sitz Weimar.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 120 Volt.

Besucherorganisation: Volksbühne mit etwa 500 Mitgliedern.

Eigentümer: Die Güntherstiftung.

Leitung: Intendant Oscar Franz (M.d.D.B.V), Große Allee 7 (Tel. 424 Nebenstelle), führt die ges. Oberleitung.

Sonntagsnachmittags-Vorstellungen finden statt. Abstecher finden statt nach Saalfeld, Kahla und Weißenfels.

Künstlerische Vorstände: Joseph Trauneck, I. Kpllm. und Leiter der Sinfonie-Konzerte der Schwarzb.-Rudolst. Landeskapelle, Lutherstr. 3, O. M. Weiland, II. Kpllm., Methfesselstr. 9.

Spielleitung: Richard Gaebler, I. Spiell. d. Op., Güntherstr. 1, Jakob Keßenich, I. Spiell. d. Optte., Weinbergstr. 19, Kurt Kaminsky, I. Spiell. d. Sch., Stiftsg. 22, Karl Kampe, II. Spiell. d. Op., Baderg. 6, Wolf Smitt-Hagius, II. Spiell. d. Sch., Moltkestr. 19, Fred Hoff, Spiell. d. Sch., Augustenstr. 31, Felix Elschner, Spiell. d. Optte. u. Tanzm., Schillerstr. 9.

Dramaturg: Wolf Smitt-Hagius (s. Spiell.), Schriftl. der „Bühnenblätter" des Landestheaters.

Inspizienten und Souffleure: Willy Klebe, Inspiz. d. Sch. u. d. Op., Pörze 8. Hans Strobel, Inspiz. d. Op., Kirchg. 13. Hans Reymann, Inspiz. d. Sch., Am Anger 9. Lucie Castella, Souffl. d. Sch., Kreutzstr. 1. Tina Geyer, Souffl. d. Op. u. Optte., Schwarzburger Str. 1.

Büro und Kasse: Ernst Utermöhlen, geschäftl. Vertr. d. Intend. u. Büroch., Gutenbergstr. 7 (Geschäftsf. d. Landeskapelle). Louis Freisinger, Kass., Schillerstr. 27. Marie Krehan, Sekr., Gebindstr. 4. Fritz Sommer, Inspekt., Alte Str. Ludwig Matthiesen, Kastell., Steinweg 14. Karl Jäckel, Orch.-Dien., Unbenannte Str. V.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Georg Möller.

Rechtskonsul.: Rechtsanwalt Lairitz.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Arno Bambula, Schillerstr. 24. Kurt Kaminsky (s. Spiell.). Jakob Keßenich (s. Spiell.). Fred Hoff (s. Spiell.). Fritz Lache, Schwarzburger Str. 75. Max Lindner, Am Markt 14. Hans

Reymann (s. Inspiz.). Erich Schuster, Kreuzstr. 9. Hans Strobel (s. Inspiz.). Herbert Tauscher, Blankenburger Str.

Damen: Charlotte Gamp, Augustenstr. 31. Elly Henrici, Siegesmundstr. 8. Gunilda Klammt, Cumbach b. Bohne. Martha Meyer, Güntherstr. 19. Anni Mittas, Georgstr. 8. Martha Sussek, Burgstr. 3. Lucie Witting, Georgstr. 8.

Kinderrollen: Liesel Kloß. Paula Gretsch. Elly Zimmermann. Irmgard Geyersbach. Kl. Hesse.

Oper und Operette: Herren: Felix Elschner (s. Spiell.). Karl Fischer, Große Baderg. 18. Alexander Fontaine, Neumarkt 10. Richard Gaebler (s. Spiell.). Karl Kampe (s. Spiell.). Jakob Keßenich (s. Spiell.). Willy Klebe (s. Inspiz.). Walter Krumbein, Steinweg 14. Fritz Mühlberg, Cumbacher Str. 17. Hans Müller-Hayn, Moltkestr. 30. Otto Schmidt, Große Baderg. 6. Hans Starcke, Anton-Sommer-Str. 7. Hanns Strobel (s. Inspiz.). Herbert Tauscher (s. Sch.).

Damen: Marianne Baecker, Annastr. 3. Friedl Baer, Schloßstr. 14. Thilde Falken, Augustenstr. 35. Grete Gerwin, Gartenstr. 5. Toska Hochstedt, Gr. Baderg. 6. Anni Mittas, Georgstr. 8. Margarethe Oehm, Weinbergstr. 16. Martha Meyer, Güntherstr. 19. Friedl Rattinger, Alte Str. 24. Doris Riehmer (zgl. Tanzmstrin.). Mya Stix, Alte Str. 23. Else Strobel, Kirchg. 13. Katharine Will, Hotel zum Löwen.

Chorpersonal: 10 Herren, 10 Damen.

Orchester (26 Mitgl.): Petraschk. Döbert. Schmalz. Gentzsch. Koch. Schröter. Strumpf. Jasper. Koscielny. Fritz A. Müller. Möller. W. Müller. Lohse. Wendt. Jung. Zarnekow. Gottschlig. Henjes. Gehse. Brand. Ehlers. Esselborn. Lindner. Sonnekalb. Höpfner.

Zu größeren Opern verstärkt.

Technische Bühnenvorstände u. technisches Personal: Fritz Sommer, Inspekt. Walter Hauck, Thmstr. m. 4 Geh. Walter Kalbe, Thmal. m. 1 Geh. Otto Rißland, Schnürmstr. Reinhold Freisinger, Bel.-Insp. Wolfgang Scheller, Bel.-Geh. Otto Hesse, Obergard. m. 2 Geh. *F* Graf, Gard. *F* Meyer, Requis. Häßler, Th.-Fris.

Gäste: Melitta Franz-Wernay. Hanna Wahl-Lübeck.

Neuheiten: Meier Helmbrecht. Prozeß Mary Dugan. Hokuspokus. Leinen aus Irland. Kleine Komödie. Arm wie eine Kirchenmaus. Unter Geschäftsaufsicht. Jenufa. Jahrmarkt zu Ssorotschintzi. Ungeküßte Eva. Drei arme kleine Mädels.

Zeitungen (Besuche verbeten): Landeszeitung. Rudolstädter Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Modehaus Adler. Ernst Kramer.

Lokale: Café Frenzel. Café Voigt. Café Brömel. Schützenhaus. Danz. Güldene Gabel. Klosterstube.

Hotels: Hotel zum Löwen. Thüringer Hof. Adler. Deutscher Kaiser.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Fred Hoff, Obm. Walter Baetz, Schriftf. Otto Schmidt, Kass. Elly Herrici, Vertrauensd.

Bemerkenswertes: Spediteure u. Kohlenhandlungen: Meyer & Kirsten. Gustav Reisland. Wohnungen besorgt das Stadtverkehrsamt und Intendanz. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 30 M., Mittagstisch 0,80 bis 1,— M.

Saalfeld i. Thür., I. Neues Theater. (Abstecher des Landestheaters Rudolstadt.)

Saarbrücken, I. Stadttheater. Stengelstr. 1. (Fernspr.: 3030, 3169, 2286.)

(150 000 Einw. Das Theater faßt 800 Pers. Spielzeit: 1. Sept. 1928 bis 31. August 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 1300 Mitgliedern, Bühnenvolksbund mit etwa 1200 Mitgliedern.

Eigentümer: Gemeinnützige Theater- und Musikgesellschaft m. b. H. Vorsitzender des Aufsichtsrates: Oberbürgermeister Dr. Neikes. Geschäftsführer: Intendant Eugen Felber und

Finanzdirektor Wittneben. Gesellschafter: u. a. Stadttheater Saarbrücken, deutscher Bühnen-Verein, Freie Volksbühne, Bühnenvolksbund, Theaterverein Saarbrücken.

Intendanz: Eugen Felber, Intendant (M. d. D. B. V.), führt die gesamte Oberspiell., Hohenzollernstr. 62. Dr. Willy Schüller, stellv. Int. u. Verw.-Dir., i. Th. z. erfr.

Musikalische Leitung: Generalmusikdir. Felix Lederer, zugl. Leit. d. Symphoniekonzerte, Feldmannstr. 160 (Tel. 985).

Abstecherorte: Neunkirchen, Saarlouis, Dillingen, St. Wendel, St. Ingbert, Schiffweiler, Saargemünd.

Bühnen- und Musikvorstände: Dr. Georg Fabian, Oberspiell. d. Op., Hohenzollernstr. 104. Carl Möller, Spiell. d. Op., Großherzog-Friedrich-Straße 60. August Johann Drescher,, Hohenzollernstr. 58, Hans Joachim Schoelermann, Reppertsbergstr. 32, Paul Sehnert, Saargemünder Str. 66, u. Paul Walther, Dudweiler Str. 25, Spiell. d. Sch. Alfred Alten, Spiell. d. Optte., Wilhelm-Heinrich-Str. 37. Erich Stekel, I. Kpllm. d. Op., Talstraße 43. Gustav Claudius Kolbe, Kpllm. d. Optte., Heudukstr. 27. Ludwig Wolf Simoni, Kpllm. d. Tanzgr., Saargemünder Str. 69. Carl Johansson, Chordir. u. Kpllm., Hohenzollernstr. 46. Hans Liebe, Korrep., Goebenstr. 6. Alexander Schneider, Konzertm., Roonstr. 14. Lisa Ney, Leiterin d. Tanzgr., Julius-Kiefer-Str. 116.

Inspizienten und Souffleusen: Adolf Hoffmann, Inspiz. d. Sch., Metzer Straße 19. Anton Schwarzenberger, Inspiz. d. Op., Dudweiler Str. 98. Marta Heidelmeyer, Souffl. d. Sch., Unterer Hagen 27. Emmy Hindemith, Souffl. d. Op., Metzer Str. 7.

Büro, Inspektion und Kasse: Dr. Willy Schüller, Verw.-Dir., i. Th. z. erfr. Otto Gröbitz, Bibl., Bismarckstr. 22. Paul Sehnert, Dramat. (s. Spiell.). Martha Mansel, Sekr., Königin-Luisen-Str. 31. Lina Meyer, Stenotyp., Julius-Kiefer-Str. 24. *F* Erna Tempelhoff-Gröbitz, Buchh., Bismarckstr. 22. *F* Margarete Lorenz, Kass., Dudweiler Str. 69. Friedrich Moser, Kontr., Goebenstr. 9. Peter Hoff, Kassenbeamt., Neunkirchen, Prinz-Adalbert-Str. 5. Mathias Reiland, Gerberstr. 27, u. Jacob Krämer, Kranzelberg 17, Kastel. Heinrich Baumann, Schloßberg 15, u. Nicolaus Ries, Hubert-Müller-Str. 70, Thd. Fritz Jennert, Orchd., Hagelberg 3.

Theaterarzt: Dr. Keller.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwalt Lehmann. Rechtsanwalt Dr. Sender.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Alfred Alten (s. Spiell.). Egon Curth, Kochstraße 9. August Johann Drescher (s. Spiell.). Harald Grünert, Bahnhofstraße 4. Adolf Hoffmann (s. Inspiz.). Rochus Langkau, Gutenbergstr. 36. Fritz Oesterreicher, Wilhelm-Heinrich-Str. 37. Karl-Arthur Petraschk, Geislerstr. 2. Hans-Joachim Schoelermann (s. Spiell.). Paul Sehnert (s. Spiell.). Fritz Vöbel, Trillerweg 33. Eugen Wallrath, Gustav-Bruch-Straße 36. Paul Walther (s. Spiell.).

Damen: Marta Bruns, Ludwigspl. 10. Ilse Dupont, Hohenzollernstraße 104. Dorle Hülßner, Hohenzollernstr. 104. Thea Langfelder, Reppertsbergstr. 32. Christa Linden, Hoederathstr. 14. Martha Schanzer, Pestelstr. 4. Anna Stettner, i. Th. z. erfr. Luise Stoll, Françoisstr. 52. Käthe Strebel, Blumenthalstr. 69. Hella Weiß, Julius-Kiefer-Str. 112.

Oper: Herren: Mano Belina, Kochstr. 9. Adolf Bossin, Hohenzollernstr. 45. Hilmar Hegarth, i. Th. z. erfr. Hans Heinicke, Gutenbergstraße 35. Franz Doubek, Hohenzollernstr. 55. Joseph Kurth, Saarwerder Str. 7. Oskar Macha, Reuterstr. 7. Carl Möller (s. Spiell.). Hans Müller-Schumann, Kasernenstr. 9. Walter Notemann, Julius-Kiefer-Str. 109. Wilhelm Schmidt-Scherf, Hohenzollernstr. 54. Anton Schwarzenberger (s. Inspiz.).

Damen: Judith Hellwig, Neugeländstr. 3. Emmy Hindemith (s. Souffl.). Claire Inhoffen, Scheidter Str. 39. *F* Elly Mirkow, Werderstraße 36. *F* Marie Satzinger, Dellengartenstr. 4. *F* Hedwig Solberg, Bredowstr. 17. *F* Lilly Tempel, Spicherer Bergstr. *F* Renée Terjan, Talstraße 76. Rya Wartusch, Françoisstr. Charlotte Wolf, Ludwigstr. 31.

Operette: Herren: Alfred Alten (s. Spiell.). Max Marfeld, Dellengartenstr. 8. Fritz Oesterreicher (s. Sch.). Hans Steilau, Metzer Str. 7.

Damen: Mizzi Maja, i. Th. z. erfr. *F* Lilly Tempel (s. Op.). Charlotte Wolf (s. Op.). Gretl Zadora, Großherzog-Friedrich-Str. 52.

Tanzgruppe: Lisa Ney, Leiterin d. Tanzgr. (s. Vorst.). Wolf-Ludwig Simoni, Kpllm. d. Tanzgr. (s. Vorst.). Will Schwarz, Solotänz., Julius-Kiefer-Str. 120. Irmgard Alles, Else Emminghaus, Cilly Grün, Lilly Lagally, Irene Licht, Emmy Schubert, Tänz., Adr. i. Th. z. erfr.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Erwin Hilgers, Kurt Weißmann. II. Tenor: Franz Doubek, Robert Stingl-Hernrig. I. Baß: David Gonski, Otto Gröbitz, Hans Thomé. II. Baß: Josef Kurth, Claus Schmidt.

Damen: I. u. II. Sopran: Martha Cochlovius, Stella Gondoy, *F* Hella Nachtigall, Toni Ortmann, *F* Lucie Weiand. II. Sopran: Gertrud Bronner, Mizzi Maja, *F* Barbara Toussaint. I. Alt: Irma Nüßle, Lisa Sachs. II. Alt: Maria Materni.

Orchester: Alexander Schneider, I. Konzertm. Wilhelm Kirchner, Konzertm. Darius Strauß, stellv. Konzertm. I. Violine: Wilhelm Weiß, Karl Ederer, Heinz Schöniger, Oscar Röttig, Richard Lottermann, Fritz Schmölzi, Fritz Neuheusel. II. Violine: Rich. Mailand, Joseph Elger, Joseph Christ, Karl Schmidt, Emanuel Kastl, Fritz Tröger, Walter Michels. Bratsche: Robert Querxer (Solobratsche), Karl Hirschmann, Heinrich Maul, Paul Faulmann. Cello: Mischa Rakier (Solocellist), Albert Meyer, Albert Kant, Theo Schöninger. Baß: Bruno v. Rein (Solobaß), Eugen Baumann, Gustav Ebeling, Karl Proske (Tuba). Flöte: Hermann Jung (Soloflöte), Arthur Schubert, Alfred Krzelowetz (Piccolo). Oboe: Walter Lorenz, Fritz Welanetz, Emil Küster (engl. Horn). Klarinette: Wilhelm Niemeyer, Reinhard Lorenz, Hermann Tettenborn (Baßklarinette). Fagott: Hubert Geyr, Georg Toussaint, Hans Franz (Kontrafagott). Horn: Fritz Huf, Ernst Albrecht, Wilhelm Braune, Willy Sprecher. Trompete: Paul Sigismund, Karl Endlich, Hermann Lühe. Posaune: Franz Schmerwitz, Karl Scheibe, Hermann Denau. Pauke: Hans Guthe. Schlagzeug: Oscar Büchler. Harfe: Rudi Toussaint.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Paul Trinks u. Rudolf Rathert, Thmstr. m. 12 Geh. Maxim Frey, künstl. Beirat u. Werkstättenvorst. m. 3 Geh. Karl-Arth. Petraschk, Bühnenbildn. u. künstl. Beir. Alois Adolf, Th.-Mal. m. 1 Geh. Ernst Weber, Schnürmstr. Karl Orlet, Bel.-Insp. Ludwig Titz, Oberbel. m. 1 Geh. Heinr. Werner, Obergard. m. 8 Geh. Antonie Becker, Gard. m. 3 Geh. Johann Mantes, Requis. m. 1 Geh. Georg Bossert, Tischler m. 2 Geh. Ernst Dorn, Tapez. m. 1 Geh. Städt. Gartenbauverw.

Friseure: Heinrich u. Käthe Emminghaus, Th.-Fris. m. je 1 Geh.

Gäste: Herren: Dreher. Kayßler. Klöpfer. Damen: Körner. Fehdmer. Dorsch. Orska. Durieux. Reinhardt-Revue: Es liegt in der Luft.

Neuheiten: Schausp.: Karl und Anna. Songyi Gyula. Oktobertag. Sybille ... ausgeschlossen. Coeur-Bube. Die Passion. Charlotte Corday (Urauff.). Die Liebe auf dem Lande. Amerikanische Tragödie der sechs Matrosen von „S. 4". Flucht zu Gott. Oper. André Chenier. Drei Einakter. Madonna am Wiesenzaun. A basso porto. Persisches Ballett. Die schwarze Orchidee. Mondnacht. Der singende Teufel. Schwanda, der Dudelsackpfeifer.

Zeitungen (Besuche verbeten): Saarbrücker Zeitung. Volksstimme. Landeszeitung. Arbeiterzeitung. Saarbrücker Abendblatt. Kulturleben an der Saar.

Lokale: Schloßcafé. Café Fretter. Café Astoria. Café Kiefer. Saalbau-Restaurant. Hotel Walther. Hotel Rheinischer Hof. Excelsior. Bavaria.

Hotels: Hotel Excelsior. Hotel Meßmer. Hotel Walther. Hotel Rheinischer Hof. Hotel Adler. Hotel Terminus.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Carl Johansson, Obm. Hans-Joachim Schoelermann, Obm.-Stellv. Wilhelm Schmidt-Scherf, Schriftf. Adolf Hoffmann, Kass. Anne Stettner, Beis. — 41 Mitgl. d. Genossenschaft.

Bemerkenswertes: Spediteure: Ludwig Zinke. Philipp Kreutzer. Speditionshaus Hillebrand. Wohnungen besorgt das städt. Wohnungsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 250—300 Frs., für 2 möbl. Zimmer 500—600 Frs.,

mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 600 Frs. Mittagstisch 5,50—10,00 Frs. — 100 Frs. gleich 16,30 Mark.

Sagan i. Schl., I. Stadttheater. (Geschlossen.)

Salzburg (Oestr.), I. Stadttheater (Ges. nach bürgerl.Recht.)

Schwarzstraße 2. (Fernspr.: 86.)

(36 000 Einwohner. Das Theater wurde 1893 erbaut; eröffnet am 1. Oktober 1893 und faßt 1100 Personen. Spielzeit: 29. September 1928 bis 15. September 1929.)

Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 120 Volt.

Eigentümer: Stadtgemeinde Salzburg.

Verwaltungsbehörde: Theatersektion der Stadt.

Direktion: Paul Blasel (M.d.D.B.V.), Fürstenbrunnstr. 6, Ehrenmitgl. d. Oesterr. Bühnenvereins, Vizepräs. d. Oesterr. Dir.-Verb., führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher nach Hallein (9000 Einwohner) finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Josef Weyrich, Gasthof Sternbräu, Franz Wettig, Franz-Josefs-Kai 13, u. Rolf Ebersperg, Neutorstr. 19, Spiell. d. Sch., Tr. u. L. Hans Walter Klein, Kaserng. 4, Heinrich Froschhauser, Auerspergstr. 47, u. Anton Ott, Bergstr. 10, Spiell. d. Optte. Leo Körner, I. Kpllm., Ernst-Thun-Str. 7. Franz Strasser, II. Kpllm. u. Korrep., Weiserstr. 5. Franz Famera, Musdir., Nonntaler Hauptstr. 72. Ludwig Möchel, Konzertm., Augustinerstr. 15. Mia Berger, Ballettm., Gasthof Austria.

Inspizient und Souffleusen: Heinrich Oberstar, Inspiz., Bucklreuthstraße 8. Luise Waldek, Souffl. d. Sch., Pension Thalmann. Mia Mahr, Souffl. d. Op., Auerspergstr. 47.

Büro, Inspektion und Kasse: Anton Netbal, Sekr., Kaig. 29. Josefine Honsa, Bibl., Linzer G. 13. Ludovika Sieger, Kass., Bayerhammer Str. 11. Josef Ungar, Kontr., Steing. 26. Paul Hinterhuber, Inspekt., Wolf-Dietrich-Str. 20.

Theaterarzt: Regierungsrat Dr. Richard Heller.

Rechtskonsulent: Dr. Josef Weiß.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Blasel (s. Dir.). Paul Belac, Kaserng. 4. Ralf Ebersperg (s. Spiell.). Alfred Edthofer, Neutorstr. 17. Heinrich Froschhauser (s. Spiell. Josef Geßler, Haydnstr. 4. Heinz Görisch, Arenbergstraße 5. Hans Walter Klein (s. Spiell.). Hermann Kohlbacher, Bucklreuthstr. 3. Hans Lubinsky, Ignatz-Harrer-Str. 32. Anton Ott (s. Spiell.). Franz Richter, Bismarckstr. 4. Franz Ringler, Paris-Lodron-Str. 12. Roman Sporer, Glang. 1. Alexander Stillmark, Kajetanerpl. 3. Josef Ungar, Steing. 26. Franz Wettig (s. Spiell.). Josef Weyrich (s. Spiell.).

Damen: Rosa Ballas u. Mia Berger, Gasthof Austria. Nina Beyer, Ignatz-Harrer-Str. 32. Erna Blaha, Gasthof Austria. *F* Anny Blasel-Hoheneck, Fürstenbrunnstr. 6. Else Bree, Hotel Westbahn. *F* Poldi Czernitz-Renn, Westbahnstr. 2. Friedl Faulhaber u. Paula Fröhlich, Pension Thalmann. Käthe Hemrich, Aignerstr. 39. Paula Holecek, Gasthof Gmachl. *F* Carla John, Plainstr. 5. Mimi Kirchberg, Universitätpl. 6. Fritzi Klammer, Mönchsberg 5. *F* Mia Mahr, Auerspergstr. 47. Mizzi Neumann, Schwimmschulstr. 11. Risa Ringler, Paris-Lodron-Str. 12. Elfy Sardou, Hotel Bristol. Käthe Wintersteiger, Wolf-Dietrich-Str. 17.

Kinderrollen: Toni Ott, Mizzi Meier, Mitzi Urban.

Ballett: Mia Berger, Ballettm. (s. Vorst.). Rosa Ballas, Erna Blaha u. Paula Holecek (s. Sch.).

Chorpersonal: 8 Herren, 12 Damen.

Orchester (23 Mitgl.): Franz Famera, Ludwig Möchel, Franz Bittner, Eduard Kiement, Albert Hyner, Theodor Filip, Johann Schönauer, Josef Stamberg, Josef Schmid, Max Zinober, Josef Burggraf, Karl Schmiedt, Rudolf Standl, Ferdinand Huber, Franz Babor, Hans Loidl, Josef Grünbart, Mitzi Frank-Tandler, Albin Broschek, Max Hinreiner, Remy Leskowitz, Bernhard Steinmaßl, Josef Putzinger.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Andre Oberwallner, Thmstr. m. 8 Geh. Paul Hinterhuber, Bühnenbildn. u. Th.-Mal. m. 2 Geh. Oskar Bartel, Bel.-Insp. Fritz Gehbauer, Elektrik. Mitzi Lorenz, Obergard. Georg Schaller, Gard. Josef Schaller, Requis. Emil Breuer, Tischler. Mathias Maderegger, Tapez. Stadtgärtnerei.

Friseure: Friedrich Biewald u. Marie Merk, Th.-Fris. m. je 1 Geh.

Gäste: Paul Hartmann. Alexander Moissi. Jos. Danegger. Hans Peppler. Albert Heine. Willi Thaller. Fritz Rhomberg. Otto Schmöle. Fred Hennings. Max Devrient. Hans Siebert. Hansi Niese. Alma Seidler. Maria Mayen. Rosa Albach-Retty. Maria Korten. Ens.-Gastsp.: Staatsoper Wien. Burgtheater Wien. Der blaue Vogel.

Neuheiten: Friederike. Prinzessin Ti-Ti-Pa. Die vertauschte Frau. Der Musikus von Lichtenthal. Eine einzige Nacht. Ich und du. Damals in Jena. Der letzte Schleier. Mein Vater das Kind. König Nicolo. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Phantom. Hokuspokus. Wer . . .? Die Perle. u. a. m.

Zeitungen (Besuche verbeten): Salzburger Volksblatt. Salzburger Chronik. Salzburger Wacht.

Vergünstigungen gewähren: Hotels, Gasthöfe, Kaufleute.

Hotels: Oest. Hof. Bristol. Traube. Münchner Hof. Gabler. Stein. Mirabell.

Deutsch-Oesterr. Bühnenvereins-Mitteilungen: Ortsausschuß: Alex. Stillmark, Obm. Ralf Ebersperg, Obm.-Stellv. Josef Ungar, Schriftf. u. Kass. Poldi Czernitz-Renn, Beis. — 44 Mitgl. des Oesterr. Bühnenvereins.

St. Gallen (Schweiz), I. Stadttheater. Theaterplatz. (Fernspr. 1253.)

(70 000 Einwohner. Das Theater wurde 1857 erbaut; eröffnet am 5. November 1857 und faßt 840 Personen. Spielzeit: Ganzjährig, mit Kurtheater Baden, Schweiz.)

Stromart:: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Eigentümer: Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 100 000 Frs.

Direktion: Ignaz Brantner (M.d.D.B.V.), Burgstr. 29, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Baden (Aargau).

Doppelvorstellungen finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Herbert Molenaar, Oberspiell., Wildeggstraße 36 (Tel. 4257). Fritz Bois, Multerg. 18 (Tel. 1805), Karl Heiser, Neug. 43 (Tel. 4510), Ernst Ochmann, Museumstr. 29, u. Max Kiel, Schwertg. 11 (Tel. 2504) Spiell. Karl Lichten, Hilfsspiell., Bogenstr. 3. Richard Neumann, I. Kpllm., Ob. Graben 2 (Tel. 1555).

Inspizient und Souffleuse: Willy Tiedt, Inspiz., Linsebühlstr. 82 (Tel. 3215). Wilhelmine Skasa, Souffl., Hechtg. 1.

Büro, Inspektion und Kasse: Ernst Ochmann, Bürochef (s. Spiell.). Fred Terluch, Dramat., Multerg. 18 (Tel. 1805). Eugen Ostertag, Sekr., Vonwilstr. 9 (Tel. 778). Karl Lichten, Bibl. (s. Hilfsspiell.). Josef u. Ida Bochsler, Kass., Demutstr. 36 (Tel. 40). Eugen Faulwetter, Orch.-Bibl., Krügerstr. 15.

Theaterärzte: Dr. Gallusser. Dr. Wenner.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Fritz Bois (s. Spiell.). Paul Dättel, Katharineng. 4 (Tel. 1426). Hans Hais, Neug. 43 (Tel. 4510). Karl Heiser (s. Spiell.). Walter Hochmann, Goliathg. 26. Max Kiel (s. Spiell.). Karl Lichten (s. Spiell.). Herbert Molenaar (s. Oberspiell.). Ernst Ochmann (s. Spiell.). Erich Paul, Multerg. 18 (Tel. 1805). Hans Rathausky, Bankg. 7. Willy Tiedt (s. Inspiz.).

Damen: Else Berns, Harfenbergstr. 8 (Tel. 2573). *F* Mary Brand, Müller-Friedberg-Str. 34 (Tel. 3108). Erika Fetscherin, Katharineng. 4

(Tel. 1426). Emmy Seipel, Schwalbenstr. 6 (Tel. 3884). Karla Troll u. Inez Voelcker, Hospiz Keßler (Tel. 2750).

Oper und Operette: Herren: Fritz Bois (s. Spiell.). Gottfried Geißler, Idastr. 27. Wilhelm Hackel, Bürglistr. 4. Ernst Ochmann (s. Spiell.). Hans Schorlemmer, Poststr. 16.

Damen: *F* Mary Brand (s. Sch.). Charlotte a. d. Heiden, Hospiz Keßler. Alexandra Karena, Florastr. 17. Emmy Seipel (s. Sch.).

Kinderrollen: Kl. Annemarie Ochmann, kl. Skasa, kl. Auer.

Chorpersonal: 20 Herren, 20 Damen.

Orchester: 18 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Hermann Failmetzger, Thmstr. m. 12 Geh. Hans Rathansky, Th.-Mal. m. 1 Geh. Hermann Haller, Th.-Mal. Willy Kaiser, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Max Körber, Obergard. m. 1 Geh. Bertha Boller, Gard. m 1 Geh. Gottlieb Früh, Requis. Max Hermann, Tapez. Stadgärtnerei m. 2 Geh.

Friseure: Paul Kahl u. Martha Hörler, Th.-Fris., erst. m. 1, letzt. m. 2 Geh.

Gäste: Damen: Valeska Gert. Münchener Opern-Ens. Der blaue Vogel. Französische Schauspiel- u. Operntruppen.

Neuheiten: Das Leben ein Traum. Oktobertag. Der Judas von Tirol. Arm wie eine Kirchenmaus. Das Kamel geht durch ein Nadelöhr. Der Prozeß Mary Dugan. Hokuspokus. Olympia. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Olga von der Wolga. Frühlingsmädel.

Zeitungen (Besuche verbeten): St. Galler Tagblatt. Ostschweiz. Stadtanzeiger. Volksstimme.

Vergünstigungen gewähren: Volksmagazin. Viktor Mettler A.-G., Tuchgeschäft. Warenhaus Braun A.-G.

Lokale: Wiener Café. Hotel Hecht. Walhalla. Hirschen. Ochsen. Schiff. Gallushof. Café Pfund. Café Union.

Verband der Bühnenkünstler in der Schweiz: Ortsausschuß: Max Kiel, Obm. Erich Paul, Obm.-Stellv Paul Dättel, Schriftf. Hans Rathausky, Kass. Herbert Molenaar u. Hans Hais, Beis. Karla Troll, Vertrauensd. — 27 Mitglieder des Verbandes. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschl.: Gertrud Land. Charlotte Widmer Tatoni.

Bemerkenswertes: Spediteur: Crowe & Co., A.-G. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 40—50 Frs., für 2 möbl. Zimmer 70—80 Frs., mit Küche, evtl. Kochgelegenh. 80—100 Frs. Unmöbl. Wohn. v. 2 Zimmern kosten jährlich 700—900 Frs., von 3 Zimmern 800—1100 Frs. Ganze Pension 150—250 Frs. Mittagstisch 1,60—3,50 Frs. 1 Pfd Brot 35 Cts., 50 Kilogr. Kohlen 3,50—4,00 Frs.

St. Louis (Miss., U. S. A.), I. Deutsches Theater.

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

St. Pölten (Oesterr.), I. Stadttheater. Rathausplatz 11. (Fernspr.: 26.)

(36 000 Einwohner. Das Theater wurde 1820 erbaut und faßt 418 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis 31. März 1929.)

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 und 440 Volt.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Stadtgemeinde St. Pölten.

Direktion: Karl Meixner, führt die Oberspiell.; zugl. Schauspieler am Dtsch. Volksth. in Wien, IV., Radeckg. 2, Adr. in St. Pölten, Stadtth.

Doppelvorstellungen finden Sonn- und Feiertags statt.

Abstecher finden zweimal wöchentlich nach Amstetten (9000 Einw.) und Krems (13000 Einw.) statt.

Bühnenvorstände: Hermann Glaser, Spiell. d. Sch., Linzer Str. 18. Adolf Schleiffer, Spiell. d. L., Untere Wegrennerstr. 21.

Inspizient und Souffleuse: Hans Walter, Inspiz., Spratzern. Anna Steidtner, Souffl., Schubertg. 9.

Büro, Inspektion und Kasse: Josef Santner, Dir.-Stellv. u. Sekr., Maria-Theresia-Str. 4. Fritz Löw, Bibl., Linzer Str. 18. Marie Siegel, Kass., Passauer Str. 46.

Theaterarzt: Dr. Albert Stradal, Kremser Landstr. 36.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Paul Berg, Hanuschstr. 77. Hermann Glaser (s. Spiell.). Robert Gut, Kremser Landstr., Hügelhof. Otto Heydusch, Kremser G. 18. Erwin Libsch, Kalcher Str. 2. Adolf Schleiffer (s. Spiell.). Theodor Schneiderhan, Schulg. 2. Albin Skoda, Jahnstr. 25. Rudolf Steinböck, Parkpromenade 4. Hans Walter (s. Inspiz.). Franz Weghaupt, Herzogenburger Str. 64.

Damen: Maria Hoffmann, Domg. 2. Fanny Krauß, Klosterg. 5. Tatjana Lublinskaja u. Lotte Neumayer, Parkpromenade 4. Lene Sperk, Schubertg. 9. Otti Uherr, Maria-Theresia-Str. 9. Barbara Uth, Parkpromenade 4. Grete Westermayer, Kalcher Str. 7.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Franz Schuster, Thmstr. m. 7 Geh. Josef Wielander, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Hans Wallner, Elektr. Josef Pyringer, Gard. m. 2 Geh. Franz Bauer, Requis.

Friseure: Johann Sworcik, Th.-Fris. m. 2 Geh.

Gäste: Prof. Dr. Rudolf Beer. Alexander Moissi. Reoul Aslan. Ernst Tautenhayn. Leopoldine Konstantin. Maria Mayen. Ida Stuckering. Paula Wessely. Luise Kartousch. Ens.-Gastspiele des Deutschen Volkstheaters.

Neuheiten: Hokuspokus. Der Judas von Tirol. Kopf oder Schrift.

Zeitungen (Besuche verbeten): Volkswacht. Deutsche Volkszeitung. St. Pöltner Zeitung.

Hotels: Grand-Hotel Pittner. Hotel Bahnhof.

Lokalverband des Deutsch-österr. Bühnenvereins: Paul Berg, Obm. Albin Skoda, Obm.-Stellv. Theodor Schneiderhan, Schriftf. Josef Santner, Kass. Fanny Krauß, Beis. Marie Hoffmann, Vertrauensd.

Schaffhausen (Schweiz), I. Stadttheater.

(Näheres s. u. Konstanz I, Vereinigte Stadttheater.)

Schleswig, I. Nordmark-Landestheater. Lollfuß 51. (Fernspr.: 724.)

(Theaterzweckverband Schleswig-Husum), Zweigbühne Husum.

(Schleswig 24 000 und Husum 16 000 Einwohner. Das Theater wurde 1890 erbaut; renoviert und eröffnet 1924; renoviert 1928 mit Decken-Scheinwerferanlage und faßt 600 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2 mal 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 1000 Mitgl., Bühnenvolksbund mit etwa 500 Mitgl.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Die Stadt.

Verwaltung: Bürgermstr. Dr. Behrens, Verbandsvorsteher des Theaterzweckverbandes. Bürgermstr. Mensching, stellv. Verbandsvorsteher.

Intendanz: Zurek-Hussina. Künstl. Leiter: Dir. Max Zurek, Lollfuß 74, führt die Oberspiell. Geschäftl. Leiter: Dir. Waldemar Hussina, Schleistr. 20.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Bredstedt, Heide, Rendsburg, Wyk auf Föhr. Im Laufe der Spielzeit finden einige Ensemblegastspiele im abgetretenen Gebiet (Dänemark) statt: Tondern, Apenrade, Hadersleben, Sonderburg und Tingleft.

Bühnenvorstände: Carlo Philipp Betz, Thießensweg 11, Dr. Richard Crodel, Schleistr. 6, Gustav Meinecke, Lollfuß 25, u. Erwin Neumann, Lollfuß 94, alle Spiell d. Sch.

Inspizient und Souffleuse: Hans Pauli, Inspiz., Stadtweg 13/15. Grete Freeden, Souffl., Herrenstall 11.

Büro, Inspektion und Kasse: Dr. Richard Crodel, Dramat. (s. Spiell.). Marianne Prahl, Sekr., Stadtweg 51. Emmy Brix, Buchh., Lange Str. 13. Leni Danowski, Kass., Schubystr. 47. Johannes Mangulus, Thdien., Schubystr. 39.

Theaterarzt: Kreisarzt Lewerenz.

Rechtskonsulent: Syndikus Mielke.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Kurt Apitius, Hesterberg 26. Curt Baumgarten, Theodor-Storm-Str. 8. Carlo Philipp Betz (s. Spiell.). Paul Burgham, Lollfuß 104. Dr. Richard Crodel (s. Spiell.). Helmuth Hinzelmann, Herrenstall 13. Gustav Meinecke (s. Spiell.). Erwin Neumann (s. Spiell.). Otto Nissl, Chemnitzstr. 53. Hans Pauli (s. Inspiz.). Ottokar Schmidt-Bertsch, Gasstraße 22. Willy Schuchardt, Chemnitzstr. 64. Carl Waldemar, Theodor-Storm-Str. 9.

Damen: Lorle Berndt, Chemnitzstr. 62. *F* Grete Freeden (s. Souffl.). Friedel Hauser, Lollfuß 58. Lucy Heim, Hesterberg 38. Irmgard Mahnke, Chemnitzstr. 68. *F* Tilly Musäus, Stadtweg 11. *F* Josepha Schäffel, Lange Straße 19. Charlotte Schilling, Friedrichstr. 25. Edith Wilhelmi, Chemnitzstr. 22.

Kinderrollen: Käthe Friedrichsen.

Orchester: Flensburger Stadtorchester.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Direktor Hussina (s. Leitung). Martin Stockfisch, Bühneninspekt. m. 3 Geh. Franz Nielson, Heiz. Martin Mahnke, Schnürmstr. Paul Addiks, Ingenieur, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Peter Schmidt, Elektrik. Dora Grützmacher, Obergard. m. 1 Geh. Walter Grassow, Gewandmstr. m. 1 Geh. Johannes Mangulus, Requis. Wilhelm Müller, Tischler. Wilhelm Lau, Tapez. Stadtgärtnerei.

Friseure: Franz Grützmacher, Th.-Fris. m. 1 Geh.

Gäste: Generalint. C. Ebert. Mühlhofer. Lucy Höflich.

Neuheiten: Zigarettenkasten. Hokuspokus. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Die Frau, die jeder sucht.

Zeitungen: (Besuche verbeten): Schleswiger Nachrichten. Schleswiger Volkszeitung. Neue Schleswiger Zeitung. Husumer Tageblatt.

Vergünstigungen gewähren: Lorenzen, Lollfuß. Thomsen u. Clausen. H. Nissen, Stadtweg.

Lokale: Theater-Restaurant. Hotel Stadt Hamburg. Spenglers Hotel. Börsenkeller. Conditorei Rausch. Prinzen-Palais.

Hotels: Hotel Stadt Hamburg. Spenglers Hotel.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Gustav Meinecke, Obm. Curt Baumgarten, Obm.-Stellv. u. Kass. Lucy Heim, Schriftf. Tilly Musäus, Vertrauensd. — 25 Mitgl. der Genossenschaft, 6 der Kranzspende, 1 der Genossenschafts-Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes: Spediteur: Heinr. Dehn. Wohnungen besorgt das Theaterbüro. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—40 M., für 2 möbl. Zimmer 60—80 M. Ganze Pension 120—150 M. Mittagstisch 1,10—1,50 M.

Schliersee (b. München, Oberbay.), I. Bauerntheater.

Verbunden mit Tegernsee und den Gastspielen Bad Tölz.

„Die Schlierseer" (Schlierseer Bauerntheater), gegründet von Hofschauspieler Konrad Dreher. Unternehmer und Direktor Xaver Terofal. Eigenes Theater in Schliersee. Erbaut von Emanual Seidel. Das Th. faßt 600 Pers. Vorstellungen des Schlierseer Bauernth. während der Sommermonate, 16. Juni bis 15. September; 38jährige Spielzeit. Ein Theaterzug geht nach der Vorstellung von Schliersee nach München. — Die Gesellschaft besteht aus 22 Personen. In den Wintermonaten Gastspiele in den ersten Bühnen des In- und Auslandes. Es werden in der Hauptsache die bayerischen und österreichischen Volks- und Lustspiele gepflegt.

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Unternehmer und Direktor: Xaver Terofal.

Geschäftsführender Direktor: Karl Mittermayr, zugl. Leiter des Steinmetztheaters in Tegernsee.

(Dir. Xaver Terofal besitzt die Konzession für das Reich und Dir. Karl Mittermayr für die Heimatbühne in Tegernsee.)

Spielleitung: Eduard Pleithner. Richard Manz. Carl Frey. Julius Pohl. Philipp Weichand.

Theaterarzt: Dr. Roßteuscher.

Schneidemühl, I. Landestheater G. m. b. H.

Friedrichstraße 23. (Fernspr.: 2704.)

(40 000 Einwohner. Das Th. faßt 780 Pers. Spielzeit: 17. Sept. 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XI Nordostdeutschland, Sitz Stettin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Wechselstrom. Betriebsspannung: 110—130 Volt.

Besucherorganisation: Theatergemeinde mit etwa 1200 Mitgl.

Eigentümer: Freie Arb. Baugenossenschaft.

Verwaltungsbehörde: Der Aufsichtsrat. Vorsitzender: Stadtbaurat Hildt, zugl. Dezernent der Stadt.

Intendanz: Rodis Thieme-Szalgo (M.d.D.B.V.), i. Th., führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden nicht statt. Abstecher finden evtl. statt.

Abstecherorte: Schlochau, Flatow, Dtsch. Krone, Jastrow, Schönlanke.

Spielleitung: Dr. Hans Oberländer. Oberspiell., Gönnerweg 45. Max Jahn, Spiell. d. L., Buddestr. 5. Erich Walter, Hasselort 2, u. Carl Simon, Westendstr. 47, Spiell.

Inspizient und Souffleuse: Hannes Stein-Seifert, Inspiz., Westendstraße 47. *F* Margarete Krause, Souffl., Zeughausstr. 3.

Büro und Kasse: Willi Ziebell, Sekr. u. Kass., Ackerstr. 17.

Theaterarzt: Dr. Kronheim, Friedrichstr. 24.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Bruno Falkenberg, Sedanstr. 6. Max Jahn (s. Spiell.). Johannes Jöckel, Teichstr. 7. Dr. Hans Oberländer (s. Oberspiell.). Heinz Erwin Pfeiffer, Friedrichstr. 17. Karl Rasche u. Ludwig Ruopp, Buddestraße 15. Carl Simon (s. Spiell.). Hermann Staudt, Gartenstr. 35. Hannes Stein-Seifert (s. Inspiz.). Hans Wahlberg, Westendstr. 48. Erich Walter (s. Spiell.).

Damen: Anna-Maria Besendahl, Stöwener Str. 12. Edith Bonus, Kl. Kirchenstr. 9. Heide Hell, Friedrichstr. 17. *F* Tilly Larska, Rüsterallee 25. *F* Else Thieme, i. Th. Isolde Traun, Sedanstr. 14. Ilse Voigt, Damaschkestr. 6.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Alfred Seifert, Thmstr. m. 4 Geh. W. Theodor Moeller, Architekt u. Bühnenbildn. Georg Flanz, Bel.-Insp. Martha Bauer, Obergard. Leonhard Swajkowski, Gard. *F* Erna Seifert, Requis.

Friseure: Adolf Bukowski, Th.-Fris. m. 2 Geh.

Neuheiten: Frau Beliard (Urauff.). Transatlantik (Urauff.). Prozeß der Mary Dugan. Schinderhannes. Unter Geschäftsaufsicht. Hokuspokus.

Zeitungen (Besuche verbeten): Der Gesellige. Die Grenzwacht. Schneidemühler Allgemeine Zeitung. Neumärkisches Volksblatt.

Vergünstigungen gewähren: Alle Geschäfte, außer Kolonialwaren und Fa. Zeeck.

Lokale: Theaterdiele. Löwendiele. Patzenhofer.

Hotels: Central-Hotel. Goldener Löwe. Hotel Bernau (v. 3,50 M. an).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Heinz Erwin Pfeiffer, Obm. Bruno Falkenberg, Obm.-Stellv. Hans Wahlberg, Schriftf. Willi Ziebell, Kass. *F* Tilly Larska, Vertrauensd. — 18 Mitgl. der Genossenschaft, 4 der Kranzspende.

Bemerkenswertes: Spediteur: Waldstein. Wohnungen besorgt das Theater-Büro. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 25—35 M., für 2 möbl. Zimmer 45—65 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 5 M. mehr. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 35 M., von 3 Zimmern 55 M. Ganze Pension 100—120 M. Mittagstisch 1,00—1,40 M. Lebensmittel u. Kohlen wie üblich.

Schweidnitz, I. Stadttheater. Marktplatz. (Fernspr.: 471.)

(33 000 Einwohner. Das Theater wurde 1821 erbaut: eröffnet am 24. Sept. und faßt 400 Personen. Spielzeit: 14. September 1928 bis 26. März 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: II Breslau.
Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Die Stadt.
Die Stadt zahlt eine Subvention von 3000 Mk. für die Spielzeit.
Verwaltungsbehörde: Oberbürgermstr. Cassebrunn. Dezernent: Stadtrat Voigt.
Direktion: Paul Richter (M.d.D.B.V.), führt die ges. Leitung.
Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden einmal wöchentlich nach Striegau (16 000 Einw.) statt.
Bühnen- und Musikvorstände: Emil Schön, Oberspiell., Mittelstr. 5. Herbert Richter, Spiell. d. Optte., Breslauer Str. 4. Walter Hartmann, I. Kpllm., Langstr. 1. Benno Altmann, Musdir., Bismarckstr. 5 (Tel. 291).
Inspizienten und Souffleusen: Georg Bannas, Inspiz. d. Sch., Hohstr. 14. Georg Zeuner, Inspiz. d. Optte., Rosenstr. 1. Emma Korb, Souffl. d. Sch., Kupferschmiedstr. 8. Martha Zeuner, Souffl. d. Optte., Rosenstr. 1.
Büro und Kasse: Georg Bannas, Sekr. Jenni Richter, Kass., Markt 2. Robert Hahn, Kastel.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fred Arndt, Friedrichstr. 10. Georg Bannas (s. Inspiz.). Walter Berg, Köppenstr. 1. Joe Klinger, Margaretenpl. 7. Hans Plasil, Karlstr. 2. Herbert Richter (s. Spiell.). Emil Schön (s. Spiell.). Peter Paul Schmidt, Ob. Wilhelmstr. 38. Benno Schreiber, Aeuß. Kirchstr. 42. Siegfried Süßengut, Hohstr. 35. Eugen Wehbeck, Burgstr. 20. Georg Zeuner (s. Inspiz.).

Damen: Erna Buczkowsky, Aeuß. Kirchstr. 12. Sylvia Gabriel, Glubrechtstr. 20. *F* Lila Harves, Marga Harves u. *F* Olga Korn, Peterstraße 12. *F* Ellen Mertens, Glubrechtstr. 17. Frida Milani, Hohstr. 1. Gerda Pache. *F* Gerda Plasil, Karlstr. 2. Ruth Richter, Markt 2 (Tel. 471). Hella Ritter, Kupferschmiedstr. 20. Ruth Urbanek, Friedrichstr. 5. Berta Weber, Hohstr. 25. Berta Wieserner, Glubrechtstr. 13.

Kinderrollen: Senta Korb.
Chorpersonal: 5 Herren, 8 Damen.
Orchester: 15 Mitglieder.
Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Herbert Richter, techn. Leiter. Paul Kuhnert, Thmstr. m. 6 Geh. Alfred Jakob, Th.-Mal. m. 2 Geh. Max Draudt, Elektrik. m. 1 Geh. Martha Scholz, Obergard. m. 2 Geh. Berta Rößner, Requis. Karl Klammt, Tischler m. 1 Geh.
Friseur: Gustav Illgner.
Neuheiten: Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Hokuspokus. Der Frauenarzt. Schwarz und Weiß. Die Perle. Günstling der Zarin. Prinzessin Husch. Mädels, die man liebt.
Zeitungen (Besuche verbeten): Tägliche Rundschau. Mittelschl. Zeitung. Schweidnitzer Zeitung. Bergwacht.
Vergünstigungen gewähren: Fast alle Geschäfte der Bekleidungsbranche.
Lokale: Hotel Deutsches Haus. Hotel Hindenburg-Hof. Café Hohenzollern. Restaurant zum Schiff. Zum Storch.
Hotels: Hotel Hindenburg-Hof (3 M.). Deutsches Haus (3—4 M.). Hotel Krone (4—5 M.).
Bemerkenswertes: Spediteur: Firl. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 25—30 M., m. Küche, evtl. Kochgelegenheit 40—50 M. Ganze Pension 90—95 M. Mittagstisch 0,80—1,20 M. Lebensmittel u. Kohlen übliche Preise.

Schweinfurt, I. Stadttheater. (Abstecher des Stadttheaters Bamberg.)

Schwerin, I. Mecklenb. Staatstheater. Alter Garten. (Fernspr.: 1631/1632.)
(48 000 Einwohner. Das Theater wurde am 3. Oktober 1886 eröffnet; es faßt 1000 Pers. Verträge: Ganzjährig. Spielzeit: September 1928 bis Mitte Juni 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2 mal 220 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

Besucherorganisation: Freie Gewerkschaften mit etwa 800 Mitgl.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Freistaat Mecklenburg-Schwerin.

Intendant: Fritz Felsing (M.d.D.B.V.) Steinstr. 33 (Tel. 315), führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Martin Baumann, Oberspiell. d. Sch., Friedrich-Franz-Str. 91. Adalbert Zschokke, Spiell. d. Sch., Gartenstadt 76. Edmund Heding, Spiell. d. L., Ostorf, Haus 83. Richard Spethmann, Spiell. d. niederd. Sch., Schillstr. 7. Berthold Büche, Königstr. 5, u. Hans Herbert Pudor, Christian-Ludwig-Str. 4, Spiell. d. Optte. Hellmuth Berndsen, Jungfernstieg 4 (Tel. 596), Peter Dumas, Lektor für Vortragskunst an d. Universität Rostock i. Mecklb., Steinstr. 19, u. Otto Freiburg, Kammers., Lübecker Str. 5, Spiell. d. Op. Prof. Willibald Kähler, Generalmusdir., Regentenstr. 5 (Tel. 756). Walter Lutze, I. Kpllm., Kommandantenstr. 6. Dr. Rüdiger Bätz, Chorl. u. Kpllm., Bäckerstr. 9. Fritz Wallenberg, Solorepet. u. Kpllm., Annastr. 9. Karl Krämer, I. Konzertm., Alexandrinenstraße 9. Arthur Meißner, II. Konzertm., Königstr. 54. Liesel Pink-Pank, Ballettm., Obotritenring 69. Otto Schultz, Ballettdirig., Wallstr. 10.

Dramaturg: Dr. Erich Hagemeister, Sandstr. 11.

Spielwarte und Einhelferinnen: Karl Maschwitz, Spielwart d. Sch., Münzstr. 36. Ernst Schumacher, Spielwart d. Op., Klosterstr. 15. Elsa Maschwitz, Münzstr. 36, u. Käthe Meyer, Schelfstr. 8, Einhelf.

Büro und Kasse: Otto Walter, Verw.-Oberinspekt., Bergstr. 69. Ernst Malchow, Obersekr., Königstr. 33. Heinrich Barten, Bibl., Scharnhorststraße 16. Rudolf Holst, Rentmstr., Obotritenring 51. Adolf Heilhecker, Kass., Obotritenring 75. Johannes Berlin, Hausverw., Kl. Moor 5. Wilhelm Lübbe, Amtsobergeh., Apothekerstr. 15. Wilhelm Lewerenz, Amtsgeh., Kehrwieder 4. Karl Langpap, Orchd., Querstr. 16.

Ehrenmitglied: *F* Franziska Ellmenreich, Berlin, Derfflingerstr. 16.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Paschen, Apothekerstr. 39.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Peters, Marienstr. 3.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Martin Baumann (s. Oberspiell.). Berthold Büche (s. Spiell.). Kurt Erlich, Mozartstr. 35. Edmund Heding (s. Spiell.). Arno Hoß, Friedrichstr. 16. Hans König, Landreiterstr. 12. Edmund Lorenz, Kammerschausp., Gr. Moor 54. Karl Maschwitz (s. Inspiz.). Richard Spethmann (s. Spiell.). Kurt Wenkhaus, Cecilienallee 14. Walter Zipser, Fritz-Reuter-Str. 7. Adalbert Zschokke (s. Spiell.).

Damen: *F* Erna Bastin, Königstr. 60. *F* Luise Eyben, Münzstr. 7. Hildegard Friebel, Roonstr. 22. Käte Märker-Paschen, Apothekerstr. 39 (Tel. 232). *F* Minna Müller-Hanno, Jahnstr. 8. *F* Cornelia v. Natzmer, Cecilienallee 25 (Tel. 1620). *F* Karoline Pahren, Roonstr. 18. *F* Friederike Petermann, Kammersch., Steinstr. 33 (Tel. 315). Toni Treutler-Reichenbach, Schusterstr. 2 u. 4.

Oper und Operette: Herren: Hellmuth Berndsen (s. Spiell.). Peter Dumas (s. Spiell.). Max Felmy, Kammers., Alexandrinenstr. 22. Otto Freiburg (s. Spiell.). Gustav Kallfelz, Ritterstr. 6. Wilhelm Kruse, Kammers., Ostorfer Ufer 2 (Tel. 745). Hjalmar Oerne, Tannhöfer Allee 3

(Tel. 2801). Hans Herbert Pudor (s. Spiell.). Ludwig Stephan, Körnerstraße 16. Karl Timäus, Landreiterstr. 20. Theodor Werhard, Kammers., Beethovenstr. 9 (Tel. 471).

Damen: *F* Pia v. Luba, Strempelpl. 21 (Tel. 2492). Inez Oerne (a. G.), Tannhöfer Allee 3 (Tel. 2801). Hilde Singenstreu, Ritterstr. 12. Erika Stoß, Körnerstr. 12. *F* Paula Ucko-Hüsgen, Kammers., Kaiser-Wilh.-Str. 69 (Tel. 1373). Emmy Wöbbeking, Kaiser-Wilh.-Str. 32. *F* Aenny Zanger-Neckel, Schloßstr. 17 b.

Ballett: Liesel Pink-Pank, Ballettm. (s. Vorst.). Hanna Schultz u. Liesel Westphal, Tänz. mit Soloverpflichtg. Meta Buchholz, Leni Kludas, Marianne Meyer, Gretl Grammerstorf, Inge v. Alt-Stutterheim, Tänz.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Erich von Dreden-Dicke, Jan Mennenga, Willi Wulff, Jakob Zimmer. II. Tenor: Hilding Biesenbach, Georg Hartmuth, Erik Straßmer-Dreßler, Albert Zimmermann. I. Baß: Eduard Cadow, Adolf Rehkopf, Heinrich Rhein, Paul Rode. II. Baß: Bernhard Döscher, Heinrich Geyer, Gustav Krieger, Karl Piepke.

Damen: I. Sopran: *F* Elsa Brückner, *F* Elise Gieske-Reppenhagen, Käte Markward, *F* Frida Rehkopf, Gertrud Roß, Rosel Rose, Gertrud Siggelkow, Erna Stolzenburg. II. Sopran: *F* Elise Enderlein, Margarethe Krüger, *F* Alwine Reiser, *F* Frieda Bahrdt-Rode, *F* Anna Schladitz-Lübbert, *F* Erna Straßmer-Schnoor. I. Alt: Eva Schache, Emilie Schultz, F Magdalene Ott-Wienke. II. Alt: *F* Gertrud Haller-Felsen, *F* Elma Hartmuth, *F* Setty Nagel (m. Soloverpfl.), Alexandra Stange.

Die Mitglieder des Chores werden je nach Begabung in Rollen und Partien beschäftigt.

Orchester (51 Mitgl. der Staatskapelle): Prof. Kähler, Generalmusdir. Lutze, I. Kpllm. (s. Vorst.). I. Violine: Krämer, I. Konzertm. Meißner, II. Konzertm. Schütz, Dietzel, Schröder, Martin, Weiß. II. Violine: *Kirchner, Großkopf, Schneider, Dettmann, Kluge, Gelpke. Viola: *Meyer, Hohlfeld (Tel. 524), Hartmann, Singwald. Violoncello: *Knochenhauer, *Läppchen, Päpcke, Dathe. Kontrabaß: *Franck, Mucke, Behnsen. Flöte: Gravina, Blumenthal, Harfert. Oboe: Lauschmann, Butthoff, Kluge. Klarinette: Haase, Rabe, Bernhard. Fagott: *Albert, Sänger, Hanck. Horn: Huth. Albrecht, Hubana, Geyer. Trompete: Rasch, Schultz, Pieper. Posaune: Ramin, *Skott, Mühlenbeck. Tuba: Schultz. Pauke: *Richter. Schlagzeug: Langpap. Harfe: Matthes. — Bei Bedarf entsprechende Verstärk.

Die mit * Bezeichneten sind Kammervirtuosen.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Kurt Hemmerling, techn. Leiter. Johannes Bellenbaum, Oberbühnenmstr. u. Ernst Volkstedt, Bühnenmstr. m. 17 Geh. Bernhard Meyer, Dekmal. m. 1 Geh. Karl Schmedemann, Schnürmstr. Erich Blankschän, Bel.-Insp. m. 3 Geh. Fritz Saleschke, Gard.-Insp. m. 8 Geh. Johann Müller u. Wilhelm Mittag, Tageswächter. Karl Grählert, Requis. m. 1 Geh. Wilhelm Boldt u. Carl Felten, Tischler. Hermann Hesse, Tapez. m. 2 Geh. Karl Leppin u. Peter Leven, Schlosser. 1 Hausgeh., 2 Heizer, 4 Kehrfrauen.

Friseure: Hermann Siebert u. Minna Dillmann, Th.-Fris., erst. m. 1 Geh.

Neuheiten: Kleine Komödie. Die Frau, die jeder sucht. Candida. Und Pippa tanzt. Der Turm. Bruder Dietrich. Oktobertag. Charlotte Knie. Olympia. Meier Helmbrecht. Zur gefl. Ansicht. Die Liebe auf dem Lande. Li-Ta-Pe. Das Wunder der Heliane. Sly. Die baskische Venus.

Zeitungen (Besuche verbeten): Meckl. Zeitung. Meckl. Nachrichten. Das freie Wort.

Vergünstigungen gewähren: Zahlreiche Schweriner Geschäfte.

Lokale: Weinhaus Uhle. Wöhler. Restaurant Küchenmeister. Dabelsteins Restaurant. Kleemann.

Hotels: Niederländischer Hof. Reichshof. Luisenhof. Bahnhofshotel. Hamburger Hof. Petermännchen.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Richard Spethmann, Obm. Wilhelm Kruse, Obm.-Stellv. Peter Dumas, Schriftf. Luise Eyben, Kass. Edmund Hering u. Karl Timäus, Beis. Minna Müller-Hanno, Vertrauensd. — 46 Mitglieder der Genossenschaft, 31 der Kranzspende, 10 der Pensionsanstalt. — Dem Ortsverein angeschlossen: Eni Kraze u. Martha Hartmann.

Bemerkenswertes: Spediteure: E. W. Mahncke. Hohmann. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30 M., für 2 möbl. Zimmer 50 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 70 M. Unmöbl. Wohnungen von 2 Zimmern kosten 40 M., von 3 Zimmern 50 M. Ganze Pension 150 M. Mittagstisch 1,25 M. Lebensmittel und Kohlen: Mittlere Preise.

Solingen, I. Komische Oper. (Geschlossen.)

Solothurn-Biel (Schweiz), I. Städtebundtheater.

(Fernspr.: Solothurn 393; Biel 1926.)

(Solothurn 20 000, Biel 50 000 Einwohner. Das Theater in Biel wurde vollständig umgebaut und faßt 600, Solothurn 600 Pers. Spielzeit: 15. Sept. 1928 bis 15. April 1929, eventuell Nachsaison.)

Stromart: 110, 220, Wechselstrom. Betriebsspannung: 380 Dreifaser.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Die Städte zahlen eine Subvention.

Verwaltungsbehörde: Theaterkommissionen in Solothurn u. Biel.

Direktion: Leo Delsen, Niklaus-Konrad-Str. 157, führt die künstl. u. gschäftl. Oberleitung.

Doppelvorstellungen finden Sonn- und Feiertags statt.

Abstecher finden allwöchentlich zwei- bis dreimal statt.

Abstecherorte: Genf, Lausanne, Neuchâtel, Chaux-de-Fonds, Burgdorf, Grenchen, Langenthal, Balsthal.

Bühnen- und Musikvorstände: Dr. Hans Wohlmuth, Oberspiell. d. Op., Hotel Hirschen. Ernst Ludwig Beck, Oberspiell. d. Sch., Bieler Str. 82. Leo Held, Spiell. d. Sch., Theaterg. 14. Joseph Schmelcher, Spiell. d. Sch., Klosterpl. 95. Max Caro, Spiell. d. L. u. P., Berthastr. 142. Othmar Lukas, Oberspiell. d. Optte., Hotel Metropol (Tel. 233). Gottfried Kassowitz, I. Kpllm., Neu-Solothurn. Viktor Reinshagen, II. Kpllm., Niklaus-Konrad-Straße. Wladimir Ormicki, III. Kpllm. u. Chordir., Greibenstraße. Adolf Fleischner, Korrep., Bürenstr. 416. Willy Haehnel, Konzertm., Hotel Metropol (Tel. 233). Karl Nästelberger, Ballettm., Glacismatte 423.

Inspizienten u. Souffleusen: Karl Werner, Inspiz. d. Sch., i. Th. z. erfr. Markus Breitner, Inspektionsspiell., Postg. 180. Alma Hagen, i. Th. z. erfr. Nora Frey, Souffl. d. Op.

Büro, Inspektion und Kasse: Oskar Spielmann, Büroch., Hotel Kreuz (Tel. 222). Hans Kennedy, Dramat. u. Dir.-Sekr., Rest. Landhaus. Anna Pfluger, Kass., i. Th. z. erfr. Jack Hochuli, Kass. Franz Berger, Thd., i. Th. z. erfr.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Fritz Alvarez. Ernst Ludwig Beck (s. Spiell.). Max Caro (s. Spiell.). Gareis. Leo Held (s. Spiell.). Fredy Karsten, Zuchwil, Brunmatt 266. Hans Kennedy (s. Spiell.). Rolf Lunden, Dilitschstr. 567. Josef Schmelcher (s. Spiell.). Walther Schmid, Hotel Kreuz (Tel. 222). Oskar Spielmann (s. Spiell.)

Damen: Ellen Fink-Anacker u. *F* Claire Jelacin, Rest. Landhaus. Cita Kletsch, Hubelmatt 454. Isolde Milde, Klosterpl. 95. Thea Poras, Niklaus-Konrad-Str. 157. Lilian Ready, St. Urbansg. 77. Fanny Roma, Berthastr. 142. Gabriele Schneider, Villa Appenzeller.

Oper und Operette: Herren: Harry Braunwart, Kreuzg. 7. Markus Breitner, Postg. 180. Dr. Hans Ducrue, Schöngrün 161. Mirko Jelacin, Rest. Landhaus. Otto Jenk, Dornacher Str. 106. Fredy Karsten (s. Sch.). Karl Nästelberger (s. Spiell.). Siegfried Pollak, Bürenstr. 369. Peter Rausch, Barfüßerg. 129. Hans Skrivanek, Hotel Metropol (Tel. 232). Oskar Treufeld, Hauptg. 11.

Damen: *F* Annie Christiansen, Hotel Kreuz (Tel. 222). Hansi Erdey, Postg. 180. Edith Fürstenthal, Glacismatte 423. Rhe Häberli. Lydia Hauser, Hauptg. 11. Elly Heimig, Industriequartier. Edith Klein-Wanke u. Christl Krupp, Hotel Metropol (Tel. 232). Else Kuschnig, Schlachthaus. Friedl Röck, Hotel Metropol (Tel. 232). Fritzi Wild-Zwirzina, Friedhofg. 72. Rosl Wimmer. Emmy Woriska, Weißensteinstraße. Elisabeth Zündorf, Hotel Metropol (Tel. 232).

Chorpersonal: 6 Herren, 6 Damen (Opernverstärk. durch Gesangsvereine).
Orchester: Kammerorchester.
Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Hans Ruch (Biel), Thmstr. m. 6 Geh. Jakob Zingg, Thmstr. m. 4 Geh. Dr. Kälin, künstl. Beirat. Max Portmann, Th.-Mal. Hans Schenker, Schnürmstr. Karl Aliot, Bel.-Insp. m. 3 Geh. Arnold Kuster, Obergard. Alice Meyer, Gard. Gertrude Lack, Requis. Franz Bader, Tischler. Werner v. Büren, Tapez. Otto Köchli, Gärtner.
Friseure: Leonie Becker, Th.-Fris. m. 2 Geh.
Gäste: Kammers. Wildhagen. Hofsch. Weber (Staatsth. München). Tournee Krasenty. Sacharoff. Jean Bard (franz. Austauschgastspiele). Emmy Marée (Gärtnerplatzth. München).
Neuheiten: Peripherie. Candida. Die im Schatten leben. Der Narr des Glücks. Der Prozeß der Mary Dugan. Hokuspokus. Unter Geschäftsaufsicht. Helden. Der Frauenarzt. Urfaust. Der Widerspenstigen Zähmung. Chrysis. Die lustigen Weiber von Windsor. Margarethe. Figaros Hochzeit. Don Pasquale. Tiefland. Carmen. Eine einzige Nacht. Liebe und Trompetenblasen. Die ungeküßte Eva.
Zeitungen (Besuche verbeten): Solothurner Zeitung. Bieler Tagblatt. Solothurner Anzeiger, Bieler Expreß. Solothurner Tagblatt. Seeländer Volksstimme. Das Volk.
Vergünstigungen gewähren: 10 Prozent bei den meisten in Frage kommenden Firmen der verschiedensten Art.
Lokale: Café Kellerhals. Krone. Metropol. Kreuz. Roter Turm. Storchen. Volkshaus. — In Biel: Hotel de la Gard. Café Rüschli. Restaur. Rathaus.
Hotels: Krone (I. Ranges). Terminus. Roter Turm. Metropol (200 Frs. Pensionspreis). Kreuz (180 Frs. Pensionspreis). Hirschen. Adler.
Mitteilungen des Verbandes der Bühnenkünstler in der Schweiz: Ortsausschuß: Otto Jenk, Obm. Mirko Jelacin, Obm.-Stellv. Hans Skriwanek, Schriftf. Oskar Treufeld, Kass. Ellen Fink-Anacker, Beis.
Bemerkenswertes: Spediteur: Gebr. Wyß. Wohnungen besorgt das Theaterbüro. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35 Frs., für 2 möbl. Zimmer 60 Frs., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 60—70 Frs. Ganze Pension 150 bis 220 Frs. Mittagstisch 1,50—2,00 Frs. Lebensmittel und Kohlen sind etwas unter Schweizer Durchschnitt.

Sondershausen, I. Landestheater. (Verbunden mit Arnstadt.)

(Fernspr.: In S. 290; in A. 333.)

(S. 10 000, A. 21 000 Einwohner. Die Th. fassen in S. 700, in A. 550 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis 1. Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: XIII Thüringen, Sitz Weimar.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: In S. Gleichstrom, in A. Drehstrom.
Betriebsspannung: In S. 110 Volt, in A. 220 Volt.
Dilettanten- und Laienspiele finden durch die Theatervereinigung „Erheiterung" in Arnstadt statt.
Eigentümer: In S.: Der Staat Thüringen; in A.: Die Stadt.
Direktion: Ludwig Hansen (M.d.D.B.V.), Promenade 14, führt die ges. Oberspiell. u. geschäftl. Leitung.
Doppelvorstellungen und Abstecher (letztere in beschränkter Zahl) finden statt.
Am 1. Februar 1929 übersiedelt der gesamte Betrieb nach Arnstadt.
Bühnen- und Musikvorstände: Theodor Wünschmann, I. Kpllm., Lohstraße 11. Werner Bitter, II. Kpllm., Marienstr. 63. Werner Köhn, Chordir., Gartenstr. 13. Adolf Brenner, Kyffhäuserstr. 20, u. Anton Heinz, Marienstr. 31, Musikal. Assist. Otto Rubahn, Spiell. d. Op., Kyffhäuserstraße 7. Fritz Hagen, Spiell. d. Sch. u. künstl. Beirat, Bergstr. 1. Fritz Jacobine, Bergstr. 1, u. Dr. Friedrich Wacker, Promenade 1 d, Spiell. d. Sch. Otto Taube, Spiell. d. L. u. Optte., Güntherstr. 7. Friedrich Gentz-Billerbeck, Dramat., Marienstr. 14.
Inspizienten und Souffleusen: Hanns Stadtmüller, Inspiz. d. Sch., Lange Str. 36. Rupprecht Paris, Inspiz. d. Op., Neustadtstr. 23. Agnes Domann, Souffl. d. Sch., Luisenstr. 10. Marie Schmitz, Souffl. d. Op., Burgstr. 3.

Büro und Kasse: Willy Kraußer, Sekr., Erfurter Str. 9. Alma Kindervater, Kass., Leopoldstr. 57. Heinrich Winkler, Kastel., Leopoldstraße. August Hollenbach, Orchd., Lohpark. Georg Kretzschmar, Bibl., Luisenstraße 10. Hermann Gerlach, Thd., i. Th.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Wilhelm E. Althaus, Jechaburger Weg 1. Ernst Wilhelm Borchert, Bergstr. 2. Friedrich Gentz-Billerbeck (s. Dramaturg). Fritz Hagen (s. Spiell.). Fritz Jacobine (s. Spiell.). Hans Joachim Saager, Karlstr. 16. Otto Taube (s. Spiell.). Dr. Friedrich Wacker (s. Spiell.). Hanns Stadtmüller (s. Inspiz.).

Damen: Elfride Helmerdig, Promenade 14. Rix Müller, Richard-Wagner-Str. 15. Gabriele Sternau, Friedrichstr. 5. Käte Wendt, Gartenstraße 4. Gerda Wirth, Güntherstr. 34.

Oper: Herren: Henry Alf, Jechaburger Weg 1. Wilhelm Bichel, Marstall. Waldemar Esser, Promenade 2. Alfred Fierment, Heerstr. 4. Eduard Hellmuth, Friedrichstr. 9. Helmut Horn, An der Landwehr 1. Christoph Reuland, Beethovenstr. 1. Otto Rubahn, Kyffhäuserstr. 7. Heinz Weiser, Richard-Wagner-Str. 15.

Damen: Erika Fritz, Gartenstr. 17. Ilse Hempel, Richard-Wagner-Straße 15. Eva-Marie Korma, Kyffhäuserstr. 20. Margarete Lindström, Possenweg 10. Helene Sommerfeld, Beethovenstr. 4. Sybille Wehrmacker, Lange Str. 34.

Chorpersonal: Herren: Tenor: Hans Dolmar. Hans Heinrich Eggers. Arthur Seidler. Eduard Nolte. Baß: Heinz Dahrendorf. Willy Bülow. Rupprecht Paris. Otto Schmidt.

Damen: Sopran: Lorette Badally. Luise Büttner. Anny Arnold. Thea Henking. Bella Holm. Alt: Liddy Deutsch. Marie Kubatzki. Gretl Langfeldt. Charlotte Paulus.

Orchester: Walt. Nowack, Konzertm. Violine: Karl Brettschneider, Ludw. Deiler, Fritz Grimmer, Hans Müller, Ed. Schilling. Alb. Henning, Ewald Schulze. Viola: Ernst Rauschenbach, Friedrich Fritz, Gustav Schlutter, Paul Rode. Violoncello: Otto Wilcke, Hans Meyer, Karl Angermann, Walter Kämmerer. Baß: Hugo Wilhelmy, Max Kühmstedt. Otto Heiden. Flöte: August Hunrath, Walter Voigt. Oboe: Heinz Brandes, Ernst Hackebeil. Klarinette: Erich Beerboom, Otto Winzer. Fagott: Walter Lindemann, Max Genthe. Horn: Alfred Koch, Gustav Schwarz, Karl Waimann, Karl Neidhardt. Trompete: Julius Hansen. Methfessel. Posaune: Rich. Schädler, Karl Buschmeyer, Karl Storck. Pauke: Hans Eckert. Schlagzeug: Adolf Keitel. Harfe: Franz Lehrer. — Das Orchester wird durch Schüler der Meisterklasse des Konservatoriums verstärkt.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Oskar Stobbe, Thmstr. m. 4 Geh. Rich. Kunze, Dekmal. Bruno Pabst, Bel.-Insp. in S. von Nordheim, Bel.-Insp. in A. Riedmauer, Otto u. Anna Barth, Gewandm. m. je 1 Geh. Kurt Müller, Requis. m. je 2 Geh.

Friseure: Otto Stübig, in S. u. Rudolf Holle, in A., Fris. m. je 2 Geh.

Gäste: Benno Haberl. Lothar Koerner. Prof. Dr. Hans Weichelt.

Neuheiten: Schausp.: Edelwild. Katte. Ein Spiel von Tod und Liebe. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Oper u. Operette: Johann von Paris. Ariadne auf Naxos. Das höllisch Gold. Jugend im Mai.

Zeitungen (Besuche verbeten): In S.: Der Deutsche. Allgemeine Zeitung. Mitteldeutsche Zeitung. Volksbote für Nordthüringen. Thür. Allgem. Zeitung. In A.: Arnstädter Anzeiger. Volkszeitung. Geratal-Zeitung. Gleichen Echo. Gräfenrodaer Anzeiger.

Vergünstigungen gewähren: Wäscherei Thiele. Tapisseriewarengeschäft Schäfer. Uhrmacher und Juwelier Braun.

Lokale: Caféhaus Frohberg u. Pille. Haus Münch. Haus Tanne. Hotel Weißes Roß. Ratskeller. Erbprinz. Waldschlößchen. Erfurter Hof.

In A.: Hotel Sonne. Bahnhofshotel. Bahnhofs-Café. Haus zum Ritter. Weißes Roß. Café Merkel. Café Rößel. Café Henniger. Kurhaus. Eremitage.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Fritz Hagen, Obm. Willy Bichel, Obm.-Stellv. Friedrich Gentz, Schriftf. Hans Joachim Saager, Kass. Otto Taube u. Käte Wendt, Beis. Gabriele Sternau, Vertrauensd.

Bemerkenswertes: Spediteure: In S.: Paul Stahl u. Hugo Riecke-Lambers. In A.: Caesar Maempel. Wohnungen besorgt das Landesth. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 25 M., für 2 möbl. Zimmer 35 M. Mittagstisch 0,90—1,00 M.

Spandau, I. Spandauer Volksbühne. (Näheres s. u. Berlin XXVI.)

Stargard i. Pom., I. Stadttheater.

(Regelmäßige Gastspiele des Pommerschen Bundestheaters Köslin I.)

Staßfurt-Leopoldshall, I. Mitteldeutsche Volksbühne.

(24 000 Einwohner. Das Th. faßt 600 Pers. Spielzeit: 29. Sept. 1928 bis Palmarum 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: II Halle-Magdeburg.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XII Mitteldeutschland, Sitz Braunschweig.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Besucherorganisation: Eigene Theatergemeinde mit etwa 1000 Mitgliedern.

Dilettanten- u. Laienspiele finden statt durch Theaterverein „Thalia".

Eigentümer: Loge „Glück auf".

Direktion: Anton Hugo Ertl (M.d.D.B.V.), Hecklinger Str. 29 (Tel. 690), führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte und deren Einwohnerzahl: Calbe a. S. (6000), Schönebeck a. Elbe (30 000), Güsten (10 000), Hettstedt (7000).

Bühnen- und Musikvorstände: Fritz Schlegel, Spiell. d. Optte. Erich Greiner, I. Kpllm. Georg Hartmann, Musdir., Löderburger Str. 29.

Inspizient und Souffleuse: Hans Bergner, Inspiz. d. Sch., Neue Zwingerstr. 11. Luise Fröhlich, Souffl. d. Sch., Mittelstr. 37.

Büro, Inspektion und Kasse: Lina Streuenfeld, Sekr., Salinenstr. 30. Maria Herbst, Kass., Fürstenstr. 13. Karl Maaß, Thd.

Darstellende Mitglieder:

Herren: Hans Bergner, Weißenburger Str. 84. Adolf Blitz, Elisabethstr. 24. Anton Hugo Ertl (s. Dir.). Erich Greiner, Schulstr. 1. Hermann Grupp, Bahnhofstr. 15. Franz Otto, Colonie 8. Fritz Schlegel, Bodestr. 5. Manfred Scholz, Hecklinger Str. 27. Karl Taubinger, Kirchplatz 7. Emil Welt, Holzmarkt 3.

Damen: Trude Belkow, Schloßstr. 20. Melanie Chalon, Wachtelstraße 30. Hanna Fuchs, Mittelstr. 13. Erna Rühlemann, Junkerstr. 18. *F* Else Salten-Welt, Holzmarkt 3. Therese Senden u. Trude Schleichhard, Schulstr. 1. Paula Ulbrich, Fürstenstr. 21.

Chorpersonal: 4 Herren, 4 Damen.

Orchester: 12 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Rudolf Hering, Thmstr. m. 4 Geh. Ernst Rachetti, Th.-Mal. Joseph Rößler, Bel.-Insp. Marie Hering, Gard. m. 1 Geh. Georg Herbst, Requis.

Friseur: Riemenschneider, Fürstenstr. 8.

Gäste: Otto Laubinger. Max Grube. Karl Meisemann *F* Thiele-Lofing.

Neuheiten: Musik im Mai. Drei kleine arme Mädels.

Zeitungen (Besuche verbeten): Staßfurter Tageblatt. Mitteldeutsche Presse.

Vergünstigungen gewährt: J. Täger.

Lokale: Schloß-Café. Logenhaus.

Genossenschafts-Mitteilungen: 8 Mitglieder der Genossenschaft.

Bemerkenswertes: Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 20 M., für 2 möbl. Zimmer 30 M. Mittagstisch 0,90 M.

Stendal, I. Altmärkisches Landestheater. Wüsteworthstr. 26. (Fernspr.: 86.)

(35 000 Einwohner. Das Theater wurde am 1. Juli 1925 eröffnet und faßt 650 Personen. Spielzeit: 17. September 1928 bis Palmsonntag 1929. Das Theater wurde mit vollständig neuer und modernster Beleuchtung und Dekorationen ausgestattet und nach bühnentechnischen Umbauten am 19. September 1928 dem Betrieb übergeben.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Besucherorganisation: Theatergemeinde (e. V.), mit 1500 Mitgliedern.
Eigentümer: Hartje.
Der Verwaltungsrat zahlt eine Subvention von 7000 Mark bei freier Beleuchtung und Beheizung.
Verwaltungsbehörden: Pächter: Verwaltungsrat der Theater-Gemeinde, e. V. Vorstand: Rechtsanwalt Dr. jur. Kamieth. 2. Vorstand: Stadtverordneter Treumann. Kassenverwaltung und Geschäftsführung der Theatergemeinde: Robert Vehse. Ausschußmitglieder: Carl Güssow, Studienrat Förster, Rektor Schwenke, Kaufmann Wessel, Stadtverordneter Müller usw.
Gesamte Oberleitung: Dir. Anton Kohl (M.d.D.B.V.), Markt 2, führt die Oberspiell.
Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.
Abstecherorte und deren Einwohnerzahl: Gardelegen, Osterburg, Tangermünde, Bismarck, Arneburg usw., 20- bis 25 000 Einw.
Bühnen- und Musikvorstände: Ludwig Stiehl, I. Spiell., Jüdenstr. 12. Kurt Reich, Spiell., Winckelmannstr. 12. Jupp Walber, Jüdenstr. 10 und Friedrich Gerber, Spiell. d. Optte. Fritz Mahler, I. Kpllm., Winckelmannstraße 39. Hans Wenzel, Kpllm. K. Osterburg, Musdir., Bismarckstr. 11. Heinz Vogel, Chordir. u. Korrep., Winckelmannpl. 9. E. Grimm, Konzertm., Petrikirchhof.
Inspizienten und Souffleusen: Ernst Horn, Inspiz. d. Sch., Bahnhofstr. 11. Hans Friedrich, Inspiz. d. Optte., Breite Str. 44 (Tel. 282). Marie Berger, Souffl. d. Sch., Alte Dorfstr. 17. Johanna Feil, Souffl. d. Op., Poststr. 3.
Büro, Inspektion und Kasse: Gerhard Ruhland, Verwalt.-Dir., Wüsteworthstr. 38. Arnold Schütze, Büroch., Wüsteworthstr. 16. Ludwig Stiehl, Dramat. (s. Spiell.). Paul Stütz, Sekr., Gardelegener Str. 98. Roland Herbst, Bibl., Tangermünder Tor 4a. Frida Manecke, Kass., Marienkirchstraße. Karl Folkers, Kontr., Schadewachten 19. August Fritsche, Inspekt., Bahnhofstr. 10. Josef Hartkopf, Kastel., Wüsteworthstr. 23. Rudolf Mühring, Thd., Hackestr. 99a. Willibald Glötze, Orchd., Mönchskirchhof 4.
Rechtskonsulent: Dr. jur. Kamieth.

Darstellende Mitglieder:

Schauspiel: Herren: Friedrich Gerber (s. Spiell.). Ernst Horn, Schützenstr. 11. Bruno Karl, Roonstr. 1. Anton Kohl (s. Leitg.). Hans Heinz Kohler, Bismarckstr. 44. Hermann Kunth, Röxe, Melandonstr. 6. Robert Marencke, Prinzenstr. 4. Walter Muck, Breite Str. 44. Otto Müller, Frommhagenstr. 26. Kurt Reich (s. Spiell.). Gottfried Ritter, Breite Straße 44. Ludwig Stiehl (s. Spiell.).
Damen: Lisa Grün u. Grete Klein, Südwall 52. Elsa Koenecke, Hallstr. 19. Erna Mandel, Südwall 52. F. Evi Meisl. Hanna Piglhein, Röxerstr. 54. Vally Rahl, Marienkirchstr. 1. *F* Erika Schack, Röxerstraße 54. *F* Elisabeth Schäffer, Jüdenstr. 8. *F* Charlotte von Schultz, Wüsteworthstr. 12.
Oper und Operette: Herren: Friedrich Gerber (s. Sch.). Ernst Hölzlin, Nicolaistr. 10. Anton Kohl (s. Leitg.). Hermann Kunth (s. Sch.). Walter Muck (s. Sch.). Otto Müller (s. Sch.). Willy Pelzer, Arnoldstr. 11. Josef Walber (s. Spiell.). Ernst Friedrich Warsè, Hackestr. 6.
Damen: Ninon de Carlo, Winckelmannstr. 12. Emmy Dähne, Magdeburger Str. 47. Hanna Gröger, Tangermünder Str. 18. Felicia Guttmann, Lehrter Str. 4. Julia Lührs, Nicolaistr. 1. Annemarie Schöning, Prinzenstraße 1d. Carla Traub, Blücherstr. 14.
Ballett: Jan Masterow, Solotänz. Gisa Grün, Lotte Klein, Erna Mandel, Tänz.
Kinderrollen: Kl. Henseleit. Müller.

Chormitglieder: Herren: I. Tenor: Walter Muck, Jan Masterow. II. Tenor: Herbert Habitzky, Werner Schlüter. I. Baß: Hans Heinz Kohler, Josef Wiener. II. Baß: Karl Geibler, Eduard Widtmann.

Damen: I. Sopran: Thea Becker, Gisa Grün, Lotte Klein. II. Sopran: Erna Mandel, Elisabeth Schäffer. I. Alt: Else Koenecke, Lisbeth Wagner. II. Alt: Malchen Gerber, Resi Laube.

Orchester: I. Geige: H. Urban, H. Riek, P. Weißenborn, R. Brose, E. Grimm, W. Holzbach, A. Bruhn. Bratsche: O. Knaul u. R. Schmidt. Cello: R. Schumacher. Baß: P. Müller. I. Flöte: G. Mohr. II. Flöte: W. Koch. I. Oboe: A. Gladigau II. Oboe: E. Otte. Klarin.: G. Schmidt u. A. Maibaum. Horn: W. Lentge u. K. Bormann. Trompete: K. Osterburg u. E. Riesland. Posaune: O. Guder. Pauken u. Schlagzeug: H. Voigt.

Technische Bühnenvorstände u. technisches Personal: Josef Morgenstern, techn. Leiter u. Bel.-Insp. m. 8 Geh. Karl Braun, Thmst. Manfred Hinzpeter, künstl. Beirat, Kunstmal. u. Vorst. d. Malersaales. Johann Sailer, Th.-Mal. m 1 Geh. Fritz Schultze, Schnürmstr. Gerhard Müller, Elektr. B. Henseleit, Obergard. m. 2 Geh. *F* Marie Morgenstern, Gard. m. 2 Geh. Wilfried Krüger, Requis. Wilhelm Stütz, Tischler m. 2 Geh. Willy Braun, Tapez. m. 2 Geh. Friedrich Weckmann, Gärtner m. 2 Geh.

Friseure: Otto Müller u. *F* Lia Müller, Th.-Fris. m. je 2 Geh.

Gäste: Friedr. Hölzlin. Paul Wegener. Milly Zaschke. Elisabeth Bergner.

Neuheiten: Cyrano. Kirschblütenfest. X. Y. Z. Kinder. Spiel von Liebe und Tod. Die Dame mit dem Scheidungsgrund. Kleine Komödie. Hamburger Filiale. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Welt ohne Männer. Häuslicher Krieg. Höllisch Gold. Hin u. zurück. Nacht in Venedig. Dochy.

Zeitungen (Besuche verbeten): Altmärker. Altmärk. Tageszeitung. Theater-Zeitung. Volksstimme.

Vergünstigungen gewähren: Warenhaus Kuntzmann & Co. Beinhoff & Haschen. Ramelow. J. D. Müller.

Lokale: Theaterrestaurant Hartje. Hotel u. Café Zentral. Café Güssow. Café Sternberg. Café Vaterland. Café Wendt.

Hotels: Centralhotel, 5 M. Berliner Hof, 4,50 M. Reichshof, 3 M. Altmärkisches Haus, 2,50 M.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Gottfried Ritter, Obm. Willy Pelzer, Obm.-Stellv. Bruno Karl, Schriftf. u. Kass. Emmy Dähne, Beis.

Bemerkenswertes: Spediteur: Bastian. Wohnungen besorgt das Theaterbüro. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 25—30 M. Ganze Pension 90—100 M. Mittagstisch 90 Pfg. Lebensmittel- u. Kohlenpreise: normal.

Stettin, I. Städtische Bühne.

Königsplatz 13. (Fernspr.: 30 666 u. 32 350.)

Stadttheater.

(266 000 Einwohner. Das Stadttheater faßt 1000 Personen. Spielzeit: 2. September 1928 bis 30. Juni 1929. Zwei Wochen Vorproben. Ganzjährige Verträge.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XI Nordostdeutschland, Sitz Stettin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Stadtgemeinde Stettin (Magistrat M.d.D.B.V.).

Theaterdeputation: Vors.: Stadtrat Schmidt, Grabower Str. 11.

Intendant: Otto Ockert (M.d.D.B.V.), Hildebrandweg 5, führt die ges. künstl. Oberleitung.

Vertreter des Intendanten: Georg Clemens, König-Albert-Str. 40.

Oberspielleiter des Schauspiels: Clemens Wrede, Steinstr. 4 a.

Oberspielleiter der Oper und Operette: Georg Clemens (s. o.).

Dramaturgie: Clemens Wrede (s. o.). Dr. Hans Rabl, zugl. Schriftl. der „Blätter des Stadttheaters Stettin", Saunierstr. 1.

Spielleiter des Schauspiels: Josef Robert, Schinkelstr. 9. Robert Behn, Breite Str. 70.

Spielleiter der Operette: Robert Behn (s. o.).

Künstlerischer Beirat: Wilhelm Huller, Platz der Republik 2.

Bühnentanz: Gerda Milz, Lindenstr. 3.

Musikvorstände: Gustav Großmann, I. Kpllm., Linsingenstr. 20. Albrecht Nehring, Kpllm., Prutzstr. 8. Egon Herz, Kpllm. u. Chordir., Dunckerstr. 26 d. Günter Berent, Kpllm. u. Korrep., König-Albert-Str. 6. Rudolf Leihkauf, Korrep., Friedrich-Carl-Str. 8. Kurt Bautz, Fichtestr. 13, Hanns Weiße, Gustav-Adolf-Str. 2, u. Adolf Leßle, Falkenwalder Str. 52, Konzertm.

Inspizienten: Kurt Scheel, Sternbergstr. 7 (Sch.). Hermann Hamel, Stoltingstr. 4 (Op. u. Optte.).

Souffleusen: Ina Koch, Birkenallee 30 (Sch.). Käte Schulz, Kaiser-Wilhelm-Str. 11 (Op. u. Optte.).

Büro, Inspektion und Kasse: Karl Braatz, Stadtamtmann, Gabelsbergerstr. 9. Bernhard Donner, Verw.-Sekr., Lange Str. 35. *F* Helene Eyer, Sekr., Kochstr. 6. Clara Berndt, Rend., Oberwiek 69. Hedwig Lanczkowski, Kass., Oberwiek 52. Gustav Frankow, Bücherei- u. Mus.-verw., zugl. Thdien. Fritz Mundt, Hausinspekt., i. Th. (Tel. 36036).

Technische Leitung: Wilhelm Hoppe, städt. Bühneninspekt. Ottmar Held, Bel.-Inspekt.

Theaterärzte: Dr. Liebau, Königsthorstr. 8. Dr. K. Lichtenauer, Behr-Negendankstr. 3. Sanitätsrat Dr. G. Hager, Pölitzer Str. 84.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Robert Behn (s. Spiell.). Kurt Borckenhagen, Eichendorffweg 1. Willi Ehlert, Elisabethstr. 43. Edgar Flatau, Friedrichstr. 22. Albert Görner, Gartenstr. 14 (Tel. 26587). Richard Häußler, Birkenallee 16/17 (Tel. 36561). Hellmut Helsig, Kronenhofstr. 29. Goswin Hoffmann, Gabelsbergerstr. 35. Rudolf Korf, Barnimstr. 10 (Tel. 36777). Walther Krausbauer, Preußische Str. 45. Hermann Maßberg, Petrihofstr. 15. Kurt Strelow, Gabelsbergerstr. 10. Ronald Werkentin, Behr-Negendank-Str. 3 (Tel. 30292).

Damen: *F* Laura Bahn-Böhm, Barnimstr. 13. Maryela Baumann, Gr. Ritterstr. 8. Else Brückner-Rüggeberg, Gartenstr. 14 (Tel. 23948). Erika Fels, Kronprinzenstr. 38. Elisa Hellmer, Augustastr. 56. *F* Dore Millbrett, Gr. Domstr. 14/15. Lore Siegert, Kaiser-Wilhelm-Str. 48. Josefa Wender, Petrihofstr. 17.

Oper und Operette: Herren: Benno Arnold, Königspl. 14 (Tel. 23766). Robert Behn (s. Spiell.). Albert Görner (s. Sch.). Max von de Gracht, Friedrich-Ebert-Str. 51. Josef Heckhausen, Friedenstr. 3. Maximilian Herbert, Falkenwalder Str. 128. Ernst Helmbach, Pionierstr. 10. Jan Mergelkamp, Steinstr. 4. Paul Neumann, Kaiser-Wilhelm-Str. 9. Paul Papsdorf, Kronenstr. 38. Ferdinand Schneider, Kronprinzenstr. 21 (Tel. 29633). George Straßburg, Pestalozzistr. 43. Hermann Vockeroth, Hellwigstr. 11. Armin Weltner, Deutsche Str. 10. Hans Wrana, Falkenwalder Str. 23.

Damen: *F* Laura Bahr-Böhm (s. Sch.). Johanna Buchheim, Greifenstraße 1. *F* Gertrud Faust, Schallehnstr. 16. Paula Gehrig, Pölitzer Straße 99. Amélie Harlfinger, Friedrich-Ebert-Str. 104 (Tel. 34387). Yella Hochreiter, Klosterhof 1. Irene Körner, Löwestr. 7 c. Hannel Lichtenberg, Steinstr. 4. Magda Madsen, Arndtstr. 14. *F* Dore Millbrett (s. Sch.). Erika Schmieden, Oberwiek 19. Elly Spieß, Kronenstr. 9. Iphigenia Zotos, Pölitzer Str. 101 (Tel. 22432).

Tanzgruppe: Gerda Milz (s. o.). Aenne Zimmermann, I. Solotänz., Beringerstr. 24. Tänzerinnen und die Tanzschule.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Erich Hellmuth, Anton Hikisch, Arthur Holverscheid, Kurt Müller-Rückert, Adam Schulz, Hans Schüttler. II. Tenor: Erich Kolb, Engelbert Krautwig, Willy Thielemann. I. Baß: Amandus Berndt, Willi Mürling, Franz Büch. II. Baß: Hermann Eisner, Peter Engel, Theodor Giesen, Max Koczorowski.

Damen: I. Sopran: Antonie Koczorowski, Lotte Kuntze, Helly Kutschera, Ella Liebau, Marta Raschke, Hilde Schmid, Mieze Thielemann. II. So-

pran: Hedi Bergmann. Gertrud Winter. I. Alt: Martha Herz-Stephan. Elisabeth Reusche, Elfriede Senf, Dorle Wicht. II. Alt: Hilde Benedikt, Helene Peschel, Hedwig Walter.

Städtisches Orchester (52 Mitgl.): Robert Wiemann, städt. Musdir., Derfflinger Str. 3 (Tel. 27912). I. Geige: Curt Bautz, I. Konzertmstr. Hanns Weiße, II. Konzertmstr. Siegfried Berg, Emil Drößler, Axel Fox, Max Gottschlich, Kurt Weiß, Max Pohlers. II. Geige: Hugo Pichner, Alfred Kanitz, Guido Weiß, Maximilian Hinzelmann, Franz Ohsenkopp, Alfred Schuster. Bratsche: Adolf Leßle, Konzertmstr. Wilhelm Bohmhammel, Max Lüth, Julius Dittmer. Cello: Rudolf Metzmacher, Solocellist. Otto Philipp, Walter Pichner, Kurt Unsinn. Baß: Hans Arendt, Wilhelm Vandree, Reinhold Treysse. Flöte: Willi Kramm, Hugo Seiler, Franz Pinkert. Klarinette: Hermann Kroll, Hans Heckel, Eduard Linke. Oboe: Oskar Manske, Hermann Wilsnack, Georg Löpitz. Fagott: Walter Fritsche, Albert Gustmann, Karl Gruhler. Horn: Leonhard Fisken, Otto Schulz, Otto Weinberg, Ulrich Zabel. Posaune: Franz Schulz, Albin Weiße, Otto Weiche. Trompete: Richard Rudka, Fritz Wichmann, Karl Key. Tuba: Hugo Hundt. Schlagzeug: Wenzel Obecny, Paul Schütze. Harfe: Robert Scheibenhofer. Orchesterdien.: Karl Sonntag.

Technisches Personal: Malersaal: Hermann Büschelberger, städt. Dekmal. Ludwig Priebe m. 2 Geh. Maschinerie: August Schmitz, Thmstr. m. 15 Bühnenarb. Beleuchtung: Willi Hülsberg u. Emil Krüger, Elektr. Tischlerei: Paul Rosenkranz, Tischlermstr. Requisiten: Robert Parchem, Requis. u. Kascheur. Waffenmeister: Johann Lang. Garderobe: Hermann Opitz, städt. Obergewandmstr. u. Marta Witt, Gewandmstr. m. 6 Geh. u. 6 Abendankl.

Friseure: Reinhold Hauck u. Hedwig Peter.

Neuheiten: Oper: Das Wunder der heiligen Cäcilia (Urauff.). Die ägyptische Helena. Der Diktator. Das geheime Königreich. Schwergewicht. Der singende Teufel. Holofernes. Madonna Imperia. Eine florentinische Tragödie. Meister Guido. An allem ist Hütchen schuld. Don Pasquale. Die Weiberverschwörung. Palestrina. Operette: Eine einzige Nacht. Fräulein Mama. Friederike. Eine Frau von Format. Die Herzogin von Chicago. Evelyne. La Barberina. Schauspiel: Der Lebenskünstler (Urauff.). Attaf (Urauff.). Anarchie in Sillian. Die Dreigroschenoper. Lederköpfe. Der große Gott Brown. Amerikan. Tragödie der sechs Matrosen von S 4. Kleine Komödie. Trio. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Der Prozeß Mary Dugan. Broadway. Hallo, wir fliegen! Unter Geschäftsaufsicht.

Zeitungen (Besuche verbeten): General-Anzeiger. Abendpost. Tagespost. Volksbote.

Lokale: Schlaraffia. Burglokal (Falkenwalderstr. 1). Konzerthaus. Pommerscher Künstlerbund. Theaterrestaurant.

Hotels: Am Bahnhof: Metropol. Bellevue. Evangelisches Vereinshaus. Am Theater: Preußenhof.

Genossenschafts-Mitteilungen: Rudolf Korf, Bez.-Obm. f. Nordostdeutschland (Tel. 36777). Edgar Flatau, Bez.-Beis. f. Nordostdeutschland. Ortsaussch.: Hermann Vockerodt, Obm. Goswin Hoffmann, Obm.-Stellv. Robert Behn, Kass. Kurt Strelow, Schriftf. Albert Görner u. Josefa Wender, Beis. Laura Bahr-Böhm, Vertrauensd. — Dem Ortsverband angeschlossen: Karl Filiszczanko, Eugen Heiske, Kurt Richert, Kammers. Georg Schenk, Karl Schmidt, Josef Stollreiter, Victor Veß, *F* Meta Behn-Rose. *F* Eva Clairmont, *F* Marg. Faul-Robert, *F* Elfriede Gehrmann-Bautz, *F* Frieda Großmann-Veß, Eva Heintz, *F* Gretchen Hinz, Aja Lichtenau, *F* Susanne Schwarz-Maßberg, Margarete Schwebke, Margarete Wender, Elisabeth Westphal, Ernst Sontag.

II. Bellevue-Theater.

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

Steyer (Oesterr.), I. Stadttheater.

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

Stolp i. Pom., I. Stadttheater. Stephanplatz 10. (Fernspr.: 419.)

(45 000 Einwohner. Das Th. faßt 800 Pers. Spielzeit: 24. Sept. 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XI Nordostdeutschland, Sitz Stettin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Schützengilde.
Die Stadt zahlt eine Subvention von 14 000 M., Provinz Pommern zahlt noch extra 5000 M.
Direktion: Gustav Walter Braeuer (M.d.D.B.V.), Markt 15 (ständ. Adr.: Dresden-A 21, Ermelstr. 25), führt die ges. Oberspiell.
Bühnen- und Musikvorstände: Richard Leusch, Oberspiell., Wasserstraße 8. Dr. Erich Weidner, Spiell. d. Tr., Wollmarktstr. 9. Maximilian Schmitt, Spiell. d. Sch., Große Gartenstr. 40. Werner Veit, Spiell. d. Optte., Hospitalstr. 24. Waldemar Holder, I. Kpllm., Bahnhofstr. 32. Werner Trenkner, Grüner Weg 8, u. Werner Jaspert, II. Kpllm. Adolf Schröder, Konzertm., Präsidentenstraße.
Inspizient und Souffleuse: Herbert Bremer, Inspiz. d. Sch., Markt 15. Gertrud Mück, Souffl. d. Sch.
Büro, Inspektion und Kasse: Hans Wehrhahn, Büroch. u. Dir.-Stellv., Markt 15. Dr. Erich Weidner, Dramat. (s. Vorst.). Arnold Nitz, Bibl., Gr. Gartenstr. 40.
Theaterarzt: Dr. Knösel, Bahnhofstr. 6.
Rechtskonsulent: van Kaenen, Schmiedestr. 9.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Gustav Walter Braeuer (s. Dir.). Herbert Bremer (s. Inspiz.). Walter Friedrich, Kl. Gartenstr. 22. Dr. Fritz Holgers, Bahnhofstr. 29. Alfred Kert, Bahnhofstr. 32. Rudolf Lahode, Fruchtstr. 16. Richard Leusch (s. Oberspiell.). Arnold Nitz (s. Bibl.). Johannes Ponsel, Fruchtstr. 16. Erwin Rehbein, Fischerstr. 6. Heribert Rother, Wilhelmstraße 5. Martin Rüden, Mittelstr. 25. Georg Schiller, Bergstr. 10 a. Maximilian Schmitt (s. Spiell.). Werner Veit (s. Spiell.). Dr. Erich Weidner (s. Spiell.). Hans Wehrhahn (s. stellv. Dir.). Heinz Wuttke, Stiftstr. 18.

Damen: Edith Barra, Markt 15. Gertrud Behnke, Kl. Auckerstr. 26. *F* Ida Dehn, Lange Str. 16. Hilde Fach, Feldstr. 1. Betty Fiedler, Kl. Auckerstraße. Lotte Giselli, Bergstr. 10 a. Sigrid Harth, Blücherstr. 35. Käthe Hesse, Schmiedestraße. Gertrud Mehlert, Reitzer Chaussee 1/2. *F* Erna Rasum, Stiftstr. 18. *F* Lisa Scherder, Mühlenstr. 6. Irmgard Sornik, Hospitalstr. 35.
Chormitglieder: 6 Herren, 6 Damen.
Orchester: 24 Mitglieder.
Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Gustav Schmechel, Thmstr. m. 6 Geh. Hans Schmidt, Bühnenbildn. m. 2 Geh. Fritz Krause, Schnürmstr. m 1 Geh. Fritz Kirchhoff, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Meta Schmitt u. Gertrud Selke, Obergard. m. 1 Geh. Lene Krause, Requis. Sasse, Gärtner.
Friseure: Rudolf Stach u. Anna Stach, Th.-Fris. m. je 2 Geh.
Gäste: Kammersäng. Franz Reisinger. Kammersäng. A. M. Topitz. Ludwig Eibisch. Prof. Gust. Wilibald Freytag. Johannes Müller. Frhr. v. Stenglin. Artôt de Padilla. Clotilde Bauer. Saluta v. Kobylanska. Martha Sassin.
Neuheiten: Schauspiel: Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Spiel im Schloß. Hokuspokus. Dover—Calais. Operette: Zarewitsch. Frau von Format.
Zeitungen (Besuche verbeten): Zeitung f. Ostpommern. Stolper Post. Stolper Morgenzeitung. Generalanzeiger. Grenzbote.
Vergünstigungen gewähren: Lilien-Drogerie. Zenk. Fraenkel.
Lokale: Café Reinhardt u. Diele. Wallhaus u. Diele. Café Ramlow. Franziskaner. Ratsweinstuben. Puttkammers Weinstuben. Ratskeller. Münchner Bierstube.
Hotels: Bahnhofshotel, 3,75 M. Franziskaner, 3,50 M. Hurtienne, 2,— M. Kleins Hotel, 3,50 M. Mundts Hotel, 4,— M.
Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Alfred Kert, Obm.-Stellv. Georg Schiller, Schriftf. Dr. Erich Weidner, Kass. *F* Lisa Scherder, Vertrauensd. — 14 Mitgl. d. Genossenschaft, 2 d. Kranzspende, 1 d. Genossenschafts-Pensionsanstalt.

Bemerkenswertes: Spediteur: Emil Tews. Wohnungen besorgt Theater. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 25—30 M., f. 2 möbl. Zimmer 40—60 M., m. Küche, evtl. Kochgelegenheit 40 M. Mittagstisch —,90 bis 1,25 M. Lebensmittel- u. Kohlenpreise wie üblich.

Stralsund, I. Stadttheater.

Sarnowstraße. (Fernspr.: 1538.)

(Zirka 50 000 Einwohner. Das Theater wurde 1914 erbaut; eröffnet am 16. Sept. 1916 und faßt 781 Personen. Spielzeit: Ende September 1928 bis Mitte April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: XI Nordostdeutschland, Sitz Stettin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Besucherorganisation: Bühnenvolksbund.

Eigentümer: Die Stadt.

Verwaltungsbehörde: Bürgermstr. Dr. Fredenhagen. Dr. Langemak. Dr. Beug. Dr. Adler. H. Streufert. Stadtinspektor Bruno Müller. Lehrer P. Becker.

Direktion: Wilhelm Berstl (M.d.D.B.V.), i. Stadtth., führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Fritz Wilhelm Wallenborn, Spiell. d. Sch., Kulpstr. 7. Waldemar Horst, Mönchstr. 14, u. Fritz Fienbork, Kl. Diebsteig 3, Spiell. d. Sch. u. L. Richard Erdmann, Oberspiell. d. Optte., Kulpstr. 12. Ernst Aug. Bürger, I. Kpllm., Fährstr. 12. Artur Reichow, Kpllm., Sarnowstr. 16. *F* Ella Knales de Vinda, Ballettm., Mönchstr. 32. Wolfgang Hildebrand, Bühnenbildner, Mönchstr. 12.

Inspizienten und Souffleusen: Walter Wehner, Inspiz. d. Sch., Alter Markt 11. Georg Schäfer, Inspiz. d. Optte., Heilgeiststr. 92. *F* Doris Alberti, Souffl. d. Sch., Böttcherstr. 11. Editha Wauschkuhn, Souffl. d. Optte., Mühlenstr. 5.

Büro, Inspektion und Kasse: Hans Seidel, Büroch., Dir.-Sekr. u. Rend., Mühlenstr. 25. Marie Luise Behrens, Stenotyp., Gartenstr. 12. Elisabeth Eggert, Kass., Schillstr. 37 b. Wilhelm Gallwitz, Kastel., i. Th. Bruno Trahms, Thd., Fährhoffstr. 19.

Theaterarzt: Dr. Wulff.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Langemak.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel und Operette: Herren: Alexander Deißner, Knieperdamm 66. Richard Erdmann (s. Spiell.). Fritz Fienbork (s. Spiell.). Waldemar Horst (s. Spiell.). Fritz Keilholz, Böttcherstr. 25. Rudi Leube, Mühlenstr. 4. Hans Priem, Spielhagenstr. 2 (Tel. 1679) (a. G. f. d. S.). Kurt Rabe, Alte Rostocker Str. 10 a. Kurt Schacht, Knieperdamm 8 b. Harry Schönborn, Alter Markt 11. Hans Ullmer, Kurze Str. 3. Fritz Wilhelm Wallenborn (s. Spiell.). Walter Wehner (s. Inspiz.).

Damen: *F* Marga Belger, Werftstr. 2. *F* Ryna Cordes, Jungfernstieg 1. *F* Käthe Hansa, Knieperdamm 39. Ella Helene Heyn, Sarnowstraße 1. Trude Lange, Mühlenstr. 34. *F* Grete Rösler, Fährstr. 12. Paula Stauffert, Gr. Parower Str. 25. *F* Freya Sturmfels, Sarnowstr. 22.

Ballett: Ella Knales de Vinda (s. Vorst.). Gusti Goede, Solotänz.

Kleine Rollen u. Chor: Herren: Kurt Elliger, Mühlenstr. 55. Rudolf Faßbender, Külpstr. 14. Otto Georg, Reiferbahn 7 b. Willy Hannig, Steinwichstraße 17. Albert Klempin, Ossenreyerstr. 30. Georg Schäfer (s. Inspiz.). Fritz Rolf Uhl, Külpstr. 3. Karl-Heinz Renz, Knieperdamm 49.

Damen: Lotte Barnekow, Papenstr. 4. Heddy Beese, Alter Markt 11. Lieselotte Bergmann, Gr. Diebsteig 17 Lieselotte Ebel, Knieperdamm 51. Gusti Goede, Frankenstr. 50. Margarete Jensen, Heilgeiststr. 92. Aenne Milter, Alter Markt 1. Edith Starke-Hannig, Steinwichstr. 17. Lieselotte Wartmann, Greifswalder Chaussee 88.

Kinderrollen: Ilse Stange. Ida Bathke. Otto Bathke.

Orchester: I. Geige: Wilhelm Schroer Konzertmstr. Herm. Eschemann, Karl Kröhl, Kurt Mellin (Vol.). II. Geige: Gerhard Ladewig, Karl Seiger. Viola: Otto Warsany. Cello: Walter Stadtländer. Baß: Friedrich Haack. Flöte: Wilhelm Dimke. Oboe: August Mellin. Klarinette: Walter Walz, Gottlieb Klingebiel. Fagott: Kurt Stieler. Horn: Georg Lüdicke, Erich Fellendorf. Trompete: Max Mitschke, Arthur Belger, Posaune: Otto Franke. Schlagzeug: Otto Wiesner. Harfe: Hans Scherff.

Technische Bühnenvorstände u. technisches Personal: Walter Faßbender, Maschmstr. u. Theatermstr. Josef Munding, Theatermal. Ernst Genzen, Schnürmstr. Walter Ruddies, Bel.-Insp. Fritz Schloßnies, Elektrik. Karl Genzen, Obergard. m. 1 Geh. *F* Frida Genzen, Gard. m. 1 Geh. *F* Friederike Hübner, Requis. Ludwig Steinhauer, Tischler. Erich Genzen, Tapez. Walter Pense, Heizer.

Friseure: Herm. Schulz u. *F* Else Siewert, Th.-Fris.

Gäste: Helene Fehdmer, Friedr. Kayßler, Paul Wegener.

Neuheiten: Volpone. Ein Spiel von Tod u. Liebe. Schirin u. Gertraude. Von Morgen bis Mitternacht. Tobbogan. Katharina Knie. Oktobertag. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Hokuspokus. Kleine Komödie. Week-End. Broadway. Unter Geschäftsaufsicht. Spiel mit dem Feuer. Die Perle. Der Prozeß Mary Dugan. Die Herzogin von Chicago. Evelyne. Schwergewicht. Friederike. Jettchen Gebert. La Barberina. Josephslegende. Spanisches Fest. Der letzte Pierrot.

Zeitungen (Besuche verbeten): Stralsundische Zeitung. Stralsunder Tageblatt. Stralsunder Anzeiger. Der Vorpommer.

Vergünstigungen gewähren: Eduard Zeeck. Warenhaus Wertheim. Drogerie Lesener. Drogerie Schröder. Ernst Reichert. Leonhard Tietz.

Lokale: Café Mehlert. Ratsbierkeller. Ratsweinkeller. Trocadero.

Hotels: Bahnhofs-Hotel, 5 M. Hotel Goldener Löwe, 5 M. Hotel Brandenburg u. Hotel Germania, 3,50 M. Hotel König v. Preußen, 3,50 M. Baltischer Hof, 2,50 M.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Hans Priem, Obm. Waldemar Horst, Obm.-Stellv. Freya Sturmfels, Schriftf. Carl-Heinz Renz, Kass. — 25 Mitgl. d. G.D.B.A. u. 2 Mitgl. d. Kranzspende.

Bemerkenswertes: Spediteure: Staude, Bernatzki. Wohnungen besorgt d. Hausmeister Gallwitz. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 30 M., f. 2 möbl. Zimmer 50 M. Ganze Pension 100—120 M. Mittags- u. Abendtisch 1—1,25 M. (Ratskeller).

Stuttgart, I. Die Württembergischen Landestheater.

(Fernspr.: SA 26636—39. Fernverbindung: 26630.)

(360 000 Einw. Die auf dem Platze des Botanischen Gartens von Geh. Hofrat Prof. Max Littmann, München, erbauten neuen Theater Großes u. Kleines Haus wurden am 15. September 1912 eröffnet. Das Große Haus hat 1400, das Kleine Haus 800 Sitzplätze. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: Juli und August. — [Tel.] = Telephonanschl. durchs Th.)

Bezirksverband d. D.B.V.: Stuttgart.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IX Württemberg-Baden, Sitz Stuttgart.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2×110 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 6300 Mitgliedern; Bühnenvolksbund 800 Mitglieder.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden statt und zwar nach Dürrmenz-Mühlacker (5000 Einw.), Tübingen (20 000 Einw.).

Generalintendant: Albert Kehm (M.d.D.B.V.), Neckarstr. 5 (Tel. SA 26639).

Verwaltungsdirektor: Otto Paul, Regierungsrat, Neckarstr. 5 (Tel. SA 26639).

Sekretariat: Vorstand der Betriebsstelle: Ludwig Fries, Neckarstr. 42 a (Tel. SA 26638).

Registratur: Paul Hohl, Eberhardstr. 24.

Schreibgehilfinnen: Minna Vollmer u. Helene Beyersdorffer.

Geschäftsstelle der Theatergemeinde der Württemb. Landestheater (Tel. SA 26636). Künstl. Leiter: Dr. Curt Elwenspoek (s. Dramat.). Geschäftsführer: Erwin Hochstetter, Rechnungsrat, Hohenheimer Str. 58 b (Tel.), zugl. Hilfsbeamt. d. Verw.-Dir. . Schreibgeh.: Else Bollinger.

Kasse: a) Hauptkasse: Ober-Rechnungsrat Paul Luz, Hauptkass. Rechnungsrat Jakob Banzhaf, Hauptkassenkontr. Adolf Wolff, Verw.-Sekr. Schreibgeh.: Hedwig Häberle u. Lisel Groß. b) Tageskasse: Großes Haus: Max Steinmetz, Obersekr. Kleines Haus: Hermann Schindler, Kass. Josef Noll, Hausverw.

Hausinspektion: Hugo Guter, Theaterinspekt. (Tel.). Gottlob Illg, Hausinspekt. Thomas Wochner, Betriebsassist. Ludwig Brändle, Jakob Sigle u. Georg Bosch, Hausverw. Paul Schönfelder, David Hummel u. Rudolf Schuhmacher, Hausmstr. Eugen Fetzer u. Hugo Bühler, Orchd. 3 Heizer, 13 Putzfrauen, 1 Hausd.

Musikalienverwalter: Robert Zeißler, Kammermus., Neckarstr. 11 b (Tel.).

Theaterarzt: Ober-Medizinalrat Dr. Felix v. Gußmann, Neckarstr. 5 (Tel. SA 27745).

Ehrenmitglieder: Johanna Schönberger, Kammers. a. D. Elisa Wiborg, Kammers. a. D. Fritz Scharf, Ballettm. a. D.

Oper.

Spielleitung: Harry Stangenberg, Oberspiell. u. Dramat. d. Op., Sandbergstr. 28 (Tel. SA 27787). Theodor Vogeler, Spiell., Neue Weinsteige 6. Albin Swoboda, Kammers., Urbanstr. 49 (Tel.).

Dirigenten: Prof. Carl Leonhardt, Generalmusdir., Alexanderstr. 8 (Tel.). Ferdinand Drost, Gausstr. 71 (Tel. 61888), u. Hans Swarowsky, Werastr. 9, Kpllm.

Dramaturg: Harry Stangenberg (s. Spiell.).

Chordirektor: Hubert Heinen, Lindenspürstr. 28.

Uebungsmeister: Herbert Haarth, Landhausstr. 14 a. Franz Konwitschny, Blumenstr. 26. Erich Riede, Kernerstr. 42.

Spielwarte und Einhelfer: Hans Wiese, Szen.-Inspekt. u. Hilfsspiell., Wagenburgstr. 147. Max Bechtle, Hilfsspielwart, Münster, Pfadstr. 17. Arthur Runge, Einhelfer, Stitzenburgstr. 1.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hubert Buchta, Neckarstr. 26. Robert Butz, Heidehofstraße 1 (Tel. SA 28202). Willy Faßbaender (Domgraf), Pankokweg 3. Wilh. Faßbinder, Kammers., Schloßstr. 66 a (Tel. SA 63712). Reinhold Fritz, Kammers., Immenhofer Str. 38 (Tel.). Wilhelm von Hohenesche, Neckarstraße 26. Wilhelm Holtz, Schwarenberg Str. 72 (Tel. SA 40563). Heinrich Lohalm, Kammers., Schloßstr. 60. Rud. Ritter, Kammers., Wiederholdstraße 32 (Tel. SA 28298). Fritz Schätzler, Neckarstr. 15 (Tel. SA 26777). Albin Swoboda, Kammers. (s. Spiell.). Hermann Weil, Kammers., Dannecker Str. 17 (Tel. SA 27410). Fritz Windgassen, Möhringen (Tel. SA 70983).

Damen: Gertrud Bender, Kammers., Johannesstr. 17 (Tel. SA 63955). Ernestine Färber-Strasser, Hegelstr. 21. Rhoda v. Glehn, Kammers., Friedrich-Ebert-Str. 116 (Tel. 28875). Elisabeth Gritsch, Seestr. 89. Viktoria Hoffmann-Brewer, Alexanderstr. 110 (Tel. 25450). Elisabeth Klepner, Albuchweg 14. Ruth Kwarnström, Moserstr. 5. Anita Oberländer, Kammers., Neue Weinsteige 76 (Tel. SA 72529). Maria Rösler-Keuschnigg, Schellingstr. 3. Irma Roster, Charlottenstr. 21 b (Tel. 24507). Colette Wyß, Eduard-Pfeiffer-Str. 16 (Tel. SA 25010).

Singchor (60 Mitgl.): Herren: I. Tenor: Karl Arnold, Georg Dobbertin, Heinr. Garth, Karl Gohl, Max Heinemann, Eugen Konzelmann, Ludwig Goerz, Reinhold Manz, Albert Tronnier, Gottfried Zwicky. II. Tenor: Herm. Achter-

berg, Gottfried Burgstaller, Philipp Gietzen, Rud. Michaelis, Ludwig Reder, Emil Trost. I. Baß: Otto Härdtner, Karl König, Carl Miller, Camill Stölzel, Alex. Wellig, Hans Winkler, Hans Zimmermann. II. Baß: Leon Asbel, Viktor Denk, Gottlob Frick, Wilh. Müller, Gerh. Nyendick, Rudolf Rathfelder, Karl Warsönke, Wilh. Wurster.

Damen: I. Sopran: Adele Denk, Marie Dobbertin, Berta Feidler, Marta Herold, Emma Megerle Elisabeth Michaelis, Emma Miller-Violet, Else Reder, Elisabeth Salzner-Dietl, Emma Silberhorn. II. Sopran: Grete Beyen, Elsa Kreibich-Töpfer, Marta Linke, Emma Müller, Emma Münch-Schwarz, Lissy Seebosch, Johanna Singer. I. Alt: Paula Bauer, Paula Baur, Luise Husser, Julie Redlbacher, Anna Schöller. II. Alt: Erna Both, Lisa Ehrhardt, Marta Schanz, Marta Schäffer, Regina Winkler.

Tanzabteilung: Tanzleitung: Lina Gerzer, Kernerstr. 52. Uebungsmeisterin: Thekla Pockh. Einzeltänzer: Milan Pokorny. Einzeltänzerinnen: Lina Gerzer u. Helene Heim. Tanzchor: Angelo de Grimani. Julie Braun. Berta Claus. Gertrud Claus. Berta Fischer. Elsa Geiger. Marie Gerlach. Pia Huß. Klara Lenz. Suse Rosen. Mina Wenzel. Anwärter: Liselotte Maier. Hilde Schanz. Erwin Schreiber.

Tanzschule: 33 Schüler.

Orchester (84 Mitglieder): I. Violine: Willy Kleemann, I. Konzertm. Hermann Helmig-van der Vegt, II. Konzertm. Kurt Krause, Vorgeiger. Hans Reichardt, Kammervirtuos. *Eduard Ehrhardt, *Otto Junghans, *Emil Mehlbeer, *Alfred Rudolf, *Albert Ungerecht, *Alois Wolf, *Rich. Zimmermann I, Franz Doppler, Walter Goltermann. Vertreter: Adalbert Nauber. II. Violine: *Jul. Brauer, *Oskar Findeisen, *Ed. Leiner, *Gust. Schubert, *Werner Schubert, *Otto Winkler, *Albert Wolf II, Fritz Emmel, Karl Getrost, Rich. Heinig. Viola: Hans Köhler, I. Konzertm. (Tel.). *Leonhard Gensler, *Hans Grabmann, *Wilh. Keck, *Karl Lehmann, Erich Harwart, Bernhard Merz, Willy Zörlein. Violoncello: Rud. Berthold, Kammervirt. *Max Jähnig, *Arnold Köhler, *Max Nauber, Ferd. Merten, Hans Warncke. Kontrabaß: Eugen Uhlig, Professor, Kammervirt. *Herm. Albert, *Ernst Anke, Alfred Gräser, Georg Höschler, Herm. Krüger. Harfe: Alfred Ernst, Thilde Heiserer. Flöte: *Rich. Dittrich, *Stefan Mechler, *Franz Steiner, Fritz Jungnitsch. Oboe: *Waldemar Kotscheregin, *Alb. Kresse, Hans Benning, Willy Krümmling. Klarinette: Phil. Dreisbach, Professor, Kammervirt. *Karl Franczak, *Jakob Rauschert, Jos. Zimmermann II. Fagott: *Otto Bartholomes *Theodor Loeben, *Otto Töpfer, Albert Bayer. Horn: Karl Bühl, Kammervirt. *Artur Bartzsch. *Karl Burgermeister, *Karl Himmer, *Franz Kuhn, *Herm. Müller, *Friedr. Naue, Max Heine. Trompete: Albin Herr, Kammervirt. *Karl Kaden, *Gustav Ryssel, Max Ihle. Posaune: Friedr. Mater, Kammervirt. *Herm. Hollwitz, Ferdinand Hils, Georg Pieper. Tuba: *Wilh. Stadler. Pauke u. Schlagzeug: Thilo Adelmeyer, Franz Kensy, Rich. Sohm. Ehrenmitglied: Dominic Jacob, Kammervirt. a. D.

Die mit * Bezeichneten sind Kammermusiker.

Schauspiel.

Spielleitung: Friedrich Brandenburg, Oberspiell., Neckarstr. 46 (Tel.). Dr. Curt Elwenspoek (s. Dramat.). Theodor Vogeler, Spiell. (s. Op.). Kurt Junker, Staatssch., Stafflenbergstr. 38 (Tel. SA 26909). Max Marx, Staatssch., Kernerstr. 3 (Tel. SA 41587). Egmont Richter, Staatssch., Landhausstr. 42 (Tel.)

Dramaturg: Dr. Curt Elwenspoek, Altes Schloß II (Tel.).

Leitung der Schauspielmusik: Alexander Presuhn, Musdir., Urbanstr. 79.

Spielwarte und Einhelferinnen: Julius Carty, Tunzhoferstr. 27, u. Rich. Dörge, Champignystr. 35, Spielw. Gabriele Hollmer, Werastr. 50, u. Julia Naumann-Rottluff, Landhausstr. 63.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Arthur Anwander, Staatssch., Seestr. 98. Roderich Arndt, Staatssch., Hohenheimer Str. 45 (Tel.). Julius Carty (s. Spielw.). Ferry Dittrich, Feuerbach, Sedanstaffel 6. Ludw. Donath, Hohenzollernstr. 23. Rich. Dörge (s. Spielw.). Carl Ernst, Günsheide 125. Waldemar Franke,

Staatssch., Schoderstr. 3. Emil Heß, Grafeneckstraße 13. Kurt Junker (s. Spiell.). Christ. Friedrich Kayßler, Degerloch, Werastr. 42 (Tel. 70353). Karl Köstlin, Staatssch., Spittlerstr. 18 b. Max Marx (s. Spiell.). Otto Miethke, Staatssch., Landhausstr. 56. Viktor Pilat, Fraasstr. 5. Gothart Portloff, Degerloch, Rotdornweg 5. Egmont Richter (s. Spiell.). Dr. Ernst Rottluff, Landhausstr. 63. Ernst Waldow, Alte Weinsteige 100. Maximilian Wesolowsky, Wiederholdstr. 12 (Tel. SA 20202). Fritz Wisten, Staatssch., Reinsburgstr. 107 (Tel. SA 63298).

Damen: Erika Beilke, Cannstatter Str. 20 (Tel.). Maria Czamska, Degerloch, Löwenstr. 89 (Tel. 72096). Annemarie Garcke, Pflaumstr. 40. Mila Kopp, Degerloch, Waldstr. 13. Marta Künniger, Staatssch., Schoderstraße 3. Frida Lehndorff-Schöttle, Werastr. 8 (Tel.). Hilde Mewes, Hirschstraße 21. Emma Maria Pfäfflin, Ehrenhalde 9. Elsa Pfeiffer, Staatssch., Spittlerstr. 18 b (Tel. SA 40881). Emmy Remolt-Jessen, Staatssch., Sonnenbergstr. 8 (Tel. SA 27433). Alexandrine Rossi, Staatssch., Werastr. 28.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Maschinerieabteilung: Vorstand: Friedr. Hansing, Theaterpl. 03 (Tel.). Friedr. Kaiser, Büroassist. Johannes Walz u. Walter Gehring, Thmstr. Ernst Burkhardt, Maschm. Clemens Knaisch, Schreinermstr. Karl Gläser (Tel.) u. Kurt Wetzke, Bel.-Insp. 48 Maschinenarbeiter, 11 Beleuchter, 5 Schlosser, 6 Schreiner. Gewandabteilung: Vorstand: Ernst Pils, Im Schellenkönig 16 (Tel.). Dora Pohl, Vorstandsgeh. Christ. Seufer, Gewandmstr. Rosa Roth, Zuschneid. Georg Hildebrand, Rüstm. Friedrich Wahl, Schneiderm. Marta Schneider, Gewandm. 27 Schneider u. Schneiderinnen. 1 Rüstmeistergeh. Malabteilung: Vorstand: Felix Cziossek, Dekmal., Landhausstr. 111. 6 Geh., 1 Zeichnerin, 2 Farbenreiber, 6 Näherinnen. Bühnengeräteabteilung: Johann Weckert, Insp. 10 Arb.

Friseure: Emil Knöpfle u. Leopold Mayer, Herrenfris. Erich u. Anna Gottschalk, Damenfris. 2 Geh.

Gäste: Rich. Strauß. Hans Pfitzner. Helene Thimig. Max Pallenberg. m. Ens. Dr. Ludwig Wüllner. Deutsches Theater, Berlin (Ens.).

Neuheiten: Oper: Die ägyptische Helena. Der Protagonist. Der Zar läßt sich photographieren. Schauspiel: Feurio! Der Widersacher. Krisis. Amerikanische Tragödie der sechs Matrosen von „S 4". Die erste Ehe. 100 %. Erstauff.: Ende gut — alles gut. Die schwäbische Schöpfung. Der Urfaust. Das Leben Eduard II. Der brave Soldat Schwejk. Anarchie in Sillian. Oelrausch. Heroische Leidenschaften. Des Kaisers blaue Augen. Mensch und Uebermensch. Der Weg nach Rom. Kolonne Hund. Katharina Knie.

Zeitungen (Besuche verbeten): Staatsanzeiger. Schwäb. Merkur. Neues Tagblatt. Württemberger Zeitung. Deutsches Volksblatt. Schwäb. Tagwacht. Cannstatter Zeitung. Süddeutsche Zeitung. Schwäb. Tageszeitung. Süddeutsche Arbeiterzeitung.

Hotels: Marquardt. Hospiz Viktoria. Schloßgartenhotel. Reichsbahnhotel. Banzhaf. Dierlamm. König von Württemberg. Zentralhotel. Frank. Parkhotel Silber. Württemberger Hof. Pelikan.

Lokale: Landestheater-Wirtschaft. Großgaststätten am Hauptbahnhof. Hindenburgbau. Café Olgabau. Wiener Café im Friedrichsbau. Residenzcafé, Friedrichstr. Café Männer, Königsbau. Wilhelmsbau-Café. Eberhardsbau-Café. Treffpunkt aller Künstler: Taverne Widmann, Eßlinger Str. Kunstgebäude-Restaurant. Restaurant Charlottenhof. Gaststätten am Charlottenplatz im Haus des Deutschtums.

Saal für gastierende Gesellschaften: Stadthalle, 7000 Personen. Liederhalle, 2000 Personen. Bürgermuseum, 800 Personen. Kunstgebäude, 1000 Personen. Gustav Sieglehaus, 1000 Personen. Wilhelma-Th. Haus des Deutschtums.

Betriebsrat: Kurt Junker, I. Vors. Karl Rapp, stellv. Vors. Franz Gindele, Schriftf.

Vertreter des Solopersonals: Junker. Donath. Anwander. Ritter. Faßbinder. Bender.

Genossenschafts-Mitteilungen: Bezirksverband IX (Stuttgart): Roderich Arndt, Hohenheimer Str. 45 (Tel., Sprechstunden 3—5 Uhr). Pils, Obm.-Stellv. Ortsausschuß: Kurt Junker, Obm. Faßbinder, Obm.-Stellv. Fritz Schätzler, Schriftf. Pils, Kass. Donath u. Carty, Beis. Alexandrine Rossi, Vertrauensd. — 66 Mitglieder der Genossenschaft, 51 der Kranzspende. 16 Mitgl. der Pens.-Anstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: *F* Felicitas Marx. Hilde Messinger.

II. Schauspielhaus und Wilhelmatheater.

Schauspielhaus, Kleine Königstraße 7. (Fernspr.: 22455.)

Wilhelmatheater, Cannstatt. (Fernspr.: 51528.)

(Das Schauspielhaus faßt 850 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Das Wilhelmatheater faßt 760 Personen. Spielzeit: Juni bis September.)

Bezirksverband d. D.B.V.: X Stuttgart.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XI Württemberg-Baden, Sitz Stuttgart.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Stromart: In beiden Theatern Gleichstrom. Betriebsspannung: 2 mal 110 Volt.

Eigentümer des Schauspielhauses: Theaterbau A. G. Vorsitzender des Aufsichtsrates: Dir. Claudius Kraushaar.

Eigentümer des Wilhelmatheaters: Der Württembergische Staat.

Direktion: Claudius Kraushaar (M.d.D.B.V.), Ganghoferstr. 26 (Tel. 27471), führt die Oberspiell. an beiden Theatern.

Dir.-Stellvertreter: Hubert Reinhard Kraushaar, Ganghoferstr. 26. Doppelvorstellungen finden statt, Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Dr. H. W. Rückle, Dramat., Strohberg 35, F, W. Schröder-Schrom, Reinsburgstr. 85, Eduard Bornträger, Alexanderstr. 163, Erik Haffner, Heusteigstr. 47 und Willy Reichert, Kriegerstr. 2 (Tel. 28132), Spiell. Anselm Kunzmann, Herrmannstr. 17, Albert Schäfer, Stuttgarter Str. 6, Bühnenbildner.

Inspizient und Soufleusen: Felix Steger, Gaisburg, Müllerstr. 9, Inspiz. Johanna Würffel, Rotestr. 4 und Luise Maier, Mozartstr. 52, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Hubert Kraushaar (s. Dir.-Stellv.). Konrad Kleindienst, Rend. u. Oberbuchh., Hasenbergstr. 94. Wilhelm Kurz, Hauptkass., Pflasteräckerstr. 3 b. Max Mayer, Kass., Mozartstr. 52. Ellen Sandowa, Stenotyp. Oscar Heiler, Bibl. Wilhelm Rühle, Pragstr. 4. Paul Hädecke, Thd., Marie Stopper, Kontr.

Rechtskonsulent: Dr. Eßlinger, Königstr. 83.

Theaterarzt: Dr. Renz, Königstraße, Mittnachtbau.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Eduard Bornträger, Alexanderstr. 163 (s. Spiell.). Wilhelm Chandon, Cannstatt, Paulinenstr. 11. Ulrich Dzialas, Militärstr. 33. Erik Haffner (s. Spiell.). Oskar Heiler, Botnang, Stuttgarter Str. 71. Wolf Neumeister, i. Th. z. erfr. Eduard Pöltner, Sophienstr. 34. Willy Reichert (s. Spiell.). Dr. H. W. Rückle (s. Vorst.). F. W. Schröder-Schrom (s. Spiell.). Charly Wimmer, Militärstr. 33.

Damen: Harriet Adams, Paulinenbad. Eva Bischoff, Liststr. 30. Eva Christa, Hackländerstr. 21. Margarete Haagen, Reinsburgstr. 69. Lonny Köhler, Seidenstr. 3. Moje von Malten, Neckarstr. 26. Poldi Sangora, Reinsburgstr. 85. Hilde Simonet, Reinsburgstr. 11. Gerda Wellner, Rothebühlstr. 1 a. Hilde Wernburg, Schwabstr. 130. Ellen Sandowa, Tübinger Str. 13.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Martin Reichert, Thmstr. m. 4 Geh. *F* Marie Gärtner, Obergard. m. 2 Geh. Josepha Zäh, Schneiderin. Carl Epting, Schneider. Jakob Gaiser, Ankleider. Friedrich Krauß, Tischler. Fritz Heiderich, Tapez. m. 1 Geh. Leopold Neustädter, Requis. Oscar Keller, Bel. m. 2 Geh.

Friseure: Leopold Mayer, Carl Glenk, Luise Schaber.

Gäste: Schauspielh.: Albert Bassermann. Eugen Klöpfer. Käte Dorsch. Asta Nielsen. Hans Brausewetter. Karl Etlinger. Wiener Burgth. Reinhardt-Bühnen, Berlin. Moskauer jüd. Künstlerth. Tilla Durieux. Wilhelmath.: Wiener Operettengastspiel, Leitung: Dir. Kowalewsky (Juni bis September).

Neuheiten: Kalkutta, 4. Mai. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Der Frauenarzt. Der Zigarettenkasten. Arm wie eine Kirchenmaus.

Mr. Lamberthier. Soeben erschienen (Urauff.). Dreigroschenoper. Der Prozeß Mary Dugan. Mesalliance.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: F. W. Schröder-Schrom, Obm. Eduard Bornträger, Obm.-Stellv. u. Schriftf. Margarete Haagen, Kass. — 12 Mitglieder der Genossenschaft.

III. Württembergische Volksbühne G. m. b. H.

Theaterpl. 3. (Fernspr.: SA 23215.)

(Spielzeit: 1. September 1928 bis 15. Mai 1929. Bezahlte Ferien bis 31. Mai 1929.)

Gegründet im September 1919 vom Verein zur Förderung der Volksbildung in Stuttgart als gemeinnützige Wanderbühne für Württemberg. Aufgabe ist: den württ. Städten, die kein eigenes Theater besitzen, künstlerisch wertvolle Schauspielaufführungen zu vermitteln. Das Unternehmen wurde im September 1921 vom Württ. Kultusministerium und den beteiligten Städten in eine G. m. b. H. umgewandelt. Das Theater führt zwei eigene Bühnen mit. Die Dekorationen werden in eigenen Werkstätten in Stuttgart angefertigt. Kostüme und Requisiten stellt das Württ. Landestheater Stuttgart.

Spielkreis (Theatergemeinden): Aalen, Biberach, Calw, Ellwangen, Eßlingen, Ebingen, Feuerbach, Freudenstadt, Friedrichshafen, Feldkirch, Geislingen, Göppingen, Gmünd, Hall, Heidenheim, Kirchheim (Teck.), Lindau, Kornwestheim, Ludwigsburg, Oberndorf, Oehringen, Ravensburg, Reutlingen, Rottweil, Schwenningen, Schorndorf, Tübingen, Tuttlingen, Waldsee, Leutkirch.

Bezirksverband d. D.B.V.: X Stuttgart.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IX Württemberg-Baden, Sitz Stuttgart.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Eigentümer: Gesellschaft m. b. H. (M.d.D.B.V.), vertreten durch den Intendanten. Gesellschafter: Der Württ. Fiskus, der Theaterstädtebund „Württ. Volksbühne", der Verein zur Förderung der Volksbildung, der Württ. Theaterbund.

Das Reich, das Land Württemberg, die Stadt Stuttgart und die Städte des Spielkreises zahlen eine Subvention.

Aufsichtsrat: Oberbürgermeister Jaekle, Heidenheim (B.), I. Vors. Ministerialrat Frey, Vertreter des Württ. Kultusministeriums, II. Vors. Ministerialrat Müller, Vertreter des Württ. Finanzministeriums. Theodor Bäuerle, Direktor des Vereins zur Förderung der Volksbildung. Exzellenz Staatsminister a. D. Dr. v. Habermaas, Vorstand des Württ. Theaterbundes. Rechtsrat Dr. Frank, Vertreter des Städtebundes, Württ. Volksbühne.

Beirat: Albert Kehm, Generalintendant d. Württ. Landestheater. Egmont Richter, Staatsschausp. u. Spiell. a. d. Württ. Landestheatern.

Direktion: Intend. Hans Herbert Michels (M.d.D.B.V.), Eßlingen, Panoramastr. 76 a, führt die Oberspiell.

Bühnenvorstände: Hans Neumeister, Spiell. d. Sch., Theaterpl. 3. Richard Callenbach, Stellvertr. d. Intend. u. Spiell. d. L. u. P., Eßlingen, Kyferstr. 1.

Inspizient und Souffleuse: Hugo Bettin, Inspiz., u. Melanie Bettin, Souffl., Theaterpl. 3.

Büro, Inspektion und Kasse: Alfred Helfferich, Geschäftsführer. Werner Stock, Dramat., Herausgeber der Blätter der Württ. Volksbühne, Kassel, Staatsth. Hedwig Gabel, Sekr., Stuttgart-Zuffenhausen. Else Callenbach, Sekr. d. Intend., Eßlingen, Kyferstr. 1. Georg Mayer, Reiseleiter, Theaterpl. 3.

Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Blaich.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hugo Bettin (s. Inspiz.). Kurt Bittler, Eßlingen, Moltkestraße 33. Gustav-Adolf Böttcher, Eßlingen, Bahnhofstr. 1. Richard Callenbach (s. Spiell.). Joachim Gottschalk, Eßlingen, Maille 4. Wilhelm Hoenselaars, Theaterpl. 3. Hans Jeglinger, Theaterpl. 3. Heinz Kruse, Eßlingen. Rolf Müller, Eßlingen, Maille 4. Hans Neumeister (s. Spiell.).

Damen: Lully Iberl, Theaterpl. 3. Charlotte Kunze, Eßlingen, Mittlere Bentau 40. Morle Nansen, Auf dem Haigst. 44. Margarete Schlotterbeck, Libernonstraße. Helene Schumann u. Meta Wolff, Theaterpl. 3.

Orchester: Bühnenmusik stellen die Städte. Berater: Alexander Presuhn, Musikdir. d. Sch. d. Württ. Landesth. in Stuttgart.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Erik Homann-Webau, Vorst. d. Ausstatt., künstl. Beirat m. 2 Geh. Reinhold Gutbrod, Thmstr. m. 6 Geh. Ernst Günther, Schnürmstr. Konrad Rieger, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Kurt Huber, Obergard. Betha Huber, Gard. Rudolf Gaßmeier, Requis. Richard Wolpert, Werkstattmstr. m. 2 Geh.

Friseur: Willi Hundstein, Th.-Fris.

Neuheiten: Der Fremdling (Erstauff.). Wechsler und Händler. Edelwild.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Wilhelm Hoenselaars, Obm. Hugo Bettin, Obm.-Stellv. Charlotte Kunze, Schriftf. Gust. Böttcher, Kass.

IV. Stuttgarter Kammeroper (Gastspiel-Ensemble).

(Das Unternehmen ist bestrebt, sich der Württembergischen Volksbühne anzuschließen. Die Verhandlungen schwebten noch zurzeit der Drucklegung.)

Bezirksverband d. D.B.V.: X Stuttgart.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IX Württemberg-Baden, Sitz Stuttgart.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Künstl. Leitung: Oswald Kühn, Neckarstr. 33.

Bühnen- und Musikvorstände: Artur Haelssig, I. Kpllm., Königstr. 18. Wilhelm Fricke, Spiell., Birkenstr. 11.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Wilhelm Fricke (s. Spiell.). Adolf Harlacher, Seyfferstraße 64.

Damen: Lilly Meguin, Botnangersteige 18. Hedwig Picard, Senefelderstr. 38. Margarete Wetter, Kernerstr. 48.

Swinemünde, I. Gastspiel-Ensemble.

Spielzeit 1928/29 kein festes Ensemble. Die Leitung der gesamten musikalischen Veranstaltungen ist Dir. Alfred Schlömer (M.d.D.B.V.), Berlin-Charlottenburg, seitens der Swinemünder Theatergemeinde e. V. übertragen worden.

Teplitz-Schönau (C. S. R.), I. Neues Stadttheater.

Königstraße. (Fernspr.: 489.)

A. Großes Haus. B. Kammerspiele.

(60 000 Einw. Die Theater wurden am 20. April 1924 eröffnet und fassen: Großes Haus 1127 Personen, Kammerspiele 463 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis 31. Juli 1929 und 25 Tage bezahlte Ferien.)

Stromart: Dreh- und Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Stadtgemeinde Teplitz-Schönau.

Direktion: Karl Ettinger (M.d.D.B.V.), Uherrstr. 17 (Tel. 956/VI), u. Fritz Kennemann (M.d.D.B.V.), Schlangenbadstr. 44 (Tel. Steinbad 394); ersterer führt die Oberspiell. d. Op. u. Optte., letzterer d. Sch.

Opernchef: Hermann Adler, Bergstr. 2/II.

Doppelvorstellungen finden Sonntags statt. Abstecher finden nicht statt.

A. Großes Haus.

Oper, Operette und Großes Schauspiel.

Bühnen- und Musikvorstände: Dolf Kaliger, Oberspiell. d. Optte., Schlangenbadstr. 44. Leopold Dudek, Spiell. d. Optte., Seumestr. 7. Dr. Hans Schlesinger, Spiell. d. Op., Lindenstr. 23. Hermann Noé-Nordberg, Kpllm. u. Korrep., Lindenstr. 23. Herbert Zitterbart, Solorepet., Duxerstraße 9/II. Hellfried Schroll, I. Optten.-Kpllm., Grüne Ringg. 40. Franz Saase, Korrep., Clarystr. 1. Hugo Löwenthal, Konzertm., Bahnhofstr. 18.

Inspizient und Souffleusen: Siegmund Greuzinger, Inspiz. d. Op. u. Optte., Badeplatz (Goldene Traube). Lia Land, Souffl. d. Optte., Turn, Hauptstr. 331. Clementine Sochor, Souffl. d. Op., Fleischbankg. 16.

Büro, Inspektion und Kasse. Rudolf Lindner, Bürochef u. Sekr., Schlangenbadstr. 32. Karl Prochazka, Bibl., Weißkirchlitz 86. Hilde u. Marianne Hamm, Kass., Mühlstr. 32. Wilhelm Walenta, Inspekt., Schillerplatz. Anton Zienert, Kastel., Schulplatz. Hugo Blob, Thd., Weißkirchlitz 109. Gustav Kargel, Orchd., Weißkirchlitz 141.

Theaterarzt: Dr. Zeh, Schulplatz.

Rechtskonsulent: Dr. Herbert Birnbaum, Waisenhausstraße.

Darstellende Mitglieder.

Oper: Herren: Rudolf Akacz (a. G. f. d. S.), Badepl. 7. Gustaw Chorjan, Meißner Str. 15. Walter Höfermayer, Lindenstr. 33. Hermann König, Goethestr. 24. Hans Reisenleitner, Duxerstr. 9. Fred Switmahr, Schillerpl. 12. Willi Ubl., Bergstr. 5. Karl Zieglmayer, Seumepark (Postgasse).

Damen: Olga Barco, Zeidlerstr. 10. Elsa Kment, Neubadallee 6. Vera Mansinger, Hotel de Saxe. Irma Schwabe, Bahnhofstraße. Anni Spiegel, Reichenberger Str. 1644. *F* Christine Spranz, Clarystr. 3.

Operette: Herren: Leopold Dudek (s. Spiell.). Fritz Hamik, Schulpl. 13. Hans Hellmuth, Alleeg. 67. Dolf Kaliger (s. Oberspiell.). Karl Pistorius, Mühlstr. 21.

Damen: Wally Arno, Mühlstr. 21. Maria Dumitrescu, Uherrstr. 10. Herta Jensen, Badestr. 43. Anni Murr, Schillerpl. (Haus „Paradies"). *F* Gisa Zikesch-Dorn, Lindenstr. 3.

Kinderrollen: Lilly Prochazka u. Kl. Justian.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Eduard Binder, Heinrich Groß, Rudolf Scheer, Anton Schöpke, Karl Trexler. II. Tenor: Hermann Klinger, Rudolf Jeitner, Karl Schlosser. I. Baß: Mamertus Justian, Kurt Walldorf, Leopold Gotschke. II. Baß: Hans Dewelak, Viktor Justian, Willi Morré, Sepp Reisenhofer.

Damen: I. u. II. Sopran: *F* Eva Bartel, Trude Czerweny, Edith Hagen, Rosl Held, *F* Mizzi Jeitner, *F* Martha Justian, *F* Mizzi Klinger, Eugenie Puffe, Susi Schaffer, Fanny Steigenhöfer, Martha Wagner. Alt: Kläre Steiner, Elisabeth Schmidt, Tilde Maschek, Martha Gamauf.

Orchester (52 Mitgl.): Bei großen Opern wesentliche Verstärkung.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Richard Zikesch, techn. Leiter. Franz Böhm, Thmstr. m. 6 Geh. Johann Bayer, Schnürmstr. m. 1 Geh. Franz Säthler, Bel.-Insp. Konstantin u. Hedwig Bloch, Obergard. m. 6 Geh. Alex. Hönig u. Rudolf Wobalka, Gard. Emil Fochler, Requis. Hermann Giesmann, Tischler. Emil Hecht, Tapez.

Friseure: Franz K. Hlawatsch, Th.-Fris. m. 5 Geh.

Gäste: Kammers. Friedrich Plaschke. Dr. Emil Schipper. Paul Wegener. Maria Olczewska. Meta Seinemeyer. Helene Thimig. Gisela Werbezirk.

Neuheiten: Schausp.: Karl und Anna. Kaspar Hauser. Teufelsschüler. Katharina Knie. Oktobertag. Quintett. Komödie am Klavier. X. Y. Z. Spuk. Prozeß der Mary Dugan. Kirschblütenfest. Die Heimliche. Oel in Amerika. Broadway. Schinderhannes. Oper: Turandot. Jenufa. Falstaff. André Chénier. Geschichte vom Soldaten. Hin und zurück. Operette: Die Herzogin von Chicago. Evelyne. Prinzessin Ti-Ti-Pa. Der unsterbliche Franz. Casanova. Friederike.

Zeitungen (Besuche verbeten): Teplitz-Schönauer Anzeiger. Teplitzer Zeitung. Der Tag. Freiheit. Volkspost.

Vergünstigungen gewähren: Die meisten Geschäfte gewähren 10 Prozent.

Lokale: Schlaraffia. Teplitia. Hotel de Saxe. Rathaus. Dietrich. Café Fenstergucker.

Bund d. deutsch. Bühnenangest. in d. C.S.R.: Ortsausschuß: Karl Ranninger, Obm. Willi Ubl, Obm.-Stellv. Viktor Justian, Schriftf. Hans Dewelak, Kass. Franz Böhm u. Johann Bayer, Beis. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Hedwig May, Margret Mann.

Bemerkenswertes: Wohnungen besorgt der Pförtner. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 250—300 Kr., für 2 möbl. Zimmer 500—800 Kr. Mittagstisch 7,50—8,00 Kr.

B. Kammerspiele.

Schauspiel.

Bühnenvorstände: Benno Smytt, Mühlstr. 7 (Tel. 220), u. Franz Pfaudler, Steinbadg. 19 (Tel. 748/II). Spiell. d. Sch. Walter Taub, Dramat., Schillerpl. 1, Kurhaus Mützel.

Inspizientin und Souffleuse: Mizzi Arbesmann, Edmundstr. 12. Grete Hoffmann, Schillerpl. 1 (Steinernes Haus).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hermann Gruber, Richard-Wagner-Str. 23. Viktor Gschmeidler, Badeg. 4. Alb. E. Kersten, Schützenstr. 1644. Hellm. Krauß, Hohenlohestr. 1. Walter Lohner, Schlangenbadstr. 36. Franz Pfaudler (s. Spiell.). Karl Ranninger, Reichenberger Str. 1644. Benno Smytt (s. Spiell.). Dr. Hans Schlesinger (s. Spiell.). Walter Taub (s. Dramat.).

Damen: Marta Bianchi, Schlangenbadstr. 18. Rita Burg (a. G. f. d. S.), Schillerpl. 1, Kurhaus Mützel. Grete Jorysch, Seumepark. Elfriede Mark, Uherrstr. 1561. Elsa Pally (a. G.), Lange G. 306. Liselotte Reger, Clarystr. 1627. Tilly Schläger, Steinbadg. 21.

Technisches Personal: Ferdinand Kiesbauer, Thmstr. m. 6 Geh. Hans Haubner, Requis.

Tilsit, I. Stadttheater G. m. b. H. Am Anger. (Fernspr.: 296.)

(60 000 Einw. Das Theater wurde 1893 erbaut und faßt 650 Personen. Spielzeit: 17. September 1928 bis 15. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VIII Königsberg i. Pr.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VI Ostpreußen, Sitz Königsberg i. Pr.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2 mal 220 Volt.

Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 200 Mitgl., Bühnenvolksbund mit etwa 200 Mitgl.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention von 70 000 Mk.

Theaterdezernent: Bürgermeister Teschner.

Intendanz und Verwaltungsbehörde: Intendant Josef Trummer (M.d.D.B.V.), zugl. Aufsichtsrat der Stadttheater-G. m. b. H., führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Gumbinnen (25000 Einw.), Pillkallen (8000 Einw.), Kaukehmen (3000 Einw.).

Bühnen- und Musikvorstände: Josef Schütz, Spiell. d. Optte., Jägerstraße 6 (Tel. 536). Werner Firle, Spiell. d. Op., Bergstr. 6. Ernst-Günter Scherzer, Bahnhofstr. 1 (Tel. 702), u. Fritz Piket, Heinrichswalder Str. 15, I. Kpllm. Gerhard Pflüger, II. Kpllm. u. Chordir., Grünwalder Str. 4. Hans Antolitsch, Kpllm. u. Korrep., Landwehrstr. 34. Luci Lange, Ballett-Korrep., Kleffelstr. 2 (Tel. 194). Christian, Baderschneider, I. Konzertm., Scheunenstr. 1. Inge von Oppen, Ballettm., Kasernenstr. 18.

Inspizienten und Souffleusen: Hans Kirschbaum, Inspiz. d. Optte., Kasernenstr. 16. Fred Perlitt, Inspiz. d. Op., Querstr. 7. Fridel Höcker, Souffl. d. Optte., Kasernenstr. 18 (Tel. 678). *F* Vilma Kibelka, Souffl. d. Op., Nordstr. 1.

Büro, Inspektion und Kasse: Adolf Bartel, Bürochef u. Rend., Heinrichswalder Str. 24. Harry Sander-Trummer, Sekr. u. Bibl., Meerwischpark 3 (Tel. 1090/99). Emmy Plenus, Kass., Fabrikstr. 80. Bernhard Jucknat, Kastel., Königsberger Str. 58. Herbert Günther, Thd., Mittelstr. 49.

Theaterärzte: Sanitätsrat Dr. med. Eugen Segall. Sanitätsrat Dr. med. Loewenstein.

Rechtskonsulenten: Rechtsanwalt Dr. jur. Jakoby. Rechtsanwalt Leo Wilk.

Darstellende Mitglieder.

Oper und Operette: Herren: Kurt Anders, Mittelstr. 33 (Tel. 406). Otto Daue, Hotel „Preuß. Hof" (Tel. 23). Werner Firle (s. Spiell.). Erwin Gotthelf, Hohe Str. 84 (Tel. 365). Alfred Grieger, Fabrikstr. 72. Gottfried Groß, Garnisonstr. 27. Fred Perlitt (s. Inspiz.). Erich Scheinert, Hohe Str. 74/75. Josef Schütz (s. Spiell.). Theo Teßler, Clausiusstraße 8. Herbert Werner-Waldenburg, Mittelstr. 32.

Damen: Poussy Badescu, Dragonerstr. 15. Hildegard Farro, Stolbecker Str. 3a. Liselotte Fischer, Hohe Str. 38. *F* Thea Geppert, Dragonerstr. 30. Käte Gödry, Landwehrstr. 43. Evy Jung, Jägerstr. 4. Hilde Kimmel, Deutsche Str. 16. Lotte Koch, Stolbecker Str. 14. Nina Rinewa, Schenkendorfpl. 7. Charlotte Rückforth, Landwehrstr. 49. Anny Salchli, Clausiusstr. 5.

Kinderrollen: Kl. Sellin, kl. Teichmann.

Ballett: Inge von Oppen, Ballettm., Kasernenstr. 18. Grete Fabian, Albrechtstr. 6. Herta Richter u. Olga Richter, Landwehrstr. 49. Eva Skrebbas, Albrechtstr, 6.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Fritz Kehlert, Walter Müller. II. Tenor: Hans Kirschbaum, Otto Krefft. I. Baß: Ferry Engelhardt, Bruno Nellis-Sellin. II. Baß: Willy Lindner, Karl Mathes.

Damen: I. Sopran: Trudel Krüger, *F* Hanni Nellis-Sellin, *F* Hansi Kehlert. II. Sopran: *F* Ruth Engelhardt, *F* Erna Hartwig. I. Alt: Friedel Höcker, *F* Anny Scheffler. II. Alt: *F* Meta Bauer, *F* Grete Schumack.

Verstärkung durch Extrachor.

Orchester (27 Mitgl.): Christian Baderschneider, I. Konzertm. August Puls, II. Konzertm. I. Violine: Edmund Redschkowsky, Siegfried Post. II. Violine: Emil Szagun, Johann Rehberg. Bratschen: Artur Heinze (Solobratsche), Fritz Kluge. Cello: Hans Wilhayn (Solocellist), Walter Böhme. Bässe: Fritz Balschuweit, Otto Wölk. Flöten: Heinz Hermanek, Albert Teichmann. Oboe: Kurt Schneider, Walter Olitsch. Fagotte: Friedrich Szameitat, Ernst Schwarz. Klarinetten: August Stark, Paul Steppat. Horn: Prof. Alex Balint, Alfred Jähnert. Trompeten: Paul Protokowitz, Albert Kuhn. Posaune: Kurt Bokranz. Schlagzeug: Fritz Friedrichs. Harfe: Gerda Franz-Freitag. — (Evtl. Verstärkung durch Militärkapelle.)

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Eduard Beck, techn. Leiter m. 10 Geh. Georg Boldt, künstl. Beirat. Carl Helleken, Bel.-Insp. Erwin Wicht u. Herm. Urbschat, Elektrik. Heinrich Scheide u. Emma Jurgeleit, Obergard. m. je 2 Geh. Emil Gause u. Ewald Melletat, Tischler. Max Hirscher, Tapzez. Stadtgärtnerei.

Friseure: Erich Augat, Th.-Fris. m. 4 Geh.

Gäste: Richard Ludewigs. *F* Maria Kleffel-Anders. Ida Dittes. Ilonke v. Ferenczy-Königsberg.

Neuheit: Der Mann aus dem Westen.

Zeitungen (Besuche verbeten): Tilsiter Allgemeine Zeitung. Tilsiter Zeitung. Tilsiter Beobachter.

Vergünstigungen gewähren: Seidenhaus Schulz. Tuchhaus R. Nicolovius. Schuhhaus Groeger. Wäschehaus Schermons. Falkenapotheke. Kronenapotheke u. a. m.

Lokale: Reichshof. Weinhaus Schöler. Konditorei Kreutzberger. Preußischer Hof. Hospiz.

Hotels: Königlicher Hof (6 M.). Preußischer Hof (2—4 M.). Hospiz (2 M.). Reichshof (2—6 M.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Herbert Werner-Waldenburg, Obm. Werner Firle, Obm.-Stellv. Kurt Anders, Schriftf. u. Kass. Lotte Koch, Beis. — 28 Mitglieder der Genossenschaft, 4 der Kranzspende, 1 der Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: Alfred Herzfeld, Hohe Str. 23 (Tel. 530). *F* Maria Kleffel-Anders, Mittelstr. 33.

Bemerkenswertes: Spediteur: C. Krantz, Packhofstr. Wohnungen besorgt die Theaterkanzlei. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35—40 M., für 2 möbl. Zimmer 60 M., m. Küche, evtl. Kochgelegenh. 40—45 M. Ganze Pension 100 M. Mittagstisch 0,90 M.

Trier, I. Stadttheater.

Fahrstraße 5.
(Fernspr.: 1171.)

(Das Theater wurde 1802 erbaut und faßt 700 Personen.
Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.
Eigentümer: Stadt Trier (M.d.D.B.V.).
Intendant: Ferdinand Skuhra (M.d.V.D.B.), Weidegasse 1, führt die ges. künstl. Oberleitung. Sprechstunden im Th.: Montag u. Donnerstag von 5½—6½ Uhr.
Doppelvorstellungen u. Abstecher finden statt.
Abstecherort: Luxemburg Stadtth. (42 000 Einw.).
Musikalische Vorstände: Dr. Max Werner, I. Opernkpllm., Viehmarkt 21. Ludwig Kuckro, Chordir. u. II. Kpllm., Pfützenstr. 5a. Albert Kopp, Kpllm. u. Korrep., In der Olk 29. Paul Cornelius, Korrep. u. Kpllm., Balduinstr. 14 (Tel. 1029). Franz Neander, Konzertm., Kaiserstraße 19. — Der städt. Musikdir. Peter Schmitz, Leiter der Sinfoniekonzerte des städt. Musikvereins, leitet eine Anzahl Opern.
Spielleitung der Oper: Eugen Kollberg, Gilbertstr. 25. Walter Löbe, Trierweilerweg 15.
Spielleitung der Operette: Arthur Hey, Oberspiell., Trierweilerweg 6.
Spielleitung des Schauspiels: Richard Beron, Oberspiell., Fleischstr. 14 od. i. Th. z. erfr. Eugen Kollberg (s. Spiell. d. Op.).
Dramaturgie: Eugen Kollberg (s. Spiell.), zugl. Schriftleiter der alle 14 Tage erscheinenden Theaterblätter.
Bühnenbildner und künstl. Beirat: Kurt Hedrich, Friedrich-Wilhelm-Straße 62.
Inspizienten und Souffleusen: Paul Schneider-Hoffmann, Inspiz. d. Sch., Augustastr. 1. Julius Wahl, Inspiz. d. Op., Simeonstr. 20. Bertha Müller, Souffl. d. Sch., Gilbertstr. 11. Ria König-Roden, Souffl. d. Op., Engelstr. 17.
Büro, Inspektion und Kasse: Stadtinspekt. Peter Hengels, Büroch., Hospitalfeld 4. Eugen Kollberg, Dramat., Gilbertstr. 25. Erich Zimmermann, Hilfsdramat., Friedrich-Wilhelm-Str. 5. Josef Barz, Sekr., Koblenzer Str. 3. Mathias Vogel, Bibl., Wechselstr. 2. Käte Metzdorf, Kass., Eurener Str. 76. Margarete Siersdorfer, Stenotyp., Neustr. 70. Nikolaus Mattes, Kastel., Viehmarkt 21. Bartholomäus Bartz, Thd., Brentanostr. 16. Heinrich Junge, Orchd., Kürenz, Domänenstr. 67.
Theaterarzt: Dr. Poschmann u. Dr. Ewald.
Rechtskonsulent: Dr. Esch.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Richard Beron (s. Spiell.). Watkin Brauer, Friedrich-Wilhelm-Str. 62. Alwin Emmert, Gartenfeldstr. 13. Carl Heinz Enders, Eberhardstr. 29. Ernst Glaeser, Petrusstr. 27. Hadolf Herold, Jakobstr. 4. Eugen Kollberg (s. Spiell.). Hans Mahnke, Eberhardstr. 4. Hermann Mitterlein, Nikolausstr. 51 a. Paul Schneider-Hoffmann (s. Inspiz.). Erich Zimmermann (s. Büro).
Damen: Elfriede Albrecht, Maximinstr. 22 (Tel. 925). Ottilie Fichtelberger, Seizstr. 5. Betty Glaeser-Worms, Petrusstr. 27. Johanna Laer, Agritiusstr. 6. Emmy Schmetzer, Zeughausstr. 1. Magda Schwarzbeck, Nordallee 21. Josefine Stöbe, Seizstr. 5. Heimchen Wolfram, Friedrich-Wilhelm-Str. 62.

Oper: Herren: Fritz Anders, Gilbertstr. 24. Karl Bissuti, Maximinstr. 28 (Tel. 824). Arthur Hey (s. Spiell.). Karl Kronenberg, Neustr. 61. Walter Löbe (s. Spiell.). Franz Musil, Nordallee 21. Fred Romberg, Nordallee 21. Peter Ruß, Seniastr. 22. Walter Streit, Speestraße 1. Willy von Thelen, Nikolausstr. 20. Julius Wahl (s. Inspiz.). Erich Zimmermann, Friedrich-Wilhelm-Str. 5 (Tel. 242).

Damen: Armelia Bauer, Hindenburgstr. 5 (Tel. 2281). Friedel Berenbrock, Sternstr. 4. Hertha Berghäuser, Kronprinzenstr. 16. Jenny Hey, Trierweilerweg 22. Gertrud Heydenreich, Kaiserstr. 48 (Tel. 1480). Helene Heinstein, Clemensstr. 29. *F* Lilly Klaß, Nordallee 21. *F* Hildegard Prince-Frensch, Nagelstr. 9. Margarete Schoett, Hornstr. 34. *F* Anny Sobotta, Heiligkreuzerstr. 18. Herta Weidmann, Kochstr. 10 (Tel. 1558).

Tanzgruppe: Hanne Höckelsberger, Leiterin der Tanzgruppe, und 6 Tänzerinnen.

Kinderrollen: Kl. Edith Graß, Sigrid Thede.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Hans Hoffmann, Nikolaus Schuh. II. Tenor: Wilhelm Molitor, Ludwig Stumpf. I. Baß: Hans Ewerz. Max Thede. II. Baß: Peter Blankenmeister, Mathias Vogel.

Damen: I. u. II. Sopran: Maria Weis, Anni Zschiedrich. II. Sopran: Hanni Stratmann, Erna Thede. Maria Swakowsky, Marianne Thommassin. II. Alt: Anni Lohberg, Hildegard Fritzsche.

Der Chor ist verstärkt durch den „Gemischten Chor 1924" und durch den „Sprech- und Bewegungschor".

Orchester: Franz Neander, I. Konzertmstr., Kaiserstr. 19. Heinrich Krug, II. Konzertmstr., Paulinstr. 5. I. Geige: Arthur Kichl, Valentin Maziere, Otto Wartenberg, Albert Rogge. II. Geige: Hans Schuch, Nikolaus Marchand, Eugen Deerberg, Nikolaus Stoy. Bratschen: Richard Hänel, Hubert Conrads, Egidius Degentesch. Cello: Otto Backhaus, Arthur Winter. Baß: Fritz Krone. Flöten: Rudolf Kirchner, Herbert Wöbbecke. Oboe: Paul Bollmann, Franz Lambrecht. Klarinette: Otto Vorberg, Karl Degen. Fagott: Nikolaus Weljkowitsch, Heinz Abramson. Horn: Franz Pieschker, Willy Grei, Hermann Zschäbitz, Hans Fuchs. Trompete: Georg Siebenhaus, Karl Kleinertz. Posaune: Franz Wunderlich, Wilhelm Sonntag, Ernst Zimmermann Schlagzeug: Richard Hübler. Harfe: Dorothe Müller. Orchd.: Heinrich Junge, Tuba u. Schlagzeug.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Mathias Quare, Thm. m. 10 Geh. Kurt Hedrich, künstl. Beirat u. Bühnenbildn. Willi Schuler, Schnürmstr. Bernhard Wilbert, Bel.-Insp. m. 3 Geh. Karl Mog, Elektr. Gertrud v. Sydow, Leit. d. Kostümwesens m. 3 Geh. Heinrich Quare, Gard. m. 2 Geh. Witwe Marg. Ritz, Requis. Peter Johann u. Josef Laschet, Tischler. Josef Rosenberg, Tapez.

Friseure: Kurt Lasch u. *F* Kurt Lasch m. je 2 Geh.

Gäste: Georges Baklanoff. Friedrich Kayßler. Helene Fehdmer m. Ens. Paul Wegener. Käthe Dorsch.

Neuheiten: Oper: Fischer u. Kalif. Operetten: Goldne Meisterin. Friederike. Schauspiel: Nachfolge Christi-Spiel. Leinen aus Irland. Hokuspokus. Kleine Komödie. Arm wie eine Kirchenmaus. Im April: Trierer Kunstwoche.

Zeitungen (Besuche verbeten): Volksfreund. Landeszeitung. Volkswacht.

Vergünstigungen gewähren: Warenhaus Hermann Haas. Hochstetter u. Lange. Schuhhaus Wolff.

Lokale: Kiste. Franziskaner. Kaiserhof. Im goldenen Stern. Bürgerbräu. Café Astoria. Steipe. Christoffel. Café Amling. Café Treviris. Café Bley. Café Dreikönigshaus.

Hotels: Hotel Porta nigra. Hotel Franziskaner. Hotel Kaiserhof. Hotel Reichshof. Bahnhofs-Hotel. Hotel Viktoria. Post.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Alwin Emmert, Obm. Franz Musil, Obm.-Stellv. Carl Heinz Enders, Schriftf. Ernst Glaeser, Kass. — 43 Mitgl. d. Genossensch. 11 d. Kranzspende, 5 d. Genossenschafts-Pensionsanstalt. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverband angeschlossen: *F* Nye Smitz.

Bemerkenswertes: Spediteur: Mallmann Nachf. Wohnungen durch d. Zeitungen. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 25—60 M., f. 2 möbl. Zimmer 50—80 M., m. Küche, evtl. Kochgelegenh. 100 M. Ganze Pension 80—130 M. Mittagstisch 1—1,50 M.

Troppau (C. S. R.), I. Stadttheater. Oberring. (Fernspr.: 128.)

(35 000 Einw. Das Theater wurde 1882 erbaut, 1883 eröffnet und faßt 866 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis 30. April 1929.)

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.

Gemeinnützige Anstalt: Es besteht eine örtliche Pensionskasse.

Eigentümer: Stadtgemeinde Troppau.

Direktion: Direktor Engelbert u. Otto Warbek, Zacpalg. 25, führen die Oberspiell.

Doppelvorstellungen u. Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Jägerndorf, Freiwaldau, Freudenthal.

Bühnen- und Musikvorstände: Willi Frank, Oberspiell., Dr.-Zinsmeister-Str. 3. Alfred Immendorf, Spiell. d. Sch., Olmützer Str. 40. Erich Wymetal, Spiell. d. L., Jaktarstr. 23. Louis Waldenberg, Spiell. d. Optte., Sperrg. 11. Dir. Otto Warbek (s. Dir.), Spiell. d. Op. Emil Emanuel, I. Kpllm., Dr.-Zinsmeister-Str. 30. Erich Springer, II. Kpllm. u. Korrep., Töpferg. 14. Fritz Weidlich, Opernchef. Gustav Vater, Konzertm., Teschnerstr. 16. Harry Neufeld, Ballettm., Kudlichg. 12.

Inspizienten und Souffleusen: Rudolf Franz, Inspiz. d. Sch., Teichg. 12. Gustav Pretsch, Inspiz. d. Op., Ottendorferg. 11. Rosa Hoffmann, Souffl. d. Sch., Kasernng. 6. Luise Köhler, Souffl. d. Op., Sperrg. 11.

Büro, Inspektion und Kasse: Hugo Dawid, Büroch., Eugenstr. 7. *F* Lore Schwalm, Sekr., Friedenthalpl. 6. Gustav Jenkner, Bibl., Ratiborer Straße 2. Hedwig Lobretzky, Kass., Lastenstr. 16 a. Engelbert Ochwat, Kastel., Filibekg. 1. Josef Fitz, Thd. Josef Klemenz, Orchd., Ratiborer Straße 40.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Hermann Bernd, Ottendorferg. 5. Gustav Karl Egerer, Schwarzeg. 38. Willi Frank, Dr.-Zinsmeister-Str. 3. Hans Hansen, Teichg. 54. Alfred Immendorf (s. Spiell.). Willy Kühn, Holteygasse 18. Erich Schwanda, Körnerg. 1. Leo Siedler, Salzg. 6. Heinz Urmann, Republikpl. 2. Erich Wymetal (s. Spiell.).

Damen: Josefine Brunner, Pechring 14. Anni Dieber, Republikpl. 4. Hertha Kromus, Töpferg. 11. *F* Edith Kühn-Sieber, Holteyg. 18. Wera Orsbach, Dr.-Olbrich-G. 4. *F* Tilde Suinal-Frank, Dr.-Zinsmeister-Str. 3.

Operette: Herren: Max Frank (s. Spiell.). Harry Neufeld (s. Ballettm.). Hanns Straaten, Backeng. 31. Louis Waldenberg (s. Spiell.). Ferry Radl, Sperrg. 22.

Damen: Tony Conrady, Dr.-Zinsmeister-Str. 3. Hilde Ernest, Massarykg. 1. Frida Hausner, Jaktarstr. 32. Emmy Neubauer, Schulring 17.

Oper: Herren: Hans Kinateder, Gilschwitzer Str. 10. Walther Korth u. Stephan Reinhardt, Ratiborer Str. 55. Franz Schloffer, Dr.-Dittrich-G. 3. Hans Wolfsberger, Seilerg. 12.

Damen: *F* Theodora Charlemont, Oberring 58. Franzi Figl, Schulring 13. Grete Mennacher, Komenskyg. 20. Eva Ridler, Jaktarstr. 21.

Ballett: Harry Neufeld. Frida Hausner, Tänz.

Kinderrollen: Margit Hauke Erna Streit. Lotte Tögel.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Jakob Hauser, Willy Kalzer. II. Tenor: Hubert Sturm, Josef Ullmann. I. Baß: Fritz Kaiser, Egon Karter, Harry Schöneich, Hans Schmidt. II. Baß: Vlastimil Horak, Viktor Stiasny.

Damen: I. u. II. Sopran: Anni Kara, Mizzi Piller, Gretl Sanden, Herta Seifert, Minna Waldenberg. II. Sopran: Grete Helwig, Hansi Janoch, Irma Ludwig. I. Alt: Grete Indra, Paula Miksch. II. Alt: Mizzi Klein.

Orchester (29 Mitgl.).

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Engelbert Warbeck, jr., Bühneninsp., Thm. m. 7 Geh. Ferdinand Moser u. Fritz Kraus, Thmal. Franz Brodak, Schnürmstr. Hermann Krause, Bel.-Insp. m. 2 Geh.

Wilhelm Strack, Elektr. Viktor Eßler, Obergard m. 1 Geh. *F* Helene Pecknick, Obergard. m. 2 Geh. *F* Steffi Warbek, Requis. m. 1 Geh. Karl Paulus, Tapez. *F* Wilhelmine Irota, Magaz.

Friseure: Johann Schuler, Th.-Fris. m. 3 Geh.

Gäste: Albert Heine. Wilhelm Klitsch. Ernst Tautenhayn. Lilli Marberg. Luise Kartausch. Emmy Koschary.

Neuheiten: Eine einzige Nacht. Ti-Ti-Pa. Die Herzogin von Chicago. La Barberina. Olga von der Wolga. Das reizende Nest. Das Kirschblütenfest. X. Y. Z. Frauenarzt. Gefangene. Geisterzug. Innere Stimme. Oktobertag. Ostern. Spielereien einer Kaiserin. Letzte Schleier. Gefängnis. Prozeß der Mary Dugan. Hokuspokus. Unter Geschäftsaufsicht. Reiner Tisch. Osterferien. Sünden der Jugend.

Zeitungen (Besuche verbeten): Deutsche Post. Volk. Lokalnachrichten. Neue Zeit. Sudetenrundschau. Jägerndorfer Zeitung. Volkspresse. Jägerndorfer Bezirks-Zeitung.

Vergünstigungen gewähren: Breda u. Weinstein. Hermann u. Vogel. Huppert. E. Hradetschny. Dworak. Beetz. Nestepny. Sladky. Kaufhaus Hradetschny.

Lokale: Cafés: Hansel, Niedermayer, Raida, Hedwigshof. Restaurants: Peikert, Titze, Römischer Kaiser, Promenaderestaurant, Philipp, Schlaraffia Opavia, Wolschek, Prauß, Fleischer, Klimek, Gerstberger, Ehrenhaft, Volksheim, Haas.

Hotels: Römischer Kaiser. Schlesischer Hof. Krone. Grüner Hirsch. Schwarzer Adler. Schittenhelm.

Bund d. deutschen Theaterangest. i. d. C.S.R.: Ortsausschuß: Stefan Reinhardt, Obm. Max Frank, Obm.-Stellv. Harry Neufeld, Schriftf. Jakob Hauser, Kass. Ferry Radl u. Toni Conradi, Beis.

Bemerkenswertes: Spediteur: Duschek, Wezersha u. Rohrbach. Wohnungen besorgt die Theaterkanzlei. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 160 Kr., f. 2 möbl. Zimmer 270 Kr., m. Küche, evtl. Kochgelegenh. 300 Kr. Ganze Pension 600 Kr. Mittagstisch 5—7 Kr.

Ulm a. d. D., I. Stadttheater. Theaterstraße 6.

(Fernspr.: SA 2407 u. durch Rathaus SA 2041 u. 4251.)

(72 000 Einw. Das Theater wurde 1641 erbaut, 1781 und 1923 umgebaut und faßt 814 Personen. Spielzeit: 15. September 1928 bis 28. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: X Stuttgart.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IX Württemberg-Baden, Sitz Stuttgart.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.

Eigentümer: Die Stadt.

Die Stadt zahlt eine Subvention.

Verwaltungsbehörde (Theaterausschuß): Oberbürgermeister Dr. Schwammberger, Vorsitz. Bürgermeister Sindlinger, Referent.

Intendanz: Intendant Erwin Dieterich (M.d.D.B.V.), Wagnerstraße 117 (Tel. 2407), führt die ges. Oberspiell.

Doppelvorstellungen u. Abstecher finden statt. Historische Kostüme werden geliefert.

Bühnen- und Musikvorstände: Dr. Hugo Beigel, Neu-Ulm, Stegstr. 2, u. Hans Möbes, Fischerg. 17, Spiell. d. Tr. u. Sch. Ludwig Hagen, Spiell. d. L. u. P., Neu-Ulm, Krankenhausstr. 8. Heinz Strehlen, Spiell. d. Optte., Gaisenbergstr. 37. Erich Domke, Spiell. d. Op., Neu-Ulm, Ludwigstr. 1. Georg Lippert, Kpll. d. Optte., Lange Str. 20. Friedrich Rammelt, Staufenring 17, u. Otto Schumann, Steing. 7, I. Kpllm. d. Op. Dr. Franz Wödl, Kpllm. u. Korrep., Basteistr. 17. Willi Döpke, Konzertm., Platzg. 26. Elsa Schweitzer, Solotänz., Neu-Ulm, Bahnhofstr. 13.

Inspizienten und Souffleusen: Heinz Costa, Inspiz. d. Sch., Neu-Ulm, Augsburger Str. 100. Heinrich Klein, Inspiz. d. Op. u. Optte., Neu-Ulm, Reuttierstr. 33. Emma Jelly, Souffl. d. Sch., Grünhofg. 1. Eva Opletal, Souffl. d. Op. u. Optte., Ensinger Str. 7.

Büro, Inspektion und Kasse: Andreas Kocholl, Büroch., Friedrich-Ebert-Str. 25 (Tel. 2407, Nbst.). Jenny Krippel, Sekr., Hafeng. 10. Maria

Reuther, Buchh., Augsburger Str. 37. Emmy Wiedenmann, Kass., Olgastraße 124. Karl Volz, Bürogeh., Frauenstr. 59.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Ferdinand Barth, König-Wilhelm-Str. 35. Dr. Hugo Beigel (s. Spiell.). Josef Brehm, König-Wilhelm-Str. 34. Otto Fliedner, Neu-Ulm, Wallstr. 22. Ludwig Hagen (s. Spiell.). Dr. Heinz Horst, Promenade 27. Viktor Mika, Karlstr. 6. Hans Möbes (s. Spiell.). Karl Heinz Peters, Schwilmeng 39. Walter Max Schwarz, Basteistr. 24. Karl Urbach, Neu-Ulm, Schützenstr. 39.

Damen: Olga Diora, Neu-Ulm, Maximilianstr. 40. Marianne Karina, Olgastr. 90. Lisa Makula, Neu-Ulm, Reuttierstr. 6. Lotte Rogall, Neu-Ulm, Augsburger Str. 44. Anny Dörr, Neu-Ulm, Bahnhofstr. 4. Erna Trabert, Ensinger Str. 7.

Oper und Operette: Herren: Günther v. Berg, Ahingerstr. 15. Willy Buhlmann, Fischerg. 17. Erich Domke (s. Spiell.). Albert Feller, Neu-Ulm, Glacistr. 26. Ladislaus Forro, Neu-Ulm, Reuttierstr. 33. Geo Monthy, Neu-Ulm, Bahnhofstr. 16. Willi Schlechter, Neu-Ulm, Friedensstraße 16. Philipp Schmid, Neu-Ulm, Donaustr. 19. Heinz Strehlen (s. Spiell.). Franz Tomizzi, Bessererstr. 14.

Damen: Gisa Artel, Basteistr. 18. Rita Atlaß, König-Wilhelm-Straße 16. Else Barther, König-Wilhelm-Str. 28. Gerda Heuer, Karlstr. 33. Olga Hoch, Rothstr. 27. Grete Oeder, Bockg. 12. Sofie Rappel, Ensinger Straße 7. Nita Sorina, Platzg. 25. Frida Stahl, Gideon-Bacher-Str. 22.

Kinderrollen: Elli Dengler. Rosa Schön. E. Krippel.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Fritz Hein, Heinz Sauczek. II. Tenor: Erich Herrmann, Kurt Kernien I. Baß: Josef Neufeld, Willi Schlechter. II. Baß: Max Krätschmar, Otto Motschmann.

Damen: I. u. II. Sopran: Eva Bach, Lia Trautmann, Mizzi Sepp, Alma Schwarz. II. Sopran: Elsa Schweitzer, Lu Weber. I. Alt: Lissy Thuran, Lore Leising. II. Alt: Käthe Pabst.

Orchester: 30 Mitgl. Bei großen Opern Verstärkung.

Technische Bühnenvorstände u. techn. Personal: Wendolin Schön, Thmstr. m. 6 Geh. Max Scheiber, Bühnenbildn., Friedrich-Ebert-Str. 25. Julius Allman, Th.-Mal., Friedrichsaustr. 13. Franz Rabus, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Hermann Lobitz, Obergard. m. 2 Geh. Hedwig Jordan, Obergard. m. 2 Geh. Anna Moser, Requis. m. 1 Geh. Gebrüder Jungk, Gärtner.

Friseure: Franz Lang, Th.-Fris. m. 1 Geh. u. 1 Friseuse.

Gäste: Paul Wegener m. Ens. Ernst Deutsch m. Ens. Tanzgruppe Hoderlein. Lina Gerzer, Tanzmstr. Hermine Körner m. Ens. Gastspiel des Deutschen Theaters Berlin. Jo Fischer-Klamt, Tanzgastspiel. Kammeroper Stuttgart. Großrussisches Balalaika-Orchester.

Neuheiten: Operette: Lady H. Drei arme kleine Mädels. Schausp.: Prozeß Mary Dugan. Triumph der Polygamie. Kolpak most tanzen. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Die Liebe auf dem Lande. Paradiesgasse (Reichsurauff.). Die Menschin (Reichsurauff.).

Zeitungen (Besuche verbeten): Ulmer Tagblatt. Neue Ulmer Zeitung. Schwäb. Volksbote. Neu-Ulmer Anzeiger. Donauwacht. Abendpost. Ulmer Theaterblätter (Schriftltg.: A. Kocholl).

Vergünstigungen gewähren: L. M. Bernheimer. Gebr. Landauer. Karl Baumann. S. Erlanger. Adolf Moos. Ludwig Wanner. Heinrich Molfluter. Veit Kuhn. A. u. S. Forst. Ludi.

Lokale: Weinrestaurant Lämmle. Schwarzer Ochse. Gasthaus zum Turm. Oberpollinger. Maisch. Fruchthalle. Gindele. Rosenbräu.

Hotels: Oberpollinger (Zimmer 2 M.).

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Willy Buhlmann, Obm. Ladislaus Forro, Obm.-Stellv. Ludwig Hagen, Schriftf. Jos. Brehm, Kass. Olga Diera, Vertr.-Dame. — 32 Mitglieder d. Genossensch.

Bemerkenswertes: Spediteur: Noerpel. Wohnungen besorgt das Büro der Intendanz. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 25—30 M., f. 2 möbl. Zimmer 50 M., m. Küche, evtl. Kochgelegenh. 60 M. Mittagstisch 0,70—1 M.

Villach i. Oesterr., I. Stadttheater.

(Gastspiele des Stadttheaters Klagenfurt.)

Waldenburg i. Schl., I. Stadttheater. Ring 5. (Fernspr.: 99.)

(120 000 Einw. Das Theater faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: II Breslau.

Stromart: Drehstrom. Betriebsspannung: 120 Volt.

Besucherorganisationen: Bühnenvolksbund mit etwa 1500 Mitgliedern; Freie Volksbühne mit etwa 2000 Mitgliedern.

Dilettanten- und Laienspiele finden statt.

Eigentümer: Julius Friesesche Erben.

Direktion: Max Pötter (M.d.D.B.V.), Auenstr. 1 (Tel. 220), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Reinerz.

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Erich Langer, Spiell. d. Sch., Töpferstraße 15 a. Fritz Brauns, Spiell. d. Optte. Conrad Albes, Spiell. d. Op. Richard Randow, I. Kpllm.

Inspizient und Souffleuse: Max Hötzel, Inspiz. d. Sch. Tilly Waldmann, Souffl. d. Sch.

Büro, Inspektion und Kasse: Hans Surhoff, Verw.-Dir., Ring 2. Erich Konieczny, Sekr. Dora Surhoff, Kass. Paul Urban, Thd.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Georg Aulich. Max Hötzel. Erich Langer (s. Spiell.). Paul Laube. Erich Millinowski. Max Pötter (s. Dir.). Gerhard Schulze. Franz Striepke. Karl Valentin.

Damen: Ilse Brandt. Lena Haustein. Herta Richter. Marg. Stolle. Elsa Wittmann.

Operette: Konrad Albes (s. Spiell.). Paul Bieber. Fritz Brauns (s. Spiell.). Fritz Rauer.

Damen: Annelore Aaba. Lucy Bartholdy. Maria Bilk. Ilse Björnstadt. Doris Lenz. Fränze Sandten.

Chormitglieder: 5 Herren, 5 Damen.

Orchester: 22 Mitglieder.

Technische Bühnenvorstände u. technisches Personal: Willy Ernst, Thmstr. m. 5 Geh. Karl Seiler, Bel.-Inspekt. Lina Kirditschke, Gard.

Friseure: Fritz Laufer, Th.-Fris. m. 3 Geh.

Gast: Eduard Pötter.

Zeitungen (Besuche verbeten): Neues Tageblatt. Schles. Bergwacht. Schles. Gebirgskourier.

Vergünstigungen gewähren: Richard Schubert. J. Basch. D. Korn. Joh. Elgt. Max Schael.

Lokale: Goths Weinhandlung. Café Enderlein. Hotel Waldenburger Hof.

Hotels: Waldenburger Hof. Schwarzes Roß. Deutscher Hof. Hotel z. Sonne.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Paul Bieber, Obm. Erich Millinowski, Schriftf. Paul Laube, Kass. Ilse Bjernstadt, Vertrauensd.

Bemerkenswertes: Spediteur Fritz Ruh. Wohnungen besorgt das Theaterbüro. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 35 M. Mittagstisch 1 M.

Weimar, I. Deutsches Nationaltheater.

(48 400 Einw. Das Theater enthält 1117 Sitzplätze. Spielzeit: Ganzjährig; Ferien: Mitte Juli bis Ende August. Seit Mitte September 1922 vertragliche Uebernahme der Spieltätigkeit im Theater der Stadt Jena, wöchentlich zwei- bis dreimal.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XIII Thüringen, Sitz Weimar.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 2×220 Volt.

Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München. Die örtliche Pensionskasse befindet sich in Liquidation.

Generaldirektion für die Thüringischen Landestheater: Dr. Franz Ulbrich (M.d.D.B.V.), Generalintendant des Deutschen Nationalth. und der Weim. Staatskapelle, Marienstr. 15 (Tel. 64).

General-Intendanz des Deutschen Nationaltheaters und der Weimarischen Staatskapelle (Tel. 143, 144).

General-Intendant: Dr. Franz Ulbrich (s. o.); führt die ges. Oberspiell. in Sch. u. Op.

Verwaltungsvorstand: Karl Eilers, Intendanzrat, Wörthstr. 20 (Tel. 398).

Verwaltungsbüro: Arthur Wittmann, Verw.-Inspekt. Hugo Herr, Verw.-Sekr. Willy Glas u. Bernhard Knoll, Bürogeh. Albin Umbescheid u. Karl Meisel, Botenmstr. Erich Schuchort, Bürod.

Hauptkasse: Karl Zöllner, Verw.-Inspekt. Max Röhrer, Obersekr. Paul Koch u. Walter Zimmer, Kassengeh.

Tageskasse: Georg Kirsten.

Bibliothek: Fritz Knöfler.

Hausverwaltung: Wilhelm Sund, Hausinspekt.

Theaterarzt: Geh. Medizinalrat Dr. Knopf (Tel. 116). Vertreter: Dr. Mannes (Tel. 582).

Rechtskonsulent: Justizrat Sommer, Rechtsanwalt u. Notar (Tel. 377).

Spielleitung des Schauspiels: Helmuth Ebbs, Oberspiell., Am Horn 53. Max Brock, Spiell., Lisztstr. 18 b. Adolf Teichs, Regieassist., Rohlfsstr. 2a.

Spielleitung der Oper: Alexander Spring, Oberspiell., Lottenstr. 42 (Tel. 1314). Rudolf Scheel, Spiell., Rohlfsstr. 2 a. Dr. Ernst Kranz, Hilfsspiell., Schützeng. 2.

Dramaturgen: Oberspiell. Helmuth Ebbs (Sch.). Kpllm. Dr. Ernst Nobbe (Op.). Adolf Teichs, Ass. (Sch.).

Pressestelle: Rudolf Scheel. Adolf Teichs.

Musikvorstände: Dr. Ernst Prätorius, Generalmusdir., oberste musikal. Leitung, Wilhelmsallee 2 (Tel. 1829). Dr. Ernst Nobbe, Kpllm., Bernhardstr. 18 (Tel. 215). Karl Fischer, Wörthstr. 38, u. Heinz Drewes, Wildenbruchstr. 21, Kpllm. u. Solorepet. Hermann Saal, Musdir. u. Chordir., Junkerstr. 37.

Vortragsmeister: Friedrich Strathmann, Kammers. u. Ehrenmitglied des Deutschen Nationaltheaters, Erfurter Str. 29.

Ballettvorstand: Sari Jankelow, Ballettm., Lottenstr. 20.

Technische Vorstände: Dipl.-Ing. Anton Dauer, Maschdir., Kurthstr. 4. Hofthmal. Carl Fischer, Vorstand des Malersaals, Schröterstr. 6. Conrad Wallmüller, Gardinspekt., Falkstr. 36.

Künstlerischer Beirat: Alf Björn, An der Lehne 20.

Repetitoren: Paul Sixt, Südstr. 30. Helmut Fellmer, Kirschbachstr. 4. Hildegard Neupert (Ballett), Ueber dem Kegeltor 4.

Spielwart: Otto Schnelting, Inspiz. d. Sch., Belvedereallee 7. Bühneninspekt. Max Frederich, Inspiz. d. Op., Bankstr. 2. August Rehkopf, Chorinspekt., Schwanseestr. 75 a.

Souffleure: *F* Klara Thoß (Sch.), Gr. Töpferg. 24. Willy Schlimme (Op.), Geleitstr. 23.

Ehrenmitglieder: *F* Hildegard Obrist-Jenicke. Paul Wiecke, Dresden. *F* Prof. Marie Gutheil-Schoder, Kammers., Wien. Heinrich Zeller, Kammers. Friedrich Strathmann, Kammers.

Darstellende Mitglieder.

Schauspieler: Hans Antony, Lassenstr. 22. Willy Barmann, Kurthstraße 9. Bruno Böning, Schwanseestr. 34. Hugo Brandes, Bismarckstraße 31. Max Brock (s. Spiell.). Bruno Ferrand, Meyerstr. 26. Hermann Frick, Schillerstr. 9. Herb. Gärtner, Amalienstr. 29 (Tel. 2105). Rolf Hansen, Theaterpl. 3. Wilhelm Hinrich Holtz, Hellerweg 22 (Tel. 1018). Hans Illiger, Lottenstr. 59. Hans Immisch, Amalienstr. 35. Rich. Salzmann, Bismarckstr. 16 (Tel. 989). Carl Schreiner, Wörthstr. 46 (Tel. 1368). Bernhard Vollmer, Neu-Oberweimar, Belvedereallee 36 (Tel. 1079).

Kleine Rollen: Curt Seder, Schröterstr. 25. Adolf Teichs, Rohlfsstr. 2a.

Schauspielerinnen: Herma Clement, Kirschbachstr. 4 (Tel. 2138). *F* Gertrud Erland, Bismarckstr. 31. *F* Martha Kaibel-Schiffel, Cranachstraße 26. *F* Erika Kristen-v. Hopffgarten, Asbachstr. 24. *F* Marg. Schulze, Gartenstr. 25. *F* Emmy Sonnemann, Wildenbruchstr. 21 (Tel. 1929). *F* Marie v. Szpinger, Roonstr. 12. *F* Rose Weber-Rosé, Am Viadukt 8.

Kleine Rollen: Charlotte Henning, Wildenbruchstr. 8. Annemarie Kallenbach, Lisztstr. 10.

Opernsänger: Hans Bergmann, Lottenstr. 59. Walter Favre, Lisztstraße 18a. Emil Fischer, Hellerweg 26 (Tel. 1274). Benno Haberl, Südstr. 20 (Tel. 1926). Karl Heerdegen, Wildenbruchstr. 17 (Tel. 1375). Otto Hillerbrand, Lottenstr. 57. Theodor Höchner, Elsterweg 4. Dr. Ernst Kranz (s. Spiell.). Xaver Mang, Martersteigstr. 1 (Tel. 1815). Fritz Stauffert, Buchfarterstr. 8a (Tel. 1109). Knut-Olof Strandberg, Bernhardstr. 24. Friedrich Strathmann, Kammers., Erfurter Str. 29.

Opernsängerinnen: *F* Priska Aich, Henßstr. 6. *F* Elsbeth Bergmann-Reitz, Berkaer Str. 23 (Tel. 769). Livia Schmidt, Rückoldtstr. 9. *F* Thea Wagner-Holtfoth, Bismarckstr. 44 (Tel. 2167). Grete Welz, Böttcherg. 8. *F* Mimi Werhard-Poensgen, Kammers., Prellerstr. 2 (Tel. 1995). Gerda Wolfson, Kaiserin-Augusta-Str. 27.

Kleine Rollen: Gertrud Degenhardt, Moltkestr. 24. Charlotte Grimm, Wildenbruchstr. 3.

Ballett: Sari Jankelow (s. Vorst.), I., u. Cläre Bendorff, II. Solotänz. Tänzerinnen: Cläre Falke. Liesbeth Kiesewetter. Anita Kindermann. Charlotte Kupfer. Else Machleidt. *F* Friedel Nimschofsky. *F* Hedwig Nimschofsky. Elly Pierny. Armgard Richter. Gisela Schiller.

Ballettschule: 30 Kinder.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: *Max Göckel, *Max Kegel, *August Kilian, *Fritz Kolbe, Paul Laugisch (Anf.), Edmund Schille, Fritz Teike. II. Tenor: *Max Darmünzel, *Carl Peinze, Ewald Reinecke, Alexander Schneider, Richard Seybold. I. Baß: *Fritz Deiß, *Hilmar Fritsche, *Matthias Metternich (s. Gard.-Pers.), *August Rehkopf (Chorinspiz.), *Josef Salten. II. Baß: Wilhelm Eickhorst, *August Frei, *Paul Glitsch, *Julius Piernikarczyk, *Bruno Weyrauch.

Damen: I. Sopran: *Marg. Böttcher, *F* Mizzi Kekek, *F* Marg. Schmidt, *F* Luise Peinze, *F* Marie Petersilie, *Elsa Pherrmann. II. Sopran: *F* Marta Darmünzel, *F* Else Hoßfeld, **F* Clementine Kilian-Ziegler, **F* Wanda Tretbar, Marg. Uhlig (Anf.). I. Alt: *F* Anna Rehkopf, Lies Reich, *Gertrud Stübing, *Ida Walther. II. Alt: *F* Herta Engel, *Elfriede Fölsner, **F* Emma Frei, *Else Frohnheiser, *Lina Meisel, *F* Gertrud Nowack.

Die mit * Bezeichneten wirken auch in Rollen und Partien mit.

Staatskapelle (59 Mitglieder): Violinisten: Hofkonzertm. Prof. Rob. Reitz, I. Konzertm. Konzertm. Willy Müller-Crailsheim, *Otto Bergt, *Rud. Branco, Herbert Groß, *Walter Gäbel, Hans Hartung, *Ernst Kästner, *Martin Kluge, *Alfred Mächold, *Richard Metzner, *Fritz Müller, *Richard Neumann, Herbert Schmidt, *Walter Socha, *Walter Sommer, *Otto Thielicke, *Paul Triebner. Bratschen: *Leo Diller, *Albert Fillsack, *Wilhelm Horbel, *Louis Nüßner, *Oskar Uhlig. Violoncellisten: Konzertm. Walter Schulz, Wolfgang Krüger, *Theodor Rüdiger, *Otto Vogel. Kontrabassisten: *Alfred Geißler, *Arthur Krenkel, *Otto Strohmann, *Wilh. Wessel, Flötisten: *Otto Braun, *Richard Bursy, *Walter Köppler. Oboisten: *Leo Bechler, *Wilhelm Stock, *Fritz Zimmermann. Klarinettisten: *Hugo Dose, *Franz Hinze, *Albert Weise. Fagottisten: *Robert Mohnhaupt, *Willy Müller, *Heinrich Reik. Trompeter: *Herm. Ehrich, Orch.-Insp. (Tel. 1014), *Karl Opitz, *Albert Spillner. Waldhornisten: Walter Freese, *Herm. Haake, *Herm. Kühmstedt, *Georg Seidel, *Otto Stange, Fritz Weber. Posaunisten: *Herm. Böber, Heinr. Koch, *Herm. Michel. Tubaer: Otto Springer. Pauker: *Arthur Schmerler. Schlagzeug: Oswald Prietzel. Harfenistin: **F* Paula Bursy. Orchdien.: Wilhelm Wenzel.

Die mit * Bezeichneten sind Kammermusiker.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal.

Garderobe-Personal: Conrad Wallmüller, Gard.-Insp. (s. techn. Vorst.). *F* M. Bosse, Obergard. *F* H. Grenzemann, M. Viehweger, *F* B. Wilke, R. Karnstedt, Rosa Scharfe, Hildegard Braune u. Gertrud Fischer, Th.-Schneid. Robert Sebbin, Obergard. Friedrich Baltrusch, Chorgardmstr. Herm. Peters, Georg Hentschel, Max Müller, Arthur Eger u. Otto Harnisch, Th.-Schneid. Ed. Dorner, Sattler. 4 Ankleider, 3 Ankleiderinnen. M. Metternich, Rüstmstr. Karl Eibl, Oberfris. Hugo Meiselbach u. *F* Klara Eibl, Fris.

Dekorations-, Maschinerie- und Beleucht.-Personal: Dipl.-Ing. Anton Dauer, Masch.-Dir. (s. techn. Vorst.). Rich. Fischer, Thmstr., Roonstr. 36. Karl Schröder, Oberbel., Berkaerstr. 29. Otto Michel, Tischlereiwerkführer. 30 Masch., 7 Bel.

Malerei-Personal: Hofthmal. Carl Fischer, Vorst. d. Malersaals (s. techn. Vorst.). Ludwig Engler, Thmal., Am Palais 1a. Karl Rost, Farbenreiber. 3 Nähfrauen.

Hauspersonal: Wilh. Sund, Hausinspekt. (s. Hausverw.). Hermann Kahl, Hausmann. Edmund Striehn u. Arno Fell, Heizungsmasch. Max Haller u. Otto Gottschalg, Pförtner. 2 Feuerwächter. 16 Türschließer. 21 Garderobefrauen. 13 Reinigungsfrauen.

Requisiteure: Eugen Gottschalg, Hermann Hupel.

Gäste: Im Schauspiel: Mitglieder des Burgtheaters Wien. In der Oper: Elise von Catopol. Emmi Leisner. Heinrich Schulz. Otto Wolf.

Neuheiten: Schauspiel: Erstauff.: Das große Welttheater. Und das Licht scheint in der Finsternis. Oktobertag. Musik. Seeschlacht. Kassandra. Sintflut. Katharina Knie. Krankheit der Jugend. Ehen werden im Himmel geschlossen. Arm wie eine Kirchenmaus. Oper: Urauff.: Tyll (Lothar). Erstauff.: Der brave Soldat. Weiberverschwörung. Rodelinde. Die ägyptische Helena. Sly. Wozzek. Der singende Teufel. Banadietrich.

Zeitungen (Besuche verbeten): Weimarische Landeszeitung Deutschland. Weimarische Zeitung. Das Volk. Thüringer Allgemeine Zeitung in Erfurt. Der Nationalsozialist.

Hotels: Erbprinz. Fürstenhof. Elephant. Hotel Mende. Chemnitius. Kaiserin Augusta. Viktoria. Sonne. Hohenzollern. Thüringer Hof. Germania. Preußischer Hof. Burg Wettin.

Säle f. gastier. Gesellschaften: Erholung. Armbrustschützensaal. Stadthaus.

Pensionäre: Aus der Theaterkasse: Bullan. Friedrichs. Geist. Haase. Krüger. Ludwig. Melzer. Rösel. Rosé. v. Schirach. Schöpp. Thiele. — Aus dem Hofkapell-Witwen-Pensionsfonds: Hof- u. Kammermusiker-Witwen: *F* Ebert. *F* Kallenberg. *F* Stöckigt. *F* Raab. *F* Krey. *F* Schmidt. *F* Winkler. *F* Ton. *F* Krzyzanowski-Doxat. *F* Kreuzer. *F* Schubarth. *F* Schleivoigt. *F* Schäller. *F* Abbaß. *F* Seeber. *F* Weise. *F* Kötscher. Aus diesem im Jahre 1829 vom verstorbenen Hofkapellmeister Hummel begründeten Fonds konnten seit dem Auswirken der Inflation Pensionen nicht mehr gezahlt werden.

Pensionsanstalt des Deutschen Nationaltheaters: Befindet sich im Zustande der Liquidation. Seit 1. Juli 1913 werden neue Mitglieder nicht mehr aufgenommen. Die Anstalt gewährt für 1. Juli 1928/29 75 v. H. der erworbenen Jahrespensionen. Pensionäre: Frl. Hofmann. *F* Lindner-Orban. Frl. v. Scheidt. Heltzig. Zeller. *F* Barth. *F* Jordan. Frl. Ritter. *F* Steiniger. *F* Thomaß. Todt. Seebach. Schmidt. *F* Patz. Kesting. Frl. Romstedt Seyfarth. *F* Glitsch. *F* Triebner. Knöfler. Verwaltungs-Ausschuß: Benno Haberl. Bruno Weyrauch. Robert Sebbin.

Altersschatz des Deutschen Nationaltheaters, gespeist aus einem Zuschlage auf die Eintrittspreise, aus dem laufende und einmalige Unterstützungen an nach mindestens fünfjähriger Tätigkeit am Nationaltheater in den Ruhestand getretene bedürftige Mitglieder oder deren Hinterbliebene geleistet werden.

Notschatz des Deutschen Nationaltheaters, gespeist aus dem Ertrage eines Konzertes des Volkschors, der Morgenfeiern und öffentlicher Hauptproben, aus dem in Fällen unverschuldeter wirtschaftlicher Not Beihilfen gewährt werden.

Bemerkenswertes: Lebensmittel sehr teuer.

Betriebsrat: Hermann Hoffmann (1. Vors.). Walter Favre (2. Vors.). Arthur Eger (Schriftf.). Herbert Gaertner. Paul Glitsch. Carl Peinze.

Genossenschaftsmitteilungen: Bezirksverband Thüringen XIII der G.D.B., Sitz Weimar. Bezirksobm. Wilh. Hinrich Holtz, Hellerweg 22 (Tel. 1018). Ortsausschuß: Wilh. Hinrich Holtz, Obm. Walter Favre, Obm.-Stellv. Dr. Ernst Kranz, Schriftf. Otto Schnelting, Kass. Benno Haberl u. Bruno Böning, Beis. *F* Priska Aich, Vertrauensd.

Weißenfels, I. Stadttheater.

(Gastspiel des Rudolstädter Landestheaters.)

Wien. (2 000 000 Einw.) Die Bundestheater.

Generaldirektor: Franz Schneiderhan. Vorstand des Büros: Dr. jur. Alfred Eckmann. Ministerialrat Dr. jur. Ernst Kosak, Sektionsrat. Emil Jakoby, Regierungsrat. Gustav Schwabe, Regierungsrat.

I. Burgtheater. (Fernspr. Interurbaner Anschluß. Direktion U 21 505.)

Angegliedert: Akademietheater (III. Lisztstr. 1).

Direktor: Franz Herterich, Hofrat, XIX. Peter-Jordan-Gasse 31 (Tel.). Dramaturgen: Dr. phil. Josef Karl Ratislav (1917), II. Böcklinstr. 88. Erhard Buschbeck (1918), IV. Prinz-Eugen-Str. 52 (Tel.), zugl. literar. artist. Sekr. Direktions-Kanzlei: Josef Kollerics, Oberrechnungsrat, VIII. Albertg. 2 (Tel.). Beamte: Leopold Jaschke (1912), XIII. Siebeneichg. 16. Leopoldine Mason (1915), XVII. Hernalsergürtel 1. Johann Koch (1917), Bibl., XVIII. Schumanng. 18A. Anna Rapf (1917), XVI. Liebhartsg. 53. Karl Uher (1919), IX. Schlagerg. 6. Kanzleidiener: Johann Chlubna. Adolf Exinger. Amtswart Anton Woller.

(Die Direktionskanzlei des Burgtheaters befindet sich im Burgtheatergebäude am Ring des 12. November.)

(Die eingeklammerten Jahreszahlen hinter den Namen bedeuten das Jahr des Eintrittes.)

Vorstand des Ausstattungswesens: Remigius Geyling, Prof. (1911 bis 1913, 1922), III. Hensler g. 3.

Spielleiter: Hans Brahm (1924), XIX. Tallesbrunng. 4.

Hofschauspieler und Regisseure: Max Devrient (1882), Ehrenmitgl. d. Burgth., Prof., Oberreg., VIII. Albertg. 35 (Tel.). Georg Reimers (1885), Ehrenmitgl. d. Burgth., Prof., Oberreg., I. Bankg. 8 (Tel.). Albert Heine (1900—1905, 1910), Ehrenmitgl. d. Burgth., Hofrat, ehem. Dir. d. Burgth., XIX. Langackergasse 7a. Otto Treßler (1896—30. VI. 1919, 1. I. 1920), Ehrenmitgl., XIX. Peter-Jordan-G. 68. Karl Zeska (1892), Ehrenmitgl., VIII. Piaristengasse 60.

Hofschauspieler: Josef Moser (1891), Ehrenmitgl., VIII. Lercheng. 25. Hans Marr (1914—30. VI. 1919, 1. V. 1924), IV. Karlspl. 7. Franz Höbling (1911), VIII. Josefstädter Str. 64.

Kammerschauspieler: Raoul Aslan (1920), III. Weyrg. 9. Willy Thaller (1924), VII. Westbahnstr. 27.

Schauspieler: Otto Rub (1900), XVIII. Czartoryskig. 49 (Tel.). Jul. Strebinger (1904), XIX. Hardtg. 27 (Tel.). Jos. Wiesner (1907), XVI. Ottakringer Str. 19. Armin Seydelmann (1907), Regierungsrat, Prof. a. d. Schauspielschule d. Akademie f. Musik u. darst. Kunst, XVIII. Czartoryskig. 38 (Tel.). Fritz Straßni (1909), III. Rechte Bahng. 10. Fritz Müller (1909), Hilfsspiell., IX. Glaserg. 11 (Tel.). Ernst Arndt (1910), XVIII. Alseggerstr. 3 (Tel.). Hans Siebert (1912), XIX. Sieveringer Str. 175 (Tel.). Hermann Wawra (1913), XIII. Maxingstr. 60. Fritz Blum (1913), VIII. Kupkag. 6 (Tel.). Wilhelm Schmidt (1914), VIII. Roter Hof 16. Reinhold Haeussermann (1915), XVIII. Bastieng. 20. Walter Huber (1917), IX. Schwarzspanierstr. 15. Emmerich Reimers (1918), I. Bankg. 8. Ferdinand Maierhofer (1919), IX. Porzellang. 9. Karl Eidlitz (1919), IV. Weyringer G. 8. Paul Pranger (1919), I. Schottengasse 3a. Philipp Zeska (1920), I. In der Burg, Zuckerbäckerstiege 17. Julius Karsten (1923), IX. Borschkeg. 7. Fred Hennings (1923), IV. Argentinierstr. 8 (Tel.). Wilhelm Heim (1924), IX. Liechtensteinstr. 14. Karl Friedl (1924), X. Alexingerg. 21. Alfred Lohner (1924), II. Rueppg. 8. Viktor Braun (1925), III. Hauptstr. 2. Eduard Volters (1924), XVIII. Michaelerstr. 29. Paul Hartmann (1926), I. In der Burg, Amalientraht. Wolfgang Albach (1926), XIX. Reithleg. 9. Ulrich Bettac (1927), IV. Argentinierstr. 19. Friedrich Schütze (1927), I. Canovag. 7. Hans Hitzinger (1927), VI. Barnabiteng. 4.

Franz Balser (1928), IX., Marianneng. 21. Reinhold Siegert (1928), IV. Hauslabg. 2.

Hofschauspielerinnen: *F* Auguste Wilbrandt, Ehrenmitgl. d. Burgth. (1861—1878, 1898), XVIII. Colloredog. 12. *F* Anna Kallina (1888), Ehrenmitgl., I. Rathausstr. 17 (Tel.). *F* Babette Devrient-Reinhold (1889), Ehrenmitgl., XVIII. Hasenauer Str. 37 (Tel.). *F* Olga Lewinsky (1889—1899, 1906), Ehrenmitgl., Lektorin f. Vortragskunst a. d. Universit., XIX. Billrothstr. 31 (Tel.). *F* Hedwig Bleibtreu, Ehrenmitgl. (1893), XVIII. Julienstraße 11 (pensioniert — Gastspielvertrag). *F* Karoline Medelsky, Ehrenmitgl. (1896), XIII. Wattmanng. 47 (Tel.). *F* Lotte Witt (1898), Ehrenmitgl., XIX. Hochschulstr. 26 (Tel.). *F* Rosa Albach-Retty (1903), Ehrenmitgl., XIX. Reithleg. 9 (Tel.). *F* Gisela Wilke (1900), IX. Liechtensteinstraße 21 (Tel.). *F* Tiny Senders (1904), XIX. Zehenthofg. 11 (Tel.). *F* Else Wohlgemuth (1910), I. Stadiong. 2 (Tel.). *F* Lilli Marberg (1911), I. Elisabethstr. 14 (Tel.).

Kammerschauspielerinnen: Marie Mell (1901), II. Praterstr. 33 (Tel.). Maria Mayen (1913), XIX. Grinzinger Str. 11 (Tel.). Maria Mayer (1913), XIX. Rudolfinerg. 5 (Tel.). Alma Seidler (1918), IV. Weyringerg. 8 (Tel.).

Schauspielerinnen: *F* Antonie Schulz (1900), VIII. Zeltg. 1 (Tel.). *F* Blanka Glossy (1912), I. Graben 12 (Tel.). Maria Burg (1912), II. Böcklinstr. 80. *F* Auguste Pünkösdy (1921), XIII. Maxingstr. 18. *F* Hilde Wagener (1924), XII. Rosasg. 28. *F* Gerda Dreger (1924), I. Bankg. 8. Hanni Hoeßrich (1925), XVIII. Anastasius-Grün-G. 54. Rudolfine Kirsch (1926), IX. Marianneng. 5. *F* Lilly Karoly (1926), IX. Schubertg. 18. Julia Janssen (1927), IX. Beethoveng. 4. *F* Julie Hohenberg (1927), I. Wallnerstr. 4. Elisabeth Kallnia (1927), I. Rathausstr. 17. Marie Kramer (1928), III. Lothringer Str. 3. Else Böhm (1928), III. Untere Viaduktstr. 9.

Artistisches Hilfspersonal.

Souffleure: *F* Sabine Krischke (1911), V. Geigerg. 10. Karoline Fischer (1921), VI. Mollardg. 34. Maxim. Blumenthal (1924), IX. Rote Löweng. 7. Martha Barvicius (1928), III. Bedberger Str. 131.

Inspizienten: Leo Wegscheider (1903), Ober-Inspiz., XVI. Grundsteing. 38. Josef Wieser (1915), V. Schönbrunner Str. 122. Ludwig Miesner (1906), XXI. Semmelweisg. 3. Raoul Martinée (1925), IV. Schäfferg. 22.

Regiekanzlei: Oskar Datz, Vorstand (1888), XVIII. Schopenhauerstraße 15. Ansager: Johann Wawra (1904), VI. Mariahilfer Str. 73. Karl Nitsch (1926), Kunstwart, XVII. Weißg. 51.

Kinderrollen: Isolde Kaspar. Anna Krenek.

Chorpersonal: Komparserieleiter: Franz Radetzky (1919). Herren: Karl Baumeister [Bauer] (1895). Adolf Lehmann (1904). Franz Schlesinger (1905). Ludwig Hetsey (1905). Viktor Weiß (1906). Kaspar Bach (1911). Theodor Burgstaller (1911). Jakob Wolf (1911). Egon Großkopf (1912). Ernst Eckbauer (1912). Edmund Lindner (1917). Rudolf Schenk (1918). Ad. Zomber (1918). Rud. Miesner (1919). Armand Ozory (1923). Rudolf Kleiser (1924). Alois Kirschke (1925).

Damen: *F* Marie Wegscheider (1896). Karoline Füller (1903). Emma Nollendorf (1906). Anna Brantsch (1906). Eleonore Neidl (1907). Marie Krall (1907). Katharina Schwab (1909). Eleonora Zartl-Haudek (1911). Stella Wendt (1913). Anna Horak (1915). Mizzi Trentin (1917). Angela Caravaty-Robert (1917).

Orchester (25 Mitgl.): Kapellmeister: Rudolf Huber. Violine: Franz, Kaspar, Alfred Koenig, Franz Koneczny, Ludwig Hawel, Julius Petri-Diegelmann, Theodor Weis, Albert Meithner (Kapellmeister-Stellvertreter). Viola: Josef Christenheit, Christian Eder. Cello: Brandeisky. Baß: Otto Rühm. Flöte: Karl Falk, Ed. Kaiser. Oboe: Prof. Richard Baumgärtl. Klarinette: Karl Schmidl. Fagott: Franz Remillong, Karl Tessar. II. Horn: Franz Liftl. Trompete: Quedritsch, Rud. Pfersmann. Posaune: Josef Siegert. Schlagwerk: Franz Sirowy. Orgel u. Klavier: Karl Schöfmann. Orch.-Diener: Karl Edlinger.

Theaterarzt: Dr. med. Ignaz Kraus, III. Ungarg. 12 (Tel.).

Verwaltung des Burgtheater-Gebäudes: Leiter: Ing. Karl Walbiner, Ober-Baurat. Leopold Kacorczyk, techn. Inspekt. 1 Maschinenmstr. 1 Maschinenmstr.-Stellv. 2 Kesselheizer. 2 Kohlenführer. 1 Wasserleitungsmonteur. 1 Säuberungsaufseher. 1 Obermont. 4 Mont. 1 Haustischler. 1 Tapez. 22 Personen zum Hausdienst. 2 Löschmeister. 2 Löschmeister-Stellvertr. 8 Feuerwehrmänner. 3 Portiere. 2 Telephonistinnen.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Rud. Lisatz (1907), Vorst. d. Bühnen-Dek. u. Bel., VIII. Florianig. 42. Günther Klimburg, techn. Assist. Franz Wasula, Thmstr. 25 Bühnenarb. u. 4 Bühnen-Tapez. Schnürboden: Peter Vranic, Schnürbodenmstr. m. 15 Schnürbodenarb. Friedr. Brablec, Versenkungsmstr. m. 3 Arb. Josef Kolar, Belmstr. m. 9 Bel. Friedrich Kostial, Requismstr. m. 8 Requis.

Garderobe: Severin Nemec, Garderobenmstr. Ferd. Garscha, Zuschn. d. Herrengard. Anna Sklenar, Vorarb. d. Damenschneiderei. 7 Herrenschneider, 3 Schneiderinnen, 1 Barettmacher, 1 Modistin. 5 Ankleiderinnen. 2 Schuhmacher. August Liedermann, Magazinmstr. m. 17 Magazineuren. 1 Wäschebewahrer m. 2 Geh.

Friseure: Karl Chocholauschek, Frismstr. Anton Valeska, Ferd. Massack u. Viktor Winkler, Herrenfris. Emilie Joscht u. Marie Rind, Damenfris.

Theaterdepot: Vorstand des Werkstätten- u. Magazinbetriebes: Rud. Lisatz (s. Techn. Personal).

Magazin und Werkstätten: Rudolf Herrmann, Magazinmstr. 20 Arbeiter. Malersaal: 3 Maler, 1 Farbenreiber. Josef Müller, Werkstättenmstr. 5 Tischler, 4 Handwerker, 1 Werkstättenarbeiter, 2 Dekorationsnäherinnen. 1 Türsteher.

Neuheiten: Das Geld auf der Straße. Kapitän Branbounds Bekehrung. Tobias Wunderlich. Karl und Anna. Der Kronprinz. Der Turm. Die Feuerglocke. Miche. Olympia. Die königliche Familie.

II. Staatsoper. I. Opernring 2.

(Das Theater faßt 2500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig. Ferien: 16. Juli bis einschl. 31. August.)

Direktor der Staatsoper: Prof. Franz Schalk, VII. Museumstr. 1.

Direktions-Kanzlei: Vorstand u. artist. Sekr.: Gustav Manker, Reg.-Rat, III. Gensaug. 37. Dr. Heinrich Reif-Gintl, Hel. Sgalitzer u. Lina Raninger, Dir.-Beamt.

Spielleitung: Oberregisseur: Dr. Lothar Wallerstein, III. Rochuspl. 7. Regisseure: *F* Marie Gutheil-Schoder, Kammersäng., Ehrenmitgl. d. Staatsoper, XIX. Felix-Mottl-Str. 11. Hans Breuer, IV. Preßg. 20. Ballettregisseur: Sascha Leontjew, I. Habsburgerg. 2.

Kapellmeister: Prof. Hugo Reichenberger, IV. Möllwaldpl. 3. Prof. Karl Alwin, I. Reitschulg. 2. Prof. Rob. Heger, I. Hofburg, Säulenstiege. Kurt Overhoff, XVIII. Hasenauerstr. 57. Prof. Josef Klein, Ballettdirig., XIV. Rusteng. 3.

Vorstand des Ausstattungswesens: Hofrat Professor Alfred Roller, Dir. der Kunstgewerbeschule, III. Hauptstr. 138.

Chordirektor: Prof. Franz Moser, VIII, Auerspergstr. 15.

Studienleiter: Prof. Ferd. Foll, IV. Mommseng. 15.

Vortragsmeisterin: *F* Prof. Marie Gutheil-Schoder, Ehrenmitgl., Kammersäng., XIX. Felix-Mottl-Str. 11 (s. a. Regiss.).

Bühnenmusikdirigent: Prof. Paul Redl, I. Babenberger Str. 9.

Vorstand des Malersaales: Rob. Kautsky, XIII. Matrasg. 22.

Bühneninspektor: Ferdinand Jaschke, XII. Rosasg. 21.

Beleuchtungsinspektor: Robert Beck, XII. Bahnzeile 45.

Garderobeinspektor: Ludwig Ondracek, XII. Schlöglg. 36.

Diener: Josef Wimislitzky. Joh. Sulzgruber. Robert Briefer.

Darstellende Mitglieder.

Oper: Herren: Anton Arnold, IV. Paniglg. 18. Hans Breuer (s. Spiell.). Hans Duhan, Kammers., VII. Wimberger Str. 30. Karl Ettl, I. Salztorg. 7. Herm. Gallos, VII. Burgg. 117. Alfred Jerger, I. Hofburg, Schweizerhof. Josef Kalenberg, XII. Schließmanng. 8. Viktor Madin,

XVIII. Abt-Karl-G. 23. Georg Maikl, Kammers., V. Schleifmühlg. 2. Josef Manowarda, III. Untere Viaduktg. 16. Franz Markhoff, V. Wiedener Hauptstr. 106. Richard Mayr, Ehrenmitgl., Kammers., IV. Paniglg. 16. Alfred Muzarelli, IV. Schönburgg. 3. Karl Norbert, XVII. Braung. 49. Koloman Pataky, IV. Schikanederg. 13. Alfred Piccaver, Ehrenmitgl., Kammers., IV. Brahmspl. 8. Karl Renner, II. Hofenederg. 6. Dr. Emil Schipper, Kammers., VI. Linke Wienzeile 4. Richard Schubert. Leo Slezak, Kammers., Ehrenmitgl. d. Opernth., I. Opernring 1. William Wernigk, VIII. Piaristeng. 2. Hermann Wiedemann, I. Marc-Aurel-Str. 7. Arthur Wolken, III. Kölblg. 2. Nikola Zec, V. Margarethenstr. 71.

Damen: *F* Wanda Achsel, VII. Schottenfeldg. 40. Rosette Anday, I. Elisabethstr. 15. *F* Margit Angerer, XIX. Hohe Warte 52. *F* Claire Born, XIX. Hohe Warte 50. Lilly Claus, XVIII. Anastasius-Grün-G. 20. *F* Marie Gerhart, I. Hofburg, Batthyanystiege. *F* Louise Helletsgruber, I. Hofburg, Batthyanystiege. *F* Marie Jeritza, Kammers., Ehrenmitgl. d. Opernth., I. Stallburgg. 2. *F* Karola Jovanovic, IV. Johann-Strauß-G. 6. *F* Adele Kern, IV. Frankenbergg. 12. *F* Herm. Kittel. V. Schönbrunner Str. 60. *F* Selma Kurz, Kammers., I. Löwelstr. 8. *F* Lotte Lehmann, Kammers., Ehrenmitgl. d. Opernth., III. Arenbergring 16. Aenne Michalsky, IV. Wiedener Hauptstr. 37. *F* Maria G. Németh, I. Neue Hofburg. *F* Maria Olszewska, VI. Linke Wienzeile 4. Bella Paalen, I. Friedrichstr. 6. Irene Petrini, I. Hofburg. *F* Elisabeth Schumann, Kammers., I. Reitschulg. 2. Vera Schwarz, I. Hotel Imperial. Enid Szantho, IV. Schleifmühlg. 21. *F* Helene Wildbrunn, I. Schottenhof 2. *F* Dora With, XIII. Larochestr. 14.

Sologesang-Korrepetitoren: Viktor Boschetti, Prof., IV. Favoritenstraße 10. Ferd. Foll, Prof., IV. Mommsenstr. 15. Erich Meller, Prof., I. Seilerg. 12. Paul Redl, Prof., I. Babenberger Str. 9. Dr. Otto Janowitz, Alserbachstr. 16. Kurt Overhoff (s. Kpllm.).

Ober-Inspizient: Josef Hietz, IV. Schaumburger Gasse 3.

Inspizienten: Franz Blümel, VIII. Auerspergstr. 7. Josef Reckteuwald, X. Rotenhofg. 34.

Souffleure: Max Blau, VII. Döblerg. 6. Anton Cossuta, VII. Hermanngasse 10.

Regie-Kanzlei-Offizianten: Rud. Dersch, XIII. Siedlung-Flötzersteig 193. Anton Pracuch, V. Schönbrunner Str. 23.

Opernchor: Vorstand: Prof. Franz Moser, Auerspergstr. 15.

Chorsänger: I. Tenoristen: Karl Amry, Adalb. Andrassy-Erl, Carl Brunner, Leop. Männling, Viktor Maiwald, Mitgl. d. Hofmusikkapelle, Josef Oster, *Josef Paul, Mitgl. d. Hofmusikkapelle, Ernst Reichelt, Oskar Schinke, Ferd. Schmatzer, Walter Schmitz, Oskar Schweiberer, *Michael Striks, *Herm. Thiemann, Charles Verständig. II. Tenoristen: Rob. Davy, *Leopold Keller, Adolf Kollar, Mathäus Oswald, Joh. Nep. Rosenberg, Franz Rouländ, Franz Spielvogel, Mitgl. d. Hofmusikkapelle, Richard Tomek, Gustav Ullmann, Otto Zuzan. I. Bassisten: Heinrich Berthold, Fritz Erber, Karl Freylach, Karl Führich, Emanuel Haller, Rudolf Krieger, Bernh. Lahis, Michael Pockberger, Hans Scholtys, Franz Schramm, Franz Szkokan, Carl Thurzo. II. Bassisten: Otto Abel, Joh. Dworschak, Georg Haan, Viktor Jirasek, Raimund Loibnegger, Mitgl. d. Hofmusikkapelle, Fritz Paul, *Herm. Reich, Johann Sawka, Gustav Schneeweiß, Franz Stadler, Gustav Strobl, Rud. Zeindler.

Chorsängerinnen: Sopran: Elisab. Bachrich, *F* Fried. Berthold-Baier, *F* Frieda Bauer-Heck, *F* Poldi Dier, **F* Ria Zügler-Dietl, Marie Dörfler, **F* Marie Dworschak, **F* Anna Eder, *F* Gisela Fiedler-Singer, Marie Kastl, *F* Justine Kolar, *F* Berta Kral, **F* Hansi Kubella, Lydia Lang, *F* Valerie Lenhart, Therese Loibel, *F* Fried. Müller, *F* Rosa Braun-Preinerstorfer, *F* Hilda Radesey, Marie Reindl, Lilly Rosanis, *F* Fanny Salinger, *F* Hermine Schebek, *F* Elsa Schiendel, **F* Paula Schwegler-Schromm, **F* Rosa Strobl, Flora Tomaschek, *F* Marie Ullmann, Emilie Wejwoda, *F* Maria Neudorfer-Wohlmeyer, Elfriede Wybiral. Alt: Rosa Brunnbauer, *F* Maria Davy, **F* Elsa Decker-Reim, Anna Endres, Marie Erler, Edith Heim, *F* Karoline Kolin, Friedericke Konrad, Emma Leinweber, Marie Mathias, **F* Adele Peschigg, *F* Hermine Rouland-Oster, *Martha Schandl, Marie Schieder, Wilhelmine Soldan, *F* Lucy Haupt-Steinmann, *Gottfrieda Stroinigg, *F* Karoline Svoboda, **F* Margit Szathmary-

Mericka, *F* Ottilie Wagner, Else Weichert, *F* Martha Weiß, *F* Hilda Weiß-Laufenstein, Margarethe Zehetmayr.

10 Sängerknaben.

Die mit * bezeichneten Mitglieder singen und spielen auch Nebenpartien.

Ballett: Solotänzer: Franz Bauer, V. Bräuhausg. 63. Tony Birkmeyer, III. Fasang. 36. Gustav Buttula, V. Ramperstorffer G. 38. Rob. Casson, III. Heumarkt 3. Leo Czadill, V. Stollbergg. 10. Leo Dubois, Prof., VIII. Maria-Treu-G. 5. Rud. Fränzl, III. Ungarg. 4. Wilhelm Fränzl, I. Herreng. 5. Karl Raimund, Lehrer d. Ballettsch., V. Grohg. 7. Mimiker: Adolf Nemeth, I. In der Burg. Primaballerina: *F* Auguste Pichler, IV. Prinz-Eugen-Str. 14. Solotänzerinnen: Herma Berka, IX. Lichtensteinstr. 61. *F* Risa Diertl-Groß, V. Schönbrunner Str. 85. Fried. Fränzl, III. Neulingg. 42. Hedy Fränzl, III. Neulingg. 42. Anna Horvath, IV. Planiglg. 22. Adele Krausenecker, IV. Mayerhofg. 8. *F* Sophie Mandel-Hurm, IV. Schelleing. 41. Hedwig Pfundmayr, I. Schotteng. 10. *F* Riki Anton-Raab, IV. Möllwaldpl. 1. Rosa Weinreich, I. Lothringer Str. 3. Entréetänzer: Robert Binder, IV. Wiedener Hauptstr. 113. Anton Reiß, IV. Weyringerg. 32. Koryphäen: Rosl Buchinger. Marie Angela Chandras. *F* Frieda Gravert-Steinlein. Helene Guttera. Christine Knöpfler. Rosa Ranninger. Ottilie Schauberger. Dora Szakal. *F* Hilda Wolken-Steinlein. Marie Szakal. *F* Emilie Tomek-Köcher.

Korpstänzer: Herren: Karl Amon. Fritz Birkmeyer. Gustav Blachkolm. Johann Ecker. Franz Kloß. Wilh. Mytteis. Karl Nowak. Max Pöhnel. Rich. Pretzelmeier. Rud. Reingruber. Karl Rumpel. Ludwig Verlik. Joh. Weinrich. Rud. Winter.

Damen: Margit Alteras. *F* Marie Casson. Elisabeth Feix. Maria Feldmann. *F* Maria Fiala. *F* Wilhelm. Fidermutz-Knoll. Olga Fiedler. *F* Paula Eitner-Finsterwalter. *F* Therese Stern-Frankl. Paula Freyberger. Anna Fritz. Friederike Fruhmann. Hermine Gamsjäger. Marie Graf. Ernestine Grübler. Marg. Hermann. Leopoldine Horvath. Helene Ingr. Lina Justus. Ernestine Kern. Anna Klima. Anna Klos. *F* Emma Lhota-Urban. Katharina Meißl. *F* Ernestine Metschl. Valerie Michl. Adele Musil. Charlotte Nussenblatt. Valerie Palmé. *F* Elsa Popp-Neider. Theresia Roitner. Elisabeth Schäfer. Aug. Schmied. Emilie Schröter. Wilh. Seifert. Ella Slamerseg. Adele Swiczinsky. *F* Stephanie Wildner. Henriette Witek. Marie Woyna. *F* Marie Zauner-Mediansky. Anna Zebisch. Magdalene Zwettler-Opek.

Ballett-Korrepetitoren: Karl Bressani. Dr. Otto Janowitz.

Ballettschule: Vorstand: Sascha Leontjew. Lehrer: Karl Raimund (s. Solotänz.). *F* Marie Peterka. Gouvernante: Johanna Gründl.

Orchester-Vorstände: Prof. Hugo Reichenberger, IV. Möllwaldpl. 3. Prof. Karl Alwin, I. Reitschulg. 2. Prof. Robert Heger, I. Hofburg. Prof. Josef Klein, Ballett-Musdir., XIV. Rusteng. 3.

Konzertmeister: Arnold Rosé, Hofrat, Prof., Kammervirt., Mitgl. d. Hofkapelle, I. Konzertm. u. Solspieler, XIX. Pirkerg. 23. Jul. Stwertka, Regierungsrat, Prof., Konzertm., IV. Blechturmg. 9. Prof. Franz Mairecker, Regierungsrat, I. Bauernmarkt 18.

Orchester-Mitglieder: I. Violinisten: *Gustav Hawranek. *Prof. Paul Fischer, Mitgl. d. Hofkapelle. *Prof. Josef Klein, Ballett-Musdir. Herm. Obermaier, *Anton Weiß, *Dionis Martens, Theodor Heß, Max Starkmann, Heinr. Graeser, Moritz Glattauer, Gustav Kinzel, Ludwig Wittels, Josef Geringer, Heinr. Schwarz, Herbert Duesberg, Fritz Sedlak, Max Weißgräber. II. Violinisten: *Alois Herza, Prof. Joh. Klein, *Ignaz Kraft, *Hans Semrad, *Erwin Dengler, *Friedr. Engelbrecht, *Victor Robitschek, *Alois Sachseneder, Berth. Salander, Leopold Langner, Leopold Föderl, Karl Wild, Daniel Falk, Otto Strasser, Alfons Grünberg, Karl Klein. Violaspieler: *Prof. Carl Freith, *Rud. Schreiber, *Raimund Pirschl, Franz Slawicek, Ferd. Stangler, *Prof. Anton Ruzitska, Mitgl. d. Hof-Muskap. *Jos. Portele, Otto Rieger, Ernst Morawec, Franz Kunz, Th. Görner, Joh. Koci. Violoncellisten: *Oskar Saubermann, *Anton Müller, Prof. Walther Kleinecke, *Krof. Franz Klein. Mitgl. d.

Hofkapelle. *Prof. Friedr. Buxbaum, Reg.-Rat (Solospieler). Otto Stiglitz, Nikol. Zupancic, Rud. Mayr, Rob. Jelinek, Karl Maurer. Kontrabassisten: *Prof. Rudolf Lustig, *Otto Stix, Mitgl. d. Hofkapelle. Karl Zahradnik, Karl Schreinzer (Solospieler), Johann Krump, Alois Podobsky, Adolf Dürer, Wilh. Jerger, Ottmar Wunderer, Harfe: Prof. Robert Payr, Franz Jelinek jun., Joh. Snoer. Flötisten: *Prof. Wilh. Sonnenberg, *Prof. Jacques van Lier, Otto Fidelsberger, Anton Luderer, Josef Niedermayr. Oboisten: *Armin Tyroler, *Prof. Alex. Wunderer, Reg.-Rat, Vorst. d. Philharmoniker. *Anton Jandourek, Richard Wunderer, Hans Kamesch. Klarinettisten: *Rich. Schida, Prof. Viktor Polatschek, Joh. Löw, Viktor Schmidl, Nikolaus Danner, Leopold Wlach. Fagottisten: *Adolf Billino, *Prof. Carl Strobl, Hugo Burghauser, Richard Harand, Otto Schieder. Hornisten: *Herm. Moißl, Carl Romagnoli, *Reg.-Rat Carl Stiegler, *Prof. Anton Stark, Christian Nowak jun. (Solospieler), Franz Koller, Hans Koller, Emil Kreuzinger. Trompete: Otto Fiek, *Prof. Max Schöniger, *Hans Stiegler, Wilhelm Wendt, Franz Dengler. Posaunisten: *Prof. Theodor Walde, Mitgl. d. Hofkapelle. *Carl Wesecky, *Emil Heinemann, Franz Dreyer, Mitgl. d. Hofkapelle. Leopold Schatzinger, Franz Bahner. Tubabläser: Prof. Friedr. Tritt, Friedr. Knapke. Pauke u. Schlagzeug: Hans Schnellar, Artur Schurig, Ignaz Hermann, Mitgl. d. Hofkapelle. Georg Raimund, Paul Behr, Hans Gärtner.

Die mit * Bezeichneten sind Hofmusiker.

Bühnen-Musik. Prof. Paul Redl, Dirigent.

Bühnen-Musiker: Rob. Kittel, Joh. Kolin, Franz Kolin, Karl Dragoun, Wilhelm Stukhard, Paul Roßbach, Leo Dengler, Franz Kürbacher, Leopold Oehler, Joh. Hirsch, Heinr. Kratz, Josef Sandner, Joh. Wunderer, Christian Pöhsl, Eduard Frank, Leopold Kainz, Karl Junge, Anton Prießnitz. Musik-Inspiz.: Jos. Bauer. Orchester-Inspiz.: Joh. Kvapil. Notenkopist: Hans Wanik. Orchesterdiener: Hans Nebel, Franz Hellmer.

Komparserie: Inspektor: Josef Hietz (s. Oberinspiz.). Statisten: Hans Just, Stefan Hauck, Johann Weidl.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Ferd. Jaschke, Bühn.-Insp. Robert Baak, Bel.-Inspekt. Ernst Klepp, techn. Assist. Robert Hlinak, Inventarführer. Rud. Simader, Kanzlist. Joh. Spal, Thmstr. Franz Schnürer, Schnürmstr. Karl Erasim, Magazinmstr. Ladislaus Koffer, Bel.-Mstr. 2 Vorarb. 6 Vorarbeitersubstitut. 54 Arb. 1 Bel.-Vorarb. 10 Bel. 5 Tapez. Ferd. Bäuml, Tischlermstr. 1 Vorarb. 5 Tischler. 1 Kaschierer. 1 Maschinenschlosser. 1 Mechaniker. 1 Diener. Schneiderei-personal: Julie Weller, Manipulantin. 2 Schuhmacher. 1 Diener. 1 Material-Verwahrerin. 1 Wäsche-Verwahrerin. 1 Schneidermeister. 1 Schneidermeisterin. 1 Vorarb. 9 Schneider. 7 Schneiderinnen. Garderobepersonal: Maria Schlomka, Aufsichtsorgan. 2 Magazineure. 1 Geh. u. 15 Ankleider. 8 Ankleiderinnen. Requisitenpersonal: Johann Ostermann, Requis.-Mstr. Leopold Zanitzer, Obergeh. Johann Uebleis. Eduard Mracek.

Friseure: Friseur: Karl Kling. Gehilfen: Karl Ptazinsky. Franz Lehner. Leopold Jezek. Friseurin: *F* Marie Letfuß. Gehilfinnen: Grete Walter. *F* Anna Pracuch.

Verwaltung des Operntheater-Gebäudes: Ing. Karl Walbiner, Oberbaurat. Aug. Palatzky, techn. Ober-Revident. Leopold Kacorczyk, techn. Insp. Marie Friedinger u. Hermine Peham, Telephonistinn. 1 Maschinist. 1 Maschinist-Stellv. 2 Kesselheizer. 2 Kohlenführer. 1 Obermonteur. 6 Monteure. 1 Kurtinenmaschinist. 1 Hausschlosser. 1 Haustischler. 1 Haustapez. 1 Hausbesorger. 1 Hausmaurer. 11 Säuberungsarbeiter. 20 Säuberungsarbeiterinn. 2 Löschmstr. 2 Löschmstr.-Stellv. 18 Feuerwehrmänner. 4 Türsteher. Publikumsdienst: 7 Logenmstr. 57 Billett. u. Gard. 2 Portiers.

Theaterarzt: Dr. Karl Itzinger, Operateur, Hofrat, I. Johannesg. 2.

Aerztlicher Abenddienst: Hofrat Dr. Artur Bielka-Karltreu. Hofrat Dr. Eduard Benoni.

Gemeinnützige Anstalten: Das Pens.-Inst. d. Opernth. hat am 31. Dezember 1927 das 55. Jahr seines Bestehens zurückgelegt. Verwaltungs-Ausschuß: Präsident: Generaldir. Franz Schneiderhan. Vizepräsident: Dir. Franz Schalk. Instituts-Sekr.: Ernst Haas, Regierungsrat.

Pensions-Verein des Opern-Theaters (gegründet ab 1. Januar 1905), mit Genehmigung des Ministeriums des Innern vom 18. Januar 1905 Z 1853. Präsident: Generaldir. Franz Schneiderhan. Viktor Madin (Vizepräses). Vereins-Sekr.: Ernst Haas, Regierungsrat.

Deutsch-Oesterr. Bühnenvereins-Mitteilungen: Ortsausschuß: Leop. Keller, Schönburgstr 32. Obm. u. Obm.-Stellv. Franz Markhoff, V. Wiedener

Hauptstr. 106, Schriftf. Hans Breuer, IV. Preßg. 20, Kassenrevisor. *F* Jenny Pohlner, I. Bognerg. 6.

Bemerkenswertes: Gespielt wird täglich. Unentgeltliche Vorproben existieren nicht; Nachmittagsvorstellungen finden nur ganz ausnahmsweise statt.

III. Carl-Theater. II. Praterstrasse 31. (Fernspr.: R 40090/91.)

(Das Theater wurde 1781 erbaut und faßt 1100 Personen, zuletzt jahrzehntelang Operettenbühne, neueröffnet am 26. September 1928 unter der Bezeichnung: „Schauspiele im Carltheater." Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer: Dora Eibenschütz.

Direktor: Emil Berisch, III. Metternichg. 11.

Bühnenvorstände: Hans Abrell, Spiell., IX. Liechtensteinstr. 42. Carl Behr, Spiell. u. Dramat., Dir.-Stellv., XVIII. Weimarer Str. 31. Heinrich Neckam, Spiell., II. Taborstr., Hotel National.

Inspizient und Souffleuse: Franz Zemene, VIII. Tigerg. 22. Martha Gregor, IX. Liechtensteinstr. 78.

Büro, Inspektion und Kasse: Ludwig Habit, Verw.-Dir., XIII. Dommayerg. 2. Maria Adensam, Buchh., III. Fasang. 8. Auguste Hummer u. Anna Meister, Kass. Toni Schreiber, Sekr. Josef Redtenbacher, Kastell. Hans Kutschbach, Thd. Franz Repka, Inspekt., II. Körnerg. 6.

Theaterarzt: Dr. Wilhelm Frieser, II. Praterstr. 25.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Hans Abrell (s. Spiell.). Carl Behr (s. Spiell.). Franz Berisch, III. Lothringer Str. 16. Arthur Fischer-Streitmann, II. Böcklinstraße 108. Ludwig Habit (s. Verw.-Dir.). Eberhard Keindorff, I. Am Hof 11. Josef Kayer, XVIII, Höhneg. 4. Peter Lorre, VIII. Piaristengasse 60. Wilhelm Lustig,. Heinrich Neckam (s. Spiell.). Eduard Rothauser, III. Landstr.-Hauptstr. 34. Fritz Rusicka. Josef Schaper, i. Th. z. erfr. Hans Schultze-Wendel, IX. Porzellang. 22. Max Wittmann, III. Rennweg 97.

Damen: Anni Abbarth, IX. Eiseng. 15. Paula Janower, I. Mölkerbastei 5. Lisa Kann, IX. Thurng. 11. Lony Leutolf, III. Ungarg. 4. Auguste Liedermann-Stärk, IX. Serviteng. 5. Ella Münchhausen, IX. Thurng. 13. Hertha Pauli, XVIII. Weimarer Str. 31. Eddie Peppler, VII. Lindeng. 7. Berta Schlemmer. Jenny Werner, III. Salmg. 3.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Josef Pleier, Th.-Mstr. m. 16 Geh. Ludwig Singer, Requis. m. 2 Geh. Johann Weiß, Oberbel. m. 3 Geh. Rudolf Mikuletzki, Obergewandmstr. m. 4 Geh. Agnes Klein, Gewandmstr. m. 4 Geh.

Friseure: Eduard Schittenkopf, Fris. m. 3 Geh.

Neuheiten: Lenin. Frauenarzt. November in Oesterreich. Konjunktur. Georg Büchner. Die weiße Garde. Die Abenteuer des braven Soldaten Schwejk. Amerikanische Tragödie. Der andere Messias. Glorreiche Armee. Singende Galgenvögel.

Lokalausschuß des österreichischen Bühnenvereins: Heinrich Neckamm, Obm. Arthur Fischer-Streitmann, Obm.-Stellv. Jenny Werner, Schriftf. Ludwig Habit, Kass. — Betriebsrat: Peter Lorre, Eberhard Keindorff.

IV. Deutsches Volkstheater. Neustiftgasse 1. (Fernspr.: B 31036, Kasse: B 31037.)

(Das Theater wurde am 20. September 1889 eröffnet und faßt 1901 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. August 1929.)

Es besteht eine örtliche Pensionskasse.

Besucherorganisationen: Kunststellen aller politischen Richtungen mit etwa 20 000 Mitgliedern.

Eigentümer: Verein des Deutschen Volkstheaters.

Die Stadt erhebt eine Lustbarkeitsabgabe, die ungefähr 7 Proz. brutto beträgt.

Direktion: Prof. Dr. Rudolf Beer (M.d.D.B.V.), VII. Blindeng. 4, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Raimund-Theaters, Wien.

Nachmittagsvorstellungen finden Sonnabend und Sonntag statt.

Bühnen- u. Musikvorstände: Prof. Heinrich Glücksmann, Dramat. u. Oberspiell., XIII. Auhofstr. 90 (Tel. R 32863). Dr. Herbert Furreg, Dramat. u. Spiell., IX. Serviteng. 11. Friedr. Rosenthal, IX. Universitätsstr. 10. Karl Forest, Kritzendorf, Villa Morgenstern, Hans Homma, VII. Siebensterngasse 2 (Tel. B 38607), Victor Kutschera, VII. Neustiftg. 17 (Tel. B 31204), u. Walter Brandt, III. Posthorng. 8, Spiell. Alfred Kunz, künstl. Leit. d. Ausstattungsw., I. Dorotheenstr. 10. Franz Schallud, Oberinspekt. d. Ausstattungsw. Karl Kieß, Kpllm., I. Kastanieng. 2. Fritz Donath, Lektor, XV. Schweyenstr. 5.

Inspizienten und Souffleusen: Fritz Betz, II. Ferdinandstr. 13, u. Arno Klein, II. Czerninpl. 2, Inspiz. Eva Heygen, VII. Burgg. 17, u. Annemarie Radlberger, IV. Wiedner Hauptstr. 121, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Anton Geiringer, Komm.-Rat, Verw.-Dir., I. Johannesg. 14 (Tel. R 22429). Karl Marfeld-Neumann, Sekr., VII. Zieglerg. 98. Anna Schiller, Buchh., VIII. Kochg. 28. Julia Deutsch, Beamt., XII. Längenfeldg. 68. Leo Danzinger, Bibl., V. Schönbrunner Straße 87. Else Eisenmann, IX. Wiederhofer G. 6, Josefine Doff-Sotta, VI. L., Wienzeile 158, Emil Paryla, VII. Mariahilfer Str. 43, u. Franz Schulz, VI. Wallg. 5, Kass. Josef Albrecht, Kontr., V. Embelg. 49. Josef Kother, Kastell.

Theaterarzt: Dr. Ludwig Boer, I. Nibelungeng. 11.

Rechtskonsulent: Dr. Oskar Beer, VII. Gumpendorfer Str. 77.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Anton Amon, VII. Kaiserstr. 60 (Tel. B 37890). Oskar Beraun, IV. Gr. Neug. 10. Louis Böhm, XVIII. Währingerstr. 98. Hugo Brady, III. Marokkanerg. 22 (Tel. R 28820). Walter Brandt (s. Spiell.). Franz Deutsch, X. Laxenburger Str. 111. Anton Edthofer, III. Oetzeltg. 1a. Karl Ehmann, V. Brandmayerg. 36. Alexander Fischer-Marich, VIII. Albertg. 1. Karl Forest (s. Spiell.). Louis Groß, V. Pouthong. 23. Hans Hinrich, VIII. Laudong. 22. Hans Homma (s. Spiell.). Hans Jaray, IV. Gußhausstr. 15. Wilhelm Klitsch, VI. Linieng. 2 a. Felix Krones, VI. Ammerlingstr. 19 (Tel. B 23172). Victor Kutschera (s. Spiell.). Rudolf Leisner, VI. Gumpendorfer Str. 98. Kurt Lessen, VIII. Maria-Treu-Str. 2 (Tel. A 27721). Eduard Loibner, VI. Kollergerng. 6. Ludwig Mitznegg, VIII., Lindeng. 29. Hans Normann, V, Nikolsdorfer Str. 32. Ferdinand Onno, XII. Tivolig. 76. Bernhard Pankl, V. Grüng. 31. Richard Sallaba, XVIII. Gentzg. 15. Otto Schmöle, IV. Kolschitzkyg. 14. Karl Skraup, Atzgersdorf b. Wien, Bahng. 53. Otto Soltau, X. Kolumbusg. 14. Mihail Xantho.

Kleine Rollen: Theo Friedl, IV. Wiedner Hauptstr. 35. Karl Seiffert, XIV. Kellingg. 9. Albin Skoda, VII. Neustiftg. 34.

Damen: *F* Rolla Ansion-Wanek, VIII. Maria-Treu-G. 4. Thea Braun-Fernwald, VI. Capistrang. 5. *F* Rosa Fasser, XVIII. Währinger Gürtel 101. *F* Emmy Förster, I. Krugerstr. 5. *F* Else Föry, IX. Severingasse 5. *F* Alice Hetsey, VI. Wallg. 25 (Tel. B 23140). *F* Hedwig Keller, VI. Loquaipl. 13 (Tel. B 26988). *F* Helene Lauterböck, VI. Mariahilfer Straße 51. *F* Lina Loos, XIX. Sieveringer Str. 107. Elisabeth Markus, VII. Siebensterng. 2 (Tel. B 33293). *F* Pauline Schweighofer, VII. Kircheng. 13. Elfriede Seidler, IV. Schwindg. 17 (Tel. U 43130). Ida Stukering, VIII. Florianig. 1. *F* Erika Wagner, XVIII. Währinger Gürtel 139. Paula Wessely, VIII. Wickenburgg. 10.

Kleine Rollen: Hilde Bocek, VI. Bürgerspitalg. 22. Doris Diez, IX. Thurng. 13. Marietta Ellinger, XIX. Obkircherg. 34. Paula Pfluger, V, Gießaufg. 7. Ilse Scholtze, VIII. Albertg. 35. Luise Ullrich, XIX. Kreindlg. 1 b. Gerda Walt, VIII. Maria-Treu-G. 4. Vilma Wiegand, IX. Säuleng. 19.

Orchester: Robert Kittel, Otto Lerner, Anton Locher, Franz Pouchly, Karl Schaffer, Karl Steibl, Franz Wache, Anton Wanscha, Rud. Weiß, Leop. Wikary.
Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Josef Prevratil u. Heinr. Sopper, Kanzleigeh. Hans Wöhrer, Bühneninspekt. m. 30 Geh. Karl Prosck, Thmstr. Karl Leitner, Thmal. Joh. Egger, Schnürm. m 3 Geh. Theodor Habel, Bel.-Insp. m. 4 Geh. Fritz Horak, Elektrik. m. 2 Geh. Rudolf Pallinger u Bertha Razim, Obergard. Franz Hummel, Requis. Josef Stepanek, Tischler. Rudolf Ehrlich, Tapez. Franz Mattauschek, Schlosser. 8 Reinigungsfr. 2 Heizer. 4 Mann Hausfeuerwehr. 21 Billetteure. Garderobepers.
Friseure: Eustachius Grudzinsky, Betty Bollmann u. Kathie Lux, Th.-Fris., erst. m. 2 Geh.
Gäste: Albert Bassermann. Alexander Moissi. Max Pallenberg. Leopoldine Konstantin. Elsa Bassermann.
Ortsverband des Oesterr. Bühnenvereins: Ortsausschuß: Prof. Heinr. Glücksmann, Obm. Walter Brandt, Obm.-Stellv. Felix Krones, Schriftf. Karl Hieß, Kass. Elisabeth Markus, Beis. — Betriebsrat: Prof. Heinr. Glücksmann, Obm. Walter Brandt, Obm.-Stellv. Fritz Betz, Stellv. Mitgl. Victor Kutschera, Elisabeth Markus, Dr. Herb. Furreg, Karl Ehmann.

V. Johann-Strauß-Theater. (Geschlossen.)

VI. Die Wiener Kammerspiele. I. Rotenturmstraße 20. (Fernspr.: R 26586.)

(Das Theater faßt 500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Direktion: Franz Wenzler (M.d.D.B.V.), I. Rotenturmstr. 20, führt die Oberspiell.
Bühnenvorstände: Julius Haller, VII. Neustiftg. 3, u. Ernst Ludwig Matter, I. Wallzeile 9./37, Spiell. d. Sch. u. L.
Inspizient und Souffleuse: Franz Reiner, Inspiz. d. Sch., IV. Schönburgstr. 48. Trude Lenk, Souffl. d. Sch.
Büro, Inspektion und Kasse: Dr. Leo Straus, stellv. Dir., Dramat. u. Verw.-Dir. Emmy Strasser, Kass. Ferdinand Skalnik, Kanzlist, IX. Müllnerg. 6./4.
Theaterarzt: Dr. Emil Friedmann.
Rechtskonsulent: Dr. Friedrich Weißenstein.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Herbert Aichinger, III. Rennweg 36. Theodor Grieg, VII. Burgg. 72 (Tel. A 28956). Julius Haller (s. Spiell.). Fritz Heller, XXI. Prager Str. 83. Willy Hendrichs, XVIII. Gentzg. 27. Walter Papst, IX. Alserbachstr. 16. Guido Wieland, IV. Paniglg. 19 (Tel. R 25689).
Damen: Trude Brionne, III. Rechte Bahng. 18. Käthe Franck-Witt, IV. Argentinierstr. 48. *F* Friedl Haerlin, i. Th. z. erfr. Hertha Hansen, IV. Rienäßlg. 7. Käthe Manig, III. Obere Weißgärberstr. 13. Hertha Natzler, VI. Fillgraderg. 5.
Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Josef Zerl, Thmstr. m. 6 Geh. Franz Labutta, Bühnenbildn. Karl Rossi, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Raimund Herdlicka, Obergard. m. 1 Geh. Emilie Wolf, Gard. m. 2 Geh. Georg Rixnes, Requis. Johann Luckner, Tischler. Johann Zerl, Tapez. Eduard Frömml, Gärtner.
Friseure: Rudolf Wielandes u. Johanna Zerl.
Gäste: Harald Paulsen. Hans Moses. Fritz Grünbaum. Maria Orska. Tilla Durieux. Leopoldine Konstantin.
Neuheiten: The Pinwheel (Die Rutschbahn). Die Vierte von rechts. Die Medaillen der alten Frau. Zunder in the aire (Gewitter in der Luft).

VII. Die Komödie. I. Johannesgasse 4. (Fernspr.: R 28324 u. R 28424.)

(Das Theater wurde am 20. Dezember 1927 eröffnet und faßt 500 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Eigentümer: Wiener Kaufmännischer Verein.
Direktion: Rolf Jahn (M.d.D.B.V.), II. Rustenschacher Allee 40 (Tel. R 41536), führt die Oberspiell.

Stellv. Direktor: Dr. Otto Ludwig Preminger, I. Ring des 12. November 10 (Tel. U 23004).

Bühnen- und Musikvorstände: Dr. Otto Ludwig Premminger (s. o.), Oberregiss. Robin Robert, i. Th. z. erfr., u. Karl Staudt, XVII. Hauptstraße 84/II, Spiell. Architekt Otto Niedermoser, V. Franzensg. 25 (Tel. B 28265), u. Architekt Karl Haas, XVI. Ganglbauerg. 33, Bühnenausstattung. Erwin Weill, Dramat., IX. Rögerg. 23 (Tel. U 26764). Kurt H. Adler, Kpllm., XIX. Vegag. 17 (Tel. A 14262).

Inspizient und Souffleuse: Siegfried Emer, Inspiz., V. Arbeiterg. 9. Lola Falikmann, Souffl., I. Tuchlauben 17 (Tel. A 27128).

Büro, Inspektion und Kasse: Erwin Freund, Sekr. u. Rend., V. Margarethengürtel 105/15. Julius Abranyi, Sekr., IX. Rossauerlände 17/20. Georg Mayer, Kanzleibeamt., IX. Liechtensteinstr. 2. Erich Ekstein, Kassenrevisor, XVIII. Gymnasiumstr. 8. Mitzi Zillig, Kass., IX. Nußdorfer Str. 4. Adolfine Lerch, Abendkass., VII. Hermanng. 31.

Theaterärzte: Dr. J. Bloch, VI. Nelkeng. 6 (Tel. B 20426). Dr. Rappaport, IX. Garnisong. 1 (Tel. B 22433).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Martin Berliner, X. Favoritenstr. 33/8. Curt Daehn, VIII. Wickenburgg. 22/I. Fritz Gamberti, VII. Döblerg. 3 II 28, Hermann Gaupp, IX. Bergg. 25 (Tel. A 17797). Victor Palfi, III. Weißgärberlände 52/11. Josef Rehberger, II. Praterstr. 25/17 (Tel. R 44451). Theo Shall, I. Lobkowitzpl. 3. Karl Staudt (s. Spiell.).

Damen: Elli Förster, III. Streicherg. 3. Else Hermann, III. Untere Viaduktg. 16/15. Lilli Maria Hufnagl, IX. Währinger Str. 94/I. Lotte Mosbacher, III. Keilg. 12. Vera Spakova, III. Sebastienpl. 3 (Tel. U 13339). Marita Streelen, II. Rustenschacher Allee 40 (Tel. R 41536). Maria Wymetal, VIII. Piaristeng. 12 (Tel. A 27128).

Gäste: Oskar Beregi (f. d. größt. Teil d. Saison). Maria Fein. Jakob Feldhammer. Gustav Waldau. Herta Hagen. Fritz Kortner. Lina Lossen. Paul Grätz. Max Gülstorff. Hans Thimig.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Karl Leithner, Bel.-Insp. Josef Zeemann, Bel. Karl Ottermeyer, Thmstr. Arthur Indrack, Obergard. Leopold Brückner, Requis. Thomas Schliegsbier, Tischler. Wolfgang Blahaut, Tapez. August Müller u. Karl Altmann, Schlosser. Leopold Lux, Kurtinenwärter.

Friseur: Max Grudszinsky.

VIII. Lustspielhaus.

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

IX. Neue Wiener Bühne.

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

X. Raimund-Theater.

IV. Wallgasse 18—20. (Fernspr.: B 27466.)

(Das Theater faßt 1530 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. August 1929.)

Eigentümer: Raimund-Theater-Verein.

Direktion: Dr. Rudolf Beer (M.d.D.B.V.).

Künstl. Leitung: Dir. Ferdinand Exl (Dir. der Exl-Bühne); zugl. Dir. des Sommerth. in Innsbruck (Löwenhaustheater).

Doppelvorstellungen finden statt.

Bühnenvorstand: Eduard Köck, Oberspiell., VI. Kurzg. 3.

Inspizient und Souffleuse: Edmund Scheidl, Inspiz., XV. Rosinagasse 5/II-7. Sofie Auer, Souffl., VI. Harburgg. 13/I.

Büro, Inspektion und Kasse: Karl Wanka, Dir.-Stellv. u. Bürochef, XIII. Beckmanng. 6. Peter Woltring, Buchh. u. Sekr., XVI. Hasnerstr. 95. Karl Praßnigger, Sekr. d. Exlbühne. Martha Prevatil, Beamtin. Benno

Zörrer, Kastel. Karl Uher, Kontr. Poldi Schmutz u. Franz Schulz, Tageskasse. Ferdinand Kos, Anna Wesely u. Hans Magen, Abendkasse.

Theaterarzt: Dr. Rudolf Gregor.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Leonhard Auer, VI. Harburgg. 13/I. Ludwig Auer, VI. Gumpendorfer Str. 118 a. August Burger, IX. Hebrag. 5. Ferdinand Exl, VII. Richterg. 1 a. Josef Hauser, V. Margarethengürtel 108. Gustav Horst, IX. Machtg. 39. Josef Kalbach, VI. Gumpendorfer Str. 139. Eduard Köck (s. Spiell.). Hans Kratzer, VI. Wallg. 33. Franz Ludwig, VI. Stumperg. 65. Karl Praßnigger, VI. Millerg. 10. Edmund Scheidl (s. Inspiz.). Josef Schmid, VIII. Kandlg. 38. Dr. Vinzenz Spörr, VI. Stumpergasse 47. Josef Stigg, VIII. Kandlg. 38.

Damen: *F* Mimi Auer, VI. Gumpendorfer Str. 118 a. *F* Sofie Auer, VI. Harburgg. 13/I. *F* Anna Exl u. Ilse Exl, VII. Richterg. 1 a. Pepi Gstöttner, VI. Filgraderg. 2. *F* Else Horst, VI. Grasg. 3. *F* Pepi Marik, VII. Neubaug. 5. *F* Anna Zötsch, IX. Hahng. 6.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Gustav Harbich, Maschmstr. m. 1 Geh. Josef Hummel, Thmstr. m. 8 Geh. Johann Nothnagel, Schnürmstr. m. 2 Geh. Franz Kratzl, Bel.-Insp. m. 3 Geh. Hans Maresch, Obergard. m. 2 Geh. Rudolf Warbeck, Requis. m. 2 Geh. Johann Schneider, Tischl. u. Magaz. Alois Handler, Tapez.

Friseure: Ludwig Hartwieger, Th.-Fris. m. 1 Geh. Mimi Herbst.

Neuheiten: Der Judas von Tirol. Der Dorfbolschewik. Meier Helmbrecht. Spiritus. Die Liebe auf dem Lande. Die drei Dorfheiligen. Michael Kohlhaas. Wer zuletzt lacht.

XI. Renaissance-Bühne.

VII. Neubaugasse 36.
(Fernspr.: B 33290.)

(Das Theater wurde 1912 erbaut und faßt 688 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. August 1929.)

Eigentümer: Tektum A.-G.

Direktion: Josef Jarno (M.d.D.B.V.), VII. Mariahilfer Str. 88 a, führt die Oberspiell.; zugl. Dir. des Sommerth. in Bad Ischl.

Nachmittagsvorstellungen und Abstecher nach Preßburg finden statt.

Inspizient und Souffleusen: Gustav Mild, Inspiz., VIII. Lerchenfelder Straße 162. Leopoldine Holm u. Hedi Eisenstein, Souffl.

Büro, Inspektion u. Kasse: Hans Josef Jarno, Dir.-Stellv. u. Verw.-Dir., VII. Mariahilfer Str. 88 a. Dr. Toni Egon Stelzer, Dramat. u. Regiss., VI. Mollardg. 43. Karl Hoch, Sekr., XII. Mandlg. 29. Josef Hübner, Bibl., XX. Unterbergerg. 4. Louise Wöhrer, Kass., II. Sternekpl. 12. Erna Harbich, Kontr., XVII. Veronikane 6. Mizzi Hoch, Inspekt., XII. Mandlgasse 29. Alois Wasservogel, Kastel., II. Lichtenauerg. 10. Paul Singer, Thd., II. Rugyg. 15.

Theaterarzt: Dr. Josef Neubauer, VI. Mariahilfer Str. 85.

Rechtskonsulent: Dr. Eduard Fliegel, I. Wollzeile 3.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Heini Arnolds-Peters, VI. L. Wienzeile 52. Hans Brand, III. Strohg. 18. Tassilo Holik, XVIII. Geyerg. 6. Josef Hübner, XX. Unterbergerg. 4. Alfred Mahr, IV. Schönburgg. 26. Paul Mahr, VIII. Florianig. 21. Gustav Mild (s. Inspiz.). Ferry Moitelle, VIII. Tulpeng. 2. Wilhelm Schich, VIII. Lerchenfelder Gürtel 51. Felix Stärk, V. Stöbergasse 18.

Damen: Elfriede Halden, XIII. Linzer Str. 296. Grete Löhr, VI. Mariahilfer Str. 96. Else Panto, VI. Egydig. 12. Leopoldine Rusitzka, XXI. Prager Str. 2. Stella Sorma, IX. Alserstr. 30. Maria Waldner, VII. Neustiftg. 10.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Franz Unger, techn. Leiter m. 12 Geh. Felix Bohn, Thmstr. m. 12 Geh. Ernst Gago, Th.-Mal.

m. 3 Geh. Fritz Schlapak, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Anton Weiß, Elektrik. m. 1 Geh. Leop. Hink, Obergard. m. 2 Geh. Magdalena Klausee, Gard. m. 2 Geh. Karl Hrabetz, Requis. m. 2 Geh. Franz Opalka, Tischler m. 2 Geh. Josef Hornisch, Tapez. m. 1 Geh. Leopold Hametter, Gärtner.

Friseure: Ludwig Langer u. Julie Heinzl, Th.-Fris. m. je 1 Geh.

Gäste: Hansi Niese. Gisela Werbezirk.

Neuheiten: Sein kleines Mädel (L'enfant de coeur). Prozeß Strickland (On trial). Adam, der Weltschöpfer. Madonna im Schlafcoupé. Grand Hotel Nevada. Frau Vidal hat einen Geliebten. Der Lampenschirm. Fil Jokey.

Lokal: Café Filmhof.

XII. Stadttheater.

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

XIII. Theater a. d. Wien.

VI. Wienzeile 6.
(Fernspr.: B 20068, B 20069, Kasse: B 20067.)
(Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. August 1929.)

Stromart: Gleich- und Wechselstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Hubert Marischka-Karczag.

Direktion: Hubert Marischka-Karczag, XIII. Hintzinger Hauptstr. 42 B, u. Komm.-Rat Dir. Emil Steininger, VI. Windmühlgasse 31. Ersterer führt die künstl. Gesamtleit.

Doppelvorstellungen finden statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Otto Langer, Spiell. d. Optte., VI. Gumg. 144. Karl Tuschl, Spiell. d. Op., III. Rechte Bahng. 12. Anton Paulik, I. Kpllm., VI. Dreihufeiseng. 1. Walter Hahn, II. Kpllm., III. Hohlwegg. 1. Vincenz Kaiser, Inspekt. u. Regiss., VI. Wallg. 7. Otto Böhm, Konzertm., IV. Goldegg. 15. Robert Gaibinger, Ballettm.

Inspizient und Souffleuse: Willy Czapp, Inspiz. d. Op., XVI. Koppstraße 50. Marie Neugebauer-Friedland, Souffl. d. Sch., V, Schönbrunner Straße 60.

Büro und Kasse: Alexius Kummer, Dir.-Stellv., VI. Windmühlg. 32. Arthur Bauer, Prok., XX. Wallensteinstr. 11. Hans Kakl-Deschauer, Prok., VI. Stuniperg. 5. Czernin, Buchh. Heinrich Just, Kanzlist, XIV. Sechshauser Str. 14. Adolf Taschelmayer, VI, Mariahilfer Gürtel 14, u. Rosa Hochegger, III. Markhofg. 10, Tageskasse. Max Boschnjak, V. Hamburger Str. 10, u. Karl Hochegger, III. Markhofg. 10, Abendkasse. Pepi Kaufmann, Kastel., VI. Dreihufeiseng. 5.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willy Czap (s. Inspiz.). Wilhelm Degner, XVIII. Eckpergasse 5. Rudolf Doering, IV. Schaumburgg. 1./3/3. Josef Egger, XIII. Schindweißg. 40. Toni Girardi, XVII. Veronikag. 43. Franz Heigl, XVII. Lerchenfelder Gürtel 8. Fritz Imhof, V. Hamburgg. 14. Vinzenz Kaiser (s. Spiell.). Otto Langer (s. Spiell.). Hans Moser, II. Ferdinandstr. 28. Ernst Nadherny, III. Weißgärberlände 60. Fritz Neumann, VII. Burgg. 79. Harry Payer, VI. Köstlerg. 10. Oskar Couché, VII. Neubaug. 81. Fritz Steidl, IV. Wohllebeng. 8/4. Fritz Steiner, V. Krong. 22. Carl Turschl, III. Rechte Bahng. 12.

Damen: *F* Elsie Altmann-Berger, I. Nibelungeng. 103. Anny Coty, I. Babenberger Str. 9. Lizzi Holzschuh, Rodaun 42. *F* Erika Körner-Till, IV. Gr. Neug. 16. Grete Natzler, VI. Filgraderg. 5. Mimi Schorp, IX. Nußdorfer Str. 2. *F* Maria Schwarz-Koppensteiner, VII. Zollerg. 36. Lisl. Swoboda, XX. Staudingerg. 8/20. Gretl Theimer, VI. Siebenbrunng. 92.

Chorpersonal: 11 Herren, 11 Damen.

Orchester: 32 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Ludwig Macek, techn. Leiter m. 10 Geh. Josef Zabransky, Dek.-Mal. Josef Unger, Schnürmstr. m. 4 Geh. Josef Loserth, Bel.-Insp. m. 3 Geh. Alois u. Leopold Strommer, Obergard. m. 4 Geh. Johann Jarosch, Requis. m. 1 Geh.

Friseur: Ludwig Peuckofer.

Neuheit: Die Herzogin von Chicago.

XIV. Theater in der Josefstadt. Josefstädter Straße 26.
(Fernspr.: A 23565 Serie.)

(Das Theater wurde am 1. April 1924 eröffnet und faßt 800 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 31. August 1929.)

Stromart: Gleich- und Wechselstrom.

Gemeinnützige Anstalten: Ferialfonds des Lokalverbandes.

Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Wiener Schauspielhaus A.-G.

Direktion: Prof. Max Reinhardt (M.d.D.B.V.), i. Th. z. erfr., führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte: Budapest, Graz, München, Brünn, Prag usw.

Bühnen- und Musikvorstände: Dr. Emil Geyer, Dir.-Stellv., Oberspiell., i. Th. z. erfr. Paul Kalbeck, XVIII. Starkfriedg. 36 (Tel. A 13496), u. Dr. Iwan Schmith, IX. Nußdorfer Str. 14 (Tel. A 16977), Spiell. Felix Weißberger, Regieassist., XVIII. Eckbergg. 31 (Tel. B 40736). Karl Hudez, Kpllm., VIII. Wickenburgg. 5 (Tel. A 24678).

Inspizienten und Souffleusen: Anton Ernst, IX, Wasag. 23, u. Robert Matias, III. Droryg. 21/1, Inspiz. Rosa Heygen, XIII. Speisinger Str. 14 (Tel. 84219), u. Leopoldine Richter, IX. Müllnerg. 6, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Dr. Franz Horch, Dramat., XIX. Lannerstraße 24 (Tel. A 14227). Josefine Holmann, Dir.-Sekr. u. Bibl., V. Ziegelofeng. 19. Fritz Ulrich, Bürochef u. Vorst. d. Kassenverw., XIII. Isbarygasse 15 (Tel. 32883). Josefine Haindl, Buchh., XII. Schönbrunner Str. 247. Alois Kohut, XVIII. Schulg. 70 (Tel. A 22420), u. Ignaz Lamm, III. Gredlerstr. 10 (Tel. R 29135), Kass. Hans Schreck, Inspekt., VIII. Lange Gasse 76. Rudolf Hitzenhammer, Kastel., VIII. Piaristeng. 44. Hans Weißensteiner, Thd., XIII., Hernstorferg. 8. Karl Adolf Schüller, XVIII. Kalvarienbergg. 13, u. Theodor Oprsal, VII. Neustiftg. 53, Beamte.

Theaterärzte: Dr. Julius Munk, IX. Alserstr. 47 (Tel. A 20318). Prof. Dr. Ferdinand Winkler, II. Praterstr. 21 (Tel. R 47042).

Rechtskonsulent: Dr. Friedrich Herschmann, I. Wollzeile 1 (Tel. R 27230).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Max Brebeck, XIX. Döblinger Gürtel 8/9. Fritz Daghofer, VIII. Lange G. 44. Fritz Delius, i. Th. z. erfr. Dr. Egon Friedell, XVIII. Gentzg. 7. Attila Hörbiger, i. Th. z. erfr. Hans Moser, II. Ferdinandstraße 28 (Tel. R 49203). Alfred Neugebauer, VIII. Neudeggerg. 17 (Tel. A 21913). Hans Peppler, VII. Lindeng. 7 (Tel. B 30205). Hans Rehmann, i. Th. z. erfr. Herman Romberg, XVIII. Weimarer Str. 5 (Tel. A 23944). Wladimir Sokoloff, i. Th. z. erfr. Julius Strobl, VII. Neustiftgasse 19. Hans Thimig, XVIII. Gymnasiumstr. 47 (Tel. B 45236). Hermann Thimig, i. Th. z. erfr. Hugo Thimig, XVIII. Gymnasiumstr. 47 (Tel. B 45236). Gustav Waldau, i. Th. z. erfr.

Damen: Martha Auffärber, I. Sterng. 3. Maria Bard, i. Th. z. erfr. Lili Darvas, i. Th. z. erfr. Adrienne Geßner, I. Kärntnerring 8 (Tel. U 40545). Eva Geyer, i. Th. z. erfr. Nora Gregor, i. Th. z. erfr. Hertha Hagen, i. Th. z. erfr. Harriet Löffler, IX. Schulz-Straßnitzkyg. 15 (Tel. A 19655). Mirjam Lehmann-Haupt, i. Th. z. erfr. Liselott Medelsky, XIII. Wattmanng. 47 (Tel. 84245). Elfriede Paust, VIII. Lammg. 10. Blanca Pechy, i. Th. z. erfr. Elena Polewitzkaja, IX. Nußdorfer Str. 14 (Tel. A 16977). Annie Rosar, XVIII. Währinger Str. 115 (Tel. A 25377). Johanna Terwin-Moissi, XVIII. Heubergg. 64 (Tel. A 21165). Helene Thimig, i. Th. z. erfr. Olga Träger-Matscheko, VIII. Ledererg. 18 (Tel. A 22791).

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Karl Dworsky, techn. Leiter. Franz Ponitzer, Thmstr. Prof. Oscar Strnad u. Prof. Alfred Roller, Bühnenbildn. Karl Klement, Prof. Hans Kautsky, Th.-Mal. Josef Hofer,

Schnürmstr. Leopold Wrsal, Bel.-Insp. Therese Grün u. Leopold Holubetz, Obergard. Anton Grafl, Gard. Karl Nagl, Requis. Wenzel Urbanek u. Wenzel Kafka, Tischler. Rudolf Krysta u. Rudolf Effenberger, Tapez.

Friseure: Cyrill Oehler, Ludwig Rudlof, Ludovica Schreiber.

Neuheiten: Die letzte Geliebte. Magie der Liebe. Kleine Komödie. Leinen aus Irland. Ehen werden im Himmel geschlossen. Soeben erschienen. Die Ehe von Welt. Artisten. Der lebende Leichnam. Die Umkehr. Das Abenteuer der Frau Irene. Eine kleine Sünde.

Oesterreichischer Bühnenverein: Ortsausschuß: Hans Peppler, Obm. Fritz Daghofer, Obm.-Stellv. Josefine Hohmann, Schriftf. Fritz Ulrich, Kass. Hans Thimig, Beis. Adrienne Geßner, Vertrauensd.

XV. Wiener Bürgertheater.

(Personalverzeichnis bis zur Drucklegung nicht eingegangen.)

XVI. Wiener Novitäten-Ensemble.

(Das Ensemble bereist größere Städte Rumäniens und Jugoslaviens. Spielzeit: 15. September 1928 bis 15. April 1929.)

Geschäftl. Leiter: Anton Maly, Vertr. d. Kulturamtes.
Künstl. Leitung: Emil Feldmar.
Oberspielleiter und Direktions-Stellvertreter: Karl Zeman.
Spielleiter: Jens Friedrich u. Hugo Juhn.
Bürochef und Sekretär: Karl Meister.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Emil Feldmar. Jens Friedrich. Kurt Gebauer. Franz Haas. Hugo Juhn. Josef Kovacz. Hans Laula. Anton Meister. Anton Pfeiffer. Karl Zeman. Fritz Zoth.

Damen: Rose Ehrburg. Hilde Klein. Lola Lehry. Hilde Morton. Jenny Schäck. Antonie Siener. Olly Wacher. Rita Zoller.

Neuheiten: Hokuspokus. Der Sprung in die Tiefe. Unter Geschäftsaufsicht. Hotel Jungfrau usw.

XVII. Wiener Volksoper. (Geschlossen.)

Wiener-Neustadt, I. Stadttheater. Herz.-Leop.-Straße. (Fernspr.: 158.)

(38 000 Einw. Das Theater faßt 650 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis Palmarum 1929.)

Stromart: Dreh- und Gleichstrom. Betriebsspannung: 120 Volt.
Eigentümer: Die Stadt.
Die Stadt zahlt eine Subvention von ca. 20 000 Sch.
Vorstand: Stadtrat Prof. Friedrich Holzer.
Direktion: Hans Weiß (M.d.D.B.V.), Baden b. Wien, führt die Oberspielleitung.
Nachmittagsvorstellungen finden Sonn- u. Feiertags statt.
Abstecher finden statt nach Berndorf (11000) u. Mödling (18000 Einw.).
Bühnen- und Musikvorstände: Alexander Netzl, Oberspiell., Baden. Fritz Raimund, Spiell. d. Tr. u. Sch., Baden. Franz Emmerich, Spiell. d. Op., Baden, Spiegelg. 4. Fritz Zwerenz, I. Kpllm., Baden. Hans Schkach, II. Kpllm., Baden. Karl Wiesmann, Musdir. Heinz Pammer, Konzertm., Wr. Neust., Fischufer.
Inspizienten und Souffleuse: Robert Streitmann, Inspiz. d. Sch., Baden. Walter Mestenhauser, Inspiz. d. Op., Baden. Friedl Hell, Souffl. d. Sch., Baden.
Büro, Inspektion und Kasse: Konstanz Weiß, Verw.-Dir., Baden. Josef Hübel, Bürochef u. Sekr., Wr. Neust., Industrieg. 38. Wilma Barwitzius, Kass., Wr. Neust., Grörmühlg. 15. Ellemer Fischer, Inspekt., Wr. Neust. Franz Hemmer, Kastell., Wr. Neust., Herzog-Leopold-Str. 12. Edwin Zinkl, Thd., Wr. Neust.

Theaterarzt: Dr. Bruno Bun.
Rechtskonsulent: Dr. Richard Ehrenhaft, Wr. Neust., Hauptplatz.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Alexander Densenhofer, Baden. Franz Emmerich (s. Spiell.). Fritz Frieser, Baden. Josef Hübel. Wr.-Neust., Industrieg. 30. Thiard Lafaret, Baden. Alexander Netzl, Baden. Karl Paziska, Baden. Fritz Raimund, Baden. Fritz Robert, Baden. Willy Schwab, Baden. Hans Weiß, Baden.

Damen: Jenny Deckner, Baden. Camilla Freißler, Baden. Gretel Kasper, Baden. Thia Klein, Baden. Maria Lenz, Wr.-Neust., Raug. 19. Elsa Ostheim, Baden. Relly Springer, Baden. Thussy Stubenbauer, Baden. Mitzi Tesar, Baden. Gritt Walden, Baden. Steffi Weiler, Baden.

Chorpersonal: 10 Herren, 12 Damen.
Orchester: 19 Mitglieder.
Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Franz Hemmer, Thmstr. m. 12 Geh. Zsuzsits Zoltan, Obergard. Albine Hemmer, Requis.
Friseure: Ernst Pokorny, Th.-Fris. m. 2 Geh.
Gäste: Leopold Kramer (Deutsches Volksth. Wien). Burgschauspieler: Rauel Aslan, Paul Hartmann, Prof. Reimers, Viktor Braun. Alfred Gerasch Deutsches Volksth. Alexander Moissi. Burgschauspielerinnen: Bleibtreu. Leopoldine Konstantin. Seidler. Hanni Niese.
Neuheiten: Die Herzogin von Chicago. Der Günstling der Zarin.
Zeitungen (Besuche verbeten): W.-Neustädter Nachrichten. W.-Neustädter Zeitung. Gleichheit. Neues Blatt.
Vergünstigungen gewähren: Herrenmode-Kleiderhaus Posthof. Modewarenhaus Franz Mimler. Damenputzwaren- u. Herrenmoden-Geschäft Franz Zeilinger. Ludwig Schnöpf, Schnitt-Kurzwaren. Josef Krappl.
Lokale: Theaterrestaurant Rudolf Feymann. Café Lehn. Café Bank. Café Breit. Café Breuer. Café Bernhardt.
Hotels: Zentral (Zimmer 2,50 Sch.). Südbahnhof (2,50 Sch.).
Bemerkenswertes: Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 300 Sch., für 2 möbl. Zimmer 500 Sch. Mittagstisch 1,10 Sch. Kohlen für 100 Kilo 7,80 Sch.

Wiesbaden, I. Staatstheater. Großes u. Kleines Haus.

(Fernspr.: 25931 u. 25932.)
(153 500 Einw. Spielzeit: Ganzjährig.)
(Das Große Haus wurde 1892—94 erbaut, am 1. Oktober 1894 eröffnet und faßt rund 1400 Personen. Das Kleine Haus, Luisenstr. 42 [früher Residenztheater], das vom 1. Januar 1922 ab hinzugepachtet worden ist, faßt rund 700 Personen.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.
Stromart: Gleich- u. Wechselstrom. Betriebsspannung: 120 Volt bis 500 Amp.
Gemeinnützige Anstalten: Das Theater ist Mitglied der Versorgungsanstalt Deutscher Bühnen, München. Es besteht eine örtl. Pensionskasse.
Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 250 Mitgliedern; Bühnenvolksbund mit etwa 400 Mitgliedern.
Eigentümer: Stadt Wiesbaden.
Die Stadt zahlt eine Subvention von 58 720 RM. jährlich.
Intendant: Paul Bekker (M.d.D.B.V.), Nerotal 71 (Tel. 22906). Sprechstunden: Montags u. Donnerstags, 17—18 Uhr.
Verwaltungsdirektor: Hofrat Gustav Sommerfeld (M.d.D.B.V.), Möhringstr. 9 (Tel. 25932). Sprechstunden: Montags u. Donnerstags, 11—12 Uhr.

Verwaltungs-Abteilung.

Intendantur-Büro: Fritz Pempel, Th.-Oberinspekt. Otto Eichholz u. Albert Manke, Th.-Obersekr. Julius Liebermann, Th.-Praktik. Wilh. Quasebarth, Kanzleisekr. Arnold Schäfer, Betriebs-Assist. Pet. Jos.

Unkelbach, Bürogeh. (Registr.). Aenne Steiger, Emma Gellweiler u. Aenne Frank, Bürogeh. Fritz Bethge, Thwart. Anton Brahm, Teleph. u. Thwart. Karl Knecht, Fridolin Donecker u. Albert Kujok, H.-Thwarte.

Theater-Hauptkasse: Theodor Hartig, Th.-Rentmstr. Heinr. Heldmann, Th.-Obersekr. Paula Lehr u. Elisab. Martin, Bürogeh.

Eintrittskartenkassen: Georg Faatz, Bürohilfsarb., Kass., Großes Haus. Minna Reith, Kass. u. Bürogeh., Kleines Haus.

Bücherei: Max Böhme, Büchereiverw.

Hausinspektion: Josef Schmitt, Hausinspekt. Anton Roh, Hauswart. Pförtner: Fritz Kloos, Ludwig Hardt, August Gutmann, Heinrich Schuy.

Künstlerische Abteilung.

Vorstände: Spielleitung: Dr. Wolff von Gordon, Oberspiell. d. Sch., Emser Str. 44 (Tel. 25412). Horst Hoffmann, Spiell. u. Dramat. d. Sch., Rheinstr. 32 (Tel. 26593). Max Andriano, Spiell. d. Sch., Kleiststraße 6 (Tel. 23997). Eduard Mebus, Oberspiell. d. Op., Bismarckring 10 (Tel. 24044). Dr. Fritz Schröder, Oberspiell. u. Dramat. d. Op., Geisbergstraße 32 (Tel. 20325). Bernhard Herrmann, Spiell. d. Optte., Sch. u. P., Bierstadter Höhe, Wilhelminenstr. 6 (Tel. 28820).

Musikvorstände: Josef Rosenstock, Generalmusdir., I. Kpllm., Sartoriusstr. 6 (Tel. 25517). Dr. Ernst Zulauf, I. Kpllm., Gartenstr. 22 (Tel. 29065). Dr. Richard Tanner, Kpllm. u. Chordir., Walkmühlstr. 47. Werner Wemheuer, Rauenthaler Str. 15, u. Willi Krauß, Querstr. 1, Kpllm., Korrep. u. Bühn.-Dirig. Kurt Havelland, Korrep. u. Bühn.-Dirig., Franz-Abt-Str. 5 (Tel. 22292). Ernst Schalck, Korrep., Sedanpl. 6 (Tel. 27338).

Bühnentanz-Leitung: *F* Ritta Rokst, Kapellenstr. 5.

Künstler. Beirat: Gerhard T. Buchholz, Franz-Abt-Str. 12 (Tel. 23819).

Literar. u. dramat. Beirat: Heinz Becker-Trier, Bärenstr. 5 (Tel. 22511).

Inspizienten und Souffleure: Leop. Lichten (a. Hilfsspiell.), Rüdesheimer Str. 30. Edmund Kosseg, Adelheidstr. 97, u. Walter Keune, Wellritztal 17, Inspiz. Bruno Crusius, Fasaneriestr. 11 (Tel. 23069), u. *F* Charlotte Dahlmeyer, Eckernfördestr. 9, Opernsouffl. *F* Käte Stein, Kapellenstr. 16, u. *F* Meta Basedow, Rheinstr. 67, Sch.-Souffl.

Oberinspektionen.

Technisch-artist. Oberinspektion: Theodor Schleim, Masch.-Dir., Vorst. des Dekorations-, Maschinerie- u. Beleuchtungswesens, Seerobenstr. 2. Friedr. Schleim, techn. Oberinspekt., Michelsberg 10.

Garderobe-Oberinspektion: Kurt Palm, Gard.-Oberinspekt., Vorst. d. Trachtenwesens, Luisenstr. 46.

Theaterarzt: Sanitätsrat Hofrat Dr. Kraffert, Taunusstr. 39 (Tel. 26967).

Justitiar: Justizrat Fritz Siebert, Rechtsanwalt u. Notar, Adolfsallee 5 (Tel. 27050).

Darstellende Mitglieder.

Ehrenmitglied des Staatstheaters: *F* Martha Leffler-Burckard, Preuß. Kammers., Berlin-Charl., Wielandstr. 17.

Schauspiel: Herren: Gustav Albert, Emser Str. 24. Wilhelm Allgayer, Rosenstr. 8. Max Andriano (s. Spiell.). Hans Bernhöft, Weilstr. 23. Paul Breitkopf, Zietenring 2 (Tel. 27537). Adolf Brosch von Wyhl, Wiesb.-Biebrich, Wilhelm-Kalle-Str. 8 (Tel. 60971). Dr. Paul Gerhards, Rüdesheimer Str. 24 (Tel. 24330). Bernhard Herrmann (s. Spiell.). Bogislav von Heyden, Wilhelmstr. 56. Walter Hildmann, Seerobenstr. 20. Robert Kleinert, Schöne Aussicht 44 (Tel. 25698). Guido Lehrmann, Adolfstr. 3. Dr. Maurus Liertz, Parkstr. 26 (Tel. 27694). Hilmar Manders, Luxemburgstraße 25. August Momber, Bierstadter Str. 48 (Tel. 27064). Gustav

Schwab, Luxemburgstr. 5. Kurt Sellnick, Parkstr. 46 (Tel. 25194). Paul Wagner, Kapellenstr. 49 (Tel. 20377). Paul Wiegner, Kapellenstr. 16.

Damen: *F* Marie Doppelbauer, Rheinstr. 69. Ilse Marianne Elman, Lortzingstr. 4. *F* Herta Genzmer, Bierstadter Str. 48 (Tel. 27064). *F* Ottilie Gerhäuser, Goethestr. 15. Olly Heidenreich, Mainzer Str. 25 (Tel. 23902). *F* Thila Hummel, Hildastr. 5 (Tel. 26002). *F* Marga Kuhn, Wilhelmstr. 60. Margarete Prölß, Herrngartenstr. 16. Doris Voß, Dambachtal 47 (Tel. 25410). *F* Trude Wessely, Nerotal 20 (Tel. 23284).

Oper: Herren: Franz Biehler, Taunusstr. 31 (Tel. 23897). Heinz Daum, Taunusstr. 36. Nicola Geiße-Winkel, preuß. Kammers., Seerobenstraße 33 (Tel. 25487). Adolf Harbich, Mainzer Str. 25 (Tel. 23902). Heinrich Hölzlin, Walkmühlstr. 42 (Tel. 25694). Carl Köther, Wilhelminenstraße 37 (Tel. 24011). Martin Kremer, Hainerweg 7 (Tel. 28972). Eyvind Laholm, Schöne Aussicht 47 (Tel. 27713). Fritz Mechler, Taunusstr. 23 (Tel. 22420). Alexander Nosalewicz, Adelheidstr. 64 (Tel. 28592). Fritz Scherer, Bierstadter Str. 41 (Tel. 24031). Heinr. Schorn, Lahnstr. 12 (Tel. 24335). Zdenko Zirner, Dambachtal 43.

Als Gast: Christian Streib, Emser Str. 39 (Tel. 23854).

Damen: Gabriele Englerth, bayr. Kammers., Lanzstr. 41 (Tel. 24121). Lilly Haas, Walluferstr. 4 (Tel. 24889). Ilse Habicht, Wilhelmstr. 54. *F* Ida Harth zur Nieden. Anny van Kruyswyk, Blumenstr. 1 (Tel. 24197). Edit Maerker, Wilhelmstr. 60. Charlotte Müller, Taunusstr. 72. *F* Therese Müller-Reichel, Scheffelstr. 5 (Tel. 23079). Hanna Müller-Rudolph, Taunusstr. 52 (Tel. 23818). Grete Reinhard, Nerotal 55 (Tel. 22501). Olga Schnau, Emilienstr. 4 (Tel. 24283). Erika Weber, Rüdesheimer Str. 28.

Als Gäste: Martha Bommer, Scheffelstr. 10 (Tel. 24817). *F* Lia Grumbacher-de Jong, Adolfsallee 28 (Tel. 26405). *F* Adele Krämer, Taunusstr. 11 (Tel. 27303).

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Andr. Dahlmeyer, Erich Dempewolf, Fritz Kilian, Hermann Lautemann, Rud. Morsbach, Robert Remstedt, William Russell, Hans Schuh, Bruno Wiedemann, Carl Winkler. II. Tenor: Max Böhme, Ernst Kuchen, Peter Lahr, Oskar van Loo, Jakob Lücker. I. Baß: Franz Berker, Richard Mathes, Heinrich Müller, Hermann Nerking, Ferdinand Wenzel, Hanns Zeiler, Theo Hannappel. II. Baß: Emil Bahrdt, Andreas Becker, David Goldberg, Robert Marke, Theod. Naumann, Heinrich Weyrauch, Alfred Wutschel, Anton Menz.

Damen: I. Sopran: *F* Paula Erichsen, *F* Elfriede Heß, *F* Käte Kreuzwieser, *F* Gertrud Lotz, *F* Christel Lücker, Margarete Röhl, *F* Wilma Ruschpler, Gertrud Seligmann, *F* Elsbeth Weber, Erna Zimmer, Friedel Lay-Mißler. II. Sopran: Helma Frank, Ida Hau, Lotte Munzinger, *F* Anna Werner, *F* Käthe Wiedey, Paula Fuchs u. Liesel Stahl. I. Alt: Emmy Delmar, Leni Grein, Elfriede u. Else Thon. II. Alt: Käte Bols, Charlotte Dittrich, Ida Kahle, *F* Eva Papsdorf, Irmgard Röttger.

Tanzgruppe: Leitung: *F* Ritta Rokst (s. Vorst.). Einzeltänzerinnen: Claire Jourdan, Dotzheimer Str. 32. Else Mondorf, Yorckstr. 21. Tänzerinnen: *F* Johanna Acker-Rausch, Berta Baumann, Hedwig Dähler, Nella Frey, Minna Häuslein, Paula Lentz, Adele Paris, Käte Pfister, Aenne Sauer, Elisabeth Schanz, Friedel Schön, Bettina Trautner, *F* Grete Vowinkel-Acker, Berta Stern, Betty Unsöld.

Hausstatisterie: Hannappel, Statistenführer. 65 Statisten, 10 Statistinnen.

Orchester (78 Mitgl.): Edmund Weyns, I. Konzertmstr., Dambachtal 36. Aug. Eichhorn, Konzertmstr., Solocell., Kapellenstr. 74. Ernst Lindner und Aloys Zeidler, Konzertmstr., I. Violinist. I. Violine: Friedrich Selzle, Max Hertel, Selmar Viktor, Heinr. Zeidler, Alfred Wendler, Otto Siegert, Max Pascha, Richard Budi, Kurt Sterzel. II. Violine: Richard Biehn (Vorgeiger), Franz Kiesel, Berthold Werner, Wilh. Schäffer, Jakob Weinsheimer, Willy Werner**, Otto Hollstein**, Alex Hüttl**. Bratsche: Karl Weimer (Vorsp.), Otto Trillhaase, Wilhelm Fein, Philipp Kaul, Gerd Klingel, Hans Witter, Bernhard Rupp. Cello: Willy Seuß, Adolf Böhm, Heinr. Daus, Aug. Fey, August Lenz**. Kontrabaß: Otto Schieritz**, Vorsp., Eduard Turba, Friedr. Müller, Wilh. Seyer, Walter Friedrich, Martin Ludewig**. Harfe: Hugo Maxincsak, Guido Rabenalt. Flöte: Fritz Gäbler, Wilh. Rautmann, Carl Gäbler, Fritz Pelz. Oboe: Richard Hoernicke*, Erich Erthel, Robert Voigt, Kurt Schubert.

Klarinette: Karl Vollmer, Karl Schulze, Oskar Schäfer, Herbert Weirauch. Fagott: Walter Hulsch, Albin Lindenlaub, Hermann Hennig, Kurt Scharner. Horn: Josef Himmer, Friedr. Schmidt, Otto Eichholz, Alois Wewerka, Karl Wunderlich. Friedr. Rasch. Trompete: Jakob Sieber, Albert Hornung, Wilhelm Schulze, Kurt Oppermann. Posaune: Willy Dietrich**, Willy Müller, Paul Siegel, Paul Freitag. Tuba: Paul Kebschull. Pauke: Franz Mührenberg, Ernst Fischer, Paul Lauterbach. Opernmusiker: II. Violine: Jan van Driesten. Schlagzeug: Oskar Ponath (Orchesterwart). Hilfsorchesterwarte: Jakob Herborn, Karl Werner.

Die mit * Bezeichneten sind Kammervirtuosen, die mit ** Bezeichneten sind Kammermusikeranwärter.

Technische Bühnenvorstände und technisches Personal: Theodor Schleim (s. Ob.-Insp.). Friedr. Schleim, techn. Ob.-Insp. Albert Dorn, Bürogeh. Emmi Schreiber, Bürogeh. a) Bühne: Stark, Th.-Obermstr. Herrmann Groß u. Henschke, Thmstr. Nickele, Magazinmstr. Eckhardt, Frühschichtmstr. 37 Bühnenmasch. 21 Hilfsbühnenmasch. b) Beleuchtung: Georg Merz, Bel.-Insp. Kuntz u. Müller, Gg. Oberbel. 10 Geh. u. 5 Abendbel. c) Möbel u. Tapez.: Werkstätt: Buhrke, Tapezmstr. m. 11 Geh. d) Requis.: Koll, Requis.-Verw. m. 6 Geh. e) Malersaal: Schoupal, Maler m. 3 Geh. u. 2 Dek.-Näherinnen. f) Schreinerei: Klamp, Ober-Werkmstr. m. 5 Geh. g) Licht- u. Heizungs-Anlage: Martin, Maschm. 5 Maschin. 6 Schlosser u. Heiz.

Garderobe-Vorstände u. Personal: Kurt Palm, Gard.-Ober-Insp., Vorst. d. Trachtenwesens (s. C. 2.). Wilh. Otterbein, Gard.-Buchh. *F* Toni Kimmel, Lageristin. *F* Irma Rieß-Kloos, Magazin- u. Bürogeh. Robert Keese, Stellv. Obergard. Karl Dernbach, Vorst. d. Herrenschneid. 14 Schneid. u. Ankleid. Aenne Pfusch, Direktrice, Vorst. d. Damenschn. Charlotte Heller, Obergard. Emilie Gottschall, Obergard. i. Kl. Haus. 5 Schneiderinnen, Hilfsgard. u. Ankleid.' Wilhelm Betz, Rüstmstr. m. 1 Geh. Adolf Klärner, Schuhmachermstr. u. Verw. d. Schuhmagazins m. 1 Geh. Christian Kopp, Perückenmacher u. Oberfris. m. 3 Geh. 1 Abendfris. u. 1 Abendfriseuse.

Neuheiten: Der singende Teufel. Frühlingsmädel. Das Mädchen von Elizondo. Fortunios Lied. Leinen aus Irland. Oktobertag. Anna Walewska. Die Sündflut. Ruhm. Der Prozeß Mary Dugan. Diplomaten in Genf. Wer gewinnt Lisette? Liebe, List und Nachtgespenster.

Zeitungen (Besuche verbeten): Wiesbadener Tageblatt. Neue Wiesbadener Zeitung. Rhein. Volkszeitung. Wiesbadener Volksstimme. Wiesbadener Badeblatt. Wiesbadener Fremdenblatt. Biebricher Tagespost. Mainzer Anzeiger. Mainzer Journal. Mainzer Tageszeitung. Mainzer Tagblatt.

Hotels (Preisermäßigung f. Bühnenangeh.): Nassauer Hof. Vier Jahreszeiten. Weiße Lilien, Häfnerg. Bender, Häfnerg.

Humanitäre Anstalten: Das Staatsth. gehört der V.D.B. an. Außerdem besteht für die vor dem 1. September 1925 eingetretenen Mitglieder eine örtliche Th.-Pensions-Anstalt. Nach 10jähriger Mitgliedschaft bei der Th.-P.-A. erwirbt man den Anspruch auf Ruhegehalt, Witwen- und Waisenversorgung. Vorstand: Hofrat Sommerfeld, Verw.-Dir. Verwaltungsausschuß-Mitglieder: Mebus, Herrmann, Lehrmann, Wutschel. Rechner: Hartig, Rentmstr. Schriftf.: Th.-Ober-Insp. Pempel. 65 Pensionäre.

Beamten-Ausschuß: Dionysius Groß, I. Vors. Otto Eichholz, II. Vors. Franz Kiesel, Schriftf.

Betriebsrat: Kurt Sellnick, Vors. Andreas Becker, Schriftf. Mechler, Russell, Becht, Glimmann, Kilian, Beis.

Angestelltenrat: Sellnick. Dr. Gerhards. Mechler. Becker. Russell. Heinr. Müller.

Arbeiterrat: Glimmann. Becht. Roth. Leh. Kilian. *F* Ohlemacher.

Ordnungs-Ausschuß: Solopers.: Sellnick. Biehler. Frl. Haas. *F* Doppelbauer.

Chor- und Ballettpersonal: Mathes. Berker. F. Lücker. Papsdorf. Frl. Baumann.

Orchestervorstand: K. M. Rabenalt, Vors. K. M. Kiesel, Schriftf. K. M. Schulze (Karl).

Chorvorstand: Karl Becker, Vors. Müller, stellv. Vors. Mathes, Schriftf. Russell, Kass.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Kurt Sellnick, Obm. Franz Biehler, Obm.-Stellv. Karl Köther, Kass. Hilmar Manders, Schriftf. *F* Englerth, Vertrauensd.

Bemerkenswertes: Paß- u. Zollkontrolle aufgehoben. Spediteure: L. Rettenmayer. Berthold Jakoby. J. u. C. Adrian. A. Mouha. Speditionsgesellschaft m. b. H. Wiesbaden. Zander jun. & Co. Ernst Hillert.

Wilhelmshaven, I. Neues Schauspielhaus der Jadestädte.

(Fernspr.: Kasse: 1060; Verwaltung: 1081.)

(120 000 Einw. Das Theater wurde am 1. Oktober 1925 eröffnet und faßt 700 Personen. Spielzeit: 8. September 1928 bis 20. Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VII Bremen-Schwerin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.
Stromart: Gleich- u. Wechselstrom. Betriebsspannung: 120 u. 220 Volt.
Besucherorganisation: Volksbühne mit etwa 600 Mitgliedern.
Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.

Eigentümer: Seemannshaus G. m. b. H. I. Vors. h. c.: Fabrikbesitzer H. Stamm.

Direktion: Robert Hellwig (M.d.D.B.V.), Heppenser Str. 1; ständ. Adr.: Berlin-Halensee, Katharinenstr. 8 (Tel. Pfalzb. 370); führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Manna Copony, Strandhaus Seerose (Tel. 1421), u. Henry Hall, Siedlerweg 8, Spiell. d. Sch. Karl Maile, Spiell. d. L. u. P., Siedlerweg 8. Hans Mayer, I. Kpllm., Bismarckstr. 131. Herbert Juhr, II. Kpllm., Leiteweg 11. Karl Kliem, Musdir., Hollmannstr. 14 (Tel. 415). Karl Kühn, Konzertm., Rüstringen, Wilhelmshavener Str. 6.

Inspizienten und Souffleuse: Heinz Frenz, Inspiz. d. Sch., i. Th. z. erfr. Karl Suhrik, Inspiz. d. Op., Leiteweg 11. Mia Wagner, Souffl. d. Sch., Rüstringen, Einigungsstr. 7.

Büro, Inspektion u. Kasse: Willy Ernst, Sekr., Luisenstr. 34 (Tel. 203) Margot Baltzer, Kass., Roonstr. 83. Heinrich Willms, Kontor., Rüstringen, Kaakstr. 20 (Tel. 2042). Brunhilde Lilje, Kontroll., Rüstringen, Elisabethstraße 1. Arthur März, Kastel., i. Th.

Theaterarzt: Dr. Ulrichs, Rüstringen, Börsenstr. 4 (Tel. 849).

Rechtskonsulent: Dr. Karl Oltmanns, Hindenburgstr. 34 (Tel. 182).

Darstellende Mitglieder.

Herren: Herbert Clemens, Knorrstr. 17. Edmund Firsbach, Flensburger Str. 16. Kurt Geyer, Siedlerweg 8. Ernst Göring, Rüstringen, Friederikenstr. 68. Henry Hall (s. Spiell.). Herbert Juhr, Leiteweg 11. Heinz Kahnemann, Wangeroogstr. 64. Werner Kessel, Rüstringen, Friederikenstr. 37. Hans Korngiebel, Margarethenstr. 7. Karl Maile (s. Spiell.) Rudolf Müller, Müllerstr. 3. Hanns Riedberg, Altendeichsweg 58. Walter Sprünglin, Margarethenstr. 9. Erwin Weßling, Kaiserstr. 79. Herbert Washington, Wangeroogstr. 64.

Damen: Edith Attkins, Kaiserstr. 106. Erna Brett, Müllerstr. 4. Otti Czarzinsky, Grenzstraße. Manna Copony (s. Spiell.). *F* Lisl Ernik, Müllerstr. 4. Ilse Glarys, Lilienburgstr. 3. Mia Möller, Rüstringen, Friederikenstr. 37. Gretl Müller, Rüstringen, Elisabethstr. 1. *F* Lisa Orban, Rüstringen, Kreuzstr. 41. *F* Gretl Schmidt, Margarethenstr. 9. Martl Sucher, Margarethenstr. 14. Margarete Stock, Viktoriastr. 21. Lisa Thüring, Müllerstr. 1. Hanni Thiel, Rüstringen, Lilienburgstr. 39. Ellen Weinert, Siedlerweg 2.

Kinderrollen: Mausi Ernst u. Siegfried Lilje.

Chormitglieder: 8 Herren u. 10 Damen.

Orchester: I. Violine: Karl Kühn, Albin Förster, Rich. Dünnhaupt, Ernst Schulz, Karl Rumpf, Hans Wald. Viola: Karl Kliem. II. Violine: Willy Barolello, Hermann Meister, Ernst Voges. Cello: Arthur Thiele, Wilhelm Bahrs. Baß: Erich Heine, Gustav Zahn. Flöte: Fritz Pöhlsen, Adolf Behrens. Oboe: Karl Klewitz. I. Klarinette: August Grimm, Hans Mischke. II. Klarinette: Ernst Hölschen. Fagott: Emil Mischke, Berth. Schulze. Horn: Johannes Meyer, Karl Kühnel, Adolf Rathke. Trompete: Luis Bartel, Hans Klemm, Hans Medrow. Posaune: Otto Grahl, Pauke: Paul Grau.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Hermann Belde, Masch.-Dir. Hans Heinr. Hansen, Thmstr. m. 6 Geh. Hans-Joachim Maeder, künstl. Beirat u. Bühnenbildn. m. 3 Geh. Herm. Belde II, Schnürmstr. Franz Winter, Bel.-Insp. Josef Stanjewski, Elektrik. Paul Welzel, Obergard. Clara Thiel, Gard. Carl Roether, Requis. m. 2 Geh. Erwin Wiesenhütter u. Heinr. Haan, Tischler. Karl Heeren, Tapez. Maekelburg, Gärtner.

Friseure: Hans Schönwald, Th.-Fris. m. 2 Geh. Frieda Neemann, Th.-Fris. m. 1 Geh.

Gäste: Franz Sauer Hans Batteuel. Arthur Fleischer. Sonja Jergin. Irene Eden. Frieda Singler.

Neuheiten: Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Prozeß der Mary Dugan. Geisterzug. Toms Tippmamsell. Frauenarzt. Stiefmama. Hokuspokus. Hurrah, ein Junge! Günstling der Zarin. U r a u f f. : Rosamunde.

Vergünstigungen gewähren: Wallheimer. Margoniner. Karstadt.

Lokale: Gesellschaftshaus. Alter Fritz. Theatercafé Bock. Seemannshaus. Domeyer.

Hotels: Loheyde (Künstlerpreise) Heines Hotel. Bahnhofshotel.

Genossenschafts-Mitteilungen: O r t s a u s s c h u ß : Walter Sprünglin, Obm. Rudolf Müller, Schriftf. Heinz Kahnemann, Kass.

Bemerkenswertes: Spediteur: Griffel u. Brinkmann. Wohnungen besorgt das Theaterbüro. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 20 M. m. Frühstückskaffee, f. 2 möbl. Zimmer 30—40 M., m. Küche, evtl. Kochgelegenh. 45—50 M. Ganze Pension 100—120 M. Mittagstisch 1 M.

Windhoek (Südwest-Afrika), Dtsch. Auslandsgastspiele.

Sämtliche Mitgl. sind durch P. O. Box 56, Windhoek SWA., erreichbar.

Das Ensemble bespielt Windhoek, Swakopmund, Walvisbay, Usakos, Otjiwarongo, Omaruru, Grootfontein, Karibib, Okahandja, Jobabis, Keetmanshoop, Lüderitzbucht, die Diamantenfelder, Capetown, Johannesburg, Pretoria, Kimberley, Durban und Bloemfontein.

(Spielzeit: 25. August 1928 bis Ende Juni 1929.)

Direktion: Kurt L i e s s e m , Windhoek SWA., P. O. Box 56.

Künstlerische Leitung: Kurt Joachim B a u m , P. O. Box 56, Windhoek.

Bühnen- und Musikvorstände: Kurt Joachim Baum, Oberspiell. Albert Ihle, Spiell. d. L., Windhoek, P. O. Box 56. Ernst Sorge, Kpllm. Marion Armack, Ballettm. Alfred Tewis, künstl. Beirat.

Büro und Kasse: Irmgard von Heyne.

D a r s t e l l e n d e M i t g l i e d e r :

H e r r e n : Kurt Joachim Baum (s. Oberspiell.). Hans Berker. Albert Ihle (s. Spiell.). Kurt Liessem (s. Dir.). Roland Müller-Stein. Ernst Sorge. Walter Spiethoff. Alfred Tewis. Hellmuth Voigt.

D a m e n : Marion Armack. Ria Barell. Irmgard von Heyne. Marga Hubert. *F* Marta Klaus. *F* Margit Liessem-Schatz. Gisela Trantow.

Technisches Personal: Thmstr. Arbeiter u. Chauffeure sind Eingeborene.

Die Dekorationen werden nach Angaben des Kunstmalers Osman in einem Windhoeker Atelier angefertigt.

Spielplan: Clavigo. Räuber. Urfaust. Fünf Frankfurter. Journalisten. Peripherie. Jedermann. Stöpsel. Meisterboxer. Mariza. Dreimäderlhaus. Fledermaus. Schwarzwaldmädel. Fidele Bauer u. Saison-Novitäten.

Winterthur (Schweiz), I. Stadttheater.

(Näheres s. u. Konstanz I, Vereinigte Stadttheater.)

II. Schweizer Gastspiele.

Direktion: Otto S c h w a r z (M.d.D.B.V.), Wildbachstr. 7.

Gastspiele durch die ganze Schweiz, jeweils mit besonderem Ensemble.

Wismar, I. Stadttheater. (Geschlossen.)

Wittenberg (Bez. Halle), I. Stadttheater. Lutherstr. 3/4. (Fernspr.: 2062.)

(35 000 Einw. Das Theater wurde am 6. Dezember 1927 eröffnet und faßt 760 Personen. Spielzeit: 2. Oktober 1928 bis 2. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: XII Mitteldeutschland, Sitz Braunschweig.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Wilhelm Balzer.

Direktion: Richard Walter (M.d.D.B.V.), Lutherstr. 14 (Tel. 206, Privat), führt die Oberspiell.; zugl. Dir. der Sommerth. in Wittenberg u. Bad Schmiedeberg.

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.

Abstecherorte und deren Einwohnerzahl: Klein-Wittenberg (6000), Bad Schmiedeberg (5000), Coswig (12 000), Jessen (6000), Zahna (4000), Pretzsch (4000) u. Düben (4000).

Bühnen- und Musikvorstände: Leo Silpert, Oberspiell. d. Optte. u. Vertr. d. Dir. i. künstl. Angelegenh., Gr. Friedrichstr. 132. Curt Preiß, Spiell. d. Sch. u. Optte., Querstr. 4. Georg Vack, I. Kpllm., Mittelstr. 9. Max Jahnke, Musdir., Adlerstr. 23 (Tel. 127). Karl Rönisch, Konzertm., Zimmermannstr. 12.

Inspizienten und Souffleuse: Iwan Dudek, Inspiz. d. Sch., Kurze Str. 2. Guannar Gergman-Hansing, Inspiz. d. Optte., Kurfürstenstr. 15. Olga Orlowska, Souffl. d. Optte.

Büro, Inspektion und Kasse: Hermann Dingelstedt-Winzer, Büroch., Direktionssekr. u. Vertr. d. Dir. i. geschäftl. Angelegenh., Collegienstr. 55 (Tel. 66). Karl Moye, Sekr., Sternstr. 79. Hermann Dingelstedt, Bibl., Collegienstr. 66. Max Henkel, Kass., Wichernstr. 4.

Theaterarzt: Dr. Böttger, prakt. Arzt, Schloßstr. 2 (Tel. 418).

Darstellende Mitglieder.

Operette: Herren: Guannar Bergman-Hansing (s. Inspiz.). Iwan Dudek (s. Inspiz.). Otto Hirschmann, Gr. Friedrichstr. 136. Otto Knappe, Gr. Friedrichstr. 2a. Curt Lochner, Collegienstr. 77. Karl Petter, Zimmermannstr. 14. Curt Preiß (s. Spiell.). Leo Silpert (s. Oberspiell.). Heinz Walden, Dessauer Str. 116. Richard Werner, Tauentzienstr. 42.

Damen: Herta Arno, Sternstr. 79. Elli Bormann, Collegienstr. 62. Mara Degenhardt, Berliner Chaussee 13. Mizzi Durst (a. G. f. d. S.), i. Th. z. erfr. Else Faerber, Mittelstr. 52. Ida Hild, Heubnerstr. 21. Else Knappe, Gr. Friedrichstr. 2a. Hela Kraus-Preiß, Querstr. 4. Traude Leander, W. Jüdenstr. 6. Margarete Lucas, Mittelstr. 9. Mia Mayer, Collegienstr. 62. Liddi Perlinski, Sternstr. 79. Trudi Rißmann, Zimmermannstr. 24. Mini Walden, Dessauer Str. 116.

Kinderrollen: Hildegard Moye. Vera Riefkind. Ursula Hensel

Chormitglieder: 4 Herren, 6 Damen.

Orchester: 18 Mitgl. Bei der Oper Verstärkung.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Hans Schwarz. Thmstr. m. 3 Geh. Max Kühn. Elektrik. *F* Marie Dudek, Obergard. Karl Müller, Requis. Otto Küster, Tischl. Erwin Schlestein, Gärtner.

Friseure: Fritz Meier, Th.-Fris. m. 2 Geh.

Zeitungen (Besuche verbeten): Wittenberger Tageblatt. Wittenberger Zeitung. Freie Presse.

Vergünstigungen gewähren: C. G. Holtzhausen. B. Kinski & Co. Rich. Hirschfeld. Paul Naumann. G. Aßmann. Paul Emrich Nachf. Schirm-Meinel. Poto-Langer.

Lokale: Wilhelm Balzer. Muth. Würzburger Hofbräu. Hackerbräu. Café Richter. Café Markschloß.

Hotels: Hotel Adler, 4—6 M. Hotel Klosterhof, 3,50—5 M. Zur Sonne, 3 M. Zum 20er, 2.50 M.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Karl Petter, Obm. Leo Silpert, Obm.-Stellv. Liddi Perlinski, Schriftf. Heinz Walden, Kass. Ida Hild, Vertrauensd.

Bemerkenswertes: Spediteur: Matthies, Bahnspediteur. Wohnungen besorgt d. Theaterbüro. Durchschnittspreis f. 1 möbl. Zimmer 20—40 M., f. 2 möbl. Zimmer 30—50 M., m. Küche, evtl. Kochgelegenh. 45—60 M. Ganze Pension 100—150 M. Mittagstisch 0,70—1 M Lebensmittel u. Kohlen: Normalpreise.

Wolfenbüttel, I. Stadttheater. (Verbunden mit Braunschweig I, Landestheater.)

Würzburg, I. Stadttheater. (Fernspr.: 4656; Kasse: 3000.)

(98 000 Einw. Das Theater faßt 856 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. Juni 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IX München.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VII Bayern, Sitz München.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: VI München.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 110 Volt.
Eigentümer: Die Stadt.
Das Theater wird auf städtische Rechnung geführt.
Besucherorganisationen: Volksbühne und Bühnenvolksbund.
Doppelvorstellungen finden statt.
Leitung: Intendant Paul Smolny (M.d.D.B.V.), Ludwigstr. 19 (Tel. 3556), führt die ges. künstl. u. administrat. Leitung.

Künstlerische Vorstände.

Musikdirektor: Hans Oppenheim (zugl. Stellv. d. Int. u. Leiter d. Philharmonischen Konzerte), Hofstr. 16 (Tel. 4802).
Kapellmeister: Kapellmeister der Oper: Ewald Lengstorf, i. Th. z. erfr. Kapellmeister d. Oper u. Operette: Edgar Behrendt, Rottendorfer Str. 3½ (Tel. 4663). Chordirektor: Hermann Buchhold, Heidingsfelder Str. 16. Solo-Repetitoren: Fritz Müller, Katharineng. 11; Norbert Glanzberg, Wohlfahrtsg. 6; Fritz Cujé, i. Th. z. erfr.
Spielleiter des Schauspiels: Hanns Leo Reich, I. Spiell., Maillinger Straße 6, u. Fritzleo Liertz, Heidingsfeld, Landhaus Leckert (Tel. 71112).
Spielleiter der Oper: Carl Johann Perl, Oberspiell., Annastr. 26.
Spielleiter der Operette: Sigurd Baller, Oberspiell., Markusstr. 11.
Bühnenbildner: Gerd Richter, Alleestr. 11, u. Hans Weyl, Zwinger 34.
Dramaturgie: Fritzleo Liertz (s. Spiell.), zugl. Schriftl. d. „Blätter des Stadttheaters Würzburg", u. Hanns Leo Reich (s. Spiell.).
Sekretariat, Rechnungsführung und Bibliothek: Philipp Mennig, Intendanzsekr., i. Th. (Tel. 4656). August Georg Iblher, Rechnungsführ., Goethestr. 1. Emma Schneider, Sekr., Markt 9. Franz Fehrer, Kass., Semmelstr. 60. Willy Barth, Fabrikstr. 46, u. Willy Zehner, Semmelstr. 55, Bürogeh. Fritz Heusler, Bronnbacherhof 3, Bürogeh. u. Thd.
Hauspersonal: Nikolaus Benkert, Hausinspekt., Bergmeisterg. 2. Betty Ruß, Kontr., Wagnerstr. 4. Karl Hannecker, Orchd., Mönchbergstr. 7. 15 Logen- u. Garderobenfrauen.
Inspizienten und Souffleusen: Theodor Mascheck, Inspiz. d. Op. u. Optte., Friedenstr. 38. Hans Rottler, Inspiz. d. Sch., Sanderring 12. Emma Flatter, Innerer Graben 38, u. Maria Denzel, Bibrastr. 3, Souffl. d. Op. u. Optte. Käthe Sörgel, Souffl. d. Sch., Kroateng. 14.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Carl Bernhardt, Ludwigkai 8. Alfred Galistl, Rottendorfer Str. 1⅓. Ingolf Kuntze, i. Th. z. erfr. Willy Kujus, Sanderglacisstr. 48. Fritzleo Liertz (s. Spiell.). Ernstwalter Mitulsky, Annastr. 26 (Tel. 5381). Hanns Leo Reich (s. Spiell.). Hans Rottler (s. Inspiz.) Josef Ruhland, Ludwigstr. 24. Willy Ruhrmann, Wolframstr. 1. Alois Sator, Nikolausstr. 14 (Tel. 4908). Max Schnauer, Uhlandstr. 15.

Damen: Marion Bonin, Domg. 9. Ittka Dietrich, Galgenberg 23. Else Häußler, Virchowstr. 3. Franziska Heuberger, Semmelstr. 11. Luise Moosmann, Rottendorfer Str. 58. Ingeborg Scheel, Galgenberg 27. Hilde Weber, Annastr. 12.

Oper u. Operette: Herren: Sigurd Baller (s. Spiell.). Ignaz Czernitz, Blumenstr. 13. Kurt Egendorf, Ulrichstr. 5. Josef Gurk, Paradepl. 2. Heinz Hamer, Domerschulstr. 13. Paul Kleinwächter, Herrng. 4. Franz Kost, Sanderring 4. Karl Lorentz, Zwinger 3. Theodor Mascheck (s. Inspiz.). Martin Niemann, Ludwigkai 17. Hermann Pering, Friedenstr. 47. Hermann Rein, Ludwigstr. 23½ (Tel. 2533). Hubert Schediwy, Franzludwigstraße 8. Herbert Swing, Ludwigstr. 16. Hans Weber, Friedenstr. 17.

Damen: Irmgard von Bieberstein, Ludwigstr. 16. Elsa Brese, Ludwigstr. 26. Irene Brüggemann, Ottostr. 6. Hedy Gura, Bismarckstraße 20. Hedwig Kaufmann, Harfenstr. 4 (Tel. 2533). Elvira Kirsch, Goteng. 3. Gertrude Mann, Plattnerstr. 17. Amalie Merz-Tunner, Seelbergstr. 3. Hanna Ringenwald, Seelbergstr. 3. Mizzi Seibold, Annastr. 18 (Tel. 4717). Renate Specht, Annastr. 12. Trude Weber, Koellikerstr. 5. Vera Wodrich, Rottendorfer Str. 3½ (Tel. 4663).

Ballett: Sigurd Baller, Ballettm. (s. Spiell.). Irmgard v. Bieberstein (s. Op.). Trude Dodel, Goethestr. 8. Grete Dodel, Steinheilstr. 32. Mimi Jahn, Zellerstr. 8. Mary Kreutler, Eichhornstr. 24. Ingeborg Scheel (s. Sch.).

Kinderrollen: Rosl Großmeier. Frieda u. Lina Knott. Carmen u. Hortense Schmitt.

Chor: Herren: Heinr. Dodel. Heinrich Eich. Hans Feder-Feldern. Gottfried Hafels. Fred Haspel. Arthur Heeß. Hans Hunziker. Peter Jönnsson. Rudolf Kaiser. Bernhard Löwe. Max Remmers. Damen: Trude Dodel. Renate Freihen. Else Hübner. Else Kallenbach. Mary Kreutler. Gert Mönch. Paula Ranker. Elfriede Rottler-Zoebisch. Mieze Schmitt. Liselotte Schoch.

Extrachor: 30 Personen.

Haus- und Jugendstatisterie: 30 Personen (bei Bedarf weitere Verstärkung). Führer: Anton Bohnengel u. Ernst Hemmelmann.

Orchester: Remja Waschitz, I. Konzertmstr., Goethestr. 5. Franz W. Peters, Solocell., Blumenstr. 1 (Tel. 4803). Martin Knöchel, I. Geiger u. Konzertmstr. I. Geige: Georg Berthold, Alfred Freiherr v. Horn, Oscar Beutler. II. Geige: Ludwig Steingaß, Hans Eyrich, Franz Brönner, Georg Kuchenmeister. Bratsche: Andor Mulzer, Konrad Schuh. Cello: Otto Beutler, Josef Will. Baß: Erwin Wauer und Hans Raum. Flöte: Otto Böhme, Anton Krämer. Oboe: Veit Krettner, Walter Mitwollen. Klarinette: Anton Powolny, Hermann Lange. Fagott: Arthur Haferkorn, Otto Meckelein. Horn: Fritz Zimmermann, Fritz Müller I, Ludwig Hoffmann, Anton Oesterreicher. Trompete: Martin Schönbrodt, Bernhard Will. Posaune: Rudolf Schulz, Otto Schulze, Georg Behrschmidt. Schlagzeug: Fritz Müller II, Karl Hannecker. Harfe: Rosl Buchbinder. (Bei Bedarf Orchesterverstärkung.)

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Hans Weyl, techn. Leitung. Bühne: Ernst Lachner u. Josef Birn, Seitenmstr. Josef Schmitt, Schnürmstr. Hans Benkert, Fritz Gutzler, Franz Heelein, Karl Herrlein (Schlosser), Rudolf Hornung, Michael Stang, Otto Weininger, Ernst Wiegand und Georg Weißenberger (Tapez.). Bühnenarbeiter. Beleuchtung: Paul Barthel, Bel.-Insp. Fritz Buschinger, Martin Wölfel u. Fritz Düringer, Bel. Karl Völker, Hilfsbel. Requisiten: Wilhelm Hammelmann. Werkstätte: Vinzenz Schwab u. Philipp Kraus, Schreiner. Theatermaler: Richard Baltot. Garderobenverw.: Georg Heid, Gard.-Insp. Franz Schäfer, Georg Heininger, Olga Oberhofer, Helene Schickling, Gard. Wilhelm Köhler, Aushilfsgard. Heizungsanlage: Nikolaus Benkert u. Philipp Kraus.

Friseure: Sigmund Herbert, Cheffris. m. 2 Geh. Anna Bott, Damenfris. m. 1 Geh.

Neuheiten: Ur-Erstauff.: Schauspiel: Oktobertag. Mann ist Mann. Kolonne Hund. Tragödie der amerik. Matrosen von S. 4. Der Kurfürst. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Katharina Knie. Der erniedrigte Vater. Oper: Sly. Der Zauberer. Ein kurzes Leben. Hin und zurück. Der Zar läßt sich photographieren. Die Geschichte vom Soldaten. Intermezzo. Liebe zu den drei Orangen. Manon Lescaut. Barbier von Bagdad.

Die Macht des Schicksals. Der Corregidor. Das Märchen vom Zar Saltan. Pelleas u. Melisande. Katja Kabanowa. Dreigroschenoper. Operette: Die Frau ohne Schleier. Die goldne Meisterin. Die große Unbekannte. Eine einzige Nacht. Evelyne. Münchhausen.

Zeitungen (Besuche verbeten): General-Anzeiger. Fränkisches Volksblatt. Fränkischer Kurier (Würzb. Ausg.). Fränkischer Volksfreund. Neue Bayerische Landeszeitung.

Lokale: Königs-Café. Centralcafé. Theater-Restaurant. Ratskeller. Café Wien. Café Ludwig.

Hotels: Russischer Hof. Würzburger Hof. Bahnhofshotel. National. Central. Schwan.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Ingolf Kuntze. Obm. Ernstwalter Mitulsky, Obm.-Stellvertreter. Kurt Egendorf, Schriftf. Hermann Pering, Kass. Carl Lorentz u. Sigurd Baller, Beis. Franziska Heuberger, Vertrauensd. — Ordnungsausschuß: Ingolf Kuntze, Carl Lorentz, F Vera Wochrich, Kurt Egendorf. — Nichtengagiert, aber dem Ortsverb. angeschlossen: Franzi Heuberger. Behrendt. — 47 Mitgl. d. Genossensch., 13 der Kranzspende.

Zittau, I. Stadttheater.

Neustadt.
(Fernspr.: Intendant: 2151; Kasse: 2692.)
(40 000 Einw. Das Theater faßt 735 Personen. Spielzeit: 29. September 1928 bis 30. April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Besucherorganisationen: Volksbühne mit etwa 600 Mitgliedern; Bühnenvolksbund mit etwa 400 Mitgliedern.
Dilettanten- und Laienspiele finden nicht statt.
Eigentümer: Die Stadt (M.d.D.B.V.).
Das Theater wird in städtischer Regie geführt.
Verwaltungsbehörde: Der Theaterausschuß. Dezernent: Stadtrat Schembor.
Intendant: Rolf Ziegler (M.d.D.B.V.), Schillerstr. 6, führt die Oberspiell.; zugl. Int. des Waldtheaters Oybin.
Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden evtl. statt.
Bühnen- und Musikvorstände: Julius Glaß, Stellv. d. Intend., Oberspiell. d. Sch. u. L., Neustadt 34. Georg Beckow-Lehmann, Zeichenstr. 12, u. Heinz Jamin, Dramat., Reichsstr. 3, Spiell. d. Sch. Curt W. Behrensen, Oberspiell. d. Optte., Görlitzer Str. 13. Rudolf Quast, Städt. Musikdir. u. I. Kpllm., Eisenbahnstr. 45 (Tel. 3720). Dr. Otto Danzer, Kpllm., Reichenberger Str. 50. Josef Kratzer, Konzertm., i. Th. z. erfr.
Inspizienten und Souffleusen: Willy Bremer, Inspiz. d. Sch., Gellertstraße 6. Fritz Hinkelmann, Inspiz. d. Op., Grottauer Str. 1. Friedel Wallnau, Souffl. d. Sch., Reichenberger Str. 54. Magda Handtrag-Stephani, Souffl. d. Op., Frauenthorstr. 8.
Büro, Inspektion und Kasse: Albert Eilers, Bürochef, Breite Str. 2 b. Heinz Jamin, Dramat., Reichsstr. 3. Helene Jödicke, Sekr., Blumenstr. 23 b. Adolf Josna, Bibl., Wettinerstr. 5. Anna Beckow-Lehmann, Kass., Zeichenstraße 12. Max Graupner, Inspekt., Neustadt 14. Paul Förster, Thd., Mandaukaserne. Franz Dehmel, Orchd., Neißestr. 4.
Theaterarzt: Dr. Brix, Frauenstr. 7.
Rechtskonsulent: Dr. jur. Apelt, Bautzner Str. 18.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Georg Beckow-Lehmann (s. Spiell.). Egon Buddi, Reichenberger Str. 40. Herbert Drechsler, Schützenstr. 1. Julius Glaß (s. Spiell.). Ludwig Hayn, Reichenberger Str. 40. Heinz Jamin (s. Dramat.). Bruno Kiebler, Zeichenstr. 23. Wolfgang Kühne, Reichsstraße 9. Fritz Pittrich, Hausenstr. 3. Kurt Schindler, Beethovenstr. 6. Hans Sendler, Hirtstr. 7. Ottomar von Werner, Georgstr. 27.

Damen: *F* Hilde Astgard-Seidmann, Friedländer Str. 12. Vilma Corona, Schillerstr. 13. Elfriede Henschel, Bautzner Str. 7. Christel Hesse, Georgstr. 27. *F* Melanie Olden, Leipziger Str. 15. Ruth Petras, i. Th. z. erfr. Friedel Schneider, Neustadt 37. Marianne Schwarz, Löbauer Str. 20.

Oper und Operette: Herren: Curt W. Behrensen, Görlitzer Str. 13. Herbert Drechsler, Schützenstr. 1. Heinz Ecke, Frauenthorstr. 16. Fritz Hinkelmann, Grottauer Str. 1. Bruno Kiebler (s. Sch.). Fritz Krieger, Neustadt 17. Ottomar v. Werner (s. Sch.).

Damen: Hanni Barnekow, Görlitzer Str. 13. Valerie Eilers, Breite Straße 2 b. Hanni Graebener, Frauenthorstr. 11. Minnie Lensch, Reichsstraße 4 (Tel. 2032). Nelly Mellinghoff, Neustadt 17. *F* Rose Pahlen, Markt 16.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Karl Lehmann. II. Tenor: Willi Brand, Otto Wagler. I. Baß: Kurt Neumann. II. Baß: Fritz Hinkelmann, Friedrich Werner.

Damen: Sopran: Hanni Barneckow, *F* Marie Belach-Klein, Liesbeth Lehmann, Friedel Schneider. Alt: Christel Hesse, Lotte Rogall, Marga Zibale, Nelly Mellinghoff.

Orchester: 22 Mitgl. Bei größeren Werken dementsprechende Verstärkung.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Richard Biese, Thmstr. m. 8 Geh. Leon Böhm, Th.-Mal. m. 2 Geh. Gustav Staude, Schnürmstr. m 2 Geh. Richard Schwedler, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Max Feuerschütz, Elektrik. Franz Krause u. Käte Hinkelmann, Obergard. m. 1 Geh. Curt Rückert u. Ida Lange, Gard. Otto Adler, Requis. m. 2 Geh. Max Günther, Tischl. Gustav Flor, Tapez. m. 1 Geh. Stadtgärtnerei.

Friseure: Hans Belach, Cheffris. u. Anna Prade, erst. m. 1 Geh.

Gäste: Gustav Herrmann. Hans Mühlhofer. Manfred Lommel.

Neuheiten: Sigurd Brsa. Hokuspokus. Füchse im Hühnerstall (Urauff.). Der Schweiger. Hallo, wir fliegen. Der Einsame. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Die Herzogin von Chicago. Henriette Sonntag. Der Günstling der Zarin. Damals in Jena. Miß Chokolate. Schubert-Feier.

Zeitungen (Besuche verbeten): Zittauer Morgenzeitung. Zittauer Nachrichten. Volkszeitung. Oberlausitzer Illustrierte Woche.

Vergünstigungen gewähren: Drogerie Zimmermann. S. Kiewe. Bursch Nachfl. (Dietrich). Jakoby Nachfl. Apitz. Schuhwaren Ph. Hann. Palast-Kino. Kronen-Kino. Schauburg.

Lokale: Schlaraffia. Kleiner Pätz. Picks Weinstube. Café Central. Café Zinn. Café Ackermann. Café Eckhardt. Goldener Stern. Stadt Reichenberg. Klosterstübl. „Zum Echten".

Hotels: Hüsters Hotel. Reichshof. Engel. Weintraube. Drei Kronen. Schwarzer Bär.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ludwig Hayn, Obm. Fritz Krieger, Obm.-Stellv. Willy Bremer, Schriftf. Georg Beckow-Lehmann, Kass. Otto Adler u. Richard Biese, Beis.

Bemerkenswertes: Spediteur: E. T. Rätze. Wohnungen besorgt der Th.-Diener. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 20—35 M., für 2 möbl. Zimmer 60 M. Ganze Pension 100—120 M. Mittagstisch 0,60—1,10 M.

Zoppot, I. Stadttheater. (Geschlossen.)

Zürich, I. Stadttheater. (Fernspr.: Hottingen 6920—22.)

(222 000 Einw. Das Theater faßt 1200 Personen. Spielzeit: 30. August 1928 bis 15. Juni 1929. Ganzjährige Verträge.)

Eigentümer: Die Theater-Aktiengesellschaft.

Verwaltungsrat: Präsident: Reg.-Präsident Dr. Ad. Streuli. 1. Vizepräsident: A. Dürler-Tobler. 2. Vizepräsident: Dr. Ernst Zahn. Weitere Mitgl. d. Aussch.: Oberrichter O. Lang. E. Brettauer. Mitgl.: Bernhard Kaufmann, Stadtrat. H. C. Bodmer-Stünzi. J. Gschwend, Stadtrat. Dr. H. Müller. Arthur Schoeller. Prof. Joh. Spühler. Dr. H. Wehrli. Kanzleivorstand u. Dir.-Sekr.: Dr. S. Theilacker. Stenotyp.: Paula Kägi.

Direktor: Paul Trede (M.d.D.B.V.), Gladbachstr. 67 (Tel. Hottingen 8502), hat die künstl. u. kaufm. Leitung.

Den Solomitgliedern und den weiblichen Chormitgliedern wird das historische Kostüm (das moderne teilweise) geliefert.

Künstlerischer Beirat: Kunstmal. Albert Isler, Seefeldstr. 51.

Technische Oberleitung: Gustav Werner, Obermaschm., Bellerivestr. 22. Theodor Bachmann, Bel.-Inspekt., Seefeldstr. 159.

Musikalische Leitung: Fritz Zaun, Dir.-Stellv. u. musikal. Oberl., Mühlehalde 11. Max Conrad, I. Kpllm., Scheuchzerstr. 22 (Tel. H. 5904). Oskar Mehler, Chordir. u. Kpllm., Hottinger Str. 67. Walter Aign, Korrep., Mainaustr. 30. Willy Häußlein, Hilfskorrep., Feldeggstr. 36.

Vortragsmeister: Hans Rogorsch, Färberstr. 27 (Tel. H. 3205).

Spielleiter: Oper: Alois Hofmann, Oberspiell. u. Dramat., Streulistraße 77 (Tel. L. 3504). Operette: Alfred Nicolai, Oberspiell., Corneliusstr. 11.

Ballettmeister: Hanns Storck, Ballettm. u. S.-T., Kreuzstr. 11.

Inspizient und Souffleure: Wilhelm Jank, Inspiz., Neptunstr. 14. Rudolf Bleuler, Säntisstr. 21, u. Emmy Thomson, Mühlebachstr. 70, Souffl.

Direktionskanzlei: Heinrich Bolleter, Bürovorst., Limmatstr. 165. Marty Huber, Dir.-Sekr., Kasinostr. 10 (Tel. H. 1385). Wilfried Fehr, Buchh., Uraniastr. 35. Jakob Elsinger, Thd., Wartstr. 11. Josef Schott, Orchd., Streulistr. 18.

Inspektion: Wilhelm Opprecht, Kontr., Körnerstr. 12. Rudolf Meili, Th.-Hauswart, Kreuzstr. 26.

Kasse: Emil Krebs, I. Kass., u. Elias Krebs, II. Kass., Schönleinstr. 22 (Tel. H. 5946).

Theaterärzte: Dr. Alfred Schönlank, Bahnhofstr. 61. Dr. Friedrich Sally Wyler, Asylstr. 80.

Darstellende Mitglieder:

Herren: Wilhelm Bockholt, Dahliastr. 3 (Tel. H. 843). Hans Depser, Hirslanderstr. 36 (Tel. H. 3264). Wilhelm Hiller, Bellerivestr. 26 (Tel. H. 6724). Max Kremer, Mühlebachstr. 70. Karl Melzer, Apollostr. 17 (Tel. H. 6656). Alfred Nicolai, Corneliusstr. 11. Georg Oeggl, Färberstraße 37. Alois Radan, Schönbergstr. 1 (Tel. H. 2186). Karl Schmid-Bloß, Büchnerstr. 16 (Tel. H. 5401). Josef Schnaiter-Wander, Hegarstr. 21. Franz Stenger, Dufourstr. 96. Bertl Tomming, Forchstr. 108 (Tel. H. 5815). Ludwig Vanoni, Dufourstr. 22. Walter Wenzlawski, Dufourstr. 134. Karl Wettmann, Hegarstr. 11 (Tel. H. 4892).

Damen: Elsi Bodmer, Wetzikon (Zürich) (Tel. 193). Paula Brosig, Seefeldstr. 116. Maria v. Cleric-Mülkens, Weinbergstr. 48 (Tel. H. 2178). Elisabeth Delius, Schönbühlstr. 22. Gertrud Horn, Winkelriedstr. 13 (Tel. H. 7702). Madeleine Madsen, Seerosenstr. 5. *F* Hilde Oldenburg-Metze, Plattenstr. 52 (Tel. H. 2739). Marie Schenk-Smeikal, Dahliastr. 9 (Tel. Limmat 1222). Else Schulz, Kasinostr. 10 (Tel. H. 1385).

H = Telephonamt Hottingen.

Kinderrolle: Rigo Adler.

Ballett: Hanns Storck, Ballettm., Kreuzstr. 11. Lis Heilmann, Ballettkorrep., Hallwylstr. 54. Gertrud Alder, Ruth Aresina, Edith Carola, Trudy Hadorn, Jeannette Ingeborg, Annemarie Sutter u. Rösli Täuber, Tänz.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Arnold Bosse, Dufourstr. 81. Günther Gundermann, Forchstr. 20. Marius Mortensen, Müllerstr. 31. Fritz Ranghoch, Dufourstr. 167. Ernst Schlörmann, Hirslanderstr. 30. II. Tenor: Leo Alberti, Kreuzstr. 20. Walter Huber, Burgstr. 4. Max Kremer (s. Sch.). I. Baß: Bruno Jüngling, Hornbachstr. 43. Hermann Reuling, Kapfsteig 3. Hugo Schifferli, Nebelbachstr. 9. Carl Schultz, Säntisstr. 4. Karl Wettmann, Hegarstr. 11. II. Baß: Siegfried Billé, Mühlebachstr. 70. Oskar Bührer, Albisstr. 15. Oskar Riedlin, Forchstr. 104. Eduard Siding, Dufourstr. 182.

Damen: I. Sopran: *F* Lucie Bleuler, Säntisstr. 21. *F* Adele Jüngling, Hornbachstr. 43. Tony Kerkmann, Säntisstr. 21. Agnes Knecht, Sprensenbühlstraße 16. *F* Grete Rietmann, Hammerstr. 117. Gertrud Schneider, Heimatstr. 7. Liesl Waldow, Mühlebachstr. 70. *F* Luise Walter, Münchhaldenstr. 6. Marga

Werner, Bellerivestr. 22. II. Sopran: Martha Bosse, Dufourstr. 81. Ida Hunziker, Kreuzbühlstr. 1. Grete Sommer, Dufourstr. 72. *F* Hermine Wettmann, Hegarstr. 11. I. Alt: Emmy Becker, Reinhardstr. 16. Elsbeth Christmann, Seefeldstr. 29. Wilhelmine Matthias, Florastr. 11. II. Alt: Luise Lüchinger, Steinhaldenstr. 60. Eva u. Lisa Wagner, Seefeldstr. 210.

Orchester (49 Stammusiker, 12 Zuzüger): I. Violine: *Karl Wenz, I. Konzertm. Karl Zimmerli, II. Konzertm. Fritz Böttcher, Paul Kirsten, Karl Güther, Hans Johner (Vorst.), Otto Schneider, Albert Wachter, Fritz Bastianoni, †Jakob Derrer. II. Violine: *Herm. Voerkel, Rudolf Knecht, Harry Fuchs, Paul Rudolph, Rudolf Junek, †Johann Lindauer, †Richard Reiher, †Wilhelm Kötscher, †Wolfram Friedrich. Viola: *Eugen Hahn, Arthur Klein, Richard Brunner, Arnold Fenigstein (Vorst.), †Martin Scheide. Cello: *Fritz Hengartner, Adolf Hennes, Walter Kluge, †Albert Martin, †Willy Gamper. Baß: *Wilhelm Fricke, J. Lippert, †Georg van der Meer, †Franz Baum, †Filippo Pasquale. Oboe: *Marcel Saillet, A. Balilla, H. Mange. Flöte: *Jean Nada, Bie de Luden, Giovanni Cerati. Klarinette: *Emil Fanghänel, Carl Pathe, André Dupont. Fagott: *Gustav Steidl, Eduard Menge, Kurt Kraft. Trompete: *Ernst Söndlin, Emil Frisch, Fritz Pabsch. Horn: *Hans Will (Vorst.), Heinrich Schneider, Carl Weimann, Gustav Feistel, Wilh. Clausen. Posaune u. Tuba: *Otto Miene, Rino Wegner, Fritz Lehner, †Karl Kradolfer. Schlagzeug: *Emil Büttner, Max Jacobi, Josef Schott. Harfe: Corinna Blaser-Potenti.

Die mit * Bezeichneten sind Stimmführer; die mit † Bezeichneten sind Zuzüger.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Gustav Werner, Obermaschmstr. Alfred Weiler, Thmstr. Theodor Bachmann, Bel.-Insp. Josef Böhni u. Auguste Morf, Obergard Bertha Bühlmann, Gewandmstr. Albert Moser, Schreinermstr. Gottfried Schguanin, Magazinchef. Louis Röber, Heizungsvorst. Ernst Demuth, Oberbel. Hans Amacher u. Walter Eichenberger, Bel. Franz Praxmarer, Schnürmstr. Gustav Kilchling, Jakob Kupferschmied. Gustav Strittmatter u. Gottlob Vollenweider, Seitenmstr. Wilhelm Amado, Verw. d. Modellzimmers. Albert Baggenstoß, Emil Böhny, Emil Bürgi, Johann Fallet, Josef Fröhlich, Gottfried Greil, Karl Heid, Armin Krähenbühl, Johann Ladner, Wilhelm Lutz, Arnold Nievergelt, Johann Platz, Emil Rokitzky, August Schärer, Bühnenarb. Vedova de Rigo, Kascheur. Hans Isler, Heizer. Oskar Lorenz u. Wilhelm, Mantel, Tischler. Valerie Günther, Requis. Heinrich Zepf, Bernhard Beyeler, Hans Nestel, Tapez. Hans Meyer, Vizeobergard. Hans Bönisch u. Adolf Bär, Gard. Anna Schreiber, Näherin. Franz Motz, Guido Schmahl, Rosa Basler, Frieda Carola, Grete Sigg, Pauline Philipp, Martha Trampe, Ankleid.

Gäste: Felicie Hüni-Mihaczek. Emmy Krüger. Margarethe Bäumer. Wilh. Nentwig. Franz Höbling. Anna Pawlowa. Goetheanum. La Argentinia. Rudolph von Laban. Alexander u. Clothilde Sacharoff. Mary Wigman. Alice Bloch. Mohr-Macciacchini. Richard Specht. Arthur Eloesser. K. H. David. Hans Corrodi. Kammerorchester Zürich.

Tournéen: Karsenty. Lugné-Poe. VII. Stagione d'opera italiana.

Neuheiten: Die ägyptische Helena. Macbeth. Der Fächer. Der häusliche Krieg. Evelyne. Die Herzogin von Chicago. Impressions de Music-Hall. Der Leierkasten. Außerdem 3 Ballett-Divertissements.

Zeitungen (Besuche verbeten): Tagblatt. Neue Züricher Zeitung. Züricher Post. Volkszeitung. Tagesanzeiger. Neue Züricher Nachrichten. Volksrecht. Kämpfer.

Vergünstigungen gewähren: Seidenhaus Grieder & Co. Seiden-Spinner. Müller zur Sommerau. Warenhäuser: Braun. Globus. Jelmoli.

Lokale: Continental. Metropol. Cafés: de la Terrasse. Odeon. Züricher Hof. Grand Café. Esplanade.

Hotels: Baur au lac. Baur en ville (Savoy). Eden au lac. Limmathof. Schiff. Gotthard.

Gemeinnützige Anstalten: Stiftung für die Pensions- u. Hilfsfonds- des Züricher Stadttheaters, gegr. am 27. Juni 1919. Vermögensbestand am 30. Juni 1928: 307 947,95 Fr. Mitgl. d. Aussch.: Oberrichter Otto Lang, Vors. Karl Schmid-Bloß, Vertr. d. Vors. Hch. Bolleter, Rechnungsführer. Osk. Riedlin, Vertr. d. Rechnungsführers. Albert Baggenstoß, Protokollführer.

Mitteilungen des Verbandes der Bühnenkünstler in der Schweiz: Ortsausschuß: Max Conrad, Obm. Alois Radan, Schriftf. Wilh. Hiller, Kass. Wilh. Bockholt u. Hans Rogersch, Beis. Maria Mülkens, Vertrauensd. — Schweizerischer Chor- und Ballettverband, Ortsausschuß Stadtth. Zürich: Hermann Reuling, Obm. Walter Huber, Schriftf.

Schweizer Verbände siehe u. Vereinswesen S. 149, 161 u. 162.

II. Schauspielhaus. Heimplatz.

(Fernspr.: Hottingen 1832.)

(Das Theater wurde 1926 umgebaut, am 1. Oktober 1926 neu eröffnet und faßt 1000 Personen. Spielzeit: 1. September 1928 bis 30. April 1929.)

Eigentümer: Züricher Schauspielhaus-A.-G.

Verwaltungsrat: Präsident: Generaldir. Ferdinand Rieser. Mitglieder: Dr. Siegfried Rieser, Rechtsanwalt. Robert Furrer.

Generaldirektion: Ferdinand Rieser, Tödistr. 5 (Privat-Tel. Selnau 9522), führt die gesamte künstl. u. administrative Oberleitung.

Direktion: Herman Wlach, Dufourstr. 78 (Priv.-Tel. H. 1968).

Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt. — Historische Kostüme werden geliefert.

Bühnen- und Musikvorstände: Herbert Waniek, Oberspiell., Forsterstraße 20 (Tel. H. 535). Fritz Eßler, Dufourstr. 4 (Tel. H. 1237), Ernst Pröckl, Olgastr. 10 (Tel. H. 5014), u. Theo Shall, i. Th. z. erfr., Spiell. Edwin Geist, Kpllm., Plattenstr. 32 (Tel. H. 3661). Felix Smetana, Chef d. Ausstattungsw., Irisstr. 10 (Tel. H. 1468).

Dramaturgie: Dr. phil. Otto Weißert, Dramat., Goethestr. 16 (Tel. H. 7972).

Inspizienten und Souffleusen: Eduard Sölbek, I. Inspiz., Schwamendingen b. Zürich, Winterthurer Str. 377. Fritz Lanius, II. Inspiz., Olgastraße 10. Maria Simon, I. Souffl., Plattenstr. 50 (Tel. H. 9027). Carola Boehnke, II. Souffl., Säntisstr. 14 (Tel. L. 9432).

Büro, Inspektion und Kasse: Berty Sueß, Bürochef. Hedwig Lipski, Sekr. Margrit Rinsler, Kass. Zimmermann, Kontr. Karl Walter, Kastel. Minna Erben, Bibl.

Theaterarzt: Dr. T. Schucany.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Eugen Aberer, Hotel Pfauen (Tel. H. 2191). Alfred Anschütz, Waldmannstr. 10 (Tel. H. 1687). Hellmuth Bergmann, Ilanzhofstraße 69 (Tel. L. 2511). Heinrich Bleich, Weinplatz 6. Claus Clausen, Scheuchzer Str. 27 (Tel. H. 4798). Fritz Eßler (s. Spiell.). Carl Goldner, Dufourstr. 40 (Tel. H. 1147). Erwin Hanke, Goethestr. 14 (Tel. H. 8587). Werner Hinz, Kreuzbühlstr. 6 (Tel. L. 2449). Oskar Höcker, Waldmannstraße 10 (Tel. H. 1687). Fritz Lanius (s. Inspiz.). Josef Peterhans, Physikstr. 6 (Tel. H. 5655). Ernst Pröckl (s. Spiell.). Ernst Schlott, Casinostr. 10 (Tel. H. 1385). Theo Shall (s. Spiell.). Eduard Sölbek (s. Inspiz.). Peter Widmann, Freieckg. 6.

Damen: Rita Baldauf, Parkring 51 (Tel. S. 1802). Marianne Bratt, Irisstr. 10 (Tel. H. 1468). Traute Carlsen, Casinostr. 10 (Tel. H. 1385). Mathilde Danegger, Forsterstr. 20 (Tel. H. 535). Sylvia Devez, Casinostraße 12 (Tel. L. 3373). Cécile Gelers, Seefeldstr. 60. Mea Hauser, Olgastr. 10 (Tel. H. 5014). Grete Kaiser, Hofstr. 140 (Tel. H. 4850). Eva-Maria Lorm, Waldmannstr. 10 (Tel. H. 1687). Leny Marenbach, Dufourstraße 40 (Tel. H. 1147). Claire Molzahn, Casinostr. 12 (Tel. L. 3373). Käthe Steinitz, Plattenstr. 50 (Tel. H. 9027). Gerda Weißmann, Schönleinstr. 2 (Tel. H. 1334).

Kinderrollen: Trudy Hauser, Berta Prosyki.

Orchester: Bühnenmusik.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Rudolf Kranich, Maschdir. m. 2 Geh. Felix Smetana, Bühnenbildn. u. künstl. Beirat m. 1 Geh. Rud. Bergerhofer, Schnürmstr. m. 2 Geh. Heinrich Meyer, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Otto Meyerhans, Elektrik. Alfred Streitberg, Obergard. m. 1 Geh. *F* Unterraßner, Gard. Josef Günder, Requis. Johann Pardeller u. Theodor Alfar, Tischler, erst. m. 1 Geh. Emil Figini, Tapez.

Friseure: M. Welti u. Leontine Göthe, Th.-Fris. m. je 1 Geh.

Gäste: Ensemblegastspiele: Deutsches Theater Berlin. Komödie Berlin. Théatre de la Porte Saint-Martin Paris. Grand Guignol de Paris. Théatre Am-

bulant de la Petite Scène Paris. Compagnie du Vieux-Colombier. Teatro dei Piccolo. Der blaue Vogel etc. Tanzgastspiele: Niddy Impekoven. Nirva del Rio. Eve und Jean Fazil. Palucca etc. Klavierabend Edwin Fischer. Jazz auf vier Flügeln (Erstes Klavierquartett) usw.

Neuheiten: Spuk. Das Nachfolge-Christi-Spiel. Karl und Anna. Die Verbrecher. Oktobertag. Hokuspokus. Olympia. Der Schwan. Der Brief. Potiphars Weib. Das zweite Ich. Die Silberschnur. The man who changed his name. Der Mann an der Kette. Kupferne Hochzeit.

III. Corsotheater. (Operettenbühne).

(Das Theater faßt 1140 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis 31. März 1929, evtl. bis 30. April 1929.)

Eigentümer: Corso-Gesellschaft Zürich.

Präsident: Dr. W. Börlin, Basel, Gerberg. 4.

Delegierter des Verwaltungsrates: Arnold Brüderlin, Dufourstraße 30.

Direktion: Dir. Arthur Guttmann, Göthestr. 14, führt die Oberspielleitung.

Doppelvorstellungen finden Sonntags statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Alfred Bock, Spiell., Mühlebachstr. 70. Adolf Aichinger, Dufourstr. 161, u. Walter Pfeffer, Färberstr. 27, Kpllm. Johanna Leonhardt, Konzertm., Universitätsstr. 58. William Blacker, Ballettm., Schifflände 30. Michael Pragan, Inspiz., Seefeldstr. 30.

Theaterarzt: Dr. Max Naef, Stadelhofer Str. 40.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Alfred Bock (s. Spiell.). Kurt Deschauer, Hotel Seehof. Walter Haack, Mühlebachstr. 42. Fritz Holy, Hotel Seehof. Albert Kühle, Eckehardtstr. 9. Fred Langenhagen, Predigerpl. 46. Karl Matuna, Göthestraße 14. Michael Pragan (s. Inspiz.). Karl Egon Renner, Dufourstr. 4. René Seiler u. Walter Swoboda, Schifflände 30.

Damen: Renate Craigh, Göthestr. 14. Gretel Dammhofer, Nebelbachstr. 6. Gretel Ehrlich, Göthestr. 12. Annie Heitner, Holbeinstr. 29. Tanja Marion, Stadelhofer Str. 3. Lia May, Dufourstr. 4.

Ballett: Emmi Baier, Ruth Jacobsen, Käthe Kern, Erna Krölke, Hortense Rochau, Hella Wischnewski; alle Schiffslände 30.

Chorpersonal: Herren: Albin Berger u. Willi Blumauer, Pension Terminus. Max Scheindl, Seefeldstr. 106. Konrad Schlossarek u. Fritz Weiler, Höschg. 62. Karl Weininger, Seefeldstr. 26. Harry Weitzer, Dufourstr. 171.

Damen: Hedwig Bock, Mühlebachstr. 70. L. v. Dreß-Belosevic, Holbeinstraße 29. Mary Eder, Feldeggstr. 69. Muz Enders, Pension Terminus. Lina Kaiser, Seefeldstr. 30. Elsi König, Holbeinstr. 31. Bertl Leumann, Schifflände 30. Ly Schuepp, Ulrichstr. 22. Poldi Rupetz, Feldeggstr. 69. Ellen Spieß (Souffl.). Mizzi Scholz.

Orchester: 18 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Rudolf Kuhn, Prokurist, Theaterstr. 10. Jakob Peter, Kass. Jakob Sauter, Bühnenmstr. Fritz Leumann, Oberbel. m. 3 Geh. Théodore Durand, Sekr. Fritz Leichner, Obergard. m. 1 Geh. H. Steinmann, Obergard. m. 2 Geh. Paul Wettstein, Operateur m. 2 Geh. Gottfried Bünzli, Schnürmstr. m. 1 Geh. Max Beerle, Masch. m. 1 Geh. A. Karcher, Oberkontr. m. 6 Geh. Ernst Hoffmann, Thmal. m. 2 Geh.

Friseure: Fritz Gollmer, Fris. m. 2 Geh.

Neuheiten: Drei arme kleine Mädels. Vor hundert Jahren. Die Frau von Format. Prinzessin Ti-Ti-Pa. Nur Du. Der Kurier des Zaren.

IV. Neues Theater.

(Eröffnung voraussichtlich am 1. Januar 1929.)

Eigentümer: Volkshausstiftung Zürich.

Leitung: Max Semmler.

Zwickau i. Sa., I. Stadttheater. Hauptmarkt. (Fernspr.: 6910, Kasse: 6909.)
(100 000 Einw. Das Theater faßt 1000 Personen.)

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Stromart: Gleich- und Drehstrom.
Eigentümer: Die Stadt.
Die Stadt zahlt Zuschüsse.
Theaterausschuß: Stadtrat Dr. Herrmann, Vors. Stadtrat Hassinger, Stadtrat Judenberg, Stadtrat Victor. Stadtverordnete: Krasser, Diener, Leistner, Dr. May, Sarmatzky, Dr. Schönbach, Simon, Weber.
Intendanz: Mit der ges. Leitung beauftragt: Wolfgang Poppe (M.d. D.B.V.), Hohenzollernstr. 42; zugl. Int. d. Stadtth. Reichenbach.
Städtische Verwaltungsdirektion: Verw.-Oberinspekt. Kurt Otto. Sekr. Walter Vogel.
Abstecher finden statt nach Reichenbach i. V. (30 000), Aue (30 000), Crimmitschau (28 000) u. Meerane (26 000 Einw.).
Bühnen- und Musikvorstände: Wilhelm Mittelmeier, Int.-Stellv. u. Oberspiell., Moltkestr. 29. Paul Krohmann, Oberspiell., Hauptmarkt 9/10 (Tel. 6671). Theo Paul Münch, Spiell., Silberhof 9. Arnold Juhn, Oberspiell. d. Optte., Weststr. 17. Max Georg v. Spallart, I. Kpllm., Zosenstr. 8. Fritz Schnell, II. Kpllm., Aeuß. Schneeberger Str. 32. Fritz Dämmrich, Konzertm., Wilhelmstr.

Inspizienten und Souffleure: Bruno Odebrecht, Inspiz. d. Sch., Heinrichstr. 33. Johann Zirkelbach, Inspiz. d. Optte., Annenstr. 43. Paul Meischner, Souffl. d. Sch., Glauchauer Str. 10. Ruth Menz, Souffl. d. Optte., Moritzstr. 33.
Büro, Inspektion und Kasse: Emil Günther, Bürochef, Glauchauer Straße 33. Lotte Zergiebel, Sekr., Moritzstr. 15. Max Fiedler, Bibl. u. Thd., Moritzstr. 34. Paul Willy Doß, Kass., Arndtstr. 1. Bruno Klemm u. Theodor Meißner, Pförtner. Walter Biesterfeld, Orchd.

Darstellende Mitglieder:

Schauspiel: Herren: Gregor Basner, Moritzgraben 27. Emil Günther, Glauchauer Str. 33. Ernst Krasser, Karlstr. 15. Paul Krohmann (s. Oberspiell.). Axel Kubitzky, Innere Leipziger Str. 39. Heinz Laube, Zosenstr. 15. Wilhelm Mittelmeier (s. Oberspiell.). Theo Paul Münch (a. G. f. d. S., s. Spiell.). Erich Prell, Glauchauer Str. 93. Josef Roemer, Carolastr. 6. Arnold Simons, Schumannpl. 4. Julius Witte, Mittelstr. 22. Carl Wohlfromm. Aeuß. Schneeberger Str. 32.

Damen: *F* Hildegard Bernhardt, Moritzstr. 13. Ursula Bern, Lothar-Streit-Str. 1. *F* Henriette Colberg-Hendrich, Hauptmarkt 21. Margrit Glaser, Reichenbacher Str. 45. Ludmilla Kroll, Inn. Leipziger Str. 29. *F* Else Marion, Blumenweg 6. *F* Hedda Zinner, Inn. Leipziger Str. 18.

Operette: Herren: Max Adler, Moltkestr. 41. Walter Herrling, Lothringer Str. 10. Theo Hoppe, Emilienstr. 4. Arnold Juhn (s. Oberspiell.). Horst Lindner u. Carl Wohlfromm. Aeuß. Schneeberger Str. 32.

Damen: *F* Hildegard Bernhardt (s. Sch.). *F* Ly Brühl, Kleine Bierg. 7. Aly Grünwald, Schloßstr. 21. Ludmilla Kroll (s. Sch.). Hertha Witt, Lothar-Streit-Str. 1.
Liesel Unger, Solotänz., Schneeberger Str.

Chorpersonal: Herren: I. Tenor: Fred Bock, Gerhard Neumann. II. Tenor: Kurt Moeckel, Walter Riedel. I. Baß: Rolf Frenzel, Konrad Armin. II. Baß: Heinrich Conrad, Georg Zimmermann.
Damen: I. u. II. Sopran: Gerda Freyer, Erna Grasser, Julia Pedersen, Magret Richter, Lo Saß, Marta Schubach. I. Alt: *F* Ella Frenzel, Hilde Wach, Else Wehner.

Orchester: 32 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Max Lorenz, Th.-Mstr. m. 8 Geh. Cajo Kühnly, künstl. Beirat. Rudolf Heinrich, Th.-Mal. m. 1 Geh. Karl Fikentscher, Schnürmstr. m. 1 Geh. Adolf Geyger, Bel.-Insp. Kurt Schneider, Elektrik. Hermann Queck u. Johanna Kögler, Obergard. Georg Fenk, Ernst Mohr, Anna Strauß, Else Günther, Gard. Maria Friebel u. Else Kuhn, Requis. Kurt Härtig u. Friedrich Haak, Tischler. Kurt Blei, Tapez.

Friseure: Franz u. F Schossig, Th.-Fris. m. 2 Geh. Richard Börner m. 2 Geh. f. Stadtth. Reichenbach.

Gäste: Paul Wegener m. Ens. Friedrich Kayßler m. Ens. Hermine Körner Ens. Palucca-Tanzgastspiel. Carola Toelle.

Neuheiten: Oktobertag. Finden Sie, daß Constance sich richtig verhält? Arm wie eine Kirchenmaus. Unter Geschäftsaufsicht. Prozeß der Mary Dugan. Fenster. Feiglinge. Karl und Anna. Hokuspokus. Olympia. Die Frau, die jeder sucht. Operette: Herzogin von Chicago. Evelyne. Die einzige Nacht.

Zeitungen (Besuche verbeten): Zwickauer Tageblatt. Zwickauer Zeitung. Zwickauer Neueste Nachrichten. Sächsisches Volksblatt.

Vergünstigungen gewähren: Kaufhaus Schocken. Glöckner. Meyer. Fritsche. Schurig u. Lachmund. Schuhhäuser: Zeyer. Recher. Bottina.

Lokale: Palastkeller. Kaiserhof. Buschbeck. Weinrestaurant Göckeritz. Schlaraffia im Badegarten.

Hotels: Kästner. Wagner. Deutscher Kaiser. Weißer Hirsch. Monopol. Merkur.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Max Adler, Obm. Erich Prell, Obm.-Stellv. Ernst Krasser, Schriftf. Fritz Schnell, Kass. Heinz Laube, Beis. Henriette Colberg-Hendrich, Vertrauensd.

Bemerkenswertes: Spediteur: Stadtfrachterei Naundorf. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 30—50 M., für 2 möbl. Zimmer 50—80 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit bis 110 M. Ganze Pension 160—200 M. Mittagstisch 0,90—1,30 M.

→ Nachtrag ←
steht am Schlusse des alphabetischen Namen-Registers.

Statistische Übersicht über deutsche Theater und deren Spielzeiten

Land	Anzahl der Theatergebäude (stehende)	Davon Geschlossen	Davon Gemeinnützige Theater mit Subvention	Davon Privattheater	Theaterunternehmen Anzahl	Theaterunternehmen davon mit Subvention	Spielzeiten in Monaten 12	11	10	9	8	7	6	5	unbestimmte Spielzeit	Anzahl
a) Deutschland	268	25	152	91	197	121	70	1	13	9	35	34	12	2	21	197
Wanderbühnen	.	.	.	.	30	18	1	.	.	5	6	5	.	.	13	30
Gastspielunternehmen	.	.	.	.	34	.	.	.	.	.	.	.	.	.	34	34
b) Oesterreich	.	.	.	.	16	10	11	.	1	.	1	1	2	.	.	16
Geschlossen	.	.	.	.	8	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	8
c) Tschechoslowakei	.	.	.	.	23	19	3	.	2	8	.	4	3	3	.	23
d) Schweiz	.	.	.	.	14	7	2	.	2	.	3	1	2	.	4	14
e) Polen	.	.	.	.	1	1	.	.	.	.	1	.	.	.	.	1
f) Lettland	.	.	.	.	3	2	.	.	.	2	1	.	.	.	.	3
g) Luxemburg	.	.	.	.	1	.	.	.	.	.	.	.	1	.	.	1
h) Estland	.	.	.	.	1	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	1
i) Italien	.	.	.	.	1	.	.	.	.	.	.	.	.	1	.	1
j) Afrika	.	.	.	.	1	.	.	.	1	.	.	.	.	.	.	1
k) Holland	.	.	.	.	1	.	.	.	.	.	.	.	.	.	1	1

Statistische Übersicht

über verpflichtete Bühnenangehörige an 121 Stadt-, Landes- und Staats-Theatern in der Spielzeit 1928/29

Musikvorstände (Kapellm.)	568
Bühnenvorstände (Spiell.)	790
Inspizienten	784
Souffleure	269
Schauspiel:	
Herren	1755
Damen	1117
Oper:	
Herren	768
Damen	631
Operette:	
Herren	441
Damen	130
Ballett:	
Herren	99
Damen	725
Chor:	
Herren	1654
Damen	1656
Technische Bühnenvorstände	295
Technisches Personal	6325
Künstlerische Beiräte	44
Bühnenbildner	19
Friseure	483

Die deutschen Rundfunksender,

ihre Vorstände und Mitglieder

(in alphabetischer Reihenfolge)

*

Jetzt erscheint neu von A-Z

Der Große Brockhaus

Handbuch des Wissens in 20 Bänden

Das größte volkstümliche Nachschlagewerk der Gegenwart

mit über 200 000 Stichwörtern auf etwa 15 000 Seiten, über 17 500 Abbildungen sowie 210 Karten und Plänen.

Jetzt nur 5—7¼ Mark im Monat

Sichern Sie sich den ermäßigten Subskriptionspreis, er ist nur beschränkte Zeit gültig.

Geben Sie Ihr altes Lexikon in Zahlung, es wird Ihnen jetzt — und nur beschränkte Zeit, wenn es mindestens vier Bände umfaßt und nicht vor 1890 erschienen ist — gleichgültig aus welchem Verlag — in Anrechnung gebracht.

Sie sparen zwischen 50.– GM. und 120.– GM., wenn Sie sich jetzt entschließen.

Verlangen Sie noch heute unverbindlich und kostenlos den reichbebilderten Prospekt von

VERLAG UND BUCHHANDLUNG

ARTHUR BERGER

BERLIN W 35, STEGLITZER STR. 58

Augsburg, Zwischensender. (Verbunden mit München.)

Basel, Radiogenossenschaft. Gebäude der Schweiz. Mustermesse. (Fernspr.: Safran 3585.)

Welle 1010. Sendestärke: 0,3 kW.

Geschäftsstelle: Klarastr. 61, Gebäude der Schweiz. Mustermesse.
Besprechungsraum (Studio): Centralbahnstr. 18.
Präsident: Prof. Dr. H. Zickendraht.
Direktion: Dr. E. Notz.
Sprecher: Dr. M. Schlageter.
Die Sendestation hat keine festverpflichteten Bühnenkräfte.

Berlin, Funk-Stunde A.-G. (Sendespiele).

Welle 484. Stettin: Welle 236.

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.
Eigentümer: Funk-Stunde A.-G., Berlin, Potsdamer Str. 4.
Direktion: Friedrich Georg Knöpfke. Wilhelm Wagner. Dr. Carl Hagemann (M.d.D.B.V.).
Opern-Abteilung: Leitung: Cornelis Bronsgeest. Arthur Grosse, Regieass. Maximilian Albrecht, Chorleit. Ben Geysel, Kpllm. u. Korrep.
Dirigent: Bruno Seidler-Winkler.
Chor: 19 Damen, 16 Herren.
Gäste der Oper: Herren: Bernhard Bötel. Fritz Düttbernd. Werner Engel. Alfred Glaß. Wilhelm Gombert. Wilhelm Guttmann. Waldemar Henke. Robert Hutt. Karl Jöken. Eduard Kandl. Bernhard Köhler. Rudolf Laubenthal. Josef S. Lengyel. Marian Maycen. José Riavez. Louis van de Sande. Franz Sauer. Leo Schützendorf. Max Spilcker. Eugen Transky. Jaques Urlus. Gustav Werner. Maximilian Willimsky. Gerhard Witting. Desider Zador.
Damen: Fleda Alberti. Bella Alten. Margarete Arndt-Ober. Emmy Bettendorf. Elise v. Catopol. Hedwig v. Debitzka. Maria Flocke-Hagemann. Lia Fuldauer. Tilly de Garmo. Maria Hartow. Maria Hoffmann. Maria Hussa-Greve. Jessyka Köttrick. Frida Langendorf. Cida Lau. Maria Olczewska. Margarete Olden-Mehlich. Margret Pfahl-Wallerstein. Delia Reinhardt. Marcella Roeseler. Therese Rothauser. Violetta Schadow. Vera Schwarz. Emma Zador-Bassth.
Gastdirigenten: Manfred Gurlitt. Selmar Meyrowitz. Max v. Schillings.
Gäste des Oratoriums: Herren: Fred Drissen. Albert Fischer. Georg Funck. Carl Jahn. Robert Korst. Joseph S. Lengyel. Marian Maycen. Louis van de Sande. Willy Schmidt. Eugen Transky. Jaques Urlus. Maximilian Willimsky.
Damen: Lilly Dreyfuß. Helene Elsner-Renner. Hildegard Gajewska. Adelheid Marnette. Hete Mex. Maria Olczewska. Margarete Olden-Mehlich. Käthe Philippbaar. Lola Polajewer. Anni Reichner-Feiten. Delia Reinhardt. Emmy v. Stetten.
Gastdirigenten: Hugo Rüdel. Bruno Kittel.
Gäste der Operette: Herren: Franz Baumann. Hermann Blaß. Bernhard Bötel. Erich Deutsch-Haupt. Alexander Fleßburg. Wilhelm

Gombert. Leopold Hainisch. Peter Hoenselaers. Herbert Kiper. Richard Klewitz. Robert Koppel. Max Kuttner. Albert Kutzner. Theo Lukas. Gustav Matzner. Hans Sternberg. Erik Wirl. Hermann Wolder.

Damen: Charlotte Boerner. Bozena Bradsky. Josefine Dora. Katharina Garden. Lissy Helling. Maria Hoffmann. Erny Jolan. Edith Karin. Else Kochhann. Käte König. Dolly Lorenz. Ida Perry. Marcella Roeseler. Angela Sax. Grete Sedlitz. Claire Waldoff. Pepi Zampa.

Gastdirigent: Max Roth.

Schauspiel-Abteilung (Schauspiel, Jugendbühne, Hörbild u. Rezitation): Leitung: Alfred Braun. Edlef Köppen, Literar. Assist. Arnolt Bronnen, Dramat. Beirat. Max Bing, Regiss. Richard Koennecke, Regieassist.

Gäste: Herren: Alfred Abel. Max Adalbert. Wilhelm Bendow. Paul Bildt. Ferdinand Bonn. Hermann Boettcher. Julius Brandt. Hans Brausewetter. Eugen Burg. Ernst Deutsch. Wilhelm Dieterle. Hugo Döblin. Karl Ebert. Max Ehrlich. Karl Etlinger. Erwin Faber. Hugo Fischer-Köppe. Albert Florath. Walter Franck. Walter Fried. Bruno Fritz. Heinrich George. Kurt Gerron. Kurt Goetz. Paul Graetz. Alexander Granach. Ferdinand Gregori. Max Grünberg. Max Gülsdorff. Max Hansen. Ludwig Hardt. Ferdinand Hart. Fritz Kampers. Ernst Karchow. Oskar Karlweiß. Friedrich Kayßler. Eugen Klöpfer. Erwin Kopp. Fritz Kortner. Werner Krauß. Arthur Kraußneck. Otto Laubinger. Leopold v. Ledebur. Ernst Legal. Emil Lind. Theodor Loos. Meinhard Maur. Alexander Moissi. Paul Morgan. Hans Mühlhofer. Lothar Müthel. Georg Paeschke. Albert Patry. Ernst Petermann. Karl Platen. Joseph Plaut. Willy Prager. Hans Reimann. Leo Reuß. Otto Reutter. Eugen Rex. Johannes Riemann. Joachim Ringelnatz. Erich Riewe. Rudolf Rittner. Willy Rosen. Marcell Salzer. Senff-Georgi. Heinrich Schnitzler. Victor Schwannecke. Ernst Stahl-Nachbaur. Albert Steinrück. Szöke Szakall. Jacob Thiedtke. Hermann Valentin. Carl de Vogt. Carl Wallauer. Aribert Wäscher. Hans Waßmann. Paul Wegener. Paul Westermeier. Eduard v. Winterstein. Kurt v. Wolowsky. Wolfgang Zilzer.

Damen: Kitty Aschenbach. Roma Bahn. Rosa Bertens. Sybille Binder. Lore Braun. Fritta Brod. Mady Christians. Josefine Dora. Tilla Durieux. Blandine Ebinger. Käthe Erlholz. Lucie Euler. Gertrud Eysoldt. Maria Fein. Edith Fritz. Elly Gläßner. Ilka Grüning. Käte Haack. Annemarie Hase. Alice Hechy. Else Heims. Trude Hesterberg. Johanna Hofer. Lucie Höflich. Grete Jacobsen. Franziska Kinz. Till Klockow. Maria Koppenhöfer. Renée Kürschner. Resi Langer. Rose Lichtenstein. Trude Lieske. Lina Lossen. Lucie Mannheim. Erika Meingast. Grete Mosheim. Gerda Müller. Karola Neher. Maria Ney. Ida Orloff. Rosa Pategg. Frida Richard. Fränze Roloff. Chaire Selo. Senta Söneland. Mathilde Sussin. Margarete Schön. Renée Stobrawa. Antonie Straßmann. Agnes Straub. Erika v. Thellmann. Helene Thimig. Irene Triesch. Rosa Valetti. Elsa Wagner. Claire Waldoff. Hedwig Wangel. Helene Weigel. Grete Wiedecke. Hedwig v. Winterstein.

Orchester-Abteilung: Leitung: Bruno Seidler-Winkler, Kpllm.

Orchestermitglieder: Konzertmeister: Maurits van den Berg, Franz v. Szpanowski, Olaf Walter Gundwaldsen, Peter Uschmann, Julius Berger (Solo-Cellist).

Konzert-Abteilung: Leitung: Hans v. Benda.

Deutsche Welle G. m. b. H.

W 9, Potsdamer Str. 4.
(Fernspr.: Nollendorf 3220.)

Der Deutschlandsender Königswusterhausen (Zesen).
Welle 1250.

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Eigentümer: Deutsche Welle G. m. b. H.
Direktion: Prof. Dr. H. Schubotz, W 10, Friedrich-Wilhelm-Str. 9 (Tel. Barb. 1015).
Abteilungsvorstände: Dr. Konrad Dürre, Charlbg. 9, Bundesallee 22 (Tel. Westend 3672). Dr. Hans Röseler, Schlachtensee, Seestr. 44 (Tel. Zehlend. 4743). Dr. Karl Würzburger, Wannsee, Kronprinzessinnenweg 6 (Tel. Wannsee 6257).
Kaufmännische Leitung: Erich Drechsler, Schlachtensee, Friedrich-Wilhelm-Str. 51 (Tel. Zehlend. 2598).
Büro: Hedwig Loeb. *F* Gertrud Berndt. Elsbeth Seeger. *F* Helene Heider. Helene Ranke.
Botendienst: Reinhold Petsch. Hans Witte. Viktor Lange.
Fremdsprachl. Unterricht: Englisch: Studienrat Friebel. Lektor Man. Französisch: Studienrat Völker. Lektor Claude Grander. Gertrud van Eyseren. Spanisch: Gertrud van Eyseren. Cesar Mario Alfieri.
Sprechunterricht: B. K. Graef, Steglitz, Breite Str. 38 (Tel. Stegl. 3888).
Pädagogischer Unterricht: Centralinstitut für Erziehung u. Unterricht. Leiter: Geh. Oberreg.-Rat Prof. Dr. Pallat.
Künstlerische Darbietungen: Gemeinnützige Gesellschaft zur Pflege Deutscher Kunst. Leiter: Dr. H. Michaelis.
Kinderfunk: Märchenstunde: Gertrud van Eyseren, Wilmersdorf, Wittelsbacherstr. 17 (Tel. Oliva 1470). Bastelstunde: Ursula Scherz, Steglitz, Albrechtstr. 41 (Tel. Stegl. 4449). Singstunde: Gertrud van Eyseren. Kindergruppen. Reisen und Abenteuer: Dr. A. Berger, Charlbg. 9, Thüringer Allee 1. M. Vollmberg, Wilmersd., Berchtesgadener Str. 33. Kindertheater: Dr. Konrad Dürre (s. o.). Berchtesgadener Str. 33. Kindertheater: Dr. Konrad Dürre (s. Abtvorst.). Otto Wollmann, Wilmersd., Laubenheimer Pl. 3 (Tel. Rheing. 8144).

Darstellende Mitglieder:

Herren: Emil Bischoff. Dr. Walter Noelle. Otto Wollmann.
Damen: Hermine Behn. Margarete Jokl. Ilse Kamnitzer. Henny Herz-Wollmann.
Arbeitsgebiet der Deutschen Welle: Pädagogischer Rundfunk. Juristenfunk. Aerztefunk. Beamtenfunk. Funk für Kaufleute u. Gewerbetreibende. Arbeiterfunk. Landwirtschaftsfunk. Volkswirtschaftsfunk. Kinderfunk. Hausfrauenfunk. Vorträge allgemeiner Bildung.
Sprecher und Vortragende: Prominente Fachleute und Künstler der einzelnen Gebiete.

Bern (Schweiz), Radiostation. Kursaal Schänzli.

Direktion: Dr. Kurt Schenker.
Sprecherin: Myriam Gianini.
Sprecher: Paul Mäder.

Bremen, Welle 400. (Näheres s. u. Hamburg.)

Breslau, Schlesische Funkstunde A.-G.

Schweidn. Chaussee. (Fernspr.: Stephan 38491.)
Welle 322,6. Gleiwitz: Welle 329,7.

Bezirksverband d. D.B.V.: III Breslau.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: II Schlesien, Sitz Breslau.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: II Breslau.

Eigentümer: Schlesische Funkstunde A.-G.

Direktion: Wilhelm Hadert, Breslau 18, Funkhaus. Zwischensender Gleiwitz: Leitung: Paul Kania.

Bühnen- und Musikvorstände: Dr. Edmund Nick, Musikal. Leiter, 18, Kaiser-Wilhelm-Str. 175 (Tel. 35275). Fritz Walther Bischoff, Literar. Leiter, 16, Fürstenstr. 112 (Tel. 26297). Dr. Franz Joseph Engel, Regiss. d. Hörspiels (mit Rezitations- u. Hörspielverpflichtung), 13, Goethestr. 29 (Tel. 34281). Herbert Brunar, Erster Sprecher (mit Regieverpflichtung), 13, Gutenbergstr. 19 (Tel. 32482). Peer Lhot, Sprecher, 18, Johann-Wolfgangstr. 15/17, Villa Hülse. Dr. Waldemar v. Grumbkow, Lektor u. Vortragsdienst, 9, Monhauptstr. 22. Franz Marszalek, Kpllm.

Inspizient: Willi Frach, 17, Pöpelwitzstr. 82.

Sportsprecher: Dr. Fritz Wentzel, Tauentzienstr. 78.

Büro, Inspektion und Kasse: Rudolf Puschmann, Verw.-Abt., Br.-Krietern, Schloßparkstr. 15. Willi Witkoski, Nachr.-Abt. u. Ansage, 16, Mövenweg 53. Karl Kroll, Literar. Sekr. u. Ansage, 16, Meisenweg 83. Fritz Böhmer, Bibl. u. Ansage, 17, Queisstr. 38. Margarete Denecke, Kass., 9, Kl. Fürstenstr. 3 b. Elisabeth Bittmann, Musik-Sekr., 5, Theresenstr. 7. Martha Olbrich, Dir.-Sekr., 10, Matthiasstr. 164. Margarete Pfeiffer, Bibl., 13, Sadowastr. 73. Heinrich Birnbach, Nachr., 17, Weißtritzstraße 11.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Friedrich Reinicke, 16, Piastenstr. 1 (Tel. 21729). Rudolf Schlessen, 1, Albrechtstr. 4.

Damen: Ingeborg Fuhrmann, 5, Opitzstr. 57. Rosl Gerstel-Albach, 13, Kaiser-Wilhelm-Str. 25 (Tel. 36252). Ruth Rosen, 13, Charlottenstr. 25. Kitty Seiffert-Hellmann, 16, Fürstenstr. 92. Elfriede Sikora, 5, Luisenpl. 8.

Orchester: Funkkapelle 14 Mitgl.; Schlesische Philharmonie 120 Mitgl. Dirigenten: Prof. Dr. Georg Dohrn, Steinstr. 4—6. Hermann Behr, Gabitzstr. 163.

Gäste: Franz Baumann. Victor Hollaender. Prof. J. G. Mraczek. Dr. F. Günther. Alfred Glaß. Eugen Transky. Hans Bachmann. Irene Triesch. Ida Orloff. Rudolf Rittner. Hans Marr. Alfred Beierle. Oskar Ludwig Brand. Maria Ney. Joseph Plaut. Max Ehrlich. Alice Verden.

Danzig, Danziger Rundfunk.

Hundegasse 114—116. (Fernspr.: 21103.)

Welle 272,7.

Bezirksverband d. D.B.V.: XIII Danzig.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VI Ostpreußen, Sitz Königsberg i. Pr.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Verwaltungsbehörde: Post- und Telegraphenverwaltung Freie Stadt Danzig.

Künstlerischer Leiter: Otto Normann, Dominikswall 8 (Tel. 21103 u. 25314), führt die Oberspiell.

Musikvorstand: Otto Selberg, Kpllm. (Tel. 21103 u. 25230).

(Näheres s. u. Königsberg.)

Dortmund,

Welle 283. (Näheres s. u. Köln.)

Dresden,

Welle 294,1. (Näheres s. u. Leipzig.)

Frankfurt a. M., Südwestdeutscher Rundfunkdienst A.-G.

Eschenheimer Landstraße 33.

Welle 428,6.

Der Senderaum ist im Postscheckamt, Senckenbergstraße (Eingang Katzenpforte, im 5. Stock).

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Frankfurt a. M.

Direktion: Dr. Hans Flesch, künstl. Leiter, Leerbachstr. 39. Dr. Wilh. Schüller, kaufm. Leiter, Städelstr. 25.

Mitarbeiter: Ernst Schön, Programm-Referent, Feldbergstr. 37. Karl Stüber, Programm-Assist., Robert-Mayer-Str. 34. Friedel Falke-Leonhardt, Dramat., Wiesenau 32. Friedrich Seckl, Literar. Mitarbeiter, Eiserne Hand 5. Dr. Paul Laven, Sportberichterstatter, Leerbachstr. 29. Otto Walter Studtmann, Besprechungsleiter, Eschersheimer Landstr. 33. Margarete Wolf, Sprecherin, Wolfgangstr. 86. Dr. Reinhold Merten, Kpllm., Leerbachstr. 26. Harry Wiggelaar, I. Konzertm., Eschersheimer Landstraße 33. Walter Caspar, II. Konzertm., Moltkeallee 33. Erich Kahn, Pianist, Fischerfeldstr. 3 a.

Verwaltung und Büro: Heinz Schulte-Bäuminghaus, Prokurist, Wolfgangstr. 96. Bella Neu, Bürovorst., Kettenhofweg 83.

Dem Ortsverband angeschlossen: Liesel Simon, Oederweg 155, u. Manfred Marlo, Leiter der Sendestelle Kassel.

(Frankfurt a. M. u. Kassel stehen miteinander in Sendegemeinschaft.)

Freiburg i. Brsg., Welle 577. (Näheres s. u. Stuttgart.)

Gleiwitz, Welle 250. (Näheres s. u. Breslau.)

Hamburg, „Norag" Sendespiele d. Nordischen Rundfunk-A.-G.

Rothebaumchaussee 132. (Fernspr.: Hansa 5551—57.)

Welle 394,7.

(Der Rundfunksender wurde eröffnet am 2. Mai 1924.)

Bezirksverband d. D.B.V.: VI Hamburg Stadt.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: V Nordwestdeutschland, Sitz Hamburg.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: IV Hamburg.

Eigentümer: Nordische Rundfunk A.-G.

Sender: Hamburg, Bremen, Hannover, Kiel.

Direktion: Hans Bodenstedt, St. Benediktstr. 9, führt d. Oberspiell.

Stellv. Direktor: Dr. Kurt Stapelfeldt, Schäferkampsallee 39.

Bühnen- und Musikvorstände: Hermann Beyer, Oberspiell. d. Op., Neubertstr. 22 (Tel. Alster 8). Dr. Hans Böttcher, Spiell. der Niederdeutschen Funkbühne, Güntherstr. 4 (Tel. Elbe 3175). Karl Pündter, Spiell. d. Sch., Wandsbek, Apenrader Str. 9. Hans Freundt, Spiell. d. L., Raboisen 56. Dr. Ernst Pündter, Funkleiter in Bremen, Bremen, Georg-Gröning-Str. 150 (Tel. Hansa 5735). Carl Schmidt, Funkleiter in Hannover, Hannover, Königswortner Str. 47. Ferdinand Krantz, Funkleiter in Hannover. Arthur Hinsch, Funkleiter in Kiel. José Eibenschütz, Generalmusdir., Maria-Louisen-Str. 65. Adolf Secker, Pettkumstr. 24 (Tel.

Alster 2902), u. Horst Platen, Brahmsallee 26 (Tel. Alster 1587), I. Kpllm. Fritz Gartz, Kpllm. u. Chordir., Eimsbütteler Chaussee 129 (Tel. Nordsee 2638). Rudolf Johndorff, Korrep. Heinz Nordbruch, Konzertm. in Bremen. Julius Ehrlich, Konzertm. in Hannover. Hans Döring, Konzertm. in Kiel.

Theaterarzt: Dr. Mybs, Altona, Marktstr. 68 (Tel. D 2, Altona 951).

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Hermann Beyer (s. Oberspiell.). Hans Freundt (s. Spiell.). Dr. Ernst Pündter (s. Funkleit.). Karl Pündter (s. Spiell.).

Damen: *F* Claire Goericke, Sierichstr. 160. Maria Einödshofer, Grindelallee 81. Erna Mühlan, Rothenbaumchaussee 3. Edith Scholz, Klosterallee 22. Elsa Walter, Dorotheenstr. 180 a.

Oper: Herren: Erwin Bolt, Eiffestr. 22. Igo Guttmann, Parkallee 13. Bernhard Jakschtat, Fuhlsbütteler Str. 224. Kurt Rodeck, Dorotheenstr. 67.

Damen: Erna Kroll-Lange, Emilienstr. 61. Gertrude Ladendorf, Nissenstr. 11. *F* Olga Milosch, Blücherstr. 6. Olga Nievland-Spannuth, Papenhuder Str. 35. Isa Roland, Beim Andreasbrunnen 8. Eva Schlee, Mannsteinstr. 4. *F* Clara Voß, Schlankreihe 33. Elsa Walter (s. Sch.).

Mitglieder des Norag-Orchesters: Friedrich W. Bartels. Hans Bauer. Carl Berthold. Walter Carbach. Erich Eilers. Heinrich Erichsen. Wilhelm Gehrken. Friedrich Grube. Wilhelm Haupt. Fritz Hilse. Hans Körner. Georg Hörtrich. Kurt Herold. Alfred Indig. Adolf Klüver. Heinrich Köpke. Wilhelm Kröger. Wilma Krüger. Rudolf Kupfer. Sigismund Larcher. Jakob Lattemann. Colmar Martini. Bruno Micksche. Louis Oppermann. Arthur Peters. Fritz Peters. Heinrich Ritter. Hans Rosenlöcher. Karl Sauer. Arno Schmiedel. Willi von Stemm. Richard Stöpel. Peter Ströh. Hans Tack. Oscar Teubner. Otto Wülfling. Gustav Zippel.

Mitglieder des Norag-Jazz-Sinfonie-Orchesters, Hamburg: Ugo Bidone. Karl Kroeger. Franz Nonnewitz. Carl Paasch. Caspar Pypers. Lutz Proskauer. Franzesco u. Romeo Scarpa. Karl Scholz.

Gäste: Prof. Ferdinand Gregori. Hans Mühlhofer. Theodor Loos. Julius Kobler. Albert Bozenhardt. Willy Favart. Robert Nhil. Hans Reinmar. Karl Günther. Hermann Marowski. Gertrud Eysoldt. Ida Orloff. Hilde Knoth. Käthe Wittenberg. Gertrud Callam. Olga Schramm-Tschörner. Sabine Kalter. Aida Montes. Emmy Land.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Karl Pündter, Obm. Kurt Rodeck, Obm.-Stellv. Bernh. Jakschtat, Kass. — 5 Mitglieder d. Genossenschaft, 4 der Kranzspende.

Hannover, Welle 297. (Näheres s. u. Hamburg.)

Kaiserslautern, Welle 277,8. (Näheres s. u. München.)

Kassel, Südwestdeutscher Rundfunkdienst A.-G. Abteil. Kassel.

Oberpostdirektion, Viktoriastraße (Eingang 5).

Bezirksverband d. D.B.V.: V Frankfurt a. M.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: IV Hessen-Nassau, Sitz Frankfurt a. M.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: III Frankfurt a. M.

Vorstand, künstl. Leiter und Sprecher, Verwaltung u. Büro der Rundfunkdienst A.-G., Abt. Kassel: Manfred Marlo, Kölnische Str. 40.

Mitarbeiter: Eugen Bodart, Kpllm., Komponist u. musik. Beirat. Kurt Stippich, Progr.-Assist. Hertha Moeller-Laubach, Dramat. u. Sprecherin. Rundfunk-Ensemble, Rundfunkorchester, Rundfunkchor.

(Kassel u. Frankfurt a. M. stehen miteinander in Sendegemeinschaft.)

Kiel, Welle 254,2. (Näheres s. u. Hamburg.)

Köln a. Rh., Westdeutscher Rundfunk Aktien-Gesellschaft.

Dagobertstraße 38 (Eingang Krahnenhof). (Fernspr.: Norden 70801.)
Welle 468,8.

Bezirksverband d. D.B.V.: XII Besetztes Gebiet.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Eigentümer: Westdeutscher Rundfunk Akt.-Ges.

Gesamtleitung: Generalintendant a. D. Ernst Hardt (M.d.D.B.V.), Köln-Marienburg, Marienburger Str. 20 (Tel. 93784).

Kaufmännische Leitung: Direktor Paul Korte, Zülpicher Str. 355 (Tel. Ulrich 5544).

Abteilungsleiter: Dr. Wilhelm Buschkötter, I. Kpllm., Klettenberg, Klettenberggürtel 15 (Tel. Anno 256). Dr. Siegfried Anheißer, Oberspiell. d. Op. u. musikal. Dramat., i. Funkh. z. erfr. Otto Julius Kühn, Kpllm., Luxemburger Str. 354 (Tel. Ulrich 7570). Bernhard Zimmermann, Chordir., Brüsseler Str. 23 (Tel. Rhld. 3054). Josef Breuer, Solorep., Sterneng. 34 (Tel. Anno 2574). Rudolf Rieth, Oberspiell. d. Sch., Ehrenfeld, Grolmanstr. 4. Josef Kandner, Spiell., Bismarckstraße 25 (Tel. 55306). Dr. Hans Behle, Prokurist d. Westd. Rundf. (Vortragswesen), Sülz, Mommsenstr. 18 (Tel. Ulrich 2013). Dr. Bernhard Ernst (Sport- u. Nachrichten-Abtlg.), Berg.-Gladbach, Haus Hebborn (Tel. Berg.-Gladb. 323). Dr. Hanns Ulmann, Dramat. u. Programm-Redakt., Brüsseler Pl. 13 (Tel. 51131). Dr. Hans Stein (Sozialwissenschaften), Am Hof 36. Fritz Worm (Literatur u. bildende Kunst), Düsseldorf, Kruppstr. 97 (Tel. 27605). Rektor Simon (Jugendfunk), Mommsenstr. 39 (Tel. 4468). Els Vordemberge (Kinderfunk), Friedenstraße 32. Marie Theres van den Wyenbergh, Riehl, Theodor-Schwann-Straße 24 (Tel. 78050 (Frauenstunde).

Büro und Kasse: Walter Sussieck, Oberbuchh., Blaubach 24. Martin Knaak, Kass., Lütticher Str. 15. Frieda Rüping, Buchh., Elberfeld, Südstraße 32. Walter Skutsch, Balthasarstr. 2. Willi Peters, Niederichstr. 12.

Bürodienst: Magda Berresheim. Else Gaa. Ida Hansen. Agnes Krischer. Maria Münch. Rudolf Kirschke. Helma Schatz. Ella Stark. Theodor Töller. Hans Wienhöfer.

Telephondienst: Helmi Döring. Josefine Bertram.

Registratur und Expedition: Johann Herkenrath.

Darstellende Mitglieder.

Schauspiel: Herren: Paul Apel, Aachener Str. 29. Heinrich Heber, Lektor d. Westd. Rundf., Deutz, Mathildenstr. 81. Alexander Maaß, Weißenburger Str. 55 (Tel. 75700). Albert Oettershagen, Burg-Hof, Rosbach (Sieg) (Tel. Schladern 83). Josef Kandner (s. Spiell.). Rudolf Rieth (s. Spiell.). Richard Weimar, Nippes, Auguststr. 44.

Damen: Else Legband-Lefebvre, M.-Gladbach, Kaiserstr. 151 (Tel. 2000). Melitta Leithner, Hannover, Schleidenstr. 7. Martha Walter, Lütticher Str. 51 (Tel. 54046).

Oper: Herren: Leonardo Aramesco, Köln-Lindenthal, Laudahnstr. 17 (Tel. Ulrich 7273). Heinz Holwe, z. erfr. i. Funkhaus. Fritz Neumann, Ehrenfeld, Barthelstr. 105 (Tel. 57058). Wilhelm Strienz, Melchiorstr. 14 (Tel. 73389).

Damen: Kläre Hansen, Barmen, Obere Besenbruchstr. 55.

Chor: Herren: Fritz Deus. Heinz Hörsch. Aloys Kochs. Franz Legrand. Jac. Pfeifer. Emil Ollendorf. Heinz Schlebusch. Hans Wocke.

Damen: Alice Batsché. Käthe Hafeneger. Lotte Kampofsky. Aenne Kupzcyk. Luise Leisner. Liselotte Mann. Annemarie Richartz. Marta Weiß.

(Jeweils verstärkt durch 100 Damen und Herren des Konzertchores des Westdeutschen Rundfunks.)

Großes Orchester: I. Violine: Bronislaw Mittmann, I. Konzertm., Köln-Nippes, Auerstr. 4. Walther Schneiderhan, Lindenstr. 38, u. Rudi Rhein, Hansaring 29, Konzertm. Regnerus Ringnalda, Fleischmengerg. 59. Arthur Oelze, Mauritiuswall 47. Aloysius Heinrichs, Maybachstr. 100. Hans Rausch, Stolzestr. 4. Hugo Schwelb, Balthasarstr. 7. Jon Gavala, Am Zuckerberg 8. Heinz Lindeholz, Hansaring 4. II. Violine: Christian Rings, Köln-Bickendorf, Hainbuchenweg 11 (Tel. West 51060). Fritz Herber, Köln, Moltkestr. 73. Ernst Malter. Willi Jansen. Peter Köntges. Max Gendebien. Hans Hilgers. Bratsche: Peter Gräf (Solo-Bratscher). Paul Knecht. Carl Mockenhaupt. Grete Nogge-Franke. Cello: Konzertm. Dodja Feldin (Solo-Cellist). Robert Grote. Albert Arenz. Max Fellinger. Bässe: Peter Wülfrath. Willi Scheele. Ernst Böhm. Ernst Günther. Flöten: Reinhard Fritzsche. Alfred Sauerteig. Adolf Kehl. Oboen: Otto Hirnet. Hermann Esser. Emil Meier. Klarinetten: Georg Grelke. Carl Buschardt. Otto Linke. Fagotte: Peter Scheidt. Fritz Lindemann. Richard Kunze. Waldhörner: Fritz Straub. Kurt Schneider. Georg Färber. Peter Budinger. Kurt Schmidt. Trompeten: Fritz Dung. Bruno Kopplow. Wilhelm Funk. Posaunen: Hermann Franke. Hans Müller. Josef Ottersbach. Schlagzeug: Carl Moritz. Richard Mascha. Harfe: Kurt Wessel. Konzert-Pianist: Egbert Grape. Orch.-Sekr.: Christian Rings. Orch.-Warte: Peter Schorn. Robert Worret.

Kleines Orchester: Leitung: Leo Eysoldt. Violinen: Heinrich Pensis. Hans Dowe. Fritz Dörr. Hermann Kloß. Cello: Albert Steinmann. Baß: Willy Beuster. Flöte: Otto Stier. Oboe: Hans Mylenbusch. Klarinette: August Schwartz. Trompete: Heinrich Hoppe. Posaune: Theodor Hombach. Schlagzeug: Willi Manike. Klavier: Walter Wielsch. Harmonium: Willi Jansen.

Gäste: Wanda Achsel. Rosette Anday. Richard Aßmann. Ewald Balser. Dr. Ernst Barthel. Franz Baumann. Paul Baumgartner. Fritz Baur. Alfred Beierle. Otto Bernstein. Leo Bieber. Heinrich Blasel. Karl Blume. Otto Blumenthal. Prof. Walter Braunfels. Willy Buschhoff. Charlotte Christann. Tinny Debüser. Gustav Dramsch. Emanuel Feuermann. Edith Fils. Prof. Edwin Fischer. Otto Flake. Elsa Förster. Dr. Erich Fortner. Gerd Fricke. Alfons Godard. Prof. Ferdinand Gregori. Max Grube. Hermann Grevesmühl. Ludwig Hardt. Johanna Hesse. Kurt Heynicke. Franz Konrad Hoefert. Adelheid Holz. Thea Kasten. Jan Kiepura. Alexander Kipnis. Norbert Jacques. Lubka Kolessa. Robert Koppel. Walter Korth. Walter Kosel. Rolf Lauckner. Dr. Wilhelm Leyhausen. Rudolf Leonhard. Juan Manén. Heinrich Mann. Hans Mühl-

hofer. Henny Neumann-Knapp. Max Ophüls. Dr. Alfons Paquet. Dr. Hans Pfitzner. Gerhart Pohl. Eduard Reinacher. Nicolai Reinfeld. Joachim Ringelnatz. Hildegard Rhode. Friedel Reißinger. Dr. Martin Rockenbach. Ferry Roth. Erna Rubinstein. Hans Salomon. Josef Schömmer. Irm Schloß. Clara Seldburg. Paul Senden. Dr. Artur Silbergleit. Ilse Stapff. Fritz Spira. Streichquartett Walter Schultze-Prisca. Dr. Frank Thieß. Ernst Toller. Emil Treskow. Irene Triesch. Henny Trund. H. v. Wedderkop. Arnim T. Wegner. Hans Philipp Weitz. Richard Wenz. Martin Wilhelm. Henny Wolf. Adelheid Wollgarten. Ilse u. Dr. Wolfgang Zeuner-Rosenthal.

Genossenschafts-Mitteilungen: Ortsausschuß: Josef Kandner, Obm. Albert Oettershagen, Obm.-Stellv. Dr. Hanns Ulmann, Schriftf. Walter Skutsch, Kass. 31 Mitglieder d. Genossenschaft, 3 der Kranzspende.

Königsberg i. Pr., Ostmarken-Rundfunk A.-G. (Orag).

Belle-Alliance-Straße (Messehaus). (Fernspr.: 10440/41.)

(Der Rundfunksender wurde eröffnet am 14. Juni 1924.)

Welle 303.

Bezirksverband d. D.B.V.: VIII Königsberg i. Pr.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VI Ostpreußen, Sitz Königsberg i. Pr.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Eigentümer: Ostmarken-Rundfunk A.-G.

Direktion: Joseph Christean, Claaßstr. 3 (Tel. Hindenburg 21966). Fritz Beyse, Ernst-Wiechert-Str. 2 (Tel. 9425).

Künstlerische Vorstände: Musik: Musikalische Oberleitung: Hermann Scherchen, Generalmusdir., Probstheidastr. 7 (Tel. 576). Stellv.: Erich Seidler, Kpllm., Weberstr. 7 (Tel. Hindenburg 22604), Karl Hrubetz, Sophienstr. 9, u. Dr. Rolf Hänsler, Orselnstr. 10, Kpllm. u. Solorep. Leitung des Funkchors: Studienrat Hugo Hartung, Musdir., Hermannallee 9 (Tel. Hindenburg 20157).

Literatur-Abteilung und Sendespiele: Liter. Leiter: Walter Ottendorf, gleichz. Spiell. d. Sch., Walterstr. 2. Kurt Lesing, Spiell. f. Op. u. Optte., gleichz. I. Sprecher, Ziethenstr. 17 (Tel. Hindenburg 20465). Bruno Bellmann, Luisenallee 15, u. Hans G. v. d. Burchard, Hufenallee 64, Spiell. u. Sprecher. Dr. Ludwig Goldstein, Vortrags-Abt. u. literar. Mitarbeiter, Beethovenstr. 35 (Tel. 1011).

Beiräte: Studiendir. Dr. Abernetty, Tilsit, Querstr. 9 (Tel. 477). Studienrat August, Schrötterstr. 5 (Tel. Hindenburg 20310), u. Lehrer Ernst Muhlack, Brandenburger Str. 10, Schulfunkwesen. Prof. Dr. Müller-Blattau, Musik, Hagenstr. 9 (Tel. Hindenburg 21943).

Fremdsprachlicher Unterricht: Englisch: Dr. Wißmann, Brahmstr. 39. Spanisch: Lektor Metze, III. Fließstr. 27. Französisch: Studienrat Conrad Lucas, Danzig.

Sportberichte: Sportlehrer Georg Brenke, III. Fließstr. 44.

Leiter des Schachfunk: Schachmeister P. S. Leonhard, Schönstr. 17.

Wetterdienst, Kursnachrichten: Adolf Mertsch, Am Stadtgarten 41.

Büro u. Kasse: Leiter des kaufm. Büros: Handlungsbevollmächtigter Werner Klein, Luisenallee 88 (Tel. Hindenburg 22151).

Kasse: Rendant Erich Regutzki, Steindammer Wall 6.

Allgemeines Sekretariat: Berta Muhlack, Lit. Wallstr. 9. Herta Pauli, Lizentgrabenstr. 23 (Tel. 2042).

Künstlerisches Sekretariat: Käte u. Lotte Steffanski, Hindenburgstraße 46 (Tel. Hindenburg 21546).

Sekretariat für Vortragsabteilung: Frau Gertrude Andresen, Unterhaberberg 26.

Sekretariat für Musikabteilung: Elma Joerusch, Sternwartstr. 29.

Bibliothekar: Maximilian Riechert, Krugstr. 13.

Technischer Leiter: Hans Kretschmann, Wilhelmstr. 12b (Tel. 1687).

Inspizient: Gustav Adolf, Am Stadtgarten 41.

Schauspiel und Operette: Mitglieder des Königsberger Schauspielhauses und freie Künstler.

Opern und Konzert: Mitglieder des Königsberger Opernhauses und freie Künstler.

Funkchor: Herren: Arthur Behrendt, Tragh. Pulverstr. 16/17. Willy Binder, Paradepl. 13. Paul Kummetat, Mozartstr. 36. Konrad Opitz, Hermannallee 9. Erich Städler, Speichersdorfer Str. 164. Erich Teßmer, Beethovenstr. 41.

Damen: *F* Eva Berthold-Koch, Gr. Schloßteichstr. 11. *F* Charlotte Bonsa-Piratzki, I. Fließstr. 24/25. Gertrud v. Borzestowski, Königstr. 5a. Herta Heinrich, Altst. Holzwiesenstr. 6. *F* Evalotte Hellgardt, Lobeckstraße 24. *F* Vally Hermes, Paradepl. 6. *F* Eva Marauhn, Tiergartenstraße 59. *F* Mecklenburg-Romeike, Schubertstr. 4. *F* Else Paulini, Gr. Schloßteichstr. 2. Ilse Rohse, Wilhelmstr. 12a. *F* Martha Stoermer, Hinter Roßgarten 24. *F* Toni Sturm, Freystr. 15. Helene Thiel, Tragh. Gartenstr. 5.

Orchester: 36 Musiker ständiges Orchester, bei größeren musikalischen Werken entsprechende Verstärkung. I. Konzertm.: August Hewers. Konzertm.: Volkmar Skalak. Walter Kelch. I. Geige: Willy Wendt. Hans Singer. Artur Mikolasch. II. Geige: Otto Stork. Ernst Krannke. Julius Müller. Alfons Tromnau. I. Solo-Bratsche: Karl Hügelschäfer. Bratsche: Josef Precht. Otto Boettcher. I. Solo-Cellist: Franz Kirchberger. Cellisten: Hermann Weil. Hermann Drichel. I. Baß: Heinrich Woelke. II. Baß: Heinrich Heine. I. Flöte: Gustav Scheck. II. Flöte: Richard Weinreich. I. Klarinette: Willy Tautenhahn. II. Klarinette: Oswin Bräutigam. I. Oboe: Richard Wendt. II. Oboe: Georg Geißler. I. Fagott: Paul Knabe. II. Fagott: Albert Trablé. I. Horn: Fritz Haake. II. Horn: Bruno Hußmann. I. Trompete: Hermann Nagel. II. Trompete: Otto Quast. I. Posaune: Robert Schlorf. II. Posaune: Wilhelm Hering. Schlagzeug: Otto Lingk. Piano: Fritz Philippi. Harmonium: Karl Hrubetz.

Vertrauensarzt: Dr. med. Curt Piontek, Hint. Vorst. 32 (Tel. Pregel 42950).

Gäste (Musik): Gerda Müller-Scherchen. Dr. David. Steffi Geyer. Colette Wyß. Ernst Wichmann. Albert Peters. Prof. Ludwig Heß. Tiny Debüser. Hans Brandt. Walter Frey. Hans Borchardt. Theophil Demetriessen. Henry Casadesus. August Halm. Jürgen v. d. Wende. Rich. Crocks. Agnes Lenbach. Berthe de Vigier. Philipp Harnach. Klara Wirz-Wyß. Maria Baska. Hüno-Mitzacek. Prof. Albert Fischer. Max Mansfeld. Ludwig Koch. Lubka Kolessa. Petzko-Schubert. Heinz Tiessen. Rottenberg. Prof. Henry Marteau. Emma Lübbeke-Job. Carl Flesch. Alice Ehlers. Rosi Fuchs-Fayer. Franz Schrecker. Mahler. E. Lendvai. Paul Hindemith. Leopold Premyslaw. Emanuel Feuermann. Ninke-Trio. Amar-Quartett. Gika-Quartett. Guarneri-Quartett. Havemann-Quartett. Wiener Quartett. Proarte-Quartett.

Gäste (Literar.): Ferdinand Gregori. Irene Triesch. Rose Lichtenstein. Ida Orloff. Gustav Herrmann. O. L. Brandt. Fr. C. Hoefert. Senff-Georgi. Erich Raventos. Hille Bobbe. Ellinor Gronau. Meinhart

Maur. Max Bing. Edith Herrnstadt-Oettingen. Gustav Jacoby. Max Kehrig-Korn. Hannah Zweig. Agnes Miegel. Alfred Kerr. Gutti Alsen. Ilse Kamnitzer. Hans Reimann. Alice Berend. Dr. Erich Drach. Tilly Wedekind. Heinrich Lersch. Margarete Brandt-Jacoby. Jakob Schaffner. Karl Röttger. Dr. Erich Fortner. Emil Kühne. Willy Buschhoff. K. Walter Goldschmidt. Erna Feld. Paul Wegener. Hans Strick-Böndel. Alfred Hein. Else Straka-Jansen. Bruno Fritz. Theodor Loos. Otto Bernstein.

Spielplan der Sendespiel-Abteilung: Tantris der Narr. Egmont. Die Hoffnung auf Segen. Spiel von Tod und Liebe. Nebeneinander. Ostpreußen. Sakuntala. Mann ist Mann. Die rote Robe. Drei Schwestern. Die Spieler. XYZ. Fiorenza. Mietze und Maria. Das Grabmal des unbekannten Soldaten. Die Liebeslehre. Judiths Ehe.

Leipzig, Mitteldeutsche Rundfunk A.-G.

Markt 8. (Fernspr.: 72601.)

(Der Betrieb wurde eröffnet am 1. März 1924.)

Welle 365,8.

Bezirksverband d. D.B.V.: IV Dresden.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: III Sachsen, Sitz Dresden.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Eigentümer: Mitteldeutsche Rundfunk A.-G.

Vorstand und Direktion: Dr. Erwin Jaeger, Gellertstr. 10 (Tel. 24539), und Dr. Fritz Kohl, Südpl. 12 (Tel. 31076).

Bühnen- und Musikvorstände: Hans Peter Schmiedel, Spiell., Leipzig, Sidonienstr. 37 (Tel. 72601). Kurt Arnold Findeisen, Dresden, Löbauer Straße 3 (Tel. 53732). Carl Blumau, Dresden, Christianstr. 25 (Tel. 21230). Alfred Szendrei, Kpllm. u. musik. Dir., Schlegelstr. 4 (Tel. 33061). Hilmar Weber, Floßpl. 34 (Tel. 32379), u. Theodor Blumer, Dresden, Werderstraße 38 (Tel. 45666), Kpllm.

Büro: Martin Frauendorf, Verw.-Dir., Leipzig, Denkmalsallee 107 (Tel. 65674). Eugen Emil Holrath, Dir., Dresden, Beuststr. 13 (Tel. 45120).

Orchester: 70 Mitglieder.

Gäste: Die bei uns auftretenden Künstler werden immer nur für die jeweilige Darbietung engagiert, sind also insgesamt Gäste.

München, Deutsche Stunde in Bayern G. m. b. H.

Verkehrsministerium. (Fernspr.: 56988, 56963, 58989, 59053, 59313.)

(Der Rundfunksender München wurde am 30. April 1924 eröffnet.)

Welle 535,7.

Zwischensender: Nürnberg (Welle 241,9), Keßlerstr. 1 (Fernspr.: 51200); Augsburg (Welle 566), Grotenau, Postamt I; Kaiserslautern (Welle 277,8).

Eigentümer: Deutsche Stunde in Bayern G. m. b. H.

Direktion: Intendant Dr. Kurt v. Boeckmann, Gesamtleitung der bayerischen Sendergruppen München-Nürnberg-Augsburg-Kaiserslautern.

Programmvorstände. Musikalische Abteilung. Leitung: Dr. Gerhart v. Westerman. Musikalischer Beirat: Akademiedirektor Prof. Herm. Wolfgang Frhr. v. Waltershausen. Literarische Abteilung: Dr. Hellmuth Habersbrunner. Vortragsabteilung: Viktor Schwarz. Nachrichtenabteilung: Dr. Franz Weiß. Funktechnische Abteilung: Dr. Hans Micheler. Ansageleitung: Joachim v. Delbrück. Vertreter in Nürnberg: Dr. Alfred Graf.

Verwaltung und Kasse: Friedrich Eicher.

Orchester: 48 ständige Mitglieder.

Chor: 16 ständige Mitglieder.

Oper und Konzert: Kpllm. Hans Adolf Winter. Kpllm. Kurt Pastor. Chordir.: Prof. Eduard Zengerle. Ständ. Mitglieder: Maria Kiefl. Elisabeth Hallstein. Sandro Vitoschy. Karl König. Wilhelm Bauer.

Hörspiel: Spiell.: Rudolf Hoch. Ständ. Mitglieder: Elise Aulinger. Ferdinand Classen. Albert Spenger. Otto Willner.

Münster, Welle 241,9. (Näheres s. u. Köln a. Rh.)

Nürnberg. (Näheres s. u. München.)

Stettin. (Verbunden mit Berlin.)

Stuttgart, Süddeutsche Rundfunk A.-G. Charlottenpl. 1.

Amtliche Sendestelle für drahtlose Unterhaltung, Belehrung und Nachrichtenübermittlung in Württemberg und Baden.

Welle 379,7.

Vorstand: Dr. Alfred Bofinger.

Programmleiter: Dr. Karl Mayer.

Geschäftsführer: Karl Friedrich.

Programmbetrieb: Literar. Berater: Paul Enderling, Birkenstr. 18. Spiell. u. Sprecher: Carl Struve, Rosenbergstr. 54, u. Ernst Stockinger, Am Weißenhof 18. Spiell.: Oswald Kühn, Neckarstr. 33. Ansager: Karl Albrecht Böhringer, Tunzhoferstr. 39. Sängerin: Frau Käthe Mann, Reinsburgstr. 39. Sänger: Hans Hanus, Degerloch, Auf dem Haigst 44.

Büro: Eugen Münzinger, Kass. Josef Eberle, Lektor, Reinsburgstraße 36a. Paul Friedenreich, Notenverw., Degerloch, Auf dem Haigst 44.

Ensemble auf Einzelhonorar.

Schauspiel: Herren: Theodor Brandt, Spittlerstr. 18b. Ludwig Buschacher, Dornhaldenstr. 14. Fred Hoeger, akustischer Regiss., Reinsburgstr. 39. Karl Karner, Gerberstr. 21. Wladimir Martinelli, Weimarstraße 49. Georg Ott, Spiell. Walter Schwarz, Cannstatt, Schmiedener-Straße 22. Kurt Siegel, Hackstr. 5.

Damen: Eva Christa, Hackländerstr. 21. *F* Erna Faßbinder, Schloßstr. 66a. Marianne Fischer, Rötestr. 19. Eva Lang, Cannstatt, Dennerstr. 60. *F* Else Reimann, Paulinenstr. 4. *F* Thea Struve-Jöhnssen, Rosenbergstr. 54.

Oper: Herren: Hermann Grotz, Senefelderstr. 74. A. Harlacher, Seyfferstr. 64. Hans Hofele, Schloßstr. 43. Hermann Lingor, Schloßstraße 76. Fritz Löffler, Vogelsangstr. 18. Eugen Thyssen, Liststr. 41. Max von Wistinghausen, Wiederholdstr. 14.

Damen: *F* Ellen Beck, Hasenbergstr. 14. M. Th. Deimann, Lerchenstraße 7b. *F* Emma Eichenbrenner-Tester, Hölderlinstr. 53. M. Fiechtl, Seestr. 5. *F* Lotte Herzog, Schloßstr. 40a. Hilde Keefer-Bluthardt, Degerloch, Werastr. 14. Alice Nick, Kernerstr. 26. *F* L. Olmesdahl, Werastr. 126. Martha Schuler, Kernerstr. 43. Else Werth, Urbanstr. 48.

Orchester: Philharmonisches Orchester, Stuttgart. Kpllm.: Emil Kahn, Traubenstr. 61. Willy Hahn, Danneckerstr. 33.

Besprechungsstelle Freiburg i. Br., Hugstetter Str. 95. Leiter: Intend. Dr. Max Krüger, Bismarckstr. 12. Sekretär: Brugger.

Besprechungsstelle Karlsruhe i. B., Herrenstr. 45. Leiter: Direktor Hans Blum, Helmholzstr. 1.

Besprechungsstelle Mannheim, D. 6. 3. Leiter: Dr. Holzbauer, Mannheim-Neuostheim, Böcklinstr. 24.

Wien, Oesterr. Radioverkehrs A.-G.

Wien I., Johannesgasse 4b. (Fernspr.: 70535.)

Groß-Sender Rosenhügel: Welle 517,2.

Zwischensender: Graz, Welle 357,1; Innsbruck, Welle 294,1; Klagenfurt, Welle 272,7; Linz, Welle 254,2.

Die Sendestation hat kein festangestelltes künstlerisches Personal. Als Gäste und Gastregisseure werden die prominentesten Vertreter des Wiener Musik- und Theaterlebens eingeladen.

Generaldirektor: Oskar Czeija.

Techn. Direktor: Prof. Dr. Gustav Schwaiger.

Programmdirektor: Regierungsrat Prof. Dr. Leopold Richtera.

Die Programmdirektion hat drei Unterabteilungen:

Musikleitung: Musikdir. Max Ast.

Literarische Leitung: Dr. Hans Nüchtern.

Wissenschaftliche Leitung: Regierungsrat Prof. Dr. Leopold Richtera.

Zürich, Radio-Genossenschaft in Zürich.

Löwenstraße 3. (Fernspr.: Selnau 1116.)

(Der Betrieb wurde eröffnet am 23. August 1924.)

Eigentümerin: Radio-Genossenschaft in Zürich (Züricher Sender).

Vorstand: 15 Mitglieder.

Direktion: Eduard Günther, II. Bürglistr. 30.

Programmleitung: Bert Herzog, Nordstr. 41, Höngg-Zürich. Kpllm. Hermann Hofmann, Seefeldstr. 35.

Konzertmeister: Erwin Gilbert, Klosbachstr. 45.

Technische Abteilung: Techn. Leiter: Fr. Luchsinger, Ingenieur, Turnerstr. 16. Betriebstechniker: E. Meier, Hallwylstr. 63. Hch. Guhl, Höngg-Zürich. Stationswart: Hans Rissi, Affoltern b. Zürich.

Berliner Filmproduzenten

Aafa-Film A.-G., Berlin SW 48, Friedrichstr. 223.
Albertini-Produktion G. m. b. H., Berlin W 30, Heilbronner Str. 9.
B.-B. Film-Fabrikation Heinrich Bolten, genannt Bolten-Baeckers, Berlin SW 68, Lindenstr. 32—34.
Domo-Strauß Fabrikation und Verleih G. m. b. H., Berlin SW 38, Friedrichstraße 5—6.
Eichberg-Film G. m. b. H., Berlin W 8, Friedrichstr. 171.
Eiko Film Aktiengesellschaft, Berlin SW 48, Friedrichstr. 224.
Erich Waschneck Film G. m. b. H., Berlin SW 48, Friedrichstr. 224.
Europäische Film-Allianz (E. F. A.) G. m. b. H., Berlin-Wilmersdorf, Cicerostr. 2/6.
Fery Film G. m. b. H., Berlin SW 48, Friedrichstr. 24.
Filmproduktion Carlo Aldini Co. m. b. H., Berlin SW 68, Kochstr. 6—7.
Film-Produktions-Gesellschaft „Union" m. b. H., Berlin SW 68, Kochstr. 6, 7 und 8.
Fox-Europa-Produktion m. b. H., Berlin NW 7, Unter den Linden 16.
Gerhard Lamprecht Film-Produktion G. m. b. H., Berlin SW 48, Friedrichstraße 10.
Gloria Film-G. m. b. H., Berlin SW 48, Friedrichstr. 224.
Greenbaum-Film G. m. b. H., Berlin SW 68, Kochstr. 64.
Hegewald-Film G. m. b. H., Berlin SW 48, Friedrichstr. 250.
Henny-Porten-Froelich-Produktion G. m. b. H., Berlin SW 68, Friedrichstraße 37 a.
Internationale Film Aktiengesellschaft „Ifa" Berlin SW 48, Friedrichstr. 8.
May-Film-Aktiengesellschaft, Weißensee, Franz-Josef-Str. 5.
Meinert Film G. m. b. H., im Konzern der Internationalen Film-Aktiengesellschaft „Ifa", Berlin SW 48, Friedrichstr. 8.
National-Film-Aktiengesellschaft, Berlin SW 48, Friedrichstr. 10.
Nero-Film G. m. b. H., Berlin W 8, Unter den Linden 21.
Noa-Film G. m. b. H., Berlin SW 48, Friedrichstr. 5—6.
Oswald-Film-Produktion G. m. b. H., Berlin SW 48, Friedrichstr. 14.
„Parufamet" Ufa-Paramount-Metro-Verleih-Betriebe G. m. b. H., Berlin W 9, Bellevuestr. 11, Parufamet-Haus am Tiergarten.
Phoebus-Film Aktiengesellschaft, Berlin SW 11, Königgrätzer Str. 118-119.
Phoenix-Film A.-G., Berlin SW 48, Hedemannstr. 21.
Prometheus-Film-Verleih. Vertriebs G. m. b. H., Berlin SW 48, Verl. Hedemannstr. 21.
Reinhold Schünzel-Film G. m. b. H., Berlin W, Augsburger Str. 68.
Rex-Film A.-G., Berlin SW 48, Friedrichstr. 10.
Sokal-Film H. R., G. m. b. H., Berlin SW 48, Friedrichstr. 246.
Sternheim-Film G. m. b. H., Berlin SW 48, Friedrichstr. 24, III.
Terra-Film-Aktiengesellschaft (Terra-Konzern), Berlin SW 68, Kochstr. 73.
Ufa-Darsteller-Besetzungsbüro, Berlin SW 68, Lindenstr. 32—34, IV.
Universum-Film-A.-G., Berlin SW 68, Kochstr. 6, 7 u. 8.
Zelnik-Film G. m. b. H., Berlin SW 68, Markgrafenstr. 21.
Ziehm, Arthur, International Film-Exchange, Berlin SW, Markgrafenstraße 21.

Alphabetisches
Namen-Register

der

Intendanten, Bühnenvorstände, Spielleiter, der Vorstände der Musik und des Balletts, des gesamten darstellenden und Chorpersonals

sowie sämtlicher Mitglieder der

Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen.

Die Abkürzungen sind die innerhalb des Bühnen-Verkehrs üblichen: Ch. = Chorsänger, *F* = Frau, Kammers. = Kammersänger, O.-V. = Ortsverband, S. = Sänger, Sch. = Schauspieler, S.-T. = Solotänzer, T. = Tänzer. Alle Mitglieder, welche ohne Adresse verzeichnet sind, hatten sich bis zur Drucklegung des Registers nicht gemeldet. Die Namen von früheren Bühnenkünstlern, sofern sie nicht als Mitglieder der Genossenschaft und ihrer Anstalten in das Register aufzunehmen waren, sind im Nachweis über gastierende und zeitweise privatisierende oder unter frühere Bühnenkünstler verzeichnet.

Die Ziffern im Text bedeuten die Zugehörigkeit zur Genossenschaft.

HISTORISCHE KOSTÜME FÜR OPER, SCHAUSPIEL UND FILM

PHANTASIE-KOSTÜME FÜR OPERETTE, BALLETT UND REVUE

KOSTÜMAUSSTATTUNGEN

LEOPOLD VERCH

BERLIN-CHARLOTTENBURG

LEIBNIZSTR. 104 · TEL.: WILHELM 117, 5161, 10142

GEGRÜNDET 1879

SÄMTLICHE WERKSTÄTTEN WIE: KOSTÜMSCHNEIDEREI, ELEKTRISCHE WEBEREI, PUTZMACHEREI, HUTMACHEREI, SATTLEREI, KETTENPANZERRÜSTMEISTEREI, WAFFENSCHMIEDE, ZISELIERWERKSTATT, SCHUHMACHERWERKSTATT, STOFFMALEREI UND EIGENE DRUCKEREI IM HAUSE

KOSTÜMVERLEIH-ABTEILUNG

GRÖSSTES LEIHLAGER EUROPAS

VERLANGEN SIE ENTWÜRFE UND KOSTENANSCHLÄGE

Anmerkungen zum Namen-Register s. vordere Seite der orangefarbenen Einlage.

A.

Aaba, Annelore, S. u. Sch. 48265 (s. a. Schulze-Tackert). Waldenburg I.
Aagaard Oestvig, Karl, S.
Aagen, Peter, S. 40919.
Aarnegg, Carla, *F*, Sch. 22738. Berlin-Halensee, Karlsruher Str. 29 (Tel. Brab. 1736).
Abbarth, Anni, Sch. Wien II.
Abbes, Friedrich, Thmstr. Bremen II.
Abeck, Peter, Spiell. u. S. 29211.
Abel, Alfred, Sch. Berlin.
— Ilse, Ch. Berlin XVI.
— Lene T. Kiel I.
— Otto, Ch. Wien II.
— -Deutsch, Gertrud, Sch. 33992.
Abelmann, Hermann, S. Barmen-Elberfeld I.
Abendroth, Martin, S. 34113. Berlin I.
— -Ihrke, Erna, Tanzmstr. 21473. Leipzig I.
Aberer, Eugen, Sch. Zürich II.
Abernetty, Studiendir. Dr., Beirat. Königsberg (Rundfunk).
Abich, Fritz, Rend. Berlin VIII.
Abicht, Margarete, *F*, Souffl. 30409. Berlin XLVII c u. LVIII.
Abigt-Hofmann, Elfriede, Ch. Berlin XVI.
Abraham, Jul., Inspiz. 42010. Berlin XXXIV.
— Marg., S. 26541.
Abramczyk, Rolf, Spiell. u. Sch. Darmstadt I.
Abramowitsch, Ruth, S.-T. Berlin II.
Abravanel, Maurice de, Kpllm. 44493. Altenburg I.
Abrell, Hans, Spiell. u. Sch. Wien III.
Abromeit, Anna, *F*, Ch. Magdeburg I.
Achaz, Carl Ludwig, Sch. 37405. Berlin W 10, Hohenzollernstr. 11.
Acham, Hely, Sch. u. S.-T. Meißen I.
Achenbach Ado v., Spiell. 43126. Kassel I.
— Carl, Sch. 32638. Bremen I. (s. u. Bach, Carl).
— Lia, *F*, Sch. 32149. Hagen I.
Achleitner, Herma, S. 41981.
Achnitz, Grete, Ch. Köln I.
Achsel, Wanda, *F*, S. Wien II.
Achterberg, Fritz, Sch. 31125. Berlin W 50, Augsburger Str. 38 (Tel. Bismarck 7818).
— Helene, Sch. 8640.
— Herm., Ch. Stuttgart I.
Acker-Rausch, Johanna, *F*, T. Wiesbaden I.
Ackermann, Alma, Ballettm. 19671 (s. u. Böhm).
— Angelica, S. Riga II.
— Franz, Hausinspekt. Hamburg III.
— Hilde, T. Hagen I.
— Inge, S. 41810.
— Kurt, Sch. 49903. Hamburg III.
— Tinny, T. Hagen I.
— Walter, Ch. Dresden I.
— Wilh., Bühnenmstr. Baden-Baden I.
Adalbert, Max, Sch. 39577. Berlin XI.
Adam, Bruno, Spiell. u. S. 27641.
— Carl, Ch. Gera I.
— Trude, S. u. Sch. 34919. Düsseldorf I.
Adam-Schmieter, Mia, *F*, S. 23967.
Adami, Clemens, S. 32877. Magdeburg I.
— Gertrud, *F*, Sch. 27403. Magdeburg I.
Adametz, Hans, Kpllm. u. Chordir. Koblenz I.
Adams, Emma, *F*, 38407. Dem O.-V. Altona I. angeschl.
— Franz, Paul, Sch. Altona I.
— Harriet, Sch. Stuttgart II.
Addicks, Paul, Bel.-Insp. 48497. Schleswig I.
Adelhütte, Max, Ch. Hagen I.
— Wilhelm, Ch. Essen I.
Adelt, William, Spiell. u. Sch. Greifswald I.
Adenauer, Anton, Ch. Neustrelitz I.
Aderhold, Elisab., Ch. Berlin I.
— Erwin, Spiell.-Assist. 43151.
Adler, Adelheid, Sch. 49236.
— Arthur, Ch. 34128.
— Franz, Ch. Rostock I.
— Herm., Opern-Chef. Teplitz-Schönau I.
— Kurt, Korrepet. Berlin I.
— Kurt H., Kpllm. Wien VII.
— Max, S. 40842. Zwickau I.
— Otto, Requis. 42322. Zittau I.
Adlersberg, Edy, Sch. München IX.
Adolf, Gustav, Inspiz. Königsberg (Rundfunk).
Adolfi, Hans Jörg, Spiell. u. Sch. Graz I.
Adomara, Lhus, Sch. 32660.
Adrian, Friedel, T. Hagen I.
— Maximilian, Dr., S. Hannover I.
— Rob., Thmstr. 20944.
Adtmant, Otto, Sp. u. Sch. Innsbruck I.
Aeschimann, Fred, Spiell. u. S. 22755.

Agel, Willy, S. Leoben I. (a. G. f. d. S.).
Agger, Johannes, Sch. Meiningen I.
Agte, Fritz, Spiell. u. Sch. 34613.
Ahl, Fritz, Dir. u. Verw. Berlin XLVII e.
— Margarete, Büroch., Bremerhaven I.
Ahlborn, Else, S. 40323 (s. u. gastier. Künstler).
Ahlefeldt, Mita v., Sch. 38403. Dem O.-V. Hamburg III. angeschl.
Ahlendorf, Hildegard, Ch. Chemnitz I.
Ahlers, Anni, S. Berlin X.
— Anni, S. 40899. Breslau II.
— Viktor, Spiell. u. Sch. 18471. Duisburg-Bochum I.
Ahlersmayer, Matthieu, S. 49937. München-Gladbach I.
Ahn, Friedrich v., Sch. 6794.
Ahlrian, Frank, S. Gablonz I.
Ahnelt, Ferd., Oberspiell., S. u. Sch. 3969. Bremen I.
Ahremberg, Erich, S.
Ahrenberg, Ruth, Ch. Berlin XVI.
Ahrend, Ida, Kostüm-Verwalt. u. Obergard. 25756.
— Mimi, S.
Ahrens, Anni, *F*, Sch. 35389 (s. u. Horn-Ahrens).
— Hermann, Sch. 10325. Hannover I.
— Hertha, Ch. Berlin I.
— Otto, Sch. 13331.
— Thekla, Sch. 49034. Hamburg III.
Ahry, Ly, S. Hamburg IX.
Aich, Priska, *F*, S. 17296. Weimar I.
Aichberger, Anton, Inspiz. 49663.
Aichbichler, Thea, *F*, Sch. 35200. München IV.
Aicher, Rudolf, Sch. 33666. Breslau III.
Aichinger, Herbert, Sch. 48680. Wien VI.
Aichner, Rudolf, Kpllm. Zürich III.
Aign, Walter, Korrep. 48213. Zürich I.
Ailinger, Max, Thmstr. 47755. Mannheim I.
Ailtz, Karl, Ch. Göttingen I.
Akacs, Rudolf v., S. Teplitz-Schönau I. (a. G.).
Aken, Dita v., *F*, S. u. Sch. Neustrelitz I.
Akermann, Otto, Repet. Düsseldorf I.
Alassi, Etta, Sch. Elbing I.
Albach, Wolfgang, Sch. Wien I.
— -Retty, Rosa, *F*, Hofsch. Ehrenmitgl. 29975. Wien I.
Albers, Hans, Sch. 34716. Berlin VIII. u. XII.
— Heinrich, Dir. u. Sch. Memel I.
Albert, Else, Sch. Breslau III.
— Ernst, Dir., Hofsch. (s. u. gastier. Künstl. u. Schriftst.).
— Eugen, Spiell. u. S. 7402. Danzig I.
— Georg, Konzertm. Bremerhaven I.
— Gertrud, T. Gera I.
— Gustav, Sch. 31325. Wiesbaden I.
— Isabella, Souffl. 7357.
— -Martens, Hans, Sch.
Alberti, Clémence, Sch. 7512.
— Doris, *F*, Souffl. 43455. Stralsund I.
Alberti, Fleda, *F*, S. 49304. Berlin I.
— Guido. Inspiz. 35640. Nürnberg I.
— Herbert, S. u. Sch. 24160.
— Herm., künstl. Beirat. 45337.
— Leo, Ch. Zürich I.
— Ludwig, Ch. Außig I.
— Stella, Souffl. Außig I.
— Trude, T. 25188.
— Werner, Kammers. (s. u. früh. Künstler).
Alberty, Anselm, Sch. 42678. Königsberg I.
Albes, Conrad, Spiell., S. u. Sch. Waldenburg I.
— Dora, *F*, Souffl. Hildesheim I.
— Herbert, Spiell. u. Sch. 24291. Ebenda.
— Klara, *F*, Sch. Ebenda.
Albin, Paul, Inspiz. u. Sch. Frankfurt a. d. O. I.
Albl, Mia, Sch. Mähr.-Schönberg I.
Albrecht, Adolf, Ch. Münch.-Gladbach I.
— Albert, Ch. Göttingen I.
— Dodo, S. Bremerhaven I.
— Elfriede, Sch. 41477. Trier I.
— Elisabeth, T. Rostock I.
— Elsa, T. Chemnitz I.
— Frieda, Bürochef. Greifswald I.
— Josef, Spiell., S. u. Ballettm. Hamburg IX.
— Irmgard, Sch. 21689.
— Karl, Sch. 16488.
— Karl, Maschmstr. Braunschweig I.
— Kitty, S. 39499.
— Marg., T. Breslau I.
— Marg., S. 24919. Königsberg I.
— Marg., *F*, Sch. 9617. Berlin XXXIX.
— Maximilian, Chorleit. 32134. Berlin (Rundfunk).
— Nicol., Sch. u. Spiell. 4019. Hamburg II.
— Otto, Oberspiell. u. Sch. Köslin I.
— Werner Walter, Sch. u. S. 42636.
— Werner, Chordirektor u. Kpllm. Bautzen I.
— -La Tour, Georg, Spiell., Sch. u. S. 8553. Cottbus I.
Albu, Dorothea, S.-T. Berlin I.
— Ruth, Sch. 48810. Berlin XXI.
Alda, Bert, Sch. Eger I.
Alden, Fränzi, Sch. 20865.
— Otto, Sch. Bielitz I.
Aldendorf, Bernd, Ch. Duisburg-Bochum I.
Alder, Gertrud, T. Zürich I.
Aldor, Bernard, Sch. 32157.
— Dore, Sch. u. S. Dürnberg I.
— Elisabeth, S. Gera I.
Aldori, Imre, S.
Alekin, Boris, Sch. 49670. Berlin XLI.
Alesius, Marga, *F*, Sch. 33233.
Alex, Liesel, Sch. 27314. Duisburg-Bochum I.
— Marie, Sch. 31364. Düsseldorf III.
Alexander, Bob, Sch. Braunschweig II.
— Curt, Dramat. u. Spiell.
— Fred, Sch. 45473. Köslin I.
— Georg, Sch. Berlin.

Alexander, Gustav, Inspiz. u. Sch. Hindenburg II.
— Hermann, Bibl. u. Sch. Komotau I. (s. Nachtrag).
— Max, Ch. 41777. Frankfurt a. M. I.
— Trudel, *F*, Ch. Frankfurt a. M. I.
Alexandrowa, Alexandrine, S. 48178. Berlin L.
Alexandrowitsch, Karoline, Ch. Prag I.
Alf, Henry, S. Sondershausen I.
Alfen, Ilse, Sch.
Alfermann, Marianne, S. 15840.
Algers, Friedel, *F*, S. 47005. Gera I.
Algo, Julian, Leiter d. Bühnen-Tanz. Duisburg-Bochum I.
Aliot, Karl, Bel.-Insp. Solothurn I.
Aliprandi, Thea, Sch. u. S. 42339.
Alke, Franz, Gard.-Insp. 37395. Königsberg I.
Allan, Ino, S.
Allegri, Inez, *F*, Sch. 24049. Mainz I.
Allen, Peter v., Thmstr. Bremen I.
Alles, Lorenz, Buchh. u. Inspekt. Frankfurt a. M. I.
— Irmgard, T. Saarbrücken I.
Allers, Franz, Kpllm. 48662. Barmen-Elberfeld I.
Allert, Kläre, T. Beuthen I.
Allfeld, Elfriede, Ch. Leipzig I.
Allgayer, Wilhelm, Sch. 49742. Wiesbaden I.
Allhoff, Alois, Ch. Düsseldorf I.
Alling, Thea, Sch. Bremen III.
Allio, Andreas, Wolfgang, Hilfs-Solorepet. München I.
Allius, Werner, Ch. Berlin II.
Allmer, Alexander, Sch. u. S. 40661.
Allmeroth, Heinrich, Dr., S. 48312. Dortmund I.
Allner, Walter, Ch. Dessau I.
Allwörden, Walter v., Sch. 15509. Bln.-Wilmersdorf (Künstlerkolonie).
Alma, Marian, S. (s. u. früh. Künstl.).
Almas, José, Sch. 23953. Berlin XLI.
Almasi, Guido, S. 44326. Freiburg i. B. I.
Almo, Magda, S. 34361. Bremen I.
Alpar, Gitta, S. 49526. Berlin I.
Alpassy, Hans, Spiell. u. Sch. 16014. Graz I.
Alpenburg-Eberbach, Dr. Rich. v., Generalmusikdir. u. Musik-Oberleit. 29713. Münster I.
Alpheis, Justus, Sch.
Alschausky, Friedel, Ch. Freiburg I.
Alsdorf, Anny, Ch. Altenburg I.
— Fritz, Sch. u. S. Pforzheim I.
Alsen, Anny, Ch. Hamburg IX.
— Hertha, *F*, Sch.
— Werner, S. 50027. Aachen I.
Alster, Raoul, Sch. 42198. Mannheim I.
Alt-Stutterheim, Inge v., T. Schwerin I.
Altbach, Sonja, Sch. 49373.
Alten, Alfred, Spiell., Sch. u. S. Saarbrücken I.
— Ferd. v., Sch. Berlin.
— Fritz, Sch. Berlin.
— Jürgen v., Sch. Gera I.
Altenbach, Dora, S. 48139. Lübeck I.
Altenberg, Marta. Sch. 26459.
Alteras, Margit, T. Wien II.
Altersdorf-Orf, Jenny, Sch. 23336.
Altglaß, Max, S. 33277.
Althaus, Wilhelm, E. Sch. Sondershausen I.
Althauser, Edwin, Sch. 30606. Dortmund I.
Althen, Hildegard, S. Hanau I.
Altherr, Herm., Verw.-Dir. Luzern I.
Althoff, Rolf, Kpllm. u. Komp. Berlin.
— -Carlo, Ellen, Sch. u. S. Ebenda.
Altmann, Benno, Musdir. Schweidnitz I.
— Ernst, Sch. 34928. Bremen II.
— Georg, Dr., Dir. Hannover I.
— Hans, Dr., Spiell. u. Sch. Berlin.
— Hans, Korrep. 44513. Frankfurt a. M. I.
— Heinrich, Spiell. Graz I.
— Luise, Sch. 36598.
— Wilhelm, Kpllm. 42064. Cottbus I.
— -Königsberg, Hans, Dr., Sch. Berlin.
— -Berger, Elsie, *F*, Sch. Wien XIII.
Altmutter, Heinrich, Ch. 43521.
Altnöder, Gustl, Sch. u. S. 48451. Ingolstadt I.
Altschul, Lutz, Sch. 39082.
Altschwager, Wilh., Hausinsp. Hamburg I.
Altvater, Alice, Ch. Hamburg IX.
Alvarez, Fritz, Sch. Solothurn I.
Alvermann, Rudi, Ch. Elberfeld II.
Alves, Rudolf, Ch. Plauen I.
Alva, Hans, Sch. 29071. Magdeburg I.
Alvers-Steinhardt, Anselm, Sch.
Alving, Käte, Sch. 49981.
Alwin, Hans, S. 15975.
— Karl, Prof., Kpllm. Wien II.
Aman, Emil, Spiell., Sch. u. S. Bonn II.
— -Neidhardt, Mieze, Sch. u. S. Bonn II. (s. u. Neidhardt-Aman).
Amand, Lene, Sch. u. S.
Amann, Ludwig, städt. Thmaler. 36692. Augsburg I.
— Paula, Sch. Bamberg I.
— -Kern, Ida, Sch. Leoben I.
d'Amara, Edith, Sch. u. S. Berlin VII.
Ambach, Sonja, Sch. Königsberg I.
Amberg, Eduard, Inspiz. u. Hilfsspiell. 29246. Essen I.
— Käthe, *F*, Souffl. 41266. Essen I.
— Gerda, Sch. Harburg-Wilhelmsburg I.
Ambrosat, Herbert, Sch. 45002. Berlin-Dahlem, Bötticherstr. 8.
Ambrus, Irene, S. Berlin.
Amelung, Walter, Sch.
Amendt, Rud., Sch. Berlin LII.
Amerling, Melitta, *F*, S. Braunschweig I.
Amhoff, Günther, Sch. 49816. Hamburg V.
Amian, Wilh., Belmstr. 27832. Koblenz I.
Amkenbrock, Hans, Ch. Münster I.
Ammermann, Friedr., Hilfsspiell. Darmstadt I.

Amon, Anton, Sch. Wien IV.
— Karl, T. Wien II.
Amry, Karl, Ch. Ebenda.
Amsel, Karl, Inspiz., Sch. 36376. Frankfurt a. M. III.
— Lilly, S. 22615.
Amundsen, Gerhard, Spiell.
Anaker, Jacob, Ch. 40750. Barmen-Elberfeld I.
— Milli, *F*, Ch. Dortmund I.
Anbuhl, Juanita, Sch. 49505. Neiße I.
Anday, Rosette, S. Wien II. u. Berlin II.
Ander, Charlotte, Sch. Berlin XXXII.
— Hanni, Sch. u. S. Eger I.
An der Mahr-Schützendorf, Olga, *F*, S. 31659 (s. u. Schützendorf).
Andernach, R. E., künstl. Beirat. 48502. Godesberg I. (s. Nachtr.).
Anders, Carl, Spiell. u. Sch. 25975.
— Fritz, S.
— Georg, Sch. u. Bürochef. Liegnitz I.
— Grete, *F*, Sch. u. Souffl. 48001. München XI.
— Fritz, S. 49717. Trier I.
— Heinr., Konzertm. Köln a. Rh. I.
— Kurt, S. 46421. Tilsit I.
Andersen, Christian, S. 40107.
— Magnus, S. Prag I.
— Willy, Ch. 48175. Kassel I.
Anderten, Hans Heinz, Sch. u. S. 48165. Neiße I.
Andor, Marie, Sch. 34437. Mannheim M. 6. 14 (Gastiert).
Andra, Fern, *F*, Sch. Berlin.
— Gerd Herm., S. Breslau I.
— Richard, S. 33182.
Andrae, Vilma, Sch. u. S. Konstanz II.
Andrassy, Anna, S. 40138. Essen I.
— -Erl, Adalb., Ch. Wien II.
André, Hans, Sch. 35706. Konstanz I.
— Will, S.-T., Tanzleit. u. Sch. Osnabrück I.
Andreae, Erna, S. 48045. Düsseldorf I.
Andreas, Marg., Ch. Chemnitz I.
— Peter, Dr. Spiell. u. S. 45061. München-Gladbach I.
Andree, Charlotte, T. Königsberg I.
— Willy, Inspiz. 40801. Plauen I.
Andrée-Huvart, Célestine, *F*, Sch. 6269. Krefeld I.
Andresen, Hugo, Sch. 31533.
— Maja, Ch., Altenburg I.
Andrésen, Ivar, S. 48048. Dresden I.
Andriano, Max, Spiell. u. Sch. 37185. Wiesbaden I.
— Wolfg., Sch. 37187. Kaiserslautern II.
Andritschky, Erich, Inspiz. u. Ch. 24865. Heilbronn I.
Androwa, Irma, Sch. Nürnberg II.
Andrussowa, Lydia, S. 49051. Frankfurt a. M. I.
Anfänger, Rosi, T. Magdeburg III.
Ang, Wilhelmine, S.-T. Köln I.
Angelis, Albin, Schreinermstr. 40073.
Angene, Sophie, Souffl. Ingolstadt I.
Angerer, Margit, S. Wien II.
Angermann, Alfred, Inspiz., Sch. u. Ch. Berlin I.
— Hans, Solo- u. Ballettrepet. Karlsruhe I.
Angermiller, Otto Staatsballett-T. München I.
Angern-Herzka, Marianne, S.
Angersbach, Anneliese, Ch. Dortmund I.
Angerstein, Gertrud, S. Hamburg IX.
Angl, Lilly, Sch. u. S. Pforzheim I.
Angold, Edith, Sch. 22604. Berlin LII.
Angst, August, Sch. u. S. Essen II.
Anheißer, Siegfr., Dr., Oberspiell. d. Op. u. Dram. 39791. Köln (Rundfunk).
Anklam, Heinz, Sch. Berlin XLI.
Annenkoff, Barbara v., *F*, Sch. Leipzig I.
Anrath, Herbert, Konzertm. Köln I.
Anraths, Heinz, Repet. Barmen-Elberfeld I.
Anschütz, Alfred, Sch. Zürich II.
— Else, S. Görlitz I.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 45216. Memel I.
— Wolfram, Sch. 35884.
Ansion-Wanek, Rolla, *F*, Sch. Wien IV.
Anspach, Mädy, Sch. Lübeck III.
Antal, Karl, S. Gablonz I.
Antik, Maria, *F*, Ballett-Repet. Berlin I.
Antolitsch, Hans, Kapllm. u. Korrep. Tilsit I.
Anton, Carl, Ch. Darmstadt I.
— Carl, Ch. Hamburg IX.
— -Raab, Riki, *F*, S.-T. 35128. Wien II.
d'Antone, Witold, S. Danzig I.
Antoni, Hedwig, *F*, S. u. Sch. 35051. Barmen-Elberfeld I.
Antony, Hans, Sch. 25642. Weimar I.
— -Herbing, Anna, Sch. 17662.
Anwander, Arthur, Staatssch. 19020. Stuttgart I.
Anzelewski, Erich, Oberspiell. u. Sch. Berlin XLVIIc.
Anzengruber, Mizzi, Sch. 47833.
Apel, Arno, Sch. 48539.
— Gerda, Sch. 48513.
— Herbert, Sch. 49568.
— Hermine, Sch. Kassel II.
— Ida, Ch. Göttingen I.
— Paul, Sch. 41278 (s. u. Leb. Bühnenschriftst.). Köln (Rundfunk).
Apitius, Kurt, Sch. Schleswig I.
Appel, Alma, S. 23239.
— Friedr., Betr.-Obersekr. u. Thmstr. Freiburg i. Br. I.
— Karlhanns, Kpllm. Bamberg I.
— Kurt, Sch. u. S.
— Lotte, S. 45773.
Appels, Anton Hendrik, Kammers. 26046. Graz I. (a. G.).
Appen, Karl v., Künstl. Beirat.
Aramesco, Leonardo, S. 46102. Köln (Rundfunk).
Aravantinos, Panos, Leiter d. szen. u. kostüml. Ausstattungswes. Berlin I.
Arbesmann, Mizzi, Inspiz. Teplitz-Schönau I.

Arboe, Lily, Ch. Hagen I.
Arbon, Friedr., Souffl. 3774. Erfurt I.
Arco, Ludwig, Dir.-Sekr. 26274. Dem O.-V. München VI. angeschl.
— Rolf, T. Berlin I.
— Michael, Sch. Berlin LVIII.
Arden, Anny, Sch. u. S. Innsbruck I.
— Lisa, S. 41816.
Arend, Käte, Sch. 49255.
Arden, Ruth, Sch. Berlin XII.
Arendt, Alwine, *F*, Souffl. 11931. Baden-Baden I.
— Hellmuth, Sch. 24906. Osnabrück I.
— Hilde, T. Düsseldorf I.
— Martha, Sch. 24072.
— Willi, Bühneninspekt. 27234. Dresden III.
Arent, Benno v., Chef d. Ausstattungswes. 45986. Berlin VII, XI u. XVI.
Aresina, Ruth, T. 49581 (s. u. Lochmann, Ruth). Zürich I.
Arfs, Paul, Sch. 38982. Kiel I.
Arid, Albert, Spiell. u. Sch. 26450. Remscheid I.
Arie, Ulrich, Sch. 43751. Frankfurt a. M. II.
Arkoff, Iwan, Ballettm. u. S.-T. Mainz I.
Arlow, Elvira- *F*, S. 33167. Freiburg i. Br. I.
Armack, Marion, Ballettm. u. Sch. Windhoek I.
Armand, Arthur, Szenerie-Inspekt. u. Sch. 9781. Danzig I.
Armbruster, Jos., techn. Pers. 49869. Dortmund I.
Armbrecht, Th.-Oberwerkmstr. Kassel I.
Armbruster, Hilde, S. 48118. Breslau I.
Armster, Karl, S. 32403.
— Karl, Thmstr. 47614.
Armin, Konrad, Ch. Zwickau I.
d'Arnals, Prof., Alex, Oberspiell. 11470.
Arndt, Charl., *F*, Sch.-Ch. Berlin I.
— Elli, *F*, Sch. Berlin XLIV u. LVII.
— Ernst, Sch. Wien I.
— Fred, Sch. Schweidnitz I.
— Irmgard, Sch. 34741.
— Käte, Sch. 47260.
— Kurt, Mal. 43194.
— Kurt, Sch. u. Spiell. 39136. Aachen I.
— Leny, *F*, Ch. Magdeburg I.
— Minna, Sch. (s. u. früh. Künstler).
— Roderich, Staatssch. 30804. Stuttgart I.
— Walter, Sch. 12290. Schweidnitz, Friedrichstr. 5.
— Willi, Ch. Magdeburg I.
— -Ober, Marg., *F*, Kammers. 20377. Berlin I.
— -Thiele, Trude, Sch. u. S. 28254 (s. u. gastier. Künstler).
Arneth, Anton, Thmstr. Bamberg I.
Arnfeld, Julius, Spiell. u. Sch. 6853. Hannover I.
Arnhold, Willy, Sch. 16893. Altona II.
Arnim, Fred, techn. Pers. 49217.
— Hans, Dir., Oberspiell., S. u. Sch. Berlin XXXIX, zugl. Sommerdir. Berlin, Th. d. Westens u. d. Trianonth.
— Rolf, Ch. Magdeburg I.
— -Thym, Karl, Sch. 28117.
Arno, Bruno, Ballettm. Berlin XII.
— Heinz, Sommerdir. Bad Berka i. Thür., Kurth.
— Herta, Sch. u. S. Wittenberg I.
— Siegfried, Sch. 24934. Berlin X.
— Wally, S. Teplitz-Schönau I.
— Wolfgang, Sch. 44302. Berlin.
Arnold, Adolf, Fris. 47609.
— Anny, Ch. Sondershausen I.
— Anton, S. Wien II.
— Benno, S. 45127. Stettin I.
— Erna, S.
— Franz, Oberspiell. u. Sch. (s. u. früh. Künstl. u. leb. Schriftst.).
— Hans, Dr., Spiell. u. S.
— Karl, Ch. Stuttgart I.
— Walter, Ch. Neustrelitz I.
— Willi, Sch. 16893.
— -Schönau, Gertrud, *F*, Sch. 30989.
Arnolds-Peters, Heini, Sch. Wien XI.
Arnoldt, Margarete, T. Königsberg I.
Arnoscht, Edeltrud, Sch. 49889. Frankfurt a. M. III.
Arnst, Wilma, Sch. Bochum II.
Arnstaedt, Hansi, Sch. Berlin XVI. Berlin-Charlottenburg, Parkhotel, Hardenbergstr. Tel. Bism. 2642).
Aron, Willy, Dr., Oberspiell. 33725.
Aronsohn, Ernst, Thmaler. 41904.
Arnts, Gerd, Inspiz., Sch. u. S. Essen II.
Arpe, Johannes, Spiell. u. Sch. 21398. Erfurt I.
— Werner, Dramat., Spiell. u. Sch. (s. u. gastier. Künstler).
Aronson, Willy, Ch. 49162. Osnabrück I.
Arras, Adolfine, Ch. Karlsruhe I.
— Aenne, T. Mainz I.
— Karl, Ch. Karlsruhe I.
Artel, Gisa, *F*, S. Ulm I.
— Karl, Sch. Brüx I.
Artner, Engelbert, Maler. 37221.
— Gabriele v., Operns. (s. u. früh. Künstler).
Artôt de Padilla, Lola, Kammers. 47903. Berlin.
Arzdorf, Franz, Sch. 44734. Gießen I.
Asbel, Leon, Ch. Stuttgart I.
— Samska, Ch. Frankfurt a. M. I.
Aschaffenburg, Hans, Spiell.
Aschenbach, Kitty, Sch. Berlin.
Ascher, Herbert, S. 24920.
Aschkenasy, Leo, Sch. 49806. Düsseldorf I.
Aschner, Max, Oberspiell., Dir.-Stellv. u. S. Berlin L.
Ashauer, Heinr., Konzertm. Rostock I.
Ashelm, Friedrich, S. u. Sch.
Aslan, Didier, Sch.
— Raoul, Kammersch. Wien I.
Aslin, Terra, F.-Sch. 49712.
Asmis, Herbert, Sch. Berlin XLVI e.

Asmus-Bach, Kurt, Dir. Oberspiell. u. Sch. Jauer I.
Asmussen, Fritz, Inspiz. u. Sch. Luzern I.
Asper, Berta, Sch. u. S. 43161.
— Emilie, Souffl. 38247. Halle I.
— Ferdinand, Sch.
— Heinr., Sch. 24943. Halle I.
Assmann, Arno, Sch. 49885. Frankfurt a. d. O. I.
Assies, Jo, Sch. 37598.
Ast, Ina, *F*, Souffl. 26939. Karlsruhe I.
— Max, Musdir. Wien (Rundfunk).
Aster, Aenne v., Sch. 49808.
Astgard-Seidmann, Hilde, *F*, Sch. 20899. Zittau I.
Astor, Josef, Spiell., S. u. Sch. 36657. Remscheid I.
Aston, Hans, Souffl. u. Sch. Bodenbach I.
— Mizzi, *F*, Sch. Ebenda.
Aßmann, Gustav, Dr. jur., Rechtsanw. u. Notar, jurist. Mitarbeiter d. G. D. B.-A. u. Schriftführ. d. Bez.-Schiedsgerichts u. Oberschiedsgerichts, Berlin SW 11, Tempelhofer Ufer 35a (Tel. Lützow 8115).
— Rich., Sch. u. Ehrenmitgl. 30866. Köln I.
Aßmus, Karl, Kpllm. u. Konzertm. Baden-Baden I.
Atlasz, Rita, S. 44320. Ulm I.
Atte, Fritz, Maschm. Görlitz I.
Attkins, Edith, Sch. Wilhelmshaven I.
Auberlé, Hedwig, Sch. 28531.
Auburg, Elly v., Sch.
— Audolf, Jenny, Sch. Landshut I.
Aue, Friedel v. d., Sch. 41576. Göttingen I.
Auer, Leonhard, Sch. Wien X.
— Ludwig, Sch. Ebenda.
— Mimi, *F*, Sch. Ebenda.
— Sofie, *F*, Souffl. u. Sch. Ebenda.
— -Sigg, Else, Souffl. u. Sch. 44538. München XII.
Auenmüller, Erika, Sch. 49968. Altenburg I.
Auerbach, Alfred, Sch. (s. gastier. Künstl. sowie Schriftsteller).
— Harriet, Sch. 35062.
— Maria, S. 45246. Magdeburg I.
— Willi, Spiell. u. S. 39699. Münster I.
Auermüller, Hanns Gust., Kpllm. 26477.
Auffärber, Martha, Sch. Wien XIV.
Aufhauser, Carl, S. 28608.
Aufhalt, Alfred, Sch. 49642. Dem O.-V. Kassel II. angeschl.
Aufricht, Ernst Jos., Dir. u. Oberspiell. Berlin XXXII.
— Hans, Sch. Bielitz I.
August, Studienrat, Beirat. Königsberg (Rundfunk).
Augustin, Hans, Inspiz. u. Sch. Elbing I.
— Poldi, *F*, Sch. 29892.
Aulich, Georg, Sch.
Aulinger, Elise, Sch. München (Rundf.).
Augst, Willy, Thmstr. Dresden III.
Aures, Ludwig, Sch.
Aurich, Otto, Tanzm., Sch. u. S. Linz I.
Ausfelder, Hans, dramat. Spiell. u. Sch.
Auspitz-Cavallry, Minna, *F*, Sch. 27091
Austädt, Emanuel, S. 35862.
Austerlitz, Marianne, Sch. Reichenberg I.
Autenrieth, Cläre, S. Essen I.
Avenarius, Ellen, S. 47880.
Avram, Milena, T. Duisburg-Bochum I.
Avril, Hanns, Kpllm. 15024. Köln I.
Awiszus, Harriet, S. 28238.
Axmann, Charlotte, T. Kassel I.
— Erika, T. Kassel I.
Azurelli-Blaufuß, Helma, S. 46487. Ständ. Adr.: München, Rumfordstraße 2/4.

B.

Baars, Hans, künstl. Ltg.
Baasch, Fred, Ch. Halle I.
— Thea, Sch. u. S. 46633.
Baase, Paul, Gard. 41343. Danzig I.
Babos, Anny Christiana, *F*, v., Sch. 47669. Bamberg I.
— -Perfetta, Annie, *F*, v., S. u. Sch. 11580. Berlin XXXIX.
Bacciocco, Nora. Sch. 8949.
Bach, Alfred, Spiell. u. Sch. 6036.
— Andreas, Techn. 37469.
— Carl, Sch. 32638 (s. u. Achenbach). Bremen I.
— Carlo, S. 34669.
— Ernst, Dir. u. Oberspiell. München IX. (s. u. Schriftsteller).
— Eva Maria, Ch. 16819. Ulm I.
— Hans Ulrich, Dramat. Kassel II.
— Herbert, Sch. Annaberg I.
— Joseph, Städt. Kpllm. Augsburg I.
— Kaspar, Ch. Wien I.
— Lola, Sch. Mähr.-Schönberg I.
— Paul, Sch. u. Ehrenmitgl. Altona I.
— Rita, Sch. 46415.
— Rudolf, Dr., Dramat. Berlin IV.
— Walter, Sch. Graz I.
— -Reinberger, Grete, Sch. 34978. Berlin-Schönebg., Goltzstr. 28 (Tel. Lützow 4930).
Bachem, Ferd., S. 41913. Krefeld I.
Bachenheimer, Theo, Dir., Oberspiell. u. Sch. Bochum II.
— Wilh., Kpllm. Ebenda.
Bacher, Emilstefan, Sch. 48879. Nürnberg II.
— Hanns Bruno, Intend. Ständ. Adr.: „Deutscher Volksbund", Buenos-Aires, Azopardo 816.
Bachfeld, Gerda, Sch. 40150. Offenbach a. M., Straße der Republik 74.
Bachmann, Conr., Inspiz. u. Sch. 30750. Dem O.-V. Leipzig V. angeschl.
— Hans Wilhelm, S.
— Herm., Spiell. d. Op. Berlin I.
— Rudolf, Korrep. Duisburg-Bochum I.
— Theodor, Bel.-Insp. Zürich I.
— -Pipping, Viktor, Oberspiell. u. S. 19982.
Bachmayr-Heyda, Hanns, Sch. u. S. Innsbruck II.

Bachrich, Elisab., Ch. Wien II.
— Ernst, Dr., Kpllm. 49880. Düsseldorf I.
Back, Ernst, Ch. Brünn I.
Backer, Paul, Ch. 23764.
Backhaus, Amelie, S. 35163.
— Emmy, Sch.
— Reina, *F*, S. 35162. Beuthen I.
Bacoulas, Leonidas, T. Bremen I.
Badalli, Lorette, Ch. 37802. Sondershausen I.
Badekow, Ernst, Spiell., S. u. Sch. 34777.
Baden, Theo, Kammers. 24552. Coburg I.
Bader, August, S. 40975. München, Kreittmayrstr. 20.
— Georg, Inspiz. 42724. Berlin I.
— Leonore, Sch. 47912. Königsberg I.
— Lilly, Sch. 24621. Düsseldorf III.
— Rudolf, Kpllm. 24902.
— Willy, S. 33231. Dresden I.
— -Fiege, Gertrud, Ch. Hannover I.
Baderschneider, Christian, Konzertm. Tilsit I.
Badescu, Poussy, S. Tilsit I.
Badewitz, Albert, Sch. u. S. 35161. Frankfurt a. M. V.
Badhorn, Peter, Maschm. München X.
Bading, Alma, *F*, Ch. Essen I.
— Eduard, Sch. 25782. Dortmund I.
— Rudolf, Ch. Münster I.
— -Kier, Maria, Ch. Münster I.
Badura, Georg, Sch. u. Spiell. 13457 (s. u. gastier. Künstl.).
Baechler, Eugen, Sch. 24615. Luzern I.
Bächmann-Fritsch, Ally, *F*, Sch. 34187. Montreal (Canada), Amerika, De Gaspestraße. 8247 (s. u. Fritsch-Bächmann).
Bäck, Grete, Sch. 20284. Berlin XLI.
— -Neft, Else, *F*, Sch. 12362. Berlin XXVIII., XXXII. u. LII.
Baecker, Marianne, S. Rudolstadt I.
Bähler, Richard, Ch. Oppeln I.
Bännert, Marta, S. 29161.
Baer, Friedel, S. Rudolstadt I.
— Kurt, techn. Ltr. u. künstl. Beirat. Frankfurt a. M. VI.
— Paul, Bürochef. Chemnitz I.
— -Braun, Käte, Dr., Sch. 34495 (s. u. Braun, Käte).
Bär, Gustav, Kpllm. Glogau I.
— Vera, Ch. Mannheim I.
Bärtich, Paul, Kpllm. Mannheim S. 6. 5.
— Rud., Prof., Konzertm. 31515. Dresden I.
Baerwald, Therese, Sch. 49084. Halberstadt I.
Bärwald, Ilse, Sch. Berlin XLI.
Bärwinkel, Katharina, Ch. Leipzig I.
Baeschke, Charlotte, Ch. Berlin I.
Baetcke, Willy, Ch. Hamburg III.
Baetz, Walter, Sch. 44885.
Bätz, Eduard, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. S. München IV.
— Rüdiger, Dr., Kpllm. u. Chorl. 45857. Schwerin I.
Bäuchler, Ernst-Heino, Th.-Fris. 48844. Plauen I.
Bäuerle, Walter, Sch. 40485. Lübeck I.
Bäumer, Herm., Sch. Hildesheim I.
— Margarete, S. Berlin II. u. Braunschweig I. (a. G.).
Bäumler, C. Leopold, Ch. Bielefeld I.
— Max, Spiell. u. Sch. 30252. Essen I.
Bahling, Hans, S. 10950. Mannheim I.
Bahn-Martin, Roma, *F*, Sch. 26176. Berlin VI. u. XXXII. (s. u. Martin-Bahn).
Bahr-Böhm, Laura, *F*, Sch. u. S. 32381. Stettin I.
Bahrdt, Artur, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Emil, Ch. Wiesbaden I.
— -Rode, Frieda, *F*, Ch. Schwerin I.
Baier, Emmi, T. Zürich III.
— Frieda, Ch. Berlin I.
— -Berthold, Fried, *F*, Ch. Wien II.
Baierlein, Hans, Kpllm. u. Chordir. Heidelberg I.
Bail, Annemarie v., Sch. u. S. München X.
Bailleuil, Emma, Ballettm. u. Obergard. 21075. Berlin XXIII.
Bajda, Ludwig, Ch. Leipzig I.
Bajor, Riza, *F*, Sch. 8190 (Gastiert).
Bakalovits, Olga, Sch. u. S.
Bakenhus, Almuth, Kostümzeichn. 49824. Oldenburg I.
Baksay, Judith, *F*, v., S. Kiel I.
Balaban, Alex. S. Nürnberg I.
Balàs, Iby v., Sch. 45196.
Balassa, Josef, S. 45721.
Balbian, Katharina, *F*, Sch.
Balbo, Marietta, Ballettm. Riga II.
Balcke, Heti, von, Sch. Dessau I.
Baldauf, Rita, Sch. Zürich II.
Baldor, Ruth, Sch. 39168. Gera I.
Balder, Hans, Sch. 32536.
Baldov, Helly, Sch. 48446. Berlin XXXIII.
Baldszun, Georg, S. Hannover I.
Baldus, Leo, S. u. Sch. 23006.
Balg-Neiger, Marga, *F*, Ch. Bielefeld I.
Balhaus, Carl, Sch. Berlin III.
Bálint, Julius, Dr., S. 42110. Münster I.
Balke, Fritz, Ch. Hamburg I.
Balkow, Trude, Sch. Staßfurt-Leopoldshall I.
Ball, Albert, Ing. 25264.
— Grete, *F*, Sch. 40657 (s. u. Holzwarth).
Balla, Stephan, S.
Ballas. Rosa, Sch. u. T. Salzburg I.
Ballasko, Viktoria, Sch. Bern I.
Baller, Sigurd, Obspiell., S. u. Ballettm. 25386. Würzburg I.
Ballier, Ellen. Sch. 49911. Bremen II.
— Günther, Sch. 45924. Berlin S 42, Gitschiner Str. 38 (Tel. F 1, Moritzplatz 13596).
Ballin, Alide, Sch. 30545.
— Fränze, Souffl. 45397. Köslin I.
— Mutz, Sch. Leitmeritz I.
Bally, Helga, Sch. u. S. 8504. Berlin W 57, Bautzener Str. 1.

Balqué, Reinhold, Spiell. u. Sch. 32045. Leipzig V.
Balser, Ewald, Sch. 31322.
— Franz, Sch. Wien I.
Balster, Else, T. Münster I.
Balter, Maximilian, Sch. Meißen I.
Balthoff, Alfr., Sch. 48462. Breslau III.
Baltrusch, Friedrich, Chorgardmstr. 25884. Weimar I.
Baltruschat, Hans, Oberbel. Königsberg I.
Baltz, Maria, S. 44809.
— Willi, Ch. Hamburg I.
Baltzer, Alb., Sch. 26722. Rheydt I.
— Clemens, S.
Balve, Rudolf, S. Königsberg I.
Balz, Hede, Sch. Jauer I.
Balzer, Anna, Obergard. 43681.
— Hugo, Kpllm. u. musikal. Oberl. 26676. Zul. Düsseldorf I. z. Zt. Bad Salzuflen (Tel. 238).
— -Lichtenstein, Else, S. u. Sch. Berlin.
Bambach, Karla, S.-T. 43607. Rostock I.
Bamberger, Carl, Kpllm. 45259. Darmstadt I.
Bambula, Arno, Sch. Rudolstadt I.
Band, Erich, Gen.-Musdir. u. Operndir. 30938. Halle I.
Bandler, Rud., S. Prag I.
Bang, Carl, Ch. München-Gl. I.
Bank, Annemarie, Th.-Sekr. 49172. Halle I.
— Erna, Souffl. 28252. Guben I.
Bankel, Willy, Sch. 14730. Gera I.
Bankovich, Elisabeth, Ch. Frankfurt a. M. II.
Bankwart, Georg, Sch. 8352. Leipzig V.
Bannas, Elli, S. 47965. Breslau, Kaiser-Wilhelm-Str. 63 (Tel. 28309).
— Georg, Sekr., Inspiz. u. Sch. Schweidnitz I.
Bannier, Elfriede, S. 48602.
Banniza, Leo, Bel.-Insp. 36890. Düsseldorf I.
— Peter, Oberbel. Düsseldorf I.
Bannog, Ilse Lore, S.
Banscherus, Elisabeth, Sch. 36899. Bln.-Charl., Knesebeckstr. 22 (Tel. Steinpl. 7780).
Bansemer, Heinr., Gard. 41344. Danzig I.
Bara, Karl, S. 32063.
— -Sneyn, Erna, Sch. 49388. München X.
Bantke, Hedwig, Souffl. Bremen III.
Barco Frank, Olga, *F*, S. Teplitz-Schönau I.
Barczinski, Leo, Dr., S. 41165. Gera I.
Bard, Arthur, S. 26048. Rostock I. (s. u. Barth, Arthur).
— Maria, *F*, Sch. 46131. Augsburg I. Berlin III., XL., Wien XIV., München VI.
Bardach - Stippinger, Lilly, S. 18451 (s. u. Stippinger).
Bardi, Benno, Dr., Kpllm. u. Komp. (s. u. gast. Künstl. u. Schriftst. u. Komp.).
Bárdos, Arthur, Dr., Dir. Berlin LX. (s. Nachtr.).
Bardou - Müller, Ida, *F*, Sch. 2789. Dresden I.
Barell, Ria, Sch. Windhoek I.
Barg, Ludw., Spiell. u. Sch. 32852. Bonn I.
— Gertrud, Ballettm. u. S.-T. Göttingen I.
Bargheer, Maria, Sch. Lübeck I.
Bargo, Anna, S. 48083. Essen I.
Barklin, Johanna, S. Altenburg I.
Barkony, Elsa, Souffl. 34394. Chemnitz I.
— Hellmuth, Sch. Bremen III.
Barleben, Paul, Sch. 31943 (s. u. gast. Künstler).
Barlow, Frida, Sch. 12386.
Barmann, Margarete, S. 48411.
— Willy, Sch. 13110. Weimar I.
Barnard, Holm, Sch. u. S. 36778.
Barnay, Lili, Sch. Breslau.
— Paul, Intend., führt die ges. künstl. Oberleitung. Breslau III.
Barnekow, Hanni, S. u. Ch. Zittau I.
— Lotte, Sch. u. Ch. Stralsund I.
Barnett, Nora, Ch. Halberstadt I.
Barnowska, Mia, Korrep. Pilsen I.
Barnowsky, Victor, Dir. u. künstl. Oberleiter. Berlin III u. XIII.
Barnstorff, Frieda, Ch. Hannover I.
Baron, Hans, S. 14598. Breslau I.
— Marianne, Sch. 49078. Krefeld I.
Baronig, Johann, Sch. 47247. Plauen I.
Barowska, Margarete, Sch. 17015. Beuthen I.
— Vilma, Sch. u. S. Bonn II.
Barra, Edith, Sch. Stolp I.
Barré, Elsa, la, Souffl. 22665.
— Kurt, Oberspiell. 33614. München I.
— Olga, la, Souffl. 23481.
Bars, Hilde, S. 42098.
Barsch, Karl, Obergewandmstr. 44848. Plauen I.
— Oskar, Inspekt. u. Bühnen-Obermstr. Annaberg I.
Barsony, Stefan, Spiell. u. Sch. Berlin LIX.
Barsy, Ica von, S. 45543.
Bartel, Adolf, Büroch. u. Rend. Tilsit I.
— Oskar, Bel.-Inspekt. Salzburg I.
— Eva, *F*, Ch. Teplitz-Schönau I.
— Lore, S. u. Sch. 43033.
— Maximilian, Sch. u. S.
Bartelmus, Gustav, Spiell. u. Sch. 44510.
Bartels, Erich, Sch. u. S. 8395. Ständ. Adr.: Berlin W 50, Rankestr. 7 (Tel. J 1 Bism. 2272).
— Frieda, *F*, Sch. 26618.
— Grete, Ch. Liegnitz I.
— Hans Gerhard, Sch.
— Harry, Sch. Braunschweig II.
— Lotte, Souffl. Leipzig IV.
Bartelt, Charlotte, *F*, Sch. 35345. Dem O.-V. Göttingen I. angeschl.
— Siegfried, S. 34258.
Barten, Heinrich, Bibl. Schwerin I.
Bartenstein, Emmy, *F*, Ch. Nürnberg I.
— Franz, Ch. 9187. Mannheim I.
— Hans, Ch. Nürnberg I.

Bartenstein, Paul, Ober-Bel. 38414.
— Siegfried, S. 34258. Erfurt I.
Barth, Bel.-Inspekt. Berlin I.
— Adolf, Oberspiell. Barmen-Elberfeld I.
— Arthur, S. 26048. Rostock I. (s. u. Bard, Arthur).
— Charlotte, Ch. Leipzig I.
— Erich, Ch. Chemnitz I.
— Ferdinand, Sch. 50030. Ulm I.
— Hanna, Sch. 21717.
— Hans, Ch. Essen I.
— Karl-Heinz, S. 11784. Osnabrück I.
— Kurt, Musdir. 33173. Flensburg I.
— Lydia, *F*, Sch. Hannover II.
— Margot, Ch. Regensburg I.
— Maria, S. 46929. Bielefeld I.
— Martha, Souffl. 26698.
— -Jachmann, Klara, *F*, Ch. Essen I.
Barthel, Hans, Sch. 16609.
— Günther, L., Dramat. 49844. Halle I.
— Paul, Bel.-Inspekt. Würzburg I.
— -Erlanger, Ella, *F*, Ch. 20803. Berlin II.
Barther, Elsa, S. Ulm I.
Barthelémy, Juliette, *F*, Sch. Außig I.
Barthels, Ernst, Staats-Sch. 15823 München I.
Barthol, Guido, Dr., Intend. Leipzig I.
Bartholdy, Lucie, *F*, S. u. Sch. 13626. Waldenburg I.
Bartholomäus, Franz, Ch. Kassel I.
Bartholomay, Carl, Inspiz. 47988. Plauen I.
Bartl, Elsa, S. 47950.
Bartling, Fritz, S. Mannheim I.
Bartolitius, Alfred, S. 50011. Berlin I.
Bartmuß, Martha, Sch. Elbing I.
Barton, Johann, S. Berlin I.
Bartonek, Leo, S.
Bartosch, Hansi, *F*, Sch. u. S. Innsbruck I.
— Herma, Ch. Pforzheim I.
Bartori, Ilona, Sch. u. S. Koblenz I.
Bartram, Rob., Spiell. u. Kammers. 8959. Kassel I.
Bartsch, Ellen, Ch. Leipzig IV.
— Gertrud, Sch. 22675.
— Inge, Sch. Berlin XXI.
— Richard, Sch. Hindenburg II.
Barty, Franz, Ch. Berlin II.
Bartz, Elisabeth, Ch. Düsseldorf I.
— Hans Hugo, Ch. Cottbus I.
— Jakob, Ch. Düsseldorf I.
— Kurt, Sch. 43979. Krefeld I.
Baru, Alois, Ch. Brünn I.
Barufski, Frank, Sch. 48823. Magdeburg I.
Barus, Louise, Sch. 21102. Potsdam I.
Barvicius, Karl, Ch. Luzern I.
— Martha, Souffl. Wien I.
Bary, Leo, Sch. Halle III.
Basarke, Gerda, Sch. 7365, Dortmund I.
Basch, Oskar, Dir., Sommerth. Karlsbad, Stadtth. (s. Nachtr.).
Baschang, Ludwig, Spiell. u. Sch. Oppeln I.
Baschata, Fritz, Spiell. u. S. Bern I.
— Ellen, *F*, S. Dem O.-V. Bern I. angeschlossen (s. u. Eckhoff).
Basedow, Anna, Sch. 28803. Gera, Moltkestr. 19.
— Meta, *F*, Souffl. 11122. Wiesbaden I.
— Siegfried, Sch. Konstanz I.
Baseg, Christoph, T. 31322.
Baselli, Fred, Dr., S. Basel I. (s. u. Blaha).
Basil, Rudolf, Sch. Graz I.
— Fritz, Ob.-Spiell. u. Kammer-Sch. 30219. München I.
Basner, Gregor, Sch. Zwickau I.
Basse, Julius, Sch. 42119.
Basseng, Hans, Ch. Münster I.
— Käte, *F*, Ch. Ebenda.
Bassermann, Alb., Sch., Ehrenmitgl. d. G.D.B.-A. 7215 (s. u. gast. Künstl.). Berlin VII.
— Else, *F*, Sch. (s. u. gastier. Künstl.). Ebenda.
— Johanna, Sch. 50007. Mannheim I.
— Paul, S. 47187. Pforzheim I. (a. G. f. d. Sp.).
Bassin, Waldemar, S. 46179. Liegnitz I.
Bassista, Ella, T. u. Ch. Ratibor I.
Bassou-Schulisch, Elsa, Sch. 29824.
Bassth, Emma, S. 34234.
Basté, Julius, Sch. u. Spiell. 42119. Gießen I.
Basteck, Gustav, Inspiz. u. Sch. Bremerhaven I.
Basten, Viktor, Ch. Aachen I.
Bastin, Erna, *F*, Sch. 42827. Schwerin I.
Bastineller, Elfriede v., Souffl. 34557. Osnabrück I.
Bathe, Erich, Sch. 41366.
— Hellmuth, Sch. u. S. Berlin NW 21, Wiclefstr. 59.
Batori, Ilona v., *F*, S. 11699.
Batsche, Alice, Ch. Köln (Rundfunk).
Battin, Alide, Sch. Hanau I.
Battke, Günther, Ch. Magdeburg I.
Batz, Reinhold, S. 31236.
Batzer, Paula, Sch. Berlin.
Bauberger, Alfred, Ksäng. Dem O.-V. München I. angeschl.
— Heinrich, Bel.-Mstr. Karlsruhe I.
Baubkus, Alfred, Inspiz. u. Sch. 39925.
Bauch, Carl, Oberbel. 45528. Altenburg I.
Bauckner, Arthur, Dr., Dir. d. Künstl. Verw. u. Rechtsangeleg. München I.
Bauder, Paul, S. 18993.
Baudisch, Friedrich, Ch. Oldenburg I.
Baudistel, Erich, S. Meran I.
Bauer, Armellia, S. 49953. Trier I.
— Albert, Spiell. u. Hofsch. 13795. Ständ. Adr.: Coburg, Karlstr. 4. Dem O.-V. Coburg I. angeschl.
— Albine, Sch. u. S. Mähr.-Ostrau I.
— Arthur, Sch. 4811. Ehrenmitglied. Frankfurt a. M. II.
— Beatrice, S. 34295.
— Clotilde, S. u. Sch. Leipzig IV.
— Else, Ch. Hamborn I.
— Ernst, Sch., Korrep. u. Kpllm. 47856. Hildesheim I.

Bauer, Erwin, Ch. Plauen I.
— Franz, S.-T. Wien II.
— Fritzi, S. Basel I.
— Georg, Dir.-Stellv., Spiell. u. S.
— Grete, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Heinrich, Spiell. u. S. 46397. Heilbronn I.
— Herbert, Inspiz. u. Sch. 48809. Berlin NW 40, Lüneburger Str. 8. (Tel. Hansa 1951.)
— Hugo, Sch. 31097.
— Hugo, Ch. 30377. Dem O.-V. Karlsruhe I. angeschl. Ständ. Adr.: Karlsruhe, Kaiserstr. 167.
— Ida, Sch. Altona I.
— Ida, *F*, S.
— Johanna, Souffl. Bremen I.
— Karl, Staats-Ch. 12721. München I.
— Karl, Dr., Int. u. Obspiell. Berlin XLVI d.
— Karl Emil, Sch. 49283. München, Türkenstr. 96.
— Leo, Ch. Braunschweig I.
— Leo, Sch. u. S. 30025.
— Luise, Kass. 27575. Nürnberg II.
— Magdalena, *F*, Ch. Karlsruhe I.
— Meta, *F*, Ch. Tilsit I.
— Mimi, T. u. Ch. Ratibor I.
— Otto, Thmstr. Berlin LI.
— Paul, Sch. 38982.
— Paula, Ch. Stuttgart I.
— Reinhold, Sch., zugl. Kompars.-Inspekt. 10208. Dresden I.
— Therese, Ch. 18928.
— Trude, Sch. 31732.
— Wilhelm, S. München (Rundfunk).
— Willi, Sch. Prag I.
— -Adamara, Olga, Sch. 32660 (s. u. gastier. Künstler).
— -Heck, Frieda, *F*, Ch. Wien II.
— -Marat, Sch. u. S. Döbeln I.
— -Mischl, Franzi, *F*, S. 47333.
— -Pilecka, Olga, *F*, S.
— -Santen, Martha, *F*, Sch. 17461. Berlin XXXV. u. Oranienburg I. (s. u. Santen).

Bauermann, Carl, Bibl. 33693. Frankfurt a. M. I.
Bauermeister, Curt, Sch.
— Hermann, Sch. Münster I.
Bauernfeind, Franz, Sch. u. S. (Gastiert). Ständ. Adr.: Darmstadt, Kaupstr. 31.
Bauhaus, Alfred, T. Düsseldorf I.
Bauhof, Joci, S. 46903.
Baulig, Carl-Heinz, Sch. 50055. Ingolstadt I.
Baum, Adele, Sch. u. S. Prag I.
— Annelise, T. Dessau I.
— Artur, Spiell. u. Sch. 36868.
— Carl, S. 32320. Chemnitz I.
— Charlotte, Sch. Breslau 6, Lange Gasse 30 (Tel. 55126).
— Erna, *F*, Sch.
— Karlheinz, Kammers.
— Kurt Joachim, künstl. Leiter, Oberspiell. u. Sch. 16600. Windhoek I.
— Lotte, Sch. Holzminden I.
Baum, Max, Sch. 26226. Essen I.
Baumann, Anton, S. 47427. Berlin II.
— Berta, T. Wiesbaden I.
— Bruno, Ch. Reichenberg I.
— Carl, Ch. Berlin II.
— Desi, T. Berlin II.
— Elisabeth, S. Berlin L.
— Eugen, Sch. 46516. Meiningen I.
— Fritz, Kpllm. 29647.
— Hans, Sch. 40010. Berlin XLI.
— Louise, S. Graz I.
— Margaret, Sch. Berlin XLVI e.
— Margarete, *F*, Ch. Berlin I.
— Martin, Oberspiell. u. Sch. 33324. Schwerin I.
— Maryéla, Sch. 44328. Stettin I.
— Otto, Ch. Graz I.
— Robert, Ch. Basel I.
— Tilly, Sch. 11062. Köln-Lindenthal, Lindenthalgürtel 20 (Gastiert).
Baumay, Erich, Artist.-Sekr. u. Dram. 31639. Breslau III.
Baumbach, Elise, *F*, Rend. 28598.
— Elsa, Sch. 32594. Köln I.
— Felix, Oberspiell. u. Staatssch. 31382.
Baumeister, Fred, Sch. u. S. Essen II. u. Gladbeck II.
—Hans, Intendanzrat, Vertr. d. Intend., Oberspiell. u. Sch. 31135. Darmstadt I.
— Karl, Ch. Wien I.
— -Jacobs, Anna, S. 12639.
Baumgärtel, Walter, Sch. (s. u. früh. Künstl.).
Baumgard, Otto, Dr., Spiell. u. Dramat.
Baumgart, Erwin Kurt, Sch. u. Dramat.
— Monika, S. Görlitz I.
Baumgarte, Siegfried, Bel.-Insp.. Berlin XLIV.
Baumgarten, Annemarie, Sch. 49982. Leipzig V.
— Arthur, Ch. 48368. Danzig I.
— Curt, Sch. u. S. 49632. Schleswig I.
— Eugen, S. u. Sch. 42187. Gladbeck II. (a. G. f. d. Sp.).
— Friedrich, Gard. 43372. Hildesheim I.
— Gustav, Ch. Darmstadt I.
— Harald, Spiell., Sch. u. S.
— Marie, Sch. 9371.
— Paul, Dir., Oberspiell. u. Sch. Leipzig II.
Baumgartner, Albert, Ch. Köln I.
— Olga, S. Reichenberg I.
Baur, Gotthard, Thmstr. 37457.
— Paula, Ch. Stuttgart I.
Baus, Kurt, S. Hanau I.
Bausch, Bernd N., Sch. 46872. Hildesheim I.
Bause, Gustav, Ch. Göttingen I.
Baust, Peter, S. Basel I.
Bautz, Kurt, Konzertm. Stettin I.
Bayer, Anton, Kpllm. Regensburg I.
— Anton, Bel.-Inspekt. Pilsen I.
— Carl, Sch., S. u. Spiell., Dir. des Deutsch. Bühnenklubs. 30223. Berlin W 50, Tauentzienstr. 9 bei Schuler (Tel. B. 4. Bavaria 3912).
— Friedrich, Fris. 47944. Karlsruhe I.

Bayer, Joh., Thmstr. Teplitz-Schönau I.
— Josef, Kpllm. u. Korrep. Brüx I.
— Karl, Tischler. 16436.
— Siegfried, Dr., Kpllm. 33518.
— Thea, *F*, Sch. Berlin LV.
Bayrhoffer, Gustav, Sch. 28004.
Beaurepaire, Gustav, Sch.
Beauval, Ellen Erika v., Sch. 28757. Berlin NW, Lüneburger Str. 26.
Becher, Eva, T. Düsseldorf I.
Bechmann, Hans, Dir. u. Oberspiell. (s. u. gastier. Künstler, M.d.D.B.V.).
— Walther, Sch. 14660. Berlin XXII.
— -Helling, Rita, *F*, Sch. 18197. Berlin W 15, Uhlandstr. 49 (Tel. Oliva 1006) (s. u. Helling).
Bechstein, Hans, Kammers. 31168 (s. u. gastier. Künstler).
— Heinz, Hilfsspiell., Sch. u. S. 35954.
— -Büttner, Gusti, *F*, Fris. 41748, Gießen I.
Bechtel, Elisabeth, Sch. 19591. Berlin XXXV.
Bechtle, Max, Hilfsinspiz. 49403. Stuttgart I.
Beck, Eduard, techn. Leit. 23308. Tilsit I.
— Ernst Ludwig, Obspiell. u. Sch. 48743. Solothurn I.
— Gretl, S. 47222.
— Hanni, Sch. 45056.
— Hans, S. Bln.-Wilm., Holsteinische Straße 26.
— Heinz, Sch. 48251. Görlitz I.
— Herm., Sch. 38944. Dortmund II.
— Herm., Sch. 1983 (s. u. Jonas, Hermann).
— Karl, S. Koblenz I.
— Mathias, Ober-Thmstr. München I.
— Otto, Hofrat, Dir. u. Oberspiell. (s. u. gastier. Künstler).
— Paul, Bel.-Insp. 46819. Dresden V.
— Philomene, Ch. Regensburg I.
— Robert, Bel.-Inspekt. 34312. Wien II.
— Rosel, T. Frankfurt a. M. I.
— Walter, Ch. Berlin I.
— Walter, Gen.-Musdir. 27442. Magdeburg I.
Becke, Eduard v. d., Spiell. u. Sch. (s. gast. Künstl. u. Schriftsteller).
Becker, Andreas, Ch. Wiesbaden I.
— Anni, Sch. u. S. 45748.
— August, Ch. Plauen I.
— Clara, *F*, Sch. 33798. Gotha I.
— Conrad, S. 42210. Duisburg-Bochum I.
— Curt, Ballettm. (s. u. gast. Künstl.).
— Edith, Ch. Osnabrück I.
— Emil, Geh. Intendanzrat, Dir. u. Oberspiell. Detmold I. (zugl. die Sommerdir. daselbst).
— Emmy, Ch. Zürich I.
— Ewald, S. Hanau I.
— Franziska, *F*, Dramat. 23331. Dem O.-V. Frankfurt a. M. II. angeschl.
— Fritz, Inspiz. Berlin XXXIX.
— Georg, Inspiz. 45438. Heidelberg I.
— Gottfried, Kpllm. u. mus. Oberleit. 32006. Basel I.
Becker, Hans, Inspiz. 20195. Liegnitz I.
— Hans, Sch. u. S. Eisenach, Gothaersche Str. 8.
— Hans, Spiell., Sch. und S. 27232. Oldenburg I.
— Hans Emil, S. 47775. Wiesbaden, Rheinstr. 101.
— Heinr., Obergewandmstr. 43798. Kaiserslautern I.
— Herm., Hauptkass. Bremen I.
— Horst, Sch. 47211.
— Herbert, Dramat. Leipzig V.
— Ilse, Sch. 47583.
— Irma, T. Leipzig I.
— Jul., Chor-Inspiz. Berlin I.
— Joe, Oberspiell., Sch. u. S. 28339. Bautzen I., zugl. Sommerdir. Oberschlema, Kurth.
— Liesel, Sch. Rostock I.
— Lissi, T. Berlin II.
— Lissy, *F*, S. 47776. Wiesbaden. Rheinstr. 101.
— Marga, *F*, Sch. 29523. München I.
— Martha, Ch. Berlin II.
— Martin, S. 43148.
— Max, Ch. Altenburg I.
— Max, Sch. u. Ch. Lübeck I.
— Oskar, Sch. 38763.
— Paul, Sch. 28646. Freiburg i. Br. I.
— Richard, Bühnenmaschm. 49838. Halle I.
— Robert, Oberspiell. u. S.
— Rolf, S. 28834. Nürnberg I.
— Thea, Ch. Stendal I.
— Theo, Konzertmstr. Görlitz I.
— Theodor, Mag. - Meister. 30745. Berlin I.
— Theodor, Sch. 31734. Hannover I.
— Willy, Dr., Intend., f. d. ges. künstl. u. geschäftl. Oberleitung. Bremen I.
— -Fischer, Winnie, *F*, S. 21600. Basel I.
— -Huert, Kurt, Spiell. u. künstl. Beirat. 43343. Görlitz I.
— -Kohlhoff, Lissy, *F*, S. 47776.
— -Kulau, Anny, Sch. 45748.
— -Trier, Heinz, literar. u. dramat. Beirat. Wiesbaden I.
— -Wilhelmy, Trude, *F*, Sch. 43523. Guben I.
Beckers, Anne, Sch. Dresden VII.
— Ewald, Ch. Dortmund I.
— Heinrich, Sch. Dresden VII.
— Käthe, Ch. Düsseldorf I.
— Oskar Heinz, Inspiz., Ch. u. Sch. 38763. Nordhausen I.
— Paul, künstl. Leiter, Oberspiell. u. Sch.
Beckersachs, Carl, Sch. u. S. 16592. Berlin.
Beckert, Antonie, Ch. Leipzig I.
— Otto, Sch. u. S. Freiberg i. S. I.
— Rich., Hauptkass. Chemnitz I.
Beckmann, Alfred, Sch. u. S. Flensburg I.
— Clemens, S. 29623.
— Friedel, S. 49299. Münster I.
— Fritz, S. u. Sch. 20963.
— Grete, T. Hannover I.

Beckmann, Heinrich, Obergard. 47623. München IX.
— Herbert, Sch. 42612.
— Karl, Spiell. u. Sch. Meran I.
— Paul, S. 43439. Göttingen I.
Beckow, Hans, Oberspiell. u. Sch. (s. u. gastier. Künstler).
— Olga, *F*, Sch. 25478. Leipzig V.
— -Lehman, Georg, Spiell. u. Sch. 31020. Zittau I.
Bedau, Ernst, Sch. 3664.
Bednar, Luise, Obgard. Berlin XXXIV.
Bednarczyk, Artur, S. 27644. Köln, Herwarthstr. 27.
Bednarski, Emilie, S. 29301.
Beer, Mara, *F*, Staats-Ch. München I.
— Rudolf, Prof. Dr., Dir. u. Oberspiell. Wien IV. u. X.
— -Gast, Edith, Ch. Karlsruhe I.
— -Steinach, Hans, S.
Beerbaum, Hugo, Ch. Aachen I.
Beerenbrock, Friedel, S. 46180.
Beerenkamp, Adolf zum, S. 38194.
Beero, Johannes, G. A. v., Thmstr. 28278.
Beese, Heddi, Sch. Stralsund I.
Begemann, Max, Spiell. u. S. 26674. Danzig I.
Behlau, Rud., Schnürmstr. Allenstein I.
Behle, Hans, Dr. Prok., Abt.-Leiter d. Vortragswes. Köln (Rundfunk).
— Werner, Ch. Hagen I.
Behmer, Ernst, Sch. 6991. Berlin VI.
Behn, Robert, Spiell., Sch. u. S. 8712. Stettin I.
— -Rose, Meta, *F*, S. 25448. Dem O.-V. Stettin I. angeschl.
— Hermine, Sch. Berlin (Rundfunksender Königswusterhausen).
Behnis, Erich, Obermaschm. Hamburg IX.
Behnke, Gertrud, Sch. Stolp I.
Behr, Hermann, Dirig. Breslau (Rundfunk).
— Karl, Dir.-Stellv., Spiell., Dramat. u. Sch. Wien III.
— Margarete, S. Oldenburg I.
Behrend, Curt, Sch.
— Ernst, Inspiz., Sch. u. S. 43446.
— Walter, Sch. 33396.
— Kurt, Dr., Sch. LII.
Behrends, Ludwig, Oberspiell. u. Sch.
Behrendt, Edgar, Kpllm. 27723. Würzburg I.
— Ella, T. Berlin I.
— Gerta, Sch. 46553. Detmold I.
Behrens, Adolf, künstl. Beirat. Hamburg IX.
— Carola, Sch. 45590. Halle J.
— Georg, Th.-Inspekt. Hannover I.
— Erich, Sch. Bremen III.
— Rudolf, Inspiz. u. Sch. Hildesheim I.
— Hans, Sch. 46146.
— Heinz, Dekmal. 28599. Halle I.
— Wilhelm, Mag.-Verw. 25919. Hamburg III.
Behrensdorf, Leo, Bel.-Inspekt. 38483.
Behrensen, Curt W., Oberspiell., S. u. Sch. Zittau I.
Behrensmann, Paul, Inspiz. 19731. Krefeld I.
— Rudolf, Inspiz. 42153. Barmen-Elberfeld I.
Beichter, Paul, S. 26033.
Behsen, Margot, Sch. u. S. Braunschweig II.
Beiderwieden, Franz, Dir.-Stellv., Spielleit., Sch. u. Dramat. 27625. (s. u. gastier. Künstler).
Beierling-Hohenfels, Hel., *F*, Sch. 4517.
Beigel, Hugo, Dr., Spiell. u. Sch. 49228. Ulm I.
Beil, Julie, S. 23214.
Beilke, Erika, Sch. 34145. Stuttgart I.
— Horst, Sch. 40457. Duisburg-Bochum I.
— Irma, S. 48206. Oldenburg I.
Beims, Robert, S. Heilbronn I.
Beinert, Paul, S. 42213. Leipzig I.
— -Oberreich, Edith, *F*, Sch. 31690 (s. gastier. Künstler).
Beines, Carl, Prof., Vortragmstr. 44475. Darmstadt I.
Beißel, Heinz, Ch. Dortmund I.
Beißler, Henny, S. 44747.
Bek, Edi, Sch. 23609.
Beiser, Franzi, Sch. u. S. Landshut I.
Bekker, Paul. Intend. Wiesbaden I.
Belach-Klein, Marie, *F*, Ch. Zittau I.
Belak, Paul Franz, S. 36776. Salzburg I.
Belce, Luise, Bühn.-Vorstd. 48752.
Belde, Hermann, Masch.-Dir. Wilhelmshaven I.
Belgard, Eva, Ballettm. 41856 (s. u. gastier. Künstler).
Belger, Marga, *F*, Sch. u. S. 17044. Stralsund I.
Belian, Erni, S. 24159 (s. u. gastier. Künstler).
Belina, Mano, S. 47687. Saarbrücken I.
Beling-Schäfer, Marg., Kammers. 31000. Kiel I.
Bell, Paul, sen., Ch. Duisburg-Bochum I.
— Paul, jun., Ch. Ebenda.
Bellenbaum, Johannes, Oberbühnenm. 15993. Schwerin I.
Beller, Karl, Inspiz. u. Ch. Außig I.
Bellers, Max, Inspiz. u. S. 32340. Dessau I.
Bellmann, Bruno, Spiell. u. Sprecher. Königsberg (Rundfunk).
— Max, Sch. u. S. Dresden IV.
Belmer, Lotte, T. Hannover I.
Below, Otto, Sch. 43140. Stuttgart II.
Belschner-Sprigade, Lisa, *F*, Ch. 46840. Heidelberg I.
Belz, Erich, Sch. u. S. 23563.
— Wilhelm, Ch. Hannover I.
Belza, Elisabeth, Sch. u. S. 46960.
Bemmann, Johannes, Dramat. 46846.
Benad, Käte, S. 45249. Gera I.
Benaist, Alexander, Bel.-Inspekt. 23962.
Benatzky, Dr. Ralph (s. u. Schriftst. u. Kompon.).

Benda, Gabriele, Sch. u. S. Regensburg I.
— Hans v., Leiter d. Konzert-Abteilung. Berlin (Rundfunk).
Benden, Bert, Inspiz. Konstanz I.
Bender, Cläre, Sch. 47926. Neustrelitz I.
— Friedrich, Ch. Heidelberg I.
— Gertrud, *F*, Kammers. 34362. Stuttgart I.
— Harry, Inspiz. 29291. Mannheim I.
— Henry, Sch. 40554.
— Hermann, S. Heilbronn I.
— Hugo, Musikdir. u. Konzertm. Bautzen I.
— Karl, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Karl, Sch. u. Vortragskünstl. 41440.
— Lotte, Sch. 49046. Barmen-Elberfeld I.
— Paul, Kammers. 31261. München I.
— Willy, Ob.-Spiell. u. Sch. (Gastiert). Neustadt (Coburg), Brunnenstr. 6.
— -Menke, Carl, Thmal. 27524. Frankfurt a. M. I.
Bendey, Rich., Sch. 11462. Dresden II.
Bendhack, Emmy, *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Franz, Ch. Ebenda.
— Paul, Ch. u. Bibl. Kassel I.
Bendig, Herta, Ch. Oppeln I.
Bendix, Kurt, Solorepet. u. Kapellm. 48163.
Bendorff, Cläre, Solotänz. Weimar I.
— Grete, Sch. Berlin IV.
Bendow, Wilh., Sch. 8264. Berlin X.
Beneckendorff, Wolf, Sch. Königsberg I.
Benedek, Julia, Sch. u. S. 31820.
Benedict, Mieze, *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
Benedikt, Grete, T. Magdeburg I.
— Hans Bachus, Sch. 9360. Meiningen I.
— Hilde, Ch. Stettin I.
— Lotte, Inspiz. u. Sch. Bielitz I.
Benesch, Josef, Vorst. d. Malersaales. Breslau I.
— Josef, jr., Inspiz. 47575. Breslau I.
Beng, Marta, Souffl. 16485.
Bengel, Else. 10841 (s. Günzel-Bengell).
— Finni, Ch. Aachen I.
Benger, Elfr., Ch. Leipzig I.
— Georg, Inspiz. Düsseldorf III.
— Gretel, Ch. Leipzig I.
Bengson, Nessa, *F*, S. 46757. Rostock I.
Benkhoff, Frieda, Sch. 45799. Düsseldorf III.
Benndorf, Anni, *F*, Ch.
— Cläre, Ballettm. 47667.
— Herbert, Inspiz. 40656. Gotha I.
— Käte, Ch. Gotha I.
— Richard, Ch. Ebenda.
Bennewitz, Helene, *F*, Souffl. 23755. Königsberg I.
— Mathilde, T. Braunschweig I.
Bennig, Conrad, Sch. 29360.
Bennua, Karl, Thmstr. 45929. Potsdam I.
Benofsky, Gert, Sch. u. Spiell. Rheydt I.
Benoni, Eduard, Sch. Innsbruck I.
Bensch, Fritz, Dir.-Vertr. d. Deutsch. Schausp. Betr. A.-G., Bln.-Grunewald, Kunz-Buntschuhstr. 16—18.
Bensch-Rutzer, Hans, Spiell. u. Sch. 26642. Nordhausen I.
Benscher, Fritz, Sch. 48779. Altona II.
Benseler, Emma, Ch. 14458. Hannover I.
Bensussan, Menachen, Kpllm.
Benthien, Hans, Bel.-Insp. 28958. Görlitz I.
Benz, Elvira, Ch. Darmstadt I.
— Franz, Bühnenbildner. Kaiserslautern II.
— Franz, Thmst. 39389.
Benzinger, Ernst, Hofsch. Berlin.
— Fritz, S. 21308.
— Hannelore, Sch. Berlin.
Berany, Rich., S. 26382 (s. u. Müller-Berany).
Beraun, Oskar, Sch. Wien IV.
Berchem, Hans, Thmstr. Aarau-Chur I.
Berchtenbreiter, Anna, S. 40138 (s. u. Andrassy).
Berdling, Ilse, Sch. Köln I.
Berdolt, Josef, Spiell. u. S.-T. 47729. Spiekeroog (Nordsee), Landerziehungsheim.
— Lene, *F*, stellv. Ballettm. u. S.-T. Mainz I.
Berenbrock, Friedel, *F*, S. 46180. Trier I.
Berend, Curt, Dir.-Stellv., Bürochef. 32769. Flensburg I.
— Fritz, Dr., leitd. Kpllm. 20835, Osnabrück I.
— -Groa, Ilse, Sch. 40718. Dem O.-V. Kassel I. angeschl.
Berenkamp, Adolf v., S. 38194. Gotha I.
Berent, Günther, Kpllm. u. Korrep. 47798. Stettin I.
Berg, Adolf, Konzertm. Heidelberg I.
— Anna, *F*, Ch. Brünn I.
— Artur, Inspiz. u. Sch. 20608.
— Benno, Sch. Berlin NW 87, Elberfelder Str. 23 (Tel. Hansa 3434).
— Carla, S. 47578.
— Erich Ernst, Sch. 39099. Erfurt I.
— Fred., Spiell. u. Sch. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Georg, Sch. Berlin XII.
— Günther, v., S. Ulm I.
— Hans Erich, Spiell. u. Sch. 16584. Jauer I.
— Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. Berlin V.
— Harry, Ch., Sch. u. S. Elberfeld II.
— Henry, Spiell. u. Sch. Berlin LIX.
— Maurits, v. d., Konzertm. Berlin (Rundfunk).
— Max, Sch. Hamburg IX.
— Paul, Sch. u. S. St. Pölten I.
— Robert, Ch., Berlin I.
— Walter, Sch. Schweidnitz I.
— Walter, Sch. u. S. 47937. Berlin S 14, Neue Jakobstr. 12. (Tel. Berolina 0494).
— Winny, Sch. 25277.
— -Ehlert, Max, General-Intend. 10635. Altenburg I.

Berg-Janda, Josefine, Sch. u. S. Berlin NW 87, Elberfelder Str. 23 (Tel. Hansa 3434).
— -Lanius, Traute, Sch. Aarau-Chur I.
— -Scheschonka, Otto, Sch. 27353.
— -Singer, Gertrud, *F*, Ch. Bielefeld I.
— -Weber, Ella, Sch. 17717.
Bergamy, Hans, Spiell. u. Sch. 12546.
Bergar, Fritz, Sch. 49848. Berlin X.
Bergeest, Karl, S.-T. Essen I.
Bergel, Therese, Ch. Berlin I.
Bergemann, Arnold, Sch. 49036. Cottbus I.
Bergen, Eugen Harro, Sch. Guben I.
— Paul, v., Thmstr. Konstanz I.
— Walter, Ch. 24033. Hamburg III.
— -Bergé, Anna, *F*, Dir. u. Oberspiell. Hannover VI.
— -Bomsdorff, Alb. v., Spiell. u. S. 44588.
Berger, Ady, Dir., Oberspiell., S. u. Sch. Innsbruck I.
— Albin, Ch. Zürich III.
— Edith, Sch. Reichenberg I.
— Elisabeth, Ch. Köln I.
— Emil, Spiell., Dramat. u. Sch. Chemnitz III.
— Erich, Ch. Hagen I.
— Erna, S. 46754. Dresden I.
— Grete, *F*, Sch. 31755.
— Hanni, Sch. 49365. Magdeburg II.
— Hans, Ch. Essen I.
— Hans, Sch. u. S. 41760.
— Hedda, *F*, Sch. 33246. Oberhausen I.
— Henry, S.-T. Chemnitz I.
— Hermann, Obermaschm., Chemnitz I.
— Hilde, Sch. 27836.
— Josef, Spiell. u. Sch. München XII.
— Julius, Konzertm. Berlin (Rundf.).
— Karl, Ch. Brünn I.
— Lotte, Sch. 48983. Plauen I.
— Ludwig Hans, Sch.
— Maria, Souffl. Stendal I.
— Marianne, Sch. 38424. Krefeld I.
— Marta, *F*, Sch. u. S. Landshut I.
— Max, Sch. u. S. Landshut I.
— Mia, Sch., Ballettm. u. T. Salzburg I.
— Mimi, Ch. Regensburg I.
— Oskar, Spiell. u. Sch. 30295, Leipzig, Wohlgartenstr. 28. Dem O.-V. Leipzig I. angeschl.
— Otto, Ch. 47648. Berlin II.
— Otto, Inspiz. u. Sch. 39593. München IV.
— Otto, Konzertm. Bochum II.
— Paul, S. 45831. Mainz I.
— Sonja, *F*, S. Bielefeld I.
— Wally, Ballettm. 34701.
— -Fritzsche, Maria, S. 23736. Dresden III.
— -Stillfried, Marta, Sch. 24113.
— -Wilewska, Marie, *F*, Sch. 4606. Bremerhaven I.
Bergerhoff, Arthur, Ch. Dortmund I.
Bergère, Leona, *F*, Sch. 19221 (s. u. Horsky).
Berges, Max, Obspiell. u. Sch. 27842. Hamburg, Haynstr. 7 (Tel. Alster 343).
Bergfeld, Alfr., Konzertm. Magdeburg I.
Bergfeldt, Johannes, Spiell. u. Sch.
Berghaus, Emil, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Heinz, S. 29299. Mannheim I.
Berghäuser, Hertha, S. 49954. Trier I.
Berghof, Fritz, S. Dortmund, Balkenstraße 18 (Tel. 1512). (Gastiert.)
— Herbert, Sch. Neustrelitz I.
Berghoff, Johanna, S.
Bergholz, Hugo, Ch. 33560. Halle I.
Berghorn, Felix, Ch. Berlin II.
— Willy, Ch. Ebenda.
Bergler, Grete, Sch. 16913.
Berglund, Ruth, S. 45381. Berlin II.
Bergmann, Alfred, Ch. Erfurt I.
— Bruno, Lipp. Kammersäng. 23553. Essen I.
— Elise, Staatsballett, T. München I.
— Ellen, Ch. München-Gladbach I.
— Elsbeth, *F*, S. 37724. Weimar I. (s. u. Bergmann-Reitz).
— Emmi, *F*, Ch. Magdeburg I.
— Ernst, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Fritz, Spiell., Sch. u. S. 11348. Koblenz I.
— Georg, Inspiz. Magdeburg I.
— Gertrud, Sch. 37370. Dresden III.
— Gisa, Sch. u. S. 49912. Frankfurt a. M. V.
— Gunnar, Sch. Gastiert.
— Hans, Sch. Berlin XII.
— Hans, S. 48712. Plauen I.
— Hans, S. 10499. Weimar I.
— Hedi, *F*, Ch. Stettin I.
— Hellmuth, Sch. 24406. Zürich II.
— Lieselotte, Sch. 47248. Stralsund I.
— Liselore, T. Magdeburg I.
— L., Korrepet. Leipzig I.
— Wilh., Bühnen-Insp. 11241. Oldenburg I.
— -Hansing, Gunnar, Inspiz. u. S. Wittenberg I.
— -Matoucheck, Bettina, Ch. 23904.
— -Reitz, Elsb., *F*, S. 37724. Weimar I. (s. u. Bergmann, Elsbeth).
Bergner, Anna, Bürochef u. Sch. Leitmeritz I.
— Elisabeth, Sch. 43109. Berlin IV.
— Hans, Inspiz. u. Sch. Staßfurt-Leopoldshall I.
— Horst, William, Sch. 49674.
Bergschwenger-Santori, Carl, Spiell., Sch. u. S. 18811 (s. u. Santori).
Bergstädt, Fritz, Ch. Breslau I.
Bergstraeßer, Walter, Sch. u. S.
Bergzog, Heinrich, Kpllm. u. Chordir. 45320. Erfurt I.
Bering, Lilian, Sch. 39890. Lübeck I. (s. u. Berley).
Beringer, Herm., Sch. 3505. Erfurt I.
Berisch, Emil, Dir. 30858. Wien III.
— Franz, Sch. Wien III.
— Siegfried, Sch. 21897. Berlin XV.
Berka, Herma, S.-T. Wien II.
Berker, Franz, Ch. Wiesbaden I.
— Hans, Sch. Windhoek I.
Berkesch, Mathilde, Ch. Chemnitz I.
Berkowitz, Edith, S. 49381. Beuthen I.

Berkowitz, Hans, Konzertm. Leipzig III.
Berla, Carl, Konzertm. Bremen I.
Berlepsch, Otto v., Orchmitgl. 30278.
Berley, Lilian, Sch. 39890. Lübeck I. (s. u. Bering).
Berlick, Jan, S. 49135. Hamburg I.
Berlin, Charlotte, *F*, Ch. Leipzig I.
— Otto, Ch. Leipzig I.
Berliner, Gertrude, Sch. 48177.
— Martin, Sch. Wien VII.
Berling, Magdal., Sch. 35025. Plauen I.
— Regine, Sch. Berlin LVIII.
Berlischke, Otto, Ch. Berlin II.
Berlos, Irma, Sch. 49468. Berlin XXXIX.
Berlow, Charlotte, Sch. 28344. Danzig I.
— Eva, Ch. Berlin II.
Bern, Ursula, Sch. Zwickau I.
Berna, Else, S. Berlin XXXIII.
Bernard, Karl Viktor, Sch. 40448.
— Mathilde, Sch.
Bernasconi, Rob., Ch. Frankfurt a. M. I.
Bernau, Alfred, Intendant u. Oberspiell.
— Grete, *F*, Ch. Münster I.
Bernauer, Rud., Dir. Berlin (s. Schriftsteller).
Bernbrunn, Philippine, Sch. u. S. Bern I.
Bernd, Hermann, Sch. Troppau I.
— Leonore, S. 35392. Nürnberg I.
— -Bößnicker, Lena, S. 17154.
Berndl, Emma, Kammer-Sch. 30672. München I.
Berndsen, Hellmuth, Schriftst., Spielleiter u. S. 34540. Schwerin I.
Berndt, Alb., Inspiz. 16926. Lübeck I.
— Amandus, Ch. Stettin I.
— Bertl, *F*, Ch. Lübeck I.
— Clara, Rend. 37297. Stettin I.
— Hans, Inspiz. u. Sch. Cottbus I.
— Kurth, Ch. Reichenberg I.
— Lorle, Sch. 48417. Schleswig I.
— Rolf, Spiell., S. u. Sch. 29537. Flensburg I.
Berneck, Lilly, Sch. 27256.
Bernecker, Heinz, Oberspiell. u. Sch. Bielefeld I.
— -v. Bukovics, Toni, *F*, Sch. 31739.
Bernert, Hellmuth, Chordir. u. Kpllm. 41402.
Bernet, Fritz, Sch. u. S. 21411. Nürnberg I.
Bernhard, Ernst, Sch. München VI.
— Hertha, Sch. u. S. Essen II.
— Isolde, S.
— Steffa, Sch. 41728. Berlin I.
— -Ulbrich, Maria, *F*, S. Köln I.
Bernhardt, Adolf, techn. Vorst. 49560. Halle a. S.
— Arthur, S. 27644.
— Carl, Sch. Würzburg I.
— Elfriede, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Hildegard, *F*, Sch. u. S. 12658. Zwickau I.
— Karl-Heinz, Sch. 45074. Gotha I.
— Max, Sch. 49511. Berlin XLVIIe.
— Rudolf, S. 49194. Berlin-Friedenau, Bismarckstr. 23.
Bernhardt-Phiede, Hans, Inspiz. u. Sch. Bern I.
Bernhardy, Werner, künstl. Leit., Spiell. u. Sch. 9951. Berlin IX u. XXVIII. (Adr. s. a. gastier. Künstl.).
Bernhöft, Hans, Sch. 9611. Wiesbaden I.
Bernried, Schlettwein, Käte, S. 26542.
Berns, Else, Sch. St. Gallen I.
— Irmgard, Sch. Nordhausen I.
Bernstein, Hans, Kpllm. u. Chordir. 43952. Oldenburg I.
— Liselotte, T. Gera I.
— Martha, Ch. Hamburg I.
— Paula, Ch. Hamburg I.
— Rich., Ch. Altenburg I.
Beron, Rich., Oberspiell. u. Sch. 16552. Trier I.
Berresheim, Alex, Ch. Köln I.
Berringer, Hans, Ch. Nürnberg I.
Berry, Erich, Sch. u. S. Gastiert. Ständ. Adr.: Dortmund, Poststr. 29 (Tel. 7729)
— Gertrud, Sch. 29944. Dem O.-V. Hamburg III. angeschl.
— -Goldschmidt, Elly, S. 36217.
Berschet, Georg, Ch. Bielefeld I.
Berson, Kasimir, Sch. Elbing I.
— Zofia, Sch. 49069. Koblenz I.
Beschort-Diez, Martha, Sch.
Berstl, Julius (s. u. Schriftsteller).
— Wilhelm, Dir. führt die Oberspiell. 31541. Stralsund I.
Berten-Böhme, Ernst, Sch. 23567.
Bertens, Rosa, *F*, Sch. Berlin IV.
Berthal, Marianne, Sch. Goslar (Harz), Kaiserbeet 1.
Berthold, Albert, Oberspiell. u. Sch. 18879. Berlin-Steglitz, Schloßstr. 33 (Tel. Steglitz 3665).
— Anny, Ch. Danzig I.
— Ernst, S. 36466. Rostock I.
— Hans, Inspiz. 14008. Altona I.
— Heinrich, Ch. Wien II.
— Heinz, Kpllm. 33427. Mainz I.
— Martha, Ch. Dortmund I.
— Luise, S. 25621. Münster I.
— Wilhelm, Verwalt.-Dir. u. Spiell. 31870. Leipzig V.
Bertmann, Johannes, Sch. 43378.
Bertok, Ferike, S. 49092.
Bertram, August, Orchmitgl. 31859.
— Elisabeth, Sch. 40509. Karlsruhe I.
— Hanna, Sch. Leipzig III.
— Hedwig, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Hildegard, *F*, Sch. Brünn I.
— Joseph, Ch. Hannover I.
— Karl, Techn. Bühnenvorst. 49778.
— Karl, Thmstr.
— Luc, Sch. u. S. Essen II.
Bertrand, Karin, Sch. 40392.
Bertschée, Kurt, Spiell. u. Sch. 22974. Detmold I. (s. u. Eichstädt-Bertsche).
Bertuch, Max, Kpllm. (s. u. gastier. Künstl., Schriftst. u. Komponisten).
Berty, Erny, Sch. u. S. Königsberg I.
Bertz, Carl, künstl. Beirat. 30210. Allenstein I.
— Heddi, Ch. Hamburg IX.
— Otto, Ch. Ebenda.

Berzé, Josef, S. 48401.
Besag, Otto, Korrep. Dortmund I.
Besalla-Ludwig, Eugenie, *F*, S. (s. u. Ludwig Basalla u. u. gast. Künstl.).
Beschort, Martha, Sch. 16441. Dem O.-V. Flensburg I. angeschl.
Besemer, Gustav, Konzertm. Braunschweig II.
Besendahl, Anna-Marie, Sch. Schneidemühl I.
Bessel, Ehmi, *F*, Sch. 41807. Düsseldorf III.
Bessler, Albert, Sch. 49032. Oberhausen I.
Best, Heinr., Sch. 21949.
— Walter, Dr., Dramat. u. Spiell. Bamberg I.
Bestak, Marie, Ch. Außig I.
Besuch, Clara, *F*, Ch. Braunschweig I.
Beßler, Hans, Sch. 33267. Nürnberg I.
Betetto, Julius, S. 33368.
Betge, Albr., Sch. 29742. Osnabrück I.
Bethge, Jeannette, *F*, Sch. 9436. Berlin XXVII., XXVIII. u. XLI.
— Käthe, S. Luzern I.
Betke, Liselotte, Sch. Nürnberg I.
— -Langewisch, Sofie, Sch. 10053. Coburg I.
Bettac, Ulrich, Sch. 34776. Wien I.
Bettauer, Fritz Ernst, Dramat. und Spiell. 40140.
Bette, Heinrich, Ch. Köln I.
Betté, Mimi, T.-Ch. Köln I.
Betten, Aenne, Sch. 44595. Essen I.
Bettendorf, Emmy, *F*, S. 34415. Berlin.
Better, Josef, Ch. Krefeld I.
Bettesch, Ferri, S. 9015.
Bettin, Hugo Leopold, Inspiz. u. Sch. 23618. Stuttgart III.
— Melanie, Souffl. 28602. Stuttgart III.
Betz, Anni, T. Dortmund I.
— Carlo, Philipp, Spiell. u. Sch. 34065. Schleswig I.
— Else, S. 34745. Essen I.
— Fridolin, Ch. Freiburg I.
— Fritz, Inspiz. Wien IV.
— Hanna, *F*, Ch. Dortmund I.
Beuckelmann, Heinrich, Sch. Heilbronn I.
Beuermann, Ingrid, Ch. Gera I.
Beug, Friedr., Dir. u. Oberspiell. 9964. Konstanz I.
Beuger, Willy, S. u. Sch. 18116. Düsseldorf I.
Beuter, Stefan, Ober-Bel. 41567. Mannheim I.
Beutke, Dora, Sch. u. S.
Bewie, Carla, T. Hamburg I.
Beye, Theodor, Gastspiell. Berlin VIII.
Beyen, Grete, Ch. Stuttgart I.
Beyer, Edith, Sch. 8467. Guben I.
— Ellen, Ch. 49624. Görlitz I.
— Friedel, Vortänz. 44729. Berlin II.
— Fritz, Dir., stellvertr. u. künstl. Leiter u. Sch. Glogau II.
— Fritz, S. Koblenz I.
— Georg, Bel.-Inspekt.-Stellv. 42989. Altona I.
Beyer, Helga, S. Glogau II.
— Henny, Sch. Allenstein I.
— Hermann, Oberspiell. u. Sch. Hamburg (Rundfunk).
— Julia, Sch. Halle III.
— Juliane, Obergard. 47412. Berlin II.
— Lya, S. Berlin XXXI.
— Meta, Souffl. 38358.
— Nina, Sch. Salzburg I.
— Ruth, S. 41811. Barmen-Elberfeld I.
— -Berger, Heinz, S. 40765. Ständ. Adr.: Hannover, Tellkempfstr. 12.
Beyermann, Friedel, S. Riga III.
Beyler, Irma, Ch. Berlin II.
— Willy, S. 34523.
Beyschlag, Elisabeth, Sch. u. S. Bad Frankenhausen I.
— Hans, Spiell. u. Sch. 12656. Bad Frankenhausen I.
Beyse, Fritz, Dir. Königsberg (Rundfunk).
Biallas, Arthur, Ch. Cottbus I.
— Marga, Ch. Ebenda.
Bianchi, Marta, Sch. Teplitz-Schönau I.
Biberach, Alfred, Sch. 31937.
Biberti, Leopold, Sch. 21251. Frankfurt a. M. II.
Bichel, Wilhelm, S. 49263. Sondershausen I.
Bieber, Leo, Sch. 44275. Köln I.
— Paul, S. 28440. Waldenburg I.
— -Baumann, Hildegard, *F*, S. 43892. Duisburg-Bochum I.
Bieberstein, Irmgard, v., T. u. S. Würzburg I.
Bieda, Paul Willy, Sch. 27607. Mannheim, Rupprechtstr. 12. (Gastiert.) Dem O.-V. Mannheim I. angeschl.
— Paul, Inspiz. Dresden I.
Biedenkapp, Hedwig, Ch. Darmstadt I.
Biedermann, Gertrud, Ch. Berlin I.
— Olga, Sch. (*F* Brühl). 31113. Berlin-Halensee, Georg-Wilhelm-Straße 21 (Tel. Pfalzburg 6945).
— Rudolf, Sch. 46573. Bamberg I.
Biegel, Erwin, Oberspiell. u. Sch. Annaberg I.
Biehler, Erda, S. 30503.
— Franz, S. 21461. Wiesbaden I.
Bielefeld, Edith, Ballettm. 47821. (Gastspiele im In- und Auslande). Ständ. Adr.: Krefeld, Lessingstr. 1.
Bielefeldt, Ernst, Spiell. u. Sch. Ratibor I.
— Trude, S., T. u. Ch. Ebenda.
Bieler, Willi, Dir.-Stellv. Bernburg, Viktoria-Th.
Bielert-Syberg, Grete, S. u. Sch.
Biensfeldt, Paul, Sch. Berlin IV.
Bierbach, Georg, Ob.-Spiell., Sch. u. S. Brieg I.
Bierkowski, Käte, Kammer-Sch. 35065. München I.
Biermann, Franz Benedikt, Dr., Hilfsspiell. Königsberg I.
— Paul, Bürodir. d. G.D.B.A. 14489. Berlin NW 87, Eyke-von-Repkow-Platz 1 (Tel. Hansa 5537).
Bierth, Josef, Ch. Köln I.

Bierwirth, Margret, Sch. u. S. 48548. Chemnitz III.
Biese, Rich., Thmstr. 47088. Zittau I.
Bieselly-Lutz, Olga, S. 32371. Karlsruhe, Nuitsstr. 30 (Gastiert).
Biesenbach, Hilding, Ch. Schwerin I.
— Johanna, S. Magdeburg I.
Biester, Werner, Ch. Erfurt I.
Bihoy, Zora-Annemarie, *F*, S. 48938.
Bilang, Herm., Orch.-Mitgl. 49371. Danzig I.
Bildt, Paul, Sch. 32048. Berlin I.
Bilger, Gisella, Sch. Bamberg I.
Bilgery, Hansi, Sch.
Bilk, Jacques, S. 32987.
— Maria, Sch. u. S. Waldenburg I.
Bill, Marta, Sch. u. S. Neiße I.
Billé, Hermance, Sch. 38008. Zurzeit Regensburg, Glockengasse 10.
— Siegfried, Ch. Zürich I.
Billecke, Edy, Sch. 50033. Berlin XXIII.
Billep, Adolf, Sch. 49807. Hanau I.
Biller, Ernst, Bühn.-Bildner u. künstl. Beirat. 46624.
— Hanns, Dir. u. Oberspiell. Liegnitz I.
Billert-Brügg, Margarete, Sch. 10894. (s. u. gast. Künstl. u. u. Brügg, Margarete).
Billeter, Emil, S. Münster I.
Billing, Willy, Ch. Halle II.
Billy Ella, Souffl. Ratibor I.
— Hella, Ch. Altenburg I.
Binder, Edmund, jun., Kpllm. 37690.
— Eduard, Ch. Teplitz-Schönau I.
— Emil, Sch. 31090. Dortmund I.
— Ernst, Sch. 48125.
— Herm., Ch. Hamburg I.
— Johann, T. 32657.
— Rob., Entreetänzer. 33606. Wien II.
— Sybilla, *F*, Sch. 21216. Berlin III.
Bindernagel, Alfred, Ch. Leipzig I.
— Gertrud, *F*, S. 21829. Mannheim I.
— Melanie, *F*, Ch. Leipzig I.
Bing, Alb., Generalmus.-Dir. u. musik. Oberleit. Berlin W 62, Lützowpl. 11 (Tel. B 5 Barbarossa 3516).
— Benno, Dir.-Stellvertr. Berlin III u. München VI.
— Maria, Sch. 50001. Meiningen I.
— Max, Spiell. 21444. Berlin (Rundfunk).
— Peter, Solorepet. 48227. Hagen I.
— Rudolf, Leiter d. künstl. Büros. Darmstadt I.
Bingold, Fritz, S. Görlitz I.
Bink, Hermann, geschäftl. Leiter am Kur-Th. Bad Warmbrunn.
Binkau, Guido, Solorepet. Lübeck I.
Binsfeld, Fritz, Dekorat. 37842.
Binter, Grete, Sch. München I.
Bippus, Emil, Ch. Prag I.
Birg, Marga. 29493.
Birgel, Willy, Sch. 20075. Mannheim I.
Birgfellner, Rudolf, Tanzm., Inspiz. u. S. Leoben I.
Birghan, Carl, techn. Vorst. 49761. Aachen I.
Birk, Karl, Dramat., Hilfsspiell. u. Schriftst. 18968.
Birke, Walter, Obergard. 36776.
Birkelbach, Johann, Inspiz. u. S. 25697.
Birkenfeld, Willy, S. 31712. Bremen I.
Birkhahn, Otto, Inspiz. Freiburg i. Br. I.
Birkholz, Hertha, S. 49963. Altenburg I.
Birkigt, Hugo, Konzertm. München I.
Birklin, Anna, *F*, Sch. 30141. Hagen I.
Birkmayer, Fritz, T. Wien II.
— Tony, S.-T. Wien II.
Birmanns, Fritz, Ch. Aachen I.
Birnbaum, Irene. 32961.
— Paul, Dir., Spiell., S. u. Sch. 30675. Berlin XLVIII.
Birnstiel, Hans, S. u. Sch. 46199. Freiberg I.
— Marg., *F*, Ch. Berlin I.
Birron, Emil, Spiell. u. Sch. Brünn I.
— Irma, Sch. Leipzig III.
Bischeraux, Margit, Sch. 40011.
Bischoff, Else, Sch. 32221. Köln I.
— Emil, Sch. Berlin (Rundfunk-
— Eva, Sch. 44447. Stuttgart II.
— Fritz Walther, literar. Leit. Breslau (Rundfunk). Sender Königswusterhausen).
— Heinz, Ch. Osnabrück I.
— Ilse Käthe, S. u. Sch.
— Johannes, S. 32096. Darmstadt I.
— Josef, Sch.
— Karl, Dr., Spiell., Dramat. u. Sch. 49064. Remscheid I.
— Lisa, *F*, S. 37804. Göttingen I.
— Nelly, *F*, S. Düsseldorf I.
— Richard, v., Spiell. u. Sch. 30463. München, Schwanthalerstraße 14. (Gastiert.)
Bissuti, Karl, S. Trier I.
Bistritzky, Gottlieb, Ch. Brünn I.
Biswanger, Erwin, Sch. 21762.
Bittel, Franz, S. 49050.
Bitter, Friedr. Adolf, Spiell. u. Sch. 21574. Flensburg I.
— Werner, Kpllm. 44705. Sondershausen I.
— Wilhelm, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Bitterauf, Richard, S. 47532. Aachen I.
Bitterich, Franz, Ch. Münster I.
Bitterling, Gustav, Leit. d. Malersaals. Hamburg I.
— Willy, S. Leipzig, Zeitzer Str. 41 (Tel. 32772). Gastiert.
Bittern, Willi, Sch. 48347. Duisburg-Bochum I.
Bittler, Kurt, Sch. Stuttgart III.
Bittmann, Elisabeth, Rundfunkangeh. 49767. Breslau (Rundfunk).
Bittner, Albert, Kpllm., 31934. Gera I.
— Gert, S. 47405. Görlitz I.
— Margarethe, Sch. Bern I.
Björk, Carl, Ch. Hamburg IX.
Björn, Alf, künstl. Beirat. 46947. Weimar I.
Bjornstadt, Ilse, *F*, S. 47422. Waldenburg I.
Blachkolm, Gustav, T. 33607. Wien II.

Blacka, Elisabeth, Sch. 50002. Berlin XLVI b.
Blacker, William, Ballettm. Zürich III.
Blässing, Karl, Th.-Beamt. 47782.
Bläß, Karl, Verw.-Dir. Karlsruhe I.
Blaeß, Rudolf, Sch. 39900. Magdeburg I.
Blättermann, Tilly, S. 45294. Essen I.
Blaha, August Theo, Dr., S. 49353.
— Erna, Sch. u. T. Salzburg I.
— Fred, Dr., S. Basel I. (s. u. Baselli).
— Gretl, S. 26756. Halle I.
— Ludwig, Sch. Brünn I.
Blaimer, Toni, T. 25089.
Blamauer, Lenja Lotte, Sch. 25943.
Blanck, Adolf, Techn.-Pers. 49725. Königsberg I.
— Peter, Sch. 47837. Oppeln I.
Blanckmeister, Karl, Sch. 47845. Dresden I. u. VI.
Blank, Else, S. 44063. Karlsruhe I.
— Jean, Inspiz. u. Sch. Remscheid I.
— Margot, T. Duisburg-Bochum I.
Blanke, Hans, Bühnenbildn. u. Ausstattungsl. Düsseldorf I.
Blankenburg, Friedrich, Kpllm.
Blankenfeld, Lene, Sch. 4989. Mannheim I.
Blankenhorn, Fritz, S. 34710. Berlin X.
— Paula, Sch. 22924.
Blankenmeister, Peter, Ch. Trier I.
Blankenstein, Carl, Sch. 30468. Hamburg III.
— Marg., Büroangest. Berlin III.
Blankschän, Erich, Beleucht.-Inspekt. 48600. Schwerin I.
Blanvalet, Georges, Ballettm. Berlin VII., XVI., XXIII. u. XLIV.
Blasch, Hans, S. München I.
Blasel, Heinr., S. 39777. Essen I.
— Paul, Dir. u. Oberspiell. (Ehrenmitgl. d. Oesterr. Bühn.-Vereins). Salzburg I.
— -Hoheneck, Anny, *F*, Sch. Ebenda.
Blasig, Joh., S. Leipzig I.
Blaß, Anna, *F*, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Edith, Sch.
— Hermann, Sch. Berlin LIX.
Blata, Paul, Ch. Bern I.
Blatt, Josef, Chordir. u. Korrepet. Reichenberg I.
Blatter, Johanna, S. 49037. Heidelberg I.
Blau, Max, Souffl. Wien II.
Blaubach, Käthe, S. 22565.
Blazyczek, Arthur, Gard. 26926.
Blech, Leo, Gen.-Musdir. 30861. Berlin I. u. Berlin (Rundfunk) (s. u. Komp.).
— -Frank, Martha, *F*, S. 45016 (s. u. Frank-Blech, Martha u. früh. Künstl.).
Blechner, Adolfine, *F*, Sch. 23082.
— Heinr., Oberspiell. 13660.
Blechstein, Herbert, Sch. 48711. Nordhausen I.
Bleckmann, Herbert, Sch. 42612. Plauen I.
Bledschun, Hanna, *F*, Souffl. u. Sch. Landsberg I.
— Paul, Sch. 7345. Landsberg I.
Bleibtreu, Hedwig, *F*, Hof-Sch. (Ehrenmitgl.) Wien I.
Bleich, Heinrich, Sch. 49035. Zürich II.
Blencke, Liane, Sch. 47618. Brieg I.
— Traudel, *F*, Bürobeamt. d. G.D.B.A., Berlin.
Blessin, Kurt, S. Dessau I.
Bleuler, Lucie, *F*, Ch. Zürich I.
— Rudolf, Souffl. Ebenda.
Bleyer, Margit, *F*, Sch. u. S. Pilsen I.
Bliedung, Cläre, *F*, Ch. Bremen I.
Bliemeister, Meta, *F*, Ch. Rostock I.
Blietz, Franz, Sch. Bautzen I.
Blitz, Adolf, Sch. 41074. Staßfurt-Leopoldshall I.
Bloch, Benno, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Carl, techn. Angestellter. 46107.
— Charlotte, *F*, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Egon, Oberspiell. 31999. Leipzig I.
— Klara, Sch. 39704. Dem O.-V. Leipzig I angeschl.
Block, Ernst, techn. Leiter. Bochum II.
Bloem, Bert, Sch. Berlin VII.
— Walter (s. u. Schriftst.).
Bloß, Carl. Ch. Augsburg I.
Bloßheld, Otto, Sch. Dresden II.
Blümcke, Charl., *F*, Ch. u. S. Dessau I.
— Otto, Ch. u. Sch. 33723.
Blümel, Franz, Inspiz. Wien II.
— Heinz, Kpllm.
Blümer, Hans, Kpllm. u. Repetit. Basel I.
Blümle, Josef, Hof-Konzertm. Gera I.
Blümlein, Karl, Sch. u. S. 49863. Hamborn I.
Bluhm, Georg, Sch. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Walter, Sch. 47407. Gera I.
Blum, Elisabeth. Aachen I.
— Fritz, Sch. Wien I.
— Hans, Leiter, Karlsruhe i. B. (Rundfunk). (Dem O.-V. Karlsruhe angeschlossen.)
— Henry, Sch. u. Inspiz. Köslin I.
— Heinz, Kpllm. Essen I.
— Gustav, Bibl. Köln III.
— Johanna, Sch. Darmstadt I.
— Karl, Staats-Chor. München I.
— Lilly, Souffl. Prag I.
— Ottilie, *F*, Staats-Ch. München I.
— Robert, Dir. u. Spiell. (s. u. gastier. Künstler u. Schriftsteller).
— Victor, Sch.
— Willy, Sch. Bochum II.
Blumann, Siegfr., Kpllm. 33206. Magdeburg I.
Blumau, Carl, Sch. u. Spiell. 10561. Leipzig (Rundfunk).
Blumauer, Willi, Ch. Zürich III.
Blumberg, Rudolf, Elektr. 47831. Allenstein I.
Blume, Else, S. 32333. Bremen I.
— Fritz, S. 46227. Remscheid I. (s. u. Wilhelmi).
— Lilly, S.-T. Hamburg IX.

Blume, Nellie, Sch.
— Richard, Sch. 44861.
Blumenfeld, Hans, Ch. 31123. Lübeck I. (s. u. Felder,Hans).
Blumenstein, Johanna, Ch. Rostock I.
Blumenthal, Maxim., Souffl. Wien I.
— Otto, Sch. 9289. Barmen-Elberfeld I.
Blumer, Theodor, Kpllm. Leipzig (Rundfunk).
Blumhoff, Fritz, Sch. 18443. Hamburg II.
Boas, Marcel, Prokur. 25553.
Bobell, Heinr., Konzertm. Chemnitz I.
Bobis, Max, Th.-Mstr. Berlin XVI.
Bobenhausen, Walter, Sch. Bremerhaven I.
Bobrik, Günther, Dr., Spiell. u. Sch. 12057. Altona I.
Bobrowsky, Alois, Bel.-Insp. Außig I.
Boccay, Lisa, *F*, Sch. Brandenburg I.
Boch, Charlotte, Ehrenmitglied. Frankfurt a. M. II.
Bochnia, Gertrud, Sch. u. S. Ratibor I.
Bochröder, Wilh., Konzertm. Coburg I.
Bochum, Franz Ernst, Sch. Berlin XII.
Bocek, Gilde, Sch. Wien IV.
Bock, Alfred, Spiell., Sch. u. S.
— Carl, Sch. Riga I. Zürich III.
— Erich, Ch. Kassel I.
— Fred, Ch. Zwickau I.
— Gertrud, *F*, Ch. Nürnberg I.
— Hans, Thmstr. 46802. Königsberg I.
— Hedwig, Ch. Zürich III.
— Hilde, *F*, Sch. 34651.
— Karl-Heinz, Sch. u. S. 47313. Döbeln I.
— Sophie, S. 40054. Hamburg I.
Bockelmann, Rudolf, S. 40586. Hamburg I.
Bockholt, Wilhelm, S. 3482. Zürich I.
Bocksch, Walter, Th.-Beamter. 49687.
Bockwyt, Cornelius, Konzertm. Koblenz I.
Bockx, Carl, Sch.
— Gustl, Sch. 41773. Braunschweig I.
Bodart, Eugen, mus. Beirat u. Kpllm. Kassel (Rundfunk).
Bodas, Hildegard, Sch. Guben I.
Bode, Christel, S.
— Franz, Bel.-Inspekt. Magdeburg III.
— Lena, Ch. Oppeln I.
Bodeit, Adolf, Orchmitgl. 32893.
Boden, Edith, Sch. 44053. Gotha I.
— Hedwig, Ch. Dresden I.
Bodenhausen, Bodo, Frhr. v. (s. Frühere Bühnenkünstl. u. Schriftst.).
— -Satory, Leonie, Frfr. v. (s. Frühere Bühnenkünstler).
Bodenschatz, Kurt, Ch. 31248. Dresden I.
Bodensiek, Karl Heinz, Bühn.-Bildn. u. künstl. Beirat. 49732. Köln-Deutz, Gotenring 58.
Bodenstedt, Hans, Dir. u. Oberspiell. Hamburg (Rundfunk).
Bodenstein, Willy, Spiell. u. S. 43116. Göttingen I.
Bodenstein-Freuding, Rudolf, Sch. u. S. Glogau I.
Bodewig, Robert, Ch. 49427. Münster I.
Bodmer, Elsi, S. Zürich I.
— Ludolf, S. 31895. Dortmund I.
Bodo, Denes, Sch. Königsberg I.
— Irma, Sch. Berlin XXXV.
Bodungen, Elsa v., Sch. 44675.
Boeck, Albertine, Sch. 47209.
— Clara, Staats-Sch 39225. München I.
— Friedrich, Obergard. 37689. Gießen I.
— Hugo, Fris. 45257.
— Louis Odo, S. 43510. Augsburg I.
Böck, Hans H., Korrep. u. S. München IV.
Böcker-Waldburg, Charlotte, *F*, S. 16471. Bremerhaven I.
Böcking, Fritz, Th.-Inspekt. Berlin I.
Böckler, Herm., Sch. 31296. Kassel I.
Böckmann, Paul, Regiss. u. Sch. 4619.
Boeckmann, Kurt, Dr., Int. (Dir. f. d. ges. Leit.) München (Rundfunk).
Bödecker, Carl, Inspiz. u. Sch. 30663. Bremen II.
Boedecker, Betty, künstl. Beirat. 49950.
Böge, Curt, Büroch. 41046
— Marg., Ch. Hamburg I.
Bögel, Otto, Souffl. 7821. Hannover I.
— Theodor, Oberspiell. 39977. Mainz I.
Bögemann, Elfr., Ch. 43225. Neustrelitz I.
Böger, Werner, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 43225.
Boehe, Ernst, Prof. Ehrenmitgl. Oldenburg I.
Böhlau, Anny, Souffl. 37513. Leipzig I.
Boehle, Paul Ferdinand, S. 43963. Münster I.
Böhler, Walda, Souffl. 22735.
Böhlick, Friedrich, Verw.-Dir. Frankfurt a. M. I. u. II.
Böhlig-Wolf, Fritz, Inspiz. u. Sch. Beuthen I.
Böhlke, Erich, Städt. Generalmusdir. u. Musik. Obltr. 46068. Koblenz I.
— Herta, S. 41146. Breslau I.
Boehm, Andreas, S. 49836. Rostock I.
— Ernst, S. 49983.
— Werner, künstl. Beirat. 49616. Bln.-Charlottenburg, Windscheidstraße 16.
Böhm, Alma, Ballettm. 19671 (s. u. Ackermann).
— Carl, Ch. 42458.
— Dora, S.-T. Hagen I.
— Doris, Sch. Dresden IV.
— Else, Sch. Wien I.
— Emmy, *F*, Kass. 41868. Berlin VIII.
— Gustav, Obermaschm. Heilbronn I.
— Hans, Sch. 29728. Leipzig V.
— Hans, S. 45279. Bielefeld I.
— Hugo, Spiell. u. S. 39984. Eger I.
— Karl Hans, Spiell. 29780. München I.
— Karl, Dr., Generalmusdir. 41834. Darmstadt I.
— Katja, T. Berlin LIX.
— Lilly, Lektor. München I.

Böhm, Louis, Sch. Wien IV.
— Maria, Sch. Görlitz I.
— Marie, Souffl. 5561. Hanau I.
— Otti, Konzertm. Wien XIII.
— Steffi, Ch. Reichenberg I.
— Walter, Verw.-Vorstd. Plauen I.
— Wilhelm, Ch. Gera I.
— Willi, Ch. Brünn I.
Böhme, Eugen, Konzertm. 16213. Rostock I.
— Grete, *F*, Sch. 31748. Berlin XLVIc.
— Kurt, Sch. 33477. Frankfurt a. M. II.
— Max, Ch. Wiesbaden I.
— Richard, Ch. Görlitz I.
— -Paul, Gerda, S. 27207.
Boehme, Herbert, Spiell. u. Sch. Bremen I.
Böhmelt, Tino-Harald, Kpllm. 16497. Ständ. Adr.: Berlin-Wilmersdorf, Uhlandstr. 137 (Tel. Brabant 853).
Boehmer, Henriette, *F*, S. 21106. München-Gladbach I.
Böhmelt, Gertrud, Ch. Königsberg I.
Böhmer, Arnold, T. Hamburg I.
— Ewald, S. 41836. Beuthen I.
— Fritz, Bibl. u. Ansager. 49907. Breslau (Rundfunk).
— Jak., Ch. 19302. Duisburg-Bochum I.
Böhmert, Helene, S. 20185. Berlin-Parkow, Pestalozzistr. 4 (Tel. Pankow 3425). Gastiert.
Boehnert, Günther, Sch. Halle I.
Böhnke, Carola, *F*, Souffl. Zürich II.
— Otto, S. u. Sch. Duisburg II.
Böhnlein, Sebastian, Bel.-Inspekt., Bamberg I.
Böhnstedt, Charlotte, Sch. 49247. Gera I.
Böhrig, Martha, S. 47849.
Böhringer, Karl Albrecht, Ansager. 49612. Stuttgart (Rundfunk).
Boehringer, Ruth, Sch. 38941.
Boeklin, Charlotte, *F*, S. u. Sch.
Boelen, Heilo, Sch. Berlin XLI.
Boelicke, Lars, S. 42893. Bremen I.
Boelitz, Arthur, Sch. 22824.
— Johanna, *F*, Sch. u. S. 17208.
Boelter, Erika, Sch. Elbing I.
Bönicke, Martha, Ch. Dessau I.
Böning, Bruno, Sch. 34982. Weimar I.
— Ernst Arnold, Spiell. u. Sch. 28005. Bln.-Schöneberg, Eisenacher Str. 46.
— Hanna, Sch. 49630. Liegnitz I.
— Liesel, S. 49679. Danzig I.
Boerckel, Anna, Sch. 42337. Hildesheim I.
Börgesen, Holger, S. 34484. Duisburg-Bochum I.
Bergmann-Hoern, Emma, *F*, S. 21299. Hagen I.
Börlitz, Hildegard, Bibl. Halle III.
Boerner, Charlotte, S. Düsseldorf I.
Börner, Bella, Sch. Leipzig II.
— Elli, S. Berlin XXXI.
— Elisabeth, Sch. 33625.
— Ida, *F*, Ch. 45962. Danzig I.
— Karl, Ch. 45958. Dem O.-V. Danzig I angeschl.
Boernstein, Heinrich, Sch. u. Spiell.
Börschel, Erich, Solo- u. Ballett-Rep. Mainz I.
Bösang, Elfriede, Ch. Kassel I.
Boese, Anny, S. (s. u. gastier. Künstl.).
Boestel, Charlotte, Ch. 43144. Beuthen I. (Beuthen O.-S., Dyagösstraße 66).
Bösiger, Otto, Bühn.-Inspekt. 24969. Dortmund I.
Bößnicker, Lena, S. Frankfurt a. M. I. (s. u. Martin, Lena).
Böswirth, Bertha, Ch. Luzern I.
Bötel, Bernhard, S. 32270. Berlin I. u. II.
Bötemann, Friedel, Sch. 48898. Kassel I.
Boethke, Hertha, S.-T. Münster I.
Boettcher, Hermann, Sch. u. S. 30253. Berlin VI., VII. u. XLIV.
Böttcher, Friedr., Oberbühnenm. 30391.
— Gust. Adolf, Sch. 46243. Stuttgart III.
— Gustav, Inspiz. u. Sch.
— Hans, Dr., Spiell. Hamburg (Rundf.).
— Heddi, Ch. Magdeburg I.
— Ilse, S. 49792. Barmen-Elberfeld I.
— Marg., Ch. u. Sch. Weimar I.
— Paul, Sch. u. S. Mittweida I.
Böttger, Eduard, T. Hannover I.
— Fritz, Sch., Ballettm. u. S.-T. 47668. Rostock I.
— Johannes, Orchmitgl. 48135.
— Ludwig, S. u. Sch. Bautzen I. Sommerdir. Oberschlema, Kur- u. Naturtheater.
Bötticher, Else, Sch. 24202.
Böwe, Bernhard, Ch. 44994.
Bofinger, Alfred, Dr., Vorstand. Stuttgart (Rundfunk).
— Emmy, Sch. Döbeln I.
Bogad, Hilde, Sch.
Bogdan, Manja, Sch.
Boge, Gotthardt, Sch. Memel I.
Bogenhardt, Hans, Spiell. u. Sch. 32555. Dortmund I.
Bogner, Otto, Konzertm. Aachen I.
Bogumil, Wilh., Sch. u. S. Flensburg I.
Boguslawski, Heinrich, v., Dir., Oberspiell. u. Sch. Oranienburg I.
Bohal, Marie, T. Prag I.
Boheim, Olly, Sch. 16273.
Bohlen, Trude v., *F*, Souffl. 19621. Barmen-Elberfeld I.
Bohlmann, Juliane, *F*, Sch. 31341. Altenburg I.
Bohm, Frieda, Sch. 16847.
Bohn, Felix, Thmstr. Wien XI.
— Magdalene, Ch. 11515.
Bohne, Fritz, Ltr. d. Solorep. 45213. Darmstadt I.
— George, Kpllm. 20330 (s. u. Händel, Georg).
Bohnen, Michael, S. 40396. Berlin I. u. X.
Bohnhoff, Hans, S. 20203. Duisburg-Bochum I.
Bohry, Elfriede, Ch. Kaiserslautern I.

Boie, Harry, Bel.-Inspekt. Harburg-Wilhelmsburg I.
Bois, Curt, Sch. 47440. Berlin III., VI. u. LX. (s. Nachtr.).
— Fritz, Spiell., Sch. u. S. St. Gallen I.
— -Reymond, Pasqual du, Sch. u. S.
Boldt, Otto, Ob.-Bel. Berlin VIII.
Boldt, Hansott, Th.-Beamt. 47003. Dem O.-V. Harburg-Wilhelmsburg I. angeschl.
Boll, Gertrud, Sch. 49699. Altona I.
Boldt, Georg, künstl. Beirat u. Bühnenbild. Tilsit I.
Bolley, Hans Josef, Ober-Spiell. u. Sch. Berlin XLVIIa.
Bollmann, Hans Heinz, S.
— Hermann, Ch. Halberstadt I.
Boller, Lola, Ch. München I.
Bollow, Erik, Ch. Görlitz I.
Bols, Erw., Spiell. u. Sch. 26333. Guben I.
— Käte, *F*, Ch. Wiesbaden I.
Bolt, Erwin, S. Hamburg (Rundfunk).
Bolte, Adolf, Musdir. Brandenburg I.
— Betty, T., Sch. u. S. Gladbeck II.
— Oskar, Ch. Gotha I.
Bolten, Kay, Sch. Mähr.-Ostrau I.
— Konrad, Dir. Ebenda.
Bolz, Edgar, Spiell. u. Sch. (s. gastier. Künstler).
— Oskar, Dr., Kammers. Berlin.
Bolze, Alois, Ch. Mannheim I.
— Anna, *F*, Ch. Dresden I.
— Camillo, Ch. Ebenda.
— Lotte, *F*, Ch. Görlitz I.
— Willy, S. u. Ch. Ebenda.
Bolzmann, Richard, Büro-Beamt. d. G. D. B.-A. 26666. Berlin.
Bommer, Alfred, Ch. Gera I.
— Martha, S. 37133. Wiesbaden I. a. G.
Bomke, Edmund, Prof., künstl. Beirat u. Bühnenbild. Elberfeld II. u. Leipzig IV.
Bommert, Hans, Ch. Berlin I.
Bonacker, Senta, Sch. Rostock I.
Bondi, Claire, Ch. Breslau I.
— Gustav, Bürochef u. Dir.-Stellvertr. Brünn I.
— Kurt, Ch. Breslau I.
— -Kafka, Marie, *F*, Sch. 30790.
Bongardt, Heinz v., Sch. u. Bibl. Bern I.
— Paul v., Intend. Neustrelitz I.
Bongartz, Eugen, Sch. 45282.
— Heinz, Kpllm. u. oberste musikal. Leitung. 48669. Meiningen I.
Bongers, Gerda, Ch. Hamborn I.
Bonin, Marwin, Sch. Würzburg I.
Bonn, Ferd., Sch. 30270. Berlin VII.
Bonné, Else, Sch. 6618 (s. u. gastier. Künstler).
Bonner, Max, Sch. Pforzheim I.
Bonnet, Franz, Sch. 45752. Annaberg I.
Bonner, Walter, S. Heidelberg I.
Bonneval, Hans, S. 48130. Bautzen I.
Bonney, Lisca, Sch. 12113.
Bonus, Editha, Sch. 20113. Schneidemühl I.
Booch, Luise, Sch. 40956. Königsberg I. (s. u. Franke-Booch).
Boogaarts, Mees, S. 50006. Konstanz II.
Book, Hansi, S. 47130. Köln I.
— Rosa, S. 47068. Breslau I.
Boosen, Cäsar, Ch. Düsseldorf I.
— Carl, Ch. Duisburg-Bochum I.
Bopp, Heinz, Dramat. Heidelberg I.
Boquoi, Hans Peter, S. 43516. Düsseldorf, Jülicher Str. 9.
Borchardt, Alfred, S. 41969. Kassel I.
— Marie, Verw.-Dir. u. Sch. Berlin XXXV.
— Trude, Sch. Bremen I.
Borchert, Alfred, Spiell. u. Sch. 34408. Bautzen I.
— Ernst Wilhelm, Sch. Sondershausen I.
Borchers, Sonny, Sch. Landsberg I.
Borck, Franz, S. 34418.
Borcke, Johanna, Souffl. 26463.
Borckenhagen, Kurt, Sch. 48090. Stettin I.
Borek, Ada, Ch. Breslau I.
Borél, Camilla, *F*, S.
Borgast, Liane, *F*, Sch. 49345.
Borger, Anni, Ch. Breslau I.
Borkeloh, Frieda, Ch. Hannover I.
Borkmann, Ewis, *F*, Sch.
— -Waldorf, Ernst, Sch. u. Inspiz. 39590.
Borkowitz, Helene, *F*, Souffl. 23891.
Bormann, Erich, Hilfs-Solorepet. München I.
— Oskar, Dr., Kpllm. u. Chordir. Nordhausen I,
Bormuth, Hanna, Sch. u. S. Koblenz I.
Born, Anneliese, Sch. 43472. Augsburg I. u. München VI.
— Claire, *F*, S. Wien II.
— Eleonore, Sch. Leipzig-Schl., Seumestraße 8.
— Erich Karl, Spiell. u. Sch. 4930 (s. u. Wendeborn).
— Georg, Sch. 39913. Detmold I.
— Hermann, Ch. 11114.
— Hermia, *F*, Sch. 41828.
— Rich., Sch. 30544. Freiburg i. Br. I.
— Rosl v., *F*, Sch. 4356. Braunschweig I.
Bornemann, Heinr., Konzertm. Barmen-Elberfeld I.
Borngräber, Max, Obersekr. 32580. Frankfurt a. M. I.
Bornheim, Paul Maxim, Sch. u. Spiell. (s. u. gastier. Künstler).
— Trude, Sch. 25138.
Bornoka, Rudolf, Kpllm. Mannheim I.
Bornmann, Elli, Sch. u. S. Wittenberg I.
Borns-Grünwald, Ingeborg, *F*, Sch. Brandenburg I.
Borns, Martin, Sch. Halberstadt I.
Bornstedt, Ernst, Dir., führt die ges. Oberspiell. Flensburg I.; zugl. Sommerdir. Bad Wildungen Kurth.
— Helene, *F*, Dir., künstl. Beirat d. Kostümwes. Ebenda.
— Paul, Sch. 24197. Hamburg II.
Bornstein, Jeanne, T. Heidelberg I.
Bornträger, Ed., Spiell. u. Sch. 16945. Stuttgart II.

Bornträger, Herm., Ch. Berlin II.
Borodin, Boris, S. Karlsruhe I.
Borodin, Elfriede, Sch. 49713. Berlin I.
Borowiak, Frieda, *F*, Ch. Berlin II.
Borowska-Schefranek, Alma, Sch. 40381. († 26. 10. 28.)
Borowski, Max, Sch. u. S. 39233. Berlin W 30, Frankenstr. 3 (Tel. Steph. 47).
Borré, Matthias, Sch. u. S. Bochum II.
Borowsky, Fritz, S. Hagen I.
Borrmann, Walter, Kpllm. u. Chordir. 28810. Altenburg I.
— Willy, T. Königsberg I.
Borsa-Kamann, Lilly, *F*, S. 22340. (s. u. Kamann-Borsa).
Borski, Kurt, Büro-Beamter d. G. D. B.-A. Berlin.
Borsos, Franz, Ch. Klagenfurt I.
Bortfeldt, Hans Rob., Spiell. u. Dramat. 42079. Hamburg III.
— Kurt, Sch. 48559. Karlsruhe I.
Borth, Erna, Sch. u. S. Brieg I.
Bortz, Lotte, S. 43466.
Boruvka, Rud., Kpllm. 28379.
Bos, Ery, Ballettm. u. S.-T. 49125. Graz I.
Bosch, Hans, Kpllm. 45205.
Boschan, Helly, S. 49149. Berlin II.
Boscher, Fritz, Ob.-Maschm. Nürnberg I.
Boschetti, Betty, Ch. Linz I.
— Viktor, Prof., Korrep. Wien II.
Boschwitz, Käthe, Sch.-Ch. Berlin I.
Bosebeck, Mimmi, Kass. 44058.
Bosenius, Hans, Sch. u. S. 45801. Dortmund I.
Bosenow, Fred, Bibl. 27378.
— Hermine, *F*, Ksäng. Dem O.-V. München I. angeschl.
Boshart, Elise, Staatsballett, S.-T. 25775. München I.
Bosny, Kurt, Sch. 29428 (s. u. Bosselmann, Kurt). Gladbeck II.
Bosse, Arnold, Ch. Zürich I.
— Herm., Inspiz. u. Ch. Stettin, Birken-Allee 30.
— Martha, Ch. Zürich I.
— Maria, *F*, Obergard. 25545. Weimar I.
— -Waldau, Gertrud, Ch. Stettin, Birken-Allee 30.
Bossecker, Max, Obermaler. 38216. Frankfurt a. M. I.
Bossin, Adolf, S. 23203. Saarbrücken I.
Bosten, Michel, Ch. Köln I.
Bosselmann, Kurt, Sch. 29428 (s. u. Kurt Bosny). Gladbeck II.
Bosselt, Arno, Dr., Spiell. Braunschweig I.
Boßhart, Robert, Hilfsspiell. 49096. Dresden I.
Both, Erna, Ch. Stuttgart I.
Bothas, Leo, Bühnenbildn. Berlin XLVII.
Bothe, Herm., Konzertm. Augsburg I.
— Paul, Souffl. 45979. Berlin I.
Bottinelli, Maria, *F*, Sch. 30904.
Botz, Elis., *F*, Sch. 34416 (s. u. gast. u. privat. Künstler).
— Gustav, Sch. 1127 (s. u. gastier. u. priv. Künstler).
Bougers, Charlotte, Sch. 17786.
Bounet-Rohlfs, Else, Bürobeamt. 46329.
Bourgeau, Fanny, Ballettm. u. Leit. d. Ballettschule. Bremen I.
Bowitz, Helene, S.-T. 24697.
Boy, Else, S. 41853. Osnabrück I.
— -Granat, Olga, S. u. Sch. 41706.
Boye, Georg, S. 43727.
Boysen, Irene, Maria, S. Kiel I.
Bozenhard, Alb., Sch. 315. Hamburg III. Ehrenmitglied daselbst.
— -Hücker, Carli, *F*, Sch. 13692. Hamburg III.
Braatz, Georg, Spiell. u. Sch. 31496. Chemnitz I.
Brabender, Eugen, Sch. Koblenz I.
Bracher, Berta, Staatsballett-T. München I.
— Luise, Staatsballett-S.-T. München I.
Brachmeyer, Alma, *F*, Sch. u. S. 37551.
Brachwitz-Schaffraneck, Günther, Sch.
Bracht, Walter, Ch. Dortmund I.
Brack, Julius, Sch. u. S. Döbeln I.
— Hanna, Sch. Gießen I.
Brackebusch, Hans, Sch. 25006. München-Gladbach I.
Bracksieck, Gretelotte, Sch. 47143. Berlin XV.
Bradsky, Bozena, *F*, Sch. u. S. 2030. Berlin XLIV.
Brady, Hugo, Sch. Wien IV.
Brähmig, Helmut, Hilfsspiell. u. Sch.
Brämer-Tondeur, Alfred, Ch. u. Sch. z. Zt. Königsberg i. Pr., Hansaring 2—4.
Braeuer, Gustav Walter, Dir., Oberspiell. u. Sch. 34028. Stolp I.
Bräuer, Andreas, Ch. Gotha I.
— Curt, Ch. Erfurt I.
— Erna, Ch. Oppeln I.
— Fritz, S. 49318. Görlitz I.
— Hermann, Spiell. u. Sch. 23452. Hamburg V.
— Käthe, S. 39651.
— Pauline, *F*, Souffl. 41449. Dortmund I.
Bräuer, Elsa, *F*, Sch. Hannover, Arnswaldstr. 33.
Brahm, Dely, Sch. 49754. Heilbronn I.
— Hans, Spiell. Wien I.
— Mimi, Sch. u. S. Aachen II.
Brahms, Helene, *F*, Sch. 32629. Berlin-Schöneberg, Grunewaldstr. 76 (Tel Steph. 3637) (Gastiert).
Brake, Hella, Ch. Mainz I.
Brakl, Ad., S. (s. früh. Bühnenkünstl.)
— Elvira, S. Ebenda.
Braml, Otto, Sch. 27855.
Bramser, Max, Ch. Plauen I.
Brand, Emil, Ch. Mannheim I.
— Fritz, Sch. Düsseldorf III.
— Georg, Sch. 16431. Altenburg I.
— Hans, Sch. Wien XI.
— Hermann, Sch. 41549. Karlsruhe I.
— Hilde, Sch. u. S. Hamborn I.
— Ilse, Sch. 47075.
— Johanna, S. 49473.
— Martha, Ch. Köln I.

Brand, Mary, *F*, Sch. St. Gallen I.
— Trude, Ch. Dortmund I.
— Wilhelm, Konzertm. Erfurt I.
— Willi, Ch. Zittau I.
Branden, Adolf, Sch. Außig I.
Brandenburg, Friedrich, Oberspiell, Stuttgart I.
— Kurt, Hilfsspiell. u. Sch. 35676.
— -Röhl, Aenne, Sch. 34377.
Brandenfels, Hugo, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Brandes, Alfred, Ch. Danzig I.
— Carl, Ch. Erfurt I.
— Hugo, Sch. 29021. Weimar I.
— Maria, *F*, S. 49987. Erfurt I.
Brandner, Grete, *F*, Ch. Hannover I.
— Xaver, Ch. Ebenda.
Brandow, Anna, Sch. u. Souffl. 22898.
— -Brändel, Alb., Sch. u. Inspiz. 22896.
Brandsberg-Dahl, Bergljot, *F*, S. 49094. Gera I.
Brandstätter, Sofie, *F*, S. 41846. Kassel I.
Brandt, Erich, Sch. 26646. Münster I.
— Erich, Bel.-Insp. Dresden VII.
— Franz, Kpllm. Luxemburg I.
— Georg, techn. Dir. 42977. Dresden I. u, künstl. Beirat. Dresden VI.
— Hans, S. 20179. Frankfurt a. M. I.
— Ilse, Sch. Waldenburg I.
— Julius, Oberspiell. u. Sch. 30875. Berlin XXXI.
— Karl, Franz, Kapellm. u. Korrep. Klagenfurt I.
— Martin, Sch. 39857. Rheydt I.
— Walter, Max, Spiell. u. Sch. 11884. Wien IV.
— -Feder, Christian, Sch. 21515.
— -Knack, Olga, Ballettm. 30283. Hamburg I.
Brang, Peter, Sch.
Brantner, Ignaz, Dir. u. Oberspiell. 12014. St. Gallen I. Zugl. Sommerdir. Wiesbaden, Staatsth. Kl. Haus.
Brantsch, Anna, Ch. Wien I.
Branzell, Karin, S. 45982. Berlin I.
Bránÿi, Tommy, Dir.-Stellvertr., Sch. u. S. Berlin XXII. u. XLIV.
Branicki, Erich, Sch. u. S. Glogau I.
Brasch, Bruno, techn. Leit. u. künstl. Beirat. 40613.
— Ernst, Dr., Hilfsdram. u. Sch. Darmstadt I.
Braß, Elisabeth, Sch.
— Paula, T. Dortmund I.
Brassard, Auguste, S. Lübeck I. (a. G.).
Bratt, Eva, *F*, Sch. 21189. Magdeburg I.
— Marianne, Sch. 16766. Zürich II.
Bratzky-Meves, Charlotte, S. 38965.
Brauchler, Paula, T. Frankfurt a. M. I.
Brauck, Emil v., Hofsch. u. Ehrenmitglied. Coburg I.
Brauer, Agnes, Sch.
— Albin, Inspekt., Inspiz. u. Sch. Krumau I.
— Heinz, T. u. Ch. Regensburg I.
Brauer, Ludwig, Betr.-Ass. Berlin I.
— Marie, *F*, Souffl. 34775.
— Peter, Paul, Dr., Spiell.
— Watkin, Sch. 34921. Trier I.
Braun, Adolf, Ch. Darmstadt I.
— Alfred, Leiter d. Schauspiel-Abteil. S. u. Sch. 32642. Berlin (Rundfunk).
— Curt Franz, Oberspiell. u. Sch. 35414. Göttingen I.
— Edith, Sch.
— Emmy, Ch. Hamburg IX.
— Erich, Sch. 26028. (s. gastier. Künstl.)
— Helene, Sch. u. S. Koblenz I.
— Georg, Dramat. Spiell. u. Sch. 29473. Glogau I.
— Hannes W., Sch. 41232. Berlin XXVII.
— Hedwig, Ch. Düsseldorf I.
— Johannes, Sch. 49407. Oldenburg I.
— Josef, Ch. Essen I.
— Julie, T. Stuttgart I.
— Käthe, Dr., Sch. 34495 (s. u. Baer-Braun).
— Karl, Kammers. 32971. Berlin.
— Karl, Thmstr. Stendal I.
— Leni, T. 46123.
— Lotte, Sch. 48962. Gotha I.
— Marie, Souffl. 34775. Dem O.-V. Dresden III. angeschl.
— Vera, Künstl. Vorstd. 49248.
— Oskar, Kpllm. 32294. Leipzig I.
— Viktor, Sch. Wien I.
— -Dohnau, Sophie, Sch. 6379.
— -Fernwald, Thea, v., Sch. Wien IV.
— -Lauer, Gertrud, *F*, Ch. Mainz I.
— -Moreno, Lisa, *F*, Dem O.-V. Nürnberg I. angeschl.
— -Preinerstorfer, Rosa, *F*, Ch. Wien II.
Braune, Fritz, S.
— Paul, Ch. Halle I.
— Willi, Sch. 31973. München, Bürkleinstr. 1.
Brauner, Fritz, Ch. Breslau I.
— Georg, Ch. Berlin I.
— Käthe, Ch. Bern I.
— Maisy, S. Düsseldorf I.
Braunn, W., Thmstr. Hamburg I.
Brauns, Fritz, Spiell., S. u. Sch., Waldenburg I.
— Lotte, Sch. (s. u. Zeidler, Charlotte).
Braunstein, Ad., Sch. 31850. Leipzig V.
— Fritz, Bel.-Insp. 8331. Dortmund I.
Braunwarth, Harry. S. u. Sch. Konstanz II. u. Solothurn I.
Brausewetter, Hans, Sch. 27193. Berlin XXXIV.
Braustein, Max, Sch. 39341.
Braut, Frigga, Sch. Berlin. (Gastiert.)
Brebeck, Ingrid, *F*, S.
— Max, Sch. Wien XIV.
Brecher, Erna, *F*, Sch. Krumau I.
— Gustav, Gen.-Musdir. u. Operndir. 27457. Leipzig I.
Brede, Heinz, Spiell. u. Sch. 18922. Danzig I.
— Jul., Oberspielwart. 31529.

Bredensteiner, Horst, Sch. 47309. Detmold I.
Bredlow-Gajewska, Lissy, Sch.
Bredschneider, Willy, Kpllm. Berlin.
Bredsten, Kirstine, *F*, S. 17158. München-Gladbach I.
Bree, Else, Sch. Salzburg I.
Breef, Isabella, Sch. 49689. Mannheim I.
Brefin, Franz, S. 16924.
— Lotte, S. u. Ch. 35486.
Brehm, Adolf, Souffl. 49013. Frankfurt a. M. I.
— Franz, S. München I.
— Joh. Heinrich, Sch. Riga I.
— Josef, Sch. 49615. Ulm I.
Breidenbach, Josef, Ch. Koblenz I.
Breig, Lilly, S. 17197. Düsseldorf I.
Breimann, August, Masch.-Insp. 36889. Düsseldorf I.
Breisach, Paul, Gen.-Musdir. u. musik. Oberleit. Mainz I.
Breißer, Annie, Ch. Hamburg IX.
Breit, Georg, Konzertm. Plauen I.
Breitenfeld, Rich., S. 10791. Frankfurt a. M. I.
Breitfeld, Paul, Sch. 31591. München XII.
Breitkopf, Paul, Sch. 31474. Wiesbaden I.
Breitling, Curt, Bürochef u. Dir.-Sekr. 32819.
Breitner, Markus, Inspektionsspiell. u. S. Solothurn I.
Bremer, Alice, Sch.
— Herbert, Inspiz. u. Sch. Stolp I.
— Ilona, Sch. 39140.
— Johann, stellv. Oberbel. Düsseldorf I.
— Manni, S. Bremen I.
— Walter, Sch. 35526. Essen I.
— Willy, Inspiz. 36251. Zittau I.
Bremser, Else, Ch. Köln I.
Brendel, Ellen, S. 45404. Dessau I.
— Maria Viola, S. 50018. München-Gladbach I.
Brendler, Gertrud, Sch. Berlin XXVI.
Brenecke, Amanda, Souffl. Nürnberg I.
Brenken, Anna, *F*, Sch. 20266. Heidelberg I.
— Ferdin., Inspiz. 37329. Breslau II.
Brenndahl, Aenne, Ch. Braunschweig I.
Brennecke, Ferdinand, Inspiz. Erfurt I.
— Lilly, Ch. 46170. Darmstadt I.
Brenneis-Kurth, Vally. *F*, Sch. Außig I.
Brenner, Adolf, Mus.-Assist. Sondershausen I.
— Bruno, Kpllm. u. Komp. 15040. Dresden-A., Zöllnerstr. 14.
— Ernst, Sch.
— Gretl, *F*, Sch.
— Hans, Sch. Berlin XLVI c.
— Heinz, Dramat. u. Sch. 43128.
Brentina, Trude, Sch. 44749. Berlin XLVI e.
Brese, Else, S. 49087. Würzburg I.
Bresemann, Max, Thmstr. 26983. Breslau III.
Bresemann, Max jun., Bel.-Insp. 45144. Breslau III.
Bressani, Ina, Sch. 49598. Wien 7, Kaiserstraße 89.
— Karl, Ballettkorr. Wien II.
Bressart, Felix, Sch. 23362. Berlin III.
Bresser, Gerty, S. 45714. Berlin-Schöneberg, Kufsteiner Str. 2.
— Jean, Konzertm. Düsseldorf I.
Breßler, Henry, Bel.-Inspekt. 41006. Altona I.
Bretsch, Joh. Fritz, Fris. 37950. Hamburg III.
— Rudolf, Fris. 49025.
Bretschneider, Walter, Spiell. u. Sch. 38703. Plauen I.
Brett, Erna, Sch. u. S. Wilhelmshaven I.
Brettschneider, Edith, Ch. Altenburg I.
Breuer, Carl, Dekmal. 48911. Barmen-Elberfeld I.
— Hans, Ch. Leipzig I.
— Hans, Reg. u. S. 31480. Wien II.
— Harry, Bühnenbildn. 48002.
— Ina Hilfs.-Dram. Aachen I.
— Josef, Solorep. Köln (Rundf.).
— Klaus, Ch. Leipzig I.
— Leo, Bühnenbildn. u. künstl. Beirat. Koblenz I.
— Peter, Ch. Rostock I.
— Rudolf, Ch. Eger I.
— Siegfried, Sch. Außig I.
Breusch, Martha, Ch. Frankfurt a. M. II.
Breyer, Gustav, S. 41061.
Brico, Robert, Sch. Godesberg I (s. Nachtr.).
Briese, Gaston, Sch. Berlin XHII.
— Gerd, Dr., Spiell. u. Sch. 39874.
Brilatus, Franz, S. Harburg-Wilhelmsburg I.
Brill, Grete, Sch. u. S. 11864.
Brinck, Kurt, S. u. Sch. 47889. Halberstadt I.
Brincken, Eva, Sch. 38388.
Brinckmann-Schünzel, Hanne, *F*, Sch.
Brings, Judith, *F*, Sch. 25910. Oberhausen I.
Bringolf, Ernst, Sch.
— Elfriede, Sch. u. S. Linz I.
Brink, Charlotte, Büro-Beamt. d. Bez.-Verb. d. G.D.B.A. Berlin.
Brinken, Dorothee, Sch. Berlin XXVI.
Brinkmann, Else, *F*, Souffl. 26892.
— Friedr., Ob.-Bel. 36136. Bielefeld I.
— Martha, S. Beuthen I.
— Otto, Oberspiell. 26857.
— Rose, S. Ständ. Adr.: Leipzig, Waldstraße 34 (Tel. 11040).
— -Niems, Erna, *F*, Sch. (s. u. gastier. Künstler).
Brinkner-Koch, Robert, Sch. 20176. (s. u. Koch, Robert).
Brionne, Trude, Sch. Wien VI.
Brischke, Stef., Konzertmstr. Breslau I.
Britz, Carl Anton, S. 48490. Halle I.
Brix, Else, Sch. 40813. Oberhausen I.
— Mimi, *F*, Sch. u. S. Magdeburg III.

Brock, Charlie, Sch. Berlin XXXI.
— Eva Maria, Sch. Berlin XXXV.
— Frieda, Sch. Berlin XI.
— Friedel, Ch. Hamburg I.
— Karl, Sch. Essen II.
— Liese, *F*, Sch. 30595. Bln. XLVIIb.
— Max, Spiell. u. Sch. 30702. Weimar I.
— Robert, Korrep. Bern I.
Brockmann, Lotte, Ch. Königsberg I.
— Marie, Souffl. 27439. Harburg-Wilhelmsburg I.
Brod, Fritta, *F*, Sch. 23370. Berlin VI.
Brodal Hans, S. Halberstadt I.
Brodat, Emil, Orchmitgl. 46236.
Broder, Relly, Sch. u. S. Linz I.
Brodmüller, Josef, techn. Pers. 49762.
Brodowsky, Otto, Sch. 12916. Köln I. Aachen I.
Bröckel, Henry, Inspiz. u. S. Harburg-Wilhelmsburg I.
Bröckelmann, Anny, Sch. Bochum II.
Broel, Herm., Ch. Köln I.
Brömer, Karola, Sch. 26537.
Brönner, Elsa, S. 12925.
Bröser, Elsa, S. Gablonz a. N. I.
Brösicke, Franz, Kpllm. 45062. Jena, Thür., Hölderlinweg 4.
Brohs-Cordes, Willy, Sch. 33338.
Brombacher, Jul., S. 45167. Nürnberg I.
Bromme, Walter, Dir. Berlin.
Bromme, Kurt, Inspiz. Lübeck I.
Bromby, Curt, Sch. u. S. Greifswald I.
Brono, Elisabeth, Ch. Berlin XVI.
Bronnen, Arnold, dramat. Beirat. Berlin (Rundfunk).
Bronner, Gertrud, Ch. Saarbrücken I.
— Leonore, Sch. 47887. Bonn I.
Bronsgeest, Cornelis, Leit. d. Opern-Abteilung u. S. 31558. Berlin (Rundf.).
Broonsgeest, Hendrik, Ch. Berlin XVI.
Brosch, Adolf, v. Whyl, Sch. Wiesbaden I.
— Albin, Sch. u. S. Reichenberg I.
— Frieda, *F*, Sch. u. S. 23543. Görlitz I.
— Willy, Spiell., S. u. Sch. Dem O.-V. Görlitz I. angeschl.
— -Melzer, Willi, Oberspiell., Dir.-Stellv. u. Sch. 25670.
Brose, Willi, Sch. Berlin I.
Brosig, Egon, S. u. Sch. Hamburg IX.
— Gerhard, Kpllm. 44178. Königsberg I.
— Johannes, Dr., S. 47444.
— Paula, S. Zürich I.
Broszat-Bourbon, Emil, S. 23360 (s. u. gastier. Künstler).
Broszeit, Willi, Sch. Essen III. (s. Nachtr.).
Brotmann, Josef, Ch. 41049. Berlin I.
Brotze, Emil, Inspiz. 45474. Bremen I.
Brouwers, Clara, Ch. München I.
— Hans, Staats-Ch. Ebenda.
Brown, Frank, Inspiz. Frankfurt a. M. VI.
Brozewski, Heddy, Sch. u. S. 48504. Greifswald I.
Bruch, Ludw. v. d., Spiell. u. S. 30315. Prag I.
Bruck, Hans, Kpllm. 29088.
— Isabella, T. Berlin I.
— Karl, Sch. Bielitz I.
— Otto, Spiell. u. Sch. Guben I.
— Reinh., Dr., Spiell. 33113. Berlin VII.
— Siegfried, Sch. 5894. Breslau III.
Bruckhoff, Wilhelm, Souffl. Berlin I.
Brucklachner, Martin, Inspiz. München X.
Bruckner, Otto, Sch. 45374. Erfurt I.
Brucksch, Karl, Tischlermstr. 47224. Breslau I.
Bruckschewska, Gretl, *F*, Sch. 33938.
Brück, Walter, Sch. Bamberg I.
— Werner, Inspiz., Sch. u. Bibl. Hagen I.
Brückel, Carl, Spiell. u. Sch. 32882. Danzig I.
Brückl, Wally, S. 49212. Nürnberg I.
Brückmann, Otto, Obergewandmstr. 26857.
Brückner, Elsa, *F*, Ch. Schwerin I.
— Franz, Chordir. Dessau I.
— Franz, Kastell. 49171. Halle I.
— Fritz, Ch. Berlin I.
— Hildegard, Ch. Berlin I.
— L., Thmstr., Coburg I.
— Max, Oberspiell. u. S. Nürnberg I.
— Oswald, Staatsopern-S. 13881. München I.
— Rudolf Wolfgang, Hilfs-Solorepet. München I.
— -Rüggeberg, Else, Sch. Stettin I.
— -Rüggeberg, Max, Oberspiell., Dramaturg u. Sch. 31127.
— -Rüggeberg, Willy, Hilfs-Solorep. München I.
Brüdjam, Willy, Sch. 30618. Berlin W 30, Hohenstaufenstr. 38 (Tel. B 5 Barb. 3932).
Brügg-Billert, Margarete, Sch. 10894 (s. u. gastier. Künstl. u. u. Billert, Margarete).
Brüggemann, Irene, S. Würzburg I.
— Marg., S.
Brügmann, Walter, Operndir. u. Oberspiell. Berlin II. u. Leipzig I.
Brügner, Hanna, Ch. Hamburg I.
Brühl, Feod., Sommerdir. Schlangenbad.
— Ly, *F*, Sch. u. S. 26482. Zwickau I. (s. u. Stics-Brühl).
— Richard, Bel.-Mstr. Magdeburg I.
Brüller, Margot, Sch. 42528. Frankfurt a. M. III.
Brünauer, Erika, S.-T. Darmstadt I.
Brünske, Fritz, Sch. 40617. Hildesheim I.
Brütscher, Maria, Sch. 23766.
Brugger, Ernst, S. 46640.
Bruglacher, Lu, Ch. Pforzheim I.
Bruhn, Alice, S. 25166. Aachen I.
— Margarete, S. 42060. Chemnitz I.
— Nora, S. 46747.
Bruhns, Hugo, Rend. 48068. Berlin X.
Bruin, Josefine de, Souffl. 41617.
Bruls, Paul Ed., Sch. 46326. Hildesheim I.
Brumer, Lothar, Ch. Berlin XVI.

Brumof, Hilde, Tanzregie, S.-T. 43494. Kiel I.
Brunar, Herbert, I. Sprecher. Breslau (Rundfunk).
Brun-Sauter, Eugen, Sch. 48248. Meiningen I.
Brune, Hans, Ch. Hagen I.
Brunk, Karl, Ch. Düsseldorf I.
Brunnbauer, Rosa, Ch. Wien II.
Brunner, Anni, S. 42266.
— Carl, Ch. Wien II.
— Fritz, Bühnenbildn. Innsbruck I.
— Josef, Thmstr. Aarau-Chur I.
— Josefine, *F*, S. Troppau I.
— Karl, Ch. 43024. München X.
— Marie, S.-T. 44060.
Bruno, Georg, Kpllm. 6923. Hamburg IX.
Brunow, Hans, Dr., Ober-Spiell. u. Dramat. Pforzheim I.
Bruns, Karl, Orchm. 12826.
— Katharina, Ch. Dresden I.
— Marie, Kass. 39703.
— Marta, Sch. 27722. Saarbrücken I.
— Otto, Büroch. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Walter, Sch. 33074. Dresden I.
— -Tornow, Hilde, *F*, Sch. 20562. Harburg-Wilhelmsburg I.
Brusca, Ida, Ch. Heilbronn I.
Bruyn, Annemarie, de, *F*, Sch. 33756. Leipzig V.
— Marie, de, Souffl. Hamburg IX.
Bubat-van Buren, Viktor, Sch. 49082. Freiburg i. Br. I. (s. u. Buren, v.).
Bube, Marga, S. 44150. Coburg I.
Buch, Fritz Peter, Dr., Spiell. u. Dramat. Frankfurt a. M. I. u. II.
Bubla, Steffi, T. Berlin XXIII.
Bucher, Ludwig, Ch. Augsburg I.
— Raimund, Sch. 28218. Oldenburg I.
Buchheim, Gert, S. 46873. Göttingen I.
— Johanna, S. 43614. Stettin I.
— Margarete, Sch. 47998. Greifswald I.
Buchhold, Herm., Kpllm. u. Chordir. Würzburg I.
Buchholtz, Hedwig, Sch. 45383.
Buchholz, Cornel., Bibl. 44391. Aachen I.
— Gerda, T. Liegnitz I.
— Gerhard, T., künstler. Beirat.
— Hettie, Sch. Koblenz I.
— Hildegard, Sch., Ch. u. S.-T., Allenstein I.
39419. Wiesbaden I.
— Meta, T. Schwerin I.
— Oswald, Korrep. Görlitz I.
Buchinger, Marie, S.-T. 35081.
— Rosl, Koryph. Wien II.
Buchmayer, Alois, Ch. Essen I.
— Hildegard, T. u. Ch., Köln I.
— -Berger, Gisela, *F*, T. u. Ch. Ebenda.
Buchner, Paula, *F*, S. 49929, Barmen-Elberfeld I.
Buchold, Mia, S. 49899.
Buchta, Hans, Sch. Leitmeritz I.
— Hubert, S. Stuttgart I.
— Mary, T. u. Ch. Köln I.
Buchwald, Theo, Kpllm. 42172, München-Gladbach I.
Buchwieser, Theodor, Ch. Augsburg I.
Buchwind-Boot, Karl, Ch. 47119. Danzig I.
Buckreus, Stefan, Ch. Leipzig I.
Bucksch, Felix, Ch. Leipzig I.
Buckwitz, Harry, Sch. 47693. Mainz I.
Buczkowsky, Erna, Sch. u. S. Schweidnitz I.
Budach, Max, Thmstr. Berlin VIII.
Bucky, Gerhard, Hilfsspiell. 49973. Altenburg I.
Budde, Fritz, Dr. phil., Sommerdir. Marburg. Festspiele 1927. Freilichtbühne.
— Hermann, Dramat. u. Sch.
— Irmgard, Ch. Bremen I.
— Meta, Sch. 49868. Bremen II.
Buddenhagen, Stellv. Konzertm. Darmstadt I.
Buddi, Egon, Sch. Zittau I.
Budell, Karl, Konzertm. Kaiserslautern I.
Budlowsky, Else, Ch. Prag I.
Buder, Erich Ernst, Kpllm. Reichenberg I.
Budzinski, Anni, Sch. 45436. Oldenburg I.
— -Fromm, Anni, Sch. 25672.
Bueberger, Josef, techn. Bühnenvorst. u. Fris., Frankfurt a. M. III.
Büch, Franz, Ch. Stettin I.
Büche, Berthold, Spiell. u. Sch. 36298. Schwerin I.
Büchel, Emmy, Sch. Dortmund II.
— Ernst, städt. Bel.-Mstr. Chemnitz I.
— Ferd., Ch. u. Sch. Coburg I.
Bücher, Josef Raymund, Sch. 38218.
Büchler, Lieselotte, Sch. 44109.
— Louisebeth, Sch.
Büchner, Elfriede, Sch.
— -Sanden, Kurt, Sch. Hamm I (s. Nachtrag).
— -Stehl, Ly, *F*, Sch. Ebenda.
Bücken, Joe, S. 45861. Aachen, Heinrichsallee 40. Dem O.-V. Aachen I. angeschl.
Büdinger, M., Ch. Hamburg I.
Bügler, Jaques, Spiell., Sch. u. S. Coburg I.
Bühl, Susi zum, Ch. Luzern I.
Bühler, Lieselott, Sch.
— Max, Ch. Kassel I.
— Melanie, *F*, Souffl. 40329. Dresden I.
— Paul, Sch. 28772. Ebenda.
Bührer, Alfred, Ch. Luzern I.
— Berta, Ch. Luzern I.
— Oskar, Ch. Zürich I.
Bühring, Lothar, Sch. 35548. Magdeburg I.
Büller, William, Dir. u. Oberspiell. 31917. Hildesheim I.
— -Wilden, Wanda, *F*, Sch. 9063. Hildesheim I. (a. Gast.)
Bülow, Willy, Ch. Sondershausen I.
Bültemann, Susanne, *F*, Sch. 17437. Ratibor I.
— Walther, Hofoperns. u. Spiell. 32309.

Büngeler, Herta, *F*, Ch. 15500. Dortmund I.
— Max, Ch. Ebenda.
— Walter, Ch. Essen I.
Bünte, Gerhard, Dr., Sch. 39560. Aachen I.
Bürger, Anton, S. 8655.
— Erich, S. Altenburg I.
— Ernst-August, Kpllm. 44936. Stralsund I.
— Hans, Ch. Mainz I.
— Julius, Korrepet. Berlin I.
— Maria, Büroch. Elberfeld II.
— Viktor, Oberspiell. 41012.
Bürkner, Käthe, S. 42607. Annaberg I.
— Rob., Dramat., Spiell. u. Sch. 32271. Altona I.
Büsch, Peter, Sch. u. S. 36793. Erfurt I.
Büsing, Ed., Sch.
— Franz, Thmstr., Hamburg IX.
— Hella, Sch. 1154. Frankfurt a. M. III.
Büssel, Rob., Reuß. Kammers. 32211. Dresden I.
Büstrich, Franz, Ch. Bremen I.
Bütikofer, Ernst, Thmstr. Bern I.
Büttel, Ilse, Büroch. Berlin XXXI.
Büttner, Alfred, Ch. 15179. Breslau I.
— Charlotte, Ch. Bautzen I.
— Emil, Ch. 12863. Dresden I.
— Frieda, *F*, Sch. 44690. Potsdam I.
— Fritz, Kammers. Bautzen I. (s. u. gastier. Künstler).
— Hans Joachim, Sch. 31586. Königsberg I.
— Hans, Inspiz. u. Sch. 44961. Potsdam I.
— Ida, Ch. Breslau I.
— Josef, Sch. 6806.
— Lilly, T.-Ch., Köln I.
— Luise, Ch. Sondershausen I.
— Martha, Obergarderob. 30895. Leipzig V.
— Max, Konzertm., Berlin SW 61, Großbeerenstr. 71.
— Otto, Ch. Görlitz I.
— Traute, Ch. Berlin XVI.
— -Stechert, Hete, *F*. Dem O.-V. Karlsruhe I. angeschl.
Bugge, Margot, L. Sch. Hagen I.
— Oskar. Sch. 30413. Kaiserslautern II.
Buhe, Herbert, Bühnenbildner u. Thmal. Heilbronn I.
Buhlmann, Willy, S. 47426. Ulm I.
Buhse, Walter, Oberspiell., Sch. u. Dramat. 38301. Allenstein I.
Bukofzer, Werner, Sch. 46773.
Bukovies, Toni v., Sch.
Bukowsky, Emil, Ober-Inspekt. 48407. Berlin X.
Bull, Paul, Bürobeamt. d. G.D.B.A. Bln.
Bulla, Elma von. Düsseldorf I.
Bullerjahn, Edith, S. 38496. Bielefeld I. (s. u. Byron.)
Bulß, Alex, Th.-Inspekt. Berlin I.
Bungardt, Heinz, Ch. Dortmund I.
Bungart, Agnes, S. 48995. Dortmund I.
— Matthias, Solorep. 50040. Nürnberg I.
Bunger, Meta, Sch. 5613.
Bungies, Willy, Ch. Erfurt I.
Bunka, Franz, Bühn.-Inspekt. Brünn I.
Bunke, Willy, Konzertm. Berlin XII.
Bunsel, Hans Sylvester, S. 37285. Freiburg i. Br. I.
Bunten, Willi, Kpllm. 26918. Krefeld I.
Buntrock, Ernst, Orchm. 16321.
Bunzl, Josef, Sch. 21312. Berlin XXXII.
Buob, Lilly, S. 47297. Hanau I.
Buoni, Jacob, Sch. Hamburg III.
Burchard, Gust., Intend., führt d. Oberspiell. Bremerhaven I.
Burchard, Hans G. v. d., Spiell. u. Sprecher. Königsberg (Rundfunk).
Burchardt, Hanns, Sch. u. S. Gladbeck II.
Burchardy, Antoinette, *F*, S. 18042.
Burckhard, Gerda, Sch. Harburg I.
— Hans, Sch. 47035. Gotha I.
Burda, Mena, Sch. u. S. Regensburg I.
Buren, Viktor van, Sch. 49082. Freiburg i. Br. I. (s. Bubat-v. Buren).
Buresch, Joseph, S. 46936. Gera I.
Burg, Carl W., Oberspiell. 29931. Beuthen I.
— Emmi, Sch. 45192. Berlin XLIV.
— Eugen, Oberspiell. u. Sch. Berlin VI.
— Gertrud, *F*, Sch. 33430. Bremerhaven I.
— Jacques, Spiell. (s. u. früh. Künstl. u. Schriftst.)
— Karl, Sch. 32300. Frankfurt a. M. III.
— Maria, Sch. Wien I.
— Max, S. 49515.
— Rita, Sch. 17988. Teplitz-Schönau I. (a. G.).
— Robert, Kammersäng. 34676. Dresden I.
— -Zimmermann, Emmy, *F*, S. 21015.
Burgdorf, Wilma, Sch. Landshut I.
Burger, Arthur, Ch. München X.
— August, Ch. Nürnberg I.
— August, Sch. Wien X.
— Cyrillus, Obermaschm. Hamburg IX.
— Ellen, *F*, S. 48775. Berlin I.
— Georg, Insp. u. Sch. 21533. Breslau III.
— Hedda Maria, Sch. u. S. 45631. Hamborn I.
— Hermann, Dr., Dramat. u. Sekr. 37072. Frankfurt a. M. I. u. II.
— Karl, Sch. 22530.
— Liesa, Ch. Plauen I.
— Otto, Oberspiell. u. Sch. Görlitz I.
Burgerstein, Leonie, *F*, S. Basel I.
Burggraf, Waldfried, Spiell. 34645 (s. u. gastier. Künstl. u. Schriftst.).
Burgham, Paul, Sch. Schleswig I.
Burghardt, George, Sch. Berlin XLIII.
— Hans, Sch. u. S. 43887.

Burghardt, Margret, Sch. 41201.
— Max, Sch. 38324. Frankfurt a. M. III.
— Paul, Sch.
— Rosa, Ch. Außig I.
Burgin, Erika, Sch. Berlin XXXV.
Burgkart, Otto, Fris. 44751.
Burgkranz, Willi, Sch. u. S. 48235. Nordhausen I.
Burgmer, Elly, Sch. 19308. Hamburg III.
Burgold, Lotte, T. Gera I.
Burgstaller, Gottfried, Ch. Stuttgart I.
— Theodor, Ch. Wien I.
Burgwinkel, Josef, S. 25693. Berlin II.
— Paul Berthold, S.
Burian, Franz, Sch. u. S. Haag I.
— Gustav, Sch. Innsbruck I.
Burk, Hermine, Ch. Karlsruhe I.
Burkard, Heinrich, Musdir. Baden-Baden I.
Burkart, Emil, Dir. u. künstl. Beirat. 39785. Konstanz I.
— Heinz, Staats-Sch. 10705. München I.
— Johanna, *F*, Sch. u. S. Bln.-Charl. 4, Sybelstr. 39 (Tel. Steinpl. 13060).
Burke, Franz, Ch. Hamburg IX.
— Marie, *F*, Sch. 31530. Berlin XXVIII.
Burkhardt, Eugenie, *F*, S. 22995. Dresden I.
— Gerda, Sch. 19694.
— Johannes, Dir. u. Oberspiell. Crimmitschau I.
Burmeister, Carl, Ch. Osnabrück I.
— Dora, Ch. Koblenz I.
— Heinz, S. 46208. Freiberg I.
— Lotte, Verw., Obergard. 25952.
— Rudolf, Ch. Altenburg I.
Burmester, Edwin, Sch. Berlin XXXIX.
— Gustav, Sch. Altona I.
Burrow, Gernot, S. 28380. Augsburg I.
Bursche, Anita, Sch. Hamm I. (s. Nachtrag).
— Edmund, Thmstr. u. techn. Vorst. 27727. Bielefeld I.
Burwig, Emil, S.-T. u. Ballettm. (s. u. früh. Bühnenkünstl.)
Burzkowski, Erna, S. 43388.
Busch, Albert, Bühnenm. Düsseldorf I.
— Auguste, Sch. 29221.
— Curt, Spiell. u. Sch. Basel I.
— Erich, Ch. Berlin I.
— Ernst, Sch. 42439. Berlin IV. u. XXXII.
— Fredy, S. 17006. Danzig I.
— Fritz, Generalmusikdir. u. Op.-Dir. 36923. Dresden I.
— Fritz Peter, Oberspiell. u. Dramat. 16437.
— Fritz, S. 49856. Berlin LI.
— Georg, S. 47872. Beuthen I.
— Gustel, Sch. Altona I.
— Hanna, S. 49021. Mainz I.
— Heinrich, Magazinverw. Düsseldorf I.
— Ida, S. Riga II.
— Karl, künstl. Beirat u. Th.-Mal. 47438. Münster I.
Busch, Lore, Sch. 32071. Graz I.
— Lydia, *F*, Sch. Frankfurt a. M. VI.
— Norbert, Sch. 45753.
— Otto, Sch. (s. u. früh. Künstl.)
— Siegfried, Sch. 49716.
— Willi, Sch. 33978. Duisburg-Bochum I.
Buschardt, Erich, Sch. 46637. Rheydt I.
Buschbeck, Erhard, Dramat. u. zugl. literar.-artist. Sekr. Wien I.
Buscheck, Ines, Sch. u. S. 49487.
Buscherie, Ferdinand, Sch.
— Margarete, Sch.
Buschkötter, Wilhelm, Dr., I. Kpllm. u. Abteilgsltr. Köln (Rundfunk).
Buschmann, Carl, S. Lübeck I.
— Eva, Ch. 45132. Hamburg III.
Bushati, Nush, Dr., Sch. Neustrelitz I.
Buse, Reginald, Sch.
Bussard, Hans, Oberspiell., Kammers. u. Vortragsmstr. 30553.
Bussau, Maria, Sch. u. S. Hamborn I.
Busse, Elisabeth, S. 39882.
— Paul, Bürochef. 5220. München X.
Buß, Emil, Bel.-Inspekt. 29990. Kiel I.
Buttkus-Joho, Hanna, *F*, Sch.
Buttler, Hans, Thmstr. Berlin XLIV.
— Johanna, S. 47629.
Buttlar, Georg, S. 21384. Köln I.
Buttula, Gustav, S.-T. 32982. Wien II.
Butz, Robert, S. 40246. Stuttgart I.
Buxbaum, Hans, Dr., Oberspiell. 28282. Duisburg-Bochum I.
Buzengeiger, Gerhard Karl, Kpllm. u. Chordir. 46746. Luzern I.
Byk, Maria, *F*, Sch. Augsburg I. u. München VI.
Byrans, Dora, Sch. 30197. (s. u. früh. Künstl.). Dem O.-V. Braunschweig I. angeschl.
Byron, Edith, S. 38496. Bielefeld I. (s. u. Bullerjahn.)

C.

Cabanis, Ilse, Sch. 37158. Barmen-Elberfeld I.
Cabisius, Marg., *F*, Sch. 21483. Frankfurt a. O. I.
Cadow, Eduard, Ch. Schwerin I.
Cahn-Speyer, Rudolf, Dr., Kpllm. 9103 (s. gastier. Künstler).
Cahnbley, Max, Intend., führt d. ges. Oberleit. Bielefeld I.
Callam, Gertrud, *F*, S. 45288. Hamburg I.
Callehn, Conrad, Sch. Berlin XXII.
Callenbach, Richard, Intend.-Stellv., Spiell., S. u. Sch. 26689. Stuttgart III.
Callens, Leonie, Sch. 48250.
Calletsch, Hanni, Sch. u. S. Bonn II.
Calliano-Kaspar, Anna, *F*, Sch. 36300.
Calligaris, Sophie, Sch. 39068. Dem O.-V. Bonn I. angeschl.
Calonius, Aino, S. 39867. Königsberg I.
Caloo, Adolf, Sch. Oranienburg I.
Calversberg, Käte, Ch. Karlsruhe I.

Camphausen, Max, Oberspiell. u. Kammers.
Campell, Leo Walter, Kpllm. Hanau I.
Canowa, Maria v., S. u. Sch. 18639.
Canter, Fred, Kpllm. Berlin LIX.
Canys, Henny v., S. 26423.
Capell, Walter, Spiell. u. S. 21830. Chemnitz I.
Caracciola-Delbrück, Günther, Dramat. 48453.
Caravaty-Robert, Angela, Ch. Wien I.
Carell, Carlheinz, Sch. 39615. Berlin XXVIII.
Caren-Morvilius, Wally, Souffl. 24043.
Carena, Cara, T. Berlin I.
Carl, Ernst, Souffl. 13305. Frankfurt a. M. III.
— Friedrich, Ch. Hannover I.
— Rudolf, S. u. Sch. Brünn I.
Carla, Petra, Sch. 49910. Bremen II.
Carlbergh, Else, Sch. 29640. Ständ. Adr.: Berlin NW, Spenerstr. 35 (Tel. Hansa 5969).
Carlé, Benno, Sch. 43832. Baden-Baden I.
— Hans, Sch. u. S. Berlin XLVII.
Carli, Silvio, S. 45247. Wien XVIII, Währinger Str. 156/57 (Tel. U. 22974). (Gastiert.)
Carlmayr, Friedr., Spiell. u. Sch. 33585. Dresden III.
Carlo, Adele, S. u. Sch. 13381. Dresden IV.
Carlos, Theo, Sch. u. S. 43127.
Carlow, Carl, Inspiz. u. Sch. 13203. Dem O.-V. Oldenburg I. angeschl.
Carlschmidt, Ada, S. u. Sch.
Carlsen, Carla, Sch. u. S. Haag I.
— Elly, Ch. Hamborn I.
— Inge, S. 24646.
— Marg., Sch. 13155. Darmstadt I.
— Traute, *F*, Sch. Zürich II.
Carlsson, Else, Sch. 49525. Bremen II.
Carnuth, Walter, S. Graz I.
Carno-Samwaldt, Hertha, S. 43245.
Caro, Max, Spiell. u. Sch. Solothurn I.
Carola, Edith, T. Zürich I.
— Friedl, Sch. 40370.
— Lotte, *F*, Sch. u. S. Berlin XLIV.
— Ninon de, Sch. u. S. Stendal I.
Caroni, Maria, S. 46550. Berlin L.
Carpentier, Emmy, Sch. u. S. München IX.
Carrin, Erich, S. Berlin L.
Carrenessow, Hans, S. 22474.
Carsch-Kiefer, Ellen, S.
Carsten, Bruno, Inspiz. 49652. Altona II.
— Ingeborg, Ch. Breslau I.
— -Conradi, Georg, Inspiz. 45079.
Carstens, Lina, *F*, Sch. 34236. Leipzig I.
Carstensen, Nicolaus, Dr., Reg.-Rat, Vertr. d. Gen.-Verw.-Dir. u. Justitiar. Berlin I.
Carty, Julius, Inspiz. u. Sch. 20279. Stuttgart I.
Caruana, Konzertm. Hagen I.
Casca, Erwin, Sch. Aarau-Chur I.
Cascard-Schabert, Anie, *F*, S. 23854. Nordhausen I.
Caspar, Walter, Konzertm. 49416. Frankfurt a. M. (Rundfunk).
Casper, Elsbeth, *F*, Bürobeamt. d. G.D.B.A. Berlin.
Caspillo, Mario, Sch. u. S. 49238.
Cassimir, Heinrich, (Hilfs-)Spielleitg. 49485. München I.
Cassmann, Edmund, Dekorateur. 36084. Gotha I.
Casson, Marie, *F*, T. Wien II.
— Rob., S.-T. 33608. Ebenda.
Castalio, Corona, Sch. Ingolstadt I.
Castella, Lucie, Souffl. Rudolstadt I.
Castner, Ilse, T. Berlin I.
Castro, Ricardo de, Inspiz. u. Sch. Gießen I.
Cavanna, Charlotte, *F*, Th.-Beamtin. 49734.
Cavara, Artur, S. Barmen-Elberfeld I.
Cecerle, Fritz, Dr., Gen.-Dir. 46239. Kaiserslautern I.
Ceconic, Marianne, Sch. Berlin XXII.
Cedron, Maria, *F*, S. 48044.
Cendraburg, Dor., Spiell. u. Dramat. (s. u. Schriftst. u. Komp.)
Cerigioli, Felicita, *F*, Sch. 31658. (*F* Marx.)
Cerjak, Erich, Sekr. u. Sch. 24374.
Cermak, Anna, *F*, Chef.-Fris. 38325. Bremen II.
— Franz, Chef.-Fris. 34120. Ebenda.
Cervony, Ruth v., *F*, Sch. 48518. Mainz I.
Chändler, Ines, *F*, S. 22564.
Chalon, Melanie, Sch. Staßfurt-Leopoldshall I.
Chandras, Marie Angela, Koryph. Wien II.
Champiau, Mary, T. Luzern I.
Chandon, Wilhelm, Sch. Stuttgart II.
Chanée, Hilde, Ch. Berlin XVI.
Chappuis, H. U. v., Sch. 49174.
Charell, Eric, künstl. Oberleiter. Berlin X.
— Sofie, *F*, Sch. u. S. 48263. Altenburg I.
Charles, Karl Heinz, S. u. Sch.
Charlier, Gerd., Spiell. u. S. 26513. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Herbert, Kpllm. u. Korrep. 49063. Plauen I.
Chavanne, Irene v., Kammers., Ehrenmitgl. Dresden I.
Chiari, Gisela v., Sch. 28257.
Chevalier, Richard, Ch. Chemnitz I.
Chitz, Artur, Dr., musik. Leiter u. Musdir. 27996. Dresden I.
Chlud-Kornhuber, Lola, *F*, Sch. Prag I.
Chmelnitzky, Willy, Spiell. u. Dramat. 40903. Frankfurt a. M. VI.
Choinowsko, Hans, Bel.-Inspekt. Barmen-Elberfeld I.
Chorjan, Gustav, S. Teplitz-Schönau I.
Christ, Emmo, Sch. u. S. Köln III.
— Georg, Fris. 44761. Karlsruhe I.

Christ, Hildegard, Ch. 28511. Berlin II.
— -Helmhart, Max, Dr., Sch. 36556.
Christa, Eva, *F*, Sch. Stuttgart II.
Christann, Charlotte, Sch. Oranienburg I.
Christean, Joseph, Dir. Königsberg (Rundfunk).
Christen, Agnes, *F*, Ch. Essen I.
— Cläre, Sch. 29008.
— Marg., Ch. Gotha I.
— Werner, S. 48693.
Christians, Mady, Sch. 40214. Berlin LII.
Christansen, Else, *F*, S. Königsberg I.
Christiansen, Annie, *F*, S. Solothurn I.
Christl, Christa, *F*, Sch. Komotau I. (s. Nachtrag).
Christmann, Elsbeth, Ch. Zürich I.
— Hildegard, *F*, Souffl. 37311. Detmold I.
— Ludwig, Thmstr. 40811.
— Trude, Sch. Koblenz I.
Christophorsen, Stine, Sch. 7481.
Christophory, Ferd., S. 32768. Hamburg I.
Chrutschoff, Michael, Ch. Mannheim I.
Chwalek, Arthur, S., Sch. u. Korrep. 47265. Flensburg I.
Chyba, Franziska, *F*, Ch. Brünn I.
Chytil, Fritz Gottfried, Ob.-Gard. 39025. Flensburg I.
— Gretl, Ch. u. T. Heidelberg I.
Cianda, José, Ksg. (s. gastier. Künstl. u. Schriftst.)
Cibulka, Karl, sen., Thmstr. Brünn I.
Cichos, Hermann, Ch. Breslau I.
Ciesielska, Arjana, S. Brünn I.
Cieslewicz, Bruno, Fris. 44683.
Ciovski, Arthur, Sch. 48075.
Claasen, Liane, *F*, Sch. u. Souffl. Detmold I.
Claar, Emil, Prof., Intend., Kpllm. Frankfurt a. M. II.
Clahes, Gertrud, S. 40189. Barmen-Elberfeld I.
Claire, Anny, Ch. Hamburg I.
Clairfried, Hilde, S. 20868. Nürnberg I.
Clairmont, Eva, *F*, S. 32144. Dem O.-V. Stettin I. angeschl.
Clairy, Cläre, S. u. Sch.
Clarens, Conchita, Sch.
— Maria, Dramat. u. Sch. Osnabrück I.
Clasen, Anneliese, Ch. Leipzig I.
— Hans, Spiell. u. Sch. 24564.
Claßen, Waldemar, Kpllm. Hamburg XI.
Class, Lari, T. Luzern I.
Classen, Ferd., Sch. München (Rundf.).
— Liane, *F*, Sch. 31845.
Claudius, Matth., Spiell. u. Sch. 30167. D. O.-V. Barmen-Elberf. I. angeschl.
Claus, Berta, T. Stuttgart I.
— Elsa Cäcilie, Sch. 23665.
— Gertrud, T. Stuttgart I.
— Gustav, Sch. Döbeln I.
— Hugo, S. 9988.
— Lilly, S. Wien II.
Claus, Marta. 32176.
— Mary, Sch. u. S. 48746.
Clausen, Claus, Sch. Zürich II.
Clauß, Erich, künstl. Beirat. 36060.
Clema, Barbara, S. 37841. Kassel I.
Clemens, Albert, Ch. Elberfeld II.
— Georg, stellv. Intend. u. Oberspiell. 8591. Stettin I.
— Herbert, Sch. Wilhelmshaven I.
— Wilh., Ch. Chemnitz I.
Clement, Fifi, *F*, Souffl. 20997. Frankfurt a. M. II.
— Herma, Sch. 36078. Weimar I.
— Jacob, S. Reichenberg I.
Clemente, Otto, Inspiz. u. Sch. 25636.
Clemm, Otto, Dir. 32783. Kassel II.
Cleric-Mülkens, Maria v., S. Zürich I.
Clermonts, Wilhelm, Ch. Aachen I.
Cleve, Biggi, Sch. 48796.
— Fanny, *F*, S. 35154. Leipzig I.
— Heinz v., Sch. Meißen I.
— -Petz, Ellen v., *F*, Tanzreg. u. Ltr. d. Ball. u. S.-T. Dresden I.
Clever, Marie, *F*, Sch. 10775. Kassel I.
Clewing, Carl, Prof., Kammers. 6952 (s. u. gastier. Künstler).
Cloidus, Willy, Sch. 30596. Hannover II.
Clouth, Max, Oberspiell. u. Sch. 31487.
— -Beyschlag, Tony, *F*, Sch. 34327. Berlin XLVII e.
Coburg-Hanssen, Martha v., *F*, Sch. 6671.
Coerrens, Franz, Ch. Duisburg-Bochum I.
Cohen, Fritz, Alex., Oberspiell. 45946.
Cochlorius, Martha, Ch. Saarbrücken I.
Colani, Luise, Souffl. 38781. Berlin XXXII.
Cohrs, Carl, S. 49363.
Colberg-Hendrich, Henriette, *F*, Sch. 23608. Zwickau I.
Collenbusch, Hedwig, Sekr. u. Rend. Düsseldorf III.
Collin, Erich A., S. 49810.
— Otto, Sch. 46794. Duisburg-Bochum I.
— Willy, Kpllm. 30765. Berlin (s. u. gastier. Künstler).
Collini-Senden, Aenne, *F*, Sch. 31350. Halle I.
Collmann-Sargent, Herbert, Sch. u. S. 49994. Erfurt I.
Colmar, Gustav, Sch. 30683. Leipzig I.
Comployer, Vera, *F*, Sch. München IX.
Condé, Grete, S.
— Kurt, Sch.
Conot, Willy, Sch. 44920.
Conrad, Albert, Kpllm. 30896. Leipzig I.
— Charlotte, Sch. 29995. Kaiserslautern II.
— Heinrich, Ch. Zwickau I.
— Lilli, Ch. Koblenz I.
— Max, Kpllm. Zürich I.
— Otto, Ch. 33051. Erfurt I.
— Paul W., Souffl. 48000. Karlsruhe I.
— -Schaffan, Grete, Sch. 10523. Dem O.-V. München VI. angeschl.
— -Schlenther, Paula, *F*, Sch. 30056. Berlin I.

Conradi, Emmy, S. 48500.
— Erich, Sch. u. Spiell. 24477. Charlottenburg 4, Mommsenstr. 51 (Tel. Bism. 2090). (Gastiert.)
— Georg, Sch.
— Hans, Sch. 33094.
— Hans, Ch. Chemnitz I.
— Hans, Sch. (s. gastier. Künstl.)
— Inge, Sch. 44088. Freiburg i. Br. I.
— Lina, Souffl. 41481.
— Otto, Dir.-Stellv., Spiell. und Sch. (s. früh. Künstl.). Dem O.-V. Flensburg I. angeschl.
— Paul, Sch. Potsdam I.
— -Ott, Rosl, *F*, Sch. 28152. Dem O.-V. Bremen II. angeschl.
Conrady, Tony, *F*, S. u. Sch. Troppau I.
Conta, Eri, T. Essen II.
Conti-Feiner, Vilma, S. (s. u. früh. Bühnenkünstl.).
Conzelmann, Hermann, S. Heilbronn I.
Coolemans, Fred, T. Hagen I.
Coper, Willi, Sch. Berlin XLIII.
Copony, Manna, Spiell. u. Sch. Wilhelmshaven I.
Corazolla, Margarete, S. 45608. Berlin L.
Corder, Colette, Sch. Berlin XI.
Cordes, Ryna, *F*, Sch. 49201. Stralsund I.
— Sofie, *F*, Kammers. 15145. Bautzen I.
Cordik, Ralph, Ch. Bielefeld I.
Cording-Cordona, Käte, S. 16610.
Corfberg, Erika v., Dramat.
Cori, Mario, Konzertm. Meran I.
Corneels, Bertha, *F*, Fris. 44913. Hamburg III.
Cornelissen, Josef, Sch. Memel I.
Cornelius, Ada, Sch.
— Franz, Sch. (s. u. gastier. Künstl. u. Schriftst.).
— Paul, Kpllm. u. Korrep. 47188. Trier I.
— Walter, Ch. Karlsruhe I.
Cornway, Heinr., Sch. 49531. Oberhausen I.
Corona, Vilma, Sch. 20209. Zittau I.
Correck, Josef, S. 29626. Hannover I.
— Käthe, *F*, S. 34926 (s. u. Eichenberg).
Correll, Gretl, Sch. Kassel II.
Corten, Heinz, S. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Werra, Sch. Berlin XVI.
Cortens, Adalbert v., Theaterdir. (s. u. gastier. Künstler).
Cortolezis, Fritz, Operndir., mus. Oberleit. 31860.
Corvinus, Lorenz, S. 31936.
Cosack, Gottfried, Sch. Bamberg I.
Cosen, Lisa, *F*, Souffl. 49914. Altona II.
Cossée-Fritsch, Marie, *F*, Sch.
Cossutta, Anton, Souffl. Wien II.
Costa, Ernest., Sch. 34865. Mannheim I.
— Heinz, Inspiz. 39868. Ulm I.
— Martin, Spiell. u. Sch. 39571. Frankfurt a. M. VI.
Coty, Anny, Sch. Wien XIII.
— Marg., *F*, Ch. Weimar I.
Couété, C. G., künstl. Ltg. u. Oberspiell. Riga III.
Cousée, Käthe, Sch. u. S. 49802.
Court, Willi, Sch. Münster I.
Cowz, Bernhard, Kpllm. u. Chordir. Neustrelitz I.
Craigh, Renate, S. Zürich III.
Cramer, Clara, *F*, Sch. 27666. Freiburg i. Br. I.
— Dore, Sch. u. S. Koblenz I.
— Elsa, Sch. u. S. 15804.
— Erna, Sch. Berlin XVIII.
— Hanns Hermann, Dr., Oberspiell. u. Dramat.
— Heinrich, S. 49370. Cottbus I. (s. u. Sinkens).
— Lisa, *F*, S. 39318.
Craß, Hilde, *F*, S. 48625. Erfurt I.
Cremer, Ernst, Dr., Kpllm. 40049. Plauen I.
— Fritz, Thmstr. 49252. Duisburg-Bochum I.
Crespy, Odette, *F*, S.
Creutzburg, Werner, Kpllm. Koblenz I.
Creutznach, Adele, *F*, Sch. 34881.
Creuzburg, H., Korrepet. Leipzig I.
Crispien, Anna, Gard. 44044. Königsberg I.
— Paul, Inspiz. 24302. Ebenda.
Crienitz, Rudolf, Kpllm. u. Solorepet. 49901. Braunschweig I.
Crodel, Rich., Dr., Spiell., Dramat. u. Sch. 48142. Schleswig I.
Cröniger, Hans, Sch. u. S. Freiberg I.
Cröplin, Frieda, Ch. Basel I.
Crone, Otto, Sch. 37702. Basel I.
Cruciger, Curt, Operndir. u. städt. Kpllm. 30756. Dem O.-V. Krefeld I. angeschl.
Crusius, Bruno, Souffl. 31510. Wiesbaden I.
— Hermann, Sch. 49128. Dresden VI.
— Hermann, Souffl. 42575, Darmstadt I.
— Jenny, Ch. Hamburg I.
— Otto, techn. Leit. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Reinhold, Souffl. 16693. Hamburg I.
— -Spank, Lotte, *F*, Sch. 31537. Dresden I. (s. u. Spank-Crusius, Lotte.)
Crzellitzer, Franz, Korrep. Neustrelitz I.
Cryns, Fift, Sch. 42402.
Cserwinka, Julius, Oberspiell. 28953. Braunschweig I.
Csillag, Terka, Sch. 31285. Duisburg-Bochum I.
Cujé, Fritz, Solorep. Würzburg I.
Cultus, Heinz, Sch. Berlin LVIII.
Curdt, Tilly, Ch. Göttingen I.
Curjel, Hans, Dr., Betr.-Dir. u. Dramat. Berlin I.
Curland, Hedwig, *F*, Ch. Nürnberg I.
— Richard, Ch. Ebenda.
Curth, Alex., Chordir. 25617. Berlin I.
— Egon, Sch. Saarbrücken I.
— Johannes, Spiell. u. Sch. Berlin XXXIX.

Curtius, Hermann, Sch. 40924. Berlin XLVII b.
Cussel, Ernst, Ch. 19919.
Cyrus, Maria, T. u. Ch. Klagenfurt I.
Czadill, Leo, S.-T. Wien II.
Czagell, Vilma, *F*, S. Leoben I.
Czamska, Maria, Sch. Stuttgart I.
Czap, Dominik, S. Regensburg I.
Czarnecki, Lotte, Souffl. Berlin VIII.
— Max, Souffl. 46535. Berlin VIII.
Czapp, Willy, Inspiz. u. Sch. Wien XIII.
Czarnikow, Ilse, Sch. u. S. 45156. Greifswald I.
Czaschke, Luise, Souffl. Dresden IV.
Czazinsky, Otti, Sch. Wilhelmshaven I.
Czech, Margot, Sch. u. Ch.
Czechowski, Oswald, Spiell. u. S. 35061. München X.
Czeija, Oskar, Gen.-Dir. Wien (Rundfunk).
Czekan, Anita, Sch.
Czermak, Karl, Ch. Bern I.
Czekauer, Konzertm. Krumau I.
Czerner, Elischa, S. 47384. Mainz I.
Czernetzki, Bertel, Ch. Beuthen I.
Czernik, Willy, Solorep. 17297. Frankfurt a. M. I.
Czernitz, Ignaz, S. 25707. Würzburg I.
— -Renn, Poldi, *F*, Sch. u. S. Salzburg I.
Czerny, Else, Sch. 47793.
— Franz, Sch. 48597.
— Max, Ch. Graz I.
Czerweny, Trude, Ch. Teplitz-Schönau I.
Czichy, Felicitas, S. 45539. Osnabrück I.
Czimeg, Gustav, Sch. Graz I.
Cziossek, Felix, Vorst. d. Malers. 38531. Stuttgart I.
Czobel, Lisa, T. Essen I.
Czubock, Engelbert, S. 49118. Breslau I.

D.

Daalen, Mary, S. 42444. Münster I.
Däberitz, Oskar, Dekmal. 32955.
Daehn, Hero Alexandra, Sch. 47627. Berlin XLVII b.
— Kurt, Sch. 23091. Wien VII.
Dadner, Bernhard, Ch. Berlin I.
Dähler, Hedwig, T. Wiesbaden I.
Dähne, Emmi, S. 49514. Stendal I.
Dämmrich, Fritz, Konzertm. Zwickau I.
Dänicke, Elisabeth, S. 24295.
Däschner, Emil, Fris. 48562.
Dättel, Paul, Sch. St. Gallen I.
Daffner-Politz, Alice, Sch. (s. u. Politz, Alice u. früh. Künstler.)
Daghofer, Fritz, Sch. Wien XIV.
Dagobert, Helgo, S. Berlin L.
Dahl, Leo, Bühnenbildn. 37871. Berlin XLVIIa. (s. u. gastier. Künstl.).
— Thbetriebsmstr. Köln I.
Dahlen, Stefan, Staats-Sch. 24986. Karlsruhe I.
Dahlgren, Hildur, S. 18424.
Dahlinger, Lola, T. Karlsruhe I.
Dahlke, Paul, Sch. Berlin VII.
Dahlmann, Nelly, Sch.
Dahlmeyer, Andr., Ch. Wiesbaden I.
— Charlotte, *F*, Souffl. Ebenda.
Dahm, Fritz, Kpllm. u. Chordir. Osnabrück I.
— Heinz, Bühnenbildner u. Thmal. Nordhausen I.
Dahmen, Charlotte, *F*, S.
— Gertrud, *F*, Obergard. Hamborn I.
— Jean, Konzertm. Dresden I.
— Josef, Sch. 49103. Münster I.
— -Dalius, Fritz, Inspiz. u. Sch. 28341. Koblenz I. (s. u. Dalius).
Dahms, Marga, Sch.
— Max, Ch. Hamburg IX.
— Paula, S. 47367.
Dahn, Felix, Oberspiell. 30709. Köln I.
— Fritz, Kpllm. 40688.
— Hela, Sch. 31817.
Dahrendorf, Heinz, Ch. Sondershausen I.
Dahrenstedt, Hedw., T. Braunschweig I.
Dajbukat, Ilona, Sch. Berlin LIX.
Dalands, Elsa, *F*, Sch. 11455. Düsseldörf III.
Dalberg, Helene, Ch. Frankfurt a. M. I.
Dalgren, Gabriele, *F*, Ballettm. 49669. Plauen I.
Dalichow, Hermann, Spiell. u. Sch. Bern I.
Dalina, Eugenie, S.
Dalius-Dahmen, Fritz, Insp. u. Sch. 28341. Koblenz I. (s. u. Dahmen-Dalius, Fritz).
Dalldorf, Marie, Sch. Dem O.-V. Leipzig I. angeschl.
Dallinger, Paul, Dir.-Stellv. u. Oberinsp. Dem O.-V. Hildesheim I. angeschl. Ständ. Adr.: Marienstr. 5 (zur Zeit privatis.).
Dalvaire-Essek, Má, Sch. Karlsruhe, Westendstr. 18.
Damann, Wilh., Sch. 34096. Altenburg I.
Damaske, Hans, Bel.-Insp. Berlin LIX.
Damerow, Werner, Sch. 34844. Ständ. Adr.: Berlin NW 87, Holsteiner Ufer 17 (Tel. Hansa 5116).
Dames, Elisabeth, T. Berlin I.
— Rurik, Dramat. Berlin XXVI.
Damhave, Neksen, S. 49964. Altenburg I.
Damm, Elisabeth, Sch.
— Gustav, Ch. 40945. Köln I.
— Hertha, *F*, Ch. Köln I.
— Theo, Ch. Erfurt I.
Dammann, Ilsa, Sch. Heidelberg I.
Dammer, Karl, Kpllm. Bremen I.
Dammers, Michael, Vorst. d. Malabteilung. Bonn I.
Dammhofer, Gretel, S. Zürich III.
Damson-Dehlert, Anny, Sch. 12519. Berlin W 57, Bülowstr. 52.
Danda, Rudolf, Ch. Prag I.
Dandler, Anna, Kammer-Sch. 25275. München I.
Danegger, Josef, Sch. Berlin IV.
— Mathilde, Sch. Zürich II.

Danegger, Theodor, Sch. 47730. Frankfurt a. M. II.
Danelius, Ina, S. (s. u. gastier. Künstl.)
Danger, Erika, Ch. u. T. 41056.
Daniek, Emmy, Ch. Eger I.
Daniel, Else, Ch. Darmstadt I.
— Heinz, Bühnenbildn. 44599. Hamburg III.
— Trude, Ch. Darmstadt I.
— Trudik, Sch. 25535. Hamburg V.
Dankmar, Gustav, Spiell., Dramat. u. Sch. 31029. Göttingen I.
Dann, Friedel, S. 22051.
— Friedr. Wilhelm, S., Sch. u. Spiell. 38306. Greifswald I.
Dannehl, Lotte, Sch. 39945.
Danneil, Bernd, Sch. 46921. Coburg I.
Dannenberg, Lotte, Marie, S. 40149.
— Marga, *F*, S. 33741. Leipzig I.
— Paul, Fris. 38646.
— Viktor, Kpllm. 43176. Hamburg 26, Lohhof 15 (Gastiert).
Danner, Katharina, Staatsballett-T. München I.
Dannert-Thönnessen, Tilly, Sch. 39599.
Danos, Arpád, S. 16435.
Dantés, Eugène, Sch. 49279.
Dantowa, Mara, Vortänz. Berlin II.
Dantz, Fred, Ch. Cottbus I.
Danz, Alfred, Dek. u. Requis. 44919. Remscheid I.
— Mia, S. Bonn II.
Danza, Otto, Sch. 34850. Kiel I.
Danzer, Otto, Dr., Kpllm. Zittau I.
Danzke, Reinold, S.
Dapper, Marie, Obergewandm. 39200. Kaiserslautern I.
Dargyl, Christine, T. Berlin XXXIV.
Darmünzel, Marta, *F*, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Max, Ch. Weimar I.
Darbo, Erika, S. Breslau I.
Darian, Ado, S. (s. u. gast. Künstl.).
Darnel, Verena, Sch. Leitmeritz I.
Darocka, Anni, Sch. 28205.
Darvas, Lilli, *F*, Sch. Berlin VIII. u. Wien XIV.
D'Arvier, Cecilie, Sch. u. S. 49605.
Dathe, Eva, Vortänz. Dresden I.
Datz, Fritzi, *F*, Sch. Dortmund I.
— Oskar, Vorst. d. Regiekanzl. Wien I.
Daub, Ellen, Sch. 40784. Frankfurt a. M. II.
Daube, Frieda, Ch. Hannover I.
Daue, Otto, S. 44942. Tilsit I.
Dauer, Anton, Dipl.-Ing., Masch.-Dir. 40084. Weimar I.
Daum, Heinz, S. 50052. Wiesbaden I.
— Karl, Bühnenbetriebs-Oberinspekt. Freiburg I.
— Kurt, Oberspiell. 8994 (s. u. gastier. Künstler).
Daurer, Fritz, Oberspiell., Sch. u. S. 33801. Bielefeld I.
Daus, Adolf, Kpllm. 42912. Berlin-Wilmersdorf, Südwest-Korso 47 (Tel. Rheingau 1013).
David, Bel.-Mstr. Berlin I.
David, Hugo, Bürochef. Troppau I.
— Stella, *F*, Sch. 12523. Dresden I.
— -Görlich, Margarete, Sch. 27918.
Davids, Marg., Ch. Heidelberg I.
— Marianne, Sch. u. T. 49391. Ebenda.
Davidson, Willy, künstl. Beirat, Hamburg I.
Davis, Lotte, Sch. Berlin LIX.
Davy, Maria, *F*, Ch. Wien II.
— Robert, Ch. Ebenda.
Daweke, Lotte, Sch. 46815. Osnabrück I.
Dawison, Max, Kammers. 30543 (s. u. gastier. Künstl.).
Daxwanger, Käthe, Sch. 42307. München I.
Debelak, Justus, Chordir. 32093. Breslau I.
Debicka Hedwig v. *F*, S. 49306.
Debicke, Dora, Sch. 4533. Dem O.-V. Kassel I angeschl.
Debner, Emma, Sch. Berlin XVI.
Debus, Hans, Ch. Darmstadt I.
— Martha, *F*, Ch. Darmstadt I.
— Mieze, Sch. u. S. Bonn II.
Decani, Gust. Sch. 17286. München XI.
Decarli, Alice, Sch. Berlin XLVI c.
— Bruno, Sch. Dresden I.
Dechert, Joh., Musikm. u. Dirigent. Dresden I.
Deckardt, Emil, Ch. Darmstadt I.
Deckelmeier, Lotte, T. Freiburg i. Br. I.
Decker, Jac., S. (s. früh. Künstler).
— -Reim, Elsa, *F*, Ch. Wien II.
Deckner, Jenny, *F*, Sch. u. S. Wiener Neustadt I.
— Oswin, Tapez. u. Dekorat. 24199. Hildesheim I.
Dedemeyer, Ernst, Inspiz. 19702. Berlin XLI.
Deditius, Lore, Sch. 38805.
Defontaine, Hermann, S. Oppeln I.
Dégas, Sonja, Sch.
Degen, Elisabeth, *F*, Ch. Köln I.
— Friedr., Dir.-Stellv. u. Sch. 6448.
— Max, Dr., Spiell. u. S. Basel I.
— Peter, Ch. Köln I.
Degenhard, Rudolf, Ch. Gotha I.
Degenhardt, Carl, Ch. Erfurt I.
— Gertrud, S. Weimar I.
— Mara, Sch. u. S. Wittenberg I.
— Sophie, Sch. u. S. Haag I.
Degenhart, Maria, Sekr. 49936. Münster I.
Degle, Else, S. 39898. Kaiserslautern I.
Degler, Josef, S. 17683. Hamburg I.
Deglmann, Hans, Thm. Landshut I.
Degner, Alfred, Thmstr. 47369. Berlin XLVII b.
— Wilhelm, S. Wien XIII.
Degold, Benno, Spiell. u. S.
Degraa, Paul, Spiell. u. Sch. 37744 (s. u. gast. Künstl.).
Deharde, Gustav, S. 43136. Darmstadt I.
Dehlert, Kurt, Spiell. u. Sch. Berlin W 57, Bülowstr. 52.
Dehn, Ida, *F*, Sch. Stolp I.

Dehne-Schneider, Ingeborg, Sch. 16459 (s. u. Schneider).
Dehnen, Luise, Souffl. 31620. Mannheim I.
Deichelmann, Hans, Solorep.
Deike, Gertrud, Sch. Lübeck III.
Deimling, Gustav, Sch. 15397. Frankfurt a. d. O. I.
Deinert, Herb., techn. Pers. 46681.
— Karl, S. 48053.
Deinhardt, Fritz, Konzertmstr. Osnabrück I.
Deist, Franz, Korrep. Coburg I.
Deistler, Marg., Ch. Außig I.
Deiß, Elfriede, Sch. 47559.
— Fritz, Ch. Weimar I.
Deißner, Alexander, Sch. 48074. Stralsund I.
Dekner, Hans, Sch. Berlin XLIII.
Delbrück, Erich, S. 47913.
— Joachim v., Ansageleiter, München (Rundfunk).
Delcroix, Konst., Staats-Sch. 35723. München I.
Delenda, Hans Ch. Magdeburg I.
Delfs-Hagen, Ina, *F*, Ch. 15445. Essen I.
Delius, Elisabeth S. 35050. Zürich I.
— Fritz, Sch. Wien. XIV.
Dell, Adolf, Spiell. u. Sch. Düsseldorf I.
— Wilhelm, Ch. Erfurt I.
Dellacher, Paul, Dr., S.
Delmar, Emmy, Ch. Wiesbaden I.
Dellmar, Marta, Souffl. Brieg I.
Delmay, Poldi, S. 24345. Liegnitz I.
Delmore, Oswald, Sch. 32419.
Delno, Friedrich, Bürochef u. Rendant. Aachen I.
Delo-Pündter, Thea, *F*, Sch. 26449 (s. u. Pündter-Delo, Thea u. gastier. Künstler).
Delov, Paul, Sch. u. S. Gladbeck II.
Delp, Anni, S. Bonn II.
— Eugen, Sch. u. S. Rostock I.
Delpos, Raimund, Inspiz. u. Sch. Komotau I. (s. Nachtr.).
Delsan, Leo, Spiell. u. Sch. 12723. Bln. NW 6, Philippstr. 13a. (Gastiert).
Delsarta, *F*, Lucia, S. 27695.
Delsarto, Agnes. Dem O.-V. Leipzig I. angeschl.
Delsen, Leo, Dir. u. Oberspiell. Solothurn-Biel I.
Delsow, Emmy, Ch. Danzig I.
Deman, Rud., Prof., Konzertm. Berlin I.
Demandowsky, von, Ewald, Sch. Berlin XLIV.
Demel, Paul, Sch. 49665. Regensburg I.
Demelius, Maria, *F*, Sch. 42843.
Demetrius-Martin, Eugen, Oberspiell. u. S. 19112. Meißen i. S., Kaiserstraße 28. (Gastiert.)
Demetz, Hans, Dir. u. Obspiell. Brünn I,
Demme, Gaston (s. gastier. Künstl.).
Dempewolf, Erich, Ch. 41511. Wiesbaden I.
Demuth, Adolf, Sch. Hamburg II.
— Minna, *F*, Souffl. Gera I.
Denechaud, Oskar, Ch. Königsberg I.
Denera, Erna, Kammers. 16601 (s. u. gastier. Künstl.).
— Liselotte, Sch. 34952.
Dengler, Angelika, Sch.
— Eugenie, Sch. 22255.
— Josefine, Souffl. 17124. Frankfurt a. M. V.
— -Wick, Richard, Inspiz. Kiel I.
Denk, Adele, *F*, Ch. Stuttgart I.
— Victor, Ch. Stuttgart I.
Dennenborg, Emil, S. 42496. Erfurt I.
Denninger, Hans Georg, Oberspiell. 9595. Meiningen I.
de Nolte. (s. Nolte.)
Densenhofer, Alexander, Sch. Wiener-Neustadt I.
Dentzer, Majory, T. Barmen-Elberfeld I.
Denzel, Hugo, Obspiell. u. Sch.
— Marie, *F*, Souffl. Würzburg I.
Denzler, Robert F., Kpllm. Berlin II.
Depenau, Willi, Bühnenbildn. Berlin XII.
Deppe, Hans, Sch. Berlin VIII.
Depser, Hans, S. Zürich I.
Derfin, Josef, Bühnenmusikdirigent. 33264. München I.
Derapsky-Raders, Ch. Mainz I.
Depta, Lona, T. Berlin LIX.
Dergoude, Freda, S. u. Sch. Brüx I.
Dérichs, Mathieu, Oberspiell. 31409. Kassel I.
Derksen, Else, S. 40025.
Dern, Ludwig, Ober-Spiell. u. Sch. Bautzen I.
Dernburg, Erika, Sch. 48859. Berlin XVIII.
— Ernst, Dr. phil., Spiell. u. Sch. 16878 (s. u. gastier. Künstl.).
Dersch, Rud., Offiziant. Wien II.
Derzbach, Eduard, Sch. 11109.
Deschauer, Kurt, S. Zürich I.
Deska, Helene, *F*, Sch. 31817. Ständ. Adr.: Potsdam, Breite Str. 6.
Desker, Osmin, Dekmal. 24199.
Destal, Fred, S. Plauen I.
Dessau, Marianne Sch. Bln. XXXIX.
Detgens-Ditgens, Ida-Marie, Sch. 26328.
Detlefsen, Elisabeth, Sch. 49798. Hamburg III.
Dettinger, Hermann, Kpllm. u. Chordir. 37153. Dem O.-V. Dortm. I. angeschl.
Dettmer, Otto, Ch. Hamburg IX.
Deubach, Erich, Ch. Osnabrück I.
Deus, Fritz, Ch. 48908. Köln. (Rundf.)
— -Eckhard, Magda, *F*, Sch. 47563. Memel I.
Deusch, Oskar, Sch. u. S.
Deuter, August, Spiell. u. S. 35697.
Deutsch, Anton, Kapllm. 49833.
— Ernst, Sch. 19096. Berlin XXI.
— Friedr., S. u. Sch. 18458.
— Franz, Sch. Wien IV.
— Liddy, *F*, Ch. Sondershausen I.
— Ludwig, S. u. Sch. 41333.
— Siegfried, Dir. u. Oberspiell. 22809.
Deutschländer, Max, Sch. 9191. Köln I.
Devantier, Marg., Ch. Berlin I.

Deventer, Paula, T. Berlin I.
Devetz, Sylvia, Sch. Zürich II.
Devil, Hans, Sch. u. S. Wien 4, Schelleing. 2/4 (gastiert).
Devora, Lucia, S. 48393. Glogau I.
Devrient, Max, Prof., Oberreg. u. Hof-Sch. Wien I. Ehrenmitgl. daselbst.
— -Reinhold, Babette, *F*, Hofsch. Wien I. Ehrenmitgl. daselbst.
Dewald Hans, künstl. Beirat. Liegnitz I.
— Harry, Sch. 46446. Hannover I.
— Otto, Sch. u. S. 45734. Dortmund I.
— -Oberländer, Ruth, Sch. 40982.
Dewanger, Anton, Josef, Kpllm. Innsbruck I.
Dewelak, Hans, Ch. Teplitz-Schönau I.
Dey, Martin, Dramat. 49504.
Dezsö, Ernster, S. 43479.
Dibbern, Gisela, *F*, Sch. (s. u. Normann-Dibbern).
Dichans, H., Thmstr. Köln I.
Dick, Helma, S. Kaiserslautern I.
Didam, Otto, Kpllm.
Didelot, Klaus, T. 50026. Aachen I.
Dickel, Hertha, Ch. Elberfeld II.
Diderich, Hugo, Ballettavertisseur. Berlin I.
Diebaecker, Hilde, S. 49296. Münster I.
Dieck, Ilsabe, *F*, Sch. 31014. Bielefeld I.
Dieckmann, Emmy, S. 47244. Bln. LI.
Didmann Fritz, S. Hanau I.
Dieber, Anni Sch. u. S. Troppau I.
Diederich, Lisa, T. Kiel I.
Diedicke, Paul, Inspiz. 10882. Braunschweig I.
Diedl-Laaß, Gertrud, *F*, S. 18221.
Diedrich, Ernst, Thmst. 24358.
— Hans, S.-T., Königsberg I.
— Hans, S. 17897. Oranienburg b. Berlin, Berliner Str. 14a.
— Heinrich, Sch. Essen I.
— Heinz, Spiell. u. Sch. Berlin-Schöneberg, Sedanstr. 54.
Diefenthal, Hanna, Ch. Leipzig I.
— Wilh., Sch. Potsdam I.
Diefert, Margarete, Ch. Augsburg I.
Dieffenbach, Anneliese, Sch. 47146. Memel I.
Dieffenbacher, Carl, Sch. Mährisch-Schönberg I.
— Gustav Spiell. u. Sch. Ebenda.
— Hermann, Spiell. u. Sch. Ebenda.
Diegel, Anton, S. 32329.
Diegelmann, Anneliese, Sch. u. S. Mittweida I.
Diegelmann, Wilh., Sch. 30125. Berlin IV. u. XVI.
Diegler, Aenne, S.
Diehl, André v., S. 45648. Bern I.
— Jac, Sch. 25872. Gotha I.
— Karl Ludw., Staats-Sch. München I.
— Martha, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Oskar, Spiell. u. Sch. 32119.
— Walter, Oberspiell. u. S. 20746.
— Walter, S. 29565. Düsseldorf I.
Diehtl, Johanna, T. München I.
Dieker, Friedl, Thmal. u. künstl. Beirat. 44033.
Diekmann, Karl Heinz, Sch. 29605. Hildesheim I.
Diel, Theodor, Ch. 22424.
Dieling, Fritz, techn. Angest. 46204.
Dielmann, Leonie, *F*, Sch. 34360. Barmen-Elberfeld I.
Dielitzsch, Elfriede, T. Heidelberg I.
Diemer, Guido, S. 43462. Dem O.-V. Leipzig I. angeschl.
— Wilhelm-Zeno, Spiell. u. Sch. 44608. München IV.
— -Himmler, Claire, *F*, Sch. u. S. Liegnitz I.
— v. Willroda, Joh. Georg., techn. Vorstd. 47757.
Dienemann, Brigitte, Souffl. Berlin VIII.
Diener, Fritz, städt. Obspiell. Chemnitz I.
— Gustav, Ch. Altenburg I.
— Gustav, Konzertm. Nordhausen I.
— Hans, Ch. Dresden I.
Dienst, Marie-Therese, Sch.
Dier, Poldi, *F*, Ch. Wien II.
Diercks, Irma, *F*, Sch. 35147. Duisburg-Bochum I.
Dienstbach, Elisabeth, Sch. u. S. Koblenz I.
Dienstag, Walter, Ch. Berlin I.
Dierichs, Otto, Sch. 41840. Rheydt I.
Dierke, Ruth, Sch. 45429.
Dierkens, Tilde, *F*, S. 32776. Düsseldorf, Venleurstr. 18.
Dierkes, Emmi, *F*, Ch. Düsseldorf I.
Dierks, Mary, S. 29124.
Dierksmann, Marga, Ballett. 44060.
Dierolff, Herta, S.
Diertl-Grosz, Risa, *F*, S.-T. Wien II.
Diesel, Martha, Rend. Altona I.
— Susanna Margaritta, S. Eisenberg i. Th., Hohe Str. 11. (Gastiert.)
Diesing, Ernst, Bel.-Insp. Elbing I.
Diesner, Hugo, Ob.-Bel. Berlin XLI.
Diessl, Gustav, Sch. Berlin XXI.
Diestel, Fritz, Spiell. u. S. 38645. Frankfurt a. M. V.
Dietel, Margarete, S.-T. Berlin II.
Dieterich, Erwin, Dir. u. Oberspiell. Ulm I.
— Erwin, Sch. 33611.
— Ludwig, Geschäftsf. d. Orch. 17698.
Dieterle, Wilh., Sch. Berlin.
Dietl, Elly, Sch. u. S. Linz I.
Dietmar, Mario, S. u. Sch. Liegnitz I.
Dietrich, Adam, Ch. Oldenburg I.
— Antonie, *F*, Sch. 37171. Dresden I.
— Clara, Ch. Linz I.
— Elsa, *F*, Sch. Brünn I.
— Emmy, Ob.-Gard. 49599. Frankfurt a. M. II.
— Erwin, S. 28203.
— Fritz, Ch. Osnabrück I.
— Hans, Sch. u. S. Linz I.
— Heinz, Sch. u. S. Berlin XXVII.
— Helene, Sch. 49281. Breslau III.
— Ittka, Sch. 47073. Würzburg I.
— Joachim, Sch. Landsberg I.

Dietrich, Karl, Masch.-Insp. Frankfurt a. M. I. u. II.
— Karl Sch. Berlin XXI.
— Lotte, Ch. Kassel I.
— Lucie, S. 24458.
— Mara, Sch. 47360.
— Marga, Sch. 39345. Mannheim I.
— Marlene, Sch. Berlin VIII.
— Marta, Ch. Außig I.
— Philipp, Obergard. Berlin III.
— Rudolf, Dramat. 39597.
— Willy, Intend., führt die ges. künstl. u. geschäftl. Oberleit. Halle I.
— -Kuhnert, Gabriele, *F*, Sch. 31363.
Dietsch, Paul, Ballett-Kapllm. Köln I.
Dietscheidt, Peter, Ch. Düsseldorf I.
Dietz, Berthold, Bel.-Insp. 40164.
— Gottfried, stellv. Vorst. Erfurt I.
— Heidi, Gertrud, Sch.
— Max, Spiell. u. Sch. 38613. Lübeck III.
— Mich., Kammers. 30781. Magdeburg I.
— Otto, Inspekt. 7693. Ebenda.
— Paul, Obermaschm. Liegnitz I.
— Rudolf, Obermaschm. Erfurt II.
Dietze, Arth., Uebungsm. Dresden I.
Diez, Doris, Sch. Wien IV.
— Fritz, Sch. 41528. Flensburg I.
Digruber, Fritz, Spiell. u. Sch. 7075 (s. u. gastier. Künstl.).
Dihm, Walter, Kass. 48093.
Dill, Robert, Dir. u. S. (s. u. Krebelle u. früh. Bühnenkünstl.).
— Viktoria, Sch. Potsdam I.
Dillschneider, Heinr., Obergard. 27536. Köln I.
Dimano, Adolf, S. Berlin-Charl., Leibnizstr. 71 (Tel. Stpl. 1279).
Dimroth, Oskar, Sch. 48271. Landsberg I.
Dingelstedt-Winzer, Hermann, Dir.-Stellv. u. Bibl. Wittenberg I.
Dinghaus, Hans, Oberspiell. u. Sch. 11513. Krefeld I.
— Margarete, Sch. 10419.
Dinkel, Rudolf, Kpllm. 48383. Ständ. Adr.: Heidelberg, Werderstr. 18.
Dinkelbach, Karl, Ch. Braunschweig I.
— Karl, Ch. Ebenda.
— Marie, T. Ebenda.
Dinkheller, Friedr., Kpllm. Essen III. (s. Nachtrag).
Dinort, Lucy, S. 41736. Mainz I.
Dinse, Walter, techn. Oberleiter. 29992. Frinkfurt a. M. I. u. II.
Dinter, Else, Sch. u. T. Neiße I.
Diona, Carlotta, S.
Diora, Olga, Sch. Ulm I.
Dippel, Hermine, S. 48173. Kassel I.
Dipper, Alfred Herm., Ob.-Fris. 44914.
Dippner, Grete, Ch. Magdeburg I.
Dirk, Walter, Sch. Düsseldorf III.
Dirmoser, Herbert, Sch. Augsburg I. u. München VI.
Dirnberger, Terese, *F*, Sch. 39596. München XI.
Dischinger, Elisabeth, Sch. 46191.
Dischner, Josef, Dir. 31117 (s. u. gastier. Künstler).
— Marg., *F*, Sch. (s. u. gast. Künstl.).
Dissel, Hanny, S. 46353. Essen I.
Dittbrenner, Theodor, Bel.-Mstr. 44507. Lübeck I.
Ditter, Gotthold, S. 21974. Berlin II.
— Rudolf Walter, Sch. 39394.
Dittes, Ida, S. Allenstein I.
Dittmann, Gustav, Th.-Fris. 37263.
Dittmar, Annie, *F*, Sch. 44879 (s. u. Schulte-Dittmar u. früh. Bühnenkünstler).
— Gustav, Orchmitgl. 48134. Hamburg III.
— Käthe, S. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Rudolf, Rend. d. Pens.-Anst. d. G.D.B.A. 11635. Berlin.
Dittmer, Hermine, *F*, Sch. 28240.
— Paul, Sch. 28241.
Dittner, Harry Hans, Sch. Berlin LIII.
Dittrich, Charlotte, Ch. Wiesbaden I.
— Dominik, Konzertm. Annaberg I.
— Ferry, Sch. 8432. Stuttgart I.
— Werner, Inspiz. u. Sch. 44711.
— -Wellin, Otto, Sch. Dresden I.
Ditzen, Josef W., Spiell., Dramat. u. Sch. 48484. Konstanz I.
Diwok, Emil, Sch. Gotha I.
Dlonhy, Minna, *F*, Ch. Brünn I.
Dlubach, Erich, Ch. 36302.
Dlutenbach, Helene, S.-T. Münster I.
Dobay, Franzi v., S. 49765. Freiburg I.
Dobberstein, Jimmy, S. Barmen-Elberfeld I.
Dobbertin, Alb., Inspiz. 16886. Frankfurt a. M. I.
— Georg, Ch. Stuttgart I.
— Marie, *F*, Ch. Ebenda.
Dobelmann, Heribert, Sch. Brünn I.
— Ludwig, S. 43875. Fürth (Bay.), Mathildenstr. 34.
Dobers, Elisabeth, Ch. Altenburg I.
Dobersch, Rudolf, Sch. 34102. Altona I.
Dobischinsky, Lotte, S. u. Sch. Berlin. XII.
Dobler, Else, *F*, Sch. Basel I.
Dobner, Dolf, S. 13674.
Dobra, Wilh., techn. Dir. Leipzig I.
Dobriner-Roscher, Mela, Ch. 30245.
Dobrowen, Prof., Obersp. Berlin II.
Dobrowolny, Hede, Ch. Brünn I.
— Julius, Ch. Dresden I.
Dobsky, Anna, *F*, Ch. Köln I.
— Cornel., Ch. Ebenda
— Gretel, Ch. Braunschweig I.
— Jos., Ch. Düsseldorf I.
Dodel, Grete, T. Würzburg I.
— Heinrich, Ch. Ebenda.
— Trude, Ch. 48094. Ebenda.
Dodl, Heinr., Inspiz. 30298. Halle I.
Döbbelin, Johannes, Sch. 44539. Danzig I.
Doebel, Günther, Sch. 47877. Dem O.-V. Königsberg I. angeschl.
Döbler, Betty, Ch. Augsburg I.
— Caspar, Ch. Augsburg I.

Döhlin, Herb., künstl. Beirat u. Bühnenbildn. Berlin XXXVIII.
— Hugo, Sch. 33661. Berlin IV.
Döffert, Willy, Chef d. künstl. Büros. Bremen I.
Doege, Otto, S. 45493.
Döhle-Timm, Ena, S. Lübeck I.
Doehler, Elisabeth, Sch. 42185.
Döhler, Erich, Hilfsspiell. Düsseldorf I.
— Erna, *F*, Ch. Dresden I.
Döhnert, Elisabeth, S. 38074.
Doell, Johanna, Ch. Altenburg I.
Dökel, Else, *F*, Ch. Bremen I.
— Fritz, Ch. Bremen I.
Döling, Erika, Büropers. 50066. Bremen III.
Dölitzsch, Lucie, *F*, Ch. Dresden I.
Dölle, Franz, Kpllm. Berlin XII.
Dölling, Rolf, Sch. u. S. Mähr.-Ostrau I.
Döllinger, Andreas, S. 42665. Freiburg i. B. I.
Dönch, Hans, Sch. 49164. Göttingen I.
Dönges, Karl, Oberbel.-Inspekt. 37655. Berlin VII.
Doeniges-Sorra, Gertrud, S. 41057.
Döpfner, Georg, Sch. u. S. Bonn II.
Döpke, Willi, Konzertm. Ulm I.
Doepner, Gerta, *F*, S. 35260.
— -Langheinz, Erna. Dem O.-V. Mannheim I. angeschl.
Doeren, Joe van, T. Breslau I.
Dörfler, Karl, Sch. Komotau I. (s. Nachtr.).
— Marie, Ch. 32535 Wien II.
Dörge, Richard, Inspiz. u. Sch. 8950. Stuttgart I.
Dörheit, Else, Ch. Frankfurt a. M. I.
Dörich, Theodor, Oberspiell. 33187. Erfurt I.
Döring, Anne, Ch. Mainz I.
— Anny, Sch. Brüx I.
— Franz, Spiell. u. Sch. 30868.
— Fredy, Sch. 35688.
— Gertrud, Ch. Chemnitz I.
— Hans, Konzertm. Hamburg. (Rundf.)
Doering, Anton, S. Glogau II.
— Maria, *F*, S. Glogau II.
— Rudolf, Sch. Wien XIII.
Dörner, Alfred, S. Luzern I.
— Erich, S. Hamburg IX.
Doerpelkus, Grete, *F*, Sch. Leipzig V.
Doerr, Elfriede, Sch. Aachen I.
Dörr, Anny, Sch. 50032. Ulm I.
— Friedrich, Ch. Heilbronn I.
— Gerda, Sch. 46729. Breslau III.
— -Delden, Vera, Sch. 35109.
Doerrer, Elli, *F*, S. 49262. Braunschweig I.
Dörries, Georg, Dir.-Stellv. Spiell. u. Sch. Leipzig II.
Dörris, A., Ch. Hamburg I.
Doerry, Hans, Dr., Spiell., Dramat. u. Sch. 48110. Frankfurt a. d. O. I.
— Walter, Spiell. u. Sch. Ständ. Adr.: Berlin-Schöneb., Berchtesgadener Str. 27 (Tel. Steph. 3738). (Gast.)
Dörsam, Aenne, Sch. Kaiserslautern II.
Dörschel, Aug., Dram. u. artist. Sekr. 31359. Berlin I.
Doert, Lil, techn. Vorst. 49334.
Doerter, Herm., Sch. 41835. Guben I.
Dörwald, Lotte, *F*, S. Leipzig I.
Döscher, Anny, T. Köln III.
— Bernhard, Ch. Schwerin I.
— Henriette, *F*, Souffl. 45409. Altenkirchen (W'wald), Koblenzer Str. 9.
Dohm, Heinz, Ch. Aachen I.
— Wilhelm, Sch. 40328. Augsburg I. u. München VI.
Dohna, Erna, Ch. 27773.
Dohnberg, Wolf, S. u. Sch. Oranienburg I.
Dohr, Hanns, Ch. Chemnitz I.
Dohrmann-Weber, Elsa, Sch. 28092.
Dohrn, Elsa, T. Lübeck I.
— Georg, Prof., Dr. Dirigent. Breslau (Rundfunk.)
Dolff, Maria, S. u. Sch.
Doliner, Georg, Sch. u. S. Neiße I.
Dolmar, Hans, Ch. Sondershausen I.
Doll, Thmal., Vorstand d. Malers. Berlin I.
Dollen, Emil v., Sch. 32878. Hamburg III.
Dollinger, Franz, Thmstr. 39771. Mannheim I.
— Gretel, Sch. 37018.
Dollfuß, Felix, S. Graz I.
Dollheimer, Henny, S. München X.
Dolores-Sisters, T. Berlin XXXIV.
Domann, Agnes, Souffl. 29267. Sondershausen I.
Dombois, Susanne, S.-T. 37223. Dresden I.
Dombrowski, Benno. Inspiz. Bln. VIII.
— Hella, Sch. 28442.
Dombrowsky, Felix, S. Innsbruck I.
Dome, Adolf, Ch. Frankfurt a. M. I.
Domek, Alice, *F*, Ch. Darmstadt I.
— Eduard, Ch. 32366. Ebenda.
Domes-Orth, Steffi, S. 48433. Frankfurt a. M. V.
Domin, Friedr., Sch. Kassel I.
Domke, Erich, Spiell. u. S. 45325. Ulm I.
Dommel, Elisabeth, Ch. Berlin I.
Dommermuth, Ignaz, Th.-Oberm. Köln I.
Dommisch, Kurt, Sch. 49244. Frankfurt a. M. III.
Donadt, Hans, Oberspiell. 33947. Danzig I.
Donaldy, Lo, S.
Donalies, Wera, S.-T. Frankfurt a. M. I.
Donat, Bertl, Sch. 22575. Kaiserslautern II.
— Julius, Sch. Ehrenmitglied. Bremen II.
Donath, Eugen, Kpllm. 39985 (s. u. gastier. Künstler).
— Eva, Sch. 44472 (s. Klein-Donath, Eva).
— Friedrich, Musdir. Dessau I.

Donath, Fritz, Lektor. Wien IV.
— Gertrude, Sch. 49122. München I.
— Ludwig, Sch. 45329. Stuttgart I.
— Ulrich W., künstl. Beirat. Berlin XVIII.
Donato, Dora, *F*, Sch. 29969. Ragnit, O.-Pr., Markt 6.
Donbek, Franz, S. u. Ch. Saarbrücken I.
Donders, Eva, Souffl. Bln. XXXVIII. u. LII.
Donté, Ewald, Sch. 38254.
Doob, Valerie, S. 41142.
Donndorf, Paul, Bel.-Insp. Döbeln I.
Doppelbauer, Marie, *F*, Sch. Wiesbaden I.
Doppler, Heinz, Spiell, Sch. u. S. Gablonz I.
Dora, Josefine, *F*, Sch. 27703. Berlin XVI. u. LIX. Ständ. Adr.: Berlin-Friedenau, Hauptstr. 84.
— Pepi, Ch. Gablonz I.
Dorandt, Lilian, Ch. Reichenberg I.
Dorant, Richard, Sch. u. S. 37629.
Dorée, Mary, Sch. u. S. Linz I.
Dorelly, Mary, Sch. Komotau I. (s. Nachtrag).
Doretti, Elisabeth, S. 49799.
Dorfeld-Dorena, Charlotte, S. u. Sch. (s. gastier. Künstler).
Dorfelder, Julius, Dr., Solorepet.
Dorfner, Josef, Maschm. Regensburg I.
Dorn, Curt, S. 34489.
— Hanni, Ch. Reichenberg I.
Dorna, Emmy, S. u. Sch. 32527 (s. u. gastier. Künstler).
— Fridlise, S. u. Sch. 46678.
Dornberger, Hans, S.
Dornbusch, Gust., Rechnungsdir. Berlin I.
— Max, S. 23437. Freiburg I.
Dorner, Charlotte, *F*, Ch. 49949. München-Gladbach I.
— Erich, Sch. u. Inspiz. 29823. München-Gladbach I.
— Lya, Sch. u. S. Gladbeck II.
— -Dworzak, Zdenko, S. 42186. Halle I.
Dornfest, Stella, S.
Dornis, Werner, Ch. Berlin I.
Dornseif, Josef, Sch. Duisburg-Bochum I.
Dornseiff, Rich., Oberspiell. Altona I.
Dorsay, Rob. Ballettm. u. S. München X.
Dorsch, Anita, Ch. Hagen I.
— Käthe, *F*, Sch. u. S. 34197. Berlin XVI.
Dose, Wilh., Ch. Karlsruhe I.
Doser, Otto, Sch. 10150.
Doß, Paul Willy, Kass. 40265. Zwickau I.
Dotza, Friedel, Sch. u. S. 47796. Haag I.
Dourreff, Albert, T. Berlin XXXIV.
Douté, Ewald, Sch.
— Marie, S. 38350.
Dowaldt, Erika, Buchh. 36738. Berlin II.
Draaz, Erika van, *F*, Sch. 36161. Leipzig V.
Drach, Paul, musik. Leit. u. Dirigent. 31348. Duisburg-Bochum I.
Drachsel, Albert, Ch. Neustrelitz I.
— Christel, Ch. Neustrelitz I.
Drack, Rita, Sch. 30632.
Draeger, Anni, S. 42967. Münster I.
— Paul, Th.-Obermstr. Berlin I.
Draguhn, A., S. Riga III.
Drahozahl, Wilhelm, Konzertm. Nürnberg I.
Dralotta, Wilhelm, Kpllm. 48614.
Dramsch, Gustav, S. 7025. Halle I.
Drath, Johannes, S. 47101. Barmen-Elberfeld I.
— Peter, T. Aachen I.
Drechsler, Alfred, Spiell. u. S. 34460.
— Erich, kfm. Leiter. Berlin (Rundfunksender Königswusterhausen).
— Herbert, Sch. u. S. Zittau I.
— Lilly, *F*, Ch. Gera I.
— Martha, *F*, Souffl. Freiberg I.
— Max, Ch. Hannover I.
— Paul, Ch. Gotha I.
Dreden-Dicke, Erich, von, Ch. Schwerin I.
Dreesen, Paul, Ch. Bremen I.
Dreger, Gerda, *F*, Sch. Wien I.
Dreher, Eduard, Inspiz., S. u. Sch. Gladbeck II.
— Fritz, Spiell., S. u. Sch. 32689. Aachen I.
— Konrad, Ehrenmitgl., Dir., Sch. u. Oberspiell. Augsburg I. u. München XII.
— Wilhelm, Dr., Verw.-Vorst. Konstanz I.
Drenkhahn, Irmgard, T. Dessau I.
Drenz, Ernst, Techn. u. Gard. 47015.
Dresch, Willi, Techn. Pers. 45449. Krefeld I.
Drescher, Aug. Joh., Spiell. u. Sch. Saarbrücken I.
— Richard, Sch. u. S. Berlin XXXIV.
Dresdner, Richard, S. 39549. Prag I.
Dresler, Kinner v., Bühnenbildn. 47031. Hamburg III.
Dressel, Alfons, Kpllm. 31248. Nürnberg I.
— Heinz, Kpllm., Solorepetit. u. Chordir. 48014. Plauen I.
Dressler, Herbert, Konztm. Leipzig II.
Dreß, v. -Belosevic, L., Ch. Zürich III.
Dreßler, Andreß Horst, Spiell. u. Sch. 47726.
— Margarete, Sch. u. S. Mittweida I.
— William, Dir., Leipzig C 1, Kohlgartenstr. 24.
Dreßlmair, Rudolf, S. Bern I.
Drewes, Heinz, Kpllm. u. Solorepet. 48300. Weimar I.
Drews, Berta, Sch. 45594. Augsburg I. u. München VI.
— Ernst, Gard. 47015.
Drexler, Anna, Th.-Fris. 44748.
— Dely, S. München X.
— -Sarto, *F*. Dem O.-V. Basel I. angeschlossen.
Dreyer, Herbert, Sch. 43881. Bonn I.

Dreysel, Dorle, Ch. Kaiserslautern I.
Driesen, Ada, S. 34341 (s. u. gastier. Künstl.).
— Emil, Kpllm. 34342 (s. u. gastier. Künstler).
Droege, Hans Hermann, S. 46777.
Dröll-Pfaff, Else, *F*, S. 21205. Duisburg-Bochum I.
Droescher, Georg, Dr. phil., Kgl. Oberspiell. u. Staatsoperndir. a. D. Ehrenmitgl. d. Landesth. Oldenburg (s. u. früh. Künstl.).
Dröseler, Max, techn. Oberleit. Berlin XII.
Drohn, Albert, S. u. Inspiz. Riga II.
Droll, Franz, Garderob.-Inspekt. 32988. Hamburg I.
Droller, Alice, Sch. 47539.
Drost, Eva, T. Berlin I.
— Ferdin., Kpllm. 35708. Stuttgart I.
— Hendrick, S. 50042. Nürnberg I.
Drosten, Richard, Sch. 42078. Potsdam I.
Drückhammer, Maud, Sch. Lübeck III. (a. G.).
Drumm, Otto, Konzertm. Darmstadt I.
Drusche, Liesl, Ch. Außig I.
Dryja, Hans, S. Berlin-Wilmersdorf, Holsteinische Str. 51.
Drzymala, Theodor, Thmstr. Berlin IV.
Dub, Oskar, Kpllm. 16447.
Dublies, Otto, Cheffris. 36029. Königsberg I.
Dubois, Leo, Prof., S.-T. 32483. Wien II.
Dubrowsky, Ilia, Sch. 30326.
Duch-Hübner, Margret, Sch.
Duchow, Erika, *F*, Souffl. 6617. Kassel II.
Ducrue, Hans, Dr., S. Solothurn I.
Dudek, Iwan, Inspiz. u. S. Wittenberg I.
— Leopold, Spiell., S. u. Sch. Teplitz-Schönau I.
Düby, Werner, Dramat. u. Sch. Bern I.
Dühning, Anna, *F*, Gard. 41293. Danzig I.
Dülberg, Ewald, Prof., Künstl.-Ausstattg. Berlin I.
Dülfer, Vilma, *F*, Sch. 4888. Halle I.
Düllberg, Kurt, Korrepet. 49332.
Düllmann, Elisabeth, *F*, Kass. 39073. Hagen I.
Dümpel, Elisabeth, *F*, Ch. Dortmund I.
— Willy, Inspiz. 28035. Ebenda.
Dünkelberg, Berta, T. Essen I.
Duenkler, Peggy Meta, Sch. u. S. 50023. Frankfurt a. M. V.
Dünmann, Adolf, S. 33245.
Düren, Marg., S. 48114. Chemnitz I.
Düring, Gertrud, Sch. 49623, Lübeck I.
— Tilla, Ballettm. u. S.-T. Freiburg I.
Dürr, Erich, Dramat. 43854. Mannheim I.
— Paula, Sch. 12675.
Dürre, Konrad, Dr., Abteilungsvorst. Berlin (Rundfunksender Königswusterhausen).
Düsing, Rudolf, Verwalt.-Vorst. 27261. Essen I.
Dütters, Dolly, Sch. u. S. Berlin XLIV.
Duffek, Josef, Ch. Prag I.
Duhan, Hans, Kammers. Wien II.
Duhnkrack, Bettina, Bürochef. 26154. Bremen II.
Dula-Mohn, Hilde, S. 49366.
Dulle, Curt, Dr., Kpllm. 9401. Dem O.-V. Chemnitz I. angeschl.
Dumas, Peter, Spiell., S. u. Lektor für Vortragskunst a. d. Univ. Rostock i. M. 1220. Schwerin I.
Dumecki, Artur, Spiell. u. Sch. Mähr.-Ostrau I. (a. G. f. d. S.).
Dumitrescu, Maria, S. Teplitz-Schönau I.
Dumont, Else, Vorst. 35505.
— Eugen, Sch. 31445. Düsseldorf III.
— Gustav, Oberinspekt. u. Bibl. 35506. Berlin II.
— -Lindemann, Luise, Gen.-Int., Oberspiell. u. Sch. 30516. Düsseldorf III.
Dunkel, Hanna, Sch. Nordhausen I.
— Johannes, Dir., Spiell. u. Sch. Magdeburg II.
Dunker, Emil, Hausverwalt. 30414.
— Hartwig, Orch.-Mitgl. 49563. Altona I.
Dunkl, Willy, Sch. Bern I.
Dunskus, Erich, Sch. 26744. Berlin I.
Duon, Hermine, Ch. Altenburg I.
Dupak, Joseph, Thmstr. Linz I.
Dupont, Else, S. u. Sch. 20906.
— Ilse, Sch. 34653. Saarbrücken I.
Dura, Erika, Sch. 44781.
Durand, Charlotte, von, *F*, Sch. Hamburg II.
Durath, Luise, Sch. 44096. Flensburg II.
Durieux, Tilla, *F*, Sch. 37053. Berlin.
Durocher, Marie, *F*, Ch. Kiel I.
Durra, Alfred, Oberspiell. u. Sch. 15552. Halle I.
Durst, Andr., Bürodir. Mannheim I.
— Mizzi, S. Wittenberg I.
Duschau, Hele, Sch. Berlin XLVIe.
Duschák, Bélá, Oberspiell. 30657 (s. u. gast. Künstl., Schriftst. u. Komp.).
Duschinsky, Richard, Sch.
Duschnitzky, Mary, S. 48243.
Duschy, Ernst, Sch. u. S. 46926. Augsburg I.
Duske, Friedrich Karl, Dr., Kpllm. 33596. Berlin (Rundfunk) (Tel. B 3 Nollendorf 3220).
Duval, Hans, Verw.-Dir. Meran I.
— Leonie, Sch. 11123. Berlin XLIV.
— -Helmolt, Maria v., *F*, Sch. u. S. 27815. Konstanz I.
Du Vinage, Margret, *F*, Sch. 38967.
Dworák, Ferry, Ballettm. u. S.-T. sow. L. d. Ballettsch. 43598. Chemnitz I.
Dworkowski, Walter, Oberspiell., Dramat. u. Sch. 21655.
Dworschak, Friedl, S. (s. u. gastier. Künstler).
— Joh., Ch. Wien II.
— Marie, *F*, Ch. Wien II.
Dworsky, Franz, künstl. Beirat, techn. Dir. u. Oberleit. 36179. Berlin IV., VIII. u. X.

Dworsky, Jaro, S. 40277. Berlin I.
— Karl, techn. Leiter. Wien XIV.
— Rud., techn. Oberleit. 33431.
Dyk, Elly, Sch. Hindenburg II.
Dymarz, Georg, Techn. Pers. 49924. Breslau I.
Dymont, Dora, Sch. Neuß I.
Dworzak, Julius, Kpllm. 12631. Bielefeld I.
Dzeia, Ricar, S. 34410.
Dzialas, Hans Ulrich, Sch. 48338. Stuttgart II.

E.

Ebärg, Tony, Sch. 21011.
Ebbeke, Kläre, S. Köln III.
Ebbinghaus, Kurt, Sch. Essen I.
Ebbs, Helmuth, Ob.-Spiell. u. Dramat. Gera I. u. Weimar I.
Ebel, Lieselotte, Sch. u. Ch. Stralsund I.
— Walter Wilh., Fris. 45745. Hamburg 5, Lindenstr. 14.
Ebeling, Elly, Ch. Dortmund I.
— Ernst, Sch. 48024. Altenburg I.
— Friedrich, Sch. u. Städt. Inspiz. Chemnitz I.
— Rudolf, Sch. 49001. Brieg I.
Ebelmann, Otto, S. Heilbronn I.
Ebelsbacher, Oskar, Spiell. u. Sch. 11004. Berlin.
Ebelt, Herbert, Sch. 48481. Elbing I.
— Paul Adalbert, Spiell. u. Sch. 28718. Göttingen I.
Eben, Aranca, ehem. Sch., Gattin d. österr. Konsuls v. F. z. Flach. Cleveland-Ohio (U. S. A.). 13917. East Boulevard.
Ebenhöch, Friedl, Sch.
Ebenwald-Richter, Edgar, Spiell. u. S. 15305.
Eberbach, Hilde, *F*, S. 29714.
Eberhard, Ellen, Sch. u. S. Flensburg I.
— Franz, Thmstr. Bodenbach I.
— Gustav, Kpllm. 21716.
— Hanns, Spiell. 30218. Dem O.-V. Dresden I. angeschl.
— Martin, S. 23547.
— Otto, Bühnen-Betriebsoberinspekt. 27410. Breslau I.
Eberhardt, Curt, Intend., führt d. ges. künstl. Oberspiell. 30290. Görlitz I. (zugl. Sommerdir. Kurth. Bad-Altheide.
— Karl, Sch. 40988. Düsseldorf I.
— Willy, Sch. 31548.
Eberl, Adele, Sch. u. S. Außig I.
Eberle, Carl, Sch. u. S. 30251. Dem O.-V. Kassel I. angeschl.
— Else, T. Duisburg-Bochum I.
— Poldi, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Vera Maria, Sch. 24978.
— -Schaafhausen, Katharina, *F*, T. 33867. Kassel I.
Eberlein, Emil, Hofsch. 31634. Dessau I.
Ebermaier, Margarethe, S. München I.
Ebermann, Kurt, Bel.-Inspekt. Mittweida I.
Ebers, Clara, S. 47421. Frankfurt a. M. I.
Ebersperg, Rolf, Spiell. u. Sch. Salzburg I.
Eberstein, v., Gretel, *F*, S. 29887 (s. u. Putze). Ratibor I.
Ebert, Arno, Sch. 42135. Oberhausen I.
— Carl, General-Intend. 13586. Darmstadt I.
— Hanny, Ballettm. u. Sch. Krumau I.
— Hans, Spiell. u. Sch. 31143. Hannover I. Ehrenmitglied Oldenburg I.
— Herm., Dir., Leiter d. Kostümwes. 31493. Hannover I.
— Herta, S.-T. 34964.
— Irma, Sch. 21936. Greifswald I.
— Lotte, S. Göttingen I.
— Werner, Sch. Halle III.
— -Beyer, Carl. 41491. Darmstadt I.
— -Grassow, Walter, Spiell. u. Sch. Gießen I.
Ebertz, Hans-Peter, Sch.
Ebhardt, Gustav, Kpllm. 21716. Altona II.
— Karl, Sch. 32337. Kassel I.
Ebinger, Blandine, Sch. Berlin.
Ebler, Hilde, T. Mannheim I.
Ebling, Christel, T. Frankfurt a. M. I.
Ebner, Emma, *F*, Ch. Basel I.
— Elsa, Ch. Basel I.
— Felix, Oberspiell. u. S. (gastiert).
— Friedrich, Sch. 38279.
— Josef, Ch. Klagenfurt I.
— -Oswald, Bertha, S. 32849.
Ebneth, Käthe, S. Luzern I.
Eccarius, Alfons, Kammers. 38206. Nürnberg I.
Eccher, Ilse v., S. 49107. Kaiserslautern I.
Eck, Hermann, Kammers. u. Spiell. Kiel I.
— Isa v., Sch. 49460. Essen I.
— Pelton, Bühnenmusdir. u. Bühnendirig. 31594. München I.
Eckard, Else, Sch. u. T. Neiße I.
— -Graef, Gertrud, *F*, Ch. Berlin II.
Eckardt, Franz, Spiell. u. S. Oldenburg I.
— Reinfried, Sch. Leipzig III.
Eckart, Grete, S. 42834. Dresden V.
Eckbauer, Ernst, Ch. Wien I.
Eckberg, Friedrich, Sch. Greifswald I.
Ecke, Heinz, Sch. u. S. Zittau I.
Eckel, Elsa, Ch. München-Gladbach I.
— Philipp, Ch. Mainz I.
Eckelt, Marg., Ch. Berlin I.
Ecker, Johann, T. 35123. Wien II.
— Lolo v., *F*, Ch. Reichenberg I.
Eckerlin, Gertrud, S. 48225. Rostock I.
Eckersberg, Else, *F*, Sch. 41672. Berlin.
— Erwin, Sch. 47170.
Eckert, Elise, Souffl. Berlin XL.
— Elise, Sch. 14069. Breslau III.
— Hans, Ch. Mainz I.
— Karl, Thmstr. Berlin XXXIV.
— Klara, Souffl. Frankfurt a. M. VII.
— Thea, Sch. 27198.

Eckert, Victor, Dr., Dir. u. Oberspiell. Elberfeld II. u. Leipzig IV.
Eckhardt, Elfriede. 28131.
— Karl, Ch. Regensburg I.
— Max, Oberspiell., Dramat. u. Sch. 33005 (s. u. gastier. Künstl.).
— Wilhelm Otto, Sch.
— -Jonas, Liesel, Sch. 32304. Berlin O 17, Madaistr. 10.
— -Martens, Walter, Sch. Hamburg 5, Bremer Str. 56.
Eckhoff, Ellen, *F*, S. Dem O.-V. Bern I. angeschl. (s. u. Baschata, Ellen).
Eickhoff, J. A. (Eckmayer), Sch. 9433.
Eckl, Josef, Kpllm. Gablonz I.
Eckner, Heinz, S. 41942. Braunschweig I.
— -Tocar, Bianca, *F*, S. 44222 (s. u. Tocar-Eckner).
Eckstein, Cläre, Tanz-Regiss. u. S.-T. Darmstadt I.
— Curt, Dr., Spiell. u. Dramat.
— Thea, S. Freiburg I.
Eckwert, Alfons, Sch. 39675. Detmold I.
Edel, Frieda, *F*, Sch. Berlin LVIII.
Edeler, Heinz, S. 34462. Danzig I.
Eden, Irene, S. 34599 (s. u. gastier. Künstl.).
Eder, Anna, *F*, Ch. Wien II.
— Mary, Ch. Zürich III.
— Rosa, Ch. Klagenfurt I.
Edgar, Fritz, Inspiz. u. Ballettm.
Edler, Carl-Hanns, Sch. 43981.
— Hermann, Bibl. Braunschweig I.
Edlbacher-Traun, Max (s. u. Traun-Edelbacher u. früh. Bühnenkünstl.).
Edmund, Alfred, Sch. 47266.
— Gretel, Sch. u. S. Berlin XXXIX.
— Hans, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. Ebenda.
— -Bömly, Margarete, S. u. Sch. Ebenda.
Edthofer, Alfred, Sch. Salzburg I.
— Anton, Sch. Berlin XI. u. Wien IV.
Edvards, Edith, *F*, Sch.
Edward, Hedwig, Souffl. Hamburg V.
Effe, Karl, Inspiz. u. Ch. Hamburg IX.
Effelberger, Adolf, Ch. Plauen I.
Effenberger, Franz, Bel.-Inspekt. 39136. Duisburg-Bochum I.
Effertz, Fred, Ch. 27570. Mainz I.
— Maria, *F*, Ch. Ebenda.
Effner, Franz, Sch. u. S. 19109. Hannover VI.
Egbert-Emmler, Hans, Spiell. u. Sch. 30325. Berlin NW 6, Schiffbauerdamm 38 (gastiert).
Egberts, Ferd., Bel.-Inspekt. Hannover I.
Ege, Friedrich, Schriftst., Spiell. u. Sch. 49359. Berlin-Charlottenburg, Kantstr. 125 (gastiert).
Egelkraut, Martin, Kpllm. 30517. Chemnitz I.
Egendorf, Kurt, S. 22019. Würzburg I.
Egener, Elmo, Sch. 47517.
Egenlauf, Ludwig, S.-T. 49185. Berlin II.
Egenolf, Grete, Dir., Oberspiell. u. Sch. Hamburg XII.
Eger, Helmuth, S.-T. Chemnitz I.
— Marietta, Souffl. Trier, Nordallee 25.
— Rudolf, Dr., Obspiell. u. Dir.-Stellvertr. Berlin XVIII.
— Trude, Sch. Brünn I.
Egerer, Franz, Bel.-Inspekt. Teplitz-Schönau I.
— Gustav Karl, Sch. Troppau I.
Egg, Elise, Kass. Berlin V.
— Fritz, Sekr. Ebenda.
Eggarter, Hans, Sch. u. Ch. 35982. Berlin I.
— Richard, Sch. 36259. Baden-Baden I.
Eggeling, Fritzi, *F*, Sch. 36225. Frankfurt a. d. O. I.
Egger, Alfons, Fris. 46748. Kaiserslautern I.
— Josef, Sch. Wien XIII.
— Otto, Dr., Kpllm. (s. u. gastier. Künstler).
— -Sell, Wilhelm, Sch. 32814. München-Gladbach I.
Eggerath, Eugen, techn. Leiter. Neuß I.
Eggers, August, Ch. Krefeld I.
— Christian, Ch. Dortmund I.
— Hans Heinrich, Ch. 49682. Sondershausen I.
— Helene, *F*, Ch. Dortmund I.
— Lene, Ch. Lübeck I.
— Leni, T. Hannover I.
— Lou, T. Berlin II.
— Wilh., Bibl. Göttingen I.
— -Kestner, Kurt, Sch. 21121. Altona I.
Eggert, Erich, Ch. Göttingen I.
— Fritz, Orchm. 48564.
— Hans, Sch. 35156.
— Karl, Oberspiell. 24571. Lübeck I.
— -Bayreuth, Walther, Dramat. u. künstl. Bühnenbeirat (s. u. gastier. Künstler).
— -Pakahr, Helene, Souffl. 33879. Königsberg I.
Eggerth, Hanns, Sch. Königsberg I.
— Otto, Sch. 30201.
Eggstein, Erna, Sch. 40097. Berlin XXVII.
Eglhofer, Ferdinande, S. Hagen I.
Egnar, Hans, Thmstr. 43872.
Egner, Elmo, Inspiz. Berlin VII.
— Else, Ch. Augsburg I.
Ehlers, Kurt, Maler. 38039. Dresden I.
Ehlert, Ingeborg, S. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Willi, Sch. 49018. Stettin I.
Ehmann, Karl, Sch. 31686. Wien IV.
— Wilh., Finanz-Oberinspekt. Karlsruhe I.
Ehrburg, Rose, Sch. Wien XVI.
Ehre, Ida, Sch. 42879. Mannheim I.
Ehrenberg, Ottilie, *F*, Sch. 23145. Brieg I.
Ehrenfels, Wolfram, Freih. v., Kpllm. Krumau I.
Ehrhard, Martin, S. 23547. Beuthen I.
Ehrhardt, Anna, Techn. Pers. 45527.
— August Kpllm. Berlin LI.
— Gustav, Kpllm. 17465.
— Hanna, Sch. Pforzheim I.

Ehrhardt, Kurt, Oberspiell. u. Sch. Hildesheim I.
— Lisa, Ch. Stuttgart I.
— W., Korrepet. Leipzig I.
— Willi, Sch. 29522.
— -Hardt, Carl, S. 22068.
— -Jüngst, Gertrude, Sch. 27654.
Ehrich, Joachim, Sch. 46925.
Ehrl, Felix, Oberspiell. 47507. Dem O.-V. Kassel I. angeschl. (s. u. früh. Künstl.).
Ehrle, Kurt, Spiell. u. Sch. 31707. Breslau III.
Ehrlich, Emmy, Sch. Hannover I.
— Gretel, Sch. u. S. Zürich III.
— Irma, Ch. Dresden I.
— Julius, Kapellm. Neustrelitz I.
— Julius, Konzertm. Hamburg (Rundfunk).
— Käte, T. 47918.
— Lu, Sch. u. S. 40540.
— Max, Sch. 17668. Berlin VII.
Ehser, Else, Sch. Berlin.
Ehtor, Hoc, stellv. Dir., Spiell. u. Sch. Dresden VII.
Eibenschütz, Jose, Generalmusikdir. Hamburg (Rundfunk).
Eibig, Eva, Sch. 48748.
Eibl, Karl, Oberfris. 25836. Weimar I.
— Klara, *F*, Fris. 37812. Ebenda.
Eich, Hans, Sch. u. S. Rostock I.
— Heinrich, Ch. Würzburg I.
Eichberger, Walther, Kpllm. u. Vorst. d. musikal. Bibl. 30783. Dessau I.
— Willy, Sch. Chemnitz I.
Eichelmann, Georg, Th.-Fris. 47855.
Eichelsheim, Frieda, Sch. (s. gastier. Künstler).
Eichenberg, Katharina, *F*, S. 34926 (s. u. Correck).
Eicher, Friedrich, Verw. u. Kass. München (Rundfunk).
Eichgrün, Bruno, Sch. Berlin IV.
Eichheim, Josef, Sch. 32816. Augsburg I. u. München VI.
Eichholz, Hanna, T. Magdeburg I.
Eichhorn, Arno, Kammers. 20480. Coburg I.
— August, Konzertm. Wiesbaden I.
— August, Hofsch. 15401. Dessau I.
— Gregor, Repet. Barmen-Elberfeld I.
— Ilse, Sch. u. S. Haag I.
Eichinger, Edmund, S. 46070. Gera I.
Eichler, Arno, Obermbel. 40126. Berlin II.
— Lene, S. 40585.
Eichmann, Kurt, S. 48416. Kiel I.
Eichner, Toni, Staats-Ch. München I.
Eichstädt, Marianne, *F*, Ch. Berlin II.
— Walter, Oberspiell. u. Sch.
— -Bertschée, Kurt, Spiell. u. Sch. 22974. Detmold I. (s. u. Bertschée).
Eick, Hans, Sch. 40863. Berlin IV.
Eickemeyer, Louise, Sch. 49233. Essen I.
Eickmann, Theodor, Sch. 45367. Elbing I. Ständ. Adr.: Bln.-Tempelhof, Berliner Str. 147.
Eickhorst, Wilhelm, Ch. Weimar I.
Eickmeier, Carl, Orchmitgl. 17453.
Eidlitz, Karl, Sch. Wien I.
Eidt, Alice, Sch. u. S. 49488. Ingolstadt I.
Eifler, Else, *F*, S.
Eigendorff, Hugo, Inspekt. - Regiss. 39625. Gotha I.
Eigl, Ella, Ch. Graz I.
— Fritz, Kpllm. 46989. Brieg I.
Eilender, Otto, Kpllm.
Eilers, Albert, Bürochef. 30119. Zittau I.
— Franz, Oberspiell. u. S. 30120.
— Hans, Ch.
— Karl, Intendanzrat. Weimar I.
— Valerie, *F*, S. u. Sch. 31023. Zittau I.
Eilert, Georg, Dr., Spiell., Dramat. u. Sch. 30333. Regensburg I.
Einegg, Erich, Kpllm. Berlin XXXV.
Einfeldt, Hans, Sch. Berlin XXVI.
Eingrieber, Fred, Ch. Rostock I.
Einödshofer, Julius, Komp. u. Kpllm. 13183 (s. u. Leb. Schriftst. u. Komp. u. gastier. Künstler).
— Maria, *F*, Sch. u. S. 13182 (s. Grimm u. gastier. Künstl. Hamburg (Rundfunk).
Einzig, Math., *F*, Sch. 32065. Frankfurt a. M. II.
Eis, Else, S. 42633.
— Marie, *F*, Sch. 48556. Hamburg III.
Eisel, Grete, Ch. Kassel I.
Eisenbach, Berthel, Sch. 48895.
Eisenberg, Oskar, S. 20974.
Eisenblätter, Bruno, Rend. 37162. Berlin III.
Eisenhardt, Else, Sch. 10807.
Eisenhauer, Carl, Sch. Heidelberg I.
Eisenhofer, Therese, Staats-Ch. München I.
Eisenhut, Karl, S. 49111. Lübeck I.
Eisenlohr, Eugen, Sch. 9283.
Eisenmenger, Mathilde, Kostümzeichn. 45058.
Eisenreich, Elisabeth, Ch. Chemnitz I.
Eisenschmidt, Louise, T. 11555.
Eisenstädt-Stiewe, Helene, Sch. 20637.
Eisenstein, Hedy, Souffl. Wien XI.
— Otto, Souffl. Linz I.
Eiserbeck, Annie, Ch. Frankfurt a. M. I.
Eisermann, Fritz, Ch. München-Gladbach I.
Eisig, Franz Ludwig, Sch. 47986. Halberstadt I.
Eisinger, Irene, S. 49898. Berlin I.
Eisler, Heidi, Sch. Berlin XVI.
— Josef, Sch.
Eisner, Hermann, Sch. Ständ. Adr.: Brünn C.S.R., Bratislavska 60.
— Hermann, Ch. Stettin I.
— Traude, Ch. Außig I.
Eisold, Walter, techn. Leiter. 34812. Leipzig V.
Eitel, Karl Fritz, S. 33630. Essen I.
— Käthe, Gard. 46523. Dem O.-V. Dortmund I. angeschl.
Eitner, Gertrud, Ch. Hamburg I.
— -Finsterwalter, Paula, *F*, T. Wien II.
Eivenack, Richard, Sch. 30901.
Ekert, Elisa, Sch. 14069.

Ekert, Karl, Sch. 31902.
Elb, Anna, *F*, Sch. Klagenfurt I.
Elbe, Hans, S. 35232. Dem O.-V. Königsberg I. angeschl.
Elber, Luise, Sch. 49213. Nürnberg I.
Elbrich, Otto, Sekr. 30400.
Elburg, Hilde, Sch. 39606.
Elchlep, Johannes, Sch. Landshut I.
Elcka, Helene, S. Glogau II.
Elden-Tietze, Elli, *F*, Sch. u. S. 25804.
Eldredge, Barbara, S. (gastiert). Ständ. Adr.: Bln.-Charlottbg 4, Bismarckstraße 102.
— Harold, S. Ebenda (gastiert).
Elfeck, Lore, *F*, Souffl. 3625. Kassel I.
Elfes, Hedda, Ch. Berlin II.
Elgeti, Alex., Sch. 17883. Hannover I.
Elk, Jutta, Sch. Pforzheim I.
Elkins, Pid, künstl. Beirat. Heidelberg I.
Ellen, Karl Heinz, Bürochef. Altona II.
— Max, Dir. u. Oberspiell. Altona II.
Eller, Helene, S. 29340.
Ellerbusch, Lillian, *F*, S. 47010. Halle I.
Elliger, Kurt, Ch. Stralsund I.
Elling, Alwin, Dr., Dramat. u. Spiell. 48622.
Ellinger, Marietta, Sch. Wien IV.
Ellgen, Einar, S. 49639. Berlin II.
Ellmann, Dolph. 18193.
Ellmar, Paul, Sch. 35571. Hamburg III.
Ellmenreich, Aug., Staatssch. a. D. Stuttgart I. Ehrenmitglied daselbst. († im November 1928.)
— Ella (s. u. Kase u. früh. Bühnenkünstler).
— Franziska, *F*, Sch. Berlin (Ehrenmitgl. Hamburg III. u. Schwerin I.).
Elman, Ilse Marianne, Sch. 48990. Wiesbaden I.
Elmendorff, Karl, Staats-Kpllm. 27352. München I.
Elmhorst, Fritz, Ch. Bern I.
Elmy, Sigrid, Sch. 49751. Dresden III.
Elron, Else, Ch. Linz I.
d'Elsan, Léon, Sch. 12723.
Elschner, Felix, Spiell., Sch. u. Tanzm. Rudolstadt I.
— Walter, Oberspiell. 34765. Hamburg I.
Elsholtz, Peter, Sch. 49254. Augsburg I. u. München VI.
Elsner, Herm., Ch. Braunschweig I.
— Käti, Sch. u. T. Cottbus I.
— Lotte, *F*, Sch. u. S. 37031. Heilbronn I.
— Maria, S. u. Sch. 49830. Freiburg i. Br. I.
— Marie, *F*, Ch. Braunschweig I.
— Siegfried, Kpllm. 6562.
Elstner, Fritz, Sch.
Elten, Elisabeth, Ch. Osnabrück I.
Eltz, Lieselotte v., Sch. Meißen I.
Elwenspoek, Curt, Dr., Spiell., Dramat. u. künstl. Leit. 16974. Stuttgart I.
Elze, Ernst, Maskenmstr. 36482. Baden-Baden I.
— Gertrud, Techn. 38309.
— Luc, S. 39439.
Elzer, Carl, Sch. 34609. Berlin XVIII.
Emanuel, Emil, Kpllm. Troppau I.
Emar, Tilde, Inspiz. u. Sch. 22005. Halle I.
Embacher, Emma, Sch. u. S. Linz I.
Emer, Siegfried, Insp. 43431. Wien VII.
Emisch, Klaus, S. 46445.
Emmel, Fanny, *F*, Sch. 29996. Aachen I.
— Mia, Sch. Hanau I.
Emmerich, Franz, Spiell. u. S. Wiener Neustadt I.
— Karl Heinz, Sch. 48060. Düsseldorf III.
Emmerichs, Wilh., S. 48303.
Emmert, Alwin, Sch. 37668. Trier I.
Emminghaus, Else, T. Saarbrücken I.
Emmler-Heinze, Johanna, *F*, Kammers. 6754 (s. u. Heinze und u. gastier. Künstler).
Emons, Hans, Spiell. Sch. u. S. 49694. Bonn II.
Empacher-Schmidtke, Elsa, S. Dem O.-V. Königsberg I. angeschl.
Ende, Anton, Inspiz. Brünn I.
— Marie, *F*, Ch. Brünn I.
Ender, Käthe, *F*, Souffl. Rostock I.
— Olly, Ch. Brünn I.
Enderlein, Elise, *F*, Ch. Schwerin I.
— Erik, S. 35726.
— Hermann, Spiell., S. u. Sch. 47949.
— Johannes, Ch. Hamburg I.
Enderling, Paul, literar. Berater. Stuttgart (Rundfunk).
Enders, Carl Heinz, Sch. 46831. Trier I.
— Herbert, Bel.-Insp. 44573. Berlin XLVII b.
— Muz, Ch. Zürich III.
Endert, Elis. van, *F*, Kammers. 11279. Berlin.
— Ernst, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Endlein, Hubert, Sch. 23894. Hannov. I.
Endler, Else, Sch. 24275. Dem O.-V. Halberstadt I. angeschl.
— Rudolf, Inspiz. 49258.
— Trude, S. 41785. Berlin-Steglitz, Bergstr. 25.
Endner, Herm., Ch. 23767. Mainz I.
Endres, Anna, Ch. Wien II.
— Tini, Sch. 34815. Detmold I.
Enengl, Marie, Ch. Mannheim I.
Engbarth, Lilo, S.-T. 48854. Lübeck I.
Engbers, Heinz, Sch. u. S. Bautzen I.
Engel, Arthur, Solorep. 25379. Köln I.
— August, Ch. 32114. Dessau I.
— Curt Alexander, Sch. u. künstl. Beirat. Köslin I.
— Bertha, *F*, Sch. Cottbus I.
— Else, Sch. Kassel, Wahlershäuserstraße 20.
— Erich, Kpllm. u. Ltr. d. mus. Einstud. 27270. Dresden I.
— Erich, Spiell. 39008. Berlin I., III. u. XXXII.
— Franz Joseph, Dr., Spiell. 49177. Breslau (Rundfunk).
— Heinz, Belmstr. Essen I.
— Herta, *F*, Ch. Weimar I.
— Hilde, T. Kassel I.

Engel, Maria, S. Prag I.
— Werner, Kamms. Ständ. Adr.: Bln.-Steglitz, Südendstr. 54 (Tel. Stegl. 6390). Gastiert.
— Peter, Ch. Stettin I.
— -Brandes, Berta, *F*, Sch. 7969.
— -Rödel, Martha, Souffl. Memel I.
— -Schulz, Adolf, Ch. Frankfurt a. M. I.
Engelberg, Sebastian, S. 49311.
Engelbrecht, Hedwig, *F*, Souffl. 42860. Chemnitz I.
— Richard, Korrep. Augsburg I.
Engelhard, Leonor, Kammers. (s. u. gastier. Künstl.).
Engelhardt, Christian, Thmstr. u. Betriebsleit. 29332.
— Eva, S. Döbeln I.
— Ferry, Ch. Tilsit I.
— Georg, Spiell. u. S. 33636. Bremerhaven I.
— Heinr., techn. Leit. 36674. Bremen II.
— Hermann, Thmstr. Magdeburg I.
— Jost, Sch.
— Klara, *F*, Ch. Kassel I.
— Paul, Inspiz. 26478. Hamburg I.
— Ruth, *F*, Ch. Tilsit I.
— -Möller, Käte, Sch. 35336.
Engelhart, Susanne, Sch. 48049. Düsseldorf I.
Engelke, Dorothee, Ch. Bremen I.
— Otto, S. 30832. Bielefeld I.
— Walter, Ch. Essen I.
Engelland, Ruth, Inspiz. u. Sch. Berlin LII.
Engelmann, Heinr., Sch. u. Ch. Oppeln I.
— Hermann, Spiell. u. Sch. Döbeln I.
— Jenny, Sch. Leipzig III.
Engels, Alexander, Sch. 30399. Frankfurt a. M. II.
— F., Thmstr. Köln I.
— Mia, Sch. Neuß I.
— Wolfgang, Sch. 49348. Leipzig V.
Enger, Wilhelm, Dir. u. Sch. 21549.
Engers, Adolphe, Sch. Berlin LIX.
— Alice, Ch., Sch. u. S. Elberfeld II.
Enghardt, Anna, S. 8254.
Engl, Olga, *F*, Sch. 10762. Berlin III. u. XV.
Engländer, Dr. Richard, Kap. u. Korrep. 43237.
Engler, Ludw., Thml. 40286. Weimar I.
Englerth, Gabriele, bayer. Kammers. 8434. Wiesbaden I.
Englisch, Edwin, Sch. u. S. 38411. Augsburg I.
— Lucie, Sch. 49521.
— Rosa, Souffl. 42942. Nürnberg I.
— -Hälbig, Elsa, *F*, Sch. u. S. 29822.
Engmann, Maria, S. 46816. Berlin LI.
Engst, Wilhelm, Sch. 33548. Leipzig I.
Enke, Johanna Maria, Ch. 25855.
Enior, Lisa, Souffl. Bochum II.
Enking, Ottomar, Prof., künstl. Beirat. Dresden VI.
Ensle, Elfriede, Sch. u. S.
Entzen, Fritz, Konzertm. Aachen I.
Enzbrenner, Marg., *F*, Breslau I.
Enzinger, Julie, Sch. 32735.
Epp, Leon, Sch. 47370. Leipzig I.
Eppelein, Johannes, Kunstmaler u. künstl. Beirat.
Eppendorff, Georg, Sch. Komotau I. (s. Nachtrag).
Epple, Ludwig, S. 28664. Gotha I.
Epprecht, Luisa, Sch. u. S. Meißen I.
Epskamp, Hans, Sch. 47326. Gera I.
Epstein, Ernst, Oberspiell., Sch. u. Dramat.
Erasim, Oskar, Ch. Brünn I.
Erb, Emmy, *F*, S. Heilbronn I.
— Ernst, Ch. Ebenda.
Erbe, Karl Heinz, S. Kiel I.
Erber, Fritz, Ch. Wien II.
— Gustav, Ch. 30142.
— Marianne, Sch. München IX.
— Wolfgang, Kpllm. Berlin XXVII.
Erburg-Braun, Rose, *F*, Sch. 49558.
Erck, Erich, Kpllm. Landshut I.
Erdely, Geza v., Ballettm. u. Sch. Berlin LIX.
Erdey, Hanni, S. Solothurn I.
Erdmann, Alexander, Inspiz. u. Sch. 26013. Aachen I.
— Anni, Ch. Bielefeld I.
— August, techn. Bühnenvorst. 50063. Hamburg III.
— Elvira, *F*, Sch. 39478. Köln I.
— Erwin, Sch. 37867. Konstanz II.
— Hellmuth, Sch. 27920. Essen I.
— Max, Thmstr. 38981. Hildesheim I.
— Richard, Oberspiell., S. u. Sch. 37868. Stralsund I.
— -Kohlund, Liesel, *F*, Ch. Bern I.
— -Schmidt, Margot, Film-Sch. 49527. Bln.-Wilm., Künstlerkolonie.
Erdocs, Bella, Sch. 48637.
Erfurth, Mathilde, Sch. 6759.
Erhardt, Anna, *F*, Obergewandm. 45527. Altenburg I.
— Gertrud, Sch. u. S. 27654.
— Gustav, Kpllm. Leipzig IV.
— Irena, *F*, S. u. Sch. 49988. Erfurt I.
— Leo, Sch. u. Vortragsmstr. Wien II, Ferdinandstr. 19 (Tel. R. 47943).
— Otto, Dr., Oberspiell. u. Dramat. 19734. Dresden I.
— Rolf, Korrep. Bautzen I.
Erhart-Hardt, Carl, Sch. u. S. Königsberg I.
Erich, Herbert, Inspiz. Landsberg I.
Erichsen, Erich, Sch. Bochum II.
— Paula, *F*, Ch. Wiesbaden I.
Erikson, Ine, S. u. Sch.
Erkenbölling, Ika, T. Beuthen I.
Erkens, Paul Peter, Bühnenbildn. u. künstl. Beirat. Nürnberg II., Berlin XXXV u. XLV.
Erkrath, Emil, Sch. 42687.
Erl, Hans, S. 14123. Frankfurt a. M. I.
— Hedwig, S.
— Ludwig, Betriebsinsp. u. Thmstr. 41308. München VI.
Erlacher, Wilhelmine, Ch. Hannover I.
Erland, Gertrud, *F*, Sch. 29022. Weimar I.

Erlbeck, Waldemar, Inspiz. u. Sch. München IX.
Erlecke, Richard, Spiell. u. Sch. 32243. Freiberg I.
Erlenwein, Adolf, S. 45606. Dortmund I.
— Herbert, Solorep. Altenburg I.
Erler, Alexander, Oskar, Dir. führt d. ges. künstl. u. geschäftl. Oberleit. u. Schriftsteller. Freiberg I.
— Elsa, Sch. 34379. Konstanz I.
— Frieda, *F*, Verw.-Dir. Elberfeld II.
— Gerhard, Ch. Chemnitz I.
— Luise, Vorstd. d. Kostümwes. Freiberg I.
— Marie, Ch. Wien II.
— Otto, Prof. Dr., literarisch. Beirat. Dresden I. (s. u. Lebende Schriftst.).
Erlhof, Anny, Sch. u. S. 40577. Z. Zt.: 205 Mc. Donough st, Dayton, Ohio, Nordamerika.
Erlholz, Käthe, *F*, Sch. (s. u. Nelson-Erlholz).
Erlich, Kurt, Sch. 38462. Schwerin I.
Erlin, Eva, Sch. 46782.
Ermarth, Melanie, *F*, Staats-Sch. 34344. Karlsruhe I.
Ermisch, Erna, Ch. Hamburg IX.
Ermlitz, Egon, Sch. u. Inspiz.
Ermold, Ludwig, Kammersäng. 32889. Dresden I.
Ernest, Grete, Sch.
— Hilde, Sch. u. S. Troppau I.
— Jean, Spiell. u. S. Bern I.
Ernesti, Alfred, S. 35178. Dessau I.
Ernik, Lisl, Sch. u. S. Wilhelmshaven I.
Ernotty, Franzl, Sch. Mittweida I.
Ernst, Adolf, Spiell. u. Sch.
— Adolfine, Sch. 29710 (s. u. Gutperl-Ernst, Dolly).
— Anton, Inspiz. Wien XIV.
— August Wilhelm, S. 47235. Osnabrück I.
— Bernhard, Leiter d. Sport- u. Nachr.-Abt. Köln (Rundfunk).
— Bertha, *F*, Ch. Dresden I.
— Carl, Sch. Stuttgart I.
— Elisabeth, Ch. Heidelberg I.
— Emilie, *F*, Souffl. u. Sch. 30551. Berlin XLVI d.
— Friederike, S. 34821.
— Friedr., Ch. Dresden I.
— Georg, S. 41778. Dem O.-V. Frankfurt a. M. I. angeschl.
— Hilde, Sch. 29834. Kaiserslautern II.
— Joachim, Sch. Beuthen I.
— Karl, Sch. 4630.
— Klara, *F*, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Wilhelm, S.
— Wilhelm, techn. Leiter. 49691. Innsbruck I.
— Willi, Thmstr. 45947. Waldenburg I.
— Willy, Sekr. 47898.
— -Rudy, Mary, *F* v., Kammers. 12207. Karlsruhe I.
— -Schröck, Anni, *F*, S. 26913.
Ernster, Deszö, S. 43479. Berlin I.
Erny, Vally, S. Wien XVII, Ortlieg. 50 (Tel. 24900). Gastiert.
Erpenbeck, Fritz, Spiell., Dramat. u. Sch. 39933. Berlin LVIII.
Erselius, Grete, T. Essen II.
Erthal, Paul, S. 43972. Aachen I.
Ertl, Anton, Dir., Oberspiell. u. Sch. Staßfurt-Leopoldshall I., zugl. Sommerdir. Perleberg.
— Georgine, *F*, Staats-Ch. München I.
Erwig, Lola, Sch. 49336.
Eschbaum, Lies, Sch. Berlin XLV.
Esche, Käthe, S. Düsseldorf, Schützenstraße 24 (gastiert).
Eschelbach, Hans, Sch. 49849. Köln I.
Eschellmann, Hedwig, S. 34953.
Eschenauer, Marta v., Souffl. 43902.
Eschenbrücher, Josef, Sch. 47194. Krefeld I.
Eschenlohr, Georg, Hilfs-Solorepet. München I.
Escher, Alfred, Sch. Berlin XLVII e.
Eschert, Erich, Sch. 49270. Hanau I.
Eschner-Oswald, Hela, S. 44188.
Espen, Dina van, S. 46811.
Espey, Ida, *F*, Requis. Brandenburg I.
— Lore, Sch. 48086. Essen I.
— Wilh., techn. Leit. 25987. Brandenburg I.
Espinoza, Hillatja, *F*, Ch. Köln I.
— Max, Ch. Ebenda.
Essan, Otto, Spiell. u. Sch. Regensburg I.
Essek, Rudolf, Sch. Karlsruhe, Westendstr. 18.
Essen, Ella, *F*, Th.-Fris. 32753. Dresden V.
— Georg, Fris. 32633.
— Marie v., S. 40407. Bln.-Halensee, Eisenzahnstr. 65 (Tel. Pfalzb. 3381).
Esser, Arthur, S.
— Franz, Sch. u. S. Aachen II.
— Gustav, Dir. u. Sch.-Oberspiell. Hamm I. (s. Nachtrag).
— Heinr., S.
— Magdalene, Sch. Hamm I. (s. Nachtrag).
— Peter, Dr., Sch. 16606. Düsseldorf III.
— Robert, Ch. Bremen I.
— Rudolf, Chordir. 17597. Ebenda.
— Senta, Sch. 22762. Aachen I.
— Waldemar, S. Sondershausen I.
— Willi, Ch. Köln I.
Eßler, Fritz, Spiell. u. Sch. 29111. Zürich II.
Ethor-Jensen, Maria, *F*, Sch. 21632.
Etlinger, Karl, Sch. Berlin XXI.
Etté, Bernard, Kpllm. Berlin.
Ettel, Friedrich, Sch. 12105. Essen I.
Etthöfer, Anton, Verw.-Vorst. Gotha I.
Ettinger, Karl, Dir. u. Oberspiell. Teplitz-Schönau I.
Ettmann, Karola, Ch. Hagen I.
Ettl, Karl, S. Wien II.
— Walter, Kpllm
Etzold, Max, Ch. Altenburg I.
Etzrodt, Willi, Oberbel. 46692. Berlin II.
Eugen, Paul, Sch. 39148.

Eugens, Arthur, Sch. 9914. Haag I.
— Leni, Sch. u. S. Ebenda.
Eulenberg - Marowski, Martha, S. - T. 30297. Dem O.-V. Hamburg I. angeschl.
Euler, Lucie, *F*, Sch. Berlin XV.
— Paul, Ch. Dortmund I.
Eumann, Willi, Kpllm. 33934. Leipzig, Brüderstr. 9 (Tel. 16635).
Evans Karin, Sch. Berlin VIII. u. LII.
Evan, Eva, Sch. Komotau I. (s. Nachtr.).
Evelt, Heinz, Sch. 43461.
— -Weih, Friedel. *F*, Sch.
Evening, Lotte, Ch. Hagen I.
Everke, Paul, Büroch. Berlin XXVIII.
Evers, Max, Ch. Rostock I.
— Rosi, Sch. Magdeburg III.
Eversberg, Wilhelm, Inspekt. 44880. Hagen I.
Everth, Franz, Stellv. d. Int. u. Sch. Düsseldorf III.
— Käte, Sch. 49342. Königsberg I.
Evrard, Elise, *F*, Souffl. Bremen II.
— Emilie, Sch. 32052. Hamburg III.
— Nora, Th.-Beamte. 50036. Bremen II.
Ewald, Hedda, Sch. 47519. Freiberg I.
— Ilse, Sch. 23590. Gotha I.
— Johanna, Sch. u. S. 11147.
— Käthe, *F*, Ch. 18709. Dortmund I.
— Lu, Sch. u. S.-T. Freiberg I.
— Marg., Souffl. 41450. Dortmund I.
— -Bendiner, Gertrud, *F*, S. 31751.
Ewerlin-Friebel, Hildegard, Sch. u. S. 35618.
Ewerz, Hans, Ch. Trier I.
Exenberger, Hubert, Sch. u. S. 36915.
Exl, Anna, *F*, Sch. Wien X.
— Ferdinand, künstl. Leiter u. Sch. Ebenda.
— Ilse, Sch. Ebenda.
Exner, Karl, Oberspiell. u. S. Reichenberg I.
Eyben, Luise, *F*, Sch. 29554. Schwerin I.
Eybisch, Ludwig, S. 36994. Dresden I.
— Marg. *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Marta, Ch. Gotha I.
— Werner, Ch. Ebenda.
Eyck, Toni v., Sch. 47064. Berlin VIII.
Eyer, Josef, Bel.-Inspekt. Oldenburg I.
Eylauer, Siegfried Karl. Dem O.-V. München-Gladbach I. angeschl.
Eyring, Grete, *F*, Ch. Nürnberg I.
Eysenhardt, F. Hans, Sch. 20160. Berlin XLVII c.
Eysoldt, Gertrud, Sch. 30390. Berlin VIII.

F.

Faaß, Margarete, Sch. 41808. Berlin XLVI d.
Fabeck, Hildegard v., S. 39959.
Faber, Armin, S. 10086. Heidelberg I.
— Bertl, *F*, Ch. Rostock I.
— Erwin, Sch. Berlin VIII.
— Frieda, Sch. 25409. Frankfurt a. M. III.
— Hans Joachim, S. 13101. Düsseldorf I.
— Rita, Souffl. u. Sch. 27911.
Faber-du Faur, Marie v., Sch. 42841. Oldenburg I.
Fabian, Georg, Dr., Kammers. u. Oberspiell. 7996. Saarbrücken I.
— Willy, Sch. Dortmund II.
Fabricius, Konrad, Sch. 49692.
Fabry, Vera, Sch. u. S.
Fach, Hilde, Sch. u. S. 49239. Stolp I.
Faehrmann, Carl, Ch. Königsberg I.
Fänger, Paula Marie, S. 16710. Braunschweig I.
Färbach, Alfred, S.
Faerber, Elsa, Sch. 49081. Wittenberg I.
Färber, Gerhard, Dr., Spiell. u. Sch.
— Otto, stellv. Chordir. u. Leit. d. Tanz- u. Bühnenmusik. 49684. Aachen I.
— Toni, Sch. Landshut I.
— -Steyl, Adolf, Sch. u. S. München X.
— -Strasser, Ernestine, *F*, Kammers. 20293. Stuttgart I.
Fahlenbeck, Hans, Korrep. 41931.
Fahnert, Heddi, S. u. Sch. 36887.
Fahrbach, Grete, Sch. 44373. Dortmund I.
Fahrenhorst-Stübben, Agna, Sch. 42891.
Failmetzger, Hermann, Thmstr. St. Gallen I.
Faihst-Tichler, Sch. u. S. Pilsen I.
Faith, Louise, Ch. Frankfurt a. M. I.
Falbe, Dolly, Sch. u. S. Magdeburg III.
Falck, Albertine, S. (gastiert).
Falcke, Käte, *F*, Sch. u. S.
— Maxim, Kpllm., Spiell., Sch. u. S.
Falckenberg, Gina, Sch. 49253. München VI. u. Augsburg I.
— Otto, Dir. u. Oberspiell. München VI. u. Augsburg I. (s. u. Schriftst.).
Falikmann, Lola, Souffl. Wien VII.
Falk, Ellinor, Sch. Berlin IV. u. LX. (s. Nachtrag).
— Helene, S. 22890. Hamburg I.
— Horst, Sch. 50003. Berlin XLVI b.
— Leo, S. 15276. Bielefeld I.
— Max, S. u. Sch. 20947. Berlin XII.
— Richard, Dir. u. musik. Oberleiter. Berlin L.
— Rosa, *F*, Souffl. Klagenfurt I.
— Walter, Dr., Spiell. u. Sch. 39289. Aachen I.
— -Offenberg, Helene, *F*. Dem O.-V. Hamburg I. angeschl.
— -Seebe, Magdalena, Kammers. (s. u. gastier. Künstler).
Falke, Edith, Sch. 49567. Berlin XLIII.
— Friedl, *F*, Sch. u. S. Berlin XLIV.
— Johanna, *F*, Sch. Dresden I.
— Kläre, T. Weimar I.
— Lotte, S. u. Ch. Göttingen I.
— -Leonhardt, Friedel, Dramat. 48273. Frankfurt a. M. (Rundfunk).
Falken, Adolf, S. Leipzig IV.
— Thilde, S. 49274. Rudolstadt I.
Falkenberg, Bruno, Sch. 44855. Schneidemühl I.
— Carl, Sch. Berlin XXVIII.
— Fritz, Sch. Essen II.
— Max, Konzertm. Chemnitz I.

Falkenhagen, Erika, S. 48482. Allenstein I.
Falkenhausen, Gottfried, Dir.-Stellv. Sch. u. Oberspiell. Luzern I.
— Hanne v., Sch. 47888. Regensburg I.
Falkenstein, Fred, S. Hamburg IX.
— Julius, Sch. 10563. Berlin VI. u. VII.
— Liselotte v., Sch. 49636.
— Walter, S. (s. u. früh. Bühnenkünstler).
Falkensten, Annelise, *F*, Sch. Rheydt I.
Falkner, Christian, stellvertr. Thmstr. Nürnberg I.
— Karl, Sch. u. S. 18454. Glogau II.
— -Aloisi, Frank, Sch. Frankfurt a. M. VI.
— -Thys, Gertrud, *F*, Sch. 22087. Hohen-Neuendorf b. Berlin, Cäcilienstr. 100.
Fall, Fritz, Kpllm. u. Repet. 47527. Bremen I.
Faller, Isolde, S. 42483 (s. u. Warneck).
Falley, Johannes, Ch. Berlin II.
Fallmann, Hans, Spielleit., S. u. Sch. Klagenfurt I.
Faltis, Evelyn, Korrep. 45392. Berlin II.
Falzari, Roberto, S. Außig I.
Famera, Franz, Musdir., Salzburg I.
Fanger, Hermann, Inspiz. u. S. Remscheid I.
— Otto, S. Frankfurt a. M. I.
Fangh, Freyda v., S. 10178.
Fangmann, Heinz, Sch. Hagen I.
Fanta, Robert, Kpllm. 47337. Harburg-Wilhelmsburg I.
Fanto, Leonh., Prof., Dir. d. Trachtenwesens. Dresden I.
Fanz, Malie, *F*, S. 39315. Karlsruhe I.
Farber, Josef, Sekr. 47826. Aachen I.
Farecht, Tom., Sch. 30587. Dresden I.
Farenburg, Hanns, Sch. Berlin XV.
Farild, Eva, Sch.
Farnik, Hansi, S. Hamburg IX.
Farrar-Stefenelli, Ferry v., Sch.
Farro, Hildegard, S. Tilsit I.
Fasser, Hanna, Sch.
— Rosa, *F*, Sch. Wien IV.
Fassot, Peter, Sch. 36587. Hanau I.
Fast, Eleonore, Souffl. Brandenburg I.
Faßbaender, Willy, S. 40827. Stuttgart I.
Faßbender, Agnes, *F*, T.-Ch. Köln I.
— Ellen, Ch. Halberstadt I.
— Rudolf, Ch. Stralsund I.
— Walter, Maschm. u. Thmstr. Ebenda.
— Zdenka, *F*, Kammers. 31221. Dem O.-V. München I. angeschl.
Faßbinder, Hulda, *F*, Ch. Rostock I.
— Wilh., Kammers. 21385. Stuttgart I.
Faßheber, Else, Ch. 48189.
Faßler, Otto, Sch. u. S. Koblenz I.
— Paula, S. u. Sch. Klagenfurt I.
Faßnacht, Marie, Ch. Danzig I.
Faul-Robert, Margarete, *F*, Sch. 23274. Dem O.-V. Stettin I. angeschl.
Faulhaber, Friedel, Sch. Salzburg I.
Faust, Else, Ch. 34432. Frankfurt a. M. I.
— Grete, Ch. Rostock I.
Faust, Gertrud, *F*, S. 49943. Stettin I.
— Hertha, *F*, S. Erfurt I.
— Julius, Sch. Aarau-Chur I.
— Minna, *F*, Ch. Dresden I.
Fauvers, Johanna, *F*, Requis. 44586.
Favart, Willy, Sch. 34800. Hamburg III.
Favre, Walter, S. 33473. Weimar I.
Fazzini, Guiglielmo, S. 49029. Dresden I.
Fechner, Rudi, Sch., S. u. Ch. Außig I.
Fedden, Anita, Sch. 48079. Kassel I.
Feder-Feldern, Hans, Ch. Würzburg I.
Federlin, Ernst, Sch. u. S. 35958. Darmstadt, Luisenstr. 10.
— Heinr., Elektrotechn. 39480. Mainz I.
Fehdmer-Kayßler, Helene, Sch. (s. u. Kayßler-Fehdmer u. gast. Künstl.).
Fehling, Jürgen, Spiell. 15419. Berlin I., VII. u. XXXII.
— Walter, Ob.-Bel. Duisburg-Bochum I.
Fehér, Paul, S. 49930. Berlin II.
Fehre, Alexander, künstl. Beirat. Berlin XL.
Fehrenbach, Hugo, techn. Leit. 31379. Bielitz I.
Fehrmann, Hans, Sch. u. S. Luzern I.
— Lucia, Sch. 46713. Oppeln I.
— Maria Magdalena. 40238.
Feicht, Georg, Inspiz. u. Sch. 34362. Berlin XI.
Feichtinger, Gustav, Sch. 31878.
Feidler, Berta, Ch. Stuttgart I.
— Gustav, Sch. Dresden I.
— Heinrich, Sch. 32758.
Feige, Otto, S.
Feigel, Oskar, Spiell. u. Sch. 35952.
Feil, Johanna, Souffl. Stendal I.
— Josef, Fris. 40964. Augsburg I.
Feiler, Franz, Spiell., S. u. Schriftst. 31188 (s. u. gastier. Künstler).
— -Nedelko, Blanka, Sch. (s. u. gast. Künstler).
Feilke, Carl, S. 35523. Dem O.-V. Kaiserslautern I. angeschl. (s. u. gastier. Künstler).
Fein, Leonore, Sch. 39948. Hamburg III.
— Maria, Sch. 17364.
— -Hartung, Elfriede, Sch. 27376.
Feindt, Rolf, Sch. 48612.
Feiner, Herm., Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Schriftst. (s. u. gastier. Künstl. u. Schriftst.). Berlin XXXIV.
Feinsinger, Arthur, Korrep. Berlin I.
Feist, Jul., Inspiz., Bühn.-Inspekt. u. Sch. 3993. Göttingen I.
— Rich., Spiell. u. Sch. Hannover II.
Feistel, Elsbeth, T. Chemnitz I.
— John, Sch. 9887.
Feistler, Ilse, Sch. 47085.
Feistmantel, Carl, Sch. 24509.
Feix, Elisabeth, T. Wien II.
Felber, Eugen, Intend. f. d. ges. Oberspiell. Saarbrücken I.
— Liska, T. Chemnitz I.
— Marion, Sch. 9048.
Feld, Alfons, Kpllm. 6998.
Felden, Anny, S. München X.
— Fred, Sch. Klagenfurt I.

Felden, Gerda, S.-T. 48677.
— Lilly, Souffl. Mähr. Ostrau I.
— -Marx, Marg., *F*, Sch. 13813. Cossebaude b. Dresden, Dresdener Str. 27. Dresden IV.
Felder, Hans, Ch. 31123. Lübeck I. (s. u. Blumenfeld).
— Martha, *F*, Ch. Gera I.
Feldern, Arthur, Spiell., Sch. u. Dramat. Dortmund II.
— Dora, Sch.
— Karl, Sch. Mähr. Schönberg I.
— Martha, *F*, Sch. u. S. Freiberg I.
Feldhammer, Gertrud, Sekr. 48636. Berlin II.
— Jacob, Sch. 24108. Düsseldorf I. (a. G. f. d. Sp.).
Feldhaus, Richard (s. u. früh. Bühnenkünstler).
Feldhofen, Friedel, *F*, Sch. Hamm I. (s. Nachtr.).
— Willi, Spiell. u. Sch. Ebenda.
Feldhütten, Wilfried, Dr., Hilfs-Sch. München I.
Feldmann, Annemarie, S. u. Ch. Hamborn I.
— Maria, T. 35473. Wien II.
— Max, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. S. Hamburg IX.
— Walther, Sch. 42222.
Feldmar, Emil, Oberspiell. u. Sch. Wien XVI.
Feldner, Frieda, *F*, Sch. 35932.
— Oscar, Sch. 10715. Baden-Baden I.
Feldt, Otto, Bürochef. 46867. Magdeburg III.
Feldtmann, Friedrich, Bürochef. 27327.
— Hans, Sch. Lübeck III.
Feleky, Rudolf, S. 48420 (s. u. gastier. Künstler).
Felger, Erika, S. Essen I.
— Gerda, *F*, Ch. Heidelberg I.
Felgitsch, Max, S. 30282.
Felix, Franz, Spiell. u. S. Hamburg IX.
— Franz, Oberspiell., Sch. u. S. 14373. Braunschweig II.
— Hans, Dir. u. Oberspiell. 30696. Berlin XXVIII.
— Josef, Hof-Sch. Coburg I.
— Paul, Spiell. u. Sch. 16379. Gera I.
— Viktor, S. 23918. Neiße I.
Felke, Georg, Naldo, Schriftsteller u. Dramat. (s. u. gastier. Künsl. u. leb. Schriftsteller u. Komp.).
Fell, Lotte, S. 48376.
Feller, Albert, S. 50031. Ulm I.
— Heinz, Sch. 42404.
— -Altheim, Sylvia, S. 48151.
Fellmer, Helmut, Repet. Weimar I.
Fellner, Franz, Dr., S. 49120. Heidelberg I.
Felmar, Franz, Oberspiell., Dramat. u. Sch. Gablonz a. d. Neiße I.
Felmy, Max, Kammers. Schwerin I.
Fels, Erika, Sch. 35171. Stettin I.
— Franzi, Sch. Komotau I. (s. Nachtr.).
— Hedy, Souffl. Außig I.
Fels, Norbert, Sch. u. S. 30515. Frankfurt a. M. V.
— -Feldhofen, Lona, *F*, Souffl. 20198. Heidelberg I.
— —, Willy, Sch. 26794.
Felseck, Else, Sch. u. S. 23219.
Felsegger, Annie, *F*, Ch. Graz I.
— Georg, Ch. 31913.
Felsen, Artur, S. u. Ch. 38239. Kaiserslautern I.
— Louise, Souffl. 21007.
— -Eichgrün, Alida Marta, *F*, Souffl. 25007. Nordhausen I.
— -Haller, Gertrud, Ch. Schwerin I.
Felsenstein, Walter, Spiell. u. Dramat. Basel I.
Felsing, *F*, Sch. Berlin XL.
— Fritz, Intend., führt d. Oberspiell. Schwerin I.
Felsko, Ferdinand, Sch. Berlin XXIII.
Felsner, Wilma, Sch. 33769. Konstanz I.
Feltner, Herbert, Sch. Gastiert.
— -Rummel, Olly, *F*, Sch. Landsberg I. (s. u. Rummel).
Felten, Mia, Sch. Bonn I.
Fendt, Louise, Ch. 32590.
Fengres, Eugen, Kpllm. 22879.
Fenner, Hermann, Gard. 48952. Gießen I.
— Käthe, S. 18222. Braunschweig I.
Fennecker, S., Chef d. Ausstattungswesens. Berlin XXXIV.
Fenslein, Hans Oswald, Kpllm. 28354.
Fenten, Wilh., Kammers. 30539. Mannheim I.
Fenyves, Béla, Kammers. 19684 (s. gastier. Künstler).
Fenzl, Elly, Ch. Augsburg I.
Ferber, Karl, Sch. 43864. Düsseldorf I.
— -Paulsen, Hertha, S. Brieg I.
Ferchland, Rich., Spiell. u. Sch. 31303. Brandenburg I.
— -Maurer, Helene, *F*, Sch. 26401. Göttingen I. (s. u. Maurer).
Ferdinand, Hans, Sch. Leipzig II.
— Marian, Sch. 49948.
Ferenczy, Ilonka v., S.
Fergen, Reinhard, Sch. 41430.
Ferin-Fetscherin, Margarete, Sch. 21465.
Ferna, Maria, Sch. Luzern I.
Fernando, Alfredo, Sch. 44631.
Fernau, Hilde, Sch. u. S. Linz I.
— Rudolf, Sch. Hannover I.
— Tilde, Sch. Mähr.-Ostrau I.
— -Stein, Elsa, *F*, Sch.
Fernoff, Alex., Spiell. u. Sch. 20137 (s. u. gastier. Künstler).
Fernow, Anny, Ch. Erfurt I.
Ferra, Ellen, Sch. Riga I.
Ferrand, Bruno, Sch. 6393. Weimar I.
Ferrar, Aline, Sch. u. S. 40141.
Ferrari, Fritz Wolf, Ballettm. 22453.
Ferrat-Eisenlohr, Lili, *F*, Sch. Hamburg III.
Ferron, Li, Sch. u. S.
— Marie, Sch. München VI.
Ferry, Ludwig, Inspiz. 36742. Kaiserslautern I.

Ferry, Mia, *F*, Ch. Kaiserslautern I.
Fessel, Fritz, Ch. Braunschweig I.
— Hedwig, *F*, Ch. Ebenda.
Festersen, Ruth, Sch. 49776. Aachen I.
Feszler, Géza, Kpllm. 33243.
Fetscherin, Erika, Sch. St. Gallen I.
Fetzner-Frick, Marg., Kass. 17280 (s. Frick).
Feucht, Walter, S. Lübeck I.
Feuerbach, Tobias, Ch. Frankfurt a. M. I.
Feuereis, Franz, Thmstr. Brünn I.
Feuerherd, Georg, Sch. 31247. Dortmund I.
Feuge, Elisabeth, Kammersäng. 16669. München I.
— -Gleiß, Emilie, *F*, Kammersäng. a. D. Ehrenmitglied. Dessau I.
Feurer, Max, Sch. Neiße I.
Feurich, Horst, Bürochef. Oldenburg I.
Feuser, Josef, Th.-Fris. 49302. Konstanz I.
Feusser, Anna, *F*, Requis. 42092.
Feustel, Otto, Thmstr. Leipzig III.
Fey, Georg, Rend. 47080. Hagen I.
— Ulrike, Souffl. Oldenburg I.
Fiala, Hans, Dir., führt die ges. künstl. u. geschäftl. Oberl. 13977. Bamberg I.
— Maria, *F*, T. Wien II.
Fiano, Kurt, Bel.-Inspekt. Detmold I.
Fichelscher, Walter F., gesch. Dir. Berlin X.
Fichte, Fritz, techn. Pers. 46682.
Fichtelberger, Ottilie, Sch. Trier I.
Fichtengoltz, Wera, Sch. 48986.
Fichtinger, Rose, S. 49925. Breslau I.
Fichtmüller, Hedi, Kammers. 35169. München I.
Fichtner, Erwin, S. 20878.
— Paul, Thmstr. Hannover I.
Fidler, Franz, Sch. u. S. Eger I.
Fidermutz-Knoll, Wilhelm, *F*, T. Wien II.
Fidesser, Hans, S. 43478. Berlin I. u. II.
Fidora, Willi, Sch. Essen III. (s. Nachtrag).
Fiebig, Eva, *F*, Sch. 35479. Dortmund I.
Fiebiger-Peisker, Erna, *F*, S. u. Lehrerin. 12682. Dem O.-V. Dresden I. angeschl.
Fiebrandt, Hans, Sch. Berlin VIII.
Fiechtl, Maria Martha, S.
Fiechtner, Elisabeth Marie, Sch. 44312. Kaiserslautern II.
Fiedler, August, techn. Oberinsp. Dresden I.
— Betty, Sch. u. S. Stolp I.
— Eduard, Kpllm. Ingolstadt I.
— Erich, I. Bel. 45747. Bremerhaven I.
— Erich, Ch. Halle I.
— Erich, Sch. 41445. Dresden III.
— Ernst, Ch. Basel I.
— Franz, Sch. Hannover II.
— Fritz, Konzertm. Halberstadt I.
— Gretel, Sch. Dresden VI.
— Hermann Otto Bernhard, Sch. 35481.
— Max, Städt. Inspiz. Chemnitz I.
Fiedler, Olga, T. Wien II.
— -Singer, Gisela, *F*, Ch. Wien II.
Fiege, Lilly, T. Hannover I.
— Margarethe, S. 45860. Coburg I.
— Reinhardt, Bel.-Insp. Breslau III.
Fiegler, Franz, Kammers. 11519. München, Kapellenstr. 5.
Fielauf, Georg, Ch. u. Hilfs-Souffl. Beuthen I.
Fienbork, Fritz, Spiell., Sch. u. S. Stralsund I.
Fierment, Alfred, S. Sondershausen I.
Fiers, Erika, S. 43689. Nürnberg I.
Fietinger, Irmgard, Sch. 26993.
Figl, Franzi, S. Troppau I.
Filges, Emil, Sch. 25810. Plauen I.
Filiszczanko, Karl, S. 9615. Dem O.-V. Stettin I. angeschl.
Fillmar, Otto Ernst, S. 34131. Hannover I.
Fils, Edith, Sch. u. S. 49865. Hamborn I.
Finck, Werner, Sch. 46543. Darmstadt I.
Findeisen, Kurt Arnold, Spiell. Leipzig (Rundfunk).
— Otto, Kpllm. 31003. Dem O.-V. Leipzig I. angeschl.
Finder, Walter, Sch. u. S. Flensburg I.
Finger, Frieda, *F*, Ch. Kiel I.
— Max, Ch. Kiel I.
Fink, Alfons, Sch. 20915 (s. u. gast. Künstler).
— Herbert, Sch. Berlin XXIII.
— -Anaker, Ellen, *F*, Sch. Solothurn I.
Finke, Heinz, Sch. u. S. 27683. Ingolstadt I. (s. a. Lamarck, Heinz).
Finkel, Heinz, T. Braunschweig I.
Finkler, Maria, Sch. 48589. Ebenda.
Finohr, Hans, Sch. 28078. Mannheim I.
Finsterwalter, Paula, T. 35124.
Finze, Kurt, Sch. 45906. Remscheid I.
Fioré, Marie, Sch. 48894.
Finzel, Lola, Ch. Krefeld I.
— Trude, Ch. Krefeld I.
Firle, Louise, *F*, Sch. 6715. Dresden I.
— Werner, Spiell. u. S. 39261. Tilsit I.
Firmans, Josef, Oberspiell. u. Sch. Leipzig III.
— Lothar, Sch. 22692. Lübeck I.
Firmbach, Hugo, S. 30715. Frankfurt a. M. III.
Firner, Walter, Sch. 43558. Berlin I.
Firsbach, Edmund, Sch. 47491. Wilhelmshaven I.
Firus, Alfred, S. 22053.
— Ferdinanda, *F*, Ch. Berlin II.
Fisch, Erich, Oberspiell. 20980. Kassel II. (a. G. f. d. Sp.).
Fischbach, Lotte, S. 49057. Dem O.-V. Karlsruhe I. angeschl.
— Margarete, Sch. Berlin XLIII.
Fischbeck, Ilse, S. 44494.
Fischel, Albert, Kammer-Sch. 34420. München I.
Fischer, Adolf, S. 43708. München I.
— Adolf, Sch. 45927.
— Albert, Dr. phil., Intend. Bonn I.

Fischer, Alfred, Spiell. u. Kammer-S. 32222. Rostock I.
— Alfred, Ch. Bielefeld I.
— Anny, *F*, Sch. Komotau I. (s. Nachtrag).
— Auguste, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Berta, T. Stuttgart I.
— Bianca, S. 48926.
— Carl, Hofthmal. Vorst. d. Malers. Weimar I.
— Carl, Spiell. u. S. 41963. Berlin XXXIII.
— Edith, Sch. Hannover VI.
— Emil, S. 14560. Weimar I.
— Emmy, Souffl. 36345. Breslau III.
— Erika, Sch. Potsdam I.
— Ernst, S. 33705.
— Ferry v., Ch. Hamburg IX.
— Friedr. Otto, Intend. u. Geschäftsführer. Altona I.
— Friedrich, Techn.-Ass. 49644. Frankfurt a. M. II.
— Fritz, Dir., Spiell. u. Sch. 36528. Dresden III.
— Gerda, Sch. Berlin XLI.
— Gerhard, Dir. u. Ober-Spiell. 20672. Rheydt I.
— Gertrud, Sch. 46810. Osnabrück I.
— Günther, S. 43187. Breslau II.
— Günther, S. 44566.
— Hanna, S. 31567.
— Hanne, *F*, Dr., Dramat. Prag I.
— Hans-Leo, Sch. 44043. Kiel I.
— Heinrich, Dir. Stellvertr. u. Spiell. Berlin XXXII.
— Heinz, Dramat.-Ass. 44030. Leipzig I.
— Heinz-Leo, Sch. 42321. Dresden II.
— Herbert, Spiell. u. Sch.
— Hermann, Techn. 43164.
— Herta, Sch. u. S. Meißen I.
— Hilde, Souffl. Magdeburg III.
— Hilde, T. 44049. Leipzig I.
— Johanna, S. 49820. Plauen I.
— Josef v., Inspiz. Hamburg IX.
— Josef, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Käthe, *F*, Sch. Buenos-Aires I.
— Käthe, T. 44050. Leipzig I.
— Karl, S. Rudolstadt I.
— Karl, Kpllm. u. Solorepet. 42095. Weimar I.
— Karl, Thmstr. Oberhausen I.
— Karoline, Souffl. Wien I.
— Kurt, Orchest.-Mitgl. 46498. Dem O.-V. Leipzig I. angeschl.
— Leo, Konzertm. Aachen I.
— Lina, Tanzltg. u. S. 21325.
— Liselotte, S. Tilsit I.
— Liselotte, Sch. 43091. Berlin W 62, Wichmannstr. 18 (Tel. Barb. 6834). Gastiert.
— Louise, *F*, Sch. u. S. 31169. Brüx I.
— Lu, Sch. Annaberg I.
— Ludwig, Ch. Pforzheim I.
— Ludwig, Josef, Prof. Dr., Dir. u. Oberspiell. München VII.
— Marie, Büro-Beamtin d. G.D.B.-A., Berlin.
Fischer, Max, Sch. Augsburg I. u. München VI.
— Max Eduard, Verw.-Dir. Berlin W, Neue Winterfeldstr. 3.
— Oskar, Verw.-Dir. Köln III.
— Otto, Thmstr. u. techn. Leiter. 43387. Dresden II.
— Otto, Ch. Berlin II.
— Raul, Sch. u. S. Leoben I.
— Reinhold, Sch. 43266.
— Res, S. Basel I.
— Richard, Sch., S. u. Ch. Regensburg I.
— Richard, Thmstr. Weimar I.
— Rolf, Ch. Leipzig I.
— Rosa, *F*, Souffl. 47162. Plauen I.
— Rudolf, Ch. Freiburg I.
— Sonja, Ch. München X.
— Tom, Sch. Dresden VII.
— Wilhelm, Bel.-Insp. 40060. Hildesheim I.
— Wilh., Ch. Frankfurt a. M. I.
— -Achten, Walter, Oberspiell., Sch. 11725. Heilbronn I.
— -Colbrie, Kurt, Sch. 16504. Köln I.
— -Fehling, Kurt, Sch. Gera I.
— -Köppe, Hugo, Sch. 33476. Berlin.
— -Mahler, Adolf, Sch. u. S.
— -Marich, Alexander, Sch. Wien IV.
— -Strobl, Dorit, Sch. 49785. Salzwedel, Kleiner Stegel 5.
— -Schlotthauer, Fritz, Spiell., Sch. u. S. 30458. Dem O.-V. Mainz I. angeschloss. (s. u. gastier. Künstler).
— -Streitmann, Arthur, Sch. Wien III.
— -Weith, Erika, *F*, Sch. 49008. Dem O.-V. Breslau III. angeschl. ständ. Adr.: Breslau 8, Feldstr. 13.
Fischheber, Josef, Maschm. München X.
Fischl, Betty, Sch.
— Salo, Ch. Hamburg I.
Fischler, Rolf, Inspiz. u. Sch. 42987. Berlin XLVIe.
Fisser, Karl, Sch. 48558. Altona II.
Fister, Ewald, Sch. Berlin V.
Fitch, William, Ch. 46473. Münster I.
Fitz, Friedel, *F*, Sch. u. S. Allenstein I.
— Robert, Spiell. u. Sch. 28937. Kaiserslautern II.
Fitzau, Fritz, Kammers. 39739. München I.
Fitzner, Hans, Thmal. 41851. Braunschweig I.
Fix, Heinrich, Ch. u. Sch. Dessau I.
Flachslander, Franz, Sch. 41978.
Fladung, Eleonore, *F*, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Enne, S. Bautzen I.
— Irene v., Kammersäng. Dem O.-V. München I. angeschl.
Flake, Heinz, Ch. Osnabrück I.
Flamann, Alex, Thmstr. Bremen I.
Flamm, Wilhelm, Sch. 17308.
Flamschmidt, Erik, S. 44531.
Flanz, Georg, Bel.-Insp. 49131. Schneidemühl I.
Flaschner, Ludwig, Spiell. u. S. Brünn I.

Flatau, Edgar, Sch. 26992. Stettin I.
— Erich, früh. Dramat. u. Sekr. (s. u. früh. Künstler).
Flatow, Harry, Sch. 28085. Düsseldorf III.
Flatter, Emma, Souffl. 42224. Würzburg I.
— Karl, Ch. Ratibor I.
Flechsig, Otto, Dramat., Schriftst. u. Sch.
Flecken, Volkmar, Konzertm. Oldenburg I.
Flehner, Emmy, *F*, Sch. 18958.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 9802.
Fleiner, Kurt, künstl. Beirat. 42341. Gera I.
Fleischer, Arthur, S. 32517. Berlin-Wilmersdorf, Rüdesheimer Platz 3 (Tel. Rhgau. 2880). Gastiert (zuletzt Staatsop. Berlin).
— Elisabeth, T. Dresden I.
— Felix, Konzertm. Ratibor.
— Franziska, Sch.
— Hanns, S. 46342. Leipzig I.
— Hedwig, *F*, S. Berlin II.
— -Janczak, Felix, S. Berlin I.
Fleischmann, Georg, S. 12890. München X.
— Hanns, Spiell. u. S. Prag I.
— Josef, Inspiz. 28036. Dortmund I.
— Magda, *F*, S. 29435. Magdeburg I.
— Marta, Ch. 41222. Darmstadt I.
— Theo, Sch. u. S.
— Toni, *F*, Ch. Dortmund I.
Fleischner, Adolf, Korrep. Solothurn I.
— Grete, Sch. u. S. Innsbruck I.
Fleissig, Fritz, Ch. Leipzig IV.
Fleißner, Ernst, Sch. 19996. München I.
— Toni, Sch. 22934.
Fleitmann, Hugo, Sch. Holzminden I.
Flemming, Sybille-Evelyne, Sch. 49733.
Flentjen, Ingrid, Sch. u. S. Glogau I.
Flesch, Ella, Staatsoperns. 47601. München I.
— Hans, Dr., künstl. Leiter. Frankfurt a. M. (Rundfunk).
Flessa, Johanna, Sch. Nürnberg II.
Flettow, Rolf, Ch., Sch. u. S. Leipzig IV.
Flicék, Ilse, Sch. 47765 (s. a. Sera, Ilse).
Fliedner, Otto, Sch. Ulm I.
— Philipp, Ch. Köln I.
Fliege, Iwan, Konzertm. Heilbronn I.
Flieger, Anton, S. Augsburg B 10/I.
Fliesegger, Emmy, T. Graz I.
Flieser, Hans, Sch. 24059.
Fließ, Johnny, Dramat. u. Sch. 44619. Bernburg, Kaiserstr. 37.
Fligge, Willy, Inspiz. u. Sch. Allenstein I.
Flink, Hugo, Sch. 31300. Berlin.
Flintz, Tinny, S. 45444.
Floegel, Curt, Obergard.-Inspekt. Frankfurt a. M. I. u. II.
Flörchinger, Anna, Souffl. 8711. Nürnberg I.
Flöricke, Hildegard, S. u. Ch. Heilbronn I.
Flohr, Else. Dem O.-V. Mannheim I. angeschl.
— Ernst, S. u. Sch.
— Herm., Kpllm. u. Chordir. 17294. Lübeck I.
— Lilly, S. Berlin XXXIII.
Flora, Josefa, Sch. 32188. Bremen I.
Florack, Hubert, Ch. Dresden I.
Florath, Albert, Spiell. u. Sch. 25276. Berlin I.
Flößel, Hans, Sch. 44702. Berlin XLVIIb.
Flotow, Else, Rend. 34345. Berlin XXXIV.
Flovath, Albert, Sch. 25276.
Flueler, Anton, T. Essen I.
Flügge, Erich, Sch. u. S. Döbeln I.
Flüggen, Dora, Staatssch. 27092. München I.
Flügger, Robert, Sch. u. S. 37972.
Fochler, Karl, Sch. 48528. Pforzheim I.
Focken, Ilse, Sch. Dresden II.
Foehse, Hans, Spiell. u. Sch. 29090.
— Otto, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Foerder, Käte, Sch. 46581.
Foese, Ludwig, S. 31872.
Föhrmann, Heinz, Sch. 38769.
Fölsner, Elfriede, *F*, Ch. u. Sch. Weimar I.
Fönß, Johannes, S. 10953 (s. gastier. Künstler).
Förderer, Paul, Fris. 47081. Duisburg-Bochum I.
Förste, Adele, Sch.
— Albert, Operns.
Förster, Bernhard, Spiell. u. Sch. Ständ. Adr.: Berlin N 58, Sonnenburger Str. 6 (Tel. Humboldt 5484).
— Charlotte, Sch. 29162. Essen I.
— Elly, *F*, Sch. 10045. Wien VII.
— Elsa, S. 42901. Köln I.
— Emmy, *F*, Sch. Wien IV.
— Erika, Sch. 48336.
— Georg, Bibl. 3655. Dortmund I.
— Hanna, Sch. 48374.
— Hans, Ch. Kassel I.
— Harry, Sch. 7127. Breslau III.
— Johannes, Spiell. u. Sch. Greifswald I.
— Lilly, Sch. u. S. Bonn II.
— Paul, Spiell. u. Sch. 30572. Chemnitz I.
— Robert, Dir., Oberspiell. u. Sch. Halle III.
— -Obendorf, Lucie, *F*, Sch. Ebenda.
Försterling, Will, S.
Förtsch, Carl, S.
Föry, Else, *F*, Sch. Wien IV.
Fohrmann, Heinz, Sch. 38769. Coburg I.
Foitl, Rob., Sch. u. S. Pilsen I.
Folkerts, Henny, *F*, Sch. 38068.
Folkmar, Ulrich, Sch. 44347. Kaiserslautern II.
Foll, Ferd., Prof., Studienleiter u. Korrepet. 32200. Wien II.
Follmer, Erich, Sch.

Fontaine, Alexander, S. 48865. Rudolstadt I.
Forbach, Gisela, *F*, Ch. Hannover I.
— Moje, S. 38442. Berlin I.
Forberg, Fritz, Spiell. u. Sch. 20978. Ständ. Adr.: Berlin N 113, Gotlandstraße 9 (Tel. Humboldt 8590).
— -Hertz, Erika, *F*, Souffl. 37289. Heidelberg I.
Forda, Julia, Sch. Pilsen I.
Forest, Karl, Spiell. u. Sch. Wien IV.
Fork, Bernhard, Spiell. u. Sch. 16306.
Forkert, Helmuth, Ch. Hannover I.
— Max, Ch. Berlin II.
— Paul, Ch. Hannover I.
Forkoff, Bert, Sch. 44822.
Formacher, Fränzi, S. 47687.
Forrai, Olga, S. Kassel I.
Forro, Lasslo, S. 48647. Ulm I.
Forsch, Robert, Sch. 30699. Berlin XXVIII.
Forst, Eleonore, S. 41276.
— Melly, S. u. Sch. 35842.
— Olga, Ch. Prag I.
— Viktor, Spiell., S. u. Sch. Klagenfurt I.
Forsten, Hedda, Sch. 14627. Berlin-Charl., Kaiserdamm 2 (Tel. Wilh. 2071).
— Martha, Sch. 41176.
Forster, Anni, Ch. Hagen I.
— Fred, Sch. u. S.
— Rudolf, Sch. Berlin I u. III.
— -Larrinaga, Rob., Oberspiell. u. Sch. 27943. Augsburg I., München VI. u. Berlin VIII.
Forstner, Alfons Michael, S. 49972. Altenburg I.
— Hans, Sch. u. S. München X.
Forte, Franz, T. 30226.
Fortenbach, Helene v., *F*, Sch. 41802. Berlin XXXV.
Fortner, Hedy, T. München I.
— -Halbaerth, Bella, *F*, S. 12951. Duisburg-Bochum I.
Fossum, Bergljot, S. 47567.
Fouquet-Rauch, Wally-Maria, S. 16496. Wiesbaden, Wielandstr. 13. (Gast.).
Fox, Josef, techn. Leit. Hannover II.
Frach, Willi, Inspiz. 40937. Breslau (Rundfunk).
Fränkel, Ilse, Ch. Bielefeld I.
Fraedrich, Charlotte, Sch. Kassel II.
Fränkle, Fritz, S. 39474.
Fränzel, Hildegard, Sch. 40064. Nürnberg II.
— Vera, S. 48516. Beuthen I.
Fränzl, Fried., S.-T. 34585. Wien II.
— Hedy, S.-T. 35472. Ebenda.
— Rud., S.-T. 34082. Ebenda.
— Rusza, S. 46939.
— Wilhelm, S.-T. Wien II.
Frahm, Waldemar, S. 28197. Halle I.
Framer, Otto, Sch. Augsburg I u. München VI.
Franck, Alexander, Kpllm. u. Komp. 39770 (s. gastier. Künstl.).
— Walter, Sch. 22560. Berlin I.
Franck-Witt, Käthe, Sch. Wien VI.
— -Witt, Lotte, Sch. 34115. Hamburg III.
Frankenstein, Clemens, Frhr. v. u. zu, Gen.-Int. München I.
François, Hardy v., Spiell. 31587.
Frank, Alfred, Spiell. u. S. Köln III.
— Berta, Ch. Prag I.
— Conrad, Ch. 33616.
— Edgar, S.-T. Berlin II.
— Edwin, Pressechef, Berlin X.
— Elisabeth, Sch. 40501.
— Emmy, *F*, Sch. 38609.
— Ernest, S. 49720. Essen I.
— Felix, Hilfsinspiz. u. Ch. Prag I.
— Fritz, S. 49542. Göttingen I.
— Hans, Sch. 45228. Breslau III.
— Harry, Ch. 22409. Barmen-Elberfeld I.
— Helma, Ch. Wiesbaden I.
— Hellmut, Kpllm. 49570.
— Ilse, Ch. Aachen I.
— Irma Ruth, Sch. 24664.
— Kitty, Sch. 11537.
— Lina, Sch. Meran I.
— Lisa, *F*, S. Gera I.
— Lotte, Sch. 38490.
— Ludwig, Sch. Bremen II.
— Mary, *F*, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Max, Sch. u. S. Troppau I.
— Paul, Ch. Berlin I.
— Resi, Ch. Coburg I.
— Rudolf, Dr., Dramat. u. Spiell. Düsseldorf I.
— Rudolf, Spiell., Sch. u. S. Gablonz I.
— Wilhelm, Thmstr. Greifswald I.
— Willi, Obspiell. u. Sch. Troppau I.
— -Blech, Martha, S. 45016 (s. u. Blech-Frank, Martha u. früh. Künstler).
— -Durigo, Liesel, *F*, Ch. 29091. Bielefeld I.
— -Groot, Maria, *F*, Sch.
— -Schlessing, Anni, Sch. 35449.
Franke, August, Ch. Kassel I.
— Bianca, Souffl. 42414. Görlitz I.
— Carlotta, Sch. Berlin LVIII.
— Emmy, Sch. Komotau I (s. Nachtr.).
— Ernst, Alb., S. Allenstein I.
— Fritz, Ch. Altenburg I.
— Gertrud, S. Dessau I.
— Hedel, Sch. u. S. 42564. Altenburg I.
— Helga, Ch. Rostock I.
— Hermann, Souffl. 36398. Berlin X.
— Kitty, Sch. Berlin LVII.
— Lilly, Sch. 45742.
— Margarete, S. 22772.
— Otto, Ch. Rostock I.
— Paul, Bühnenbildn. 36712. Leipzig V.
— Ruth, Sch. 45053. Berlin XV.
— Theodor, Ch. Leipzig I.
— Waldemar, Staatssch. 31834. Stuttgart I.
— -Booch, Luise, Sch. 40956. Königsberg I. (s. u. Booch).
Franken, Ernst Ludwig, Sch. 34538. Berlin XVIII.

Franken, Gertrud, Ch. München-Gladbach I.
— Harry, Spiell. u. Sch. Z. Zt. Montabaur (Westerwald), Tiergartenstr.
— Helga, Souffl. 37709 (s. u. Klepzig).
Frankenberg, Ellen v., S.-T. Aachen I.
Frankenburger, Paul, Chordir. u. Kpllm. Augsburg I.
Frankenbusch, Josef, Konzertm. Prag I.
Frankenhäuser-Skavellen, Feodora, *F*, Sch. 32825 (s. u. Skavellen u. u. gastier. Künstler).
Frankenthal, Paula, S. 31925.
Frankl, Johanna, *F*, Ch. Frankfurt a. M. I.
Frankow, Gustav, Bibl. 37811. Stettin I.
Franz, Anita, S. u. Ballettm. 33050. Gastiert. Frankfurt a. M., Feldbergstr. 45 (Tel. Maingau 76736). Dem O.-V. Frankfurt a. M. I. angeschlossen.
— Anni, T. Köln III.
— Charlotte, Sch. 48786. Dresden VI.
— Erna, Ch. Königsberg I.
— Hubert, S. 46181. Koblenz I.
— Lucie, Ch. Königsberg I.
— Malie, Kammers.
— Oscar, Int. führt d. ges. Oberleitg. 7877. Rudolstadt I.
— Paul, künstl. Beirat. 23174.
— Richard, Sch. Halle III.
— Rudolf, Inspiz. Troppau I.
— Werner, Kpllm. 46221. Bautzen I.
— -Oscarsen, Charlotte, *F*, Souffl. 16898 (s. u. Oscarsen).
— -Schönburg, Gustav, Sch. 22734.
— —, Emma, Souffl. 27742.
— -Zillich. Ernst Erwin, Spiell. u. Sch. 35205 (s. u. Zillich). Barmen-Elberfeld I.
Franze, Arthur, Sch. 48989.
Franzelin, Herbert, Dr., Dramat. u. Rechnungsführ. München IV.
Franzen, Jos., Konzertm. Aachen II.
— Franz, techn. Leiter, Gladbeck II.
— Karl, Sch. 27250. Plauen I.
— Wilhelm, Korrep., Düsseldorf I.
Fraß, Werner, Thmstr. Berlin XLVIIe.
Fraudetzky, Emilie, Ch. Halberstadt I.
Frauendorf, Martin, Verwalt.-Dir. Leipzig (Rundfunk).
Frauendorfer, Marie, Staats-Sch. Karlsruhe I.
Frauscher, Erika, S. Basel I.
Fraydl, Alois, Orchmitgl. 31980.
Frederich, Max, Inspiz. 30193. Weimar I.
Fredersdorf, Charlotte, Sch. 48025. Altenburg I.
— -Krause, Karen, *F*, Sch. 34828. Magdeburg I.
Fredy, Fred, Sch. u. S. Allenstein I.
Free, Irma, Ch. Münster I.
— Gertrud, Ch. Münster I.
— Paul, Souffl. 10897. Ebenda.
Freeden, Grete, *F*, Souffl. u. Sch. Schleswig I.
Freese, Hilla, S. 45757.
Frei, August, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Emma, *F*, Ch. u. Sch. Ebenda.
— Hans, Bel.-Inspekt. Luzern I.
Freiberg, Bernhard, Sch. u. S. 29074.
— Christel, *F*, Souffl. Glogau I.
— Helmut, Spiell. u. Sch. Glogau I.
— Matthias, Ch. Leipzig I.
— Willi, Ch. Köln I.
Freiburg, Max, Sch. 8349.
— Otto, Spiell. u. Kammers. Schwerin I.
Freihen, Renate, Ch. Würzburg I.
Freimann, Hubert, Requis. Bonn I.
Freisinger, Reinhold, Bel.-Insp. Rudolstadt I.
Freißler, Camilla, Sch. 48575. Wiener-Neustadt I.
Freitag, Berta, Bibl. Kaiserslautern II.
— Lene, Ch. Berlin XVI.
— Lucie, *F*, Souffl. u. Sch. Gera I.
— Thea, Souffl. Braunschweig I.
— Willi, Ch. Chemnitz I.
— -Reichel, Lucie, *F*, Sch. 29833. Gera I.
Freiwald, Ferdinand, Sch. 23709.
Frellstedt, Rich., Ob.-Inspiz. u. Hilfsspiell. 29624. Duisburg-Bochum I.
Frene, Marie, *F*, Sch. 25963.
Frenkel, Christine, S. 38083.
Frentzen, Willi, Bel.-Inspekt. 44435.
Frenz, Heinz, Inspiz. Wilhelmshaven I.
— Henny, S. München-Gladbach I.
Frenzel, Elisabeth, *F*, Ch. Erfurt I.
— Ella, *F*, Ch. Zwickau I.
— Rich., Spiell., Sch. u. S.
— Rolf, Ch. Zwickau I.
Frenzke, Paul, Thmstr. Neiße I.
Fresco, Jacques, S. 29212. Münster I.
Frese, Dora, Ch. Chemnitz I.
— Erna, Ch. Dresden I.
— Rudolf, S. 41907. Köln I.
Freude, Else, Ch. Beuthen I.
— Georg, Malerm. 46691. Berlin II.
Freudenberg, Arthur, Sch. u. Inspiz. 16513. Dresden II.
Freudenberger, Heinz, Ch. Duisburg-Bochum I.
Freund, Agathe, S. 41226.
— B., Bel.- u. Hausinsp. Coburg I.
— Erich, Sch. (s. u. gast. Künstler).
— Friedrich, Bühnenbildn. u. Vorst. d. Malersaals. 46313. Königsberg I.
— Grete, *F*, S. Berlin.
— Hans, Sch. 44650. Cottbus I.
— Herbert, S.-T. Leipzig I.
— Otto, S. Berlin I.
— Wilhelm, Kpllm. 36881.
Freundt, Hans, Spiell. u. Sch. Hamburg (Rundfunk).
Frey, Adolf, Thmstr. Berlin XLVId.
— Alfred, S. 49059. Karlsruhe I.
— Annemarie, Sch. 28585.
— Carl, Spiell. Schliersee I.
— Ellen, Sch. 29419 (s. u. Geißler, Emmy).
— Erik, Sch. Bremen I.
— Franja, Sch. 49866. Frankfurt a. M. III.
— Gustl-Julius, Sch. 48698.

Frey, Heinr., Oberspiell. u. Sch. (s. gastier. Künstler).
— Julius, Sch. München I.
— Martha, S. 28376.
— Mary, Sch. 47778.
— Maxim, künstl. Beirat u. Werkstättenvorst. 31192. Saarbrücken I.
— Nella, T. Wiesbaden I.
— Nora, Souffl. Solothurn I.
— Richard, Ch. Königsberg I.
— Waltraude, Ch. Hagen I.
— Willy, S. 49119. Breslau I.
— -Kannewischer, Maria. 36016.
— -Keysen, Martha v., *F*, Sch. (s. gast. Künstler).
Freyberg, Reinhold, Sch. Dresden IV.
Freyberger, Irene, S. 49478. Komotau I. (s. Nachtr.).
— Paula, T. 43582. Wien II.
Freyer, Charlotte, S. 25555.
— Gerda, Ch. Zwickau II.
— Ilse, Ch. 19765.
— Reinhold. Dem O.-V. Dresden I. angeschl.
Freygang, Adalbert, Städt. techn. Betriebs-Dir. 23107. Chemnitz I.
Freylach, Karl, Ch. Wien II.
Freymark, Walter, Kpllm. 8358. Berlin W 30, Martin-Luther-Str. 2 (Tel. B 5 Barbarossa 0320).
Freytag, Gustav Willibald, Dr., Dir. u. Oberspiell.
— Mia, T. Köln III.
— -Solln, Eduard, Dr., Dramat. 38169.
Frick, Albert, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Elly, Ch. Luzern I.
— Gottlob, Ch. Stuttgart I.
— Heinr., Ch. Basel I.
— Hermann, Sch. Weimar I.
— Leo, Ch. Cottbus I.
— -Fetzner, Marg., Kass. 17280 (s. u. Fetzner, Marg.).
Frickart, Max, Korrep. Bern I.
Frickau, Rudolf, Sch. 49127. Plauen I.
Fricke, Adolf, Ch. Hamburg I.
— Doris, S.
— Elly, S. 37424.
— Erika, Sch. Berlin XLVII d.
— Friedrich, Orch.-Inspekt. Berlin I.
— Gerd, Sch. 29276. Berlin XVIII.
— Hans-Otto, Gast- u. Oberspiell., Berlin-Charl. 4, Sybelstr. 39 (Tel. Steinpl. 13060),
— Heinrich, Ch. Danzig I.
— Lia, Ch. Hamburg IX.
— Werner, Sch. 33750. Rheydt I.
— Wilhelm, Württ. Kammers. a. D., Spiell. Stuttgart IV. (s. u. früh. Bühnenkünstler).
— -Croissant, Erna, *F*, Sch. 33171. Rheydt I.
— -Lepke, Emmy, *F*, Sch. Hamm I (s. Nachtr.).
Fridan, Maximilian, Sch. Brüx I.
Friderich, Karl, Kpllm. 23291. Dortmund I. (s. u. Friedrich).
Friebe, Friedrich, Konzertm. Berlin XLIV.
Friebel, Hans, Inspiz. 38338. Oldenburg I.
— Hildegard, Sch. 49613. Schwerin I.
— Jaoli, Ch. Remscheid I.
— Otto, Souffl. 38104. Gotha I.
— Rosa, *F*, Souffl. 21273. Remscheid I.
— Walter, Spiell., Sch. u. S. 33546. Koblenz I.
Frieckhoeffer, Rich., Kpllm. 28268.
— Walter, Sch. 29092.
— -Meurer, Elli, Sch. 23594.
Fried, Elli, *F*, Sch. Flensburg I.
— Richard, Chordir. u. Kpllm. Freiburg i. Br. I.
— Walter, Sch. Berlin XXII.
Friedel, Richard Bruno, Sch. 40122. Rheydt I.
Friedell, Egon, Dr., Sch. Berlin III. u. Wien XIV.
Friedemann, Lola, S. Leipzig I.
Friedenreich, Herm., S. Leipz.-Gohlis, Gottschallstr. 22. Gastiert.
Friederichs, Erna, Sch. u. S. 25357.
Friederici, Elisabeth, Sch.
— Hanns, Oberspiell., künstl. Beirat u. S. 38390. Altenburg I.
Friedewald, Margarete, *F*, Sch.
Friedl, Frieda, Sch.
— Karl, Sch. Wien I.
— Theo, Sch. Wien IV.
Friedlaender, Ernst, Inspiz. 24812. Berlin XXVIII.
Friedländer, Willy, Ch. Berlin I.
Friedmann, Bascha, Sch. 44583.
— Margarete, *F*, Sch. 24111. Braunschweig I.
— Martin, Dr., Intend., Kpllm. u. Oberspiell. Essen II.; zugl. Sommerdir. Vereinigte Kurth. Bad Salzungen u. Bad Liebenstein.
— Walther, S. 24980. Mannheim I.
— -Frederich, Fritz, Dir. u. Spiell. Berlin XI. u. XVI. (s. u. Schriftst.).
Friedrich, Agnes, *F*, Souffl. 22678.
— Albert, Sch. 1168. (s. u. früh. Künstler).
— Antonia, Sch. u. S. 49490. Aachen II u. Luxemburg I.
— Charlotte Helene, *F*, Sch. 35794. Dresden II.
— Elisabeth, Helene, *F*, S. 44821. Frankfurt a. M. I.
— Erich, S. u. Sch. Hamborn I.
— Ernst, Inspiz. 36851. Osnabrück I.
— Franz, Sch. u. S. Koblenz I.
— Fred, Ch. Beuthen I.
— Fritz, Sch. u. S. Liegnitz I. (s. u. Fritz Eduard Jonas).
— Georg Ch. Nürnberg I.
— Gerda, Sch. Brieg I.
— Gertrud, Ch. München I.
— Hans, Inspiz. Stendal I.
— Hans Joachim, Sch. 44017. Ratibor I.
— Hans Karl, Sch. 46547. Altenburg I.
— Heinz, Sch. Berlin XLVII b.
— Helene, *F*, Ch. 43370.
— Herbert, Sch. 49123.
— Hugo, Dir., Obspiell. u. Sch. Brieg I.

Friedrich, Jens, Spiell. u. Sch. Wien XVI.
— Johanna, Lehrerin a. d. Ballettelementarschule. Berlin I.
— Karl, Th.-Beamt. 48745.
— Karl, Kpllm. 23291. Dortmund I. (s. u. Friderich).
— Karl, Geschäftsf. Stuttgart (Rundf.).
— Kurt, S. u. Sch. Döbeln I.
— Marga, Sch. 25389.
— Margot, Sch. 14158.
— Marie, Sch. Mähr.-Schönberg I.
— Marie, Souffl. 36853. Lübeck I.
— Marta, Requis. Berlin XXIII.
— Max, Sch. 8940. Hamburg III.
— Oskar, Inspiz. u. Ch. Danzig I.
— Otto, Oberinspiz. 26684. Königsbg. I.
— Otto, Kpllm.
— Paul, Bel.-Insp. 45999. Halle I.
— Theodor, Sch. 46061.
— Ulrich, Spiell. u. S. 24347. Plauen I.
— Walter, Sch. u. S. Duisburg II.
— Walter, Sch. Stolp I.
— -Reyer, Alfred, Spiell. u. Sch. 40623.
— -Ziegler, Clementine, *F*, Ch. u, Sch. 35193.
Friedrichs, Elfriede, S. Hamburg IX.
— Emma, S. 44701. Oldenburg I.
— Erna, Sch. Memel I.
— Hans, Ch. Berlin XVI.
— Walter, S. Hamburg IX.
— -Gärtner, Grete, *F*, S. u. Sch. Liegnitz I.
Frier, Fritz, Konzertm. Münster I.
Fries, Else de, *F*, Ch. Augsburg I.
— Ludwig de, Ch. 38970. Berlin I.
— Ludwig, Vorst. d. Betriebsbüros. Stuttgart I.
Friese, Erna, Sch. 9399 (s. u. Grünecker).
— Fritz, Sch. Wiener-Neustadt I.
— Herta, Ch. Dresden V.
— Hildegard, Sch. 22640.
Friess, Karl René, Korrep. 49900. Frankfurt a. M. V.
Frieß, Friedel de, Sch. 43416.
Frietzsche, Walter, S. 47492.
Frind, Anni, S. 41694. Berlin X.
Frisch, Edith, *F*, Bürobeamt. d. G.D.B.A. Berlin.
— Theodor, Sch. u. S.
Frischmann, Jakob, Ch. Berlin I.
Fritsch, Elsa, Sch. 30634. Meiningen I.
— Franz J. L., Requis. 35424. Darmstadt I.
— Richard, Kpllm.
— Toni v., Sch.
— -Bächmann, Alexandra, Sch. 34187 (s. u. Bächmann-Fritsch, Ally).
Fritsche, Auguste, *F*, Obergard. 16688. Hildesheim I.
— Heinz, Karl, Sch. 48607. Berlin XLVI d.
— Hilmar, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Mary, Sch. u. S. 23555.
— Paul, Bühnenmstr. 37389. Berlin II.
Fritz, Albert, Techn. Pers. 49796. Hamburg III.
— Anna, T. Wien II.
— Edith, Sch. Leipzig I.
Fritz, Erika, S. Sondershausen I.
— Grita, S. Köln I.
— Marta, S. (s. u. gastier. Künstler).
— Reinhold, Kammers. 33064. Stuttgart I.
— Robert, Spiell. u. Sch.
— Sofie, Sch. u. S. Frankfurt a. M. VII.
Fritzert, Heinz, Ch. Berlin XVI.
Fritzler, Oskar, Sch. 48358.
Fritzmann, Hans, Oberinspekt. Frankfurt a. M. I.
Fritzsche, Else, Ch. Dresden V.
— Heinz, Kpllm. Gera I.
— Hildegard, Ch. Trier I.
— Joh., Chordir. Leipzig I.
Fritzschler, Elisabeth, *F*, Souffl. 42152. Barmen-Elberfeld I.
Frobisch, Alexander, T. 32370.
Froböse, Anna, Souffl. 45880. Dem O.-V. Hamburg III. angeschl.
— Gustav Adolf, Inspiz. u. Sch. 26494. Hamburg III.
Fröhlich, Alfred, Bürochef u. Sekr. 40238. Ständ.-Adr.: Berlin N 24, Auguststr. 3.
— Bruno, Ch. 26733. Aachen I.
— Charlotte, Sch. 22633.
— Gustav, Sch. Berlin.
— Imré, Sch. 42133. Kassel II.
— Luise, Souffl. Staßfurt-Leopoldshall I.
— Margarete, *F*, Ch. Köln I.
— Mizzi, *F*, Sch. 47705. München XI.
— Paula, Sch. Salzburg I.
Frömchen, Manfred, Sch.-Ch. 46360. Berlin I.
Fröschke, Otto, Ch. Essen I.
Froetel-Körner, Paul, Sch. u. S. (s. u. gastier. Künstler).
Frohmann, Franz, Ch. 11152. Karlsruhe I.
Frohn, Magda, *F*, Sch. 25233. Nordhausen I.
— Tina, *F*, S. 25315.
Frohnheiser, Else, Sch. u. Ch. Weimar I.
Frohwein, Erich, Spiell. u. S. 30001. Berlin LI.
Froitzheim, Heinz, Sch. 25371. Köln I.
Frolda-Nasch, Marie, *F*, Sch. Brünn I.
Fromm, Mathias, Obergard. 27538. Köln I.
Frommann, Hans Arnold, Sch. 29271. Berlin SW 68, Kochstr. 75 (Tel. Zentrum 943).
Fromme-Czechowski, Henny, *F*, Sch. u. S. (s. u. gastier. Künstler).
— Herbert, Bel.-Insp., Berlin XVIII.
Frommer, Else, Sch. Aachen I.
Frommer-Schmidt, Franziska, *F*, T. 13512.
Frommholdt, Lola, T. Hamburg I.
Fromund, Marta, S.
Froniske, Hermann, Bel.-Insp. Berlin LX (s. Nachtr.).
Fronz, Oskar, Dir. u. Oberspiell. 32169.
Froon, Willibald, Spiell. 20141. Essen I.
Frorath, Marg., Sch. u. S. 43786.

Froschhauser, Hans Heinrich, Spiell., Sch. u. S. Salzburg I.
Frost, Johanna, S.-T.
Frübis, Philipp, S. 48824. Ingolstadt I.
Frühauf, Carl, Chordir. 29072. Berlin II.
— Paul, Städt. Verw.-Dir. Chemnitz I.
Frühwirth, Ilse, T. Frankfurt a. M. I.
Fründt, Gertrud, Ch. Rostock I.
Fruhmann, Friederike, T. 32983. Wien II.
Fruhst, Minona, Sch. u. S. Pilsen I.
Frumerie, Ossian, S. 49148. Neustrelitz I.
Frydmann, N. Hersz, Sch. 48761 (s. u. Hirsch-Friedmann).
Fuchs, Adolf, S. Prag I.
— Albert, Ch. Basel I.
— Alfred, Sch. Berlin XXVI u. Oranienburg I.
— Alfred, Thmstr. Frankf. a. d. O. I.
— Aug., Souffl. 30257.
— Camilla, Ch. Hamburg I.
— Conrad, Bel. 35797.
— Edgar, Sch. 16562. Kassel II.
— Else, Sch. 31742.
— Erich, S. Kassel I.
— Eugen, S. 34975. Freiburg i. Br. I.
— Fritz, Ch. Düsseldorf I.
— Hanna, Sch. Staßfurt-Leopoldshall I.
— Hans, Spiell., Sch. u. S. Außig I.
— Heinrich, Dr., Sch. 47734.
— Hermine, *F*, Büroch. 29465. Annaberg I.
— Martha, S. Aachen I.
— Mary, S. 47174. Königsberg I.
— Olga, Sch. 32524.
— Paul, Kpllm.
— Paula, Ch. Wiesbaden I.
— Peter, Sch. 46245. Kaiserslautern II.
— Richard, Staats-Ch. München I.
— Rud., Sch. Ehrenmitglied. 30144. Meiningen I.
— Stanislaus, Intend., führt d. ges. künstl. Oberleit. Essen I.
— Theodor, Korrep. 49985. Danzig I.
— Viktor Heinz, Spiell. 21107.
— Wilhelm, Thmstr. Duisburg II.
— Werner, Sch. 49390.
— -Böttcher, Louise, *F*, Ch. Mannheim I.
— -Martin, Georg, Kpllm. 46546. Elberfeld II.
Fügner, Josephine, Ch. Linz I.
Führer, Ossy, Sch. u. S.
Führlbeck, Vilma, Sch. u. S. 48277.
— Willy, Sch. u. S. 49324.
Führmann, Willy, Ch. 39215. Essen I.
Füldner, Max, Bürochef, Dramat., S. u. Sch. 19105. Ingolstadt I.
— Mizzi, *F*, Souffl. 43142. Ebenda.
Füller, Karoline, Ch. Wien I.
Füllkruß, Ingrid, Sch. 28084.
Fünkler-Berthold, Clara, *F*, Ch. Mainz I.
Fürbringer, Ernst Fritz, Sch. Hamburg V.
Fünfgeld, Gustav, S. (s. u. gastier. Künstler).
Fürpaß, Fini, Ch. Graz I.
Fürst, Hans, Sch. 31966.
— Karl, Chordir. u. Korrep. Außig I.
— Ludwig, Ch. Danzig I.
— Manfred, Sch. Berlin XXXII.
— Will, S.
Fürstbauer, Alexander, Kapllm. 36181. Bautzen, Töpferstr. 23 (gastiert).
— Miezi, *F*, S.
Fürstenau, Harald Josef, Ballettm. 48951. Karlsruhe I.
— Hel., Kass. 37914. Magdeburg I.
— Herta, Sch. Halle III.
Fürstenberg, Ilse, Sch. 48211.
— Karl, Sch. 27759. Danzig I.
— Melanie, T. Berlin I.
— Asta, Inspiz. u. Sch. Leipzig III.
Fürstenthal, Erich, S. Solothurn I.
Füßmann, Gretelotte, Sch. u. S., Frankfurt a. M. III.
Füßler, Hans, Sch. Dresden IV.
Fürth, Jaro, Sch. 32031.
— Mimi, S. 36298. Beuthen I.
Fugger, Therese, Souffl. Prag I.
Fuhr, Milada, Sch. 20537. Wien.
Fuhrich, Karl, Ch. Wien II.
Fuhrmann, Ingeborg, Sch. 44558. Hindenburg II u. Breslau (Rundfunk).
— Johann, Staats-Ch. München I.
— Liselotte, Sch. 49650. Gießen I.
— Lotte, Sch. Berlin XI.
— Th., stellv. Konzertm. Münster I.
— Richard, S. u. Sch. Klagenfurt I.
— Willy, Sch. Remscheid I.
— -Burger, Lilli, Sch. Berlin XLVIe.
Fuhst, Lotte, Sch. Beuthen I.
Fuldauer, Lia, S. 43352 (s. u. gast. Künstler).
Fulde, Gertrud, T. Breslau I.
Funck, Antonie, Souffl. 28077. Oldenburg I.
Funcke, Elisabeth, *F*, Sch. 16909. Köln I.
Funiak, Anton, Bel.-Inspekt. 28743. Leipzig V.
Funk, Emil, techn. Leiter. 23998.
— Paul, Sch. u. S. 39767. Oppeln I.
Funke, August, H., Sch. Hagen I.
— Leni, Sch. u. S. Annaberg I.
— Otto, Sch. u. Bühnenbildn. Berlin XLVII e.
Funkenberg, Alf., techn. Pers. 49695. Essen I.
Funkenstein, Rud., I. Kpllm. Außig I.
Furmann, Karl, Kpllm. 16756.
Furreg, Herbert, Dr., Dramat. u. Spiell. Wien IV.
Furrer, Walter, Korrep. 49667. Bern I.
Furtmair, Georg, Sch.
Fussek, Robert, Ch. 38312.
Fust, Herta, Sch. Berlin XLVIb.
Fuß, Curt, S. u. Sch. 34099.
Fußt, Lotte, Sch. 11521.

G.

Gabold, Willy, Inspiz. 42384. Heidelberg I.
Gabri, Ella, Hofsch. 9621. Dessau I.

Gabric, Hans, Inspiz. u. Sch.
Gabriel, Erich, Hauptkass. 37957. Berlin II.
— Marie, Ch. Prag I.
— Sylvia, Sch. Schweidnitz I.
— Walter, Bel.-Inspekt. Guben I.
— -Georgi, Georg, Sch. 42988. Berlin-Lichtenberg, Atzpodienstr. 4.
— -Milling, Berta, Sch. 27120.
Gabrieli, Anna, *F*, Sch.
Gabs, Christel, 37217.
Gadebusch, Cläre, *F*, Sch. 12081. Münster I.
Gademann-Andresen, Elsa, *F*, Sch. 32895. Dem O.-V. Hamburg III angeschl.
Gadeck, Elvira, Souffl. Hamm I (s. Nachtrag).
Gadescow, Iril, Ballettm. u. S.-T. Köln I.
Gadiel, Camillo, Inspiz.
— Emmeline, *F*, Sch. 22933. Hamburg III.
Gads, Frieda, *F*, Ch. 30410.
Gaebel, Kurt, Korrep. 49333. Beuthen I.
Gäbler, Martha, *F*, Ballettm. u. S.-T. 32770.
Gaebler, Karl, Oberspiell. u. Sch. 21057. Hanau I.
— Richard, Spiell. u. S. Rudolstadt I.
— -Janssen, Gertrud, *F*, Sch. 14653. Potsdam I. (s. u. Janssen, Gertrud).
Gaede, Max, Spiell. u. Sch. 11874. Hannover I.
Gaedeke, Georg, Sch. 35677. Braunschweig I.
Gärtner, Cilly, *F*, Sch.
— Elfriede, Sch. 47971. Braunschweig I.
— Ernst, Sch. 26172.
— Herbert, Sch. 37965. Weimar I.
— Rolf, Sch.
Gaffrey, Martha-Constanze, Sch. 14014.
Gahlenbeck, Hans, Kpllm. Kiel I.
Gahler, Susi, *F*, Ch. Heilbronn I.
Gahsamas, Hans-Chlodwig, Dir. u. Oberspiell. Meißen I.
Gaibinger, Rob., Ballettm. Wien XIII.
Gaick, Hellmuth, Sch. 46882. Dortmund I.
Gaitzsch, Bel.-Inspekt. Leipzig I.
Gajewska, Hildegard, S. 28370.
Galbierz, Demetrius, Sch. 43695. Duisburg-Bochum I.
Galen, Kurt, S. u. Sch.
Galistl, Alfred, Sch. 49227. Würzburg I.
Galla, Nadina, *F*, S. Gastiert. Berlin NO 18, Landsberger Str. 32.
Gallas, Ellen, Sch. Dortmund II.
— Emma v., *F*, Hofsch. Gera I.
— Paul v., Sch. Ebenda.
Galleiske-Proft, Johanna, *F*, Sch. 24338. Danzig I. (s. u. Proft).
Gallenkamp, Frieda, Sch. u. S. 15667.
Gallien, Marie, *F*, Ch. Augsburg I.
Gallinger, Hermann, Sch. 31692. Darmstadt I.
Gallion, Heinrich, Obermaschm. u. Thmstr. 26277. Flensburg I.
Gallos, Hermann, S. 34581. Wien II.
Gallo, Lucia, T. Berlin I.
Gallwitz, Willy, Sch. Berlin LIII.
— Wilhelm Werner, Sch. 39222. Berlin XLV. u. Oranienburg I.
Galm, Tina, *F*, Souffl. 41780. Frankfurt a. M. I.
Galvagni, Friedr., Sch. u. S. 25077. Braunschweig I.
Galpern, Lasar, Tanzm. Düsseldorf I.
Gamberti, Fritz, Sch. Wien VII.
Gambke, Wolf, Sch. 49510. Krefeld I.
Gamp, Charlotte, Sch. 37577. Rudolstadt I.
Gamsjäger, Hermine, T. Wien II.
Ganther, Luitpold, S. 44653. Braunschweig I.
Gantzberg, Hermann, S. 49402. Harburg-Wilhelmsburg I.
Ganz, Rudolf, Sch. 47963. Konstanz I.
Gantzert, Hella, Sch. u. S. Frankfurt a. M. VI.
Ganzer, Alfred, Obspiell. u. Sch. 30809. Zugl. künstl. Leit. d. Freilichtbühne, Krummhübel i. Ries. (s. u. gastier. Künstler).
Gapp, Mary, S. u. Sch. Luxemburg I.
Garbe, Albert, Sch. Leipzig I.
— Karl, Ch. Cottbus I.
Garcke, Annemarie, Sch. 48052. Stuttgart I.
Gard, Maria, Sch.
Garda, Jolantha, S. Graz I.
— Maria, S. 49576.
Garden, Magda, *F*, Sch. 20952.
Garding, Peter, Ch. Düsseldorf I.
Gardis, Jona, Sch. Berlin XXXIX.
Gareis, Sch. Solothurn I.
— Edelbert, Sch. Gießen I.
— Josef, Spiell. u. S. 32252. Frankfurt a. M. I.
Garend, Lisa, Sch. 24071.
Gargula, Herbert, Tanzl. u. S.-T. 49117. Breslau I.
Gargs, Lotte, Sch. Görlitz I.
Garmo, Tilly de, *F*, S. 40455. Berlin I.
Garrison, Rob., Sch. Berlin XXXIX. (s. u. gastier. Künstler).
Gart, Else, Sch. Gablonz a. N. I.
Garth, Heinr. Ch. 14952. Stuttgart I.
Garthe-Rainer, Elsa, *F*, Sch. 27899. Godesberg I. (s. Nachtr.).
Garther, Ellen, Sch. 49205. Döbeln I.
Gartner, Gust., Ch. 31273. Heidelberg I.
— -Albinus, Phil., *F*, Sch. 30216. Dem O.-V. Hamburg III angeschl.
Gartz, Fritz, Kpllm. u. Chordir. Hamburg (Rundfunk).
— Gerda, Sch. 49529. Berlin XLVIId.
— Lotte, Ch. Dresden V.
Gassert, Eugen, Dir.-Sekr. 49098.
Gast, Berte, Sch. 32105.
— Erich, Sch. Dem O.-V. Karlsruhe I angeschl.
— Irmgard, Sch. Meißen I.
— Luise, Ch. Breslau I.

Gast, Rudolf, Repet. Altenburg I.
Gastel, Adolf, Spiell. 35185.
Gasten, Nora, Sch. u. S. Haag I.
Gastes, Hans Wilhelm, S. 47324. Osnabrück I.
Gaßmann, Alfred, techn. Oberinspekt. 31112. Dem O.-V. Düsseldorf III angeschlossen.
Gaßner, Hans, techn. Leit. u. Bühnenbildn. 42292. Hagen I.
— Heinz, Spiell. u. Sch. 41805.
Gattermann, Heinz, Sch. 46727. Dortmund I.
Gatzmann, Kurt, Korrep. Hannover I.
Gau, Ernst, Sch. Berlin LV.
— Lilli, Ballettm. Breslau II.
— -Hamm, Hugo, Oberspiell. u. Sch. 9881. Berlin XLVIIa.
Gauby, Olga, Sch. 31137. Chemnitz I.
Gaude, Dina, Sch. 28507 (s. unter Mayerhofer-Gaude).
Gaudernak, Erwin, Sch. Klagenfurt I.
Gaudnek, Fritz, Sch. Brüx I.
Gaugl, Anton, Sch. 33823. Mainz I.
Gaul, Karl, Thmstr. Berlin XLV.
Gaupp, Hermann, Sch. 40587. Wien VII.
Gaugenrieder, Friedrich, Sch. 49822. Plauen I.
Gausche, Adalb., Sch. 23615. Hagen I.
Gauß, Hugo, S. 41619. Essen I.
Gautier, Antoinette, Ch. Frankfurt a. M. II.
Gautschi, Gertrud, S. Basel I.
Gautzsch-van Gils, Carl, Spiell. u. Sch. 31542 (s. u. gastier. Künstl.).
Gawenda, Johann, Obergard. 47267. Ratibor I.
Gawlick, Franz, Hausm. u. Bel.-Insp. Gladbeck II.
Gawlitta, Karl, Sch. 48318. Greifswald I.
Gebauer, Eri, T. u. Ch. Ratibor I.
— Kurt, Sch. Wien XVI.
— -Zöllner, Alfred, Inspiz. Neustrelitz I.
Geber, Hede, *F*, Sch. 23788. Berlin XLVIIe.
Gebert, Ewald Ernst, Korrep. Berlin I.
Gebhardt, Albin, Gard.-Inspekt. 29168. Braunschweig I.
— Eva, S. 40036. Koblenz I.
— Friedrich, Konzertm. Greifswald I.
— Josef, Bühnen-Betriebsinspektor. 31068. Braunschweig I.
— Konrad, Sch. 31376. Hamburg III.
Gebler, Gertrud, Sch. Brieg I.
— Grete, Souffl. Nürnberg II.
— Grete, Sch. 21475.
Gebs, Bertel, Gard. 37217.
Gebühr, Cornelia, *F*, Sch. 47579 Düsseldorf III.
— Otto, Sch. 31139. Berlin.
Geckeler, Cornelia, Sekr. 48311. München VI.
Gedlich, Charlotte, Ch. Dresden I.
Gedan, Nadeschka, S. 49747.
Geenen, Wilh., Ober-Masch. Duisburg-Bochum I.
Geeninger, Hendericka, *F*, Ch. Dortmund I.
— Johann, Ch. Ebenda.
Geer, Leon, S. 30366. Bielefeld I.
Geerbecks, Paula, *F*, Ch. Aachen I.
Gefe, Marlis, Sch. 49781. Dresden I.
Geffert, Else, Sekr. u. Bibl. Altona I.
Geffers, Friedr., Sch. 32528.
Gehle, Walter, Sch.
Gehlen, Willy, Sch. Berlin XLVIId.
Gehlsen, Willy, Sch. 29327.
Gehly, Philipp, Sch. 48398.
Gehr, Elly, Souffl. 28774. Kassel I.
— Ludmilla, Sch. 47848.
Gehre, Paul, Sch. 12426. Gießen I.
Gehrig, Karl, Musikdir. Liegnitz I.
— Paula, S. 28978. Stettin I.
Gehring, Walter, Thmstr. Stuttgart I.
Gehrke, Max, Sch. 45071.
Gehrmann, Elli, Ballettm., Sch. u. S. Neiße I.
— -Bautz, Elfriede, *F*, S. 41525. Dem O.-V. Stettin I angeschlossen.
Geibel, Angela, *F*, Ch. Chemnitz I.
— Franz, Ch. Düsseldorf I.
— Josef, Ch. Chemnitz I.
— Käte, Ch. Bremen I.
— Peter, Inspiz. Düsseldorf I.
Geibler, Karl, Ch. Stendal I.
Geier, Aenne, S.
Geiger, Bruno, S. 28558.
— Elsa, T. Stuttgart I.
— Fritz, S. 39443. Haag I.
— Gerhard, Sch.
— Ludwig, Sch. Gablonz a. N. I.
— -Geijar, Eric, Sch. u. Spiell. 26855. München 2 SO 1, Rumfordstr. 29, Tel. 29338.
Geil, Gertrud, S. 43711.
Geiringer, Anton, Verw.-Dir. Wien IV.
Geis, Ernst Bernhard, Dr., Spiell. u. Dram. Augsburg I u. München VI.
— Jakob, Spiell. u. Dramat. Kassel I.
— Josef, Spiell. u. Kammers. 30308. München I.
Geisendörfer, Hans, Kpllm. 46450. Dem O.-V. Mainz I angeschl.
— Jul., Sch. 30746.
Geisenhofer, Anna, *F*, Souffl. 23781. Danzig I.
Geissel, Josef, Intend., führt die ges. künstl. Leitung. Graz I.
Geißler, Fred, Ch. Basel I.
Geist, Edwin, Kpllm. Zürich II.
— Erwin, Sch. 49637.
Geistreiter, Heinrich, städt. Thmstr. u. Vorst. d. Malersaals. Regensburg I.
Geiße-Winkel, Nicola, preuß. Kammers. 32551. Wiesbaden I.
Geißler, Emmy, *F*, Sch. 29419 (s. u. Frey, Ellen).
— Eva, Sch. 47515. Halle I.
Geißler, Gottfried, S. St. Gallen I.
— Hans, Sch. Altona II.
— Hilmar, Sch. 30146. Hannover I.
— Jean, Thmstr. 40072. Mannheim I.
— Kurt, Konzertmstr. Dresden V.
— Louis, Ch. Bremen I.

Geißler, Maria, Gard. 37739. Meiningen I.
— Marie, *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Otto, Thmstr. 41558. Berlin IV.
— Paul, Sch. 31839. Altona I.
— Willy, Inspiz. u. Requis. Brüx I.
Geithe, Ernst, Ch. Altenburg I.
Gelake, Friederike, S. 45567.
Geldern, Erika, *F*, Sch. 43253.
— Heinz, Sch. 38451. Beuthen I.
— Maarten van, S. 33772. Dem O.-V. Freiburg I angeschl.
Gelers, Cäcilie, Sch. Zürich II.
Gelfius, Karl, S.
Gelhaar, Erich, Bibl. Hanau I.
Gelingk-Nürnberger, Fritz, Sch. Düsseldorf I.
Gellert, Paul Eugen, Sch. 39148. München-Gladbeck I. (s. u. Mohneck).
— Richard, Sch. u. S. 4146. Berlin-Wilmersdorf, Paretzer Str. 9 (Tel. Uhland 1059).
Gellhorn, Irmgard, *F*, Ch. Berlin II.
Gellner, Julius, Dir.-Stellv. u. Obspiell. Augsburg I. u. München VI.
Gelly, Gertrud, S. Aachen I.
Gelmar, Walter, Dramat. u. Sch. 48672. Detmold I.
Geltz, Albertine, Souffl. 44057. Bremerhaven I.
— Else, Ch. Ebenda.
Gemeiner, Hans, Spiell. u. Sch. 31071. Regensburg, Glockenstr. 10.
Gemmeke, Paul, Staats-Sch. 31378. Karlsruhe I.
Gemmer-Hüsgen, Else, S. 40402.
Gemünd, Dorrit, Sch. 40004.
— -Hartmann, Else, *F*, Sch. 27498.
Genell, Marie, *F*, Sch. u. S. 11590. Berlin NW 6, Schiffbauerdamm 29.
Genesius, Franz, *F*, Th.-Dir. 22696.
— Paula, Sch. u. S. Dresden VII.
Gensch, Margarete, Käthe, *F*, Sch. Hildesheim I.
Genschow, Alfred, Sch. u. S. 46386.
— Fritz, Sch.
Gensichen, Otto Franz, Dr. phil. (s. u. Leb. Schriftstell. u. Komp.).
Genßler, Willy, Kpllm. 40825.
Genter, Marie, Staats-Sch. 11153. Karlsruhe I.
Gentner-Fischer, Elsa, *F*, S. 32957. Frankfurt a. M. I.
Gentz-Billerbeck, Friedrich, Dramat. u. Sch. 40574. Sondershausen I.
Genzel, Walter, Not.-Verwaltg., Ch. Duisburg-Bochum I.
Genzmer, Herta, *F*, Sch. Wiesbaden I.
Georg, Otto, Ch. u. Sch. 49350. Stralsund I.
— Olga, S. Berlin II.
— Rita, Sch. u. S. 25807. Berlin VII u. IXb.
George, Heinrich, Sch. 37758. Berlin XLI.
— Ilse, Sch. 34496. (Dem O.-V. Dresden I angeschl.)
— Robert, Oberspiell. u. Sch. 22109. Gera I. (a. G.).
George-Paulsen, Anne, S. 20515.
— -Oestreich, Hans, Sch. 40758.
Georgi, Artur, S. 33275. (s. u. gast. Künstler).
— Helmut, S.-T. 45268. Köln I.
— Ralph, Ch. Dresden V.
— Mally, T. 49721.
— Yvonne, Obltg. d. Tanzgruppe. Braunschweig I. u. Hannover I.
Georgius, Gerda, T. Gera I.
Georgs, Gertrud, Sch. 31098.
Geppert, Carl, Sch. u. S. Berlin X.
— Martha, Ballettm.
— Thea, *F*, S. 27229. Tilsit I.
Gera, Fritzi, Sch. 19882.
Gerald, Felix, Sch. Linz I.
— Lotte, Sch. 48322.
Gerb, Ferdinand, Spiell. u. Sch.
Gerber, Anton, Inspiz. Landshut I.
— Else, Sch. 48825.
— Friedrich, Spiell., S. u. Sch. Stendal I.
— Greta Gusta, Sch.
— Hella, Sch. 47290. Hagen I.
— Hermann, S. 34891.
— Malchen, Ch. Stendal I.
— Rose, S. Luzern I.
— -Falk, Marg., *F*, S. 24460. Dem O.-V. Bielefeld I angeschl.
— -Padberg, Emmy, *F*, Ch. Krefeld I.
Gerbert, Ria, S.
— Richard, Techn. Leit. 48923. München, Isartalstr. 30.
Gerbig-Otte, Margarete, *F*, Kass. 40423.
Gerbi, Erna, Staatsballett-S.-T. München I.
Gerburg, Ada, Sch. Leipzig II.
Gercke, Grete, S. 42160. Dem O.-V. Darmstadt I angeschl.
— -Steinmar, Gertrud, *F*, S. 42160 (s. u. gastier. Künstler).
Gerd, Susanne, Sch. 39199.
Gerdas-Wilde, Curt, Sch. u. S. 23971.
Gerder, Rudolf, Sch. 26504.
Gerdes, Curt, Sch. 33260. Altona I.
Gerdts, Eduard, Sch. 36597. Hamburg III.
Gergely, Paul, Kpllm. u. Repet. Bremen I.
Gerhäuser, Ottilie, *F*, Staats-Sch. 7729. Wiesbaden I.
Gerhard, Alfred, Dr., Spiell. u. Sch. 31094.
— Bruno, Sch.
— Fried, Sch. Brünn I.
— Gerhard, Sch. Mähr.-Schönberg I.
— Hans F., Oberspiell. u. Sch. 31394. München IX.
— Heinz, Sch. u. S. Beuthen I.
— Hilde, Sch.
— Kurt, Inspiz. Essen III. (s. Nachtrag).
— -Schröder, Karl, Sch. 16236.
Gerhards, Maxim., Spiell., S. u. Sch. 19480. Luxemburg I.
— Paul, Dr. Sch. 33437. Wiesbaden I.

Gerhardt, Adrienne, Souffl. 28058. Wien 14, Hutteldorfer Str. 95.
— Berta, *F*, Ch. Darmstadt I.
— Elisabeth, Sch. 46494. Dessau I.
— Marie, Sch. 47970. Berlin XLVII b.
— -Schultheß, Cläre, *F*, S. 32848. Leipzig I.
Gerhart, Marie, *F*, S. Wien II.
Gerharts, Josef, Ch. Mannheim I.
Gerhein, Ina, S. München I.
Gericke, George, Korrepet. Berlin II.
— Konrad, Sch. 46631. Osnabrück I.
— -Voigt, Else, *F*, S. 40775 (s. u. Voigt, Else).
Gerke, Georg, Thmstr. Kassel II.
Gerlach, Adolf, S. 48256. Freiburg I.
— Edita, Sch. 47946. Oppeln I.
— Ernst, Sch. Altona II.
— Friedrich, Requis. 38143. Königsberg I.
— Fritz, Sch.
— Hans, Sch. 7280. Bremen I.
— Liesel, S.-T. 48136. Mainz I.
— Marie, T. Stuttgart I.
— -Jakobi, Gertrud, *F*, Sch. 30651. Königsberg I. (s. u. gast. Künstl.).
— Rudolf, Sch. Bremen II.
Gerlich, Rudolf, Ch. u. Bibl. Außig I.
Gerlicher, Ewald, Sch. 39751. Hannover I.
Gerloff, Aenne, S. 49261.
German, Eva, *F*, Sch.
— Hans Erich, S. 38565. Altenburg I.
— Lissy, T. Berlin LIX.
Gerner, Erna, Sch. 40612.
— Richard, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. Berlin IV.
Gernod, Clara, Sch. 6563.
Gernot, Herbert, Sch. 38748.
Gerö, Elisabeth, *F*, S. Leipzig I.
— Irma, S. u. Sch. 27663.
Gerok-Andor, Valeri, S. 30712.
Gerold-Ruf, Fritz, S. 38436.
Gerron, Kurt, Sch. Berlin XXXII.
Gersa, Ellen, Sch. u. S. 29019.
Gersdorf, Hans Gero v., Repet. 47544. Barmen-Elberfeld I.
Gersfeld, Marianne, Ch. 13043. Dresden I.
Gerson, Fritz, Sch. Koblenz I.
— Teresa, *F*, S. 46526. Danzig I.
Gerstel-Albach, Rosl, Sch. Breslau (Rundfunk).
Gerst, Fritz, Sch. 8825.
Gersten, Leop., Kass. 38354. Berlin W, Elßholzstr. 11.
Gerstetter, Heinrich, Konzertm. München X.
Gerstner, Anselm, Ch. München I.
Gerstung, Tiana, *F*, S. 41535. Aachen I.
Gersy, Ida, Sch. 25284. Baden-Baden I.
Gert, Valeska. 29573.
Gerth, Jan, Sch.
— Rolf, Sch. 41841.
Gerthe, Alice, S. 48103.
Gertshauser, Franz, Oberbel. Nürnberg I.
— Sofie, *F*, Ch. Ebenda.
Gerwien, Paul, Bel.-Inspekt. 17131. Allenstein I.
Gerwin, Elly, Sch. 25751.
— Grete, S. 45587. Rudolstadt I.
Gerwig, Liddy, Sch. Bautzen I.
Gerzer, Anny, Staatsballett-S.-T. München I.
— Lina, Ballettm. u. I. S.-T. 35355. Stuttgart I.
Gesang, Elsa, S.
Gesche, Elsa, Sch. 48255.
Geschmack, Carl, Ch. Bremerhaven I.
— Lina, *F*, Ch. Coburg I.
— Lorenz, Ch. u. Sch. Ebenda.
Gesser, Aug., S. 18301. Magdeburg I.
Geßler, Josef, Sch. Salzburg I.
Geßner, Adrienne, Sch. Wien XIV.
— Anne, Sch. u. S. Neiße I.
Gette, Hedwig, Sch. 28676.
Gevüllis, Fritz, Büropers. 45308.
Getke, Kurt, S. (s. u. gast. Künstler).
Geßner, Raimund, Sch. u. S. Außig I.
Gewallig, Friderike, Sch. Luzern I.
Gewalt, Alfred, Thmstr. Erfurt I.
Gewehr, Helene, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Gewinner, Paul, Spiell. u. Sch. 31789.
Geyar, Erik, Sch. 26855.
Geyer, Adolf, Bel.-Insp. Zwickau I.
— Elisabeth, Sch. Remscheid I.
— Ellen, *F*, S. u. Sch. 24162. Magdeburg III.
— Emil, Dr., Stellvertr. Dir. u. Ob.-Spiell. Wien XIV.
— Eva Maria, Sch. Wien XIV.
— Gertrude, T. u. Ch. Ratibor I.
— Heinr., Ch. 33696. Schwerin I.
— Käte, Ch. Kaiserslautern I.
— Kurt, Sch. 47446. Wilhelmshaven I.
— Louis, Sch. 26047. Liegnitz I.
— Louise, *F*, Souffl. 13544. Neiße I.
— Otto, Spiell., Sch. 29959. Berlin XLVIIe.
— Richard, Sch. u. S. Essen II.
— Tina, Souffl. Rudolstadt I.
— Walter, Sch.
Geyersbach, Gertrude, S.
Geyling, Remigius, Prof., Vorst. d. Ausstattungsw. Wien I.
Geysel, Ben, Kpllm. u. Korrepet. Berlin (Rundfunk).
Gfaller, Rudi, Bühnendir., Sch. u. S. 5863. Dem O.-V. Leipzig I angeschl. (s. u. gastier. Künstler u. Leb. Komp. u. Schriftsteller).
Gfrörer, Harry, Ch. Heilbronn I.
Gibiser, Ludwig, Sch. u Spiell. Basel I.
Gidt, Carla, Sch. Bielitz I.
Gianini, Myriam, Sprecherin, Bern (Rundfunk).
Giblhauser, Franz, Sch. Köln III.
Giebel, Karl, S. 31055. Hannover I.
Giebeler, Wilh., techn. Obltr. 40302. Hamburg I.
Giebelhausen, Frida, Sch. 34991. Dem O.-V. Leipzig I angeschl.
Giebichenstein, Emil, Ch. Gotha I.
Giede, Hedwig, S. Graz I.

Gieger, Else, S. 8703.
Giegler, Osmar, Ch. Erfurt I.
Giehl, Alexander Franz, S.
Giehse, Therese, Sch. München VI.
Gielen, Josef, Spiell. 20193. Berlin XXVIII u. XXXII u. Dresden I.
— -Steuermann, Rose, *F*, Sch. 21181 Dem O.-V. Dresden I angeschl. (s. u. Steuermann).
Gielewski, Lucia, Sekr. 42793.
Gien, Martin, Spiell. Gera I.
Giera, Helmut, Ch. Berlin I.
Gierga, Friedel, Sch. u. S. Frankfurt a. M. VII.
Giersberg, Otto, Kpllm. 20166.
Giersch, Walter, Sch. 47034. Kaiserslautern II.
Giese, Artur, Sch. 40311.
— Erwin, Inspiz.
— Harry, Sch. 41786. Altona I.
— Helene, Obergewandmstr. 41290. Danzig I.
— Meta, Sch. u. S. Gladbeck II.
— Trudl, S. Graz I.
— Ursula, Sch. 42558. Berlin W 50, Regensburger Str. 5 (Tel. Barbarossa 7363).
Giesecke, Lucie, Ch. Braunschweig I.
— Rich., Ch. Ebenda.
Giesen, Theodor, Ch. Stettin I.
Giesemann, Curt, Ch. Magdeburg I.
Giesen, Carl Heinz, Sch. 35745.
Gieske-Reppenhagen, Elise, *F*, Ch. Schwerin I.
Giesers, Josef, Ch. München-Gladbach I.
Giesewetter, Karl Heinz, Sch. Leipzig V.
Giesler-Wien, Anita, Sch. 40766.
Giesran, Emilie, *F*, Sch. Berlin XXXI.
Gieße, Helene, Techn. Angest. 41290.
— Therese, Sch. 28351. Augsburg I u. Berlin III.
Gietzen, Philipp, Ch. Stuttgart I.
Gietzke, Hedwig, Ch. Neustrelitz I.
Giga, Mary, Ch. Hamborn I.
Gigl-Landa, Anna, Sch. 30764.
Gilbert, Erwin, Konzertm. Zürich (Rundfunk).
— Mela, Sch. u. S. Bern I.
— Robert, Dramat. 49577.
Gildemeister, Fritz, Sch. 30793. Berlin-Charlottenburg, Goethepark 5 (Tel. Wilh. 2166). Gastiert.
Gille, Herm., Bel.-Insp. Düsseldorf III.
Gillmann, Alexander, S. 29635. Duisburg-Bochum I.
— Hans, Büro-Beamt. d. G.D.B.-A., Berlin.
Gilroy, Frank, Chordir. Bern I.
— -Kaniß, Sophie, *F*, S. 33950. Dem O.-V. Bern I. angeschl. u. Konstanz II. (s. u. Kaniß).
Gilzinger, Elisabeth, Sch.
— Josef, Sch.
— Leopold, Ch. Halle I.
Gimbel, Ludwig, Belmstr. Rheydt I.
Gimkiewicz, Hermann, Kpllm. Hamburg IX.
Gimm, Susi, Sch. 28627.
Gimpler, Josef, S. 18388. Chemnitz I.
Ginsberg, Ernst, Sch. 41939. Berlin XLI.
— -Plesner, Lisa, Sch. 24515.
Gintl, Fritzi, Sch. Bielitz I.
Ginzberg, Leni, S. 49351. Königsberg I.
Giorgi, Carl de, Sch. 28244.
Girardi, Tony, Sch. Wien XIII.
Girisch, Hedwig, Ch. 40111.
Gisela, Friedrich, Spiell., Sch. u. S. Brünn I.
Giselli, Lotte, Sch. Stolp I.
— -Wolf, Berta, München-Gladbach, Rheydter Str. 78 (gastiert).
Giskes, Walter, künstl. Beirat. 44406. Dortmund I.
Glaan, Franz, Sch. u. S. 21794.
Glaas, Bruno, Sch. 48456. Frankfurt a. M. VI.
Gladbach, Franz, Ch. Berlin I.
Gladyszewski, Gertrud, Souffl. Lübeck I.
Glänzer, Carl, Spiell. u. Sch. 41611. Liegnitz I.
Gläser, Elvira, S.-T. Magdeburg I.
— Karl, Bel.-Insp. Stuttgart I.
Glaeser, Ernst, Sch. 30958. Trier I.
— John, Cob.-Goth. Kammers. 35623. Frankfurt a. M. I.
— Otto, Intend.
— -Worms, Betty, *F*, Sch. Trier I.
Glässer, Leo, Sch. u. S. Berlin NW 6, Luisenstr. 51.
Glässner, Erika, Sch. 18173. Berlin.
— Kurt, S. 16879. Magdeburg I.
Glahn, Heinz, Sch. 45483. Potsdam I.
Glamann, Herta, Ch. Nürnberg I.
Glanz, Sigmund, Kpllm. 25870. Chemnitz I.
Glanzberg, Norbert, Solorep. Würzburg I.
Glarys, Ilse, Sch. Wilhelmshaven I.
Glasemann, Ernst, Sch. Bremen II.
Glaser, Hermann, Spiell. u. Sch. St. Pölten I.
— Käthe, Sch.
— Margrit, Sch. Zwickau I.
— Otto, S. u. Sch.
— Siggy, Inspiz., S. u. Sch. 42310. Flensburg I.
Glaß, Alfred, Kammers. 22308.
— Jul., Int.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 12488. Zittau I. Sommerspielz.-Ltr. d. Waldth. Oybin.
— Kurt, Sch. 48971. Frankfurt a. d. O. I.
— -Sant, Elsa, *F*. 36065
Glaßner, Adolf, S. 34615.
— Heinrich, Sch. u. S. 41805.
Glathe, Lothar, Sch. 45250. Dresden III.
Glatzel, Magda, Ch. 35715.
Glau, Luise, *F*, Sch. 39221. Frankfurt a. M. II.
Glatt, Hertha, T. Augsburg I.
Glauert, Otto, Sch. 47759. Luzern I.

Gleditzsch, Caroline, Betrmstr. 38761. Dresden I.
Glehn, Rhoda v., *F*, Kammers. 25289. Stuttgart I.
Gleichen, Elise v., *F*, Souffl. Bonn I.
— Friedel v., Sch. 29794. Dem O.-V. Bonn I angeschl.
— Inge, Sch. u. S. 22739. Gastiert.
Gleim, Karl, S.
Gleis, Gisa v., *F*, Sch. München IX.
Gleißberg, Charlotte, S. 39792.
Gleißner, Herbert, Ch. Görlitz I.
Gleixner, Hans, S. Hildesheim I.
Glienke, Anny, Sch.
Gliese, Rochus, Musikvorst. BerlinVII.
Gliewe, Helene, künstl. Beirat. München-Gladbach I.
Glimm, Susi, Sch. 28627.
Glindemann, Willi, Verwaltungsdir. Koblenz I.
Glinschegg, Rud., Kpllm. München VII.
Glitsch, Heinrich, Thmstr. Godesberg I. (s. Nachtr.).
— Paul, Ch. u. S. Weimar I.
Globerger, Aug., S.
Glock, Emil, Dir. u. Oberspiell. Frankfurt a. M. V.
Gloe, Erna, Sch.
Glöde, Elisabeth, Sch. Kiel-Wik, Prinz-Heinrich-Str. 27.
Glogar, Josef, Sch. u. S. Brüx I.
Glogowski, Adam, Th.-Beamt. 49575.
Glony, Heinrich, Techn. Pers. 48874.
Gloor, Max, S. Luzern I.
— Walther, Sch. 31658. Frankfurt a. M. III.
Glossy, Blanka, *F*, Sch. Wien I.
Glot, Svenja, Sch. Berlin XVI.
Glowik, Johann, Ch. Bautzen I.
Glowinski, Alex., Inspiz. u. Sch. 36304. Nürnberg II.
Glück, Elfriede, Sch.
— Guido, Dr., Spiell. u. Dramat. Brünn I.
— -Bartsch, Selma, Souffl. 41814. Gera I.
Glücksmann, Heinr., Prof., Dramat. u. Oberspiell. Wien IV.
— Ilona, Sch. 49772. Nürnberg II.
— Josef, Dramat., Spiell. u. Sch. Augsburg I u. München VI.
Gluth, Oskar, S. Gablonz I.
Gmelin, Albert, Sch.
— Hellmuth, Sch. 15149. Braunschweig I.
Gnaas, Friedr., Sch. 46767.
Gnehm, Gustav, Spiell. u. Sch. 7566. Ständ. Adr.: Potsdam, Hohewegstraße 1—2 (Tel. 3149).
Gnirke, Alexander, Sch.
Godard, Alfons, Stellv. d. Intendant. u. Oberspiell. 26334. Köln I.
— Valerie, Leiterin d. Tanzwesens d. Choregraphie u. d. Schule d. Tanzgruppe. Breslau I.
Godbersen, Käthe, S. Bremen I.
Goddeng, Rudolf, S. Hamburg, Lange Reihe 22.
Gode, Ernst, Sch. 32342. Altona I.
Godeck, Hans, Sch. 30428. Mannheim I.
— Hertha, Sch. 42637.
Godemann, Anna, *F*, Staats-Ch. München I.
Godlewski, Willy, Ballettm. Kassel I.
Godwin, Paul, Konzertmstr. Berlin XXXIV.
Goebel, Friedrich Werner, Kpllm. 36682. Berlin XVI.
— Heinz, S. München-Gladbach I.
— Maria, Sch.
Göbel, Eduard, Ch. Darmstadt I.
— Franz, Konzertm. Neiße I.
— Fritz, Sch. 32670. Chemnitz I.
— Hermann, Sch. 41488. Chemnitz III.
— Kurt, Sch. Krumau I.
— Lutz, Konzertm. Barmen-Elberfeld I.
— Oskar, S. 28115.
— Paul, Sch. 34676.
— Werner, Kpllm. Dresden VI.
Goebels, Franz, Sch. u. Spiell. 35275.
Göckel, Max, Ch. u. Sch. Weimar I.
Goeckler, Karl, Sch. Aarau-Chur I.
Goede, Ellen, Sch. u. S.
— Gusti, S.-T., Sch. u. Ch. Stralsund I.
Göde, Karl, künstl. Beirat u. Bühnenbildner. 36860. Cottbus I.
Gödecke, Heinz, Sch. 49202. Essen I.
Gödry, Käte, S. Tilsit I.
Göhl, Lotte, Sch. 44409.
Göhler, Georg, Dr., Generalmusdir., Leit. d. Sinfoniekonz. Altenburg I.
— Leontine, S. 29263. Berlin XII.
— M., Ch. Leipzig I.
Goehr, Walter, Kpllm. Berlin III.
Göhre, Werner, Konzertm. Münster I.
Göhrlich, Theodor, Spiell. u. Sch. 25296.
Göing-Eggers, Elis., *F*, Ch. 15669. Hannover I.
Göllnitz, Fritz, S. 49859. Berlin LI.
Göpel, Karl, Orchmitgl. 30240.
— Rich., Bel.-Insp. Berlin I.
Göpfert, Richard, Thmstr. Erfurt I.
Görg, Willi, S. u. Spiell. 44977.
Goericke, Claire, *F*, Sch. 31380. Hamburg (Rundfunk).
Göricke, Gottlob, Sch. 47419.
— Otto, Gewandmstr. 43726. Remscheid I.
Göring, Ernst, Sch. u. S. Wilhelmshaven I.
Göringer, Gustl, Sch. Bodenbach I.
Görisch, Adolf, S. u. Sch. Brünn I.
— Heinz, Sch. u. S. 34880. Salzburg I.
Görke, Lisa, *F*, S. Hamburg IX.
Görlach, Hans, Konzertm. Danzig I.
— Herm., Gard.-Insp. 41591. Gotha I.
Görlich, Gustav, Kpllm. 43858. Frankfurt a. M. V.
— Hans, Bel.-Insp. Berlin XVI.
— Hans, S. 48366. Breslau I.
— Lisbeth, T. Hamburg I.
— Paul, Betr.-Obmstr. Dresden I.
Görling, Aenne, *F*, Dir., Oberspiell. u. Sch. 8396. Berlin XV u. LIV.
Görner, Albert, Sch. u. S. 39633. Stettin I.

Görner, August, Spiell. u. Sch. 11639.
Görres, Jean, Ch. Berlin I.
— Peter, Ch.-Führer. Aachen I.
Goertzen, Anna, *F*, Obergewandmstr. 39994. Aachen I.
— Mathias, Obergewandmstr. 39995. Ebenda.
Görwitz, Josef, Ch. Hannover I.
— Margarete, Ch. Gotha I.
Goerz, Ludwig, künstl. Beirat. 49430.
— Ludwig, Ch. 47617. Stuttgart I.
Gösel, Hermann, techn. Vorst. Berlin XLVI e.
Goeßling, Werner, Kpllm. u. Chordir. 41940. Mannheim I.
Gößringer, Josef, Oberfris. Duisburg-Bochum I.
Göthel, Max, Sch. 35580. Dresden IV.
Götte, Heinrich, Obermaschmstr. 23302.
Götter-Krämer, Agnes, *F*, Sch. Bremen III.
Götting-Thoene, Charlotte, *F*, S. 21913. München, Reitmerstr. 23.
Göttl, Ludwig, Sch. Prag I.
Göttler, Christian, Ch. Nürnberg I.
Goetz, Heinrich, Sch. 30614. Köln I.
— Theo, Sch. 48555. Hamburg III.
Götz, Alfons, Ch. Augsburg I.
— Anneliese, Sch. 41508. Düsseldorf I.
— Hans, Spiell. u. Sch. 34211. Prag I.
— Julius, Techn. Vorst. 47756.
— Kurt, Sch. 9474. Berlin III.
— Ludwig, Sch.
— Lutz, Sch. 19772. Breslau III.
— Paula, *F*, Ch. Gera I.
— Wilhelm, Ch. Gera I.
— Willi, Konzertm. Luxemburg I.
Goetze, Dora, *F*, Kass. 45689. Aachen I. (s. u. Reichhold, Dora).
— Fritz, Sch. Wien VI, Windmühlg. 9.
— Otto, Spiell. u. Sch. 8607. Aachen I.
— Willy, Büroch. 45345.
— -Herzog, Else, *F*, S. u. Sch. 19575.
Götze, Annemarie, S.
— Elfriede, *F*, Sch. 36172 (gastiert). Bln.-Wilmersdf., Detmolder Str. 49 (Tel. Uhland 7483).
— Erich, Sch. Beuthen I.
— Hellmuth, Intend., führt d. ges. Oberleitg. Oldenburg I.
— Hildegard, Ch. Berlin I.
— Karl, Ch. Gotha I.
— Walter, Ch. München I.
Götzer, Lucie, S. 22490. Köln, Genthstraße 26 (Tel. West 52332).
Götzlaff, Hildegard, T. Essen I.
Goetzmann, Karl, Ch. Düsseldorf I.
Götzmann, Erika, Ch. Halle I.
Gofftiller, Robert, S. Prag I.
Gog, Jos., Sch.
Gogol, Paul, Sch. 49654. Neiße I.
Goguel, Hans, Sch. Neuß I.
Gohl, Karl, Ch. 13764. Stuttgart I.
Gohn, Bella, Sch. u. S. 29669.
Gohr, Margarete, *F*, Sch.
Gojo, Stella, T.
Gold, Albert, Bibl. Basel I.
— Emil, Obermaschmstr. Gablonz I.
Gold, Johann, techn. Angestellt. 41217.
— Käte, *F*, Sch. 49396. Breslau III.
Goldammer, Ed., Rechn.-Rat, Amtmann. Berlin I.
Goldau, Gretel, S.
Goldbach, Eva, S. 45456. Freiburg I.
Goldberg, David, Ch. Wiesbaden I.
— Jacques, Oberspiell. u. Dir.-Stellv. 30066. Berlin-Wilmersdorf, Nikolsburger Str. 6 (Tel. Pfalzburg 4277).
— -Gobert, Henri, S. 37043.
— -Thiele, Milda, *F*, S. 36017.
Goldfeld, Karl, Dir. Berlin LX. (s. Nachtrag).
Goldnagel, Gusti, Ch. Graz I.
Goldner, Ernst. 32792.
— Ilse, Sch. Cottbus I.
— Karl, Spiell. Zürich II.
Goldschagg, Irmgard, Sch. 22976.
Goldschmidt, Berthold, Kpllm. u. Dramat. Darmstadt I.
— Marg., Sch.
Goldstaub, Susi, C. Frankfurt a. M. I.
Goldstein, Josef, Korrep. Dresden I.
— Ludwig, Dr., Leiter d. Vortrags-Abteil. u. literar. Mitarb. Königsberg (Rundfunk).
— Moritz, Dr., Schriftst.
Golembiewski Kaju, Sch. 46615. Potsdam I.
Golfar, Alfred, Dr., Spiell. u. Dramat.
Goll, Fritz, Kpllm.
— Rud., Spiell. u. Sch. 10901. Gießen I.
Golisch, Wolfgang, Sch. Gera I.
Golland, Iso, S. Berlin I.
Gollau, Otto, Ch. Rostock I.
Gollé, Liane, *F*, S. u. Sch.
Golle, Anton, Sch. u. S.
Golleck, Walter, Konzertm. Breslau II.
Goller, Paul, S. 36400. Chemnitz I.
Golling, Alexander, Sch. 47229. Außig I.
Gollinger, Hans, Sch.
Gollmann, Dolly, T. Magdeburg I.
Gollob, Alois, Bel.-Mstr. Graz I.
Gollong, Christian, Sch. 39346. Barmen-Elberfeld I.
Gollub, Adolf, S.
Golmano, Guido Leonello, Ch. 39717
Golombeck, Jack, Sch. 48918.
Golombiewski, Cäcilie, Ch. Berlin I.
Goltermann, Herta, T. Breslau I.
Golther, Wolfgang, Geh. Rat, Prof. Dr., Künstl. Beirat. Rostock I.
Goltz, Eva, *F*, Sch. Memel I.
— Gerda, S. 48618. Rostock I.
— Richard, Sch. Berlin XXXIII.
— -Kick, Ilse, S.
Golz, Benno, S.-T. Chemnitz I.
— Hanni, Sch.
— Josef, S.-T. Chemnitz I.
— Lotte, Ch. Berlin I.
Golze, Fritz, Inspiz.
Golzen, Elfriede, *F*, Ch. Berlin I.
Gombert, Wilh. S. 33517. Berlin II.
Gomboz, Viktor, Chordir. u. Kpllm. Reichenberg I.
Gomm, Mela, Sch. Aarau-Chur I.
Gondi, Harry, Sch. 38861. Berlin XXXI.

Gondolatsch, Wolfgang, Dr., Spiell., Dramat. u. Sch. 43117. Görlitz I.
Gondoy, Stella, Ch. Saarbrücken I.
Gondy, Toblina, Sch. 47355. Chemnitz I.
Gonell, Maria, Sch. 11590.
Gonski, David, Ch. Saarbrücken I.
Gorczinsky, Lissy, T. Bremen I.
Gordon, John, Hilfs-Spiell. Köln I.
— Iwan Paul, Spiell. 49775.
— Max, S.
— Sylvia, S. u. Sch.
— Wolff v., Dr., Oberspiell. 21651. Wiesbaden I.
Gorges, Heinz, Ch. Münster I.
— Karl, Thmstr. 48684. Karlsruhe I.
Gorgs, Charlotte, Ch.
— Gertrud, Sch. 31098. Altenburg I.
Gorina, Hanna, *F*, S. 44926. Düsseldorf I.
Goritz, Kurt, Sch.
Gorki, Anton, Thmstr. Stellv. Ratibor I.
Gornau, Albert, Sch. 38655.
Gornig, Josefine, Souffl., *F*, 23188. Bautzen I.
Goroll, Guido, Sch. u. S. Berlin XXXIII.
Gorona, Pierre, T. Berlin XXXIV.
Gorsay, Isa, S. 41422. Bln.-Halensee, Nestorstr. 51.
Gorski, Helene, Sch.
Gorsky, Marta, *F*, S. 42649. Hagen I.
Gorter, Alberta, S. 37286. Halle I.
— Richard, Dir. u. Oberspiell. Berlin XVIII.
Gory, Jone, S.-T. Breslau I.
Gosch, Elsbeth, Ch.
Goscha, Pieter, Sch.
Goschenhofer, Wilhelmine, Ch. Augsburg I.
Gosta, Alfred, früh. Sch. Regensburg, Domplatz 5.
Gosvin, Daglev, S., Sch. u. Spiell. (s. u. gastier. Künstler).
Gothe, Käte, *F*, Sch. 32974. Darmstadt I.
— Marly, S. Dessau I.
Gotho, Heinrich, Sch.
Gotschke, Hermann, Ch. Teplitz-Schönau I.
Gottensträter, Hermann, Bühnenmaler.
Gottgetreu, Eva, Sch.
— Melitta, Sch. Berlin W 57, Winterfeldtstr. 4.
Gotthardt, Karl, Kpllm. 12230. Hamburg I.
— Lotte, Ch.
— Ludwig, Hausinspekt. 46355. Göttingen I.
Gotthelf, Erwin, S. Tilsit I.
Gotthelft, Dela, S. 31205. Berlin-Charlottenburg, Königsweg 26/27 (Tel. Westend 3194).
Gottinger, Malwine, *F*, S. München X.
Gottlieb, Henriette. S. 15542. Berlin II.
— Heinrich, Sch. Berlin XXXII.
— Marie, Ch.
Gottowt, John, Sch. u. Oberspiell. Berlin XXII.
Gottschak, Alice, Sch., S. u. Ch. Reichenberg I.
Gottschalk, Adolf, S.
— Erich, Sch. 44560. Breslau II.
— Erich, Th.-Fris. 45936. Stuttgart I.
— Hanna, S. 26049.
— Hans, Inspiz. Berlin LIV.
— Joachim, Sch. 49617. Stuttgart III.
— Walter, Oberfris. 37511. Augsburg I.
Gottscheid, Franz, Int. i. R. u. Schriftst. (s. u. Schriftst. u. Komponisten).
Gottschlich, Hugo, Sch. u. S. Innsbruck I.
Gottwald, Elisabeth, Sch. Außig I.
— Rolf, Sch. u. S.
Goudoever, H. D. van, Kpllm. u. mus. Oberleit. Coburg I.
Gowa, Hermann, Bühnenbildn. u. techn. Leiter. 47063. Frankfurt a. M. III.
Graack, Theodor, Ch. 31400.
Graarud, Gunnar, S. 20900. Hamburg I.
Grab, Hedda, *F*, S. Gablonz I.
Graben, Sascha, S. u. Sch.
Graber, Ortwin, S.
Grabert, Richard, Sch. 46868. Essen I.
Grabs, Käte, Sch. 47006. Hannover I.
Gracht, Max v. d., Sch. u. S. 42887. Stettin I.
Grad, Artur Ernst, Sch.
Grade, Emil, Thmstr. 36407. Berlin II.
— Hans, Th.-Insp. Berlin I.
Gradnitzer, Rolf, Dir. u. Sch. 31527.
Graeb, Dora, T. Berlin I.
Graebe, Hedwig, Obergard. Göttingen I.
Graebener, Hanni, S. Zittau I.
Gräbe, Artur, Obergard. Göttingen I.
Gräbener, Berta, S.
Gräbenitz, Walter, Sch. 31944. Berlin XXVII.
Graebert, Fritz, Sch. Erfurt I.
Graef, Fritz, Ch. Berlin I.
Gräf, Fritz, S.
— Hans Heinz, Dir. u. Oberspiell.
Graef, Ilse, Ballettmstr. Gießen I.
Graefe, Albert, S.
Gräff, Anneliese, Sch. 45519.
— Wilhelmine, S. 15758.
Gräger, Frieda, Ch. u. Sch. Dessau I.
Gräßler, Martha, *F*, Ch. Frankfurt am Main I.
Graetz, Else, Sch.
— Emmy, Sch. 21060. Hagen I.
— Paul, Sch. 12240. Berlin.
Grätz, Alexandra, Sch. 48772.
Graetzer, Franz, Dir. u. Oberspiell. Berlin XLVI a.
Gräwe, Alfred, Konzertm. Hamborn I.
— Clemens, Thmstr. Hamm I. (s. Nachtrag).
Graf, Albert, Bel.-Mstr. 46290. Magdeburg I.
— Alfred, Dr. Dir. München (Rundf.).
— Emil, S. 34644. München I.
— Hella, Sch. 42150. Berlin NW, Jagowstr. 3 (gastiert).
— Herbert, Dr., Oberspiell. u. Vorst. d. dramat. Büros. 46894.
— Marie, T. Wien II.

Graf, Max, Spiell. u. S.
— Mimi, T. Magdeburg III.
— Otto, Sch. 29517. Hannover I.
— Peps, Sch. u. S. Heilbronn I.
— Wilhelm, Sch. 48108. Karlsruhe I.
— Willy, Ch.
— -Wolff, Elisabeth, *F*, Sch. u. S.
Graff, Hans, Sch. 46048. Nürnberg I.
Grahl, Agnes, Ch. Düsseldorf I.
— Gustav, Obersekr. 33269. Frankfurt a. M. I.
— Hans, S. 40591. Darmstadt I.
— Iwan, Inspiz. Düsseldorf I.
— Lola, S. u. Sch. Graz I.
— Maximilian, Ehrenmitgl., S. u. Sch. Braunschweig I.
— Theodor, Ch. Kiel I.
— Wolrad, Bühn.-Bild. u. Techn. Leiter. Neiße I.
— -Veerden, Elsa, *F*, S. Bln.-Wilmersdorf, Bonner Str. 4 (Tel. Rhg. 8868).
Grahn, Else, Sch. u. S. 49105. Ingolstadt I.
Graichen, Hanns Herbert, Oberspiell. u. Dramat. 42157.
— Margarete, Ch. Neustrelitz I.
Grambs, Oskar, Verw.-Insp. Coburg I.
Grammatke, Emil, Obermaschinenmstr. 38980. Hildesheim I.
Grammelsbacher, Paul, Opernchef.
Grammerstorf, Grete, T. Schwerin I.
Grampp, Gisela, Sch. 49278.
Granach, Alex., Sch. 29923. Berlin.
Granball, Arthur, Bühnenarb. 16457.
Grandeit, Artur, Sch. u. S.
— Emma, *F*, Souffl. 27678. Karlsruhe I.
— Kurt, S. u. Sch. 41204 (s. u. gast. Künstler). Berlin XLIV.
Grandinger, Elisabeth, Souffl. Düsseldorf III.
— Karl Heinz, Inspiz. u. Sch. 20130. Düsseldorf I.
Graner, Adele, Sch. u. S.
— Amalie, Souffl. Pforzheim I.
— Ella, T. u. Ch. Regensburg I.
— Erika, Ch. Pforzheim I.
— Hugo, Sch. Berlin XXVI.
Gras, Friedrich, Sch. Berlin XLI.
Grans, Luise, *F*, Hofsch. a. D. Ehrenmitglied. Dessau I.
Graselli, Franz Josef, ehem. Oberspiell. 12464.
Graselly, Ludwig, Bürochef u. Sch. 46457. Wien VI, Linke Wienzeile 6.
Grasenick, Mary, *F*, S. Kaiserslautern I.
Grasser, Erna, Ch. Zwickau I.
Graß, Friedl, Ch. Augsburg I.
Graßhoff, Christel, Sch.
— Wilhelm, Orchm. 33249.
Gratzer, Risa, Sch. u. S. Innsbruck I.
Grau, Agnes Gertrud, T. 44231.
— Arno, Kpllm. Hannover I.
— Frieda, Sch. 7323. Berlin-Lankwitz, Schulstr. 2.
— Gertrud, T. 44230.
— Hedwig, S. München I.
— Ilse Felicia, Bürobeamtin d. G. D. B.-A. Berlin.
Grau, Leopold, Konzertm. Heidelberg I.
— Sally, T. Leipzig I.
Grauer, Adele, Ch. 44632.
Grauert, Oskar, S. 48258. Mainz I.
Graumann, Herma, Sch. Lübeck III.
— Isolde, Sch. 49438. München IV.
— Karl, Kammer-Sch. 30991. München I.
— Karl-Heinz, Sch. u. S. Greifswald I.
Graumnitz, Fritz, S. u. Sch. 36124. Pilsen I.
— Fritz Martin, Dir. u. Oberspiell. Pilsen I. u. Iglau I.
Graun, Rita, Sch. u. S. Riga I. u. III.
Graupe, Frieda, Sekr. d. Bez.-Schiedsgerichts d. G. D. B.-A. u. D. B.-V. Berlin.
Grausche, Adalbert, Sch. 23615.
Gravelius, Rudolf, Thmstr. Kaiserslautern II.
Gravert-Steinlein, Frieda, *F*, Koryph. Wien II.
Grawi-Neumann, Irma, *F*, Sch. 11548.
Grawz, Rose, Sch. 34516. Berlin XXXV. (s. u. Tergast-Grawz, Rose).
Greb, Heinz, Künstl. Beirat. 25761.
Grebel, Werner, Sch. 36682.
Gredinger, Hans Eugen, S. 48958. Coburg I.
Greef, Herta, *F*, S. 34441. Mainz I.
— Wilh. Walter, Ch. Münster I.
Greffel, Alice, Ch. Dortmund I.
Gregan, Karl, Sch. Hamm I (s. Nachtr.).
Gregor, Elisabeth, T. Essen I.
— Martha, Souffl. Wien III.
— Nora, *F*, Sch. Berlin VII. u. Wien XIV.
— Ruth, Sch. u. S. 8425. Oppeln I.
Gregori, Ferd., Prof. Oberspiell. u. Sch. 30403. Adr.: Berlin NW 40, Kronprinzenufer 24 (Tel. Moabit 2363) (s. u. gastier. Künstl. u. Schriftst.).
— Victor, S. u. Sch.
Gregorich, Josef, Souffl. Prag I.
Gregoritsch, Paula, T. Graz I.
Greid, Hermann, Sch. 28226. Düsseldorf III.
Greif, Heinz, Sch.
Greiff, Rosa, Kass. 46356. Göttingen I.
Grein, Leni, Ch. Wiesbaden I.
Greiner, Eberhard, T. Berlin I.
— Emil, Bibl. Freiburg I.
— Erich, Kpllm. u. Sch. Staßfurt-Leopoldshall I.
— Ruth, Sch.
Greipel, Karl, Ob.-Fris. 36957. Braunschweig I.
Greis, Carl, Spiell. u. S. Ehrenmitgl. 30324. Braunschweig I.
Greiser, Wolfgang, Dramat. Elbing I.
Grell, Adolf, Sch. 34822. Augsburg I. u. München VI.
— Hans, Sch. 28460. Münster I.
Grelle, Frido, Kammerrat, Intend. i. R. 30284. Stettin, Greifenstr. 1.
Grellmann, Marga, Ch. Oldenburg I.
Grentz, Charlotte, Int.-Sekr. u. Bibl. 45932. Frankfurt a. d. O. I.
Gresbeck, Jofa, Sch. 46418.

Greschowa, Helene, S. 49922. Breslau I.
Gress-Stang, Anny, *F*, Kammers.
Greß, Therese, Sch. 28351.
Grete, Heinz, Künstl. Beirat. Nürnberg I.
Grethe, Hildegard, Sch. 35177. Kassel I.
Grether, Bertel, Sch. 28255.
Gretler, Heinrich, Sch. Berlin VII.
Greuzinger, Alfons, Sch. u. S.
— Franz, Intend.-Sekr. 5186.
— Siegmund, Inspiz. Teplitz-Schönau I.
Greve, Arnold, S. 48770.
— Else-Wally, Sch. Göttingen, Wöhlerstraße 12.
Grevesmühl, Antonia, T. 46504.
— Herm., Konzertm. Duisb.-Bochum I.
Greving, Rudolf, Sch. München-Gladbach I.
Grey-Holly, Kurt, Ch. Bremerhaven I.
Greyn, Friedel, Sch. u. S. 47945.
Grib, Fritz, S. Berlin W 30, Motzstraße 7 (gastiert).
Griebe, Emma, Kgl. Sch. a. D. (s. früh. Bühnenkünstler).
Griebel, August, S. 41369. Breslau I.
— Walter, S. 44018.
Grieg, Theodor, Sch. Wien VI.
Grieger, Alfred, S. Tilsit I.
— Erich Ernst, Sch. u. S. 47343. Landshut I.
— Karl, Haus-Inspekt. Breslau I.
Grieme, Marga, *F*, Ch. 42367. Hannover I.
Griep, Käthe, Sch. 10865.
Gries, Otto, Sch. München IV.
Griese, Berta, T.
Griesinger, Emmy, S.
Grießbach, Hildegard, T. Dresden I.
Griessel, Alice, S.
Grießmann, Elfriede, Souffl.
— Walter, Sch. Frankfurt a. M. VII.
Grifft, Emil, Kammer-S. 8093. München I.
Grigo, Toni, *F*, S.
Grill, Ernst, Sch. 42758.
— Karl, Bel.-Inspekt. Reichenberg I.
— Willy, Sch. 26173. Hamburg III.
Grillenberger, Maria, Sch. u. S.
Grimani, Angelo de, T. Stuttgart I.
Grimberg, Josef, S. 44803. Essen I.
Grimm, Charlotte, S. 48782. Weimar I.
— Erich, techn. Pers. 46210.
— E., Konzertm. Stendal I.
— Georg, Kpllm.
— Hans, Sch. u. S.
— Klara, Obergewandm. 29456. Breslau I.
— Margot, Sch. Leipzig III.
— Maria, Staatsballett-T. München I.
— Richard, Kpllm.
— Rudolf, Korrep. Kaiserslautern I.
— Rudolf, Korrep. u. Kapllm. Heilbronn I.
— Walter, Sch. 45170. Gotha I.
— -Einödshofer, Maria, *F*, S. u. Sch. 13182. Berlin (s. u. Einödshofer u. u. gast. Künstl.). Hamburg (Rundfunk).
— -Reiter, Helene, Ballettm.
Grimmen, Gardmstr. Köln I.
Grimmer, Aribert, Sch. Kaiserslautern II.
Grimmert, Alfred, Waffenmstr. 38310. Dessau I.
Gripekoven, Margot, S. Krefeld I.
Gritsch, Elisabeth, S. Stuttgart I.
Grob, Florian, Sch.
Grobe, Dora, *F*, Ch. 12339. Hannover I.
— Emmi, Ch. Oldenburg I.
— Richard, Inspiz. 24776.
Grobetty, Emanuel, Bühn.-Vorst. 15730.
Grobvis, Alice, Sch. u. S. Mähr.-Ostrau I.
Grocke, Georg, S.-T. Berlin II.
Groddeck, Karoline, Sch.
— Max, Spiell. u. Sch. (gastiert).
Grodtczinski-Henckels, Thea, *F*, Sch. 35213. Berlin XXVIII.
Gröbitz, Otto, Ch. u. Bibl. Saarbrücken I.
Gröblinghoff, Hans, Sch. 46223. Duisburg-Bochum I.
Gröger, Hanna, S. Stendal I.
Groenen, Joseph, S. 34064. Hamburg I.
Gröning, Karl, Künstl. Beirat u. Bühnenbildner. Altona I.
Gröninger, Hanns, künstl. Beirat.
Grönvelt, Sigmund, S. 40700.
Grötzbach, Fritzi, T.
— Hansi, T. Frankfurt a. M. I.
Grötzer, Betty, *F*, Ch. Liegnitz I.
— Karl, Ch. Ebenda.
Grötzinger, Eduard, Ch. Düsseldorf I.
— Gottfried, Ch. Karlsruhe I.
— Josef, Ch. Ebenda.
— Leopoldine, Ch. Ebenda.
Groh, Heddy, Sch. 48095. Greifswald I.
— Otto, Sch.
Grohè, Hellmuth, Dramat. u. Spiell. 25241.
Grohm, Herbert, S. 49060. Darmstadt I.
Grohmann, Dina, S. München I.
— Herma, Sch. u. Souffl. Graz I.
— Isolde, Sch. Chemnitz III.
— Rudi, Ch. Reichenberg I.
— Rudolf, Dramat. Krumau I.
— Werner, Dr., Sch. 48072.
Groiß, Franz, Ch. München I.
Groll, Marga, Ch. Magdeburg I.
Gromann, Herma, Sch.
Gronau, Ernst, Sch. 25440.
Groneck, Ellen, Sch. Leipzig II.
Gronert, Reinhold, Spiell., S. u. Sch. 31540. Neustrelitz I.
Gronostay, Walter, Korrep. u. Hilfsspiell. Berlin II.
Gronsky, Genia, S. 19673. Bremen I.
Grooß, Liselotte, S. 48158. Berlin II.
Gropengießer, J. F., Inspiz. Oldenburg I.
Gropp, Walter, Inspiz.
Gropper, Klara v., S. München I.
Gros, Felizitas, Sch. 39757.
— Friedr. Alb., Spiell. u. Sch. Magdeburg I.
Groskopff, Kurt, Sch. 46455.
Grosch, Ju, Sch.
— Paul, Ch. Hamborn I.
Grosse, Arthur, Spiell.-Assist. Berlin (Rundfunk).

Grosse, Erwin, Ballettrep. Hannover I.
— Hermann, Hofsch. a. D. (Ehrenmitglied des Landesth. Altenburg I.).
— Wilh., Spiell. u. Bürochef. 30669.
Grosser, Albert, Sch. u. S. Annaberg I.
— Arthur, Bel.-Obermstr. Dresden I.
— Ehrhardt, Sch.
— Hertha, *F*, Ch.
— Ludwig, Oberspiell., Sch. u. S. 36664. Rostock I.
— Max, Ch.
— -Braun, Hans, Sch. Coburg I.
— -Winter, Hedwig, *F*, Sch. u. S.
Groß, Carl, Inspiz. 11443.
— Carl, Souffl. 30826. Hamburg III.
— Edgar, Dr., Int., führt d. ges. Oberleitung. 28935. Halberstadt I.
— Else, *F*, Rend. 34405. Leipzig V.
— Erwin, Spiell. u. Sch. Meißen I.
— Franz, Oberspiell., Sch. u. S. Köln III.
— Franz, Ch. Augsburg I.
— Gottfried, S. 47072. Tilsit I.
— Hans, Inspiz. 31512. Mainz I.
— Heinr., Ch. 32128. Teplitz-Schönau I.
— Helene, *F*, Sch. Mähr.-Schönberg I.
— Hermann, Inspiz. Berlin XVIII.
— Hugo, Sch. Königsberg I.
— Irmgard, S. Coburg I.
— Joseph, Dir.-Stellv. u. Oberspiell.
— Käthe, S. 48650.
— Louis, Sch. Wien IV.
— Maximilian, Sch. 43085. Nürnberg I.
— Richard, S. 33145. Berlin L. (a. G.).
— Rudolf, Hofrat u. Hofkpllm. 30914.
— Ruth, Sch. u. S.
— Thmstr. Wiesbaden I.
— Waltraud, Sch. 49326.
— -Michaelis, Elise, *F*, Sch. 44428 Dem O.-V. Hamburg III. angeschl. (s. u. Michaelis).
Großbarth, Berta, Sch. Freiberg I.
Große, Frieda, S. u. Sch. 34868.
Großer, Herta, *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
Großkopf, Egon, Ch. Wien I.
— Herta, S. 39608.
— Marco, Int. (führt d. ges. Leit.) u. Oberspiell. Berlin XII.
Großmann, Alois, Spiell. u. Sch. 31255. Frankfurt a. M. VI.
— Carl, Betriebs-Oberinspekt. Frankfurt a. M. I.
— Erna, Sch. 49431. Neustrelitz I.
— Franziska, T. Duisburg-Bochum I.
— Friedrich, Spiell. u. Sch. 28701.
— Gustav, Kpllm. 34463. Stettin I.
— Hans, Kpllm. u. Korrep. Düsseldorf I.
— Käte, S. 48732.
— Martha, Ch. Hamburg IX.
— Peter, Sch. 39507. Berlin XLVII d.
— Rudolf, Sekr. 46818. Dresden V.
— Walter, S. 44782. Chemnitz I.
— Willy, Sch. u. Inspiz. Hildesheim I.
— -Treu, Rose, Sch.
— -Veß, Frieda, *F*. Dem O.-V. Stettin I. angeschl.
Großmann-Veß, Marga, *F*. 27868 (s. u. Veß-Großmann, Marga).
Großwendt, Ernst, Thmstr. u. Hausinspekt. Konstanz I.
Grote, Ernst, Konzertm. Barmen-Elberfeld I.
— Rudolf, Thmstr. Osnabrück I.
Groth, Karl, Inspiz. 33192. Frankfurt a. M. II.
Grothe, Bertie, S. u. Sch. 40849 (gastiert).
— -Riedel, Hedwig, S. 24103.
Grotrian, Werner-Ulrich, S. u. Inspiz.
Grub, Hans, Inspiz. Chemnitz I.
Grube, Elisabeth, *F*, S.-T. Berlin I.
— Max, Geh. Hofrat. 126 (s. u. gastier. Künstl. u. Schriftsteller). Ehrenmitglied Hamburg III u. Meiningen I.
— Wolfgang, Sch. 34435. Nürnberg I.
Grubeck, Alfr., Ch. Duisburg-Bochum I.
— Paula, *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
Gruber, Franz jun., künstl. Beirat.
— Franz, Kammers. 32350. Nürnberg I.
— Hermann, Sch. Teplitz-Schönau I.
— Lydia, S. 23351. Göttingen I.
— Otto, Ch. Bremen I.
— Paul, Dr., Dramat. 27491.
Gruczkun, Lilly, T.
Gruder, Siegwart, Sch. u. S. Berlin-Charlottenburg, Kantstr. 156 (Tel. Steinplatz 809).
— Wanda, S. Wien III, Fasang. 38 (gastiert).
Grübber, Ernst, T. Hannover I.
Grübel, Ria, Ch. Düsseldorf I.
Grüber, Ernst, Ch.
— Lotte, Ch. Gotha I.
Grübler, Ernestine, T. Wien II.
Grüder, Paul, Dr., Oberspiell.
Gruel, Hela, Sch. 17176. Bln.-Steglitz, Südendstr. 55, b. Reichwein (Tel. G 2 Stegl. 6005). Z. Zt. Hartstein-Tournee.
Grümmer, Wilh., Kpllm. 6752. Duisburg-Bochum I.
Grün, Cilly, T. Saarbrücken I.
— Else, *F*, Sch. 10358. Oldenburg I.
— Gisa, T. u. Ch. Stendal I.
— Hans, Spiell. u. Sch. 14259. Bremen I.
— Lisa, Sch. Stendal I.
— Ridi, Sch. u. S.
Grünbaum, Harry, Inspiz. Berlin XII.
— Herbert, Sch. 41307.
Grünberg, Josef, S. 44803.
— Max, Sch. 32353. Berlin W 15, Bayerische Str. 31 (Tel. Oliva 1957).
— Olga, Ch. Berlin II.
— Rich., Kommissionsrat, Dir.-Stellv., Oberspiell., Sch. u. S. 30050.
— -Plessow, Cläre, *F*, Sch. u. S.
Gründel, Helmuth, Ballettmstr. Gera I.
Gründgens, Gustav, Spiell. u. Sch. Berlin IV. u. VIII.
Gründig, Georg, S. u. Ch. Außig I.
— Gertrude, Ballettm. Dresden V.
Grünebach, Carl, Obergard. 27565. Köln I.

Grünecke, Harry, S. u. Sch. Koblenz I.
Grünecker-Friese, Erna, Sch. 9399 (s. u. Friese, Erna).
Grünenthal, Günther, Ch. Berlin I.
Grüner, Jean de, Inspiz. u. Sch. Komotau I. (s. Nachtrag).
— Martha, Kass. 29195.
Grünewald, Wilh., Bibl. 29665. Rostock I.
Grünert, Anton, Konzertm. Eger I.
— Harald, Sch. Saarbrücken I.
Grünfeld, Anton F., Bürochef. Linz I.
— Fritz, Dr., Spiell. 17296.
— Ingeborg, Sch. 46612.
Grünhage, Hans, Sch. 9140. Bielefeld I. (Sommerdir. Bad Rothenfelde, Kurth.)
Grünhagen, Irmgard, Sch.
Grünhut, Adolf, Ch. Frankfurt a. M. I.
Grüning, Ilka, Sch. 31427. Berlin.
— Wilh., Kgl. pr. Kammers. (s. früh. Künstler).
Grünn, Maria, S. Gablonz a. d. N. I.
Grüntzig, Walter, Sch. 47463. Lübeck I.
Grünwald, Aly, Sch. 41938. Zwickau I.
— Else, S. 41603. Lübeck I.
— Jetty, *F*, Ch. Klagenfurt I.
— Karl, Spiell. u. Sch.
— Rosa, *F*, Verw.-Dir. Berlin VII.
Grüter, Hildegard, Sch. Berlin VI.
Grüters, Walter, Sch. München IX.
Grüttner, Else, Sch., S. u. Ch. Elberfeld II.
Grützmacher, Elfriede, Sch. u. Ch.
Grützner, Paul, Ch. Plauen I.
Gruhn, Nora, S.
Grulich, Erika, S. 46639.
Grumbacher-de Jong, Lia, *F*, Sch. Wiesbaden I (a. G.).
Grumbkow, Waldemar v., Dr., Lektor u. Vortragsdienst. 49766. Breslau (Rundfunk).
Grundlach, Annie v., Sch. 16790.
Grundler, Manfred, S. Gera I.
Grund, Anton, Bürochef u. Sekr. Brüx I.
Grundmann, Helene, Sch. 49940. München-Gladbach I.
— Marie, Sch. 9967.
— Max, Spiell., Sch. u. S. 31470. Görlitz I.
Grundner, Karl, Rend. u. Bürochef. 26998. Nordhausen I.
Grundt, Edmund, Sch. 15561 (s. u. gastier. Künstler).
— -Bilek, Johanna, Sch. 29438 (s. u. gastier. Künstler).
Gruner, Erika, T.
— Lotte, Sch. 44579. Dresden I.
— Margarete, Ch. Chemnitz I.
— -Köster, Irma v., S. 42364 s. u. Köster, Irma u. u. früh. Bühnenkünstler).
Grunert, Alfred, S.
— Harald, Sch. 43816.
— Ralph, Willy, Oberspiell. 32750. Berlin N, Gustav-Adolf-Str. 17.
— -Steinmetz, Charlotte, *F*, Inspiz. u. Sch. 37813. Bautzen I.
Grunewald, Elisab., S. 28620. Halle I.
Grunitzky, Harry, Sch. 48238. Neiße I.
Gruno, Eduard, S.
Grunold, Rolf, Sch. Berlin XLI.
Grunow, Anny, S. Nordhausen I.
— Wolf, Lektor, Hamburg III.
Grunwald, Gertrud, Sch.
— Valeska, Souffl. Berlin XXXV.
— Willy, stellv. Leiter d. Kammerop. u. Oberspiell. Berlin LI
Grupe, Auguste, T. u. Ballettinsp. 31617.
— Gustav, Th.-Beamt. 49453. Hamburg III.
Grupp, Fritz, Oberspiell.
— Hermann, Sch. Staßfurt-Leopoldshall I.
Grusel, Herma, *F*, Sch. u. S. 48529.
Grußendorf, Fritz, Dr., Inspiz. u. Sch.
— Herm., Dr., Intend. u. Gesamtoberleiter. 25485. Baden-Baden I.
Grußendorff, Maria, *F*, Sch. 33412. Hildesheim I.
Grzelka, Emma, *F*, Ch. Berlin II.
Gschmeidler, Viktor, Sch. Teplitz-Schönau I.
Gschwind, Max, künstl. Beirat u. Bühnenbildn. Bremen II.
Gsell, Rich., Intend. (führt die ges. künstl. Oberl.). 32090. Dortmund I.
Gstettenbauer, Marie, Sch. München, Tivolistr. 1.
Gsovsky, Victor, T. Berlin I.
Gstöttner, Marie, *F*, Souffl. Innsbruck I.
— Pepi, Sch. Wien X.
Gude-Brandt, Gusti, *F*, Sch. 7694. Altona I.
Gudenberg, Erich Wolff von, Frh. Leiter der Kammeroper. Berlin LI.
Gügo, Heinz, Inspiz. 25480. Osnabrück I.
— Mirzl, *F*, Ch. u. S. 33059. Coburg I.
Gühne, Elly, *F*, Sch. 16876.
— Erich, Sch. 39963. Frankf. a. M. III.
— Kurt, Sch. Berlin XXII. u. XLIV.
— Lotte, S.
Gühring, Edgar, B., Dramat.
Gülden, Josef, Ch. Aachen I.
— Mizzi, Ch. Duisburg-Bochum I.
Güldener, Erna, Sch. 11574. Röntgental b. Berlin, Schillerstr. 75.
Güllich, Karl, S. 27331. Berlin XXIII.
Gülstorff, Max, Sch. 8483. Berlin I.
Gülzow, Else, Sch. u. S. Döbeln I.
Guensel-Schmidt, Hannah, *F*, S. 15007. Altenburg, Moritzstr. 10.
Günthel, Agnes, Ch. Hannover I.
— Elisabeth, Sch. 46944. Berlin W 30, Luitpoldstr. 35 (Tel. B 5, Barbarossa 7246).
Günther, Albert, Ch. Magdeburg I.
— Anna, Orchmitgl. 19112.
— Anny, Ch. Nürnberg I.
— Carl, S. Hamburg I.
— Dora, Sch. 46574. Lübeck, Curtiusstraße 15.
— Eduard, Dir. Zürich (Rundfunk).
— Elisabeth, Sch. Bielitz I.
— Elly, *F*, T. Magdeburg I.

Günther, Emil, Bürochef u. Sch. 32707. Zwickau I.
— Ernst, S. u. Sch. 45008. Lübeck I.
— Friedrich, Sch. 32676.
— Hanna, *F*, Sch. 33209.
— Hans, Sch. Danzig I.
— Hans, S. Basel I.
— Hellmuth, Kpllm. u. Solorep. 47788. Essen I.
— Herbert, Sch. Leipzig I.
— Ilse, Sch. 48071.
— Johannes, Dr., Dramat. 39709.
— Josef Otto, Spiell.
— Karl, Sch. Frankfurt a. M. VI.
— Oschi, S. 47126.
— Paul, Spiell. u. Sch. 34637. Berlin XVIII.
— Käte, T. Berlin XXIII.
— Robert, Chordir.
— Rudolf, Ch. Kaiserslautern I.
— Wally, Ch.
— Werner, Dr., Kpllm.
— Wilh., Reg.-Insp. Braunschweig I.
— Willi, Sekr., Inspiz. u. Sch. Berlin XXVI.
— Wolf, Sch. Berlin W 15, Kurfürstendamm 52 (Tel. Bism. 1587).
— -Böhnert, Georg, Sch. 46605.
— -Braun, Walter, S. 21790. Dem O.-V. Dortmund I angeschl.
— -Jonasson, Marie, Sch. 19287.
— -Klemann, Lydia, *F*, S. 46793. Danzig I.
Günthermann, Günther, Sch. 41485. Braunschweig I.
Günzel, Fritz, Sch. 14248. Halle I.
— Paul, Bel.-Insp. Berlin VII. u. XV.
— -Bengell, Else, *F*, S. 10841.
Guermanova, Helene, S. 48929.
Gürtler, Ludwig, Sch. 36658. Barmen-Elberfeld I.
Güthe, Harald, Dr., Spiell., Dramat. u. Sch. 45190. Halberstadt I.
Gütlich, Georg, S. 46807. Mainz I.
Gütschow, Lotte, Ch. Hagen I.
Gütte, Ernst, S. 49602. Braunschweig I.
Güttner, Franz, Thmstr. 45272. Danzig I.
Guggenbühler, Josef, S. 21779. Regensburg I.
Guirke, Alexander, Sch. 46739.
Gummelt, Franz, Spiell. u. S. Berlin SW 68, Kochstr. 46.
Gumnior, Fritz, S. u. Ch. Beuthen I.
Gumprecht, Martha, Ch. 19769.
Gunder, Max, S.
Gundel, Annemarie, T. Barmen-Elberfeld I.
Gundermann, Günther, Ch. Zürich I.
— Max, Thmstr. Berlin XII.
— Max, Sch. 48704. Ständ. Adr.: Braunschweig, Kl. Campestr. 6.
Gundersen, Gerda, Ch. Hagen I.
Gundlach, Anny v., Sch. 16790.
Gundwaldsen, Olaf Walter, Konzertm. Berlin (Rundfunk).
Gundry-Wiederhold, Isabella, Sch. 23169.
Gunnesson, Friedel, Sch. u. T. 47468.
Gunold, Rolf, Spiell. u. Sch. 32756.
Guntram, Helga, Sch. 8096.
— -Falkenstein, Alfred, S. 18702.
Gunz, Willi, Sch. 30886 (s. u. gastier. Künstler). Dem O.-V. Dresden I. angeschl.
Gura, Eugen, Kammersch. 30421. München I.
— Hedy, S. 46901. Würzburg I.
— Hermann, Kammers., Dir. u. Oberspiell. Berlin L.
Gurk, Joseph, Sch. u. S. 40814. Würzburg I.
Gurmark, Johannes, S. 43723. Dresden-Kötzschenbroda, Vorwerkstr. 14.
Gurlitt, Manfred, Gast-Dirig. Berlin (Rundfunk).
Gurnik, Geza, Inspiz. 48350. Berlin I.
— Liesl, Korrep.
Gurr, Klaus, Spiell. 41743. Oldenburg I.
Gurwitsch, Michael, Sch.
Guse, Johanna, Kass. 28611.
Guß, Käthe, Ch. Duisburg-Bochum I.
Guszalewicz, Genia, S. 28592. Berlin I.
Gußmann, Walter, Sch. 38795. Hamburg V.
Gustav, Horst, Sch. Wien X.
Gut, Carl, S. 23061. Luzern, Kornmarktg. 1. Gastiert.
— Robert, Sch. St. Pölten I.
Gutbrod, Reinhold, Thmstr. 46167. Stuttgart III.
Gutfeld, Therese, Sch. u. S. 22371. Landshut I.
Gutfreund, Aurelia, Konzertm. Leitmeritz I.
Guth, Eugen, Spiell. u. S. Brünn I.
Gutheil-Schoder, Marie, Prof., *F*, Kammers. u. Vortragsmstr. Wien II. (Ehrenmitgl. daselbst u. Weimar I).
Gutheim, Karlheinz, Ballett-Kpllm. 43642. Hagen I.
Gutherz, Gerhard, Dramat. 38137. München I.
Guthke, Anton, Inspiz. u. Sch. Berlin XLVI d.
Gutmann, Felicitas, S.
— Julius, S. 34436. Hamburg I.
— Paul, Ch. Köln I.
— Walter, Sch. u. S. (s. u. gastier. Künstler).
Gutmar, Maja, Sch. 4829.
Gutperl-Ernst, Dolly, Sch. 29710 (s. u. Ernst, Adolfine).
Gutmayr, Emma, Film-Sch. 49897.
Gutten, Bert, Spiell., S. u. Sch. Glogau I.
— Clotilde, Sch. 6969.
Guttenberger, Karl, Oberspiell. u. Hof-Sch.
Guttera, Helene, Koryph. Wien II.
Guttmann, Arthur, Dir. u. Oberspiell. Zürich III.
— Artur, Kpllm.
— Emil, Oberspiell. u. Sch. 31695.
— Felicia, Sch. u. S. Stendal I.
— Igo, S. 33330. Hamburg IX u. Hamburg (Rundfunk).

Guttmann, Richard, Sch. u. S. 48864. Frankfurt a. M. V.
— Wilhelm, S. 41408. Berlin II.
Gutschwager, Illo, Sch.
Gutwirt, Trude, Ch. Außig I.
Gutzeit, Ellen, T. Berlin I.
Guyl, Cara, Sch. Berlin III.
Gwildis, Anny, Sch. Memel I.
Gwosdek, Hildegard, T. Chemnitz I.
Gwosdz, Heinz, Ch.
Gyenes, Mimi, Sch. u. S. Haag I.
Gyger-Türcke, Emmy, *F*, Sch. 19717.
Gymnisch, Gerda, *F*, Sch. 41905. Bonn I.
Gynt, Walter, Sch. Berlin VIII.
Gypen, Tony, Sch. 31264.
Gyr, Emil, Spiell.
— Gretel. Godesberg I. (s. Nachtr.).
Gyra, Anna, *F*, Sch.
Gysin, Hanny, Ch. Basel I.

H.

Haac, Annemarie, Sch. 50059. Hamburg III.
Haack, Christel an, *F*, Ch. Essen I.
— Erich, Insp. u. Sch. Berlin XXXV. u. XLV.
— Gretel, S. Kiel I.
— Käthe, *F*, Sch. 20796. Berlin XL.
— Walter, S. Zürich III.
Haacke, Josefine, Sch. 16704. Nordhausen, Förstermannstr. 16.
— Maria, *F*, Souffl. 41804.
Haag, Aug., Gard.-Oberinspekt. 30526.
— Friedrich Karl, Ch. 46842. Düsseldorf I.
— Paul, Ch. 45765. Krefeld I.
— Paul, künstl. Leiter u. Sch. Berlin XLVII a.
— Sigmund, Oberspiell. 2150. Hamburg, Goebenstr. 1.
Haagen, Gretl, Sch. 19614. Stuttgart II.
Haager, Beatrice, S. 45263.
Haak, Georg, Kpllm.
— Reinhold, Kpllm.
Haan, Georg, Ch. Wien II.
— Mary, Ch. 33021. Frankfurt a. M. I.
— Willem de, Geh. Hofrat, Ehrenmitglied. Darmstadt I.
— -Werner, Friedrich, Spiell., Dramat. u. Sch. Dessau I.
Haardt, Wilhelm, Sch. Barmen-Elberfeld I.
Haarscheidt, Liesbeth, S. 24760. Dem O.-V. Dortmund I. angeschl.
Haarth, Herbert, Uebungsmstr. 46691. Stuttgart I.
Haas, Dolly, S.
— Franz, Sch. Wien XVI.
— Franz-Richard, Kpllm. Berlin XVI.
— Fritz, S. Riga II.
— Johanna, *F*, Requis. 38272. Hagen I.
— Jula, S.
— Karl, künstl. Beirat. Wien VII.
— Karl, Sch. 29534. Kaiserslautern II.
— Lilly, S. 38473. Wiesbaden I.
— Martin, Spiell. u. Sch. 9169.
— Max, Oberspiell. Braunschweig I.
— Rose, S. 49921. Breslau I.
Haas, Walter, Ch. Hannover I.
— Willy, Schriftstell. u. Sch. 21835.
— -Wernicke, Carl, Kpllm. 39907.
Haasbeck, Hans van, S. 48201.
Haase, Alfr., Oberspiell. u. Sch. 34021. Dresden III.
— Bruno, Inspiz. 30285. Berlin XV.
— Charlotte, *F*, Sch. u. S. 23652.
— Edgar, Korrep. 46837.
— Emil, Kpllm. 35361.
— Ernst Richard, Sch. 25831. Dem O.-V. Barmen-Elberfeld angeschl. (s. u. gastier. Künstl.).
— Eugen, Sch. 22913.
— Ilse, Sch. 48495. Nordhausen I.
— Kurt A., Spiell. u. Sch. Zurzeit Post Kraftsdorf i. Thür., Harpersdorf (gastiert).
— Max, Th.-Obersekr. Berlin I.
Haaß, Karl, Oberspiell. u. Sch.
Habbig, Josef, S. 35764. Plauen I.
Habeck, Georg, S.
Habel, Alfred, Spiell. u. Sch. 30751. Breslau III.
— Kai, T. Essen I.
— Theodor, Haus- u. Bel.-Inspekt. Wien IV.
— -Reimers, Käte, *F*, Sch. 19499. Breslau III.
Haber, Alexander, Sch. u. S.
— Mina, Ch.
Haberfelder, Anneliese, Sch.
Haberkorn, Elfr., S. 28773. Dresden I.
— Palmer, Ch.
Haberl, Benno, S. 12575. Weimar I.
Haberli, Rhe, S. Solothurn I.
Haberland, Edmund, Sch. 39219.
— Fritz, Konzertm. 32132.
Habermann, Lina, Sch. 15734. Köslin I.
— Margarethe, Sch. 41891 (s. u. Romann, Ilse).
Habersack, Willy, Ch. Hagen I.
Habersattler, Christine, *F*, Hauptkass. 25712. München X.
Habersbrunner, Hellmuth, Dr. (literar. Abteilg.). München (Rundfunk).
Habich, Ed., S. 6929. Berlin I.
Habicht, Ilse, S. 38004. Wiesbaden I.
Habisch, Adolf, S. 44068.
Habit, Ludwig, Verw.-Dir. u. Sch. Wien III.
Habitzky, Gertrud, Ch. Stendal I.
Habranke, Ruth, Sch. u. S. 41689. Flensburg I.
Hachmann-Zipfer, Martha, *F*, Sch. Ehrenmitgl. 25759. Hamburg III.
Hacht, Carl v., T. Hannover I.
Hachtmann, auf der Hacht, Bionda, *F*, Sch.
Hack, Hans, Sch. u. S. Brüx I.
Hackbarth, Hilde, S. 43647. Cottbus I.
Hackel, Anton, Inspiz. 41983. München I.
— Willy, S. 28148. St. Gallen I.
Hackenberg, Grete, Sch. u. S. Pforzheim I.
Hackensöllner, Hansi, Souffl.
Hacker, Alice, Sch. Berlin LIV.
— Anton, Ch. 10865.

Hacker, Artur, Oberinspiz. 19444. Berlin XXXIV.
— Carla, *F*, Sch. Dresden I.
— Elise, Fris. 47851.
— Georg, künstl. Beirat u. Lt. d. ges. Werkstätten.
— Wilhelm, Thmstr. Berlin VIII.
— -Thiersch, Paula, *F*, S.
Hackl, Alex, Dr., Kpllm. u. Chordir. 47850. Rostock I.
— -König, Amalie, Sch. 30007.
Hackland, Paul, S. 33581.
Hackmann - Heinrichs, Friedl, Souffl. Berlin XI.
Hackstein, Bernhard, S.
Hadank, Günther, Sch.
Hadeg, Elly, Ch. Bautzen I.
Hadert, Wilhelm, Dir. Breslau (Rundfunk).
Hadorn, Trudy, T. Zürich I.
Hadrossek, Traute, Sch. 41742.
Hadwiger, Alois, Kammers. u. Spiell. 42392. Freiburg I.
Haeberlein, Carl, Spiell. u. Sch. 32264. Rostock I.
Häckel, Resi, Sch. Berlin LVII.
Haecke, Eugen, S. 43870.
Häcker, Herm., S. 21884. Mainz I.
— -Walther, Ellen, *F*, Sch. 28797. Mainz I.
Häckl, Leopold, Dekmal. 30237. Dem O.-V. Heidelberg I. angeschl.
Haedler, Lilly, S.
Haedicke, Margarete, T. Dessau I.
Haeffner - Roensch, Ursula, *F*, Sekr. 42084. Bln.-Wilmersdorf, Südwestkorso 48 (Tel. H 3 Rhg. 7224).
Hähnel, Else, Sch. 12451. Detmold I.
— Marta, *F*, Ch. Hannover I.
— Reinhold, Ch. Ebenda.
— Willy, Konzertmstr. Solothurn I.
— -Renieff, Elsa, S. 48613.
Hälbig, Elsa, Sch. u. S. 21810.
— Ernst, S. 13162. Kiel I.
Hälsig, Fränzi, *F*, Hof-Ch. Coburg I.
— Max, Hof-Ch. Coburg I.
Haelssig, Artur, Kpllm. 42805 (s. u. gastier. Künstl.). Stuttgart IV.
— Emil, Ch. 30509.
Händel, Arthur, Orchmitgl. 32206.
— Erich, Ch. Cottbus I.
— Georg, Kpllm. 20330 (s. u. Bohne, George).
— Hanns, S. 49226.
Haenel, Günther, Spiell. Darmstadt I.
Hänel, Käthe, T. Frankfurt a. M. I.
Haensch, Hermann, Sch.
— Max, Ober-Gewandmstr. 36967. Dresden VI.
Hänschell, Otto H., S.
Häns, Annie, Tanzmstr. Mannheim I.
Hänse, Walter, S. 49224. Berlin LI.
Hänsgen, Karl, S. 45904.
Haensel, Lilly, Sch.
Hänsel, Anna Marg. S. 17038.
— Curt, Sch. 21924.
— Georg, techn. Betriebslt. Dresden I.
— Margarete, Sch. u. S.
Hänsel, Margarete, Sch.
Haenseler, Hans, S.
Hänsler, Rolf, Dr., Kpllm. u. Solorep. Königsberg (Rundfunk).
Härdtner, Otto, Ch. Stuttgart I.
Härlen, Hans Heinrich, Sch.
Haerlin, Friedl, *F*, Sch. Wien VI.
Haertel, Kurt, Dramat. 42410. Heidelberg, Gr. Mantelg. 10 (Tel. 3124). (Gastiert.) Dem O.-V. Heidelberg I. angeschl.
Härtel, Ernst, Thmstr. 26188.
Haerten, Theodor, Spiell. Berlin XXI.
Härtig, Carol, Spiell. u. Sch. 27311.
Härtel, Adolf, Bel.-Insp. Neustrelitz I.
Härting, Julius, Sch. Berlin N 54, Linienstr. 88 (Tel. Nord. 2736).
— Luise, Souffl. Oranienburg I.
— Maria, *F*, Souffl.
— Otto, Sch.
— Otto, Spiell. u. Sch. 23568. Frankfurt a. O. I. (s. u. Kempert, Otto).
— Otto, Oberregiss. (s. u. gast. Künstl. u. Schriftst.). Sommertournee „Die Mühle von Sanssouci".
— Tony (s. u. gastier. Künstl.).
Härtl, Karl Heinz, S. u. Sch. Brieg I.
— Karl, Sch. Eger I.
— Wilhelmine, Staatsballett-T. München I.
Haesener, Marta, Sch. 42074.
Haeser, Hans, Sch. Gießen I.
Haeslin, Friedl, *F*, Sch.
Häßner, Otto, Inspiz. u. Sch. 23830.
— -Stettner, Annie, Souffl. 35404.
Häusle-Patta, Karl Josef, Spiell. u. Sch. 36559.
Häuslein, Minna, T. Wiesbaden I.
Häusler, Carl, Intend. a. D., Ehrenmitglied. Augsburg I.
— Carla, *F*, Ch. Danzig I.
— Emil, Kpllm.
— Jaro, Ballettm.
Haeussermann, Reinhold, Sch. 31717. Wien I.
Häußlein, Willy, Hilfskorrep. Zürich I.
Häußler, Else, Sch. Würzburg I.
— Julie, *F*, Sch. 12289. Oppeln I.
— Max, Sch. 3144.
— Reinhard, Spiell. u. Sch. 31982. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Richard, Sch. 47969. Stettin I.
Häußling, Isa, Sch. u. S. 46800.
Hafels, Gottfried, Ch. Würzburg I.
Hafeneger, Käte, Ch. 48982. Köln (Rundfunk).
Haffner, Erik Fritz, Spiell., Sch. u. S. 34134. Stuttgart II.
Hafgren, Lill Erik, Kpllm. 44928.
— -Dinkela, Lilly, *F*, Kammers.
Hafner, Josef, Ch. 30043. Dresden I.
Hage, Fritz, Konzertm.
Hagebauer, Olga, Sch. 23049 (s. u. Wallenda-Hagebauer). Koblenz I.
Hageböcker, Walter, Kammers. Magdeburg I.
Hagedorn, Gottfried, S. 33112.
— Hermann, Ch. Chemnitz I.

Hagel, Josef, Konzertm.
— Otto, Konzertm. Osnabrück I.
Hagemann, Carl, Dr., Int., Dir. Berlin (Rundfunk).
— Carl, Ch. Dresden I.
— Fritz, Bühnenbildn. 50049. Berlin W 62, Keithstr. 13 (Tel. Barb. 2662).
— Marianne, Bibl. Halberstadt I.
— Paul, Sch. 12531. Hannover I.
— Walter, Sch. Brüx I.
Hagemayer, Otto, Sch. u. S.
Hagemeier, Hedw., Sch. 48147. Essen I.
— Willy, Inspiz. 32826. Aachen I.
Hagemeister, Bruno, Sch. 46171. Berlin-Dahlem, Boetticherstr. 6—8.
— Erich, Dr. phil., Dramat. Schwerin I.
Hagemeyer, Alfred, Kpllm.
Hagen, Alma, Souffl. Solothurn I.
— Edith, Ch. Teplitz-Schönau I.
— Else v., *F*, Sch. 14651. Baden-Baden I.
— Ernst, Inspiz., Sch. u. S.
— Fritz, künstl. Beirat, Spiell. u. Sch. 48624. Sondershausen I.
— Hans von der, Ch. Bremen I.
— Herta, *F*, Sch. Wien XIV.
— Herta v., Kammersch. 32013. München I.
— Josef, S. Prag I.
— Kurt, Ch. Basel I.
— Lore van, Sch. 27095.
— Ludw., Spiell. u. Sch. 32856. Ulm I.
— Marta, Ch. 15602.
— Resel, S. Luxemburg I.
— Robert, S.
— Sigrid, Sch.
— Ursel van, Sch. 22673.
— -Adamitz, Hilde, Sch. 18039.
— -Stiller, Paul, Oberspiell., Ballettm., Sch. u. S. Berlin XXVII.
Hagenberg, Wilh. Ch. Hannover I.
Hager, Reinhold, Sch. 30212. Aachen I.
— Rob., Sch. 15443. Coburg I.
— Rob., Staatsoperns. 41695. München I.
— -Hajdu, Josef, Kpllm. Hamburg IX.
Hagewald, Emilie, *F*, Souffl.
Hagl, Auguste Solveig, S.
Hagner, Walter, S. 40226. Barmen-Elberfeld I.
Hahlo, Julius, Bühnenbildner. 49518. Dessau I.
Hahlbom, Hans, Ch. Berlin II.
Hahn, Bruno, S. 30041.
— Carl, Maschmstr. Hamburg I.
— Curt, Spiell., Sch. u. S. 36863.
— Doris, Ch. Karlsruhe I.
— Edmund, Dramat. 43226.
— Erich, Sch. Freiberg I.
— Erwin, Int., führt die ges. Oberspiell. Heidelberg I.
— Franz, S.
— Gertrude, Sch. Guben I.
— Hans, Ch.
— Irmgard, Ch. Halberstadt I.
— Justus, Ch. Dresden I.
— Otto, Dr. Dramat. Hamburg III.
— Ralph, Ch. Kiel I.
— Richard, Sch. 30678. Meiningen I.
Hahn, Toni, Ch. Dresden I.
— Walter, Kpllm. Wien XIII.
— Willy, Kpllm. 43178. Stuttgart (Rundfunk).
Hahne, Karl, Verwalt.-Dir. Berlin XLVII b.
Haid, Grete, Sch. 40510.
— Poldi, S. u. Ch.
Haida, Harry, Sch.
Haidebrandt, Robert, Sch.
Haidmann, Benno, Sch. Krumau I.
Haim, Alfred, Thmal. Konstanz I.
Haimann, Carola, Ch. Magdeburg I.
Haimayer, Franzi, Ch. Bremen I.
Hain, Max, techn. Leiter. Liegnitz I.
— Otto, Konzertm. Mähr.-Ostrau I.
— Paul, Thmstr. Liegnitz I.
Haindl, Hermann, Bühnenbildner u. Thmal. Beuthen I.
Haindorff, Mario, S. Frankfurt a. M. V.
Hainisch, Leopold, Verw.-Dir., Oberspiell., Sch. u. S. Berlin XXII u. XLIV.
— Risa, S. Innsbruck I.
Hainlein, Franz, Bel. 26852.
Hainmüller, Emmy, S. Heilbronn I.
Hais, Hans, Sch. St. Gallen I.
Hainzmann, Pauli, S. 43168. Leoben I.
Hajegg, Olga, S. Bielefeld I.
Hajek, Josef, Ch. Graz I.
— Josefine, Souffl. Krumau I.
Hajesch, Karl, Thmstr. Meißen I.
Hake, Willy, Sch. u. S. 27453.
Halban, Heinz, Dr., Sch. 44425. Berlin III.
Halbey, Grete, Sch. Pilsen I.
Halbe, Anneliese, Sch. Luzern I.
Halbers, Fritz, Spiell. u. Sch. Berlin XLV.
Halbick, Ober-Bel.
Halden, Elfriede, Sch. Wien XI.
— Guido, Sch. u. S.
— Hans, Sch. 34017. Berlin XXII u. XLIV.
— Ilona, *F*, S. 46028. Beuthen I.
— Magda, Sch.
— Walter Ferdinand, Sch. Dresden III.
Haldimann, Ernst, S. 23173.
Haldenstein, Paula, S. 45809. Gotha I.
Halewicz, Julius, Dr., Spiell. 48998. Berlin XXXI.
Hall, Hans, S.
— Henry, Spiell. u. Sch. 28594. Wilhelmshaven I.
Halla, Josefine, *F*, Ch. Kiel I.
— Rudolf, Ch. Ebenda.
Hallasch, Franz, Dr., Ltr. d. Solorep. 36576. München I.
Halldorf, Leo, Ch. Graz I.
Hallenberger, Heinz, Ch. Königsberg I.
Hallendorf, Hellmut, S. Dem O.-V. Breslau II angeschl. (s. u. gastier. Künstler).
Hallenstein, Ernst, Sch. 10640. Hamburg III u. Ehrenmitgl. daselbst.
— Käthe, Sch.
— Kurt, Sch. Meiningen I.

Haller, Albrecht, Spiell. u. Sch. (s. u. gast. Künstl. u. Schriftsteller).
— Alfred, Sch. 32050. Halle I.
— Emanuel, S. Wien II.
— Florian, S. 46499. Essen I.
— Hella, S. 42766.
— Hermann, Dir. u. Oberspiell. Berlin XXXIV.
— Julius, Spiell. u. Sch. Wien VI.
— Valentin, S. 44944. Mannheim I.
Hallert, Emil, Konzertm. Krefeld I.
Hallstein, Elisabeth, S. München (Rundfunk).
Hallström, Eric, S. 48691. Graz I.
Halm, Agnes, *F*, S. u. Sch. 31601. Braunschweig II.
— Alfred, Spiell. u. Schriftst. (s. u. früh. Künstl., sowie Schriftst.).
— Doris, Sch. 42642.
— Fritz, Sch. 24650. Berlin W., Augsburger Str. 12 (Tel. B. 5, Barbarossa 5366).
Halosar, Hilde, Sch., S. u. T.
Halovanic, Berte, Sch 48176. Prag I.
Halper, Mieze, *F*, Sch. (s. u. gastier. Künstler).
Halstrup, Carl Simon, Ch. Hamburg I.
Halter, Max, Dir., Oberspiell. u. Sch.
Haltermann, Grete, Ch. Berlin I.
Halupniczak, Franz, Oberheizer. 40127.
Halwaß, Arthur, Ch. 34571. Berlin II.
Haly, Nikolaus, Dr., Ch. Prag I.
Hamann, Eugen, Bürochef. Riga I. u. III.
— Fritz, Inspiz. u. Sch.
— Werner, S. Kiel I.
— -Reetz, Ida, *F*, Ch. Berlin II.
Hamar, Sigrid, Souffl. u. Sch. Riga I. u. III.
Hamberger, Lucie, S. Reichenberg I.
Hamblock, Josef, Sch. 46541. Duisburg-Bochum I.
Hamburger, Emmy, Ch. Kassel I.
— Wally, künstl. Beirat.
Hamel, Herm., Inspiz. 41609. Stettin I.
Hamer, Heinz, S. 48096. Würzburg I.
Hamik, Anton, Spiell. u. Sch. Graz I.
Hamik, Fritz, S. Teplitz-Schönau I.
Hamm, Marie, *F*, Souffl. Hannover I.
— Marg., *F*, Souffl. 27863.
Hammacher, Rudolf, Intend., Obspiell. u. Sch. Berlin XLVIc.
Hammans, Elfriede, Sch. 22556.
— Heinz, Sch 37727. Mainz I.
Hammen, Hanni, Ch. 26846. Duisburg-Bochum I.
Hammer, Agnes, *F*, Sch. 33791.
— Claire, Sch. 6960.
— Elfriede, Dramat. u. Sch. 22556. Memel I.
— Gustel S.
— Hans, Ch. Bern I.
— Hubertus, Ch. Gotha I.
— Luise, *F*, Ch. Bern I.
— Maria, Sch. u. S. Brüx I.
— Max, Verw.-Dir. Halle I.
— Senta, Ch.
— Werner, Spiell. u. Sch. Pforzheim I.
Hammerich, Alice, T. Hannover I.
Hammermann, Hermann, Ch. Königsberg I.
— -Lorenz, Marg., S. Dem O.-V. Königsberg I angeschl.
Hammers, Peter, Chordir. u. Kpllm. 42902. Aachen I.
Hammerscheck, Karl, Inspiz. Nürnberg I.
— Martha, *F*, Ch. Ebenda.
Hammerschmidt, Frieda, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Max, Kpllm. 48121. Köln-Lindenthal, Landgrafenstr. 41.
— Wilhelm, Schreinermstr. Duisburg-Bochum I.
Hammerstein, Anita, Sch. 46599.
— Lydia, S. 16300. Cottbus I.
— Siegfried, Sch. Brandenburg I.
Hammes, Camille, S. u. Sch. Magdeburg III.
— Karl, S. 39588. Berlin I.
Hammesfahr, Karl, Maschmstr. Dortmund I.
Hampe, Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. Chemnitz III.
— Kurt, Oberspiell., S. u. Sch. 17344. Dortmund I.
— Lotte, Sch.
Hampel, Frieda, Ch. Lübeck I.
Hampl, Willy, Spiell. u. Dir.-Stellv. Altona II.
Hanauer, Marg., S. Neustrelitz I.
— Ottomar, Ch. Hannover I.
Hancke, Fritz, Spiell. u. S. Oldenburg I.
Hand, Harry, Spiell. u. S.
Handel, Siegfried, S. u. Sch. 20438.
Handl, Hilde, S. Leoben I.
Handrik, Johanna, Sch. Plauen I.
Handschumacher, Heini, Sch. 49777. Aachen I.
Handtrag-Stephani, Magda, Souffl. Zittau I.
Handverk-Landeck, Rich., Sch. 24900. (Dem O.-V. Bremen II angeschl.)
Handzell Adolf, S.
Hanel-Roslowsky, Marg., *F*, Ch.
Hanewinkel, Käthe, S.
Hanfstaengl, Erich, S. 33284.
Hanft, Karl, Sch. Ingolstadt I.
Hanger, Hans, Sch. 43327.
Hanhart, Oskar, Oberbel. Freiburg I.
Hanisch, Georg, Ch. Braunschweig I.
— Rudolf, S. u. Sch. Reichenberg I.
— Therese, Souffl. Reichenberg I.
Hanke, Adolf, Bel.-Inspekt. 26632.
— Erwin, Sch. Zürich II.
— Marga, Ch. 47234. Nürnberg I.
— P. G. H., Spiell., Sch., S. u. Schriftsteller. 43341.
— Paul, S.-T. Braunschweig I.
— Willi, Sch. 42305. Berlin XLVI e.
Hanken, Alice, S. 49406. Oldenbg. I.
Hann, Georg, S. 49307. München I.
Hannak, Otto, S. 47246. Plauen I.
Hannappel, Theo, Ch. u. Statistenführ. Wiesbaden I.

Hanne, Wilhelm, Sekr. u. Bibl. 38900 Hildesheim I.
Hannemann, Karl, Sch. 37160. Berlin XXXII.
Hannen-de Jager, Marg., Sch. 19747.
Hannesen, Cläre, S. 46744.
Hannewald, Anny, Sch. 39956. Frankfurt a. M. VI.
Hannig, Willy, Sch. 37128. Stralsund I.
Hannsen-Zoepffel, Anny, S. 30782.
Hans, Ria, Dramat. u. Sch. 49412. Koblenz I.
Hans, Lore, Ch. Berlin I.
Hansa, Käthe, *F*, Sch. u. S. Stralsund I.
Hanschke, Annemarie, Sch.
Hanschmann, F. W., Oberspiell., Sch. u. S. 12798. Hagen I.
— Herm., Sch. u. S. Frankfurt a. M. V.
Hansel, Helmuth, S.-T. Mannheim I.
Hansen, Doris, Sch. Beuthen I.
— Ellinor, S. 49193. Greifswald I.
— Elli, Ch. Berlin XVI.
— Erika, *F*, Sch. Heilbronn I.
— Erwin, T. Berlin I.
— Gensine, Ch.
Hansen, Grete, S. 49191.
— Gustl, Sch. 32835. Berlin-Halensee, Kurfürstend. 105 (Tel. Zhl. 2615).
— Hans Heinrich, Thmstr. Wilhelmshaven I.
— Hans, Sch. 22831. Troppau I.
— Harry, Sch. Brandenburg I.
— Helga, *F*, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Helmuth, Sch. Görlitz I.
— Herta, Sch. Wien VI.
— Ingrid, S.
— Jens, Ch.
— Klära, S. 32868. Köln (Rundfunk).
— Ludwig, Dir., führt d. ges. Oberspiell. 33017. Sondershausen-Arnstadt I.
— Max, Sch. u. S. Berlin VII.
— Paul, Int.-Stellv. u. Spiell. Gera I.
— Paul, Spiell. u. Sch. 35235 (s. u. gastier. Künstl.).
— Rolf, Sch. 47941. Weimar I.
— Richard, Sch. 50054. Ingolstadt I.
— Trudel, Ch. Plauen I.
— Walter, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Hanser, Erika, Sch. 47396.
— Friedel, Sch. Schleswig I.
— Walter, Spiell. u. Sch. 35562. Harburg-Wilhelmsburg I.
Hanses, Friedel, Sch.
Hansing, Friedrich, Vorstand d. Masch.-Abt. 37799. Stuttgart I.
Hansmann, Georg, städt. Thmstr. Chemnitz I.
Hanspach, Annemarie, S.
Hanssen, Hein, Thmstr.
Hanstein, Otfried v., Dir., Spiell. u. Sch. (s. u. früh. Bühnenkünstl. u. Schriftsteller).
Hanß, Carl, S. 36554.
— Lore, Ch. Berlin I.
Hantschel, Olly, Sch. Bodenbach I.
Hanus, Hans, S. Stuttgart (Rundfunk).
Harald, Emmy, Sch. 41478.
— Lothar, Ch. Reichenberg I.
— Theo, S. 46685. Luzern I.
— -de Fries, Fritzi, S. 38972.
Hanus, Trude,. Sch. Innsbruck I.
Harb, F. Thmstr. Graz I.
Harbich, Adolf, S. Wiesbaden I.
— Gustav, Maschm. Wien X.
— Milo, Bühnenbildner.
Harbordt, Kurt, Spiell., S. u. Sch. 33409 (s. u. gastier. Künstl.).
Harden, Erich, Sch. Berlin XXXII.
— Paul, Oberspiell. Sch. u. S. Haag I.
Harder, Else, Ch. u. Sch. Coburg I.
— Georg, S. u. Sch. 30727. Danzig I.
— Heinz, Dr., Sch., S., Spiell. u. Dramat. Allenstein I.
— Ische, Ballettm. u. Ch. 41294. Luzern I.
— Kurt, Kpllm. Frankfurt a. M. V.
— Martha, *F*, Ch. 43371. Dem O.-V. Danzig I. angeschl.
Harditz, Erwin, Sch. u. S. Meißen I.
Hardt, Claire, S. München I.
— Elfriede de, S. 42801.
— Ernst, Gen.-Int. a. D.; Gesamtltg. Köln (Rundf.).
— Hans, Thmstr. Hamburg III.
— Hans, Sch., S. u. Inspiz.
— Harry, Sch. Berlin XV.
— Karl, Ch. Altenburg I.
— Kurt, Oberspiell. u. Sch. 16864.
— Richard, Sch. u. S.
— Thea, Sch. Rheydt I.
Hardtmuth, Paul, Sch. Berlin III.
Hardy, Herm., Sch. Berlin XXII. u. XLIV.
Hariel, Helene Sch.
Haring, Käthe, Ch. Beuthen I.
Harlacher, Adolf, S. Stuttgart IV.
Harlan, Fritz Moritz, S. 49867.
— Veit, Sch. 28855. Berlin I.
Harlanns, Poldi, S. u. Sch. 45499. Dresden V.
Harlé Fred, Bühnenbildn., Sch. u. S. Luxemburg I.
Harles, Luise, Sch.
Harlemont, Theodora, *F*, S. Troppau I.
Harlfinger, Amelie, S. 47236. Stettin I.
Harm, Hans, Ch. 45943. Mannheim I.
Harms, Friedel, Kass. 40335.
— Lilly, Sch. 34465. Nürnberg I.
Harmy, Vilma, Sch. 49133 (†. 28. Oktober 28).
Harmßen, Karin, Sch.
Harner, Leopold, Thmstr.
Harnier, Hans, Sch. Gera I.
Harnisch, Margrit, Ballettm. Erfurt I.
Harprecht, Bruno, Spiell. u. Sch. 31351. Hamburg III.
— Robert, Sch. 50005. Meiningen I.
Harre-Meyer, Regina, *F*, S. Darmstadt I.
Harrens, Bruno, Sch. Chemnitz, Fürstenstraße 53a (gastierend).
Harrer, Anni, Sch. u. S. Hamburg XI.
Harrys, Grete, *F*, Ch. Aachen I.

Hart, Anni, Sch. Halberstadt I.
— Ernst, Spiell. u. Sch. 31524. Freiburg I.
— Ferdinand, Sch. 41347. Berlin III., IV., VII. u. XLI.
— Hans-Ulrich, Sch. 47403. Berlin XLVIe.
— Maya, Sch. Berlin VIII., XX. u. XLI.
Hartberg, Robert, Sch. 30791 (s. u. gastier. Künstler).
Harten, Carl, Spiell. u. Sch. Brüx I.
— Cläre, *F*, Sch. 35274. Leipzig V.
Hartenau-Thiel, Gert, Dir., Schriftst. u. Oberspiell. (s. u. gastier. Künstl. u. Schriftst.).
Hartenberg, Franz, Ch. Breslau I.
Hartenfeller, Georg, S. 48138.
Hartenstein, Ada, S. Dessau I.
Hartges, Albert, Ch. Krefeld I.
Harth, zur Nieden, Ida. *F*, S. Wiesbaden I.
— Siegrid, Sch. Stolp I.
Harthoff-Kirchhoff, Fritz, Sch. 22790.
Hartig, Annemarie, Sch. u. S. 48569.
— Emil, Spiell. u. Sch.
— Rudolf, Dramat. u. Sch. 26815. Sommerdir. d. Kurth. Wernigerode.
Harting, Ellen, Sch.
Hartl, Bruno, Kpllm. 23667. Frankfurt a. M. II.
— Friedrich, Ch. 35686. Berlin II.
— Kurt, Sch. 33962. München, Herzog-Rudolfstr. 33.
Hartleb-Hagedorn, Ilse, Sch. 21938.
Hartmann, Alice, *F*, Souffl. 43275. Wilhelmshaven I. (s. u. Rothe). Rüstringen i. Oldenburg, Mühlenweg 38 III.
— Anton, Sch. Bodenbach I.
— Artur, Kpllm. 46154. Osnabrück I.
— Auguste, *F*, Sch. Berlin XXIII.
— Carl, S. Barmen-Elberfeld I.
— Elly, Souffl. 26160.
— Else Lotte, S. 16725. Krefeld I.
— Erika, Sch. Meiningen I.
— Ernst, Spiell., Sch. u. Vortragsmstr. Ständ. Adr.: Mainz, Hindenburgstr. 29 (Tel 1219).
— Eva Maria, Sch. 32150.
— Franz, Verw.-Dir. Kaiserslautern II.
— Fritz, Verw.-Ob.-Insp. Freiburg I.
— Georg, Musikdir. Staßfurt-Leopoldshall I.
— Georg, Gen.-Int. u. Oberspiell. Kiel I.
— Georg, Dr., Intend., für die gesamte künstl. Leitung. Dessau I.
— Grete, *F*, S. Hamburg IX.
— Hanns, Int. u. Oberspiell. Hagen I.
— Heinrich, Ch.
— Irma, S. 49327.
— Julie, *F*, Sch. Bodenbach I.
— Martha, *F*, Sch. 21092. Berlin III. (s. u. Hartmann-Wrede).
— Martha, Sch. u. S. 39375. Dem O.-V. Schwerin I angeschl.
— Olga, Souffl. Berlin XXXIX.
— Otto, Sch.
Hartmann, Paul, Ch. Berlin II.
— Paul, Sch. 32595. Wien I.
— Paul, Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. 48616. Köslin I.
— Rudolf, Oberspiell. d. Oper. 39578. Nürnberg I.
— Walter, Kpllm. Schweidnitz I.
— Willy, Thmstr. Prag I.
— -Krey, Hans v., S. 49857. Berlin LI.
— -Klickermann, Elly, *F*, Sch. 30504. (s. u. gastier. Künstler.)
— -Schmidt, Emmy, Ch. Hamburg IX.
— -Wrede, Marta, *F*, Sch. 21092. Berlin III (s. Hartmann, Martha).
Hartmuth, Elma, *F*, Ch. Schwerin I.
— Georg, Ch. Ebenda.
Hartog, Meta, Ch. 47184. Aachen I.
Hartow, Maria, S.
Hartogs, Eduard, Hilfssolorepet. München I.
Hartstein, Agnes, Sch.
— Wilhelm, Dir., Oberspiell. u. Sch. Bonn, Venusbergweg 50.
Hartuhn, Emil, Ober-Bel. 39367.
Hartung, Alb., Ch. Kassel I.
— Erwin, Sch. Berlin XXXIV.
— Gustav, Intend., Dir. u. Oberspiell. 20010. Berlin XXI. Zugl. künstl. Leit. d. Festspiele Heidelberg.
— Hugo, Studienr., Musdir., Königsberg (Rundfunk).
— Käte, Ballettm. u. S.-T. 46721.
— Melba v., *F*, S. 47133. Karlsruhe I.
— Rudolf, Kpllm. u. Solorep. 23456. Braunschweig I. (s. u. Schriftst. u. Bühnenkomp.).
— Walter, S. Dessau I.
— -Sollfrank, Elfriede, *F*, Sch. Dessau I.
Hartungen, Alexander, Spiell. u. Sch.
— Pia v., *F*, S. 40435.
Hartwig, Adele, Dir. u. Sch. Bln. LII.
— Erna, Ch. Tilsit I.
— Felix, Bel. 47103.
— Fritz, Spiell., S. u. Sch. Liegnitz I.
— Grete, Sch. u. S. Linz I.
— Karl, Requis. Berlin VI. u. XXXI.
— Knut, Spiell. u. Sch. 19243. Oldenburg I.
— Marianne, Sch. Kiel I.
— Martin, Spiell. u. Sch. 31642. Berlin I.
— -Dietrich, Erna, *F*, S.
Harves, Lila, *F*, Sch. 28017. Schweidnitz I.
— Marga, Sch. Ebenda.
Harzheim, Erich, Sch. u. S. Detmold I.
Hasait, Max, techn. Dir. 31189. Dem O.-V. Dresden I. angeschl.
Hasal, Marie, *F*, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Mathilde, Ch. Darmstadt I.
Haschke, Else, Ch. 35435.
— Richard, Ch. Breslau I.
Hase, Annemarie, Sch.
Hasé, Rob., Bürochef. 32880. Breslau I.
Haselbach, Gerhard, Sch. 26032. Dresden I.
Hasemann, Anton, Bel.-Inspekt. 43566. Kaiserslautern I.

Hasert, Bernhard, Bel.-Insp. 46549. Eisenach I.
Haslinger, Theo, Kpllm. 38532.
Haspel, Fred, Ch. Würzburg I.
Hassay, Anny v., *F*, Sch. u. S. 23440.
Hasse, Elsa, Sch. 34894 (s. u. Hell-Hasse).
— Hermann, Stadtbüroinsp. u. Geschäftsf. Hildesheim I.
— Lotte, Sch. Godesberg I. (s. Nachtr.)
— Marg., Ch. Berlin II.
— Otto, Eduard, Sch. 48461. Breslau III.
— Otto, künstl. Beirat. 40830.
Hassel, Gertrud, S. 49947. München-Gladbach I.
Hasselbach, Ernst, Spiell. u. Sch. 46439. Berlin-Friedenau, Isoldestraße 1 (Tel. Rhg. 1982).
Hassenberg, Martha, Sch. Lübeck I.
Hassenstein, Wilhelm, Dramat.
Hastert, Margarete, *F*, S. 34063. Ständ. Adr.: Bln.-Charlottenburg, Wielandstraße 7 (Tel. Steinpl. 7669).
Haß, Michael de, Thmstr. Erfurt II.
Haßmann, Else, Sch. u. S.
Hattenbach, Friedr., Sch. 34144 (s. u. gastier. Künstler).
Hattesen, Hans Walter, S. 39566.
Hau, Herbert v., künstl. Leit. u. Spiell. Riga I.
— Ida, Ch. Wiesbaden I.
Haubenreißer, Karl, Sch. 41686. Mannheim I.
Hauberrisser, Leonore Marie, Sch. 46587. Regensburg I.
Haubert, Gerhard, Sch.
Haubold, Grete, Ch. Chemnitz I.
Hauck, Alfred, Ehrenmitgl. Frankfurt am Main I.
— Karl, Th.-Fris 48920. Gera I.
— Reinhold, Fris. 37618. Stettin I.
— Wilhelm, Ch. Kassel I.
— Walter, Thmst. Rudolstadt I.
Haucke, Ernst, Kpllm. Berlin X.
— -Pinegger, Grete, Souffl. München IV.
Hauer, Erna, *F*, S. Hagen I.
— Reinhold, Sch. 48860, Oberhausen I.
— -Harriet, Ruth, Sch. Koblenz I.
Hauf, Karl, Kpllm. 43212. Brünn I.
Haufe, Heinz, Hilfsdramat.
Hauff, Grete, *F*, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Gustav, S. 16699 Hamburg IX.
Hauffa, Ludwika, Dramat.
Haug, Liesel, Ch. Beuthen I.
Haul, Albin, Bühn.-Vorst. 47646.
Hauke, Adolf, Bel.-Insp. Berlin VI.
— Amandus, M., Sch. Brünn I.
— Mina, Souffl. Neustrelitz I.
Haug, Hans, Chordir. u. Kpllm. Basel I.
Haumann, Linny, Sch. Dresden VII.
Haupt, Georg, Kpllm. Halle a. S., Wörmlitzer Str. 12.
— Henry, Dir., Oberspiell. u. Sch.
— Magdalena, Souffl. 36974.
— Marta, Ch. 49173. Halle I.
— Willy, Ch. Berlin II.
Haupt, Willy, Inspiz., Sch. u. S. 22688. Nordhausen I.
— -Scher, Emmy, S. Halle a. S., Wörmlitzer Str. 12.
— -Steinmann, Lucy, *F*, Ch. Wien II.
Hauptmann, Gerhart, Dr., Schriftst. u. Dichter, Agnetendorf (Riesengeb.), Ehrenmitgl. d. G.D.B.A. (s. u. Schriftst. u. Komp.).
— Gisela, Ch. Kassel I.
— Harry, Komp. (s. u. Schriftst.).
— Lotte, Sch. u. S. Berlin XXVII.
— Max, Dir. Berlin XXVII. Künstl. Leit. Sommerspielz. Berlin-Steglitz.
— Willi, Ch. Nordhausen I.
— -Raecke, Magda, *F*, Sch. 25285. Dem O.-V. Hamburg III. angeschl.
Haus, Kurt, Ch. Basel I.
Hausberger, Ludwig, Sch.
Hauschild, Hanns, S. 28556. Leipzig I.
Hauschmann, Hermann, Sch. 16158.
Hausdörfer, August, Thmstr. Gladbeck II.
Hauschulz, Josef, Spiell., Sch. u. S. Innsbruck I.
Hauser, Josef, Sch. Wien X.
— Jakob, Ch. Troppau I.
— Leander, Dir., Oberspiell., Sch. u. S. Konstanz II.
— Lydia, Sch. u. S. Solothurn I.
— Marie, Ch. Prag I.
— Mea, Sch. Zürich II.
— Rolf, Inspiz. u. Inspekt. 42958. Innsbruck I.
Hausleiter, Herm., Inspiz.
Hausmann, Adolf, Sch. u. Ch. Elberfeld II.
— Albert, Sch. Hamburg XI.
— Gerhard, Dramat. u. Sch. 38376.
— Werner Wolfgang, Sch. Berlin XVIII. u. LIII.
Hausner, Frida, Sch. u. T. Troppau I.
d'Haussonville, Gerd, Spiell. u. Sch. Aachen I.
Haustein, Lena, Sch. 36916. Waldenburg I.
Hauß, Karl, S. Hannover I.
Haußig, Marg., Sch. u. Rezitat. 30671.
Haußmann, Erich Wilh., Sch. 35799. Berlin XLV.
— Paul Werner, Spiell. u. Sch. Leipzig III.
Hautmann, Josef, Sch. Leoben I.
Hautz, Erika, Sch.
Havelland, Kurt, Korrepet. u. Bühn.-Dirig. Wiesbaden I.
Havemann, Maria, Sch. 29114. Kiel I.
Haveneth, Josef-Kurt, Ch.
Havenith, Gerhard, Gard. 49763. Aachen I.
Havenstein, Hanns, Sch. 47311. Berlin XLVIe.
Hawel, Anton, S. u. Sch. Pilsen I.
Hawelka-Schlünz, Gisela, Sch.
Hax, Wilma, Sch. Oldenburg I.
Haydebrandt, Robert, Spiell. u. S. Liegnitz I.

Hayden-Hoffmann, Herbert, S. u. Sch. (Gastiert).
Haydl, Herm., Chor-Inspiz. u. Staats-Ch. München I.
Hayer, Albertine, Gard. 45445.
Hayduk, Alfons, Dir., Oberspiell. Hindenburg II.
Hayduschek, Otto, S. u. Sch.
Hayn, Ella, Sch. 24855.
— Erich, Ch. Berlin II.
— Hans, A., Ballettkorrep. Darmstadt I.
— Ludwig, Sch. 38610. Zittau I.
Hayne, Germanns, Sch. 20712.
— Karoline, Sch. 27548.
Haynert, Paul, Thmstr. Döbeln I.
Hebenstreit, Wolf, Sch. u. S. Linz I.
Heber, Anneliese, Ch. Bautzen I.
— Heinrich, Sch. 30402. Köln (Rundf.).
Hebestreit, Max-Maximilian, Kpllm
Hechinger, Camillo, S. 49860. Hamborn I.
Hechel, Hans, Kpllm. Döbeln I.
Hechler, Wilhelm, S. 39980. Görlitz I.
— Wilh., Sch. u. Thmal. 31788 (s. gastier. Künstl.).
Hechmann, Steffi, Sch.
Hecht, Ada, *F*, S.
— Meta, Ch. Hamburg I.
— Torsten, künstl. Beirat. 45230. Karlsruhe I.
— -Doerzbacher, Hanns, Dr., S. 20797.
Hechy, Alice, *F*, Sch. u. S. 29289. Berlin.
Heckel, Georg, Ch. Berlin I.
— Hans, Kpllm. 32281.
— Karl, Ch. Bautzen I.
— Lisa, Sch. u. S. Meißen I.
— -Manhoff, Marg., S. 39374.
Heckendorf, Lucie, Ch.
Hecker, Gerd, S. u. Sch. 17301. Flensburg I.
— Peter, Thmstr. 39369. Essen I.
Heckers-Jansen, Willy, Sch. Dortmund II.
Heckhausen, Josef, S. 45575. Stettin I.
Heckler, Josef, Sch.
Heckmann, Bruno, Fris.
— Carl, Sch. 15565. Berlin NW. 6, Karlstr. 32 (gastiert).
Heckroth, Heinrich, Leit. d. Ausstattungswes. Essen I.
Heckwolf, Cläre, Sch. u. S. 27905.
Heczko-Henko, Egon, Kpllm.
Hedding, Friedr., S. 20468.
— -Grube, Elli, Sch. 19597.
Hede, Elfriede, S. 46710.
Heding, Edmund, Spiell. u. Sch. 30642. Schwerin I.
— Georg, Sch. 37823. Erfurt I.
Heeg, Avred, S. Riga II.
Hedrich Kurt, künstl. Beirat u. Bühn.-Bildner. Trier I.
Heeger, August, Inspiz. Frankfurt a. Main. I.
— Heinz, Konzertm. Krefeld I.
Heer, Inge van, Sch. u. S. 41917. Düsseldorf I.
Heerdegen, Karl, S. 41214. Weimar I.
Heerdt, Mathilde, *F*, Sch.
Heeren, Lona, Sch. Danzig I.
Heeß, Arthur, Ch. Würzburg I.
Heermann, Belli, *F*, S. 49308. Berlin II.
Heese, Richard, Kammermus. Berlin NW, Lüneburger Str. 23.
Hegarth, Hilmar, S. 48587. Saarbrücken I.
Heger, Rob., Prof., Kpllm. Wien II.
Hegermann, Lissy, S. 33458.
— Lissy, Souffl. Altenburg I.
Hegge, Arnim, Sch.
Hegt, Anna, *F*, Obergard. 40812. Darmstadt I.
Hehemann, Fritz, Obmaschmstr. 23447. Hannover IV.
— Lissi, S. 17358.
Hehn, Albert, Ch. Hamburg III.
Hehn, Erich W., Kpllm. 47786.
Hehner, Walter, Sch. 44129. Ständ. Adr.: Berlin-Charlottenburg, Lohmeyerstr. 1 (gastiert).
Heibein, Herta, Ch. Frankfurt a. M. I.
Heiberger, Erika, S. 49977. Augsb. I.
Heide, Erica, S. Göttingen I.
— Ilse, *F*, Sch. u. S. 42357.
— Karl v. d., Kpllm. Holzminden I.
— Kurt, Sch. u. S. Haag I.
— Paul, Sch. u. S. Aachen II.
— Rolf, Spiell. u. Sch.
— Rolf v. d., Sch. 47915.
— Trude, Sch. u. S. Gladbeck II.
— -Fischer, Anny, Sch. 49627.
Heidecke, Karl, Thmstr. Leipzig V.
Heidelberg, Arth., Sch. u. Sekr. 49424. Godesberg (s. Nachtr.).
Heidelberger, Paula, Kanzlei-Sekr. 42383. Heidelberg I.
Heidelmeyer, Marta, Souffl. 47508. Saarbrücken I.
Heidemann, Else, Sch. u. S. Landshut I.
— Karl, Sch. 28594.
— Paul, Sch. u. S. 8381. Bln. XXXIII.
Heiden, Charlotte, an der, S. 49708. St. Gallen I.
— Hans von der, Ch. Koblenz I.
— Julius, an der, Büropers. 49877.
— Marion, Sch., Berlin W 62, Kurfürstenstr. 111 (Tel. B 5 Barb. 6790).
Heidenreich, Bernh., Ch. 33282.
— Johannes, Korrep. Berlin I.
— José, Sch. u. S. München X.
— Olly, Sch. 26682. Wiesbaden I.
— -Grensky, Genia, *F*, S. 19673.
Heidenstecker, Herm., Oberbel. 44903. München-Gladbach I.
Heiderich, Ella, Sch. 10203. Rostock I.
Heidersbach, Käte, *F*, S. Berlin I.
Heidler, Hans, Rend. 25362. Berlin XLI.
Heidmann, Karl, Oberspiell. u. Sch. 20188. Lübeck I.
Heidrich, Walter, Inspiz., Sch. u. S. Meißen I.
Heigl, Franz, Sch. u. S. Wien XIII.
Heigle, Tom, Sch.
Heiken, Gussa, S. 28665. Mannheim I.
Heil, Irmgard, T. Essen II.
— Josef, Staats-Ch. München I.
— Karl, Hilfsspiell. u. Sch. 41181.

Heil, Peter, Thmstr. Kaiserslautern I.
Heiland, Franziska, S. 22454.
Heilbronner, August, S. 48415. Harburg-Wilhelmsburg I.
Heilemann, Willi, Sch.
Heiler, Oskar, Sch. u. Bibl. Stuttgart II.
Heilhaus, Johanna, T. 31975.
Heiligers, Ludwig, S. 37240. Danzig I.
Heilinger, Friederike, Sch. Meißen I.
— Karl Heinrich, Sch. 42216, Duisburg-Bochum I.
Heilmann, Fanny, Sch. 31354.
— Hans, Sch. 33309 (s. u. Uhlmann, Hans).
— Hermann Oskar, S. Neustrelitz I.
— Lisl, Ballettkorrep. Zürich I.
Heim, Edith, Ch. Wien II.
— Franz, Sch. Königsberg I.
— Helene, S.-T. Stuttgart I.
— Lucie, Sch. 35110. Schleswig I.
— Melanie, S.
— Wilhelm, Sch. Wien I.
Heimann, Julius, Thmstr. Leipzig I.
— Susanne, Sch.
— Peter, Dir.-Vertr. Berlin VIII.
Heimbach, Erich, S. 48707. Halle I.
— Heinz, Inspiz. u. Sch. Bamberg I.
— Julie, *F*, Ch.
— Peter, Inspekt.
Heimbeck, Ria, T. Elberfeld II.
Heimberg, Curt, Spiell. u. S. 29053. Harburg-Wilhelmsburg I.
Heimböck, Heinz, S. Graz I.
Heimbürger, Richard, Städt. Mus.-Dir. Rheydt I.
Heimburg, Claus, Spiell. u. Sch. Hamm I. (s. Nachtrag).
Heimers, Edith, Ch.
Heimig, Elly, S. Solothurn I.
Heimrath, Ernst, T. 48742. Düsseldorf I.
Heims, Else, Sch. 10906 (s. u. gastier. Künstler).
— Hans, Sch. Berlin V.
— Wolf, Kpllm. Liegnitz I.
—-Wallis, Margit, Sch.
Heimscheid, Ernst Erwin, Ch.
— Käthe, *F*, Ch. u. Sch. Coburg I.
Heimsoth, Heinz, Sch. Berlin XXXII.
— Lotte, Ch. Hamburg I.
Hein, Hans, Sch.
— Heini, Sch. u. S. Brünn I.
— Heinrich, Konzertm. Pforzheim I.
— Marthe, *F*, Sch.
— Rich., Dr., Spiell. 43239. Mannheim I.
— Susanne, Sch. 45171. Dresden II.
— Willy, Sch. 16448. Plauen I.
—-Wittmann, Hans, Sch. Neiße I.
Heincke, Gisela, T. Hannover I.
Heindl, Hermann, künstl. Beirat. 44910.
— Maria Therese, S. Mannheim I.
Heine, Albert, Hofrat, Hofsch. u. Oberregiss. Wien I. (Ehrenmitglied).
— Anny, Sch.
— Fritz, Ch. Ulm I.
— Helene v., S. u. Sch.
— Hugo, Inspiz. Oppeln I.
— Otto, Inspiz.
— Paula, *F*, Sch. u. S.
Heine, Trude, Ch. Gotha I.
Heinemann, Alb., Dir., führt d. ges. künstl. Oberleit. 31743. Berlin XLVIIb.
— August, Ch. Frankfurt a. M. II.
— Conrad, Sch. Bremen I.
— Jos., Thmstr. Dortmund II.
— Lieschen, Ch. Frankfurt a. M. II.
— Margot, Souffl. 35791. Rostock I.
— Max, Ch. Stuttgart I.
— Richard, S. u. Sch. 26689.
Heinen, Fritzi, Ch. Remscheid I.
— Hedda, Sch. 46763. Coburg I.
— Hubert, Chordir. 45490. Stuttgart I.
Heiner, Marie Theres., S. 45293.
Heinert, Emil, Sekr. u. Bibl. 28769. Dresden V.
— Helene, T. Dortmund I.
— Johanna, Ch. Dresden V.
Heinich, Hubert, Verw.-Dir. Berlin.
Heinicke, Arnold, Ch. Halle I.
— Hans, S. Saarbrücken I.
— Marta, T. Chemnitz I.
— Otto, Fris. 37419.
Heining, Heinrich, Sch.
— Karl, S.-T. Magdeburg I.
Heinisch, Franz, Ch. Essen I.
Heinke, Artur, Stellv. Konzertm. Coburg I.
— Trudel, Sch.
Heinl, Adolf, S.
Heinle, Ludwig, Sch. Pforzheim I.
Heinlein, Hermine, Sch. u. S.
Heinlin, Liselotte, S.
Heinmann, Paul, Kammermus. 43891.
Heinrich, Albert, Prof., Sch.
— Anna, Ch.
— Else, Ch.
— Erich, Sch. 47251. Ratibor I.
— Erna, Sch. Berlin XXVI.
— Gerhard, Sch. u. S.
— Gertrud, S.
— Hanna, Sch. 48252.
— Hans, Konzertm. Halle I.
— Helene, Sch. 24740. Bremerhaven I.
— Karl Eugen, Tanzrepet. Münster I.
— Lotte, Sch.
— Martha, Kass. 42111. Berlin VIII.
— Oskar Karl, Kpllm. 47981. (s. u. gastier. Künstler).
— Paul, Dramat. 49410.
— Paul, Oberspiell., Dramat. u. Sch. 4627. Neiße I.
— Wolfgang, Sch. u. S. 49680.
— -Hieber, Albert, Prof., Sch. 21438.
—-König, Trude, *F*, Sch. Berlin XXVII.
Heinrichs, Carola, S.
— Erna, Sch. 21271.
— Gertrud, *F*, Ch. Bremen I.
— Rosl, *F*, Ch. München-Gladbach I.
— Willy, Ch. Ebenda.
Heinstein, Helene, S. Trier I.
Heins, Willi, Kpllm. 19071. Oppeln I.
— Wolf, Kpllm.
Heintz, Eva, Sch. 48032. Dem O.-V. Stettin I angeschl.

Heintze, Paul, Ch. Köln I.
Heinz, Alexander, S. 40970.
— Anton, Mus.-Assist. Sondershausen I.
— Elly, S. 43897.
— Hans, Sch. u. S.
— Henry, Inspiz. u. Sch.
— Ilse Marga, Sch. Berlin XI.
— Jenny, *F*, S. u. Sch. 25715.
— Johannes, Sch. 31857. Mannheim I.
— Marga, *F*, Sch. 12459. Allenstein I.
— Marga, Sch. Berlin XVI.
— Willi, Sch. 46080. Hanau I.
— Wolfgang, Sch. 23038. Berlin I.
— -Borken, Walt., S. u. Sch. Oppeln I.
Heinze, Gertrud, *F*, Ch. Dresden I.
— Hans, Sch. Hanau I.
— Hermann, Bühnenbildner.
— Hermann, Techn.-Pers. 48888.
— Johanna, Kammers. 6754 (s. u. Emmler-Heinze und u. gastier. Künstl.).
— Liesel, T. Dessau I.
— Luise, Ch. Ebenda.
— Marga, *F*, Sch. Berlin XLV.
— Richard, Dir.-Stellv. u. Sch. 7770. Berlin XLV.
— Wilh., Bel.-Inspekt. 40108. Braunschweig I.
— -Lüthi, Marga, *F*, Sch.
— -Mühlfeith, Lizzi, Sch. u. S. (z. Zt. gastierend).
— -Truhlsen, Thea, Sch.
Heinzel, Margarete, Dir., führt die Oberleitg. Guben I.
Heinzerling, Els, *F*, Sch. Brandenburg I.
— Hanns Sch.
Heise, Anna, Sch. u. S. 13921.
— Fritz, Sch. u. S. 36981.
— Karl, Thmstr.
Heiser, Karl, Spiell. u. Sch. St. Gallen I.
Heiseler, Edith, Sch. 46879.
Heising, Wilhelm, Dr., Dramat. Münster I.
Heiske, Eugen, Spiell. u. Sch. 37731. Dem O.-V. Stettin I angeschl.
Heisterkamp, Ernst, Sch.
Heiß, Gretel, S.-T. Mannheim I.
Heiter, Fritz, Spiell. Essen III. (s. Nachtrag).
Heitfeld, Heinrich, Fris. 37543.
Heitmann, Haidi, S. 44881. Heidelberg I.
— Reni, T.
Heitner, Anni, S. Zürich III.
— Elsa, *F*, Ch. 35215. Barmen-Elberfeld I.
— Max, S. u. Sch. 18660. Essen II.
Heitz, Dorrit, Sch.
Heitzig, Hans, Sch. Görlitz I.
Heitzmann, Maria, Ch. Prag I.
Heizmann, Martha, Int.-Sekr. 46560. Aachen I.
Hekkendorf, Lucie, Ch. Erfurt I.
Hejsch, Ady, Sch. 41750.
Helbart, Rudolph, Sch. 29169.
Helbig, Alfred, Inspiz. 38190. Berlin W 30, Goltzstr. 9.
Helbrandt, Luise, *F*, Sch. (†) Berlin XLVI.
Held, Alexandra, *F*, Fris. 36580.
— Alfred, Konzertm. Dresden VII.
— Alice, Dr., S.
— Berthold, Spiell. Vortragsmstr. 30258. Berlin VIII. (Leiter der Schauspielschule daselbst).
— Ernst, Spiell. u. Dramat. Hamburg V.
— Eva, Sch. u. S.
— Hilde, *F*, Sch. 12344. Flensburg I.
— Josef, Sch. 48903.
— Leo, Sch. u. Spiell. Solothurn I.
— Ottmar, Bel.-Insp. 26512. Stettin I.
— Rosl, Ch. Teplitz-Schönau I.
— -Lindenau, Hilde, Sch. 12344.
— -Magney, Ferdinand, Sch. 45052. (s. u. gast. Künstl.).
— -Seifert, Eva, Sch. u. S. 45775.
Heldenmaier, Alfred, Ober-Inspiz. u. Sch. 41615. Bremen II.
Heldt, Erich, Sch. (s. u. gast. Künstl.).
Heldrich, Petra, Sch. 49980. Leipzig V.
Helemann, Friedrich, Ober-Spiell. u. Sch. 8172. Guben I.
— -Heym, Maria, *F*, Sch.
Helen, Magda, Ch. Bielefeld I.
Helfer, Heinz, Inspiz., Sch. u. S.
Helfmann, Alexander, S. 44335. Berlin LI.
Helgar, Erick, Sch. Berlin XII.
Helffrich, Alfred, Geschäftsführ. Stuttgart III.
Helgers, Beatrice, S.
— Otto, S. 14488. Berlin I.
Hell, Arthur, Sch. u. S.
— Erich, Spiell. u. Sch. 33598. Rostock I.
— Friedl, Souffl. Wiener-Neustadt I.
— Heide, Sch. 47437. Schneidemühl I.
— Johanna, Ch. Nordhausen I.
— -Hasse, Elsa, Sch. 34894. (s. u. Hasse).
Hellar, J. Erich, Korrepet. Graz I.
Hellbach-Bosetti, Gabriele, *F*, S. Beuthen I.
— -Kühn, Ernst, Dir. u. Oberspiell. 33066. Oberhausen I.
Hellberg, Hilde, Sch. 48621. Flensburg I.
— Margit, *F*, Sch.
— Martin, Sch. 45015. Dresden I.
— Ruth, *F*, Sch. Augsburg I u. München VI.
Hellborn, Richard, Spiell. u. Sch. Berlin W 62, Courbièrestr. 14.
Hellbrandt, Ellen, Sch.
Helldorf, Rosa, Souffl.
Helle, Toni, Sch. 48533. Berlin XLVII b.
Hellebrand, Franz, Ch. Nürnberg I.
Helleken, Carl, Bel.-Inspekt. 48059. Tilsit I.
Hellemann, Margarete, S. Krefeld I.
Hellenberg, Hella, Sch. u. S. Meißen I.
Hellenberger, Hans, Sch. 20053. Leipzig III.

Hellendorf, Aggi, S. 29688.
Hellens, Kitty, Sch.
Heller, Adolf, musikal. Oberleiter u. Kpllm. Gablonz I.
— Ed., Sch.
— Else, Sch. Berlin VI.
— Fritz, Sch. Wien VI.
— Halka, *F*, Sch. 15152. Halle I.
— Josef, Kammers. (s. u. gast. Künstl.).
— Julia, Hofsch.
— Paul, Dir. u. musikal. Oberleiter. Bamberg I.
— Paul, Spiell. u. Sch. Dresden-A., Krenkelstr. 21 (Tel. 34715). (Gast.)
— -Halberg, Friedrich, Dramat. Hamburg I.
— -Müller, Else, *F*, Sch.
Helletsgruber, Louise, *F*, S. Wien II.
Hellgren, Karl, S. Graz I.
Hellien, Tilly, S. 16905.
Helling, Lissi, Sch. 43946.
— -Bechmann, Rita, *F*, Sch. 18197 (s. u. Bechmann). Berlin W 15, Uhlandstr. 49 (Tel. Oliva 1006).
Hellmann, Arthur, Oberinspekt.
— Boris, Inspiz. u. Sch. Konstanz II.
— Johanna, S. 36059.
— Margarete, S. 48522.
Hellmannsberger, Harald, Repetit.
Hellmar, Pepi, Sch. Leitmeritz I.
Hellmer, Arthur, Dir., Oberspiell. Frankfurt a. M. VI.
— Elisa, Sch. 43183. Stettin I.
— Friedl, Sch. u. S.
— Karl, Sch. u. S. 42568. Berlin W 30, Rosenheimer Str. 7 (Tel. Kurf. 2364).
— Luzie, Sch. u. S. 37870.
— Otto, Dr., S. 49718.
Hellmund, Friedr., Dr., Hilfsspiell. u. Sch.
— Wolf, Sch.
Hellmuth, Eduard, S. 49480. Sondershausen I.
— Erich, Ch., Stettin I.
— Eugenie, Sch. 33230.
— Hans, S. Teplitz-Schönau I.
— Hans, Sch. u. S. 41187. Konstanz II. (a. G. f. d. S.).
— Mia, Sch.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. 38443.
— -Bräm, Franziska, *F*, Sch. 42237. Bautzen I.
— -Delphi, Fritz, S. u. Sch. 11501. Düsseldorf I.
Hellriegel, Richard, S. 49110. Kaiserslautern I.
Hellwald, Edgar, Sch. 38865. Kassel II.
Hellweg, Gusti, *F*, Sch.
Hellweger, Herm., Sch.
Hellwig, Aug., Sch. Dortmund II.
— Judith, S. Saarbrücken I.
— Käte, S. 43182.
— Kurt, Ch. Nordhausen I.
— Lotte, Sch. 19320.
— Lucia, Sch. 49703.
— Paul, Lt. d. Sprechchors. Köln I.
— Robert, Dir., Obspiell. Wilhelmshaven I.
Helly, Fritzy, Dramat. Innsbruck I.
Helm, Anny, S. 45658. Berlin II.
— Hugo, Dir. Haag I.
— Ilse, Sch. Guben I.
— Paul, S. 43591. Prag I.
— Reinhard, General-Intend.-Stellv. u. Büroch. 26880. Danzig I.
— Wilhelmine, Sch. 4418. Dem O.-V. Danzig I angeschl.
— -Sohlern, Frieda v., Sch. 9420. Magdeburg I.
Helmar, Maria, S.
— -Jelmeczi, Otto, Sch. 40334.
Helmbach, Ernst, S. 6829. Stettin I.
Helmdach, Heinz, künstl. Beirat. 49086. Mainz I.
Helmerdig, Elfriede, *F*, Sch. 36677. Sondershausen I.
Helmerich, Elisabeth, Ch. Kassel I.
Helmig-van d. Vegt, Herm., Konzertm. Stuttgart I.
Helminger, Gusti, Souffl. 25429. München VI.
Helmke, Erika, Sch. Berlin XXVIII u. XXXII.
— Wolfgang, Sch. 47373. Berlin XLI.
Helmolt, von-Duval, Maria, Sch.
Helmreich, Fritz, techn. Oberinspekt. u. Betriebsleiter. 26779. Berlin III.
Helms, Egon, Sch. 34226.
— Wilh., Ch. Berlin II.
Helmstedt, Wilhelm, Thmal. 48498.
Helmstetter, Heinrich, Ch. München I.
Helmund, Ria, Ch. Essen I.
Helmuth, Hilde, Ch. Karlsruhe I.
Helsig, Hellmut, Sch. 47136. Stettin I.
Helsing, Richard, Sch. u. Inspiz. 31369. Altona I.
Heltai, Ida, S.
Helten, Ly, *F*, Ch. Krefeld I.
— Peter, Chef-Fris. Barmen-Elberfeld I.
— Rud., Sch. 20992. Krefeld I.
Heltzig, Georg, Ehrenmitgl. der Genossenschaft Deutsch. Bühnen-Angehöriger (s. früh. Künstl.).
Helve, Edel, *F*, Sch. 49321. Potsdam I.
Helwig, Aug., Sch.
— Grete, Ch. Troppau I.
— Lisa, Sch. 29802. Leipzig I.
— Paul, Spiell. u. Sch.
— Walter, Sch. u. S. Brüx I.
— Wilhelm, Sch. Leipzig V.
Hely, Acham, T.
Hemes, Hans, Sch. 34216.
Hemm, Casp., Bel.-Inspekt. München X.
Hemmecke, Emmy, Ch.
Hemmer, Franz, Thmstr. Wiener-Neustadt I.
Hemmerle, Betty, S. 46451.
— Thea, Sch. 46452. Dem O.-V. Mainz I angeschl.
Hemmerling, Kurt, techn. Leit. 48603. Schwerin I.
Hemmersbach, Willi, Inspiz. 28890.
Hempel, Hanna, Sch.
— Ilse, S. Sondershausen I.
— Paul, Sch. Berlin XXVI.
Hemrich, Käthe, Sch. Salzburg I.

Henckell, Cissie, Sch. Altona I.
Henckels, Paul, Spiell. u. Sch. 32146. Berlin XXVIII.
Hendrich, Curt, Spiell. u. Sch. 35588. Neustrelitz I.
Hendrichs, Adolphine, Sch.
— Willi v., Sch. Wien VI.
Hendricks, Theodora, *F*, Ch.
Hengels, Peter, Büroch. Trier I.
Hening, Bruno, Gard. 44027.
Henke, Paul, künstl. Beirat. 45303.
— Waldemar, Kammers. 31170. Berlin I.
— Lieselotte, Sch. u. S. Frankfurt a. M. VI.
Henkel, Christa, S. Luxemburg I.
— Friedrich, Thmstr. 29989. Kiel I.
— Hans, Inspiz. 12167. Hamburg III.
— Karl, Inspiz. 38105. Mainz I.
— Trude, S. 45203. Dem O.-V. Karlsruhe I angeschl.
Henkelmann, Friedr., Obergard. 26617. Hildesheim I.
Henker, Paul R., Spiell., S. u. Sch. 36997. Remscheid I. (s. u. Roven-Henker).
— -Thomasczeck, Dora, Sch. 25941. (s. u. Thomasczek u. gast. Künstl.).
Henking, Thea, Ch. Sondershausen I.
Henklewcka-Lipsius, Marion, S. u. Sch. 17304.
Henle, Traudel, Sch. 29543. München I.
Henn, Fritz, Dr., Kpllm. 42819.
— Paul, Spiell. u. Sch. 40787. Godesberg I. (s. Nachtrag).
Henneberg, Richard, Spiell. u. Sch.
— Walter, Sch. 31025. Halberstadt I.
Hennecka, Georg, S. 49369. Cottbus I.
Henneke, S. Leipzig IV.
Hennicke, Richard, Fris. 37855. Frankfurt a. M. VII.
Hennies, Herbert, Sch. u. S. Ratibor I.
— Elsa, Sch. 48663.
Hennig, Anni, Sch. Landshut I.
— Eberhard, Sch. 41964. Brieg I.
— Fred, Dir. u. Oberspiell. Komotau I. (s. Nachtrag). Zugl. Sommerdir. Stadtth. Franzensbad.
— Fritz, Ch. Hagen I.
— Gertrude, Sch.
— Grete, Ch. Liegnitz I.
— Heinr., Ch. Frankfurt a. M. II.
— Inge, Sch. u. S.
— -Urban, Helene, S. Leipzig-R., Eilenburger Str. 38 (Tel. 66950). Gastiert.
Hennike, Johanna, Souffl. Leipzig III.
Henning, Charlotte, Sch. 49280. Weimar I.
— Hasso, S. 48448. Göttingen I.
— Otto, Stellvertr. Intend. Altona I.
— Rosel, Ch.
— Ulla v., *F*, Sch. 47587.
— -Roth, Margarete, Sch. 39725 (s. u. gastier. Künstl.). München IX.
Henninger, Hans, Sch. 49881. Düsseldorf I.
— Lia, T. Mannheim I.
Hennings, Fred, Sch. Wien I.
Hennrichs, Else Ilka, Sch.
— Walter, Konzertm. Breslau I.
Henrich, Georg, Kammer-Sch. 31183. München I.
— Herm., Kpllm. 16718. Magdeburg I.
— Ilse, S.-T. Münster I.
Henrici, Elly, Sch. 21003. Rudolstadt I.
Henrik, Heinz, Sch. Klagenfurt I.
Henrion, Anneli, *F*, Sch. Magdeburg II.
— Herm., Oberspiell., Sch. u. S. 10146. Gastiert. Ständ. Adr.: Berlin-Mahlsdorf, Lange Str. 25-26 (Tel. Kaulsdorf 128).
Henry, Ed, Oberspiell., künstl. Leiter, Dramat. u. Sch. 48934. Berlin LVIII.
— Gretel, S.
Henscheid, Elisabeth, S. 47817. Essen-Bredeney, Bredeneyer Str. 36.
Henschel, Elfriede, Sch. 47038. Zittau I.
Henschke, Adolf, Dir. u. Oberspiell. Gladbeck II.
— Grete, Ch. Leipzig I.
— Thmstr. Wiesbaden I.
Hensel, Fritz, Sch. Halle I.
— Heinr., Kammers. (s. u. gastier. Künstler).
— Hermann, Thmstr. u. techn. Leiter. 29632. Dresden VI.
— Herm., Beleucht. Braunschweig I.
— Richard, S. 48996.
Henseleit, Ellen, Ch. Königsberg I.
— Erich, S. 49115. Breslau I.
Hensing, Heinrich, Inspiz. Barmen-Elberfeld I.
— Marg., *F*, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Henter, Theodor, Ch. Königsberg I.
Hentke, Paula, S. 34765. München I.
Hentrich, Elfriede, *F*, S. 21003.
— Hedwig, T. Hamburg I.
Hentschel, Annemarie, Sch. 46884. Landsberg I.
— Felix, techn. Pers. 45988.
— Hermann, Ch. Berlin I.
— Lislanne, Ch. Freiburg I.
Hentschke, Erich, Heinz, Sch. 24863.
— Maximilian, Ch. Berlin I.
Hentze, Franz, Verw.-Dir. Braunschweig I.
— Frieda, S. 49649. Krefeld I.
— Johanna, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Henze, Edith, T. Hamburg I.
— Rudolf, S.
— Walter, Kpllm. Berlin XXXIII.
Heppes, Peter, Konzertm. Cottbus I.
Henzky, Hella, Sch. u. S. Erfurt I.
Heppner, Gustav, Dir., Oberspiell. u. Sch. Berlin.
Herald, Heinz, Dir. Berlin IV u. Spiell. Berlin VIII (a. G.).
Herba, Mia, Sch. u. S.
Herbach, Frieda, Ch. Darmstadt I.
— Fritz, Sch. 41077. Hannover I.
Herberich, Josef, stellvertr. Thmstr. Düsseldorf III.
Herbert, Hans, Sch. 19291.
— Maximilian, S. 47032. Stettin I.

Herbert, Walter, Kpllm. Bern I.
— Wolfgang, Dr., Oberspiell. u. Dramat. Berlin XXXIII.
— -Kuchenbuch, Eugen, Oberspiell. u. Dramat. 34380.
— -Schneider, Elise, *F*, Souffl. 23566.
— -Seedorf, Hedwig, Sch. 17621.
Herbig, Sabine, Ch. Leipzig I.
Herbot, Marie, *F*, Sch. Augsburg I u. München VI.
Herbst, August, Sch. Graz I.
— Gertrud, Ch. Braunschweig I.
— Hans, Dir., Oberspiell. u. Sch. Berlin LVII.
— Hans, S. 41571. Halberstadt.
— Hermann, Ch. Frankfurt a. M. II.
— Klara, *F*, Ch. 18757.
— Kurt, Büroch. Berlin LIX.
— Lilo, Ch. Berlin XVI.
— Maximilian, Dir. f. d. ges. Oberspiell. Landshut I.
— Rosa, Ch. Köln I.
— -Graebener, Hannie, S. 37846.
— -Keimel, Ella, Ch. Graz I.
Herburger, Franz, Kpllm. Magdeburg III.
Herden, Karl, S.
Herder, Hedwig, Sch. 35175.
— Irene, *F*, Sch. Basel I.
— Margit, T. u. Ch. Ratibor I.
Herdzin, Rich. Ch. Breslau I.
Herff, Hermann, Ch. Magdeburg I.
Herfort, Else, S. 43350.
Herfurth, Ella, S. 37872.
Hergershausen, Lore, Sch. 49313. Guben I.
Hergth, Ferdinand, S. Hagen I.
Herhaus, Eugen, Thmstr. Barmen-Elberfeld I.
Hering, Hans, Dr., Korrepet.
— Herm., Ch. 33739. Leipzig I.
— Kurt, Stellv. Konzertm. Leipzig I.
— Rudolf, Thmstr. Staßfurt-Leopoldshall I.
Herken, Bruno, S. 48036. Dem O.-V. Darmstadt I angeschl.
Herkner, Karl, Ch. Reichenberg I.
Herkt, Charlotte, T. Lübeck I.
— Harry Walter, Sch. Berlin W 30, Kyffhäuserstr. 11.
— Lissy, Büro-Beamtin d. G. D. B.-A. Berlin.
Herles, Margit, S. Außig I.
Herlitzschka, Maria, Ch. Düsseldorf I.
Herling, Philipp, Sch. 12434.
— Walter, Sch. u. S. Zwickau I.
Herlt, Paul, Spiell. u. Sch. 32086. Halle I.
Herm, Paul, Sch. 31585. Berlin SW 61, Wartenburgstr. 13 (Tel. Bergmann 4788). Gastiert.
Herma, Hermine, *F*, Sch. u. S. Pilsen I.
Hermann, Anton, Spiell. u. Sch. 29320. (s. u. früh. Künstl.).
— Berta, Sch. 18739.
— Bruno (Pahl), Sch. 36599. (s. u. gastier. Künstler, s. u. Hermann-Pahl, Bruno.)
Hermann, C., Musdir. Döbeln I.
— Defontaine, S. 47483.
— Eduard, Sch. u. Dramaturg. 41791. Außig I.
— Emma, *F*, Souffl. Hamburg IX.
— Else, Sch. Wien VII.
— Grete, T. Kiel I.
— Hans, Büroch. u. S. Landshut I.
— Heinz, S.
— Johann, Thmstr. München I.
— Käthe, S. 48574.
— Lucie, *F*, Ch. Koblenz I.
— Marg., T. Wien II.
— Max, Spiell. u. S. 13911. Lübeck I.
— Welge, Thmstr. Braunschweig II.
— -Pahl, Bruno, Spiell. u. S. 36599 (s. u. gastier. Künstl. u. u. Hermann, Bruno).
— -Schacher, Georg, S. 44989.
Hermanns, Heinrich, Dr., S.
— Nikolaus, Ch. Dresden I.
Hermberg, Barbara, *F*, Ch. Darmstadt I.
— Georg, Ch. 20852.
Hermecke, Heinz, Sch. Magdeburg I.
Hermes, Hans, Inspiz. 20180. Berlin XL.
— Wally, Ch. Königsberg I.
— Willy, Fris. 37784. Darmstadt I.
— -Wowereit, Agnes, *F*, Ch. Berlin II.
Hermi, Lo, Sch.
Herms, Evy, S. u. Sch. Bautzen I.
Hermsdorf, Santa, S. 45676. Karlsruhe I.
Herner, Hermann, S. 43604.
Herold, Franz, Ch. Eger I.
— Hadolf, Sch. Trier I.
— Hanna, Ch. 47182. Aachen I.
— Ludwig, S. 26427.
— Marta, *F*, Ch. Stuttgart I.
— Max, Sch. 32485.
— Maximilian, S. 21167. Ständ. Adr.: Köln, Von Wertherstr. 16 A.
— Richard, Bel.-Insp. Neiße I.
Heroldt, Julius, Oberspiell. 10479 (s. u. gastier. Künstl.).
Herpel, Marga, S.
Herper, Frieda, *F*, S. 32308. Dem O.-V. Kassel I. angeschl.
Herrer, Ludwig, Sch. 31710.
Herrfahrt, Oskar, techn. Betr.-Leiter. Dresden I.
Herrfurth, Bruno, Sch. 46999. Frankfurt a. O. I.
Herrig, Hans, S. 19985.
Herrling, Walter, S. 10770.
Herrmann, Alois, Sch. 39926. Berlin XLVI c.
— Bernhard, Spiell. u. Sch. 30850. Wiesbaden I.
— Else, Ch. Braunschweig I.
— Emil, Kpllm. 33049.
— Erich, Ch. 48729. Ulm I.
— Erich, Kpllm. 49731.
— Erich. Dem O.-V. Dresden I. angeschlossen.
— Franz, Spiell. u. Sch.
— Friedrich, Ch. Braunschweig I.
— Hans, Sch. 34787. Berlin XXXII. (s. u. Herrmann-Schaufuß).

Herrmann, Hans Adolf, Sch. 28201.
— Hildegard, Sch. 45495. Annaberg I.
— Josef, S. Kaiserslautern I.
— Julius Emil, Spiell. 32275. Berlin III.
— Karl, Verw.-Dir. Mannheim I.
— Marie, Ch. Danzig I.
— Marion, Leit. d. Bühnentanzes u. S.-T. 49007. Königsberg I.
— Rolf, Sch., S. u. Ch. Nordhausen I.
— Rolf, Ch. Bielefeld I.
— Rudolf, Thmal. 37169. Dem O.-V. Dresden I. angeschl.
— Theo, S. 49625. Darmstadt I.
— Theo, S. 49559. Mannheim I.
— Werner, T. Düsseldorf I.
— Willy, Sch. 41593. Flensburg I.
— Wolfgang, Sch.
— Thmstr. Wiesbaden I.
— -Schaufuß, Hans, Sch. 34787 (s. u. Herrmann, Hans u. Schaufuß). Berlin.
Herrmanns, Albert, Spiell. u. S. 31977. Chemnitz I.
— Elsa, T. Hannover I.
Herrnfeld, Anton, Dir. u. Sch. Berlin.
Herrnstadt-Oettinge, Edith, Sch. 40679.
Herrtwich, Gustav, Dir., Oberspiell. u. Sch. Sommerdir. Kurth. Bad Polzin.
Hertel, Hedwig, S. Köln I.
— Kurt, Sch. u. S. 46327. Bautzen I.
Herten, Hans August, Sch. 36443. Kaiserslautern II.
— Käte, *F*, Sch. u. Ch. 43743.
Herter, Helene, *F*, Sch. Plauen I.
Herterich, Franz, Dir. Wien I.
— Hilde, Kammersch. 9980. München I.
Hertz, Hugo, Hilfssouffl. Mannheim I.
Hertzog, Klara, *F*, S. 35691. Aachen I.
Hertzsch, Harry, Sch. 44102. Berlin III.
Herveling, Emil, S. 32970. Dem O.-V. Leipzig I. angeschl.
Herweg, Erna, Sch. 32781.
Herwelly, Dora Maria, *F*, Sch. 21061. Erfurt I.
Herwig, Egon, Sch. 49805. Düsseldorf I.
— Elfriede, Sch.
— Erna, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Hans, Sch. Krumau I.
— Käte, *F*, S. 34592. Köln I.
— Kurt, künstl. Beirat u. Bühnen-Bildner. 47459. Hildesheim I.
Herx, Käthe, Ch. München-Gladbach I.
Herz, Egon, Kpllm. u. Chordir. 9408. Stettin I.
— Ernst, Spiell., S. u. Sch. 4343. Düsseldorf I.
— Fritz, Spiell. u. Staats-Sch. 30320. Karlsruhe I.
— Hugo, Sch. 45423.
— Ilse, Sch. 39564.
— Walter, Sch. 47728. Berlin LVIII.
— -Stephan, Martha, *F*, Ch. Stettin I.
— -Wollmann, Henny, Sch. Berlin (Rundfunk-Sender Königswusterhausen).
Herzberg, Klemens, Verw.-Dir. 49573. Berlin VIII.
Herzfeld, Alfred, Dir.-Sekr., Sch. u. S. 22533. Dem O.-V. Tilsit I angeschl.
Herzfeld, Friedrich, Kpllm. 26687. Freiburg I.
— Hilde, Souffl. Reichenberg I.
— Reserl, S. (s. u. gastier. Künstl.).
Herzky, Fritz, Ch. Ratibor I.
— Rolf, Sch. Leitmeritz I.
Herzog, Bert, Sendeleiter, Zürich (Rundfunk).
— Else, Sch. Bremen III.
— Gretel, Sch. Leitmeritz I.
— Heinz Ottomar, Spiell., Sch. u. S. Gastiert. Ständ. Adr.: Leipzig-Anger, Trinitatisstr. 8 (Tel. 65369).
— Klara, Souffl. 34994. München I.
— Thea, Ch. Leipzig IV.
Hesse, Annemarie, Ch. Göttingen I.
— Christel, Sch. u. Ch. Zittau I.
— Ernst, Spiell. u. Sch. 39356. Gera I. (s. u. Hetting).
— Gerda, T. Dessau I.
— Grete, T. Rostock I.
— Hanns, S. 49474.
— Hel., S. 30929. Berlin-Friedenau, Sieglindestr. 9.
— Herbert, S. 35035. Koblenz I.
— Johanna, *F*, S.
— Käthe, Sch. Stolp I.
— Liselotte, Ch. Dessau I.
— Richard, Konzertm. Mannheim I.
— Robert, Staats-Ch. München I.
— Trude, S. 47418. München-Gladbach I.
Hesselbein, M., *F*, Ch. 35086.
— Rudolf, Ch. 35705.
Hessenauer, Elsa, Sch. u. Vortrags-Künstler.
Hessing, Mizzi, S.
Hessling, Hans, Sch. 49819. Hamburg III.
Hester, Maud, Sch. 49477. Görlitz I.
Hesterberg, Trude, *F*, S. 36074. Berlin VII. u. LX (s. Nachtr.).
Heß, Dora, Bürobeamt. 44807. Berlin II.
— Eduard, Spiell. u. Sch. 32641. Basel I.
— Elfriede, *F*, Ch. Wiesbaden I.
— Elsa, *F*, Sch. u. S. 48275.
— Emil, Sch. 17109. Stuttgart I.
— Günther, S.-T. 46808. Hagen I.
— Hedwig, S.
— Josef, Felix, Kpllm. 22445.
— Otto, Kpllm. 7407.
— Thea, Sch. 41472. Coburg I.
— Trude, Sch. 47022. Gießen I.
Heßberg, Robert, Bel.-Inspekt. 26197.
Heßky, Kurt, Spiell. u. Sch. Leitmeritz I.
Heßler, Anneliese, Sch. 48333. Berlin XLVIId.
— Eduard, Ch. Magdeburg I.
Hetsey, Ludwig, Ch. Wien I.
— -Holzer, Alice, *F*, Sch. 11562. Wien IV.
Hetting, Ernst, Spiell. u. Sch. 39356. Gera I. (s. u. Hesse).
Hettler, Berta, *F*, Sch. Brüx I.
Hettmer, Math., Ch. Krefeld I.
Hettner, Fritz, Kpllm. 17128.
Hettstedt, Emil, Spiell., Sch. u. S. 26736. Detmold, Wiesenstraße.

Hettwer, Lieselotte, T. Berlin II.
Hetzer, Willy, Sch. 49211.
Heubach, Franz, Hausmeist. 26833. Hagen I.
Heuberger, Carl, Kpllm. 49206.
— Franziska, *F*, S. 13772. Würzburg I.
— -Behrendt, Franziska, *F*, Sch. 13400. Dem O.-V. Würzburg I angeschlossen.
Heubner, Herrmann, Dramat. Oranienburg I.
— Leonhard, Dramat., Spiell. u. Sch. 46922. Potsdam I.
Heucke, Karl, Sch. 19127.
Heucky, Hella, S. 49073.
Heuer, Anna, Vortänz. Berlin II.
— Ernst, Büro-Beamter d. G. D. B.-A. Berlin.
— Georg, städt. Bel.-Inspekt. 31035. Augsburg I.
— Gerda, S. 48359. Ulm I.
— Karl, Büro-Beamter d. G. D. B.-A. Berlin.
— Hedwig, Beamtin d. Pens.-Anstalt d. G. D. B.-A. Berlin.
— Grete, T. Rostock I.
— Rose, *F*, Sch. 49887. Hannover I.
Heufelder, Ferdinand, Sch. 45052.
Heumann, Georg, Bel.-Inspekt. Godesberg I. (s. Nachtr.).
Heupgen, Johanna v., S. 31771.
Heurich, Elsbeth, Sch. u. S. 48015. Remscheid I.
d'Heureuse, Elsa, *F*, S. 33096.
Heusch, Hedy, Ch. 44515. Plauen I.
Heuschneider, Karl, Sch. 17710.
Heuser, Anni, *F*, S.-T. 48105. Mannheim I.
— Hermann, Sch. 35247. Duisburg-Bochum I.
— Loni, Sch. Berlin XVI.
— Theodor, S. Darmstadt I. (a. G.).
— -Melchers, Lisa, Sch. u. S. 31560. Gastiert. Ständ. Adr.: Wesermünde-G., Elsässer Str. 16.
Heusing, Heinrich, Inspiz. u. Souffl. 45467.
Heusohn, Heinrich, Dir.-Stellv. u. Bürochef. 48388. Hanau I.
Hewers, August, Konzertm. Königsberg (Rundfunk).
Hey, Arthur, Oberspiell. u. S. 31875. Trier I.
— Elsbeth, *F*, Ch. Berlin I.
— Jenny, *F*, S. Trier I.
Heydel, Konstantin, Oberreg.-Rat, Verwalt.-Dir. München I.
Heyden, Bogislav von, Sch. 44567. Wiesbaden I.
— Ernst Siegfried von der, Spiell. u. Sch. 32936. Luzern I.
— Hans v. d., Sch.
— Helga, *F*, Souffl. 21586.
— Otto, Sch. 48038.
— -Hoffmann, Herbert, Sch. Köslin I.
Heydenreich, Gertrud, S. 49956. Trier I.
Heydorn, Theodor, Heinrich, S. 41164. Dessau I.
Heydrich, Eva, Ch. Bremen I.
Heydusek, Otto, Sch. St. Pölten I.
Heye, Max, Oberspiell. u. Sch.
Heyer, Arthur, S. 28464. Barmen-Elberfeld I.
— Bernhard, S. 48494.
— Edwin, S. 34250. Berlin II.
— Karl, S. 45441.
— Wilhelm, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Willy, S. u. Sch. 25170.
Heygen, Eva, Souffl. 47706. Wien IV.
— Rosa, *F*, Souffl. Wien XIV.
Heym, Susanne, Sch. 40336. Memel I.
Heyman, Gunar, S.
Heymann, Johnny, Sch. 44619.
— Otto, Bel.-Inspekt. Frankfurt a.M.VI.
— -Mathwich, Hans, Oberspiell. u. Sch. Berlin-Lichterfelde 1, Feldstraße 22.
Heymer, Hans, Sch.
Heyn, Bruno, Dr., Ober-Spiell. 48097. Koblenz I.
— Ella Helene, Sch. Stralsund I.
— Josef, Ch. Bern I.
— -Werner, Erich, Sch. 44672.
Heynau, Emma, *F*, Dir. Jauer I u. Sommerdir. Bad Muskau, Kurth.
— Liselotte, Sch. Jauer I.
Heyne, Irmgard von, Sch. Windhoek I.
Heyne-Franke, Marg., *F*, Kammers.
— -Völsch, Helmuth, Sch. 49264. Erfurt I.
Heynen, Walter, Dr., Dramat. u. künstl. Beirat. Düsseldorf III.
Heynicke-Löschborn, Grethe, Sch. Düsseldorf I.
Heynisch, Alfred, Sch. 26882.
Heynssen, Adda, S. (s. u. gastier. Künstler).
Heyse, Fritz Robert, S. u. Sch. Gera I.
— Helene, Sch. 19085. Annaberg I.
— Karl, Th.-Meister. Berlin LVII.
Heyter, Aennchen, S.
Heythekker, Jan, Oberspiell. d. Op. 8293. Bremen I.
Hezel, Erich, Dr., Oberspiell. 47046. Essen I.
— Willy, S.
Hickel, Elisabeth, Ch. Hamburg I.
— Hilde, T. 42920. Leipzig I.
Hickmann, Hanns, Kpllm. Halle III.
Hidde, A., Kpllm. Riga III.
Hiebel, Anny, Ch. Frankfurt a. M. I.
Hieber, Theodor, S. u. Operndir. 26134.
Hiebinger, Joh., Orchmitgl. 32244.
Hieble, Mia, Ch. Pforzheim I.
Hiegemann, Anneliese, Sch.
Hierath, Gerta, S. 50043. Nürnberg I.
Hierl, Otto, Ch. München I.
— Paul, Sch. 40728. Karlsruhe I.
Hietel, Eugen, S. 32651. Leipzig IV.
Hietz, Josef, Oberinspiz. u. Kompars.-Inspekt. 31748. Wien II.
Hihn, Irene, Sch. u. S. 49989. Erfurt I.
Hikisch, Anton, Ch. Stettin I.
Hilbel, Else, T. Heidelberg I.
Hilbert, Georg, Sch. Berlin VII.

Hilbert, Marie, S. 23624. Gastiert. Ständ. Adr.: Berlin W 30, Eisenacher Str. 8 (Tel. Barbarossa 636).
Hilbig-Edelhof, Paul, Dir., Spiell. u. Vortragskünstl. Frankfurt a. O., Roßstr. 2.
Hild, Gustav, Sch. 40373. Königsberg I.
— Heinz, S. 39685.
— -Roloff, Ida, *F*, S. Wittenberg I.
Hildebrand, Curt, Belmstr. Chemnitz I.
— Karl, T. Berlin I.
— Manja, Ch. Hamburg III.
— Margarete, S.
— -Richard, Marga, Sch. 42859. Greifswald I. (s. u. Richard, Marg.).
— Wolfgang, Bühnenbildner. 47239. Stralsund I.
Hildebrandt, Alfred, Oberfris. 38858. Erfurt I.
— Bruno, Kammers. (s. u. gastier. Künstler).
— Edith, Sch. u. S. 49513.
— Emmy, Hilde, Sch. 34257.
— Erna, T. Berlin I.
— Georg, Sch. Bremen III.
— Herbert, Korrep. 49850. Gotha I.
— Paul, Sch.
— Wilh., Garderobe-Obermstr. 32018. Köln I.
— -Brodatzki (Nitzsche), Gertrud, *F*, S. u. Sch. 33967.
— -Nitzsche, Hedwig, Sch. u. Rezitat. 30876 (s. u. gastier. Künstler).
— -Rohwer, Lya, Sch. 41240. Hildesheim I.
Hildmann, Walter, Sch., Inspiz. u. Bibl. 49273. Wiesbaden I.
Hilfinger, Adolf, Sch. Mittweida I.
Hilgers, Erwin, Ch. Saarbrücken I.
— Peters, Ch. 39587. Aachen I.
Hill, Aenne, Sch. u. S. Flensburg I.
— -Tanner, Heinz, Sch. u. S. Altenburg I.
Hille, Adolf, Sch. Magdeburg III.
— Benno, Sch. Magdeburg II.
— Jenny, *F*, Souffl. 16971.
Hillebrand, Karl, Spiell. u. Sch. Bodenbach I.
Hillebrandt, Adolf, Sch. Berlin V.
Hillebrecht, Erika, Ballettm. 49187.
Hillenbrand, Karl, Ch. Chemnitz I.
— Rich., Kapllm. u. Chordir. 34039. Duisburg-Bochum I.
Hillengaß, Hedwig, S. 47409. Heilbronn I.
Hiller, Albert, Ch. Essen I.
— Anni, Ch. Graz I.
— Emilie, Souffl. 27741.
— Erwin, Ch. Graz I.
— Hans, Ch. Oldenburg I.
— Horst, Vorstand d. Malersaales. 38599. Gotha I.
— Johann, Obermaschmstr. u. Thmstr. Meran I.
— Martha, S. 40369. Münster I.
— Milly, *F*, Souffl. 27741. Hanau I.
— Walter, Sch. 38249. Köln I.
— Wilhelm, S. Zürich I.
Hiller, Wilhelm, Sch. Berlin IV.
— -Waldau, Kurt, Dir. Stellvertr., Spiell. u. Sch. Berlin LIV.
— -Wiedemann, Rolf, Oberspiell. u. Sch. 20635. Berlin W 57, Alvenslebenstr. 21 I.
Hillerbrand, Otto, S. 49108. Weimar I.
Hillinger, Laczi, Sch. 39175. Essen I.
Hillmann, Hugo, Thmstr. Berlin XL.
Hilmer, Arthur, Sch.
— Lola, Sch. 48543.
Hilpert, Fritz, S. 19333.
— Heinz, Spiell. Berlin VIII u. XLI (a. G.).
— Oswald, Ch. Leipzig I.
Hilscher, Franz, Ch. Dresden I.
Hiltawski, Franz, S. 16531.
Hiltmann, Carl, Kass. Berlin I.
Himmelsbach, Stefan, Spiell. Berlin, Wilmersdorf, Kaiserallee 31a (Tel. Uhland 6697).
Himmelspach, Paula, *F*, Ch. Basel I.
Himmighoffen, Fred, Sch. 11798. Freiburg I.
— Thur, Dr., Intend., führt die ges. künstl. u. geschäftl. Oberleit. 27665. Lübeck I.
Himmler, Mary, *F*, S.
Himscheid, Erwin, Ch. 40452.
Himstedt-Alexander, Robert, Spiell. u. S. 23470.
Hindelang, Hans, Staats-Ch. München I.
Hindemith, Emmy, Souffl. u. S. Saarbrücken I.
— Gertrud, T. 43856. Breslau I.
Hinkelmann, Fritz, Inspiz., S. u. Ch. Zittau I.
— Käthe, Ob.-Gewandmstrin. 50038. Zittau I.
Hinkert, Fritz, S. 42134. Oppeln I.
Hinrich, Hans, Sch. Wien IV.
Hinrichs, Gesy, S. Bremen I.
Hinsch, Arthur, Funkleit. 48885. Hamburg (Rundfunk).
Hinsche, Otto, Orchmitgl. 32394.
Hinterhuber, Paul, Bühnenbildner. 33000. Salzburg I.
Hinterkausen, Mira, Sch. Neuß I.
Hinterneder, Josef, Ch. Mainz I.
Hintz - Fabricius, Fritz, S. 49099. Kassel I.
Hintze, Amanda, Souffl. Landshut I.
— Ernst, Korrep. u. Stellv. Chordir. 39487. Dresden I.
— Friedrich, Sch. 48423.
— Hans, Spiell. u. Sch. 22487. Dem O.-V. Göttingen I. angeschl.
— Paul, Ober-Bel. 44947.
Hinz, Anny, Sch. 10418. Kaiserslautern II.
— Friedel, Ch. Altenburg I.
— Gretchen, *F*, Sch. 38877. Dem O.-V. Stettin I angeschl.
— Olaf, Spiell. d. Op. Berlin I.
— Paul, Ch. Bremerhaven I.
— Werner, Sch. 41455. Zürich II.
Hinze, Gerhard, Sch. Duisburg-Bochum I.

Hinze, Heinz, Sch. Hamburg III.
— Hermann, Thmst. Berlin XXXIV.
— Paul, Techn. Vorst. Berlin XLI.
Hinzelmann, Helmuth, Sch. Schleswig I.
— Werner, Spiell. u. Sch. 40332. Landshut I.
Hinzpeter, Paul, Ch. 15977.
Hipp, Ottilie, Ch. 40529.
Hirche, Herbert, S. 45766. Krefeld I.
Hirmalda, Cornelius v. 31465.
Hirrlinger, Paul, Staats-Sch. 30235. München I.
Hirsch, Alfred, Kpllm. 23661.
— Edi, Sch. u. S. Frankfurt a. M. VII.
— Fritz, Dir., Sch. u. S. führt die künstl. Oberltg. 33479. Haag I.
— Nelly, T. Berlin II.
— Willy, Korrep. Döbeln I.
— -Friedmann, Sch. 48761 (s. u. Frydman).
Hirschberg, Artur, S. Hagen I.
Hirschfelder, Lotte, T. Breslau I.
Hirschi, Hans, Thmstr. Basel I.
Hirschlaff, Bertie, Sch. Berlin VIII.
Hirschmann, Otto, Sch. u. S. Wittenberg I.
— Risa, S. 19563.
Hirth, Bernd, techn. Vorst. 48935.
— Ilse, Sch. Beuthen I.
— Käthe, Sch. 20439. Glogau II.
Hirtzel, Hans, Sch.
Hirzel, Lissy, Sch.
— Max, Kammers. 23589. Dresden I.
Hittorf, Maria, S. Barmen-Elberfeld I.
Hittorff, Else, Sch. Berlin XLVIId.
Hitzemann, Walter, Sch. 46644. Hannover I.
Hitzemeyer, Hermann, Sch.
Hitzinger, Hans, Sch. Wien I.
Hizelberger, Wilhelm, Staats-Ch. München I.
Hobratzschk, Charlotte, Ballettm. 34806
Hoch, Erna, *F*, Sch. Hannover VI.
— Friedel, Inspiz. Holzminden I.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. München (Rundfunk).
Hobby, Heinz, Bühnenbildner. Berlin LVIII.
Hoch, Olga, S. Ulm I.
Hochapfel, Wilhelm, Sch. 47905. Guben I.
Hochberg, Elfriede, *F*, Ch. Plauen I.
— Lola, *F*, Sch. u. S. Beuthen O.-S., Bahnhofstr. 36.
Hochberger, Ernst Konzertm. Regensburg I.
Hochbruck, Karl, Ch. Magdeburg I.
Hochhäuser, Gerh., Ch. 17137.
— Hedwig, Ch. 18140.
Hochhäusler, Gertrud, *F*, Sch. 33910. Baden-Baden I.
— Willi, Sch. 33858. Ebenda.
Hochheim, Paul, S. 10892. Essen I.
Hochhut, Aenne, *F*, S. 49271.
Hochleitner, Josef, Sch. u. S. Pilsen I.
Hochmann, Hans, S. 43544. Glogau II.
Hochmann, Ruth-Ilse, Sch., S. u. T. 49022. Feiberg I.
— -Offeney, Elisabeth, Sch. 31109.
— Walter, Sch. St. Gallen I.
Hochmuth, Walter, Ch. Neustrelitz I.
Hochreiter, Jella, S. 48029. Stettin I.
Hochstedt, Annemarie, Sch. 12525.
— Toska, S. 49106. Rudolstadt I.
Hochstetter, Erwin, Geschäftsf., Reg.-Rat. Stuttgart I.
— Max, Sch.
Hochtritt, Walter, Kpllm. 41976. Görlitz I.
Hock, Nora, Sch. 39939.
— Paul, Bühnenbildn. u. Th.-Maler. Berlin LVII.
Hedler, Ada, *F*, Souffl. 39116. Luzern I.
— Ida, Souffl. Luzern I.
— Paul, Thmstr. Luzern I.
Höbling, Franz, Hofsch. Wien I.
Höchner, Theodor, S. 19559. Weimar I.
Hoeck, Nora, S. 37854.
Höckelsberger, Hanne, Ltr. d. Tanzgruppe. Trier I.
Höckh, Marie, Ch. Basel I.
Höcker, Fridel, Souffl. u. Ch. Tilsit I.
— Hugo, Staats-Sch. 30211. Karlsruhe I
— Karla, Dramat. Berlin LI.
— Oskar, Sch. 33730. Zürich II.
— -Behrens, Minna, *F*, Sch. 12422. München VI.
Höckner, Maria, S. 22769 (s. u. gastier. Künstler).
Höfeler, Johann, Ch. Krefeld I.
Höbusch, Hete, Ch. Oldenburg I.
Höfer, Emil, Kammersch. 11372. München I.
— Fritz, S. 46564. Berlin-Charlottenburg, Brauhofstr. 6.
— Ingrit, Sch. Annaberg I.
— Käte, Ch. 20813.
Höfermeyer, Walter, S. Teplitz-Schönau I.
Höfle, Emil, Ch. Heidelberg I.
Hoefflin, Hans, S. 42096. Mainz I.
Höfke-Hartwig, Willi, S. 22679.
Höflein, Ferdinand, Inspiz. u. Ch. Hamburg IX.
Höfler, Frieda, S. Ständ. Adr.: Berlin SO. 16, Melchiorstr. 24. (Gastiert.)
— Tilla, *F*, Sch. u. S. Ingolstadt I.
Höflich, Lucie, *F*, Sch. 31627. Berlin I. u. VIII.
Höft, Martin, Dramat. Liegnitz I.
Hoeger, Hans, Sch. u. geschäftl. Vertr. Dortmund II.
— -Neumann, Sophie, Sch.
Hoeglauer, Heinz, Kpllm. 37912. Münster I.
Höhenberg, Tisa, S. 43627.
Höhl, Phil., Bühn.-Mstr. Düsseldorf I.
Hoehme, Clemens, Inspiz. u. S.
Höhn-Winkler, Anny, Fris. 44729. Dortmund I.
Höhne, Clemens, Inspiz. u. Sch. 32997.
Höhner, Wilh. Sch. 7364. Dresden I.
Höller, Gertrud, S. Reichenberg I.

Höllering, Anna, Sch.
Höllger, Georg, Ch. Königsberg I.
Höllischer, Elise, Sch. 46720.
Höltzel, Else, Ch. 26729.
Höltzle, Max, Sch. u. S. 36254.
Höly, v. Kammer, Karl, Oberspiell. 30371.
Hölzel, Irene, Sch. Frankfurt a. O. I.
Hölzer, Fritz, S.
— Jack, S. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Wilhelm, Ch. Karlsruhe I.
Hölzgen, Ruth, T. Barmen-Elberfeld I.
Hölzl-Brückner, Hedwig, Sch. Kassel, Julienstr. 6.
Hölzlin, Ernst, Sch. u. S. Stendal I.
— Friedrich, Spiell. u. Sch. Prag I.
— Heinrich, S. Wiesbaden I.
Hönich, Hedwig, Ch. Prag I.
Hönigswald, Nelly, Sch. 26683.
Hoenle, Gustl, Staatssch. 40232. München I.
Hoenselaars, Wilh., Sch. 47099. Stuttgart III.
Hoenselaers, Hans, S. 49357. Bautzen I.
— Peter, Sch. Berlin XVIII.
Höpfner, Hedwig, T. Berlin II.
— Margot, T. Ebenda.
Höpner, Albert, S. u. Ch. 49681.
Höpp, Willi, S. u. Sch. 21885. Gastiert. Ständ. Adr.: Potsdam, Luckenwalder Str. 7 (Tel. 5337).
Hörbiger, Attilla, Sch. Wien XIV.
— Paul, Sch. 48668. Berlin VIII.
Hoerle, Lilly, Sch. 35569.
Höricke, Hildegard, Sch. Heilbronn I.
Hörl, Annemarie, Sch. 49705. Berlin XLVIIa.
Hoerrmann, Albert, Sch. 47428. Berlin XXXV.
Hörsch, Heinz, Ch. 48906. Köln (Rundfunk).
Hoerth, Franz Ludwig, Prof. Dr., Opern-Dir. Berlin I.
Hörtinger, Helene, *F*, Souffl. 17150. Magdeburg I.
— Rud., Inspiz. u. Sch. 34944. Ebenda.
Höselbarth, Heinz, Inspiz. 44516. Berlin X.
Hoeßlin, Franz v., Generalmusdir. Barmen-Elberfeld I.
Hoeßrich, Hanni, Sch. Wien I.
Hötzel, Else, Sch. u. S.
— Max, Inspiz. u. Sch. 44575. Waldenburg I.
Hövelmann, Gustav, Ch. 31894. Berlin II.
Hoeven, Pia van, *F*, S. 45802.
Hofacker-Kollenrodt, Max, Bürochef. 37944.
Hofbauer, Fritz, Sch. 48683. Duisburg-Bochum I.
— Gustav, S. 49080.
— Rudolf, Kammers. 30797. Berlin.
Hofberger, Berta, Sch. 46128. München I.
Hofemeister, Gertrud, Ch. 44788 Osnabrück I.
Hofen, Maria, Sch. Berlin XXXIX.
Hofer, Anna-Paula, *F*, Souffl. 42486.
Hofer, Asta, *F*, Sch. 14417.
— August, Sekr. u. Kass. 30425.
— Josef, Sch. Landsberg I.
— Käte, *F*, Ch. Heidelberg I.
— Kurt, Ch. Berlin I.
— Laurenz, S. 20222. Düsseldorf I. (a. G.).
— Lilly, Sch. 48957.
— Martin, Inspiz. 42485. Berlin XLVIa.
— Paula, Souffl. 42486. Ebenda.
— -Pittschau, Hilde, *F*, Sch. 45788. Berlin XXIII.
Hofert, Espérance, Sch. 46792. Gastiert.
Hoff, Alb., S. 31124.
— Detta, *F*, Sch. 34680. Barmen-Elberfeld I.
— Dorly, Ch. Berlin I.
— Erna, Sch. 24706.
— Fred, Spiell. u. Sch. 27373. Rudolstadt I.
— Hannegret, S. Bremen I.
— Ruth v., Sch. 46923.
Hoffart, Bessie, Johanna, Sch. 17348. Darmstadt I.
Hoffmann, Adam, Bel.-Inspekt. 43134. Bremen I.
— Adolf, Inspiz. u. Sch. 26412. Saarbrücken I.
— Adolf, Sch. 46907. Neustrelitz I.
— Adolfine, *F*, Sch. 24669. Kiel I.
— Alexander Friedrich, Inspiz.
— Alfons, Sch. 46813. Erfurt I.
— Arthur, Spiell., S. u. Sch. 43258. Teplitz-Schönau I.
— Christa, Sch. 20984.
— Charlie, Sch. u. S. Hildesheim I.
— Dorothea, Ch. Cottbus I.
— Edith, Sch. 49393. Rheydt I.
— Elly, Sch. Berlin XXXIII.
— Elly, Ch. Hamburg IX.
— Elise, Souffl. Nordhausen I.
— Else, *F*, Ch. Chemnitz I.
— Emmy, Bürochef, Landsberg I.
— Ernst, Kpllm. u. Solorepet. 42548. Breslau I.
— Erwin, Sch. 49835. Halle I.
— Eugen, Ch. Bremen I.
— Franziska, S. 28476. Kaiserslautern I.
— Frieda, Gard. 48941. Dresden II.
— Friedel, Ch. Hamburg IX.
— Friedrich, Ch. Hamburg IX.
— Gertrud, Sch. 17081. Bremerhaven I.
— Goswin, Sch. 33948. Stettin I.
— Grete, Souffl. Teplitz-Schönau I.
— Hans, Ch. Trier I.
— Hans, Sch. Kaiserslautern II.
— Herbert, S.-T. Chemnitz I.
— Hermes, Sch. 38584. Berlin-Charlottenburg, Kaiserdamm 36 (Tel. Westend 5255).
— Horst, Spiell. u. Dramat. Wiesbaden I.
— Johanna, *F*, Thfris. 41583.
— Julius, Inspiz. 48837. Leipzig I.
— Käthe, T. Gera I.
— Klär, Sch. Düsseldorf, Kamphausenstraße 14.

Hoffmann, Kurt, Ch. Chemnitz I.
— Kurt, Sch. Königsberg I.
— Lilli, S. 46789. Kopenhagen, Herluf Trollegade 6. (Gastiert.)
— Margarete, S. Osnabrück I.
— Margarete, Sch. 34680.
— Marianne, Souffl. Kaiserslautern I.
— Maria, Sch. St. Pölten I.
— Maria, *F*, Sch. u. S. Allenstein I.
— Melanie, S. Bautzen I.
— Mela, T. Berlin I.
— Otto, Dir. führt d. Oberspiell. Erfurt II.
— Paul, Bel.-Ober-Inspekt. 39149. Berlin VIII.
— Paul, Sch. 44038.
— Paul, Sch. 39149. Dresden I.
— Paul, Ch. Köln I.
— Rosa, Souffl. Troppau I.
— Walter, Dir. führt die Oberspiell. Erfurt II.
— Walter, Sch. u. S.
— Wanda, Ch. Hamburg IX.
— Wenzel, Spiell. u. Sch. 31677.
— Wilh., Ch. Hannover I.
— Willy, Fris. 26107.
— -Albrecht, Paul, S.
— -Braune, Marga, Sch. 41054. München, Bürkleinstr. 1.
— -Brewer, Viktoria, *F*, S. 27080. Stuttgart I.
— -Harnisch, Friedr. Wolfg., Dr., Oberspiell. 18028. Berlin I. (a. G.), (s. u. gast. Künstl. u. Schriftst. u. Komponisten).
— -Korény-Scheck, Hermine, *F*, S. u. Gesangslehr. Stuttgart, Am Weißenhof 20.
— -Ravoth, Paul, Sch.

Hoffmeister, Willi, Inspiz. u. Ch. 47584. Göttingen I.

Hofmann, Adolf, Kpllm.
— Alois, Oberspiell. u. Dramat. Zürich I.
— Anni, T. Karlsruhe I.
— Arno, Sch. 26281.
— Arno, Sch. 35995. Kaiserslautern II.
— Bernd, Oberspiell., Sch. u. Dramat. Kaiserslautern II.
— Ed., Obergard. 7340. Heilbronn I.
— Erich, Ch. Berlin II.
— Erich, Sch. (s. u. gastier. Künstl.).
— Ernst, Sch. 26021. Berlin.
— Eva, Sch. 41009.
— Franz, Ch. Brünn I.
— Fridl, Sch. 49534.
— Georg, Musdir., Kpllm. u. Chordir. Karlsruhe I.
— Grete, Ch. Leipzig I.
— Hans, Kpllm. Oldenburg, Saublick 19 a.
— Hans Philipp, Kpllm. 37962. Berlin W 30, Heilbronner Str. 9.
— Hedwig, techn. Pers. 47661.
— Heinrich, Maler. 38872. Frankfurt a. M. II.
— Heinz, Spiell. 31848. Leipzig I.
— Hermann, Kpllm. Zürich (Rundf.).

Hofmann, Hermann, Verw.-Dir. u. Bürochef. Hamborn I.
— Josef, Bibl. Prag I.
— Kurt, Konzertm. Duisburg-Bochum I.
— Ludwig, S. 24064. Berlin II.
— Meta, *F*, Souffl. 33424. Aachen I.
— Mia, *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Oskar, Inspiz. Brünn I.
— Otto, Inspiz. 48172. Bochum II.
— -Cortens, Maria v., Sch. (s. u. gastier. Künstl. u. Schriftsteller).
— -Schadow, Marta, *F*, Sch. 22946. Dresden VI.
— -Simon, Julie, Souffl. Brünn I.

Hofmeier-Hoffes, Elisabeth, *F*, Sch. (Gastiert.)

Hofmüller, Max, Prof., Int. d. Op. Köln I.
— Richard, Spiell. u. S. 20128 (s. u. gastier. Künstler).
— Rudolf, Lektor. 46731. München I.
— -Ostertag, Thekla, *F*, S. 29736 (s. u. Ostertag - Hofmüller u. gastier. Künstler).

Hofsommer, Lilli, T. Kassel I.

Hofstaedter, Erna, *F*, Staats-Ch. München I.

Hofstadt, Karl, Sch. 41255. Basel I.

Hofstedt, Rich., künstl. Beirat. 41010.

Hofstetter, Erika, S. Hanau I.
— Franz, Ch. 48031. Heidelberg I.
— Josef, Bühnentechn. 48605. München IV.

Hohaus, Reinhold, Th.-Fris. 49578. Berlin XI.

Hoger, Leo, Sch.

Hohberg, Rudolf, S. 33525. Duisburg-Bochum I.

Hohenau, Berthold, Sch. Gablonz I.

Hohenberg, Julie, *F*, Sch. Wien I.
— Tisa v., Sch. u. S. 43627.

Hoheneck, Anny, Sch. 33917.

Hohenesche, Wilhelm v., S. Stuttgart I.

Hohenfeld, Martha, Sch. 34893. Lübeck I.

Hohenfels, Helene, Souffl. Cottbus I.
— -Kompe, Ida, Dir., Oberspiell. u. Sch. 35881.

Hohensee, Grete, *F*, Ch. Magdeburg I.

Hohenstein, Hans, Sch. u. Ch. Berlin I.

Hohl, Engelbert, Bühnen-Ing. 33869. Hagen I.

Hohlfeld, Alma, *F*, Sch.
— Bert, S.-T. Aachen I.
— Ernst, musikal. Oberleit. u. Kpllm. Luzern I.

Hohmann, Gertrud, Ch. u. T. Ratibor I.
— Tilla, Sch. 34618. Neuß I.

Hohnau, Franz Olaf, S. Berlin W 30, Motzstr. 17 (gastiert).

Hohnen, Mathias, Solorep. u. Kpllm.

Hohnelin, Margot, Sekr. 17174.

Hohnrodt, Martha, T. Hamburg IX.

Hohnschildt, Charlotte, S. 49352.

Hohoff, Kurt, Bürochef. 44708.

Hohorst, Luise, Kammersch. 23442. München I.

Holch, Merete, T. u. Ch. Köln I.

Holbach, Hans, Ch. Berlin I.

Hold, Gretel, S. 48826.
Holde, Arthur, Kpllm. 16942.
Holder, Waldemar, Kpllm. Stolp I.
Holecek, Paula, Sch. u. T. Salzburg I.
Holetzko, Walter Maria, Sch. 49451. Berlin XLVI c.
Holger, Hanna, Sch.
— Katharina Eva, *F*, Sch. 45591. Oldenburg I.
— Siegfried, Spiell. u. Sch. Brünn I.
Holgers, Anni, Ch. Breslau I.
— Fritz, Dr., S. Stolp I.
Holgersen-Haastedt, Gerd, Sch. 23968.
Holik, Karl, Inspiz. Oppeln I.
— Tassilo, S. u. Sch. Wien XI.
Holl, Emma, S. 20094. Frankfurt a. M. I.
— Fritz, Oberspiell. Berlin XLI. (a. G.). Ständ. Adr.: Bln.-Grunewald, Alte Allee 10 (Tel. Pfalzbg. 2247).
— Hilde van, S. 48207 (s. u. gastier. Künstler).
— Paul Wilhelm, Dir. u. Spiell. 35111.
— -Daniel Emil, Ch. Kassel I.
— -Tietz, Irene, 20527
Holland, Edith, S. Breslau I.
Holländer, Alfred, S. Leipzig I.
— -Bergmann, Lieselotte, S. 48223. Dem O.-V. Freiburg I. angeschl. u. Berlin XLVI d.
Hollaender, Viktor, Kpllm. 49497. Berlin.
Hollberg, Hilde, Sch. 46250. Altona II.
Holle, Franz, Ch. Berlin I.
Holler, Ludwig, Sch. 31903. Chemnitz I.
Hollick, Ferd., Kpllm. Reichenberg I.
Hollitzer, Ludwig, Sch. Bern I.
Hollmann, Antonie, *F*, Ch. Erfurt I.
— Grete, Sch. 47042. Berlin LIX.
— Gustav, Sekr. 27623. Berlin II.
— Ludwig, Ch. Erfurt I.
— Senta, S.
— Werner, Sch. Berlin LX. (s. Nachtr.).
— -Dehmel, Paul, Sch.
Hollmer, Gabriele, Souffl. 10666. Stuttgart I.
Hollnagel, Günther, Sch. 48081. Landsberg I.
Hollstein, Sonja, Sch. u. Ch. Regensburg I.
Holm, Bella, Ch. Sondershausen I.
— Emmerich, Sch. 42502.
— Hella, Sch. Leoben I.
— Hermann, S. 48141.
— Ingeborg, Sch. 42543. Hildesheim I.
— Karin, S. 38810.
— Karla, *F*, Sch. 32277. Dresden III.
— Kurt, Staats-Sch. 31388. München I.
— Leopoldine, Souffl. Wien XI.
— Marianne, *F*, Sch.
— Mizzi, *F*, Sch. u. S.
Holmgren, Ingeborg, *F*, S. 44624. Breslau I.
Holms, Ida, *F*, Sch. 7095. Kiel I.
Holmdonner, Ilonka, *F*, S. 35428.
Holrath, Eugen Emil, Dir. Leipzig (Rundfunk).
Holsen, Martha, Sch. 44826.
Holst, Frieda, Tanzmstrin. u. S.-T. Essen I.
Holstein, Conrad, Sch.
— Henny, T. Luzern I.
Holsten, Josy, *F*, Sch. 44258. Augsburg I. u. München VI.
Holt, Doris van, *F*, Sch. 43256 (s. u. Penner).
— Lilly, *F*, Sch. 38372. Gera I.
Holtei, Mano, Spiell. u. S. 14781. Liegnitz I.
Holten, Pia v., S. 20833.
— Walter, Staats-Sch. 39453. München I.
Holtfoth, Thea, S. 28581 (s. u. Wagner-Holtfoth, Thea). Weimar I.
Holthaus, Friedrich, Sch. Ehrenmitgl. d. Genossensch. Dtsch. Bühn.-Angeh. u. Osnabrück I. (s. u. gastier. u. privat. Künstl.). † 18. 11. 28.
Holthuysen, Heinz, Sch. 43133. Duisburg-Bochum I.
Holtschneider, Hans, Dir. u. Oberspiell. Duisburg II.
Holtz, Adalbert, Sch. Freiburg I.
— Annemarie, Kammer-Sch. 41633. München I.
— Margarete, *F*, Sch. 21268. Altona I.
— Wilhelm, S. 16250. Stuttgart I.
— Wilhelm Hinrich, Sch. 37248. Weimar I.
Holverscheid, Arthur, Ch. Stettin I.
Holwe, Heinz, S. Köln (Rundfunk).
Holy, Fritz, S. Zürich III.
— Karl, Oberspiell. d. Oper. 30371. Berlin I.
Holz, Artur, Oberspiell. 43125. Hamburg III.
— Carmen, T. Hamburg I.
— Hermann, S. 48767.
— Max, Inspiz. 49693.
Holzapfel, Aenne, Sch. 47424.
— Eliesabeth, S. 43218.
— Maria, S. 43701. Barmen-Elberfeld I.
Holzammer, Otto, Verw. Düsseldorf III.
Holzbauer, Dr. Leiter, Mannheim (Rundfunk).
— Elise, S.
Holzhauer, Julius, Ch. Altenburg I.
Holzhausen, Gretl, Ch. Erfurt I.
Holzinger, Hans, Ch. Bern I.
Holzmüller, Hans, S. 48984.
Holznagel, Ernst, Spiell. u. Sch. 32789.
Holzknecht, Elfriede, *F*, Ch. Berlin I.
— Heinrich, Ch. Berlin I.
Holzschuh, Lizzi, Sch. u. S. Wien XIII.
Holzwart, Hanna, Dr., Dramat. 49026.
Holzwarth-Ball, Grete, *F*, Sch. 40657. (s. u. Ball, Grete.)
Hom, Hermann, Dr., Sch. 34217. Nürnberg I.
Homann, Erna, S. 35227. Hamburg I.
— Marlies, *F*, Sch. 25902. Meiningen I.
— -Webau, Erik, künstl. Beirat u. Bühnenbildn. 49544. Stuttgart III.
Homberger, Otto, Sch. Aarau-Chur I.
Homburg, Martin, Oberspiell. u. Sch. 34918. Altenburg I.
Homfeldt, Hans, Sch. 24942. Elbing I.

Homma, Hans, Spiell. u. Sch. Wien IV.
Homolka, Oskar, Sch. Berlin VIII.
Honebrinker, Gustav, Kpllm. 7363. Plauen I.
Honna, Friedrich, Spiell., Sch. u. S. 36726. Cottbus I.
Honnette, Rudolf, Ch. Leipzig I.
Honroth, Emmi, *F*, Ch. 31452. Braunschweig I.
— Richard, Ch. 31560. Ebendä.
Hoof, Wilhelm, Theatermstr. Altona II.
Hoos, Herbert, Sch. u. S. 49167.
Hopf, Margarethe, Sch. 20694. München-Gladbach I.
— Paula, Ch. Regensburg I.
Hope, Alexandra, T. Berlin LIX.
Hoppe, Alfons, Bibl. u. Insp. 21474.
— Curt, Dr., Verw.-Dir. Berlin XLVI f.
— Elisabeth, Souffl. 45478. Bremen I.
— Fred, Ch. u. Sch. Coburg I.
— Gussy, Ch. Hannover I.
— Hedwig, Ch. 22241. Breslau I.
— Ilse Margit, Sch.
— Ludwig, Sch. 49638. Bremen II.
— Lydia, Sch. 49277. Bln.-Charlottenburg 4, Sybelstr. 31 (gastiert).
— Marianne, Sch. Berlin VIII.
— Theo, S. u. Sch. 36939. Zwickau I.
— Wilh., städt. Bühneninspekt. 39766. Stettin I.
— Willy, Ch. Breslau I.
Hoppé, Rosa, Sch. u. S. Außig I.
Hoppen, Rudolf, Konzertm. Kassel I.
Hoppmann, Bert, künstl. Beirat. 35749. Braunschweig I.
— Claire, *F*, Sch. 48111. Neustrelitz I.
Horak, Anna, Ch. Wien I.
— Vlastimil, Ch. Troppau I.
Hopstock, Wilh., Bel.-Inspekt. 37032.
Hora, Ellen, Sch. Dresden IV.
Horand, Heinz, Spiell. u. Sch. 33093. Rudolstadt, Saalgasse 10.
— Paula, *F*, Sch. u. S. 24989.
— Theodor, S. 30300. Leipzig I.
Horatovitch, Stefan, Dr., Sch. u. S. Pilsen I.
Horbert, Josef, Kpllm. u. Chordir. 44097. München-Gladbach I.
Horch, Franz, Dr., Dramat. Wien XIV.
— Paula, Sch. u. S. Frankfurt a. M. VII.
Horder, Käte, S. 16717.
Horenstein, Jascha, Kpllm. Düsseldorf I.
Horeschovsky, Melanie, Sch. Dresden II.
Horkenbach, Marianne, S. Duisburg-Bochum I.
Horina, Otto, Ch. Darmstadt I.
— Walter, Konzertm. Linz I.
Horma, Eva-Marie, S. 41994.
Hormuth, Lotte, Sch. 47200. Barmen-Elberfeld I.
Horn, Adele, Souffl. 20716.
— Elisabeth, Ballettm. u. S. Annaberg I.
— Else, Sch. (Film). Berlin.
— Ernst, Inspiz. u. Sch. Stendal I.
— Gerda, Sch. 24082.
— Gertrud, *F*, Sch. 35477. Zürich I. (s. u. Rohleder-Horn).
Horn, Helmut, S. Sondershausen I.
— Johannes, Dr., Sch. 49221. Oberhausen I.
— Josef, S. 41924. Köln I.
— Paul, Sch. Neustrelitz I.
— Paul, künstl. Beirat. Berlin.
— Peter August, Dramat. u. Sch. Krefeld I.
— Rose, Sch. 19748.
— Rose, Souffl. Berlin XLVII a.
— Theo, Sch. (s. u. gastier. Künstl.).
— Theodor, Thmstr. 45428. Halle I.
— -Ahrens, Anna, *F*, Sch. 35389. (s. u. Ahrens, Anna).
— -Clairemont, Cläre, Sch.
— -Harprecht, Elisabeth, *F*, Sch. 21688.
Hornblaß, Santo, Ch. Kassel I.
Hornecker, Leo, Vorst. d. Malersaales. Freiburg I.
Hornen, Max, Ch. Münster I.
Horner, Hermann, S. 43604. Nürnberg I.
Hornickel, Ernst, Kpllm. Pforzheim I.
Hornig, Mimi, Sch. Prag I.
Horns, Henni, S. 43171.
Hornstein, Markus, Konzertm. Hamburg IX.
Hornuff, Rudolf, T. Dresden I.
Horowitz, Friedel, Spiell. u. S. Klagenfurt I.
— Leo, Oberspiell. u. S. Cottbus I.
— Tony, Spiell. u. Sch. Bodenbach I.
Horrmann, Fritz, Spiell. u. Sch. 8287. München IX.
Horska, Borgia, S. 34373.
Horsky, Bergère, Leona, *F*, Sch. u. S. 19221 (s. u. Bergére).
Horschler, Elfriede, S. 41275.
— Rudolf, Musdir. Glogau I.
Horst, Alex, Sch. 43563. Zwickau, Richardstr. 5.
— Armady, Sch. 45518.
— Else, *F*, Sch. Wien X.
— Fritz, Fris. 41004. Altona I.
— Georg, Inspiz. Berlin XXXIII.
— Heinz, Dr., Sch. 49387. Ulm I.
— Herbert, Hilfsinspiz. u. Ch. Bautzen I.
— Hilde, Sch.
— Kurt, S. 34650. Rostock I.
— Lilli, *F*, Sch.
— Mady, Sch.
— Mimi, *F*, Sch. München XII.
— Waldemar, Obspiell. u. Sch. 18618. Stralsund I.
— Waldemar, S. 35252. Nordhausen I.
— Walter, Dramat. 35986.
— Walter, Sch. Berlin LII.
— -Bomhardt, Walter v., S. 23824.
Horsten, Gerhard, Ch. Altenburg I.
— Hans, S. 9808. Berlin W 15, Fasanenstr. 44 (Tel. Oliva 1929). Gastiert.
— Wilhelm, Ch. Krefeld I.
Horstmann, Walter, Inspiz. 37383. Hannover I.
Horvath, Anna, S.-T. Wien II.
— Gesa v., Sch. 49168. Meißen I.

Horvath, Hermine, Ch., Sch. u. S. Regensburg I.
— Leopoldine, T. Wien II.
Horwath, Anton, Sch. Leoben I.
Horwitz, Kurt, Sch. 29378. Augsburg I., Berlin XXI. u. München VI.
— -Ziegel, Mirjam, *F*, Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. Hamburg V.
— Victor, Dir., Leiter d. Parität. Stellennachweises d. Dtsch. Bühnen. (s. früh. Künstl.).
Hosch-Herberger, Thea, Dr., *F*. Dem O.-V. Basel I angeschl.
Hoß, Arno, Sch. 37231. Schwerin I.
Hoßack, Feodor, Bel.-Inspekt. 37835. Gera I.
Hoßfeld, Else, *F*, Ch. Weimar I.
Hoßmann, Heinrich, Ch. Hamburg IX.
Hottiger, Alfred, Ch. Luzern I.
Howie, Carl, S. 22135.
Hoyer, Albertine, Gard. 45445.
— Johannes, S., Sch. u. Ch. Bautzen I.
Hrabowska, Clara, Souffl. 39002.
Hraby, Margarete, *F*, Sch.
— Rud., Vorst. d. Malsaales. 31749. Köln I.
Hrach, Dora, S. Berlin.
Hrdliczka, Gertrud, Solo-Korrep. u. Kpllm. 49979. Augsburg I.
Hruba, Anni, T. Pilsen I.
Hrubetz, Karl, Kpllm. u. Solorep. Königsberg (Rundfunk).
Hruby, Margarete, Sch.
Hub, Heinrich, Sch. u. S. 43739. Nordhausen I.
Hubacher, Maria, Sch. u. S. Konstanz II.
Hubatsch, Hugo, Sch. Dresden III.
Hube, Fritz, Sch.
Huber, August, techn. Vorstand. 48792.
— Fritz, S. 49038.
— Fritz, Thmstr. München I.
— Heinz, Intend., führt die ges. Oberleitung Nordhausen I.
— Kurt, Obergard. 48364. Stuttgart III.
— Oskar, Sch. u. S.
— Rudolf, Kpllm. Wien I.
— Walter, Sch. Ebenda.
— Walter, Ch. Zürich I.
— -Hiltrop, Hetta, *F*, Sch. Nordhausen I. (a. G.).
Hubermann, Leo, Oberspiell. u. Sch. 10032. Magdeburg I.
Hubert, Lene, Ch. Berlin II.
— Marga, Sch. Windhoek I.
Huberti-Schmid, Ellen, *F*, S.
Hubl, Ilse, Sch. Dresden II.
Hubrich-Barb, Ada, *F*, S. Bochum II.
Huch, Elisabeth, *F*, Sch. 36734. Dresden II.
— William, Sch. 24568.
Huck, Anna v. d., T. Bremen I.
— Franz, Ch. Pforzheim I.
— Heinz, Bel. 49126. Dortmund I.
— Mädi v. d., S.-T. Hamborn I.
Hudez, Karl, Kpllm. Wien XIV.
Hudler-Meier, Eugenie, Ch. Erfurt I.
Hübel, Josef, Sch. u. Bürochef. Wiener-Neustadt I.
Hübig, Wilhelm, Inspiz. u. Sch. 23167. Meiningen I.
Hübner, Bruno, Spiell. u. Sch. Koblenz I.
— Else, Ch. Würzburg I.
— Hjalmar, Inspiz. u. Sch. Reichenberg I.
— Hans, Oberspiell. u. Sch. 32803. Nürnberg I.
— Hans, Sch. 39042. Meiningen I.
— Herbert, Spiell. u. Sch. 8816. Hamburg III.
— -Tresper, Rosel, Bürochef, Sch. u. S. Glogau II.
— Josef, Sch. u. S. Wien XI.
— Mia, *F*, Sch. u. Ch. Reichenberg I.
— Senta, Sch. 20649. Dresden VI.
— Thmstr. Berlin I.
Hübsch, Alice, S. Hagen I.
— Hans, Ch. 49486. Heidelberg I.
— Senta, *F*, Souffl. u. Sch. 35179. Hannover II.
— -Haberfelder, Adele, *F*, Sch. u. S. 30292.
Hüge, Irmgard, Sch. 50015. Hamburg V.
Hügel, Esthi, Sch. u. S. Nürnberg I.
— Lutz, S. 44924.
Hügli-Schallenberg, Berta, *F*, S. 38501.
Hühn, Paul, Kpllm. Berlin VII.
Hühnlein, Karl, Sch. u. Inspiz. 29182.
Hülf, Adolf, Ch. Nürnberg I.
— Hansi, Ch. Ebenda.
Hülsen, Joop v., Sch. Berlin IV u. XXXIX.
— Ludwig, geschäftl. Leiter. 18311. Berlin IX. (Tournee).
— -Josti, Gertrud, S. 36630.
Hülskamp, Josef, techn. Assist. Duisburg-Bochum I.
Hülskötter, Myriam, S. 46301. Düsseldorf I.
Hülsmann, Anton, Ch. Aachen I.
Hülßner, Dorle, Sch. 48798. Saarbrücken I.
Hülter, Will, Sch. 41595.
Hümisch, Martin, S. 47144. Annaberg I.
Hüne, Anny, *F*, Sch. 34690. Detmold I.
— -Rasky, Wilhelm, Ch. 49425. Dortmund I.
Hüni-Mihacsek, Felicie, *F*, Kammer.-S. 47530. München I.
Hünnebeck, Agnes, Sch. 44287.
Hünnes, Wilh., Dir. Köln III.
Hüntemann, Jupp, Dr., Chordir. 49384. Münster I.
Hünten, Berta, *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
Hüren, Josef, Thmstr. 47695.
Hüsch, Gerhard, S. 7362 Köln I.
Hüsgen, Ernst, Ch., Düsseldorf I.
— Max, Kpllm. 13631. Dessau I.
Hüsing, Helmut, Sch. 36113.
— Herta, *F*, Ch. Hamburg I.
Hüskes, Josef, Ch. Duisburg-Bochum I.
Hütgens, Theodor, Ch. Hamburg IX.
— Therese, Souffl. Altona I.

Hütten, August, Sch. 44725. Halberstadt I.
Hüttenes, Hanni, S. 41784. Chemnitz I.
Hütter, Gretel, S. 48317. Altenburg I.
— Poldi, T., Sch. u. S. Regensburg I.
— Willy, Ch. Nürnberg I.
Hüttig, Gerhard, Solo-Korrep. 49847. Magdeburg I.
Hüttl, Robert, Konzertm. Graz I.
Hüven, Josef, Thmstr. Magdeburg III.
Hufeld, Arno, Korrep. Königsberg I.
— Irmgard, Hofsch. 35485.
Huff, Eugen, Sch. 30072. Dresden I.
Hufnagel, Karl, Thmstr. Pforzheim I.
Hufnagl, Lilli Maria, Sch. Wien I.
Hufschmidt, Rudi, Ch. 49170. Halle I.
— Walter, Sch. u. Ch. Nordhausen I.
— Werner, Ch. Erfurt I.
Hugel, Lutz, S.
Hugelmann, Albert, Dir. u. Oberspiell. Linz I. Zugl. Sommerdir. Gmunden i. Oesterr. (s. Nachtrag).
Hugershoff, Karl, Oberspiell. u. Dramat. 27992. Zugl. Sommerdir. Bad Salzschlirf, Kurth. Ständ. Adr.: Berlin-Charl., Mommsenstr. 17, b. Simon-Giere (Tel. Bismarck 2850).
Hugin, Irmtraut, Sch. 49656.
Huhnen, Fritz, künstl. Beirat. Krefeld I.
Hugo, Ilse v., S. 45324.
Hugues-Andre, Marc, S. 49702. Neustrelitz I.
Huller, Wilhelm, künstl. Beirat. 43830. Stettin I.
Humann, Franzi, S.-T. Hamborn I.
Humm, Hertha, T. Magdeburg I.
Hummel, Alfred, Sch. 35748. Barmen-Elberfeld I.
— Berta, Solo-Ballettrep. Lübeck I.
— Erich, S. 45019. Lübeck I.
— Frieda, *F*, Sch. 34105. Münster I.
— Josef, Thmstr. Wien X.
— Thila, *F*, Sch. 34801. Wiesbaden I.
Hummelsheim, Anton, künstl. Beirat, vorm. Kgl. S. 32730.
— Karl, Kammers. 40674. Osnabrück I.
Humperdinck, Wolfram, Op.-Obspiell. 39737. Barmen-Elberfeld I.
Hund, Georg, Sch. 30894.
Hundertmark, Ilse, T. Leipzig I.
Hundsdorf, Otto, Ch. Darmstadt I.
Hundsmann, Josef, Ch. Augsburg I.
Hundstein, Willy, Fris. 27315.
Hundt, Marion, *F*, Sch. u. S. 49861. Hamborn I.
Hungar-Reinecke, Anna, *F*, Sch. 9884. Aachen I.
Hunkele, Hanns, Sch. u. Spiell. 27088. München XI. (s. u. Schriftst.).
Hunn, Carla, Sch. 44915. Berlin XXXIX.
Hunold, Hans, Sch. u. S. Gladbeck II.
Hunstiger, Josef, S. 36961. Basel I.
— Melanie, *F*, Sch. Hildesheim I.
— Wilhelm, Sch. u. S. 48262. Hildesheim I.
Hunziker, Hans, Ch. Würzburg I.
— Ida, Ch. Zürich I.
Hupka, Felix, Kpllm. u. Solorep. 43937. Köln I.
Hurrle, Kurt, Sch.
Huse, Rosel, Ch. Göttingen I.
Husemann, Hilde, Ch. Dortmund I.
Husler, Leo, S. 40690. Essen I.
Husnik, Ludwig, Sch. u. S. Außig I.
Hussa, Marie, *F*, S. 46488. Hamburg I.
Husser, Luise, Ch. Stuttgart I.
Husserl, Hermann, Ch. Linz I.
Hussina, Waldemar, Dir. u. geschäftl. Ltr. u. Bühn.-Inspekt. Schleswig I.
Huster, Elfriede, *F*, Sch. 40005. Braunschweig I.
Huß, Karl, Musdir. Mittweida I.
— Pia, T. Stuttgart I.
Hutfilker, Gertrud, Th.-Fris. 49286. Dortmund I.
Huth, Carl, Spiell. u. Sch. 38420. Leipzig I.
— Else, *F*, Sch. 18944.
— Ewald, Dir. Th. am Nollendorfplatz, Berlin.
— Hanns, Sch. 49795. Hamburg III.
— Joachim, Sch. 49828. Oldenburg I.
— Leo Sylvester, Sch. 41349. Essen I.
— Ruprecht, Spiell. u. S. 34970. Magdeburg I.
Hutt, Rob. S. 31851. Berlin (gastiert).
Hutter, Lilo, Sch. Leipzig I.
Hutterer, Artur, Ch. Hannover I.
— Fritz, S. Außig I.
Huttig, Alfred, Dir. u. Oberspiell. Außig I.
Huxdorf, Kurt, S. 45848. Hannover I.
Hyst, v., S. 22169.

I.

Ibach, Alfred, Dr., Dir.-Vertr. f. d. Vorstell. u. Leiter d. Bibl. Berlin VIII.
Iban, Carl, Dir., Oberspiell. u. Sch. Leipzig III.
Iberl, Lully, Sch. 47090. Stuttgart III.
Iblacker, Edmund, Ch. Dortmund I.
Iblher, Hanns, Bibl. u. Sch.
Ichon, Ed., Dr., Dir. u. Oberspiell. Bremen II.
Ihle, Albert, Spiell. u. Sch. 13372. Windhoek I.
— Peter, Sch. Berlin XLI.
Ihlert-Donath, Gertr., *F*, Ch. Berlin II.
Ihrke, Oswald, Bühn.-Inspekt. Leipzig I.
Iicha-Steinberg, Susanne, S. Prag I.
Ilinsky, Michael v., Op.-Dir. 42466. Klauenburg (Siebenbürgen) Staatsoper.
Illé, Ada, Ch. Brünn I.
— Emilie, Sch. u. S. Brünn I.
— Lucie, *F*, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Martha, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Rud., Ch. u. Sch. 31648. Ebenda
Illek, Ferdinand, Thmstr. Krumau I.
Illert, Frodewin, Dr., S. 47177. Kiel I.
Illge-Spies, Ilse, Sch.
Illgen, Rudolf, Kpllm. 10554. Magdeburg II.
— -Scheffler, Ida, Sch. 43208.

Illiard, Elice, *F*, S. Gotha I.
Illiger, Hans, Sch. 30588. Weimar I.
Illing, Arthur, Intend., führt die ges. künstl. u. geschäftl. Oberleitung Beuthen I.
— Louis, S. 41334.
— -Merck, Valerie, Sch. 32574.
Ilm, Grete, Sch. 11107. Verwaltungsratsmilgl. d. G.D.B.-A., Berlin-Wilmersdorf, Helmstedter Str. 8 (Tel. Pfalzb. 3610), (s. u. gast. Künstl.).
Ilting, Maria, Souffl. Düsseldorf I.
Iltis, Paul, S. 36836.
Ilsche, Elisabeth, Sch. Allenstein I.
Iltz, Walter Bruno, Gen.-Intend., führt d. ges. Oberleit. Düsseldorf I.
Imbiel, Joh., Bel.-Obermstr. Dresden I.
Imhof, Elfriede, T. Mannheim I.
— Fritz, S. Wien XIII.
— Hans, Oberspiell. u. S. 21727. Heidelberg I.
— Hildegard, Sch. 35955.
Imhoff, Jolly, Sch. u. S.
— Otto, Spiell., Sch. u. S. 22329.
— Toni, S. u. Souffl. 17271.
Imkamp, Anton, S. 49297. Münster I.
Imle, Grete, Sch. Graz I.
Imme, Katharina, Sch.
Immendorf, Alfred, Spiell. u. Sch. Troppau I.
— Joseph, S.
Immisch, Ernst, Intend. führt d. Oberspiell. Rostock I. (zugl. Leiter d. Niederdeutschen Bühne).
— Hans, Sch. 10682. Weimar I.
Impekoven, Anneliese, Sch Berlin XV.
— Sabine, Sch. 35997.
— Toni, Sch. 31667. Frankfurt a. M. II.
Inaya, Beate, Sch. u. S. 48991.
Indenbirken, Friedrich, Bel.-Ob.-Insp. Freiburg I.
Indis, Edith, *F*, S.-T. Duisburg-Bochum I.
Indorf, Hermann, Chef d. techn. Ausstattungswesens u. techn. Oberinspekt. 23036. Altona I.
Indra, Alfred, Spiell. u. Sch. Reichenberg I.
— Alois, Ch. Klagenfurt I.
— Eugen, Inspiz., Sch. u. S. Regensburg I.
— Grete, Ch. Troppau I.
— Josefine, *F*, Souffl. 26057.
— Maria, Ch. 39448. Dem O.-V. Kaiserslautern I. angeschl.
Inera-Lindemann, Else, *F*, S. 17233. Bremerhaven I.
Ingeborg, Jeannette, T. Zürich I.
Ingenohl, Oscar, Dir. u. künstl. Leit. 32777. Berlin IV. u. XLIX.
Ingber, Hans, Inspiz. Düsseldorf III.
Inger, Hilde, Sch. Greifswald I.
— Manfred, Sch. 49180. Breslau III.
Ingnaschack, Helscha, S. 48085.
Inhoffen, Claire, S. Saarbrücken I.
Ingr, Helene, T. Wien II.
Ingssem, Marianne, Sch. u. S. 34684 (s. u. Messing).
Inngen, Elona, S. 43867.
Inselmann, Ilse, Ch. Rostock I.
Inter, Erich, Inspiz. u. Sch. 35368.
Iracema-Brügelmann, Hedy, *F*, Kammer-S. 12600.
Iran, Theodor, Dr., S. 47204. Hagen I.
Irmer, Georg, Spiell., S. u. Sch. 12002.
Isele-Stein, Maria, *F*, Sch. (s. u. gast. Künstler).
Isenfels, Paul, Sch. 18074.
Isenring, Fanny, Souffl. 26500. Hamburg III.
— Otto, Inspiz. 30317. Hamburg III.
Isenta, Ellen, Sch. 11555. Hamburg II.
Isenthal, Meta, *F*, Souffl. Köln I.
Isermann, Karl Heinz, Sch. 39988.
Isler, Albert, künstl. Beirat. Zürich I.
Issel, Pepi, S. 26829.
Issendorff, Franziska v., *F*, S. 34446. Hamburg I.
Issleiber, Elli, Ch. Lübeck I.
Isterling, Fritz, Ch. Darmstadt I.
Ißleiber, Otto, Ch. Lübeck I.
Itter, Käthe, S. 49829. Frankfurt a. Main V.
Ittlinger, Paul, Ch. 47722. Osnabrück I.
Ivanusa, Luise, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Ive, Rud., Sch. 16824. Berlin NW 40, Scharnhorststr. 5 (Tel. 12627).
Iven, Andreas, Bel.-Inspekt. Köln III.
Ivers, Axel, Cay, Spiell. u. Sch. 41675 Bonn I.
Ivogün, Marie, *F*, Kammers. Berlin II.

J.

Jablonski, Julius, Fris. 49101. Münster I
Jablonsky, Albert, Spiell. u. S. 43848 Glogau I.
— Gertrud, Sch. Hamburg XI.
Jabs, Waldemar, Chef-Fris. 31448. Berlin IV, VIII, X, XXXII u. XL.
Jachtmann, Eduard, Ch. Frankfurt a. Main I.
— Friedr., Ch. Darmstadt I.
— Jacobine, *F*, Ch. 33276. Frankfurt a. M. I.
Jacknau, Kurt, Bel.-Inspekt. Memel I.
Jackson, Alfred, Ballettm. Berlin.
Jacob, Arthur, Ch. Berlin I.
— Gretl, Ch. Osnabrück I.
— Hedwig, Ch. 41526.
— Martin, Sch. Köln, Maternusstr. 8 (Tel. Hansa 92909).
— Walter, Korrep Berlin I.
— Werner, Spiell. Dessau I.
— -Pohland, Margarete, *F*, S. 46878.
Jacobi, Ernst, Sch. 24180.
— Flory, Sch. Altenburg I.
— Franz, Prof., Kammersch. 30112. München I.
— Fränze, *F*, Sch. 22848. Bielefeld I.
— Julius, Sch. u. Dramat. 47773. Ansager. Hamburg (Rundfunk).
— Karl, S. 35379. Bln.-Charlottenburg, Witzlebenstr. 20.
— -Goseberg, Eugenie, *F*, Sch. 14525.
— Walter, Sch. Berlin XXXV.

Jacobine, Fritz, Spiell. u. Sch. 39622. Sondershausen I.
Jacobs, Else, S. Berlin L.
— Hermann, Intendant, Oberspiell. u. S. 46485.
— Karl, Chef d. Ausstattungswesens. Königsberg I.
— Marta, Obergard. 16673. Hagen I.
— Wilhelm, Obergard. 38093. Ebenda.
— -Baumeister, Anna, *F*, S. 12639. Darmstadt I.
— -Jaklitsch, Trude, Ch. u. Souffl. Chemnitz, Theaterstr. 49.
Jacobsen, Ruth, T. Zürich III.
Jacobson, Gerard, Kpllm. Berlin XVIII.
— Ilja D., Kpllm. 48128. München VI.
— Max, Ch. Berlin XVI.
Jacoby, Carlm., Sch. 9606. Frankfurt a. Oder I.
— Charlotte, Sch. 49250.
— Rolf, Korrep. Kiel I.
— -v. Geldern, Lucie, Sch.
Jadlowker, Herm., Kammers. 31305. Berlin (gastiert).
Jaedicke, Carl, Sch. 31481. Dem O.-V. Dresden I. angeschl.
Jaeger, Adolf, S. 9185. Darmstadt I. u. Frankfurt a. M. I.
— Albert, Orchmitgl. 32321.
— Carl, S.-T. 48017. Berlin II.
— Carl, Spiell., S. u. Sch. 21627. Krefeld I.
— Carola, Sch. Oberhausen I.
— Erwin, Dr., Dir. Leipzig (Rundf.).
— Heinrich, Spiell., Sch. u. S. 50037. Augsburg I.
Jäger, Agnes, Staatsch. München I.
— Anna, *F*, Ehrenmitgl. Frankfurt a. Main I.
— Erna, Büro-Beamtin d. G. D. B.-A. Berlin.
— Fritz, Bel.-Inspekt. 43320. Nordhausen I.
— Hugo, Sch. 33083. Dessau I.
— Ida, Ch. Eger I.
— Meta, Sch.
— Richard, Korrep. Berlin I.
— Richard (früh. Heldentenor) (s. u. Schriftst. u. Komp.).
— Rud., S. 12213.
— -Scherrer, Vera, Sch. 26455. Dem O.-V. Frankfurt a. M. I angeschl.
— -Westphal, Martin, Sch. 24308. Mainz I.
Jäggli, Lucie, Ch. Basel I.
Jähne-Rosen, Willy, Sch. u. S.
Jaehnig, Max, Sch. 9916. Dresden II.
Jährling, Freda, Sch. 34337.
Jänisch, Otto, Sch.
Jänner, Paula, Ch. Krefeld I.
Jänsch, Kätie, *F*, Sch. u. Souffl. Döbeln I.
— Willy, Inspiz. u. Sch. Ebenda.
Jäpel, Alice, S. Leipzig I.
Jaeth, Emil, Th.-Fris. 44523. Darmstadt I.
Jaffé, Karl Heinz, Sch. 30853. Kassel I.
Jagemann, Hans-Joachim v., Sch. Hamburg 24, Kuhmühle 6.
Jagemann-Mensch, Elfriede (s. u. gastier. Künstler).
Jager, John de, Konzertm. Kiel I.
Jahn, Arthur, Dramt. 7726.
— Charlotte, Sch. 16525 (s. u. gastier. Künstler).
— Fritz, Geschäftsführer. Duisburg II.
— Hede, Sch. u. Rezitatorin. 24473.
— Ilse, Sch. Gießen I.
— Karl, Ch. 32399. Rostock I.
— Karl, S. Bln.-Wilmersdorf, Berliner Straße 18 (gastiert).
— Max, Spiell., Sch. u. S. 10689. Schneidemühl I.
— Mimi, T. Würzburg I.
— Otto, Oberbel. Berlin XXI.
— Paul, Inspiz. Berlin XXVII.
— Rolf, Dir. u. Oberspiell. Wien VII.
— -Heymann, Steffi, Sch. 34905.
— -Mehring, Frieda, *F*, Hofsch. 31920. Dessau I.
— -Sander, Kurt, Inspiz. u. Sch. 43450. Brieg I.
Jahnke, Max, Musdir. Wittenberg I.
Jahnens, Helene, T. Hamburg I.
Jahrbeck, Gustav, Sch. u. S. 19954. Düsseldorf I.
Ja Jana, Henny, Sch. Berlin X.
Jahns, Thea, Sch. Halle III.
Jahrow, Hubert, Kpllm. Berlin XII.
Jaklitsch, Arehn, Ch. u. Inspiz. Chemnitz, Theaterstr. 49.
Jakisch, Mara, Sch. u. S. 46961. Essen II.
— Max, Ch. Bern I.
Jakob, Hans, Dr., Spiell. u. Sch. 43675.
— Jean, Orchmitgl. 30192.
— Walter, Hilfsspiell. Berlin I.
Jakobi, Waldemar, Sch. Dresden IV.
Jakschtat, Bernhard, S. 46858. Hamburg (Rundfunk).
Jalowetz, Heinz, Dr. Kpllm. Köln I.
Jamanek, Mia, Ballettm. Basel I.
Jamin, Heinz, Spiell., Dramat. u. Sch. 41809. Zittau I.
Jamrath, Edith, Sch. 18741. Chemnitz I.
Janauscheck, Annemarie, S.
Jancke, Lotte, S. 30659.
— Oskar, Dr. Dramat. u. Spiell. 47185. Aachen I.
Janda, Alice, T. Dresden I.
— Ignaz, Sch. u. S. 28049. Dresden V.
— Josefine, S. u. Sch.
Jandat, Julius, S.
Janden, Luise, S. 48010.
Jander, Artur, Kpllm. Berlin XXVI.
Jandrey, Hanni, Ch. 41534. Halberstadt I.
Janecke, Carl, Bürochef u. Sch. 9863. Domiz. Bad Warmbrunn, Hermsdorfer Str. 52.
Jandrey, Hanni, Ch. 41534. Bamberg I.
— Kurt, Sch. Dortmund, Beurhausstraße 74.
Janesch, Otto, S. 33821. München-Gladbach I.
Janetzki, Paul, Inspiz. u. Sch. 32784. Dessau I.
Janisch, Erhardt, Sch. 25118.

Janitschek, Raimund, Dramat., Spiell. u. Artist. Büro. 41271. Oberhausen I.
Jank, Fritz, Hilfssolorepet. München I.
— Wilhelm, Inspiz. Zürich I.
— -Hoffmann, Karl, S. Duisburg-Bochum I.
Janke, August, Schnürmstr. Breslau I.
— Hans, Sch. 24433. Coburg I.
— Hermann, Betr.-Leiter. 16738. Ratibor I.
Jankelow, Sari, Ballettm. u. S.-T. 44972. Weimar I.
Janko, Therese, v., Souffl. 24824. München VI.
— Viktor, Wilh. v., Sch. u. S. 22927. Dem O.-V. München VI. angeschl.
Jankuhn, Walter, S. u. Sch. 33887. Berlin VII.
Jannings, Emil, Sch. 14288.
Jannitz-Jakoby, Carl, Sch. 27456.
Janosch, Emmy, S.
Jannowitz, Herthi, Sch. u. S. Köln III.
Janah, Hansi, Ch. Troppau I.
Janoske, Gerty, Sch. u. S. Gladbeck II.
Janower, Paula, Sch. Wien III.
Janowitz, Otto, Dr., Korrep. Wien II.
Janowska, Maria, *F*, S. 20968. Leipzig I.
Jansco, Alois, Hilfsspiell. u. Inspiz. 18798. Basel I.
— -Weber, Ernestine, Ch. Ebenda.
Jansen, Albert, Spiell. u. Sch.
— Bernhard, Bel.-Inspekt.
— Elisabeth, S. Lübeck I.
— Else, S.
— Franziska, *F*, Ch. Hannover I.
— Ina, *F*, Sch. Hamm I (s. Nachtr.).
— Irma, S.
— Lothar, Dr., Dramat. u. Oberspiell. 29851. Bln.-Wilmersdorf, Sigmaringer Str. 37 A. (Tel. Pfalzb. 5995).
— Manon, Désirée, S. (s. u. gastier. Künstler).
— Maud, S.-T. u. S. 49621. Neiße I.
— Mimi, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Werner, Sch.
— Wilhelm, Ch. Hannover I.
— Wilhelm, Th.-Fris. 47082.
Janson, Emil, Sch. u. Spiell. 30787. Dresden VI.
— Jeannot, Thmstr. 33332. Frankfurt a. M. II.
— Julius, Sch. 9190.
— Therese, Sch. 47478. Hamburg 30, Boßdorfstr. 1 (s. u. Müller-Janson).
— -Scharbau, Marga, *F*, Dr., S. 44078. Karlsruhe, Ettlinger Str. 31 (s. u. Scharbau). Dem O.-V. Karlsruhe I. angeschl.
Janssen, Alice, S.
— Friedrich, Sch.
— Gertrud, Sch. 14653. Potsdam I. (s. u. Gaebler-Janssen).
— Hans, Büroch. Berlin XV.
— Heinz, S. Bremen I.
— Herbert, S. 45453. Berlin I u. II.
— Julia, Sch. Wien I.
— Maria, Ch. Hagen I.
Janßen, Heinrich, Elektr. 45672. Bremerhaven I.
Janßen, Lilly, *F*, Obergard. 39492. Krefeld I.
Janthos, Hanna, Sch. Kiel I.
Jantsch, Werner, Sch. Prag I.
Januszynski, Else, *F*, Ch. 33107. Bielefeld I
— Stephan, Obergard. 26980. Ebenda.
Janzen, Franziska, T. Hamburg I.
Jaque, Elsa, S.
Jarald, Franz, Sch. 47967.
Jaray, Hans, Sch. Wien IV.
Jarczyk, Max, Kpllm. u. Korrep. Neiße I.
Jarcz, Siegfried, Sch. 21854.
Jarno, Jos., Dir. u. Oberspiell. (zugl. Sommerdir. d. Kurth. Bad Ischl).
Jarocki, Constantin, Spiell. u. S. 14872. Berlin SO 36, Manteuffelstr. 37.
Jaroff, Jan, Dr. S. 49592. Gera I.
Jarosch, Cläre, T. Magdeburg III.
Jaroschy, Franz, Kpllm. u. Chordir. Remscheid I.
Jarrosch, Herbert v., Spiell. u. Sch.
Jary, Hilde, *F*, Sch. 46251. Bremen II.
Jasbezi, Christl, Ch. Bern I.
Jaschke, Arthur, Sch. u. Inspiz. Berlin XLVI f.
— Ferdinand, Bühneninspekt. Wien II.
Jaspert Werner, Kpllm. Stolp I.
Jastorff-Petrusch, Henny, *F*, Sch. Berlin SW 61, Großbeerenstr. 71. Gastiert.
Jasmand, Bernhard, Sch. 22789.
Jauernig, Marg., Kass. 7371.
Jaufmann, Adolf, Ch. Augsburg I.
Jauner, Grete v., S. Pilsen I.
Javor, Maria, *F*, S. 41088.
Jaworowsky, Charlotte, Sch. 49537.
Jech, Hans, Spiell. u. S. Luxemburg I.
Jeglinger, Hans, Sch. 48404. Stuttgart III.
Jeitner, Mizl, Ch. Teplitz-Schönau I.
— Rudolf, Ch. Ebenda.
Jekels, Grete, Sch. 49292. Berlin XXXII.
Jelacin, Mirko, S. 41721. Solothurn I.
Jelacim, Claire, *F*, Sch. Solothurn I.
Jelenko, Siegfr., Stellv. d. künstl. Dir. u. Oberspiell. 30157. Hamburg I.
Jelikoff, Rud., Dramat., Schriftst. u. Sch.
Jelinek, Marie, Ch. Prag I.
— Tilly, T. Prag I.
Jellouschegg, Adolf, Kammers. 31609. Braunschweig I.
Jelly, Emma, Souffl. Ulm I.
— Josefine, *F*, Sch. u. S. Eger I.
Jelski, Irene, S. 47362.
Jenbach, Bela (s. u. früh. Künstler, Schriftst. u. Komp.).
Jenk, Otto, Sch. u. S. Solothurn I.
Jenkner, Gustav, Bibl. Troppau I.
— Hans, Dr., Sch. 45980. Berlin XLVI f.
Jenny, Dorit, S. Breslau II.
— Hermann, Techn. Vorst. u. Obermaschm., Basel I.
— Robert, Spiell. u. Sch. Bern I.
Jensch, Elise, *F*, Sch.-Ch. Berlin I.
Jensen, Alfred, Sch. u. S. 46289.
— Bruno, Ch. Dresden I.

Jensen, Eugen, Sch. 49434. Frankfurt a. M. VI.
— Herta, S. Teplitz-Schönau I.
— Margarete, S. 22550. Mainz I.
— Margarete, Sch. u. Ch. 49441. Stralsund I.
— Walter, Oberspiell. 32759. Heidelberg I.
— -Husby, Theo, Vorst. d. Malersaales, künstl. Beirat u. Bühnenbild Flensburg I.
— -Rothers, Loni, *F*, Sch. Köln I.
— -Reingruber, Victor, Sch. 49892. Frankfurt a. M. III.
Jentsch, Lore, Tanzleit. u. S.-T. Dessau I.
— Walter, Solorep. 45301.
Jentschke, Maria, Sch. u. S. Allenstein I.
Jentzsch, Paul Fred, Sch. u. Ch. 41016. Nordhausen I.
— F., Korrep. Leipzig I.
— Walter, S. Altenburg I.
Jenz, Liesel, *F*, S. 30505.
Jerger, Alfred, S. Wien II.
Jergin, Sonja, S. 41877.
Jeritza, Marie, *F*, Kammers. Wien II. (Ehrenmitglied daselbst).
Jereb, Walter, Sch. Berlin XXXIX.
Jerin, Verena v., Sch. 49874. Breslau III.
Jermann, Milla, Ch. Graz I.
— Rosl, T. u. Ch. Klagenfurt I.
Jerndorf, Eva, *F*, Sch. 47049.
Jeroske, Paul, Ch. Breslau I.
Jerra, Elfried, Sch. München XII.
Jerrow, Hyns, Sch. 16872. Hindenburg II.
Jerschik, Adrei, S.-T. Königsberg I.
Jerusalem, Else, künstl. Beirat, Buenos Aires I.
Jesch, Lisl, Ch. Halle I.
Jeschek, Hans, Ch. 25781. Gera I.
— Hedwig, *F*, Ch. Gera I.
Jeschke, Gerhard, Dr., Sch. 42940. Kassel II.
Jesgarz, Lony, Souffl. Flensburg I.
Jess, Adolf, Dr., Sch. 42811.
Jessen, Hanns, Kpllm. Allenstein I.
— -Remolt, Emmy, *F*, Sch. 31138.
Jessner, Fritz, Dr., Intendant f. d. ges. Oberspiell. Königsberg I.
— Leopold, Prof., General-Intendant, Berlin I.
Jester, Ellen, Ch. Hamburg IX.
Jester, Marianne, Sch. u. S. Innsbruck I.
Jesz, Rudolf, Sch. u. S. 43570. Dresden V.
Jirasek, Viktor, Ch. Wien II.
Joachim, Ella, *F*, Ch. 41192. Chemnitz I.
— Gertrude, *F*, S. 29046. Königsberg I.
— Maria, *F*, Ch. Darmstadt I.
— Walter, S. u. Sch. Heilbronn I.
Joachimsen, Hans, Orchmstr. 13204.
Joachimson, Felix, Dramat. Berlin III.
Job, Herm., Dir. u. Sch. Dresden VII.
Joch-Jordan, Marga, Sch. 48799. Erfurt, Goethestr. 26.
Jochim, Max, techn. Leiter. Memel I.
Jochner, Dominikus, Staats-Ch. München I.
Jochum, Eugen, Kpllm. Kiel I.
— Hans, Ch. Graz I.
— Hilde, T. u. Ch. Köln I.
Jockusch, Gertrud, *F*, Sch.
Jöckel, Hans, Sch. 42890. Schneidemühl I.
Jödicke, Helene, Sekr. 45225. Zittau I.
Jöhnsson, Hedwig, *F*, Souffl. 31306. Dresden II (s. u. Koch-Jöhnssen).
Jöken, Karl, S. 35699. Berlin I.
Jönnsson, Peter, Ch. 38235. Würzburg I.
Jönsson, Albert, Ch. Hamburg I.
Jörn, Karl, Kammers. 30971.
Jörns, Erich, Ob.-Inspiz. Hannover I.
Johäntgen, Theres, Ch. 23769.
Johannes, Albert, Sch. 25455. Erfurt I.
Johannesson, Adolf, Sch. 27043.
Johanni, Rose, Ch. Neustrelitz I.
Johannsen, Ebba, *F*, Sch. 38906. Augsburg I. u. München VI.
— Liesl, Sch. 49494. Flensburg I.
— Wilhelm, Ob.-Thmstr. Hannover I.
Johanson, Sigrid, S.
Johansson, Carl, Chordir. u. Kpllm. 48901. Saarbrücken I.
John, Carla, *F*, Sch. Salzburg I.
— Elfriede, S.
— Georg, Sch. Berlin.
— Martha, Sch. 48506.
— Martha, Sch. 42769. Berlin-Wilmersdorf, Holsteinische Straße 50 (Tel. Uhland 6045).
— Nanny, *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Rudolf, Ch. Plauen I.
— -Pinegger, Käthe, Souffl. München IV.
Johndorff, Rudolf, Korrep. 31466. Hamburg (Rundfunk).
Johnn, Eva, S. 49793. Dresden I.
Johnsen, Udo, Sch. 48104.
Joho, Rudolf, Sch. Kassel I.
Johow, Anna-Liese, Sch. 35439. Halle I.
Johren, August, Kpllm. Godesberg I. (s. Nachtrag).
Jokl, Ernst Dr., Korrep. 10197. Berlin I.
— Fritzi, Staatsopern-S. 34965. München I.
— Margarete, Sch. Ständ. Adr.: Bln.-Steglitz, Bismarckstr. 30 a. Berlin (Rundfunksender Königswusterh.).
Jokusch, Gertrud, *F*, Sch. Harburg-Wilhelmsburg I.
Jollin, Lydia, S. 46016. Allenstein I.
Jolowicz, Friedrich, Sch. Berlin VIII.
Joly, Elisabeth, Sch. u. S. 43671. Dresden IV.
Jonas, Fritz Eduard, Inspiz., Sch., S. u. Ch. 48288. Liegnitz I. (s. u. Fritz Friedrich).
— Gustav, Souffl. 14005. Berlin O 17, Madaistr. 17.
— Heinz, S.

Jonas, Hermann, Sch. 1983 (s. u. Beck, Herm.).
Jonasson, Ander, Spiell. u. Sch. 29744.
— -Günther, Marie, *F*, Sch. u. S. 19287. Freiberg I.
Jong, Philipp de, Sch. 23311.
Jongsma, Simon, Sch. u. S. Haag I.
Jonscher, Curt, S. 44605.
Jonsson, Pjetur, S. 21128. Bremen I.
Jonstorff, Mimi, *F*, Sch. 48728. Reichenberg I.
Joo, Alexander, Sch. 49011. Beuthen I.
Jooß, Walter, S. 35445. Gera I.
Jordan, Ad., Spiell. u. Sch. Kaiserslautern II.
— Egon v., Sch. Berlin VII.
— Friedr., Inspiz. 22849. Berlin XVI.
— Hilde, Sch. 49104. Münster I.
— Ida, *F*, Ch. Braunschweig I.
— Karl, Inspiz. 42154. Frankfurt a. M. I.
— Ludwig, Sch. (s. u. frühere Künstl.)
Jorysch, Grete, Sch. 16458. Teplitz-Schönau I.
Joschu, Hans, Sch. 46011. Baden-Baden I.
Joseffy, Josefine, Sch. 10401.
Joseph, Rudolph, Dir.-Vertr. u. Dramat. Berlin XXI.
— Walter, Kpllm. Berlin XX.
Joslewitz, Max, S.
Josna, Adolf, Bibl. Zittau I.
Jost, Hans, Ch. Mainz I.
— Richard, Intend. führt d. gesamte Oberleitung. Koblenz I.
— -Jaeke, Charlotte, *F*, Sch. Darmstadt I.
— -Zschech, Gertrud, *F*, Ch. Mainz I.
Joswich, Gerda, Sch. 44175.
Joswig, Waltraut, T. Lübeck I.
Joßka, Medy, S. u. Sch. 40347.
Jourdan, Claire, S.-T. 48937. Wiesbaden I.
Jubelski, Elfriede, Sch. Baden-Baden I.
— Ludwig, Spiell. u. Sch.
Judae, Emmy, S. u. Sch. Glogau I.
Jülich, Elsa, *F*, S. 14475. Berlin II. u. L.
Jünemann, Walter, Bureauchef. 48615.
Jünger, Anneliese, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Frieda, *F*, Ch. Basel I.
Jüngling, Adele, *F*, Ch. Zürich I.
— Bruno, Ch., 25945. Ebenda.
Jüngst, Erna, Sch. 28987. Döbeln I.
Jürgas, Rich., Sch. 30507. Darmstadt I.
Jürgens, Annemarie, Sch. Duisburg-Bochum I.
— Gerhard, Ch. München I.
— Helmut, Bühnenbildn. u. Ltr. d. ges. Ausstattungswes. 48257. Aachen I.
Juergensen, Else, S. 49329.
Jürgensen, Edwin, Sch. (s. gastier. Künstl.)
— Helke, T. Düsseldorf I.
Jürschik, Rolf, Ch. Außig I.
Jüsgensen, Anneliese, S. Hanau I.
Jüsseit-Knispel, Maria, Souffl. Düsseldorf I.
Jütten, Josef, Gard. 48212. München-Gladbach I.
Jüttner, Hertha, S. u. Ch. Nordhausen I.
— Kurt, S. 46915. Altenburg I.
Juhn, Arnold, Oberspiell., Sch. u. S. Zwickau I.
— Hansi, *F*, Sch. u. S.
— Hugo, Spiell., S. u. Sch. Wien XVI.
Juhnke, Carl, Spiell. u. Sch. 11935. Göttingen I.
Juhr, Herbert, S. u. Kpllm. Wilhelmshaven I.
Jules, Karl, Spiell., Sch. u. S.
Juliusberg, Alice, Souffl. Hamburg II.
— Georg, Bürochef u. Dir.-Stellv. Hamburg II.
Junck-Barth, Maria, *F*, S. 41475. Danzig I.
Jung, Annemarie, Sch. 47052. Düsseldorf III.
— Franz, Gen.-Musdir 38522. Erfurt I.
— Friedrich, Kpllm. u. Chordir. 48716. München I.
— Evy, S. Tilsit I.
— Gertrud, Ch. Halle I.
— Helene, S. 33921. Dresden I.
— Helmut, Sch.
— Herbert, Sch. Liegnitz I.
— Magda, T. Berlin II.
— Rudolf, Kammers.
— Theodora, T. Gera I.
— ter, Willi, Kapellm. Hamm I (s. Nachtr.).
— Trude, Ballettm. Berlin XII.
— Walter, Sch.
— -Galen, Magda, Ch. 35715.
Jungbauer, Hans, Sch. Darmstadt I.
— Jenny, S. 22309. Chemnitz I.
Junge, Gertrud, Sch. Elbing I.
— Karl, S. Neustrelitz I.
— L., Ch. Hamburg I.
Jungermann, Fanny, *F*, Sch. 15187. Greifswald I (s. u. Wocke).
— Helene, *F*, Ch. Berlin I.
— Otto Reinhold, Sch. 33429. Essen I.
Junghans, Ernst, Konzertm. Osnabrück I.
Jungheim, Ferdinand, Ch. Aachen I.
Jungk, Paul, Ch. Halle I.
— Robert, Sch. 29439. Halle I.
Jungkurth, Hedwig, S. 25125. Braunschweig I.
Jungmann, Adele, *F*, Sch. Liegnitz I.
— Adolf, Ch. Mannheim I.
Jungnickel, Irmg., S. 43185. Plauen I.
Junior, Willy, S. 22823. Dem O.-V. Freiburg I. angeschl.
Junk, Hans, Ch. Nürnberg I.
— Ida, *F*, Ch. Magdeburg I.
— Walther, Solo- u. Vortänz. Berlin I.
Junker, Fritz, Sch. Dortmund I.
— Fritz, Sch. 22379. Krefeld I.
— Kurt, Spiell. u. Staats-Sch. 30816. Stuttgart I.
— Otto, techn. Vorstand. 39502. Krefeld I.
Junkermann, Hans, Sch. 31596.

Junkers, Herbert, künstl. Bühn.-Vorst. 49671. Schliersee Ob.-Bay., Landhaus Berghof.
Junkersdorf, P., Thmstr. Köln I.
Juppe, Herbert, Sch.
Juraschek, Willy, Inspiz. u. Ch. 38694. Ratibor I.
Jure, Gerda, T. Berlin II.
Jurké, Charlotte, *F*, Sch.
Juschy, Hilde, Ch. Görlitz I.
Just, Gerhard, Sch. 49065. Karlsruhe I.
— Hansi, Sch. 17737. Berlin NW, Essener Straße 8.
— Harry, Sch. Reichenberg I.
— Walter, Sch. 29886.
Juster, Kurt, Sch. Berlin VIII.
Justian, Mamertus, Ch. Teplitz-Schönau I
— Martha, *F*, Ch. Ebenda.
— Viktor, Ch. Ebenda.
Justinus, Georg, Sch. 31353. Krefeld. I.
Justus, Lina, T. Wien II.
Jutzi, Piel, Spiell. 49756.

K.

Kaaz, Mimi, Sch. u. S. Gablonz a. N. I.
Kaack, Martha, Ch. Kiel I.
Kabasta, Oswald, Prof., Gen.-Musdir. u. Mus.-Leiter. Graz I.
Kabella, Leonie, S. 47400.
Kabisch, Brunhilde, Sch. 41548. Stuttgart-Cannstatt, Teckstr. 1 (Tel. 50225). Gastiert.
Kacha, Eduard, Rend. 45347.
Kade, Willy, Konzertmstr. Magdeburg I.
Kaden, Max, Thmstr. Elberfeld II.
Kadgiehn, Erika, S.-T. Königsberg I.
Käding, Juliane, S. Hanau I.
Kadner, Alice, T. Gera I.
Kähler, Else, Souffl. Berlin XXI.
— Helmar, Kpllm. u. Komp. Berlin XXVII. u. XLIV. (s. u. gastier. Künstl. u. Schriftst.).
— Karl, S. 47873. Kiel I.
— Willibald, Prof., Gen.-Musikdir. Schwerin I.
— -Richter, Hanni, *F*, Sch. (s. u. gast. Künstler).
Kaehler, Wolfg. Siegfr., Hilfsspiell. u. Sch. 49626. Berlin XLVId.
Kählke, Hanna, Ch. Braunschweig I.
Kähnert, Hildegard, Sch. Berlin XXI.
Källe, Nils, S.
Kämmel, Hanns, S. 27230. Dessau I.
Kämmerer, Carl, Sch. 8327. Nürnb. I.
— Erich, Sch. 26400.
— Luzie, Souffl. 38958.
Kämmerling, Hans, Thmstr. 48974.
Kämnitz, Georg, Bel.-Inspekt. Hannover IV.
Kämpf, Irma, Sch.
Kämpff, Hanns Heinz, Intend., Oberspiell. u. Sch. Annaberg i. Erzg. I.
Kärger, Max, Ch. u. Sch. Coburg I.
Kaerner, Maria, Vortragsmstr. 48428. Mannheim P 7, 25 (Tel. 28121). Gastiert.
Kaerner, Wilhelm, Spiell. u. Vortragsmeister. 48429. Ebenda.
Kaesler, Else, *F*, Bürochef. 23309.
— Oskar, Dramat. u. Sch. 13986. Neuß I.
Käsmann, Ferdinand, Sch. 25615.
— Josefine, *F*, Souffl. 25297.
Kaestner, Elsa, Sch. Jauer I.
— Rudolf. 49779. Kpllm. Haag I.
Kästner, Emma, Kass. 26567.
Kaethler, Else, Souffl. Berlin LX (s. Nachtr.).
Käthner, Else, S. 44259. Münster I.
Käufer-Taubert, Gertrud, *F*, S. 34912. Dem O.-V. Hamburg I angeschl.
Kafka, Ernst, Ch. 31198.
— Maja, Sch. u. S. München IX.
Kagan, Aenne, Sch. Aachen I.
Kagelmacher, Willi, Spiell. u. Sch. 50021. Harburg-Wilhelmsburg I.
Kahane, Arthur, Dramat. Berlin VIII.
— Grete, Sch. 49237. Glogau I.
Kahl, August, Sch. 26433.
— Rudi, Spiell., Sch. u. S. 34365.
Kahlau, Medi, Sch. u. S. 26693.
Kahle, Ida, Ch. Wiesbaden I.
— Lisa, Sch. 2177.
— Willy, Sch. Hindenburg II.
Kahlenberg, Anna, Sch. 12180.
— Mimi, *F*, Souffl. u. Sch. 21807. Kaiserslautern II.
— -Schiewitz, Lisi, Sch. u. S.
Kahlfels, Erich, Pianist. Frankfurt a. M. (Rundfunk).
— Emil, Kapellm. Stuttgart (Rundfunk).
— Gustav, S. 44099.
Kahnemann, Heinz, Sch. 47719. Wilhelmshaven I.
Kaib, Walter, Ch. Remscheid I.
Kaibel-Schiffel, Martha, *F*, Sch. 25471. Weimar I.
Kain, Else, *F*, Staatsch. 14906. München I.
Kainer, Ludwig, Prof., künstl. Beirat.
Kainz, Hans, Dr., Kpllm. 44673. Gastiert. Ständ. Adr.: Berlin-Charlottenburg, Mommsenstr. 52 (Tel.: Bism. 9820).
Kaiser, Alma, Ch. Leipzig I.
— Annemarie, S. Nordhausen I.
— Dora, Sch. Berlin X.
— Emil, Maschmstr. Dresden VII.
— Emil, Kpll. u. Komponist (s. u. leb. Schriftst. u. Komp.). Mähr.-Schönberg I.
— Erich, Dir. (s. u. früh. Bühnenkünstler u. Schriftst.).
— Erwin, Vertr. d. Intend. u. Verw.-Dir. 31635. Magdeburg I.
— Friedrich W., Sch. 22516. Berlin XXXV.
— Fritz, Ch. Troppau I.
— Fritz, Korrepet. Liegnitz I.
— Grete, Sch. Zürich II.
— Hans, Sch. 21685. Essen I.
— Käthe, S. 47811.
— Karl Heinz, Spiell., Sch. u. S. 24972. Freiberg I.

Kaiser, Karl, Ch. Bremen I.
— Lina, Ch. Zürich III.
— Lia, Sch. u. S. Konstanz II.
— Lucie, Dir.-Stellv. Frankfurt a. M. VI.
— Ludwig, S. 19833.
— Max, Dir. u. Sch. Köslin I.
— Oskar, Dr. phil., Intend. a. D. (s. u. gastier. Künstler).
— Rudolf, Ch. 48443. Würzburg I.
— Vincenz, Hilfsspiell. u. S. Wien XIII.
— Willy, Bel.-Inspekt. St. Gallen I.
— -Heyl, Willi, S. (s. gastier. Künstl.).
— -Titz, Erich, Sch. Berlin XXI u. XVI († November 28.).
Kaksch, Edi, Ch. Reichenberg I.
Kalauch, Dora, Ch. Cottbus I.
Kalbach, Josef, Sch. Wien X.
Kalbeck, Paul, Spiell. Wien XIV.
Kalbfuß, Friedrich, künstl. Beirat. 46889. Königsberg I.
— Rudolf, Sch. 42184.
Kalckreuth, Johs., Graf v., Kpllm. u. Dramat. Coburg I.
Kaldeich, Hermann, Sch. 42264. Berlin XLVIe.
Kalenberg, Josef, S. 21399. Wien II.
Kaliger, Dolf, Oberspiell., Sch. u. S. Teplitz-Schönau I.
Kalinke, Hans, S. 33191. (s. u. gast. Künstler).
Kalisch, Georg Karl, Sch. Guben I.
Kalkbrenner, Johannes, Bühnenbildn. Berlin XLVIe.
Kalkoff, Arthur, Solorepetit. 49990. Erfurt I.
Kalix, Adalbert, Chordirekt. 47071. Nürnberg I.
Kalkstein, Gertrud v., Sch. u. S. Berlin XXXIX.
Kallenbach, Annemarie, Sch. Weimar I.
— Else, Ch. Würzburg I.
Kallenberger, Gustav, Sch. 5313. Freiburg I.
Kallensee, Olga, *F*, S. 11151. Berlin-Wilmersdorf, Wexstr. 22.
— Paul, Sch. 31174.
Kallfelz, Gustav, S. Schwerin I.
Kallina, Anna, *F*, Hofsch. Wien I. Ehrenmitgl. daselbst.
— Marie, S. Prag I.
Kallmeyer, Vera, *F*, Sch. Berlin XLVIIc.
Kallnberg, Heinrich, Sch.
Kallweit, Maria, Sch.
Kálmán, Oskar, S. Berlin I.
Kallnia, Elisabeth, Sch. Wien I.
Kalnbach, Eug., Ch. 36135. Karlsruhe I.
Kalser, Erwin, Dr., Spiell. u. Sch.
Kaltenborn, Fritz, Kpllm. u. Chordir. 45465.
Kaltenbrunner, Otto, Szeneriehilfsinspiz. München I.
Kaltenhäuser, Rich., Hauptkass. 26584. Essen I.
Kalter, Sabine, *F*, S. 34946. Hamburg I.
Kaltheuner, Walter, Sch. 43923. Duisburg-Bochum I.
Kaltner, Herma, S. 49918. Breslau I.
Kalvius, Maria Luise, S. 49400. Lübeck I.
— Rudolf, Sch.
Kalwoda, Karl, Sch. München IX.
Kalzer, Willy, Ch. Troppau I.
Kama, Nita, S.-T. Münster I.
Kamann, Karl, S. 30935. Braunschweig I.
— -Borsa, Lily, *F*, S. 22340. Dem O.-V. Braunschweig I angeschlossen. Braunschweig, Jerusalemstraße 2 (Tel. 1881 s. u. Borsa-Kamann).
Kambach, Irmgard, Sch. Beuthen I.
Kamieth, Anneliese, Sch. Aarau-Chur I.
— Hilde, S.
Kaminsky, Kurt, Spiell. u. Sch. 33907. Rudolstadt I.
Kamler, Lore H., Sch. Frankfurt a. M., Feuerbachstr. 44 (gastiert).
Kamm, Heinr., Sch. Hamburg III.
Kammann, Hans, Ch. Berlin I.
Kammauf, Hans, Sch. Prag I.
Kammer, Hanna, T. Duisburg-Bochum I.
— Karl, Sch. 45969.
Kammerer, Ludwig, Spiell., S. u. Sch.
Kamnitzer, Heinrich, Spiell. 40104. Düsseldorf I.
— Ilse, Sch. Berlin (Rundfunk-Sender Königswusterhausen).
Kampa, Franz, Rend.-Beamt. 17312. Berlin VIII.
Kampe, Karl, Spiell. u. S. Rudolstadt I.
— Sergei, Sch.
Kamper, Josef, Sch. u. S. 47202. Berlin XLVIIc.
Kampers, Fritz, Sch. 33467. Berlin.
Kamphausen, Annie, *F*, S. Duisburg-Bochum II.
Kampofski, Lotte, Ch. 42022. Köln (Rundfunk).
Kamps, Theodor, Sch. u. S. Essen II.
Kandl, Eduard, S. 34543. Berlin II.
Kandler Else, S. München, Viktor-Scheffel-Str. 7.
Kandner, Josef, Spiell. u. Sch. 24608. Köln (Rundfunk).
Kandt, Elisabeth, S. 34887. Frankfurt a. M. I.
Kanehl, Oskar, Dr., Dir.-Stellv. u. Oberspiell. Berlin XI.
Kania, Paul, Leiter, Breslau (Rundf.).
Kanisch, Edgar, Spiell. u. Sch. 10540. Berlin XV. u. XXXV.
— Gertrud, S.
Kaniß-Gilroy, Sophie, *F*, S. 33950. Dem O.-V. Bern I angeschl. u. Konstanz II. (s. u. Gilroy).
Kanitz, Gertrud, Sch.
Kann, Lilly, Sch. 22667.
— Lisa, Sch. Wien III.
— -Lauer, Gertrud, S. 39314.
Kanner, Adolf, Sch.
Kannewurf, Martha, Sch.-Ch. 25009.
Kanning, Hans, Sch.
Kant, Donis, Ch. Hamburg I.

Kant, Hermann, S. 33802. Berlin L (s. u. gastier. Künstler).
Kantner, Fritz, Ch. Berlin I.
Kanzenel, Oskar, Hofsch. Dessau I.
Kanzner, Karl, Sch. 36294.
Kapferer, Norbert, Dir. u. Oberspiell. 21138. Wiesbaden, Schenkendorfstraße 3 (Tel. 23108). (Eigentümer des Residenth. Wiesbaden.)
Kap-herr, Fee v., S. Augsburg I.
Kaphun, Hermann, Sch. u. S.
Kapinsky, Valeska, Ch. Berlin II.
Kaplan, Leo, S. 19986.
Kaposi, Stefan, S. 32861.
Kapp, Julius, Dr., Dramat. Berlin I.
— Lo, *F*, S. 38721. Hanau I.
Kappel, Gertrud, *F*, S. 33022. München I.
— Karl, Sch. Krumau I.
— Sofie, S. Ulm I.
Kappenmacher, Marti, Inspiz. 23805. Frankfurt a. M. V.
Kapper, M., Ch. Hamburg I.
— Paula, S. 41371. Darmstadt I.
Kappert-Rudow, Aenne van, *F*, Sch. 47535. Glogau I.
Kappes, Reinhold, Büroch. 10878. Görlitz I.
Kaps, Dora, Sch. 24225.
— Maly, S. 17951.
— -Zurmahr, Elfriede, Ch. Halle I.
Kapuste, Franz, Spiell. u. Sch. 44888. Hildesheim I.
Kara, Anni, Ch. Troppau I.
— -Kahn, Dagmar, T. Berlin X.
Karader, Hansi, Ch. Linz I.
— Josef, Ch. Ebenda.
Karajan, Maria, S. u. Sch. 46862. Zittau i. S., Neustadt 17.
Karasek, Anna, S.
— Hans, Ch. Mannheim I.
Karassek, Hans, Sch., S. u. Ch.
Karau, Lothar, Konzertmstr. Bremerhaven I.
Karbe, Hans, Hilfsspiell. Berlin XLI.
Karbus, Ernst, Sch. u. S. Ratibor I.
Karchow, Ernst Günther, Sch. 15534. Berlin XL.
Kardan, Alex., Oberspiell. u. künsl. Beirat u. Sch. 35346. Neuß I.
Karden, Marie, Sch. u. Souffl. Berlin XLVIe.
Karder, Magda, T. Graz I.
Kardos, Laslo, Sch. Berlin LIX.
— Olga, S. 46817.
— Stephan, Korrep. 49729.
Kareen, Ellen, Sch. 18002.
Karel, Walter, Dir. (s. u. gastier. u. privat. Künstler).
Karell, Clara, S. 19506.
Karen, Alfred, S. 41749. Duisburg-Bochum I.
— Inger, S. Neustrelitz I.
Karena, Alexandra, S. St. Gallen I.
Karén, Ly, S. Allenstein I.
Karew, Nan, Sch. 35381
Karg, Werner, Techn. Vorst. 48434.
Karger, Paul, Ch. Hamburg I.
— Ruth, Ballettrep. Königsberg I.
Karin, Bella, Sch. 50000. Nürnberg II.
— Edith, *F*, S. 21750.
— Maria, Sch. u. S. Köln III.
Karina, Marianne, Sch. Ulm I.
Karius, Nina, S.
Karl, Bruno, Sch. 48041. Stendal I.
— Poldi, Sch. 20948.
— Willy, Spiell., Sch. u. S. 27854. Dresden V.
Karlinger, Adolf, Ch. 32360. Mannheim I.
— Math., *F*, Ch. Ebenda.
Karlo, Camillo, Spiell. u. Sch. 27564 (s. u. Kühles-Karlo).
Karlsen, Else, Sch. 23672. Bln. SW 11, Hallesche Str. 1.
Karlweiß, Oskar, Sch. Berlin VIII.
Karma, Gusta, Sch. Wien XVIII., Anton Frankg. 4 (Tel.. U. 25994). Gastiert.
— -Baldszun, Isi, *F*, S. (s. u. gastier. Künstl). Hannover VI.
Kármán, Irene, S. 34602. Kiel I.
Karneth, Hilde, S. Eger I.
Karohl, Erwin, Orch.-Mitgl. 49580. Berlin II.
Karoly, Lilly, *F*, Sch. 25676. Wien I.
Karousch, Julie, Hilfssouffl. Augsburg I.
Karp, Rich., Kpllm. 44872.
Karpe, Ernst, Thmstr. 37654. Berlin XLIII.
Karras, Viki, Ch. Hamburg IX.
— -Klink, Wilh., Sch. 22160.
Karrer, Lisa, S.
Karst, Irmgard, Sch. Berlin-Halensee, Kurfürstendamm 160, b. Springer (Tel. Pfalzburg 1958).
— Marta, T. Karlsruhe I.
— Sofie, S. 49181. Mannheim I.
Karstedt, Else, Ch. Darmstadt I.
— John, Sch. u. S.
— Paula, *F*, Ch. Darmstadt I.
Karsten, Fredi, Sch. u. S. Solothurn I.
— Grete, *F*, Ch. Klagenfurt I.
— Gottfried, Sch. Graz I.
— Julius, Sch. Wien I.
Karstens, Wilhelm, Sch. 6552.
Karstwald, Hertha v., Sch. Komotau I. (s. Nachtr.).
Karter, Egon, Ch. Troppau I.
Karthaus, Willy, Sch. Altona II.
Kartousch, Luise, *F*, Sch. 31827.
Kasch, Gerhard, Ch. Hamburg IX.
Kascha, Henny, *F*, Ch. Magdeburg I.
Kaschel, Linda, *F*, S. u. Ch. Görlitz I.
Kase, Alfred, Ksäng. (s. u. gastier. u. privat. Künstler).
— Ella, *F*, Sch. (s. u. Ellmenreich u. u. früh. Künstler).
Kaselitz, Emil, Chordir. 15459. Darmstadt I.
Kasiske, Willy, Sch. u. S. Bln. LVII.
Kaspar, Theo, Hilfsspiell., Inspiz. u. S.
Kasper, Golli, T. Berlin I.
— Gretl, Sch. Wiener-Neustadt I.
— Willy, S. 48914. Bremen I.
Kassebaum, Hans, Kpllm. u. Musdir.

Kassing, Hellmuth, Sch. 28304. Berlin XI.
Kassner, Fritz, Sch. Brüx I.
— Käte, Sch. Buenos-Aires I.
Kast, Emmy, Ch. Frankfurt a. M. II.
Kassowitz, Gottfried, Kpllm. Solothurn I.
Kasten, Karl-Otto, Sch. 46780. Görlitz I.
— Otto, Dr., Spiell., Dramat. u. Sch. Nordhausen I.
— Thea, Sch. 29740. Köln I.
— Walter, Sch. Rheydt I.
Kastens, Bernhard, S. u. Sch. 25210.
Kastl, Marie, Ch. Wien II.
Kastner, Bruno, Sch. 40779. Berlin.
— Franz, Sch. 32362.
— Heinr., Spiell., Sch. u. S. 34116. Bremen I.
— Josef, Ch. Nürnberg I.
— Leopold, Bel.-Inspekt. Innsbruck I.
— Mizzi, *F*, Ch. Nürnberg I.
Kastorff, Margot, Sch.
Kastro, Helene v., Ch. Basel I.
Kat, Wilhelm, Sch., S. u. Ch. Allenstein I.
Kathammer, Walter, S. 41197. Halle I.
Katerna, Kitty, Sch. u. S. 49706. Gladbeck II.
Kathe, Helene, Souffl. Berlin XLIV.
— Klara, *F*, Souffl. 41329. Altenburg I.
Katsch, Kurt, Sch. 23166. Berlin.
Katschinsky, Bruno, techn. Leiter u. Bühnenbildner. 25887. Berlin XXVII.
Katte, Else, Souffl. 38897.
Kattner, Ida, *F*, S. u. Sch. 11259. Dresden V.
Katz, Alice, T. Augsburg I.
— Georg, Ch. Berlin I.
— Lola, Sch. 49932. Konstanz I.
— -Boys, Sonja G., Sch.
Katzer, Horst, Sch. u. Ober-Spiell. 30327. Bautzen I.
Katznol, Siegfried, S. u. Sch. 24359.
Katzschmann, Walter, Oberspiell u. S. 25581.
Kauba, Rudolf, Sch. 35532. Konstanz I.
Kauders, Helene, S. 16977.
— Jos., Ch u. Sch. 30537.
Kaudsen, Edmund, S. 21157.
Kauf, Fritz, Ch. Darmstadt I.
— Philipp, Ober-Bel. Darmstadt I.
Kaufer, Adolf, Staats-Ch. München I.
Kauffmann, Trudemarie, *F*, Sch. u. S. 28014.
— -Sperber, Fridl, *F*, S. 42124. Dem O.-V. Beuthen I angeschlossen.
Kaufmann, Adolf, Dir. München VI.
— Else, Ch. Remscheid I.
— Georg, Sch. 46211. Berlin NW 6, Schumannstr. 9 (Tel. Norden 9437).
— Hans, Dr., Dir. u. Oberspiell. Bern I.
— Hedwig, S. 49085. Würzburg I.
— Hermann, S. 45010.
— Irmgard, Ch. Hannover I.
— Janko, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Louis, Korrepet. Graz I.
— Marion, S. 41242. Halle I.
Kaufmann, Marta, Sch. 33657.
— Max, Sch. Berlin III.
— Paul, Sch. 32046. Berlin XLI.
— Tessy, Sch. Luzern I.
— Thea, Souffl. 46394. Berlin-Charlottenburg, Horstweg 4 (Tel. Wilhelm 3676).
— Therese, *F*, Souffl. Braunschw. II.
— Walter, Kpllm. Eger I.
— Willy, Int. führt d. ges. Oberspiell. Hamborn I.
Kaul, Anton, Th.-Insp. Berlin I.
— Richard Bernhard, Sch. u. S. 49142. Freiberg i. S. I.
Kaulmann, Tilly, Ch. Heidelberg I.
Kaulvers, Fritz, S. 23406. Chemnitz, Neefestr. 52.
Kaumanns, Lieselotte, T. Berlin II.
Kautzky, Olga, *F*, Kostümverw. 21374. Breslau III.
— Robert, Vorst. d. Malsaals. WienII.
Kautzner, Eduard, Sch. Graz I.
Kawe-Lau, August, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Kawelitzki, Erna, Ch. Königsberg I.
Kay, Hans, städt. Betriebsinsp. 31365. Bremerhaven I.
Kayer, Josef, Sch. Wien III.
Kayser, Alfred, Sch.
— Bertha, S. 48020. Görlitz I.
— Erna, S.
— Gritta, Sch. 41390. Landsberg I.
— Lotte, *F*, Sch. 48073.
— Rudolf, Dr., Dramat.
— Willi, Ch. Berlin I.
Kayßler, Anne, Sch. 49585.
— Christ., Friedrich. Sch. 37116. Stuttgart I.
— Friedrich (s. u. Leb. Schriftsteller u. gastier. Künstler).
— -Fehdmer, Helene, Sch. (s. u. Fehdmer-Kayßler u. gastier. Künstl.).
Keddy, Erich, Sch. 46826. Mainz I.
Kefel, Adele, Sch. 48964.
Kegel, Max. Ch. u. Sch. Weimar I.
Keanley, Mac, Hilfs-Solorepet. München I.
Kehl, Hildegard, S. u. Sch. Ratibor I.
— Wilhelm, Hilfs-Solorepet. München I.
Kehlert, Fritz, Ch. 48472. Tilsit I.
— Hansi, *F*, Ch. Ebenda.
Kehm, Albert, Gen.-Intend. Stuttgart I.
Kehr, Otto, Spiell. und Sch. 47358.
Keil, Anton C., Kpllm. 35382. Flensburg I.
— Arno, Sch. 43910. Bremerhaven I.
— G., Korrep. Leipzig I.
— Gerda v., S. 40691.
Keilberth, Josef, Solorepet. u. Dirig. Karlsruhe I.
Keiler-Heimig, Marianne, *F*, S. 35347. Mannheim I.
Keilholz, Fritz, Sch. u. S. Stralsund I.
— Hansi, *F*, Sch. u. Souffl. Döbeln I.
Keim, H. W., Dr., Bühnenbildn. Neuß I.
— Josef, Spiell. u. Sch. Breslau III.

Keim, Ludwig, Haus- u. Bel.-Inspekt. 35771. Gießen I.
Keimel, Franz, Ch. Graz I.
Keindl, Othmar, Verw.-Dir. 31240. Berlin VI (s. a. gastier. und ztw. privat. Künstler).
Keindorff, Eberhard, Sch. Wien III.
Keiner, Johann. Ch. Kassel I.
Keiper, Bertl, *F*, Sch. Guben I.
Kaiser, Herta, S. 44430. Freiberg I.
— Hilde, Ch. Göttingen I.
Marie, *F*, Souffl. 41992. Göttingen I.
— Th.-Obmstr. Berlin I.
Keister, Sigismund, Sch. 31793. Berlin XXVIII.
Keith, Jens, S.-T. Berlin I.
Kekek, Mizzi, *F*, Ch. u. Sch. Weimar I.
Kelch, Walter, Konzertm. Königsberg (Rundfunk).
Kell, Ilse, T. 48676. Magdeburg I.
Keller, Betty, Souffl. 28775. Freiburg I.
— Cläre, Ch. Bremen I.
— Clara, Sch. 27809.
— Eugen, Int. a. D. Mannheim M. 6. 14. (Gastiert.)
— Gerd, Sch. Frankfurt a. M. II.
— Grete, S. 28885.
— Hans, Ch. Essen I.
— Hedwig, *F*, Sch. Wien IV.
— Heinr., Ch. Dessau I.
— Hermann, Thmst. 26467.
— Ina, Ch. Essen I.
— Karla, Sch. 38895.
— Klara, *F*, Sch. Nürnberg I.
— Klara, Gard.-Inspekt. 45777. Berlin X.
— Leopold, Ch. 30654. Wien II.
— Olly, Ch. 15929.
— Rudolf, Sch. 33742. Nürnberg I.
— Rupert, Kpllm. 41200.
— W. G. v., Int.-Stellvertr. Spiell., Dramat. u. Sch. 48939. Hagen I.
— Willy, Spiell. u. Sch.
— Willy, Artist.-Dir.-Sektr. Berlin XXI.
— -Lieban, Käthe, *F*, S. 34497.
— -Nebri, Kurt, Sch. 33084. Berlin XXXIX.
Kellermann, Irene, Sch. u. S. Brieg I.
Kellerstraß, Nedda, *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Otto, Ch. Ebenda.
Kellner, Edmund, Kpllm. 42368.
— Herm., Thmstr. Berlin XXVIII.
— -Bastin, Erna, Sch. 42827.
Kelmay, Ilona. S.
Kelsen, Lya, Ch. Königsberg I.
Keltjana, Adele, *F*, S. Gera I.
Kemp, Barbara. *F*. S. 11503. Berlin I.
— Paul, Sch. 38934. Berlin VII.
Kempen, Ilse v., Sch. 48143. Godesberg I (s. Nachtr.).
Kempendahl, Karl Erik, S. 42669 Danzig I.
Kempen-van-Dathe, Emmy, Ballettm. u. Sch. 20647.
Kemper, Adolf, Sch. 42453. Bielefeld I.
— Carl, S. (s. u. gastier. Künstler).
Kempert, Otto, Spiell. u. Sch. 23568. Frankfurt a. d. O. I (s. u. Härting, Otto).
Kempf, Friedrich, S. 50013. Gera I.
— Josef, Ch. 48032. Heidelberg I.
— Otto, S. 32607. Kaiserslautern I.
— -Allner, Else, *F*, Sch. 32496. Dem O.-V. Kaiserslautern I. angeschl. Gastiert.
Kempfer, Erna, Sch. u. Bibl. Neustrelitz I.
— Hermann, Sch. Hamm I (s. Nachtr.).
Kempfert, Friedrich, Ch. 36871.
Kempke, Alfred, Verwaltungsdirektor Berlin I.
Kempner-Hochstädt, Max, Schriftst. (s. u. Schriftst., Komp. u. frühere Künstl.).
Kempter, Leonh., Staats-Ch.. 31527. München I.
Kendall, Terry u. Pat. T. Berlin XXXIV.
Kende, Rich., Oberspiell. u. Sch.
Kendzia, Karl, Sch. 43404. Gotha I.
Kennedy, Hans, Dramat., Sch. u. Dir.-Sekr. Solothurn I.
— -Krohn, Mela, *F*, Sch.
Kennemann, Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch. 9025. Teplitz-Schönau I.
Kenter, Heinz Dietrich, Oberspiell. 31461. Mannheim I.
Kenyon, Anny, Sch. u. S. 45140.
Kepich. Werner, Sch. 34849. Berlin W 57, Bautzener Straße 10 (Tel.: Stephan 2410).
Kepper, Ludwig. S. Köln III.
Keppler, Elsbeth, *F*, Sch. Berlin XLVIIc.
— Ernst, Sch. Berlin I.
— Marie, Sch. 22511. Ständ. Adr.: Berlin N 65, Sparrstr. 28.
— Wolfgang, Sch. 49367. Augsburg I u. München VI.
— -Pabst, Frieda, Souffl. 41313. München I.
Kerb, Martin, Dr., Schauspieldirektor.
Kerbl, Martin. Inspekt., techn. Leiter. München X.
Kerbler, Grete, *F*, S. Brünn I.
Kerbs, Werner, Sch.
Kereny, Marianne, S. 39610.
Kergl, Max, Orchdir. u. Konzertmstr. Mannheim I.
Kerkmann, Tony, Ch. Zürich I.
Kermes, Arthur, Sch. Dresden III u. IV.
Kern, Adele, *F*, S. 44766. Wien II.
— Christl, S. Außig I.
— Ernestine, T. 34422. Wien II.
— Grete, Ch. Linz I.
— Hannelore, T. Darmstadt I.
— Heinz, Sch. 27817. Leoben I.
— Irmgard. T. Aachen I.
— Käthe, T. Zürich III.
— Leonhard. S. 16563. Berlin I.
— Maria, *F*, Staats-Ch. München I.
— Max, Sch.
— Miriam, Sch. u. S. Leitmeritz I.
Kerner, Betty, Souffl. 41107.

Kerner, Max, S. 44796. Gera I.
Kernic, Beda, Sch. Hannover I.
Kernien, Kurt, Ch. 43945. Ulm I.
Kernwein, Rolf, Ch. 46957. Halle I.
Kerrl, Hanna, *F*, S. 49967. Altenburg I.
Kersebaum,-Tröndle, Rosa, Sch. Bremen, Landwehrstr. 177.
Kersen, Erwin, Sch. u. Ch. 40427 (s. u. Kuhn-Kersen). Heilbronn I.
Kernszi, Berthold, Sch. Brüx I.
Kersten, Albert, Sch. Teplitz-Schönau I.
— Anne, Sch.
— Anni, Sch. 28544.
— Franz, Seitenmstr. 37387. Berlin II.
— Gerda, S. Ständ. Adr.: Berlin NW., Wilhelmshavener Straße 71 (Tel. Hansa 201). Gastiert.
— Ilse, Sch. 48349. Berlin XVIII.
— Ilse, S. Glogau I.
— Wolf, Sch. Berlin.
— Wolf, Sch. Dresden III.
Kerstens, Erna, Sch. Berlin XXIII.
— Erna, S.
Kersting, Bernhard, Bel.-Insp. Münster I.
Kert, Alfred, Sch. 42039. Stolp I.
Kertscher, Kurt, Verwalt.-Insp. und Bürovorst. Altenburg I.
Kerzmann, Fritz, S. 7334.
Kessel, Werner, Ch. Wilhelmshaven I.
— Werner, Sch. Annaberg I.
Kessenich, M., Thmstr. Köln I.
Kessler, Liesel, Sch. u. S. Koblenz I.
Kestenfels, Wally v. 31819.
Kesting, Karl, Sch. 28569.
Kestler, Anton, Sch. u. Ch. Allenstein I.
— Mimi, Ch. Allenstein I.
Kestner, Martina, Sch. 29339.
Keßenich, Jakob, Spiell., Sch. u. S. 34494. Rudolstadt I.
Keßler, Albert, Sch. 37303. Regensburg, Dechbethenerstr. 7.
— Emmy, Sch. 28959.
— Gretel, Sch. 48806. Berlin-Friedenau, Menzelstr. 25.
— Hugo, Sch. 28428. Darmstadt I.
— -Deutsch, Liesl, *F*, S.
Keßner, Fritz, Kpllm. 32346. Köln III.
Kettler, Friedel, S. 49520. Kiel I.
— Fritzi, Sch. 43583.
— Hans, Sch. 42578. Magdeburg I.
— Liselotte, Sch. Dresden II.
Kettner, Christa, S. Bremerhaven I.
— Martin, Sch. Berlin XXXIX.
Keubler, Wilhelm, Bibl. Gera I.
Keun, Irmgard, Sch. Greifswald I.
Keune, Gustav, Spiell. u. Sch. Hagen I.
— Walter Inspiz. Wiesbaden I.
Key-Wenzel, Lu, *F*, Sch. u. S. Glogau I.
Keyl, Walter, Korrep. u. Kpllm. 48550. Rostock I.
Keylen, Gerda van, S.
Keysell, Mary, *F*, S. 27830. Kassel I.
Keyssner, Aug., Orchmitgl. 32581.
— Gertrud, Sch. 49443.
Kibelka, Paul, Bel.-Insp. 35512.
— Vilma, *F*, Souffl. Tilsit I.
Kick, Ilse, Sch. u. S. Bern I.
Kieback, Hugo, Sch. u. S. Neiße I.
Kiebler, Bruno, Sch. u. S. Zittau I.
Kiechle, Else, Ch. Nürnberg I.
Kiecker, Leo, Ch. 43314. Münster I.
Kiefe, Jenny, Sch. 50064. Kassel II.
Kiefer, Ernst, Sch. 49750. Breslau III.
— Julius, Spiell. u. S.
— Minna, Staatsballett-T. München I.
— Robert, S. 45253. Heilbronn I.
Kiefl, Maria, S. 44152. München, Rundfunk, Tierschstr. 14/4.
Kieks, Willy, Kpllm. Berlin LV.
Kiel, Max, Spiell. u. Sch. 29009. St. Gallen I.
— Friedel, Ch. Bremerhaven I.
Kiemelman, André, Sch. Z. Zt. Berlin III.
Kielblock, Antonie, Souffl. Halle I.
Kiendl, Anthes, Inspiz. Berlin VII.
— Theodor, Ch. Berlin I.
Kienscherf, Florian, Spiell. u. Sch. 30103.
— Maria, S. Darmstadt I.
— Otto, Spiell., Staats-Sch. u. Dramat. 35801. Karlsruhe I.
— Otto, Sch. Leoben I.
Kienzl, Adolf, Kpllm. 23018. Bremen I.
Kieper, Hanns, Oberspiell., S. u. Sch. 23446.
Kiesau, Georg, Sch.-Dir. 31714. Dresden I.
Kiesbauer, Ferdinand, Sch. Teplitz-Schönau I.
Kieseler, Wally, Sch. 29294. Flensburg I.
Kieselhofer, Hans Georg, Ch. Hamborn I.
Kiesewetter, Liesbeth, T. Weimar I.
Kiesler, Walter, Sch. 47891. Leipzig I.
Kiesling, Ellen, S. 49028. Dem O.-V. Darmstadt I angeschl.
Kiesow, Doris, Sch. 27404.
Kiessig, Georg, Leit. d. Schausp.-Mus. Leipzig I.
Kiessner, Hermann, Sch. 46333.
Kieß, Karl, Kpllm. Wien IV.
Kießling, Charlotte, Ch., Sch. u. S. Leipzig IV.
— Georg, Thmstr. 26209.
— Willibald, Kpllm. u. Solorepetit. 48157. Münster I.
Kievernagel, Kaete, Sch. Neiße I.
Kiezewsky, Hans, Sch. 23868.
Kigler, Fritz, Künstl. Beirat u. Bühnenbildner. Bielefeld I.
— Theodor, Sch. 26711. Düsseldorf III.
— Theodor, jr., Bel.-Mstr. Düsseldorf III.
Kilchmann, Robert, Thmstr. Aarau-Chur I.
Kilian, August, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Frieda, Ch. Karlsruhe I.
— Fritz, Ch. Wiesbaden I.
— Fritz, Ch. Karlsruhe I.
— Götz, Dram. 37563.
— Otto, Ch. Berlin I.

Kilian-Ziegler, Clementine, *F*, Ch. u. S. Weimar I.
Kill, Paul, S. Riga II.
Killea, Hansi, Ch. Dresden V.
Killmann, Walter, Sch.
Kimmerich, Paul, Ch. Frankfurt a.M.I.
Kinateder, Hans, S. Troppau I.
Kimmel, Hilde, S. Tilsit I.
Kiltz, Arthur, Inspiz., Sch. u. S. Leipzig IV.
Kindermann, Anita, *F*, T. Weimar I.
— Lothar, Bel.-Insp. 48396.
— Lydia, *F*, S. 40762. Berlin I.
Kindler, Gertrud, *F*, Sch. 39626. Rostock I.
— Otto, Inspiz., Sch. u. S. Frankfurt a. M. VI.
Kindling, Anni, S. 18418. Duisburg-Bochum I.
Kinkel, Albertus, Sch. 36436. Altenburg I.
— Edda, *F*, Ch. Ebenda.
Kinne, Mimi, Sch. Mähr.-Ostrau I.
— Oskar, Masch.-Insp. Berlin I.
Kinnemann, Erhard, Kpllm. 49701.
Kinner, Richard, Spiell. u. Sch. 11839. Plauen I.
Kintze, Otto, Ch. Linz I.
Kinz, Anton Dr., Solorepet. München I.
— Franziska, *F*, Sch. Berlin XXI.
Kinzel, Arthur, Verwaltungsdirektor. Kassel I.
Kinzelbach, Rudolf, Sch. 41641.
Kinzler, Friedrich, Sch. 44083. Koblenz I.
Kipnis, Alex, S. 20856. Berlin II.
Kipper, Richard, Ch. Dresden I.
— Rose, Sch. Regensburg I.
Kirbach, Konzertmstr. Hagen I.
— Hanna, S. 47825. Essen I.
Kirch, Jakob, Ch. Krefeld I.
Kircheisen, Leni, S. 49362. Osnabrück I.
Kircher, Hans, Thmstr. Innsbruck I.
Kirchberg, Mimi, S. u. Sch. Salzburg I.
Kirchhoff-Kath, Erna, S. 45169 (s. u. gastier. Künstler).
— Friedrich Ludwig, Spiell., Dramat. u. Sch. 49188. Halberstadt I.
— Fritz, Bel.-Insp. Stolp I.
— Hans, Sch. 47704.
— Walter, Kammer-S. Berlin. Gastiert.
— -Kersten, Fredy, Sch.
Kirchmayer, Amalie, *F*, Ch. Magdeburg I.
Kirchner, Alexander, S. 19103.
— Christian, Sch. u. Ch. Bautzen I.
— Fränzi, Sch.
— Lorenz Maria, Spiell. u. Sch. 11749. Berlin SW 11, Hallesche Str. 4 (Tel. Bergmann 2852). Zugl. Sommerdir. Bad Groß-Ullersdorf, Kurth. (s. u. Schriftst.).
— Wilhelm, Konzertm., Saarbrücken I.
Kirchweger, Hertha, Sch. Krumau I.
Kirmße, Walter, S. 44784. Kiel I.
Kirsch, Alice, S. Harburg-Wilhelmsburg I.
Kirsch, Bruno, Inspiz. u. Sch. Berlin V.
— Elvira, S. Würzburg I.
— Hubert, S. 48316. Greifswald I.
— Margot, T. Berlin XXIII.
— Robert, Korrep. Berlin NO 43, Neue Königstr. 72.
— Rudolf, Bürochef. Heidelberg I.
— Rudolfine, Sch. Wien I.
Kirschbaum, Hans, Inspiz. u. Ch. Tilsit I.
— Lissy, *F*, Sch. u. S. Flensburg I.
— Peter, Ch. Düsseldorf I.
Kirsche, Hanna, T. u. Ch. Ratibor I.
Kirscheck, Ernst, Thmstr. 35914. Königsberg I.
Kirschfeld, Alfred, Kpllm. Riga I u. III.
Kirschner, Elsbeth, Sch. 49130. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Otto, Ch. Linz I.
Kirschstein, Gertrud, Sch. 49423. Cottbus I.
Kirst, Ilse, Sch.
— Irmgard, T. Berlin XXII.
Kirste, Hedwig, Ch. Berlin I.
Kirstein, Hans H., Kpllm. Ständ. Adr.: Pszczyna (Pleß, Poln. Ob.-Schles.). Gastiert.
Kirsten, Ernst Alwin, Kpllm.
— Fritz, Thmstr. u. Ober-Bel. Dresden VI.
Kist-Noe, Ellen, S. 40965 (s. u. Noë u. gastier. Künstler).
Kistemann, Leonhard, S. 33762. Duisburg-Bochum I.
Kistenmacher, Art., Kammer-S. 14595 (s. u. gastier. Künstl.).
Kißling, Tina, *F*, Sch. 27770. Neubrandenburg, Kl. Wollweberstr. 5.
— Willibald, Korrepet. 48157.
Kittel, Bruno, gast. Dirig. Berlin (Rundfunk).
— Herm., *F*, S. 31190. Wien II.
— Hermine, S. 49966. Altenburg I.
— Margar., Kass. 32258. Bielefeld I.
Kittler, Fred Anton, Spiell. Sch. u. S. Döbeln I.
Kittner, Elsa, Sch. 13595. Düsseldorf I.
Kitz, Georg, Ch. Frankfurt a. M. II.
Kitzinger, Fritz, Korrep. Berlin I.
Kius, Werner, S.
Kivernagel, Käte, Sch.
Kiveron, Jan, Sch. u. S. Prag I.
Klär, Kordi, Sch. Meißen I.
Klafft, Hugo, Oberspiell. u. Sch 31213. Detmold I.
Klages, Erich, Inspiz. u. Sch. 49566. Hannover II.
— Herbert, techn. Pers. 47721.
— Wilh., Ch. Berlin II.
— -Gehrt, Bertha, T. Hannover I.
Klam, Walter, Sch. 44276. Darmstadt I.
Klamann, Gertrud, S. 44130 (s. u. gast. Künstl.).

Klammer, Fritzi, Sch. Salzburg I.
— Rudolf, Bel.-Inspekt. Liegnitz I.
Klammt, Gunilda, Sch. Dresden IV. u. Rudolstadt I.
Klante, Paul, Sch. 30156. Dem O.-V. Freiburg I angeschl.
Klaproth, Arthur, Oberspiell., S. u. Sch. 7997. Leipzig IV.
Klar, Jean Edy, Sch. u. S. Flensburg I.
Klarmüller, Fritz, S. Gablonz I (a. G. f. d. Sp.).
Klasen, Erna, S.
Klass, Charly, Ballettm. Innsbruck I.
— -Haitzer, Lilly, *F*, S. 48838. Trier I.
Klatt, Hans Heinrich, Sch. 43273. Königsberg I.
Klaudius, Fritz, Sch. Berlin XLVI.
Klaudy, Eva, Sch. 46993. Nürnberg I.
Klaue, Wilh., Atelier-Vorst. u. Thmal. Berlin XXVIII. u. XLI.
Klaus, Alex., Sch. u. S.
— Fritz, Sch. 24651.
— Marta, *F*, Sch. Windhoek I.
— Rosa, Sch. 25894.
Klausegger, Anna, Ch. 33711. Basel I.
— Bethly, Ch. Ebenda.
— Caspar, Ch. Ebenda.
Klausner, Rudolf, Spiell., S. u. Sch. Pilsen I.
Klauß, Karl, Kapellm. u. Repet. 45832. Mannheim I.
Klaußner, Pepi, Sch. u. S.
Klebe, Willy, Inspiz. u. S. Rudolstadt I.
Kleber, Martin, Sch. u. S. 49159. Dresden V.
— Paul, Oberbel. Klagenfurt I.
Klebert, Karl, sen., Ch. Bremerhaven I.
— Karl, jun., Ch. Ebenda.
— Paula, Ch. Ebenda.
Klebsattel, Elisabeth, Sch. Köslin I.
Klebusch, Franz, Sch. Berlin III.
Kledorfer, Willi, Ch. Klagenfurt I.
Klee, Erna, T. Bremen I.
— Felix, Hilfs-Spiell. Coburg I.
— Horst, Sch.
— Josefine, Sch. 43168.
Kleemann, Elsbeth, *F*, Ch. Berlin I.
— Horst. Sch. Leipzig I.
— Otto, Konzertm.. Aachen I.
— Willy, Konzertm. Stuttgart I.
Kleffel-Anders, Maria, *F*, S. Dem O.-V. Tilsit I. angeschl.
Kleffner, August, Staatsoperns. 35046. München I.
— Hans Wilhelm, Spiell. u. Sch. Nordhausen I.
Kleiber, Erich, Gen.-Musdir. u. Kpllm. Berlin I.
— Hildegard, S. Hannover I.
Kleibert, Hilde, Sch. Eger I.
Klein, Alice, Ch. Königsberg I.
— Arno, Inspiz. Wien IV.
— Bruno, Inspiz. Prag I.
— Caesar, Prof., künstl. Beirat. Berlin III.
— Erika, T. Berlin I.
Klein, Emma, S. u. Sch. Berlin XLIII.
— Franz, Sch.
— Georg, Bel.-Inspekt. Riga I. u. III.
— Gertrud, *F*, S. Kaiserslautern I.
— Grete, Ch. Tilsit I.
— Grete, Sch. Stendal I.
— Gustav, Thm. 43419. Bautzen I.
— Hans, Bel.-Inspekt. Berlin XL.
— Hans Walter, Spiell. u. Sch. Salzburg I.
— Hedwig, Sch. 21509.
— Heinrich, Inspiz. Ulm I.
— Helene, Ch. Königsberg I.
— Helga, Sch. u. S.
— Hermann, Spiell., Dramat. u. Sch.
— Hilde, Sch. Wien XVI.
— Josef, Prof., Ballett-Musdir. 32534. Wien II.
— Josephine, *F*, Sch. u. S. Berlin XXXI.
— Irma, Sch. 41878. Regensburg I.
— Karl Heinz, Inspiz. 28039. Krefeld I.
— Karl, Thmstr. 29970.
— Lotte, T. u. Ch. Stendal I.
— Lotte, Sch. 44107.
— Marg., Ch. Köln I.
— Margot, Sch. Berlin XXVIII. u. LIV.
— Marte, Ch. 39798.
— Marthel, T. Heidelberg I.
— Martin, Ch. Hamburg I.
— Mizzi, Ch. Troppau I.
— Otto, Kpllm. u. Chordir. 40583. Coburg I.
— Otto, Sch. u. Ch.
— Paul, Konzertm. Königsberg I.
— Peter, Ch. Düsseldorf I.
— Robert, Dr., Dir.-Stellv. Berlin VIII.
— Rudolf, Masch.-Dir. u. techn. Oberl. 36736. Berlin II.
— Susi, Sch. u. S. Frankfurt a. M. V.
— Thia, S. Wiener-Neustadt I.
— Ursel, *F*, Souffl. 22811. Berlin XLVIIe.
— Walter, Cheffris. 14113. Chemnitz I.
— Werner, Leit. d. kaufm. Büros. Königsberg (Rundfunk).
— Wolfgang, Sch. Berlin-Lichterfelde-West, Unter den Eichen 127.
— -Donath, Eva, *F*, Sch. 44472 (s. u. Donath, Eva).
— -Hesse, Anni, Ch. 35456. Essen I.
— —, Ralph. Ch. 35455. Ebenda. (s. u. Kleinhesse).
— -Lörck, Robert, Sch
— -Rohden, Claire, *F*, Sch. (s. Krona). (s. u. gastier. Künstler).
— —, Rud., Spiell. u. Sch. 31551. Berlin XI (s. u. gastier. Künstler).
— -Wanke, Edith, S. Solothurn I.
Kleinau, Hans, Dr., Sch. 38879.
Kleinbub, Leop., Ch. Karlsruhe I.
Kleinert, Robert, Sch. 11986. Wiesbaden I.
Kleinertz, Heinz, Sch. 49447. Hartstein-Gastspiele. Elberfeld, Distelbecker Str. 14.
Kleinhempel, Rudolf, Ch. Chemnitz I.

Kleinhesse, Annie, *F*, Ch. 35456.
— Ralph, Ch. 35455. Ebenda (s. u. Klein-Hesse).
Kleinke, Armella, S. 45248. Beuthen I.
— Fritz, S. 9777.
— Marie, T. 30838.
Kleinmüller, Karl, Sch. Komotau I. (s. Nachtr.)
Kleinoschegg, Wilhelm, Sch. 32334. Dresden I.
Kleinsang, Theodor, Konzertm. M.-Gladbach I.
Kleinschmidt, Ernst, Sch. 34356.
— Hanna, Sch.-Ch. Berlin I.
— Lotte, Sch. 28087. Essen I.
Kleint, Heinrich, Sch. 16779. Duisburg II.
Kleinwächter, Paul, S. Würzburg I.
Kleiser, Mathias, Gard. 49764. Aachen I.
— Rud., Ch. Wien I.
Kleist, Edith, T. Leipzig I.
— Erwin, Sch. 49991. Erfurt I.
Kleitz, Otto, Konzertm. Freiburg I.
Klemens, Eva, S. Gablonz I.
Klemich, Kurt, Dramat., S. u. Sch. 31861. Barmen-Elberfeld I.
Klemm, Anna, Obergard. 38647. Breslau II.
— Hilde, S.-T. Dessau I.
— Johannes. Ballettm. u. Sch. 22419. Dresden IV. Ständ. Adr.: Dresden-A. 5, Weißeritzstr. 20.
Klemmt, Franz, Maschm. Berlin XXI.
Klemperer-Geisler, Joh., *F*, S. Berlin.
— Otto, Gen.-Musikdir. Berlin I.
Klempin, Albert, Sch. u. S. 49395. Stralsund I.
Klempner, Emil, Ch. 12782.
Klenk, Lilly, T. Barmen-Elberfeld I.
Klenke, Gerda, *F*, Souffl. Duisburg II.
— Hermann, Sch. 33969. Oberhausen I.
— Willy, Sch. u. S. Duisburg II.
Klenker, Franz, Fris. 16558.
Klepner, Elisabeth, S. Stuttgart I.
Kleppe-Schönfeld, Clara, *F*, S. 22354. Breslau I.
Klepzig, Helga, Souffl. 37709. (s. u. Franken).
Klerenow, Heinz, Sch. Berlin XLVIe.
Klerner, Betty, *F*, Sch. u. Souffl. Chemnitz III u. Konstanz I.
— Josef, Spiell. u. Sch. 25543. Chemnitz III.
Kleß, Marg., S. 17140.
Klett, Gustav, Ch. Göttingen I.
Kletsch, Cita, Sch. Solothurn I.
Klewitz, Rich., S. 39127. Berlin L.
Kley, Annie, *F*, S. 33898. Coburg I.
— Richard, Sch. Glogau I.
— Rudolf, S. Berlin W 9, Köthener Straße 23.
Kleyersburg, Egon, Dir., Oberspiell. u. Sch. Berlin XLV.
Kleymann, Heinrich, Ch. Bremen I.
Kliem, Karl, Chordir. Wilhelmshaven I.
— Marie, Sch. 46880.
Klier, Max, Kpllm. 46489. Wien, Bürger-Th.
Klietsch, Erwin, Sch. 44792. Dresden I.
Klietz, Hermann, Inspiz. u. Sch. 33714.
Kliewer, Carl, Spiell. u. Sch. 32155. Danzig I.
Klima, Adolf, Ch. Prag I.
— Anna, T. Wien II.
— Betty, Sch. Hanau I.
Klimm, Eugen, Sch. 23201. Hamburg V.
— Maria, Sch. Harburg-Wilhelmsburg I.
Klinck, Elfriede, Sch.
— Heinz, Sch. 16871. Glogau I.
Klinder, Albert, S. 22007. Königsberg I.
— Betty, *F*, Sch., Ehrenmitglied Oldenburg I. (s. u. früh. Künstler) u. Berlin LIV.
— -Otto, Lotte, *F*, Sch. 33643. (s. u. gastier. Künstler).
Klingauf, Anneliese, Ch. Görlitz I.
Klinge, Otto, Konzertm. Erfurt I.
Klingelfuß, Jakob, Hilfs-Inspiz. 47323. Mannheim I.
Klingenberg, Heinz, Sch. 49009. Kiel I.
Klinger, Arthur, organisator. Leitung. Berlin XLVII a.
— Hermann, Ch. Teplitz-Schönau I.
— Josephine, Ch. Wien XVII.
— Joe, Sch. Schweidnitz I.
— Mizzi, *F*, Ch. Teplitz-Schönau I.
— Rud., Bel.-Inspekt. 34290. Danzig I.
— Stephanie, Ch. Wien XVII.
— -Nadelreich, Martin, Bürochef. 15248.
— -Reddert, Hanna, *F*, Ch. 41894. Dem O.-V. Danzig I angeschl.
Klingler, Karl, Sch. 44449.
— Werner, Sch.
Klingner, Fritz, Kpllm. 38929. Berlin-Charlottenburg I, Wilmersdorfer Straße 29 (Tel. Wilh. 775).
Klink, Frieda, S. 46931. Graz I.
Klinke, Charlotte, S. 42993.
— Emil, Tapez. 13906. Dresden I.
Klinkhammer, Franz, Th.-Fris. 49622. Aachen I.
— Thessa, Sch. 30452. Frankfurt a. M. II.
Klinkmüller, Elly, Ch. Berlin II.
Klinkowström, Julius v., Sch. 9190.
Klippel, Fritz, Sch. Mannheim I.
Klipper, Leo, Sch. Dem O.-V. Essen I angeschl.
Klintwarth, Lotte, Ch. Düsseldorf I.
Klischat, Antonie, Sch. Heidelberg I.
Klitsch, Edgar, Intendant, führt d. ges. künstl. u. geschäftl. Oberleitung. 14731. Mainz I.
— Wilhelm, Sch. Wien IV.
Klitzsch, Martha, Sch. 24904.
Klix, Rudolf, Sch. 31091. Düsseldorf I.
Kloberdanz, Otto, Obergard. 38243. Görlitz I.
Klock, Walter, Sch. u. S. Ratibor I.
Klockmann, Bruno, Sch. Berlin XXIII.
— Else, Ch. u. Sch. Chemnitz, Theaterstraße 49.
Kloeble, Alfons, Staats-Sch. 23063. Karlsruhe I.

Kloeble-Wolfert, Evi, Dem O.-V. Karlsruhe I angeschl.
Klöpfer, Eugen, Sch. 35333. Berlin I. u. XXI.
Kloes, Carl, Ch. Hannover I.
Klötzel, Fritz, Int. Berlin-Charlottenburg, Neidenburgallee 27.
Klöver, Alice, *F*, Ch. Köln I.
— Hans, Inspiz. 42820. Köln I.
Kloft, Wilhelmine, Sch. 46874. Landsberg I.
Klokow, Till, Sch. 40788. Berlin I. u. Berlin LX. (s. Nachtr.).
Kloot, Ludwig ten, Sch. München 2 SW 4, Schwanthaler Str. 102.
Klopfstein, Anna, *F*, Ob.-Fris. 41185. Aachen I.
— Hans, Ob.-Fris. 38546. Ebenda.
Klopsch, Erich, Sch. 17498.
— Kurt, Sch. 49289. Berlin-Lichterfelde, Manteuffelstr. 3.
— Otto, Spiell. u. Sch. Potsdam I.
Klos, Anna, T. Wien II.
Klose, Margarete, S. 48766. Kassel I.
— Paul, Gerhard, Sch. Magdeburg I.
Kloster, Gustav, Dr., Spiell., Sch. u. S. Konstanz II.
Klostermann, Elisabeth, T. Kassel I.
Kloß, Franz, T. Wien II.
— Gertrud, T. 32721.
— Josefine, v., S. Hamburg IX.
— Margarete, S. 17140.
Klott, Adolf, Bürovorst. 26935.
Klotz, Ad., Kammerchorsäng. 30081. Darmstadt I.
— Rudolf, Bürochef. Kaiserslautern II.
— -Oberland, Kurt, Oberspiell., S. u. Sch. 7823. Liegnitz I.
Klotzsche, Lotte, S. München I.
Kloubert, Hanni, *F*, Ch. 38933. Aachen I.
Klubertanz, Carl Heinz, Spiell. u Sch. Berlin XI.
Kluck, Carl, Thmstr. Berlin XXXII.
Klucker, Jakob, Sch. 44076.
Kludas, Leni, T. Schwerin I.
Klüfer, Hans-Heinz, Spiell., Tanzltg., S. u. Sch. 38808. Frankfurt a. M. V.
— Heinrich, Requis. 27054.
Klüger, Jaro, Sch. Mährisch-Ostrau I.
Klühe, Erich Herm., Sch. 35358 (s. u. frühere Künstl.).
— -Metge, Leni, Sch. (s. u. frühere Künstler).
Klüsner, Karl, Sch. Hamburg III.
Klütz, Erika, S.-T. Rostock I.
Kluge, Elisabeth, S. 40012. Duisburg-Bochum I.
— Erna, Sch. Hamburg II.
— Marg. Erna, Sch. Dresden IV.
— Paul, S. 27085. Kassel I.
— Willy, Sch. 17138. Bamberg I.
Klützke, Hanni, Ch. Berlin I.
Klumpe, Gerhard, Sch.
Klupp, Robert, Spiell. u. Sch. 14754. Baden-Baden I.
Klur, Hubert, S. 47047. Berlin NW 87, Bachstr. 2 (Tel. C 5 Hansa 8358).
Kluson, Hans, Inspiz. Brünn I.
Klust, Hertha, *F*, Ch. Berlin I.
Kluß, Elsa, Ch. 26023.
Kluth, Mia, Ch. Bremen I.
Kluvetasch, Frida, Oberbuchh. 49121. Hamburg III.
Klyber, Karl Werner, Hilfs-Spiell. u. Sch. 48276. Z. Zt. Salzburg, Gneis 51.
Kment, Elsa, S. Teplitz-Schönau I.
Knaack, Friedel, *F*, Sch. 26685. Bonn I.
— Hans, Sch. 15635. Bonn I.
— Karl, Sch. 34140. Dortmund I.
— Lina, T. 18239. Hamburg I.
— Marliese, Sch. u. S. 39197.
— Willi, Oberspiell. 27744.
Knab, Adolf, Ch. Frankfurt a. M. I.
Knabe, Joh., Konzertm. Lübeck I.
— Richard, Dr., Dir.-Stellvertr. u. S. Berlin-Halensee, Joachim-Friedrich-straße 3 (Tel. Pfalzb. 9608).
Knales-Vinda, de, Ella, *F*, Ballettm. Stralsund I.
Knaepel, Margarete, T.-Ch. Köln I.
Knäpper, Felix, S. 43468. Göttingen I.
Knapfel, Martin, Sch. 33418. Heidelberg I.
— Wilma, Sch. Chemnitz III.
Knapp, Hans, Dir. München-Solln, Hofbrunnstr. 30.
— Henni, S. 22965.
— Josef, Sch. u. S. Klagenfurt I.
— Max, Sch. 28933. Basel I.
Knappe, Else, Sch. u. S. Wittenberg I.
— Otto, Sch. u. S. Wittenberg I.
— Theodor, Spiell. u. S. 49594. Beuthen I.
Knappertsbusch, Hans, Prof., Operndir. u. bayer. Generalmusikdir. 16160. München I.
Knarr, Fritz, Bibl. 28153.
Knapstein, Heinrich, Generalmusikdir., Kpllm. u. musikal. Leiter. Berlin LI.
Knarf, Louis, Sch. 49709.
Knaut, Irmgard v., S. Riga II.
Knauf, Lilly, Ch. Breslau I.
Knauth, Friedr., Maskenmeister. 40276. Berlin II.
Knecht, Agnes, Ch. Zürich I.
Kneidinger, Carl, Oberspiell. u. Sch. 14215.
— Rudolf, Sch. 30455.
Kneip, Gustav, Kpllm.
Kneist, Hildegard, Sch. Düsseldorf III.
Kneiß, Elsa, Ch. Hamburg III.
— Ludwig, Ch. Ebenda.
Knepel, Else, *F*, S. 21774. Berlin I.
Knepler, Georg, Kpllm. 47982.
Kner, Hermann, Sch. Breslau III.
Knie, Herbert, Sch. 49314. Guben I.
Kniep, Ina, S. 38856.
Kniestädt, Georg, Konzertm. Berlin I.
Kniestedt, Ilse, T. Dessau I.
Knirlberger, Heinrich, Ch. Berlin I.
Knoch, Helmut, Sch. 45589. Chemnitz, Augustusburger Str. 26.
Knöchel, Martin, Konzertm. Würzburg I.
— Theodor, Maschm. Rostock I.

Knödler, Lina, Gard. 48339.
Knöffel, Toni, S.
Knöfler, Fritz, Bibl. Weimar I.
— Marg., *F*, Sch. u. S. 8536. Dem O.-V. Leipzig I angeschl.
Knöll, Heinz, Dr., Kpllm. 37733. Dem O.-V. Karlsruhe I angeschl.
Knöpfke, Friedrich Georg, Dir. Berlin (Rundfunk).
Knöpfle, Emil, Fris. 36248. Stuttgart I.
Knöpfler, Christine, Koryph. 33388. Wien II.
Knoerer, Willy, Sch. 24854. Nürnberg I.
Knörzer, Gustav-Adolf S. 36401. Beuthen I.
Knötel, Walter, Sch.
Knötsch-Bauer, Anny, S. 14930. Berlin-Tegel, Schloßstr. 4.
Knoke, Johanna, Sch.
Knoll, Carl, Orchmitgl. 33912.
— Emmy, Sch. u. Ch. Heilbronn I.
— Siegfried, Sch. 43542. (s. u. gast. Künstler).
Knoop, Walter Albert, Dr., Int.-Stellv.
Knopf, Eva, S. 49574.
— Martin, Komp. (s. u. Schriftst.).
— Werner, Kpllm. 42413. Greifswald I.
Knopp, Cornelia, Sch. 13884.
Knops, Rud., Ch. Hamburg I.
Knorr, Elsa, Souffl. 16822. Dem O.-V. Danzig I angeschl.
— Marianne, Sch. 9687.
— Richard, Sch. 23132. Danzig I.
— Rudolf, Sch. 47351.
Knote, Heinr., Kammers. München I.
Knoth, Emma, Ch. Hamburg I.
— Hilde, *F*, Sch. 32216. Hamburg III. (a. G.).
Knothe, Johannes, Thmstr. Dresden VII.
Knott, Elsa, Sch. 49257.
Knübel, Karl, Kpllm.
Knüpfer, Felix, Spiell. u. Sch. Graz I.
Knüpffer, Paula, *F*, Sch. 19247. Berlin I.
Knüppel, Emmy, Ch. Hamburg III.
Knur, Otto, Sch. Gießen I.
Knuth, Gustav, Sch. 35300. Altona I.
— Paul, S.
Kobelt, Richard jun., Bel. 44896. Dortmund I.
Kober, Erich, Sch., Filmsch. u. Spiell. 11745.
Koberk, Gustav, Ch. Kiel I.
— Martha, *F*, Ch. Ebenda.
Kobin, Otto, Konzertm. Magdeburg I.
Koblank, Willi, Sch. 48794.
Kobler, Julius, Sch. Hamburg III.
Koch, Alice, Sch. Halberstadt I.
— Betty, Ch. Chemnitz I.
— Bruno, Sch. 49607. Oberhausen I.
— Claus Dietrich, Dr., Dramat., Beirat u. Spiell. 49074. Chemnitz I.
— Caspar, S. Düsseldorf I.
— Elsa, *F*, S. 35581. Basel I.
— Emmy, *F*, S. Berlin I.
— Ernst, Ch. Elberfeld II.
— Fritz, Inspiz. 36462. Berlin I.
Koch, Georg August, Spiell. u. Sch. 32624. Leipzig V.
— Georg, Sch. 42108. München I.
— Gretel, Sch. 23159.
— Hanns, S. u. Sch. Innsbruck I.
— Hannes, T. Dortmund I.
— Hans Helmuth, Sch. Brünn I.
— Hedwig, *F*, Sch. 14048.
— Helene, *F*, Ch. Oldenburg I.
— Herbert, Bel.-Inspekt. Annaberg I.
— Hermann, Spiell. u. Sch. Bremen I.
— Horst, Sch.
— Ina, Souffl. 28615. Stettin I.
— Johann, Bibl. Wien I.
— J. L., Kpllm.,
— Josef, Thmstr. Bonn II.
— Karl, Ch. Lübeck I.
— Karl, Spiell. u. Sch. 35401. Dresden III.
— Katharina, Sch. 46590. Duisburg-Bochum I.
— Lotte, Sch. u. S. 18133. Tilsit I.
— Marg., Sch. Altenburg I.
— Maria, *F*, Sch. Gießen I.
— Martha, T. Braunschweig I.
— Martha, Ch. Göttingen I.
— Otto, Ob.-Bel. Berlin VIII.
— Paul, Dr. jur., S. 49923. Breslau I.
— Paul, Ch. Hamburg IX.
— Paul, Oberspiell.
— Paula, Sch. u. S. 32253. Görlitz I.
— Robert, Sch. 20176 (s. u. Brinkner-Koch).
— Rosl, Ch. Eger I.
— Walter, Bühnenmusikmstr. Meiningen I.
— Wilhelm, Ch. Oldenburg I.
— Wilhelm, Sch. 27941. Berlin XLVIb.
— Willy, Ch. Eger I.
— Wolfgang Hellmuth, Kpllm. Koblenz I.
— -Bauer, Johanna, Sch. Duisburg-Bochum I.
— -Bischoff, Mary, *F*, Ch. Osnabrück I.
— -Brico, Elvira, Sch. u. S. Glogau I.
— -Gaarden, Otto, S. u. Sch.
— -Jöhnsson, Hedwig, Souffl. 31306. Dresden II. (s. u. Jöhnsson, Hedwig).
— -Riehl, Rudolf, Spiell. Berlin XLV.
— -Stabinski, Elsa, *F*, S.
Kochhann, Else, Sch. u. S. 44209. Berlin W 50, Rankestr. 34 (Tel. Bavaria B 4, 4706).
Kochs, Aloys, Ch. Köln (Rundfunk).
Kock, Johann-L., Kpllm. 43484. Glogau I.
— -Weigand, Mieze, Sch. u. S. 44243.
Kociolek, Alex, Ch. Nürnberg I.
Koczorowski, Antonie, *F*, Ch. Stettin I.
— Max, Ch. 25720. Ebenda.
Kode-Gaarden Otto, S. München X.
Köblitz, Fritz, Sch. Göttingen I.
Koebecke, Charlotte, Büroch. Dresden III.
Koeberle, Hildegard, S. Gera I.
Köchel, Anna, *F*, Ch.
— Franz, S. Elberfeld II.

Köchl, Josef Pepa, Sch. München IX.
Köchling, Herbert, Sch. 49413. Dortmund II.
Köck, Ed., Oberspiell. u. Sch. Wien X.
Köckert, Alexander, Sch. 34001. Berlin I.
Köferl, Hans, Konzertm. Linz I.
Köffler, Ernst, Sch. u. S. Pforzheim I.
— Irma, Sch. u. S. Pforzheim I.
Kögel, Ilse, S. 40654. Leipzig I.
Koegel, Martin, S. Dem O.-V. Braunschweig I angeschl. Braunschweig, Hochstr. 8.
Koehler-Nestler, Louise, Ballettm. 17131.
Köhler, Albert, Ch. Nordhausen I.
— Alfred, Ch. 13624.
— Anna, *F*, Ch. Berlin II.
— Arthur, Korrep. 26755. Hamborn I.
— Bernhard, Sch. Leipzig II.
— Christel, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Erika, Ch. Essen I.
— Ernst, Ch. Altenburg I.
— Fränze, Sch. Berlin XLIII.
— Georg, Sch. 30381. Mannheim I.
— Hans, Konzertm. Stuttgart I.
— Heinr., Spiell. u. Dramat. 49083. Mainz I.
— Karl, Kpllm. u. Solorepet. Dessau I.
— Karl, Maschmstr. 31554. Meiningen I.
— Kurt, Spiell., S. u. Sch. Brünn I.
— Kurt, Solorepet. Karlsruhe I.
— Lonny, Sch. 42780. Stuttgart II.
— Louise, S. u. Ch. 43673. Leipzig I.
— Luise, *F*, Ch. Kiel I.
— Luise, Souffl. Troppau I.
— Manfred, Kpllm. 44377. Kiel I.
— Mathilde, *F*, Ch. Lübeck I.
— Max, Musdir. u. Kpllm. Innsbruck I.
— Max, stellv. I. Konzertmstr. Duisburg-Bochum I.
— Otto, S. u. Ch. 50056. Frankfurt a. M. I.
— Renée, Sch. Berlin VIII.
— Richard, Sch. Komotau I (s. Nachtrag).
— -Jarocki, Martha. *F*, Souffl. 46085.
— -Meyen, Emmy, Ch. Lübeck I.
Köhn, Julius, S. 17022. Bremen, Vietorstr. 8.
— Sophie, T. Hamburg IX.
— Werner, Chordir. 43511. Sondershausen I.
Koehler, Charlotte, T. Magdeburg I.
Kökert, Alex., Sch.
Kölblin, Hanny, S. Hannover I.
Köller, Anny, Ch. Köln I.
Kölling, Rudolf, S.-T. Berlin I.
Köllner, Herbert, Sch. 15386. Barmen-Elberfeld II.
Köllreutter, Lolo, S.
Kölsch, Willi, Ch. Berlin I.
Kömme, Walter, Korrepet. Dresden I.
Kömpel, Sofie, Sch. u. S. 44775.
Koene, Francis, Konzertm. Dresden I.
Koenecke, Elsa, Sch. u. Ch. Stendal I.
Koesling, Hans, S. 49726. Königsberg I.
König, Annie, Ch. Hamburg IX.
— Annie, *F*, S. 45442. Münster I.
— Bruno, Ch. Chemnitz I.
— Clara, *F*, Sch. 15655.
— Edith, Sch. u. S. Berlin.
— Else, Sch. 40239. Essen I.
— Elsi, Ch. Zürich III.
— Erna, Sch. 35913. Osnabrück I.
— Fritz, Sch. Berlin XXVII.
— Georg, Sch. 23763. Remscheid I.
— Gertie, Sch. u. S. Greifswald I.
— Hanns, Spiell. u. Sch. 18768. München-Gladbach I.
— Hans, Sch. 34886. Schwerin I.
— Hans, Konzertm. Freiburg i. Br. I.
— Hans-Walter, Spiell. u. Sch. Riga I. u. III. (a. G.).
— Hermann, S. Teplitz-Schönau I.
— Ignaz, Fris. 39078. Dem O.-V. München VI angeschl.
— Irene, S. Gera I.
— Karl, Ch. Stuttgart I.
— Karl, Sch. u. S. 32349. München. (Rundfunk).
— Käte, S. Berlin L.
— Leo, Dr., führt d. ges. Schauspiel-Oberleit. Münster I.
— Liselotte, S. 49328. Bonn II.
— Margarethe, T., Sch. u. S. 41533. Freiberg i. S. I.
— Marg., *F*, S. 4754 (s. gast. Künstl.).
— Otto Heinrich, S. 38263.
— Otto, Staats-Sch. München I.
— Paul, S. 45044.
— Sophie, Sch. 26426. Frankf. a. M. II.
— Tony, *F*, S. u. Sch. Brieg I.
— Willi, Ch. Magdeburg I.
— Willy Heinz, Sch. 49231. Koblenz I.
— -Roden, Ria, Souffl. 16149. Trier I.
Königshofer, Franz, Dr., Kpllm. Komotau I (s. Nachtr.).
Könitz, Anna, *F*, Ch. Frankfurt a. M. I.
Könker, Christian, S. 25599. Mannheim I.
Könnecke, Heinz, Sch. München IX.
— Richard, Spiell.-Assist. Berlin (Rundfunk).
Köpke, Otto-Werner, Bel. 44207.
Koeppen, Wolfgang, Dramat.
Köppen, Edlef, Literar.-Assist. Berlin (Rundfunk).
— Friedrich, Dr., Verw. u. Stellv. Intend. Leipzig I.
— Hans, Ch. Halberstadt I.
— Ilsebil, *F*, S. 30127 Dem O.-V. Krefeld I angeschl.
— Otto, Sch.
Köppke, Margarete, Sch. Berlin VIII.
Köppler, Paul, Sch. 39450. Lübeck I (s. u. Land).
— Rudolph, Dr., Sch.. Dramat. u. Spiell. 44997. Vilbel b. Frankfurt a. M., Schützenstr. 2a.
Körber, Hilde, Sch. Berlin XXI.
— Mia, Sch. u. S. 48848.
Köring, Christian, Fris. 37343.
— Emmy, Ch. Remscheid I.

Koermendy, Erwin v., Künstl. Beirat. Nürnberg II.
Körner, Alice. Dem O.-V. Karlsruhe I angeschlossen.
— Arthur, Thmstr. 6406.
— Cläre, S.
— Ferry, S., Obspiell. u. Sch. Sommer-Leit. Innsbrucker Gastspielbühne.
— Gusti, Sch. u. S.
— Hanna, *F*, S. u. Sch. Oppeln I.
— Hans, S. 48988. Plauen I.
— Hedi, Ch. Regensburg I.
— Helene, Sch. 23490. Berlin XLI.
— Hermine, *F*, Dir. u. Oberspiell. Dresden II.
— Hermine, *F*, S. Klagenfurt I.
— Irene, S. 49941. Stettin I.
— Johannes, Vorsteher der Rechtsschutzstelle d. G.D.B.A. 30057. Berlin-Karlshorst, Junker-Jörk-Straße 37 (s. u. früh. Bühnenkünstl.).
— Johannes, Ch. Berlin I.
— Karl, Spiell. u. Sch. 12551. Oppeln I.
— Leo, Kpllm. Salzburg I.
— Lothar, Sch. 35755. Nürnberg I.
— Lotte, Sch. Berlin III.
— Ludwig, Verwalt.-Dir. u. Spiell 21588. Berlin III.
— Lutz, Sch. 49476.
— Margarete, Ch. Dortmund I.
— Marie, *F*, Sch. 29487. Elbing I.
— Martha, *F*, S. 30623. Dem O.-V. Barmen-Elberfeld I angeschl. (s. u. gastier. Künstl.).
— Max, Sch. u. S. Gladbeck II.
— -Bachmann, Hedwig, Sch. 48070.
— -Hofmann, Elisabeth, *F*, Sch. Hamburg V.
— -Schulz, Martha, *F*, S. 30623. Dem O.-V. Barmen-Elberfeld I angeschl. (s. u. gastier. Künstler).
— -Till, Erika, *F*, S. u. Sch. Wien XIII.
Körösy, Ludwig, Sch. 40647. München XI.
Körprich, Franz, Inspiz. u. Souffl. 38492.
Körting, Gretl, S. 47881. Remscheid I.
— Lucy, Sch. u. S. Landshut I.
Kösling, Hans, S.
Köster, Alice, Sch. Hamburg 39, Rehmstraße 10.
— Anton, S.
— Erika, Tanzmstrin. u. S.-T. 49855. Gotha I.
— Irma, S. 42364 (s. u. Gruner-Köster u. u. gastier. Künstler).
— Liselotte, T. Berlin I.
Kösters, Martha, Sch.
Köstler, Karl, S. 49095. Außig I.
Köstlin, Karl, Sch. 29633. Stuttgart I.
— Reinhold, Sch. 31109. Berlin I.
Köther, Carl, S. 40366. Wiesbaden I.
Kötschau, Karl, S. (künstl. Leiter Sommerspielzeit Bad Orb, Kurth.).
Koetter, Otto, S. 15815.
Köttgen, Bernhard, Gard.-Verw. 27539. Köln I.
Kötter, Paul, S. Essen I.
Köttrik, Jessyka, S. 27685. Mannheim I.
Köwius, Hanni, *F*, Ch. Oppeln I.
— Walter, Ch. Oppeln I.
Koffka, Melitta, *F*, Souffl. 45907.
Koffer, Ladislaus, Bel.-Mstr. Wien II.
Kofler, Betty, Kammers.
Kohl, Anton, Dir. u. Obspiell. Stendal I.
— Ella, Ch. Nürnberg I.
— Fritz, Dr., Dir. Leipzig (Rundfunk).
— Irene, Sch. 17396. Krefeld I.
— Max, Ch. Berlin I.
— Willi, Spiell. u. Sch. 18663. Krefeld I.
— -Zaschka, Milly, *F*, S. Freiburg i. Br., Bürgerwehrstr. 1 (Tel. 2672).
Kohlbacher, Hermann, Sch. Salzburg I.
Kohler, Anna, Sch. 35454. Danzig I.
— Erna, *F*, Kass. 46383. Berlin II.
— Hans, S.
— Hans Heinz, Ch. u. Sch. Stendal I.
— Karl, Ernst, Sch. Berlin XLVIId.
Kohlhardt, Richard, Sch. 39618.
Kohlgraf, Resi, Ch. Krefeld I.
Kohlhöfer, Erich, Pianist. 47976.
Kohlhofer, Anni, Ch. München X.
Kohlmann, Gertrud, Sch. Berlin VI. u. LX. (s. Nachtr.).
— Paul, Spiell. u. Sch. 10942. Elbing I.
Kohlund, Ekkehard, Sch. u. Thm. Bern I.
Kohmann, Anton, S. 41581. Dem O.-V. Frankfurt a. M. I angeschl.
Kohnhäuser, Hanny, T. Breslau I.
Kohnke, Erich, Solorepetit. 48115. Chemnitz I.
Kohr, Adam, Bel.-Meister. 29285. Baden-Baden I.
Kohring, Else, T. 44517.
Kohtz, Richard, Kpllm. u. Chordir. Hagen I.
Kolander, Friedrich, Sch. Coburg I.
Kolar, Josef, Belmstr. Wien I.
— Justine, *F*, Ch. Wien II.
— Lilly, S. Mainz I.
— Rudolf, Ch. Berlin XVI.
Kolb, Erich, Ch. Stettin I.
— Martha, S. u. Sch. 34969. Gotha I.
Kolbe, Alexandrine, Staatssch. 25262. München I.
— Fritz, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Gustav Claudius, Kpllm. Saarbrücken I.
Kolberg, Hugo, Konzertm. 48960. Frankfurt a. M. I.
Kolin, Karoline, *F*, Ch. Wien II.
Kolisko, Robert, Dr., Kpllm. Prag I.
Kolischer, Hans, Sch. Berlin LIX.
Kolkwitz, Paul, Sch. Innsbruck I.
Koll, Charlotte, *F*, Souffl. Krefeld I.
— Fritz, S. 47195. Koblenz I.
— Willy, S.
Kollar, Adolf, Ch. Wien II.
Kollát-Romanoff, Gerd, Sch. u. Bühnenbildn. Mittweida I.
Kollberg, Ernst, Sch. u. S. 48659. Ratibor I.

Kollberg, Eugen, Spiell., Dramat. u. Sch. 20614. Trier I.
Kolle, Charlotte, Sch.
Koller, Gertrud-Marie, S. u. Sch. 47207.
— Grete, Ch. 25348.
— Max, Spiell. u. Sch.
Kolligs, Gertrud, Ch. Duisburg-Bochum I.
Kolling, Jakob, S. Gablonz I.
Kollin, Trude, Sch. u. S. Innsbruck I.
Kollmann, Gisy, Sch. u. Ch. Regensburg I.
— Olly, Ch. u. Sch. Coburg I.
Kollreuther, Lolo, S.
Kolmar, Wilhelm, Spiell. u. Sch. 31535. Mannheim I.
Kolms, Lucie, Sch. 44941. Coburg I.
Kolmetz, Paul, Sch. 24735. (s. u. gastier Künstl.).
Kolniak, Angela, S. 39698. Dresden I.
Kolter ten Hoonte, Carl, künstl. Beirat. Freiburg I.
Koltz-Naveska, Karla, Ch. Hamburg I.
Kompe-Rubek, Marion, Sch. 28233 (s. u. Rubek).
Komregg, Hans, S. 49256. Darmstadt I.
Konczag, Rita, Ch. Oppeln I.
Konczak, Hans Th.-Fris. 47740.
Kondziella, Tadzio, Sch. 40727. Dem O.-V. Leipzig V angeschl.
Konetzki, Anny, S. Augsburg I.
Kongett, Alfred, Sekr. u. Bibl. Innsbruck I.
Koninski, Max, Sch. 49310. Frankfurt a. M. II.
Konkiel, Felix, Sch. 30332. Ständ. Adr.: Bln.-Charl. 5, Königsweg 57 (Tel. Wilh. 7463).
Konkola, Severus, S. 46836.
Konrad, Friedericke, Ch. Wien II.
— Fritz, Bel.-Inspekt. Pforzheim I.
— Max, Konzertm. Barmen-Elberfeld I.
Konwitschny, Franz, Uebungsmstr. Stuttgart I.
Konschewska, Helene, Sch. Buenos-Aires I.
Konstantin, Leopoldine, Sch. Berlin VIII.
Konzelmann, Eugen, Ch. Stuttgart I.
Konzack, Gerhard, Sch.
Kopecny, Ferry, Spiell., Sch. u. S.
Kopf, Elvira, T. Leipzig I.
Kopka, Leopold, Bel.-Inspekt. Brünn I.
Kopp, Albert, Kpllm. u. Korrep. Trier I.
— Alfons, Spiell. u. S. 33982. Lübeck I.
— Anny, S. 34235.
— Friedel, Ch. Elberfeld II.
— Hubert, Sch.
— Ladislaus, Kpllm. u. Solorep. 46537.
— Mila, Sch. 47917. Stuttgart I.
— Leo, Kpllm. u. Solorepet. Königsberg I.
Koppehele, Paul, Thmstr. Berlin I.
Koppel, Robert, S. 31215.
Koppenhöfer, Johann, Oberinspizient. 30944. München I.
Koppenhöfer, Maria, Sch. 39464. Berlin I.
Koppmann, Elisabeth, Ch. Braunschweig I.
— Heinz, Sch. u. S. Koblenz I.
Kopsch, Gertrud, *F*, Ch. Hannover I.
— Walter, Ch. Hannover I.
Korb, Emma, Souffl. Schweidnitz I.
— Laurenz, Konzertm. Klagenfurt I.
— Ludwig, Sch. Graz I.
— Max, Spiell. u. Sch. Chemnitz III.
Korda, Franzi, T. Pilsen I.
Korbstein, Paul, Sch. u. Inspiz. 24178. Elberfeld II.
Kordt, Walter, Dr., Oberspiell. Godesberg I. (s. Nachtr.).
Kordtz, Max, Bürochef. Berlin XLIII.
Koreny-Scheck, Dora, Sch. Stuttgart, Am Weißenhof 20.
Korell, Bruno, S. Freiburg I.
Korf, Rudolf, Sch. 29048. Stettin I.
Korf-Kirsch, Arnold, Sch. Berlin.
Korfmacher, Resy, Ch. Düsseldorf I.
Korma, Evamaria, S. 41994. Sondershausen I.
Korn, Olga, *F*, Sch. Schweidnitz I.
— Paul, Sch. 32046.
Kornemann, Minna, Ballett-Korrepet. Kassel I.
Kornfeld, Paul, Dramat. u. Spiell.
Korngiebel, Hans, Sch. 48439. Wilhelmshaven I.
Korossy, Cäsar, Josef, Dekmal. 20971. Baden-Baden I.
Korschan, Vera, T. Darmstadt I.
Korte, Paul, Dir., kaufm. Ltg. Köln (Rundfunk).
Kortegast, Gertrud, T. Braunschweig I.
Korten, Minni, Sch.
— Maria, Sch. Berlin XVIII.
Korth, Maria, *F*, S. u. Sch. 6177.
— Walter, Spiell. u. Sch. 33335. Altona I.
— Walther, S. Troppau I.
Kortner, Fritz, Sch. 16637. Berlin I u. III.
Kortüm, Johannes, Ch. 29581. Rostock I.
Kortylak, Otto, techn. Vorst. 48193.
Koschate, Elisabeth, S. 48552. Dem O.-V. Breslau III angeschl.
— Fränze, *F*, Souffl. Rheydt I.
Koschitzki-Klötzel, Rosi, Sch. 17007.
Kosel, Walter, Sch. 32214. Barmen-Elberfeld I.
Koseleff, Alexander, Kpllm. 48022. Liegnitz I.
Koska, Herta, S.
Kosleck, Martin, Sch.
Koslowsky, Horst, Ch. Beuthen I.
Kosman, Alex, Konzertm. Essen I.
Kosminski, Arthur, techn. Ass. 37194.
Kossack, Bruno, Bibl. Königsberg I.
Kossakowski, Erwin, Korrep. Cottbus I.
Kosseg, Edmund, Inspiz. Wiesbaden I.
Kossegg, Therese, Sch. 19392. Magdeburg I.
Kossmar, Else, S. u. Sch. Reichenberg I.
Kossow, Ida, Sch. Bremen I.
Kossuth, Camillo, Sch. Berlin VIII.

Kost, Franz, S. Würzburg I.
Kostendi, Joseph, Sch. 42432.
Kosters, Gesina, S. 48540. Bln.-Wilmersdorf, Kaiserallee 155.
Kostorz, Albert, Sch. Hildesheim I.
Koß, Hermann, Ch. Essen I.
— Karl, Spiell. u. S. 6314.
— Richard, Ch. Dresden I.
Koßberger, Brigitta, Souffl. Hindenburg II.
Kosvitz, Trudl, S. 29539.
Kothe, Georg, Kgl. Sch. u. Spiell. a. D. (s. u. früh. Künstler).
— -Haacke, Kgl. Sch. a. D. (s. u. früh. Künstl.).
Kottenkamp, Walther, Sch. Dresden I.
Kottsieper, Gertrud, *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Margarete, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Wilhelm, Ch. Bochum-Duisburg I.
Kotulan, Leopold, Bühnen-Ob.-Inspekt. Prag I.
Kouba, Josef, Konzertm. Prag I.
Kovacs, Desider, S. 49917. Breslau I.
— Josef, Sch. Wien XVI.
Kowa, Martha, Souffl. Berlin LIX.
— Max, Sch. 20110. Berlin SW, Arndtstraße 20 (Tel. Bergm. 5864).
— Viktor de, Sch. Berlin XLI.
Kowalewski, Alexander, Dir. u. Oberspiell. Meran I.; zugl. Gastspieldir. Stuttgart-Cannstatt, Wilhelmath.
Kowarzik, Viktor, Sch. 41644. Berlin XXVIII.
Koyemann, Werner, Sch. Berlin W 62, Kurfürstenstr. 81 a (Pens. Erika, Tel. Kurf. 7367).
Kozminski, Arthur, Bel.-Inspekt. 37194. Nürnberg I.
Kozlik, Gustav, Dr., Kpllm. 47900. Essen I.
Kraack, Wilhelm, Bibl. Hamburg III.
Kraatz, Ernst, Sch. u. S. Essen II.
— Otto, S. Bochum II.
Kraaz, Wolf, Sch. 48927. Hamburg 36, Caffamacherreihe 106 (gastiert).
Kracker, Karl, Sch. 49818. Hamburg V.
Krackler, Paul, Ch. Gotha I.
Krägel, Vitalotte, Ch. Cottbus I.
Kräger, Agnes, *F*, Ch. Essen I.
— Fritz, Ober-Verw.-Inspekt. Mannheim I.
Krähnke, Willi, Ch. Halle I.
Krämer, Adele, *F*, S. Wiesbaden I (a. G.) (s. u. Götter-Krämer).
— Gustav, Dir., Oberspiell. u. Sch. Bremen III.
— Karl, S. 49467. Barmen-Elberfeld I.
— Karl, Ch. Braunschweig I.
— Karl, Konzertm. Schwerin I.
— Otto, Ch. Königsberg I.
— Rudolf, S. Bautzen I.
— Th., Thmstr. Köln I.
— -Bergau, Margarete, *F*, S. 34627. Leipzig I.
Krätke, Joachim, Sch. 46652. Barmen-Elberfeld I.
Krätschmar, Max, Ch. Ulm I.
Krafft-Lortzing, Albert, S. u. Sch. Magdeburg III.
Kraft, Alice, Ch. Frankfurt a. M. II.
— Ernst, Fris. 47590. Düsseldorf III.
— Fritz, Chor- u. Ballettinspekt. u. Ch. Berlin II.
— Karl, Cheffris. 42071. Düsseldorf I.
— Wilhelm, stellv. Obermasch. Düsseldorf I.
Krahé, Josef, Sch. 11045. Leipzig V.
Krahl, Christl, Sch. u. S. Brüx I.
— Helene, Ch. Düsseldorf I.
Krahmer, Alix, Sch. 45316. Gießen I.
— Friedrich, Sch. 38616. Köln I.
— Hedwig, Sch.
— Irmgard, Ch. Leipzig IV.
Krahn, Maria, *F*, Sch. 27316. Berlin IV.
Krakow, Erwin, Spiell. u. Sch. 22547. Berlin-Friedrichshagen, Friedrichstraße 91a.
Kral, Berta, *F*, Ch. Wien II.
Kraljewa, Stefa, Ballettm. Beuthen I.
Krain, Else, Ch. Beuthen I.
Krall, Marie, Ch. Wien I.
Krall, Max, S. Riga II.
Kralowski, Alois, Kpllm.
Kraly, Helene, T. Duisburg-Bochum I.
Kramer, Ernst, Kpllm. u. Chordir. 45168. Halle I.
— Fritz, Bel.-Inspekt. Landsberg I.
— Grete, Ch. 24076.
— Gottfried, Solorepet. Halle I.
— Hanna, S. Prag I.
— Hede, Sch. 49076.
— Karl, Sch. 45266. Landsberg I.
— Leopold, Sch. Berlin.
— Marie, Sch. Wien I.
— Susi, Sch. u. S. Haag I.
— -Felix, Otti, S.
— -Wigand, Ernel, *F*, Sch. 26884.
Kramm, Charlotte, Sch. Altona I.
— Elise, Sch.
Krampert, Fritz, Sch. 30586. Augsburg I u. München VI.
Krampff, Ernst, Sch. Berlin XI.
Kranich, Friedr., jun., Ober-Masch.-Dir. 32332. Hannover I.
— Rud., Masch.-Dir. 35890. Zürich II.
Krankemann, Harry, Th.-Fris. 42731.
Krannke, Walter, stellv. Konzertmstr. Görlitz I.
Krantz, Ferdinand, Funkleit. Hamburg (Rundfunk).
— Ilma, Sch. Frankfurt a. O. I.
— Margarete, Sch. 44812.
Kranz, Ernst Dr., Hilfsspiell. u. S. 48062. Weimar I.
— Fritz, Dir.-Stellv. Elberfeld II u. Leipzig IV.
— Fritz, Int. u. Obspiell. 38911. Neuß I.
— Herbert, Dr., Dramat. u. Spiell. Sch. Innsbruck I.
Krasa, Rud., S. 30359.
— -Jank, Minna, *F*, S. Gablonz. a. N. I.
Krasselt, Rud., Prof., Operndir. Hannover I.
Krasser, Elly, S. 45476. Bremerhaven I.
— Ernst, Sch. 36358. Zwickau I.
— Wilhelm, Sch. u. S.

Krasso, Ernst, S. 49422. Cottbus I.
Krastel, Josef, Spiell. u. Sch. Reichenberg I.
Kratzer, Hans, Sch. Wien X.
— Josef, Konzertmstr.. Zittau I.
— Karl, Ch. Kassel I.
Kratzer, Meta, *F*, Ch. 15846. Ebenda.
Kratzl, Franz, Bel-Insp. Wien X.
Kratzsch, Elisabeth, Ch. Altenburg I.
Krau, Hanns, Komp. (s. u. Komp.).
Krauel, Cäsar, Komparsenführer. Altona I.
Kraupner, Johannes, Ch. 46844.
Kratzsch, Rudi, Korrep. Bonn II.
Kraus, Aenne, Ch. Koblenz I.
— Ernst, Konzertm. Kaiserslautern I.
— Fritz, Sch. 48551. Nürnberg II.
— Gretl, S. 48425. Dortmund I (s. u. Krauß, Gretl).
— Hans, Sch. 23525.
— Hilde, Maria, Sch. 47380. Frankfurt a. M. II.
— Luise, Sch. u. S.
— Philipp, Spiell. u. S. Bremen I.
— Richard, Kpllm. Hannover I.
— Sigmund, Sch. 34034. Nürnberg I.
— Theodora, Sch. 46425. Heilbronn I.
— Stefan, Ch. Danzig I.
— Wilhelm, Ch. Linz I.
— -Preiß, Stella, Sch. u. S. Wittenberg I.
— -Hoenig, Hans, Spiell. u. Sch. Bremen III.
— — Adele, *F*, Sch. Ebenda.
— -Simon, Anni, *F*, Ch. Köln I.
— -v. Trembecka, Melanie, *F*, S. Dem O.-V. Kaiserslautern I. angeschl.
Krausbauer, Walter, Sch. 34204. Stettin I.
Krause, Cäsar, S. (s. u. gast. Künstl.).
— Charlotte, Sch. 47791. Königsberg I.
— Erika, Sch. Guben I.
— Erika. Hannover I.
— Ernst, Hilfsinspiz. Berlin X.
— Hermann, Bel.-Insp. Troppau I.
— Lotte, S.-T. Hamburg I.
— Lotte, Ch. Hagen I.
— Marg., *F*, Sch. Holzminden I.
— Margarete, *F*, Souffl. Schneidemühl I.
— Paul Heinz, Sch. u. S.
— Richard, Sch. Annaberg I.
— Rolf, Sch. Holzminden I.
— Walter, S. 22920. Magdeburg I.
— Werner, Spiell. u. Sch.
— Willi Klaus, Sch. 43325. Erfurt I.
— -Karst, Irmgard, Sch. 34469.
Krauser, Erna, S. 49832. Osnabrück I.
Krausen, Peter, Bühneninsp. 42730. München-Gladbach I.
Krausenecker, Adele, S.-T. Wien II.
Kraushaar, Claudius, Dir. u. Oberspiell. Stuttgart II. Sommerdir. Wilhelma-Th. Stuttgart-Cannstatt.
— Hubert Reinhard, Dir.-Stellv. Stuttgart II.
Krauskopf, Karola, T. Düsseldorf I.
Krauß, Charl., S. Duisburg-Bochum I.
— Clemens, Prof., Intend. d. Opernh. Frankfurt a. M. I.
— Fanny, Sch. St. Pölten I.
— Fritz, Kammers. 33655. München I.
— Fritzi, Sch. Landshut I.
— Gretl, S. 48425. Dortmund I. (s. u. Kraus, Gretl).
— Helmuth, Sch. Teplitz-Schönau I.
— Ingo, Dr., Oberspiell. u. Dramat. 31433. Coburg I.
— Ludwig, Thmstr. Kaiserslautern II.
— Margarethe, S. 49071. München I.
— Marion, T. Berlin II.
— Otto, Oberspiell. 26402. Karlsruhe I.
— Richard, Dir. u. Oberspiell. 41144. Heilbronn I. (Sommerdir. Wildbad, Landeskurth.).
— Walter, Sch. u. S. 44996. Berlin W 50, Eislebener Str. 13.
— Werner, Sch. 32939. Berlin VIII.
— Willi, Kpllm., Korrep. u. Bühnendirigent. Wiesbaden I.
— -Schweitzer, Franziska, *F*, Sch. 21080. Berlin-Grunewald. Wißmannstr. 26 (Tel. Uhl. 3877).
Krauße, Hans, Kpllm. u. Chordir. 29264. Chemnitz I.
— Otto, Ch. Leipzig IV.
Kraußneck, Arthur, Sch. 30026. Berlin I.
Krautwig, Engelbert, Ch. Stettin I.
— Wilhelm, Ch. Königsberg I.
Kraze, Eni, S. 31304. Dem O.-V. Schwerin I angeschl. (s. u. gastier. Künstler).
Krebelle, Jean, Dir. u. S. (s. u. Dill, Rob.) (s. u. früh. Bühnenkünstler).
— Victoria, Sch. u. S. 40419.
Krebs, Alfred v., Spiell. u. S. Dortmund I.
— August, Ch. Mannheim I.
— Ernst, Sch. 48891. Detmold I.
— Georg, Sch. 40994.
— Philipp, Sch. 40270. Dem O.-V. Frankfurt a. M. II angeschl.
Krech, Walter, Thmstr. 16880. Gotha I.
Kreer, Fritz, S. 45398. Göttingen I.
Krefft, Otto, Ch. Tilsit I.
Krefter, Käthe, Sch. 49551.
Krehan, Hermann, künstl. Beirat. Berlin III u. IV.
Kreibich-Töpfer, Elsa, Ch. Stuttgart I.
Krehl, Hedwig, *F*, Büro-Beamtin d. G.D.B.A., Berlin.
Kreibig, Manda v., Ballettm. 48915. Nürnberg I.
Kreidemann, Franz, Spiell. u. Sch. 3447. Altona I.
Kreideweiß, Walter, S.-T. 41944. Dem O.-V. Dresden I angeschl.
Kreile, Marianne, S.
Kreiner, Lothar. Sch. u. S. 20282.
— Mary, T. u. Ch. Klagenfurt I.
Kreisinger, Wilma, Sch. 48126. Brandenburg I.
Kreisler, Emil, Dr., Spiell. u. Dramat. 14899.

Kreissl, Gusti, Sch.
Kreiß, Olga Renate, *F*, S. Mainz I.
Kreiten, Harry, Ch. Beuthen I.
Krejci, Marie, S.-T. Prag I.
Krelaus, Hermann, Dramat.
Krell, Gitta, Sch. 45555. Neuß I.
— Oswin, Sch. 35365.
Kremer, Adolf, Ch. Freiburg I.
— Eduard, S. Augsburg I.
— Elsa, Ch. Bern I.
— Erna, Sch. u. S. Konstanz II.
— Karl, Solorep. 33009. Frankfurt a. M. I.
— Martha, *F*, Ch. Freiburg I.
— Martin, S. 41792. Wiesbaden I.
— Max, S. u. Ch. Zürich I.
— Tilly, Ch. Bern I.
— -Kapp, Emmy, *F*, Ch. Bern I.
Krempf, Reinhold, Gard.-Ob.-Inspekt. Berlin I.
Krempl, Ferdinand, Kpllm. Wien 5, Margaretenstr. 146.
Kremzow, Hildegard, Sekr. 35497. Berlin II.
Krenn, Fritz, S. Berlin I.
— Hans, Ch. Nürnberg I.
Krentz-Voigt, Hans, Spiell., Sch. u. S. 14137 (s. u. Voigt).
Krenz, Ruth, *F*, Souffl. Dresden III.
Kreß, Andreas, Bibl. Mainz I.
Kreter-Schlüter, Margit, Sch. u. S. 34547.
Kretschmann, Hans, Techn. Leiter. Königsberg (Rundfunk).
— Mathilde, Ch. u. S. München X.
— Willy, Inspiz. u. Sch. 27561.
Kretschmar, Bruno, Bel.- u. Hausinsp. Bautzen I.
Kretschmer, Benno, S.
— Grete, Sch. 49179. Breslau III.
— Heinrich, Rüstmstr. 40117. Berlin II.
Krettin, Friedrich, Dir.-Stellv. 22861.
Kretzschmar, Curt, Kpllm. u. Chordir. 35276. Frankfurt a. M. I.
— Georg, Bibl. 33241. Sondershausen I.
Kreuchauff, Andre, S.
Kreuder, Franz, Ch. 34310. Berlin II.
— Gertrude, S. 26554.
— Peter, Spiell. u. S. 19557. Hamburg I.
Kreudler, Hans, S. 48205.
Kreuteler, Josef, Ch. M.-Gladbach I.
Kreuter, Berta, S.
— Josef, Inspiz. 43482. Darmstadt I.
Kreutler, Adolf, Ch. 37342. Cottbus I.
— Mary, *F*, Ch. u. T. Würzburg I.
Kreutz, Heinrich, Spiell. u. S. 40299. Halle I.
— Herm., Waffenmstr. Hamburg III.
— Käthe, *F*, Requis. 47181. Aachen I.
— Peter, Thmstr. 47582. Ebenda.
Kreutzberg, Harald, Stellv. Ballettm. u. S.-T. Hannover I u. Braunschweig I (a. G.).
Kreutzfeld, Friedel, S. 30084. Lübeck I.
Kreutziger, Richard, Sch. u. S. Annaberg I.
Kreuzberg, Werner, Kpllm. 45055.
Kreuzer, Josef, Ch. Reichenberg I.
Kreuzinger, Axel, Sch. Berlin XLIV.
Kreuzwieser, Herm., Ch. 15038.
— Käte, *F*, Ch. 15138. Wiesbaden I.
Krewing, Waldemar, Geschäftsl. u. Kpllm. Riga II.
Kreysern, Eberhard, Spiell. u. Sch. 20989. Berlin (gastiert).
Krickeberg, Karl, Prof. Dr. Rostock I. Oberspiell. d. Niederdeutsch. Bühne.
Kriebel, Fritzi, S. 45452.
— Otto, Ch. Rostock I.
Kriebitzsch, Johanna, Sch. 41453. Gastiert. Ständ. Adr.: Bln.-Spandau, Neuendorfer Str. 94 (Tel. Spandau 3016).
Kriechbaum, Willy, Inspiz. 45215. Darmstadt I.
Krieg, Hans, Kpllm. Breslau III.
— Hans, Ch. Kassel I.
— Ursula, Sch. 31190. Bonn I.
Kriegel, Bernhard, Inspiz.
— Walter, Ch. Berlin XVI.
Krieger, Fritz, S. 25955. Zittau I.
— Gustav, Ch. Schwerin I.
— Hans, Thmstr. 49757. Berlin XXXIII.
— Liesel, Sch. 12757. Neuß I.
— Rudolf, Ch. Wien II.
Kriehn, Berta, *F*, Ch. Krefeld I.
— Paul, Spiell. u. Sch. Brandenburg I.
Kriener, Hilda, *F*, S. 42217. Plauen I.
Kriesche, Otto, Sch. 39646. Berlin XLVII d.
Kriesel, Willy, Sch.
Kriete, Elsa, Souffl. 49651.
— Else, T., Sch. u. S. Gladbeck II.
— Luise, Sch. 44183.
Krill, Hans, S. u. Sch.
— Paula, S. u. Sch.
Krilling, Inge, Sch. 20285.
Krimer, Semion, S. u. Sch. 23862.
Krips, Josef, Gen.-Musdir. 47104. Karlsruhe I.
Krischke, Alois, Ch. Wien I.
— Sabine, *F*, Souffl. Ebenda.
Kristen-v. Hopffgarten, Erika, *F*, Sch. 32798. Weimar I.
— -v. Rentz, Eve, Sch. 26924.
Kristl-Rafael, *F*, Claire, Sch. 35149. Dem O.-V. Nürnberg I angeschl. (s. u. Rafael-Kristl).
Kritz, Karl, Solorepet. 49216. Nürnberg I.
Kriwat, Adalb., Dir. u. Oberspiell. Hamburg II.
Kroczak, Emil, Sch. 31830. Cottbus I.
Kröger, Emilie, Souffl. Hamburg III.
— Wilhelm, Konzertm. Flensburg I.
— Willy, Sch.
Krögler, Heinrich, Dr., S. 49974. Augsburg I.
Krölke, Erna, T. Zürich III.
Kröll, Willi, Sch. u. S. Bonn II.
Kröller, Heinr., Ballettregiss., Opernregiss., Staats-Ballettm. u. Solo-T. München I. u. Wien II.
Krömer, Richard, Konzertm. Berlin II.
— Rolf, Inspiz. u. Sch.
Kröning, Georg, Oberspiell. 9532 (s. u. gastier. Künstl.).

Krösler, Hertha, Ch. Berlin II.
Krohmann, Paul, Oberspiell. u. Sch. 11394. Zwickau I.
Krohn, Georg Karl, Kpllm. u. Chordir. 30123. Magdeburg III.
— Max, Kpllm. 26761. Hamburg III.
— -Stahl, Edith, *F*, Sch. 39500 (s. u. Rohan-Stahl, Irene) (s. gastier. Künstl.). Dem O.-V. Frankfurt a. d. O. I. angeschl.
Krois, Alois, techn. Ltr. Leoben I.
— Karl, Dir. u. Oberspiell. Klagenfurt I.
Kroker, Käte, Sch. 35242. Berlin XXIII.
Kroll, Felix, Spiell., Sch. u. S. 10828. Detmold I.
— Herbert, Inspiz. u. Sch. 49690. Berlin XLVI c.
— Irma, Ch. Hamborn I.
— Karl, Spiell. u. S. 40763. Nürnberg I.
— Karl, Lit.-Sekr. u. Ansager. 49787. Breslau (Rundfunk).
— Ludmilla, S. u. Sch. 49346. Zwickau I.
— Jeß, Sch. 48217. Berlin-Friedenau, Blankenbergstr. 11.
— -Lange, Erna, *F*, S. Hamburg IX. (a. G.) u. Hamburg (Rundfunk).
Krome, Hanna, S. u. Sch.
Kromer, Karl Joachim, Kammers. 30316. Ehrenmitglied. Mannheim I.
Kromus, Hertha Sch. Troppau I.
Kron, Josef, Sch. 31012. Aachen I.
Krona-Klein, Claire, *F*, Sch. 31555. (s. u. Klein,Rohden).
Kronacher, Alwin, Dr., Dir. Leipzig I.
Kronau, Siegfr., Sch. Berlin XLVII b.
Kroneck, Hans, Dir. u. Oberspiell. Hannover III, zugl. Sommerdir. Bad Nenndorf, Staatl. Kurth.
Kronen, Erich, künstl. Beirat u. Bühnenbildn. Berlin XLVII d.
— Franz, Kammers. Hannover I.
Kronenberg, Carl, S. 49955. Trier I.
Kroner, Hilda, Souffl. Oberhausen I.
Krones, Felix, Sch. Wien IV.
Kronfeld, Mimmi, Sch. 45152.
Kronsbein-Rummel, Angelika, *F*, S. 28900.
Kronschnabel, Johann, städt. Ober-Bel. Regensburg I.
Kroo, Margarete, S. Mannheim I.
Kropf, Karl Willy, Verw.-Dir. Dresden II.
— Manfred, Kpllm.
Kroy, Edda, Sch. Berlin XVI.
Krueger, Albert, Ch. Leipzig IV.
Kruchen, Alfred, Sch. 19768. Danzig I.
Krübel, Karl, Kpllm. 28661.
Krück, Willi, Requis. 31383. Breslau II.
Krücken, Bernd, Sch. Berlin LVIII.
Krüdener, Afra, T. Freiburg I.
Krügel, Elfriede, Sch.
— Heinrich Hans, S. 43514.
Krüger, Ada, Sch. u. S. 45764. Cottbus I.
— Alois, Sch. u. S. 49147. Gladbeck II.
— Betty, Souffl. 27079. Nürnberg I.
— Bum, Sch. Mannheim I.
Krüger, Carl, Kpllm. 31267. Hamburg III.
— Charlotte, Staatssch. 35138. München I.
— Conrad, Sch. u. S. Essen II.
— Christian, Korrep. 49827. Oldenburg I.
— Dory, Sch.
— Elsbeth, S. 19380.
— Erich, Bel.-Inspekt. 39540. Magdeburg I.
— Erna, S. 40692. Nürnberg I.
— Ernst, Ch. 27763. Barmen-Elberfeld I.
— Friedrich, Dr., Sch. 10167.
— Friedrich, Thmal. 44623. Magdeburg I.
— Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch. Essen III. (s. Nachtrag).
— Gertrud, Sch. Essen III. (s. Nachtr.).
— Gretel, S. 48517.
— Hans, Inspiz. u. Sch. 46423. Breslau III.
— Harry, Ch. Dresden V.
— Henriette, Souffl. 26432.
— Hermann, Sch. 38269. Dem O.-V. Halberstadt I. angeschl.
— Hermann, Sch. 45198. Lübeck III.
— Hermine, *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Hugo, Sch. u. S. 24535.
— Karl, Ch. Dessau I.
— Katherina, Ch. Dresden I.
— Kurt, Ch. 17042. Dortmund I.
— Kurt, T. Berlin I.
— Lotte, Ch. Neustrelitz I.
— Margarete, *F*, Souffl. 25801. Berlin I.
— Margarethe, Ch. Schwerin I.
— Martha, S. 41621 (s. u. Weth, Ta.).
— Martha, Sch. 1564. Potsdam, Burggrafenstr. 27.
— Max, Dr., Intend., führt d. ges. künstl. u. geschäftl. Oberleit. Freiburg I. u. Ltr. Freiburg (Rundfk.).
— Max, Ober-Thmstr. Erfurt I.
— Paul, Konzertm. 33835.
— Robert, Bürochef, Spiell. u. Sch. Berlin LVII.
— Thekla, *F*, Ch. Magdeburg I.
— Trudel, Ch. Tilsit I.
— Wilhelm, Sch. 31651. Berlin I.
— Willy, Sch. 25802. Berlin XLVII a.
— Willy, Sch. Greifswald I.
— -Korer, Fritz, S. 45398.
— -Michaelis, Melanie, *F*, Sch. 7981. Leipzig V.
Kruft, Annemarie, Sch.
Krückenberg, Otto, Th.-Mal. 44090.
Krug, Ellen, Sch. 49904. Hamburg III.
— Heinrich, Konzertm. Trier I.
— Käte Inge, S. 45830. Glogau I.
— Walter, Verw.-Dir. Bremen I.
Kruk, Hermann, Seitenmstr. 46688. Berlin II.
Krull, Marta, Sch.
Krumb, Hans Heinr., Sch. u. S. 45835.
Krumbein, Walter, S. Rudolstadt I.
Krumm, Paul, Bel.-Inspekt. u. Hausm. 37735. Königsberg I.
— -Külting, Clara, *F*, Ch. Köln I.

Krumrey-Topas, Liselotte, *F*, S. 23397 (s. u. gastier. Künstl.).
Krumschmidt, Eberhard, Sch. Graz I.
Krupa, Franz. Ch. Erfurt I.
Krupp, Christl, Sch. u. S. Solothurn I.
Krusch, Wally, Souffl. 38257. Brieg I.
Kruse, Friedel, S. 48863.
— Georg, Dr., Spiell. u. Sch. 42523. Ständ. Adr.: Bln.-Charlbg., Windscheidstr. 10.
— Georg Richard (s. u. früh. Bühnenkünstler).
— Heinz, Sch. 41079. Stuttgart III.
— Leone, S.
— Thm. Berlin I.
— Wilhelm, Ch. Braunschweig I.
— Wilh., Kammers. 31689. Schwerin I.
— -Tiburtius, Ella, *F*, S. 14331.
Kruszynski, Willy, Sch. 31260.
Kruthoffer, Karl, S.
Kruyswyk, Anny van, S. 47334. Wiesbaden I.
Kubatzki, Marie, Ch. Sondershausen I.
Kubatzky, Anny, Sch. Hamm I. (s. Nachtrag).
Kubbe, Edith, T. Berlin II.
Kube, Marie, S.
Kubella, Hansi, *F*, Ch. Wien II.
Kubesch, Richard, Sch. u. Inspiz. Krumau I.
Kubiaczyk, Cilly, S. u. Sch. Essen II.
Kubin, Hildegard, S. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Otto, S.
Kubitzky, Axel, Sch. 34878. Zwickau I.
Kucera, Rudolf, Maschmstr. Prag I.
Kubsch, Margot, S. Hamburg IX.
Kuch, Curt, Sch. Nürnberg II.
— Minuschka, Sch. Remscheid I.
Kuchen, Ernst, Ch. 11946. Wiesbaden I.
Kuchenmeister, Willy, Ballettrep. Mainz I.
Kuck, Peter, Ch. Aachen I.
Kuckhoff, Alfons, techn. Vorst. d. Bühnenwesens. 32170. Bremen I.
Kuckro, Ludwig, Chordir. u. Kpllm. 32863. Trier I.
Kübel, Inge, *F*, Ch. Essen I.
— Michael, Ch. Beuthen I.
Kübler, Isabella, Sch. 48193.
— -Schelske, Babetta, Ch. Neukölln, Ziethenstr. 7.
Küchler, Else, T. Berlin II.
— Leni, T. Berlin II.
— Reinhardt, Inspiz. Magdeburg III.
— -Jeske, Sylvia v., Sch. 30321 (s. u. gastier. Künstler).
Kügel, Hans-Heinrich, S. 43514.
Kühl, Helene, *F*, Kass. 40356.
— Kate, Sch. Berlin XXXII.
— Theodor, Vorst. d. ges. Buchh. u. Kasse. Hamburg III.
Kühlbach, Alice, T. 48319. Greifswald I.
Kühle, Albert, Sch. u. S. Zürich III.
Kühlemann, Erna, Sch. Staßfurt-Leopoldshall I.
Kühler, Mieze, T. Barmen-Elberfeld I.
Kühles-Karlo, Kamillo, Sch. 27564 (s. u. Karlo).
Kühlewein, Hans, Sch. 39095. Greifswald I.
Kühling, Else, Sch.
Kühlmann, Charlotte, Sch. Riga I.
Kühn, Ady, Ballettm. Meran I.
— Alfred, Ch. 12134. Dresden I.
— Anna, Ch. 18723.
— Bernh., Dir. a. D. 8655.
— Dora, Ch. Berlin XVI.
— Erna, Ch. Düsseldorf I.
— Helene, *F*, Ch. Dresden I.
— Hermann, Spiell. u. Sch. 16522. Dessau I.
— Karl, Konzertm. Wilhelmshaven I.
— Luci, Sch., S., Tanzm. u. Ch. Allenstein I.
— Oswald, künstl. Ltr. u. S. Stuttgart III. u. Stuttgart (Rundfunk).
— Otto Julius, Kpllm. 26819. Köln (Rundfunk).
— Robertine, S. 45427.
— Willy, Sch. Troppau I.
— -Findeisen, Luise, S. u. Sch. 33215.
— -Sieber, Edith, *F*, Sch. Troppau I.
Kühnauer, Kurt, Bühneninspekt. u. Inspiz. 37982. Berlin X.
Kühne, Alfred, Sch. (s. u. gastier. Künstler).
— Arthur, Dir.-Stellv. Berlin-Schöneberg. Salzburger Str. 8.
— Friedr., Sch. 9790. Berlin IV. u. VIII.
— Heinrich, Ober-Gard. 37942. Dresden II.
— Herma, Sch. Innsbruck I.
— Luise, *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Max, Spiell. u. Sch. 30818. Chemnitz I.
— Wolfgang, Sch. 49399. Zittau I.
Kühnel, Kurt, Bel.-Inspekt. Freiberg I.
Kühnen, Maria, Sch. 49815. Hamburg V.
— Tom, Sch. u. Spiell. 46696. Berlin XLVII d.
Kühnert, Fränze, S. u. Sch. 45562.
— -Norden, Gertrud, Sch. 23976.
Kühnhackel, Willy, Konzertm. Außig I.
Kühnke, Margarethe, Ch. Berlin I.
Kühnle, Fritz, S.
Kühnlenz, Lilli, Ch. Gera I.
Kühnly, Cajo, künstl. Beirat. 46548. Zwickau I.
Kühns, Adolf, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. 23655. Berlin-Charlottenburg, Kaiser-Friedrich-Str. 18.
Külüs, Rud., Bürochef. 46772. Münster I.
Künanz, Luise, Ch. Augsburg I.
Kündinger, Else, Sch. u. Leit. d. Kostümwesens. Augsburg I. u. München VI.
Küng, Johann, Schnürmstr. 48367. Danzig I.
Künl, Margit, S. Meran I.
Künne, Karl, Thmstr. Halberstadt I.
Künniger, Marta, *F*, Staats-Sch. 30837. Stuttgart I.
Künzel, Edith, Sch. Hamburg II u. IX.
— Marga, Ch. Königsberg I.
Küper, Anton, Inspiz. Essen I.

Küper, Betty, S. 26038. Danzig I.
— Margarete, Sch. 36070.
Küpper, Hannes, Ltr. d. dramat. Büros. 17236. Essen I.
Kürbitz, Willy, Korrep. 39278.
Kürschner, Cläre, S. 46417. Flensburg I.
Kürske, Erich, Oberspiell. u. Dir.-Stellv. Bln.-Charlottenburg, Pestalozzistr. 78.
Kürste, Erich, Sch. 16983.
Kürten, Wilhelm, Sch. Remscheid I.
Kürty, Hella, *F*, Sch. 34779. Berlin.
Kürzinger, Paul, Sch. 43843.
Küster, L., Ch. Hamburg I.
— Marie-Luise, *F*, S. 29369. Berlin I.
Küsters, Anton Ludwig, Sch. 49507. Bonn, Göbenstr. 33.
Küter, Charlotte, Sch. 30234. Ständ. Adr.: Potsdam, Margaretenstr. 35.
Küttner, Karl, S. 22152. Annaberg I.
— Ursel, T. Magdeburg I.
Kuerts, Herm., Th.-Inspekt. Berlin I.
Kufferath, Wilh., Ehrenmitgl. u. Konzertmstr. Oldenburg I.
Kuffner, Gerda, Sch. Berlin XXXII.
— Theodor, Kpllm. Bremen III.
Kufke, Vally, S. 47592. Dem O.-V. Breslau II. angeschl.
Kugel, Irmgard, T. Berlin II.
Kugelweih, Elisabeth, *F*, Ch. Kiel I.
— Franz, Ch. 6439.
Kugler, Franz, S. 45974. Mannheim I.
— Josef, Chordir. u. Kpllm. 47105. Dortmund I.
— Rosa, S. München I.
Kuhl, Annemarie, S. 46058.
— Christel, S. u. Sch. 49862. Hamborn I.
— Fritz, S. 21317. Krefeld I.
— Fritz, S. München-Gladbach I.
Kuhlbrodt, Fritz, Spiell. u. Sch. 26327. Berlin SW 11, Kleinbeerenstr. 20.
Kuhlen, Karl, Ch. 16831. Hamburg I.
Kuhlmann, Carl, Sch. Hamburg II.
— Eberhard, Hilfsspiell. 42549. München I. Adr.: Herzog-Rudolf-Str. 51.
— Elfriede, T. Karlsruhe I.
— Erny, *F*, S. 23810. Erfurt I.
— Margarete, Sch. 49628. Hamburg III.
Kuhlmey, Erich, Ch. Berlin I.
— Johanna, *F*, Ch. Ebenda.
Kuhn, Anne Marie, Sch. u. S.
— Bruno, Sch. u. S.
— Erich, S. Osnabrück I.
— Friedrich, Sch. 44720. Dortmund I.
— Gertrud, Sch. 34103. Detmold I.
— Hedi, S. 16556.
— Heinrich, S. 32853. Darmstadt I.
— Jakob, Prokurist. Zürich III.
— Josy, Sch. Ingolstadt I.
— Karl, Ch. Bremerhaven I.
— Marga, *F*, Sch. Wiesbaden I.
— Resi, Sch. u. S. 17404.
— Selma, T. Hamburg I.
— -Coupette, Sch. u. S.
— -Kersen, Erwin, Sch. u. S. 40427 (s. u. Kersen).
Kuhn-Liebel, Marta, *F*, S. 31843.
Kuhne, Heinrich, Sch. 47606. Karlsruhe I.
Kuhnert, Hans, Sch. 18321.
— Hans, Dir. u. Oberspiell.
— Paul, Thmstr. Schweidnitz I.
— -Gottwan, Margarete, S. 41145.
Kuhnke, Elisabeth, S. 38930.
Kuhnt, Walter, Ch. Kassel I.
Kuhrdt, Lotte, S. Königsberg I.
Kujawski, Walter, T. Düsseldorf I.
Kujus, Willy, Sch. Würzburg I.
Kulik, Gerhard, Ch. Berlin I.
Kulina, Adolf, Ch. Berlin I.
Kulisch, Walter, Sch. Dortmund I.
Kull, Karl, S.
Kullmann, Kurt, Sch., S. u. Inspiz. 42489. Freiberg I.
Kulm, Friedrich Eberhard, Sch. 44720.
Kulse, Margarete, S. Berlin-Spandau, Windmühlenberg I.
Kumbier, Karl, S. 41487.
Kummer, Alexis, Dir.-Stellv. Wien XIII.
— Käthe, *F*, Souffl. Hannover VI.
— Lotte, S. 45451. Gotha I.
— Meta, Ch. Beuthen I.
— Walter, Sch. 35999.
Kummerehl, Siegfried, Sch. 25460.
Kun, Cornelius, Generalmusdir. u. Kpllm. 32134. Danzig I.
Kundrat, Karl, Konzertm. Lübeck I.
Kunert, Mary, Ch. Cottbus I.
— -Brenkendorf, Heda, Sch. 33407.
Kunerth, Angela, S. 37722.
Kunig, Rudolf, S. u. Sch. 18752. München X.
Kunkel, Emil, Thmstr. Elbing I.
Kunth, Hermann, Sch. u. S. Stendal I.
— Willi, Ch. Dortmund I.
Kuntze, Ewald, Spiell., S. u. Sch. 17552. Magdeburg III.
— Ingolf, Sch. 33638. Würzburg I.
— Lina, Souffl. Allenstein I.
— Lotte, Ch. Stettin I.
Kunz, Alfred, künstl. Beirat. Wien IV.
— Ernst, Sch.
— Kriemhild, Sch. 19074.
— -Krause, Heinrich, Kpllm. 31088. Dresden V.
Kunze, Alfred, Kompars.-Inspekt. Berlin I.
— Alfred, Konzertm. Altenburg I.
— Anny, Sch. u. S. 42105. Gera I.
— Asta, Ch., Sch. u. S. Regensburg I.
— Charlotte, Sch. 22910. Stuttgart III.
— Hedwig, S. 40472. Heidelberg I.
— Leny, Sch. u. S. 16973.
— Lotte, Ch. Hamburg IX.
Kunzmann, Anselm, Hilfs-Spiell. Stuttgart II.
Kupczyk, Aenne, Ch. 48907.
Kupfer, Charlotte, T. Weimar I.
— Hermann, Sch. 33505. Braunschweig I.
— Lucie, Sch. 21696.
— Marg., Sch. 33349. Berlin X.
— Marianne, Sch. Berlin.

Kupferschmidt, Arno, Dr., Dramat. u. Sch. 48261. Magdeburg I.
Kuppinger, Heinr., S. 38056. Berlin I.
Kupzcyk, Aenne, Ch. Köln (Rundfk.).
Kurcz, Margit, Sch. 39761.
Kursa, Ferdinand, Ch. Prag I.
— Richard, Ch. Ebenda.
— -Seeler, Elfriede, Souffl. 39938. Lübeck I.
Kurt, Edi, S. 47391. Hanau I.
— Hans, Dr., Kpllm. 30630.
— Rudolf, Sch. u. S. 25316. Breslau II.
Kurth, Fritz, Sch.
— Hanns, Spiell. u. Sch. Außig I.
— Josef, S. u. Ch. 49411. Saarbrücken I.
Kurtze, Mizzi, *F*, Ch. Rostock I.
— Willy, Ch. Ebenda.
Kurve, Martha, Sch. 25008.
Kurz, Elly, S. 44810. Neukölln, Steinmetzstr. 123 (Tel. F 2 Neukölln 0273).
— Emilie, *F*, Sch. 31782. Berlin XXVIII u. LIV.
— Georg, S. 31319.
— Genia, Sch. 47960. Franfurt a. d. O. I.
— Hedy, Sch. Linz I.
— Selma, *F*, Kammers. Wien II.
— Werner, Dr., Sch. Baden-Baden I.
— -Krause, Heinrich, Kpllm. 31088.
Kurzbach, Paul, Kpllm. u. Solorep. Braunschweig I.
Kurzbuch, Käte, Ch. Hamburg I.
— Paul, Spiell. u. Inspiz. 37951. Hamburg I.
Kus, Angela, Ch. Außig I.
Kusch, Lotte, *F*, Ch. Nürnberg I.
— Ludwig, Kpllm. 48200.
Kuschnig, Else, S. Solothurn I.
Kuska, Hans, Ch. Regensburg I.
Kusterer, Arthur, Kpllm. 23505.
— Karl, Spiell. u. Sch. Basel I.
Kustermann, Otto, Int., Oberspiell. u. Sch. 31399. München IV. Zugl. Sommerdir. Wunsiedel.
Kustner, Bruno, Bühnenarb. 36094.
Kuth, Anny, Sch. u. S. Brüx I.
Kuthan, Julius, Spiell., S. u. Sch. Hamburg IX.
Kutner-Jensen, Hans, Sch.
Kutsche, Emmy, Kass. 37327. Breslau II.
Kutschera, Franz, Sch. 49875. Breslau III.
— Helly, Ch. Stettin I.
— Maria, Sch. Magdeburg I.
— Viktor, Spiell. u. Sch. Wien IV.
Kuttert, Hermann, Dekmal. 33130. Hamburg I.
Kuttler, Eugen, Thmstr. Koblenz I.
Kuttner, Erich, Sch. Berlin V.
— Max, Sch. 24055.
— Siegfried, künstl. Beirat u. Bühnenbildn. Halberstadt I.
Kutzner, Alb., Kammers. 31370 (s. u. gastier. Künstl.). Vors. d. Direktoriums d. P.-A. (Tel. Steinpl. 6540).
— Käthe, Ch. Dessau I.
— -v. Perfall, Alex, Hilfs-Spiell. u. S.
Kutzschbach, Hermann, Kpllm. 30661. Dresden I.
Kutzschenbach, Hans Erdmann v., Dr., Int. u. Oberspiell. 29054. Kaiserslautern I.
— -Waschow, Thea v., *F*, S. Dem O.-V. Kaiserslautern I. angeschl.
Kuzminski, Johann, Sch. u. S. 31420.
Kwansky, Berta, Sch. 17050.
Kwarnström, Ruth, S. Stuttgart I.
Kwartin, Klara, S. 50012. Berlin I.
Kynast, Anna, Sch. 35351. Dresden VI.
Kyser, Karl, Sch. 33248. Nürnberg I.

L.

Laa, Hanni, Ch. Regensburg I.
Laabs, Hanni, Ch. Düsseldorf I.
Laacke-Kaempf, Elsa, Sch. 43490. Berlin SO 36, Lausitzer Str. 49 a.
Laaß, Bruno, S. 31886. Erfurt I.
— Gertrud, *F*, S.
Labatt, Kurt, Dir. u. Oberspiell. Berlin XXXVIII. Sommerdir. ebenda.
Laber, Louis, Oberspiell. u. S. Außig I.
Labus, Heinrich, Sch.
Lach, Alice, Sch. Frankfurt a. M. VI.
Lache, Fritz, Sch. Rudolstadt I.
Lachmann-Ernesti, Frieda, *F*, S. 18163 (s. u. gastier Künstler).
Lachmund, Siegwalt, Sch. Kaiserslautern II.
Lachner, Ernst, Thmstr. 44092. Würzburg I.
— Heinrich, Spiell. u. Sch.
— Willy, Kpllm. 43823. Berlin XXXIV.
Lack, Karstha, Sch. Oranienburg I.
Lackenbauer, Mizzi, S. Innsbruck I.
Lackner, Auguste, Souffl. Mähr.-Ostrau I.
— Emma, Staatsballett-T. München I.
Lacoma, Lussy, Sch. u. S. Bautzen I.
Lademann, Felix, Sch. 45868. Ratibor I.
Ladendorf, Gertrude, S. Hamburg (Rundfunk).
Ladewig, Hermann, Souffl. 25364. Bautzen I.
Ladschek, Max, Konzertm. Hannover I.
Ladwig, Werner, Generalmusdir. u. musikal. Oberleiter. Königsberg I.
Lämmerhirt, Fritz, Mus.- u. Instrum.-Verw. Mannheim I.
Läutner, Alfred, Spiell. u. Sch. 11343 (s. u. gastier. Künstler).
Laer, Johanna, Sch. Trier I.
Lafaret, Thiard, Sch. Wiener-Neustadt I.
Lafz, Joachim, Sch. 47996.
Lagally, Lilly, T. Saarbrücken I.
Lagenpusch, Elli, Ch. Hannover I.
Lagerström, Ewald O., S. 39870.
Lagrange, Magda, Ch. Leipzig I.
Lagranße, Franz, Sch. Meran I.
Lagro, Gerd, Sch. 40848.
Lagros, Margot, Sch. Leitmeritz I.
Lahis, Bernh., Ch. Wien II.
Lahn, Ernst, Sch. 30719.
Lahode, Rudolf, Sch. u. S. Stolp I.
Laholm, Eyvind, S. Wiesbaden I.
Lahr, Peter, Ch. Wiesbaden I.
Lahrte, Rudolf, Sch. 47747.

Lakmann, Emil, Masch.-Insp. Oldenburg I.
Lakomy, Hilde, Sch. Leitmeritz I.
Láller, Auguste, Ch. Mainz I.
Lallinger, Adolf, Sch. 41389. München I.
Lalsky, Gertrud de, Sch. 31326. Berlin-Wilmersdorf, Bonner Str. 3 (Tel. Rheing. 7759).
Lamarck, Heinz, 27683 (s. u. Finke, Heinz u. Schriftst.).
Lambertin, Carl, Sch. 35600.
Lambertz, Peter, Ch. Plauen I.
Lamberz, Elsa, T. Königsberg I.
Lambrecht, Hubert, Ch. 23621.
— Hugo, Inspiz. 16472. Braunschweig I.
Lamm, Herma, Ch. 44469. Bremerhaven I.
Lammer, Max, Sch. 49662. Berlin-Charlottenburg, Schlüterstr. 10.
Lamond, Irene, Sch. 48026. Augsburg I.
Lamp, Heinrich, Kpllm. Pforzheim I.
Lampe, Ewald, Orchm. 31983.
Lampert, Nestor, Staats-Sch. 33039. München I.
Lampmann, Hanns, Sch. Bochum II.
Lamprecht, Hertha, Kpllm. Dresden III.
Lancaster, Gerda, Sch. Kiel I.
Lanczkowski, Hedwig, Kass. 37497. Stettin I.
Land, Emmy, S. 28552. Hamburg I.
— Erna, Ch. Nordhausen I.
— Georg, Dir. u. Oberspiell. Frankfurt a. M. V.
— Gertrud, Sch. (Dem O.-V. St. Gallen I angeschl.)
— Lia, Souffl. Teplitz-Schönau I.
— Lisa, Sch. Duisburg II.
— Paul, Sch. 39450. Lübeck I. (s. u. Köppler.)
— -Hannig, Ellen, *F*, Sch. 37203.
Landa, Anna, *F*, Sch. 30764. Berlin-Halensee, Joachim-Friedrichstr. 33.
— Harry, Sch. 49433.
— Margot, *F*, Sch. Berlin XV.
— Max, Sch. 31277. Berlin XI.
Landau Charlotte, Sch. 8251.
Landauer, jun., Theo Gustav, Sch. 40245. Duisburg-Bochum I.
Landeker, Siegfried, Korrep. 10370. Berlin II.
Lander, Christian, S. 42046. Barmen-Elberfeld I.
Landerich, Nora, *F*, S. 45224. Dessau I.
Landers, Paul, Inspiz. Berlin XLIV.
Landgraf, Willy, Sch. 48961. München I.
Landgrebe, Walter, Dr., Dramat., Spiell. u. Sch. 44740. Baden-Baden I.
Landmann, Albert, Ch. 32070. Basel I.
— Else, Ch. Basel I.
Landory, Alfred, Spiell., u. S. 32322. Mannheim I.
Landow, Grete, Sch. 46821. Berlin
— Eva, Sch. 49997. Konstanz I. LVIII.
Landry, Curt Franz, Dir.-Sekr. 48871. Berlin XVIII.
Landsberg, Otto, Rundfunk-Ober-Insp. 31430. Frankfurt a. M. I. u. II.
Landwehr, Rosel, S. 42349. Darmstadt I.
Landwer, Bernhard, Ch. Hamburg I.
— Herbert, Ch. Ebenda.
Lang, Alfred, S. u. Sch.
— Arlt, Ch. Reichenberg I.
— Elise de, Sch. 28826. Mannheim I. (s. u. Lank.)
— Eugen, Dr., Kpllm. 43717. Köln-Mülheim, Rhodiusstr. 10.
— Eva, Sch. 47336. Stuttgart II.
— Fritz, Ch. Darmstadt I.
— Fritz, S. 48012. Hanau I.
— Fritz, Sch. Berlin XXXI.
— Georg, Spiell. u. Sch. Hanau I.
— Heinrich, Spiell. u. Sch. 33015. Hamburg III.
— Johann techn. Pers. 50068. Würzburg I.
— Karl, Ch. Leipzig I.
— Lotte, *F*, Sch. u. S. München IX.
— Ludwig, Sch. u. S. 17330.
— Lydia, Ch. Wien II.
— Mimmi, Sch. 39204.
— Otmar, Oberspiell. Breslau II.
— Otto, Sch. 47961. Berlin XLVIId.
Lange, Albin, Orchm. 31522.
— Anna, Ch. u. Sch. 33722. Dessau I.
— Annemarie, S.
— Anny, S. 43849. Bremerhaven I.
— Arthur, Sch. Dresden II.
— Elsa T. Breslau I.
— Erich, S. 28202.
— Georg Kpllm. 41518. München X.
— Georg Heinrich, Sch. München 2 SW 4, Schwanthaler Str. 102.
— Gertrud, S. 48968.
— Gertrud, Souffl. 41191. Meißen I.
— Hanns, S. 18101. Dresden I.
— Hans, Oberspiell. 24239. Barmen-Elberfeld I.
— Hans, Ch. Hamborn I.
— Hermann, Dir. Berlin XLVIIc.
— Ilse, Ch. Dresden V.
— Karl, Sch. 49496. Flensburg I
— Karl, Sch. Hamburg XI.
— Karl, Konzertm. Münch.-Gladbach I.
— Käthe, Souffl. Kiel I.
— Lore, T. Dortmund I.
— Lucie, Korrepet. Tilsit I.
— Maria, Sch. 49698.
— Mathias, Hilfs-Repet. Köln I.
— Oskar, Dir. (s. u. gastier. Künstl.)
— Otto, Ch. Berlin II.
— Otto, Sch. Beuthen I.
— Paul, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Raul, Sch. 15070. Berlin IV. u. Hannover I.
— Richard, Sch. 20975.
— Rudolf, Sch. u. S. Haag I.
— Thilde, Sch. 48360.
— Trude, Sch. Stralsund I.
— Walter, S. 44242. Z. Zt. Magdeburg W., Ebendorferstr. 36 (gast.).

Lange-Bake, Lotte, *F*, S. (s. u. gast. Künstl.)
— -Frohberg, Hans. 34299.
— -Schichtl, Frieda, Souffl. 47751.
Langefeld, Arnold, S. Dem O.-V. Nürnberg I. angeschl.
Langen, Elly, Sch. Berlin XXVII.
— Gertrude, Sch.
Langenbeck, Günther, Sch. 47962. Landsberg I.
Langendorf Fritz, Sch. Bln. XXXIII.
Langendorff, Frieda, S. 39728 (s. gast. Künstl.). Berlin L.
— Paula, *F*, S.
— -Hottenroth, Maria, Sch. 22269.
Langenhagen, Fred, S. Zürich III.
Langer, Bruno, Orchm. 33297.
— Christl, Sch. Bodenbach I.
— Elfriede, S. 16617.
— Elly, Ballettm., S., Ch. u. S.-T. Hamburg IX.
— Erich, Spiell. u. Sch. 40610. Waldenburg i. Schl. I.
— Franz, Vorst. d. Malersaales. 42161. Darmstadt I.
— Hans Werner, Hilfsspiell. Darmstadt I.
— Luise, *F*, S., Sch. u. Ch. Reichenberg I.
— Margit S. 48313. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Max, Thmstr. Mittweida I.
— Otto, Spiell. u. Sch. Wien XIII.
— Ricco, S. 33297. Dresden V.
— Viktor, Ch. Reichenberg I.
— Wolf, S. Mittweida I.
Langewisch, Harry, Sch. Leipzig I.
Langfelder, Gertrude, *F*, Sch. 34786. Leipzig V.
— Thea, Sch. Saarbrücken I.
Langfeldt, Gretl, Ch. Sondershausen I.
Langguth, Kurt, Sch. 45377. Coburg i. Bay., Ob. Bürglaß 28.
Langheinz, Ernst, Sch. 19248. Mannheim I.
Langhof, Emil, Konzertm. Plauen I.
Langhofer, Herbert, Oberspiell. u. Sch. Magdeburg III.
Langhoff, Wolfgang, Sch. 38123. Düsseldorf III.
— -Kainer, Renate, Sch. 48846. Dem O.-V. Düsseldorf III. angeschl.
Langkau, Rochus, Sch. 49770. Saarbrücken I.
Langloh H. Orch. Mitgl. Altona I.
Langmann, Viktor, Ch. Chemnitz I.
Langmeier, Helly, S. 40967.
Langschied, Erna, S. u. Sch. München X.
Lanius, Edith, *F*, Kass. 21040.
— Edith, Sch. u. S. 49190. Berlin XXXIX.
— Erika, Sch. 40611. Ratibor I.
— Fritz Spiell. u. Sch. Aarau-Chur I.
— Fritz, jun., Inspiz. u. Sch. 43728. Zürich II.
— Heinrich Alexander, Inspiz. 34917. München I.
Lanius, Marie, *F*, Sch. u. S. 33402. Glogau I.
— -Galster, Henriette, Sch.
Lank, Elise de, *F*, Sch. 28826 (s. u. Lang).
— -Graap, Doris, *F*, Sch. Berlin LV.
Lantin, Servas, Spiell., S. u. Sch. 17200. Sommerdir. Neues Th. Liegnitz.
Lantzsch, Hildegard, S. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Walter, Sch. 9295. Augsburg I. u. München VI.
Lanz, Minna, *F*, S. Breslau II.
Lanzer, Alois, Kpllm. 32104.
Lanzoni, Leon, Ch. Hamburg I.
Laporte, Raoul, Sch. u. S. Koblenz I.
Lapuhs, Erich, Bibl., Reisemarschall, Inspiz. u. Sch. 47289. Bln. XLVIIb.
Lardy, Willy, Ballettm., Sch. u. S. 48406. Landshut I.
Larina, Hedda, Sch. 34359. Leipzig III.
Laringa, Ott, *F*, S. 49068. Landshut I.
Lariva, Pio di, Ch. Kaiserslautern I.
Larkens, Franz, S. 42126. Mainz I.
— Richard, T. Berlin I.
L'Arronge, Eva, Sch. Kaiserslautern II.
— Richard, Musikdir. Regensburg I.
— -Fricke, Lia, *F*, Sch. Hannover II. u. VI.
Larndt, Delly, Sch. Komotau I. (s. Nachtr.).
Larsen, Else, S. 46310.
— Ferry, S. 42907.
— Fred, Sch. 23840.
— Hanna, Sch. Bremen I.
— Hede, *F*, Cottbus I.
— Lilly, S. 45399.
— Lotte, Sch. Dessau I.
Larska, Tilli, *F*, Sch. u. S. 19084. Schneidemühl I.
Larsson, Edith, Sch. Brieg I.
— Lars, S. 39830. Chemnitz I.
Laschek, Fritz, Bel.-Insp. Prag I.
Laschinsky, Willy, S. u. Sch.
Laserstein, Alfred, Dr., Kpllm. u. Konzertm. Dortmund I.
Laska, Gustav, Orchm. 30006 († 17. 10. 28).
— Laske, Manfred, Sch. u. S. Haag I.
Laski, Gerda, S.
Laskowski, Ernst, Dir., Oberspiell. u. Sch. 10941. Berlin LIII.
Lassalle, Hetty, S. 13593. Luxemburg I. Ständ. Adr.: Bln.-Friedenau, Goßlerstraße 20. Gastiert.
Lasse, Eugen S.-T. 49116.
Lassen, Carl Friedrich, Sch. 33874. Beuthen I.
— Hanns, Spiell. u. Sch.
— Konrad Sch. 19520. Magdeburg I.
Lassinger, Karl. Bühnen-Inspekt. Prag I.
Lassner, Rudolf, Sch. Krumau I.
Lassow, Thea, Sch.
Lassy, Georg, Sch. Riga I.

Laßner, Oskar, S. 21314. Leipzig, Elsterstr. 27 (Tel. 15275). Gastiert.
Latendorf, Heinr., Thm. Lübeck I.
La Tour-Albrecht Georg, Spiell. u. S.
— Lizzi, S. 9553.
Latz, Joachim, Sch. Hamburg III.
— Wanda, T. u. Sch. Ratibor I.
Latzin, Lola, Ch. Linz I.
— Rosa, Ch. Ebenda.
Latzko, Ernst Dr., Kpllm. u. Mus.-Schriftst. Leipzig, Sedanstr. 5 (gastiert).
Lau, Albert, Requismustr. 45921. Berlin VIII.
— -Schklowski, Katharina, *F*, S.-T.
Laube, Heinz, Sch. 44289. Zwickau I.
— Paul, Sch. 43877. Waldenburg I.
— Resi, Ch. Stendal I.
Laubender, Orchm. 30630.
Laubenthal, Heinz, Sch. 45147. Mainz I.
— Rud., S. 34545.
Laubert, Artur, Inspiz. 10277. Berlin VIII.
— Erich, Inspiz. u. Ch. Ratibor I.
Laubinger, Otto, Sch. 33833. Berlin I.
Laucks, Ella, T. 30826.
Laudien, Amélie, *F*, Sch. Dem O.-V. Basel I. angeschl.
— Max, Chordir. u. Korrepet. 30322. Basel I.
Lauel-Kantmann, Alexander, Oberspiell. u. S. 42035.
Lauenroth, Else, Ch. Freiburg I.
— Gustav, Ch. Ebenda.
Lauer, Heinz, S.
— Liesel, *F*, Ch. Krefeld I.
— Rudi, Sch. u. S. Frankfurt III.
— Zissy, Ch. Duisburg-Bochum I.
Lauermann, Curt, Sch. 17494.
— Fifi, Souffl. Berlin XLIII.
— Hellmut, Sch.
Laufer, Elvira, Sch. 44882.
Lauffs, Jakob, Tapez. Duisburg-Bochum I.
— Mary, *F*, Ch. Ebenda.
Laufkötter, Karl, S. 43202. Karlsruhe I.
Laugisch, Paul, Ch. Weimar I.
Laugs, Rob., Dr., Kpllm. f. Oper u. Konzert. Kassel I.
Laugwitz, Hans Joachim, Sch. 23783.
Laula, Hans, Sch. Wien XVI.
Laumen, Max, Sch. 32440. Dortmund I.
Laur, Leon, Inspiz. Riga I. u. III.
Laurence, Herm., Sch. 33642.
Laurer, Ussi, S.
Laurin, Hertha, Sch.
Lauritzen, Käthi, S. Flensburg I.
Lauschek, Bernhard, Spielw. u. Hilfsspiell. Essen I. 33819.
— Elli, *F*, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Lautemann, Herm., Ch. Wiesbaden I.
Lauter, Paul, Ch. Bremen I.
Lauterböck, Helene, Sch. Wien IV.
Lauterfeld, Hans, Ch. Krefeld I.
Laux, Willy, Dekor. 31774. Bonn I.
Laven, Paul, Dr., Sportberichterstatter. Frankfurt a. M. (Rundfunk).
Laven, Walter Sch. 49075. Berlin XLVId.
Lay-Mißler, Friedel, Ch. Wiesbaden I.
Layda, Else, Ch. Dresden V.
Lazàr, Mira, Sch.
Lazareth, Helene, Sch. 33973.
Lazarus, Bernhard, Thmst. Berlin V.
Lazar, Rudolf, S. 33828. Bremen I.
Leander, Fred, Inspiz., Sch. u. S.
— Margot, S. 23064.
— Traude, S. u. Sch. 48264. Wittenberg I.
Lebede, Hans, Dr., Presse-Beirat u. Dramat. Berlin-Steglitz.
Leber, Manfred, Spiell. u. Sch. Allenstein I.
Lebert, Rob., Ob.-Spiell. 48286. Heilbronn I.
Lebestyen, Georg, Solorepet. 42782.
Lebrecht, Hilde, Sch. Berlin XXIII.
Le-Bret-Ott, Gisa, Sch. Innsbruck I.
Lechner, Alfred, Dr., Kpllm. u. S. 17529.
— Anton, Spiell. u. Sch. Brüx I.
— Franz, Insp. u. Sch. Aarau-Chur I.
— Margarete, S. 47510.
Ledebur, Annie v., Ch. Berlin I.
— Leop. Frhr. v., Sch. 7757. Ebenda.
Leder Alfred Ch. Berlin I.
— Wolff, Bühnenbildner. 49132. Rheydt I.
Lederer, Felix, Generalmusdir. u. Mus.-Leit. Saarbrücken I.
— Ferra, Ch. Bremen I.
— Franz, Sch. Berlin IV. u. VII.
— Heinz, Sch. 48763. Berlin XXI.
Ledermann, Ruth, Sch. Berlin XXII.
Ledetsch, Gisela, T. Berlin XXIII.
Lee, Barbara, Sch. u. Dramat. 49501. Konstanz I.
— Margot, *F*, S. 45526. Berlin NW 87, Levetzowstr. 9.
Leeder, Sigurd, S.-T. 16842.
Leesemann, Gustav, S. Hamburg IX.
Leeuwe, Leo de, S. 6092. Essen I.
Leffler, Herm., Sch. 30267. Berlin I.
— -Wolfgang, Sch. u. Dramat. 46995. Brieg I.
— -Burckard, *F*, Martha, Preuß. Kammersäng., Ehrenmitgl. Berlin I. u. Wiesbaden I.
Lefler, Hilde, S. u. Sch. 44647. Breslau II.
Lefzsik, Magda, S. Reichenberg I.
Legal, Ernst, Intend. Operndir. Berlin I. u. Kassel I.
— Marga, Sch. 48378. Barmen-Elberfeld I.
Légan, Alice, Sch. u. S. Haag I.
Legband, Paul, Dr., Intend. u. Oberspiell. 29620. München-Gladbach I.
— -Lefebvre, Else, Sch. Köln a. Rh. (Rundfunk.)
Lege, Heinrich, Versenkmstr. Duisburg-Bochum I.
Leger, Hans, Kpllm. (s. u. gastier. Künstl.)

Leger-Schmidt, Emmy, *F*, S. (s. u. gast. Künstl.)
Leggell, Ewald, Obermasch. 29604.
Legler, Gerhard, Solorepet. 44454. Krefeld I.
Legrand, Franz, Ch. Köln (Rundf.).
Lehàr, Franz, Spiell. Wien.
Lehar, Hanns, Sch. u. Ch. 39641
Leheis, Margarete, S.-T. Gera I.
Lehmann, Adolf, Ch. Wien I.
— Alfred, Ch. Berlin I.
— Anton, Spiell. u. Sch. Krumau I.
— Berthold, Korrep. Kiel I.
— Cläre, Ch. Erfurt I.
— Else, Sch. (s. u. gastier. Künstl.)
— Ernst, S. 32648 (s. u. gastier. Künstl.).
— Heinz, Sch.
— Johannes, Sch. 9577. Plauen I.
— Karl, Ch. Zittau I.
— Karl-Heinz, Sch. u. S. 49315. Memel I.
— Konrad, Spiell. u. S. 35672.
— Kurt, Sch. 41196. Kassel I.
— Liesbeth, Ch. Zittau I.
— Lilli, *F*, Prof. Kammers. 30058. Ehrenmitgl. d. G.D.B.-A. (s. gast. Künstl.)
— Lotte, *F*, Kammers. Berlin II. u. Wien II. (daselbst Ehrenmitgl.)
— Lotte, Ch. Hagen I.
— Lucianna, S. 23389.
— Marie, Kammers. (s. gast. Künstl.).
— Paul, Ch. Berlin I.
— Paul, Konzertm. Essen I.
— Reinhold, Hilfsspiell. Köln I.
— Selma, *F*, Ch. 30307.
— Wally, Ch. Erfurt I.
— -Haupt, Mirjam, Sch. 43267. Wien XIV.
— -Lutz, Erna, *F*, S. u. Sch. Berlin XXVII.
Lehn, Heinr., Oberfris. 32311. Essen I.
— J. A., Bürochef, Innsbruck I.
Lehndorff, Berthold, Spiell. u. Sch.
— -Schöttle, Frida, Sch. 30788. Stuttgart I.
Lehnen-Orth, Rosy, Ch. 48932.
Lehner, Fritz, Kpllm (s. u. Komp.).
— Rudolf, Inspiz. Kiel I.
Lehnert, Johanna, Ch. Halle I.
— Karl, Inspiz., Sch. u. S. 45075. Jauer I.
— Marg., S. 34027.
— Trudi, *F*, Souffl. Jauer I.
— Wilhelm, S. Regensburg I.
Lehre, Kurt, Sch. Oldenburg I.
Lehrmann, Guido, Sch. 30310. Wiesbaden I.
— Hans, Oberbel.-Insp. Klagenfurt I.
— Julia, S. 42315.
Lehry Lola, Sch. u. S. Wien XVI.
Leibecke, Kurt, Ch. 28185.
— Martin, Ch. Oppeln I.
Leibelt, Hans, Sch. 32079. Berlin I.
Leibenstein, Paula, Ch. 38888.
Leibiger, Gertrud, S. 39244 (s. u. Roller-Leibiger).
Leichter, Bertha, *F*, Souffl. Gablonz a. d. N. I.
Leider, Frieda, *F*, S. 21108. Berlin I.
Leidholdt-Sigler Amalie, Sch. u. S. 20607. Köln-Raderberg, Annastr. 54 (gastiert).
Leidsbach, Theo, Inspiz. 29614. Altenburg I.
Leihkauf, Rudolf, Korrepet. Stettin I.
Leimke, Bertina, Sch. Hanau I.
Lein, Anna, Kostüm-Verw. 25961. Dem O.-V. Dresden I. angeschl.
Leinfelder, Elisabeth, T. Mainz I.
Leininger, Maria, S. u. Sch. Luzern I.
Leinweber, Emma, Ch. 32665. Wien II.
Leinschütz, Franz, Ch. Linz I.
Leipel, Emmy, S. St. Gallen I.
Leisegang, Herbert, Dr., Dramat. Remscheid I.
Leising, Lore, Ch. Ulm I.
Leisner, Hanna, *F*, Kammers. 33385 (s. u. gastier. Künstl.).
— Karl, Ch. Leipzig I.
— Luise, Ch. 48930. Köln (Rundf.).
— Rudolf, Sch. Wien IV.
— Wulff, Sch. u. Dramat. 50060. Hamburg III.
Leistner, Arthur, Bel.-Insp. 29202. Leipzig I.
Leitgeb, Waldemar, Sch. 24709. Hamburg III.
Leithner, Karl, Bel.-Insp. Wien VII.
— Melitta, Sch. Hannover I. u. Köln a. Rh. (Rundf.).
Leitner Arthur, Sch. Berlin XXVIII.
— Helene, Sch. 27107.
— Theodor, Sch 43714.
Leitz, Friedrich, Inspiz. 39030. Hannover I.
Lejeune, Alfred, Spiell. u. Sch. Wien.
Lelek Marie T. Prag I.
Leman, Hugo, Spiell. u. S. 33370. Dem O.-V. Kaiserslautern I. angeschl.
Lembach, Hedda, Sch. 34402. Nürnberg I.
— Susi, Sch. u. S. 48893. Berlin XLIV.
Lemcke, Erna, T. Berlin I.
— Hans, Inspiz. d. Op. Berlin I.
— -Goslich, Frieda, *F*, Sch. 35834.
Lemke, Carl, Ch. 29397. Danzig I.
— Christl, Ch. 25723.
— Heinrich, Ch. Hamburg IX.
— Lotte, Ch. Essen I.
— Rudolf, Sch. 33263
— Ruth, T. 49657.
— Mathilde, Ch. Altenburg I.
Lemm, Annelise, Ch. Beuthen I.
— Marg., Ch. Breslau I.
Lena, Magda, Kammer-Sch. 12852. München I.
Lenar, Erich Kurt, Sch. u. S. (s. u. gastier. Künstl.) Berlin LIV.
— Friedrich, Spiell. u. Sch. 5027. Cottbus I.
Lenart, Melitta, Sch. 41829.
Lenau, Paul, Sch. 26970. Bamberg I.
Lendke, Gerda, Ch. Karlsruhe I.

Lendtke-Kolsek, Christel, Ch. Danzig I.
Lenée, Gerda Sch. u. S. Berlin XXVII.
Lenesch, Ernst, Sch. Berlin LIX.
Lengbach, Georg, Sch. 9638. Frankfurt a. M. II.
Lengsdorf, Mathien, Ch. Berlin II.
Lengstorf, Ewald, Kpllm. Würzburg I.
Lengyel, Josef S., S. 46834.
Lenhart, Valerie, *F*, Ch. Wien II.
Lenja, Lotte, Sch. Berlin XXXII.
Lenke, Ida, *F*, T. Berlin II.
Lenkeit, Erna, S.
Lennartz, Elisabeth, *F*, Sch. Berlin XXI.
Lennbach, Christian, Sch. Oberhausen I.
Lennhoff, Julia, Sch. 31185. Berlin W 35, Magdeburger Str. 20 (Tel. Nollendorf 6177).
Lenoir, Rudolf, Oberspiell. u. Sch. Linz I.
Lensch, Minnie, S. 49089. Zittau I.
Lenser, Erna, S. u. Sch. 45305. Düsseldorf I.
Lentz, Paula, T. Wiesbaden I.
Lentzel, Marianne, Sch. 39559.
Lentzsch, Reinhold, techn. Angest. 48230.
Lenz, Albert, Fris. 49215.
— Armin, techn. Assist. 43271.
— Bernd, S.
— Doris, Sch. u. S. 43405. Waldenburg I.
— Eva, Maria, Sch. u. S.
— Harry, Sch. 24848.
— Julius, S. 40437 (Adr. s. u. gast. Künstl.).
— Käte, Sch. Berlin VIII.
— Klara, T. Stuttgart I.
— Maria, S. 49879. Düsseldorf I.
— Maria, Sch. Wiener-Neustadt I.
— Max, Techn. Leiter, Oranienburg I.
— Max Werner, Oberspiell. u. Sch. 27149.
— Nelly, Sch. Hanau I.
— Thea, Maria, *F*, Sch. (s. u. gast. Künstl.).
— -Kunisch, Grete, *F*, Sch.
Lenzer, Hans, Chordir. u. Kpllm. 49723. Mainz I.
Lenzewski, Gustav, Konzertm. 49417.
Leo, Hilde, Sch. Halberstadt I.
Leonhard, Werner, Sch. 39743.
Leonhardt, Alfred Max, Bel.-Insp. 41655. Dresden II.
— Carl, Prof., Generalmusikdir. Stuttgart I.
— Eva, Sch. 44379.
— Friedel, Sch. Berlin XLVIb.
— Johanna, Konzertm. Zürich III.
— Karl, Kpllm. 11115.
— Kurt, Ch. Erfurt I.
— Theo, Sch. Magdeburg I.
— Werner, Spiell. u. Sch. Rheydt I.
Leontjew, Sascha, Ballettregiss. Wien II.
Leopold, Adelbert, Sch. Dresden III.
— Hugo, Sch. 23618.
— Manfred, Sch.
— Rich., Sch. 30828.
— Walter, Sch. Magdeburg III.
— -Somborn, Hans, Sch.
Lepach, Gretel, Sch. Aarau-Chur I.
Lepell-Engen, Marka v., *F*, Ch. Danzig I.
— —, Hans v., Ch. Ebenda.
Lepthien, Elli, Ch. Düsseldorf I.
— — Joachim, Ch. Ebenda.
Lerch, Arthur Curt, Fris. 38883.
— Curt, Verwalt.-Dir. Dresden V.
— Karl, Sch. 35762. Meiningen I.
— Mario, Sch. u. S. Innsbruck I.
Lerder, Friedel, Sch. u. Rundf. 29933.
Lerich, Rudolf, Korrepetit. u. Kpllm. Gablonz a. N. I.
Lersch, Heinz, Bühn.-Inspekt. 34663. Nürnberg I.
Lert, Ernst, Dr., Oberspiell. Berlin II.
— Richard, Generalmusdir. u. Kpllm. Breslau I.
Lesch, Walter, Dr., Spiell. u. Dramat. Berlin XXXV.
Leschetitzky, Ludw., J., Kpllm. 33416. Braunschweig I.
Lesczinsky, Gertrud, Sch. 17045. Brandenburg I.
Leser, Emil, Sch. 44281. Magdeburg II.
Lesing, Kurt, Spiell. u. Sprecher. Königsberg (Rundfunk).
— -Grimm, Kitty, Sch. u. S.
Lessen, Kurt, Sch. Wien IV.
Lesser, Maja, Sch. 49992. Erfurt I.
Lessing, Dora, S. Berlin X.
— Gotthold Ephraim, Kpllm. u. Solorepet. 40749. Duisburg-Bochum I.
Lessle, Adolf, Konzertm. Stettin I.
Leßig, Lothar, S. 42347. Essen I.
Leszinski, Alfred, Ch. Hannover I.
Letroe, Otto, Dir. 30859.
Lett, Agnes, Sch. Ratibor I.
Lettin, Olly, Sch. u. S. Klagenfurt I.
Lettinger, Rud., Spiell u. Sch. 30472. (s. gast. Künstl.). Berlin XXVIII.
— -Vogel, Edina, *F*, Sch. (s. gast. Künstl.).
Lettmann, Heinz, Ch. Düsseldorf I.
Letz, Tamara, Sch. 43228. Berlin SW, Königgrätzerstr. 66 (Tel. Bergm. 3159.).
Letzer, Hugo, Bel.-Meister. 44830. Brandenburg I.
Leu, Hermann, Spiell., Sch. u. S. 36442. Greifswald I.
Leube, Rudi, Sch. u. S. Stralsund I.
Leubner, Alfr., Kammers. 33159. Coburg I.
Leudesdorff, Ernst, Sch. 8865. Hamburg III.
Leue, Artur, S. u. Sch. 43664.
— Max, S.
Leuer, Hubert, Kammers. Leipzig I.
Leufgen, M., Thmstr. Köln I.
Leumann, Aut, Sch. 24212. Berlin W 15, Pariser Str. 45.

Leumann, Bertl, Ch. Zürich III.
— Fritz, Bel.-Inspekt. Zürich III.
Leupold, Hans Heinz, Sch. 48538.
— Karl, Ch. 46843. Heidelberg I.
Leur, de, Johannes, Korrep. Berlin XXXIV.
Leusch, Rich., Obspiell. u. Sch. 13371. Stolp I.
Leuschner, Grete, S. 44150.
Leuser, Erna, S.-T.
Leusing, Marilotte, Sch. 23655.
Leuteritz, Lotte, Ch. Plauen I.
Leutheiser, Wolf, Intend. u. Oberspiell. 9263. Brandenburg I.
Leuther, Fritz, Sekr. u. Inspekt. Breslau II.
Leuthoff, Lony, Sch. Wien III.
Leuwe, de, Leo, S. 6092.
Leux, Elly, S. 16927.
— Lori, *F*, S. 21528. Berlin.
Leval, Peter Ottokar, S. 47680.
Levas, Jakob, Gewandmstr. 48381. Bonn I.
Leven, Blanka, *F*, Ch. Gera I.
— Herm., Sch. 14630. Dem O.-V. Gera I angeschl.
Levetzow, Frieda, Obergard. 45157. Hamburg III.
Levinger, Heinrich, Dr., Dramat., Kpllm. u. Chordir. Prag I.
Levison, Arthur, Verw.-Dir. Berlin XII.
Levko, Olga, S. Mainz I.
Levkowitz, Zacharias, Ch. Breslau I.
Levy-Diem, Hans, Korrep. 48100. Berlin II.
Levy-Mießel, Dramat. Frankfurt a. M. VI.
Lewanczyk, Gertrud, Dir.-Sekr. 38126. München VI.
Leweke, Adolf, Geschäftsf. Berlin XLVId.
Lewerenz, Paul, Ch. Bremen I.
Lewin, Berthold, Bürochef. 49774. Berlin XXXIII.
— Ernst, Sch. Elbing I.
— Marcus, Kpllm. 49498.
Lewinger, Ernst, Prof., Oberspiell. u. künstl. Beirat. Dresden VI (s. u. früh. Künstler u. Schriftst.).
Lewinski, Hugo, Ch. Luzern I.
— Leopold, S. 41740 (s. u. gastier. Künstler).
—Siegfried, Sch. 37226. Dresden I.
Lewinsky, Olga, *F*, Hofsch. Wien I. (Ehrenmitglied daselbst.)
Lewitt, Paul, Spiell. u. Sch. 29247.
Lewy-Landshoff, Werner, Konzertm. Berlin LI.
Lex, Josef, S. 44282. Oldenburg I.
Lexandrowitsch, Max, Ch. Berlin I.
Ley, Else, Sch. 44759.
— Emy, Sch. 46714.
— Fritz, Sch. Buenos Aires I.
— Mia, S. 39688.
Leyden, Fritz, Spiell. u. Sch. 17016. Beuthen I.
Leydenius, Helene, Sch. 7890. Mannheim I.
Leyendecker, Heinz, Ch. Essen I.
— Hugo, Kpllm. 40051. Königsberg I.
— -Pagels, Dora, Ch. Karlsruhe I.
Leyer, August, Statistenführ. 36341.
Leyeune, Fred, Sch. u. S. Pilsen I.
Leyrer, Harry, Sch. Pilsen I.
Leysaht, Gerhardt, Spiell., S. u. Sch. Weimar, Junkerstr. 10.
Leyser, Klara, Sch. Leipzig II.
Leythäuser, Marg., Staatsballett-T. München I.
Lhot, Peer, Sprecher. 38617. Breslau (Rundfunk, s. u. Schriftst.).
Lhota-Urban, Emma, *F*, T. Wien II.
Lhotzky, Adele, Sch. Prag I.
Li, Ellen, T.-Ch. Köln I.
Lian, Li, Sch. u. S. Luxemburg I.
Libal, Rosa, *F*, Ch. Prag I.
Liberté, Fred, Sch. u. S.
— Irma, S. Riga III.
Libiszowski, Willi, Kpllm. 48966.
Libsch, Erwin, Sch. St. Pölten I.
Lich, Elsa van der (Baronin v. Bezold), Sch. 26366. Gastiert. München 19, Prinzenstr. 8.
Licho, E. A., Sch. Berlin XL.
Licht, Irene, T. Saarbrücken I.
Lichten, Helene, *F*, Ch. Klagenfurt I.
— Karl, Hilfs-Spiell., Sch. u. S. St. Gallen I.
— Leopold, Inspiz. u. Hilfsspiell. Wiesbaden I.
Lichtenau, Aja, Sch. Dem O.-V. Stettin I angeschlossen.
— Käte, Sch. u. S. 27945.
Lichtenberg, Else, Sch. Hamburg II.
— Hannel, S. 46069. Stettin I.
Lichtenberger, Carlo, Sch. 47288. Bamberg I.
Lichtenstein, Eduard, Kammer-S. Berlin VII.
— Hans, Solorepet. Kassel I.
— -Burchard, Rose, Sch. 33255.
Lichtenthal, Herbert, Kpllm. 49404.
Lichtschlag, Walter, Sch. 44603.
Lichtweiß, Alarich, Sch. u. Spiell. Pforzheim I.
Lié, Petra, *F*, S.
Lieb, Traute, Spiell. u. Sch. (s. u. gastier. Künstler).
Lieban, Adalb., Sch. 31395.
— Julius, Kammer-S. u. Spiell. 30130. Berlin.
Liebau, Ella, Ch. Stettin I.
Liebe, Georg, Sch. Guben I.
— Hans, Korrepetit. Saarbrücken I.
Liebel-Kuhn, Martha, *F*, 31843. Darmstadt I.
Liebenau, Claire, *F*, Sch. 8439.
Liebeneiner, Wolfgang, Sch. 49908. Augsburg I u. München VI.
Liebentritt, Lina, Ch. Graz I.
Lieber, Wolf, Sch. 49023. Dessau I.
Liebermann, Gertrud, Sch.
— Meta, *F*, S. 39299 Freiburg I.
Liebert, Paul, Sch. 31978. Rostock I.

Liebeskind, Alice, Ch. Dresden I.
Liebich, Charlotte, Sch. 24362.
— Franz, Bel.-Inspekt. Berlin XII.
Liebich-Dahms, Maria Carla, S. 23548. Bln.-Wilmersdorf, Landhausstr. 9.
Liebig, Käthe, *F*, Ch. Dortmund I.
Liebing, Franziska, Sch. 29064. Meiningen I.
Liebisch, Gerhard, Ch. Dresden V.
— Irma, *F*, Ch. Gera I.
Liebl, Hedwig, T. Rostock I.
— Max, Oberspiell. u. Sch. Prag I.
Liebold, Wilhelm, Ch. Berlin I.
— -Neufert, Henny, *F*, S. u. Sch. 27512.
Liebreich, Grete, Sch. u. S. 27474. Berlin XXXIII.
Liebs, Margarete, Fris. 49864. Hamborn I.
Liebscher, Gottlieb, Orchmitgl. 30796.
— Hieronymus, Sch. 31307.
— Otto, Dr., Intend., führt d. ges. Oberleitg. 33237. Osnabrück I.
— -Mandel, Marg., *F*, Sch. (s. gastier. Künstl.). Dem O.-V. Braunschweig I angeschlossen.
Lieck, Kurt, Sch. 41461. Berlin W 50, Ansbacher Str. 4 (Tel. B 4 Bavaria 2496. (Gastiert.)
Liedermann-Stärk, Auguste, Sch. Wien III.
Liedtke, Harry, Filmsch. Berlin.
— Harry, Sch. u. S. Aachen II.
— Walter, Ch. 45895. Dessau I.
— Walter, Sch. 33922. Dresden I.
— Willy, Sch. 42917.
— -Stein, Gisa, *F*, Sch. 34718 (s. u. Stein u. u. gast. Künstl.). Dem O.-V. Dresden I angeschlossen.
Liefeld, Liselotte, Sch. Halle I.
Lienicke, Werner, Bibl. Guben I.
Liepe, Else, Ch. Berlin I.
— Emil, Kammer-S. (s. u. früh. Künstler).
Lieren, Anni, *F*, Ch. u. Sch. Coburg I.
Lierk, Ernst Kurt, Kpllm.
Liertz, Fritz Leo, Spiell., Dramat. u. Sch. 38673. Würzburg I.
— Maurus, Dr., Sch. 43678. Wiesbaden I.
Lies, Odil v. d., S. 46436.
Liese, Ferdinand, Dir., Oberspiell. Sch. u. S. Aachen II.
— -Iller, Heinrich, Souffl. 31057. Braunschweig I.
Liesegang, Erna, Ch. Nordhausen I.
— Gerda, Sch. Glogau I.
Liesenborghs, Franz, Orchmitgl. 30964.
Lieske, Fred, Sch. 34159. Berlin XXVIII.
— Gertrud, S. 28444. Berlin X.
Liessem, Kurt, Dir. u. Sch. Windhoek I. Zugl. Sommerdir. Bad-Berka i. Thür., Kurth.
— Wera, Sch. Bamberg I.
— -Schatz, Margit, *F*, Sch. Windhoek I.
Lieven, Lotte, Sch. 42090.
Liévin, Fritz Albert, Sch. Gera I.
Lilge, Lotte, Sch.
Lilien, Kurt, Sch. u. S. 14374. Berlin XXXIV.
Lilienthal, Clara, Ch. Berlin II.
Lillie, Hedwig, Sch. 42388.
Liman, Joachim, Sch. 49883. Dortmund I.
Limberg, Erich, T. Hannover I.
Limburg, Olga, *F*, Sch. 22153. Berlin XVI.
— Otto, Bel.-Insp. Hanau I.
Linckenbach- Emmy, Sch. u. S. 49634.
Lincoff, Lydia, S. 47106.
Lind, Anni, Ch.
— Emil, Ob.-Spiell. 32022. Berlin III. (s. u. gastier. Künstler).
— Friedel, S. u. Sch. 41683.
— Helene, Sch.
— Hilde, S. Berlin L.
— Inger, Sch. 43584.
— Rosa, S.
— -Lützow, Jenny, Sch. 18105. Berlin (s. u. Lützow-Lind). Berlin N 4, Tiekstr. 22.
Linda, Marga, Sch. u. S. Berlin XXVII.
— Agnes, Ch. Aachen I.
Lindau, Rolf, Sch. u. S.
— -Godard, Valerie, *F*, Ballettm.
Linde, Lilli, S. Meißen I.
— Robert v. d., S. 20815. Duisburg-Bochum I.
— -Lyra, Rosel, Sch., S. u. Ch. 43211.
— -Touroy, Verina, *F*, Sch. 19263.
Lindegg, Hans, Sch. 8361. Altona I.
Lindeloff, Hella, Sch.
Lindemann, Anni, Sch.
— Charlotte, Ch. Berlin I.
— Else, Ch. Karlsruhe I.
— Ewald, General-Musikdir., musik. Oberleiter u. Leiter d. Sinfoniekonzerte. Freiburg I.
— Gustav, Gen.-Intend., Oberspiell. Düsseldorf III.
— Hermann, Ch. Karlsruhe I.
— Martin, Ober-Spiell. u. Sch. 31638. Bremerhaven I.
— Wilhelm, Kpllm. (s. gastier. Künstler u. Schriftst. u. Komp.).
Lindemer, Adele, *F*, Sch. Plauen I.
Linden, Christa, Sch. 48099. Saarbrücken I.
— Clarissa, Sch. 8583. Berlin-Charlottenburg, Fredericiastr. 15. (Tel. Westend 1204).
— Eva, S. Nordhausen I.
— Fritz, Dr., Hilfs-Solorepetit. München I.
— Maria, S.
— Mary, Sch. u. Ch. Heilbronn I.
Lindenau, Egon, Spiell. u. Sch. 7458. Flensburg I.
Lindenberg, Egmont Georg, Orchm. 46481.
— Else, T. Berlin II.
— Otto, Konzertm. Altona I.
Linder, Anton, Ch. Prag I.

Linder, Erwin, Sch. 41373. Bonn I.
Lindhorst, Otto, S.
Lindig, Alfred, ehem. Hofschausp. (s. u. gastier. Künstler).
Lindikoff, Ludwig, Sch. 10232. Baden-Baden I.
Lindlar, Fine, Ch. Kaiserslautern I.
— Franz, S. 25417. Köln I.
— Ignatz, Ch. Hannover I.
— Josef, S. 49376. Leipzig I.
— Lotti, *F*, Ch. Hannover I.
— Peter, Ch. Kaiserslautern I.
Lindloh, Henry, Büropers. 46279. Hamburg I.
Lindner, Albert, Betr.-Obmstr. Dresden I.
— Amanda, *F*, Hofsch. Ehrenmitgl. Berlin I, Coburg I u. Meinigen I. Berlin-Charlottenburg 5, Luisenplatz 5 (Tel. Wilhelm 3016; s. u. gastier. frühere Künstler).
— Edmund, Ch. Wien I.
— Elly, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Ernst, Konzertm. Wiesbaden I.
— Friedrich Emil, Sch. 33326. Dresden I.
— Friedrich, Masch.-Inspekt. 30493.
— Fritz, Requis. 40195.
— Hans, S. 49383. Beuthen I.
— Herbert, Dr., Solorep. Breslau I.
— Hermann, Inspiz. 41517. Freiburg I.
— Horst, Sch. u. S. 41414. Zwickau I.
— Julius, Spiell. u. S. 42472. Gablonz I.
— Kurt, Karl, Sch. 37910. Augsburg I u. München VI.
— Lissy, Ballettm. Berlin XLIII.
— Lore, *F*, Souffl. 25861.
— Max, Sch. 49773. Rudolstadt I.
— Paula, Sch. Freiburg I.
— Rosa, *F*, Ch. Freiburg I.
— Rudolf, Bürochef. u. Sekr. Teplitz-Schönau I.
— Viktor, Sch. u. S. 25942. Leipzig C 1, Josephinenstr. 4.
— Wanda, Sch. 32051. Ständ. Adr.: Berlin N 31, Strelitzer Str. 63.
— Willy, Ch. Tilsit I.
— Willy, Sch. Dresden IV.
Lindström, Margarete, S. 47987. Sondershausen I.
Lindt, Carl Ludwig, Sch. 41578. Nürnberg II.
— Marion, *F*, Sch. 49457.
— -Pohl, Rosel, Sch. u. S. 43211.
Lindtberg, Leopold, Ober-Spiell. u. Sch. 45106. Koblenz I.
Lingen, Heinz, Ballettm. Berlin VII. u. LX. (s. Nachtr.).
— Theodor, Sch. 39417. Frankfurt a. M. VI.
Lingner, Grete, *F*, Ch. Bremen I.
— Walter, Ch. Bremen I.
— -Nöschel, Käthe, *F*, Sch. 38381.
Link, Else, S. 35870. Freiburg I.
— Leopoldine, Ch. Karlsruhe I.
— Meta, Sch.
Linke, Carl, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Hansi, Sch. u. S. Luxemburg I.
— Lucie, *F*, Sch.-Ch. Berlin I.
— Marta, Ch. Stuttgart I.
— -Lübau, Richard, Spiell. 31150. Gotha I.
Linkenbach, Sch. u. S. Flensburg I.
Linker, Leopold, Sch.
Linkmann, Ludwig, Hilfsinspiz. u. Sch. 49445. Gießen I.
Linkowska, Sylvia v., *F*, ehemal Sch.
Links, Friedrich, Sch. Berlin XLVIf.
Linn, Fritz, Sch. 17324. Mannheim I.
Linnbrunner, Max, Sommerdir. Marienbad (Stadttheater).
Linnebach, Adolf, Prof., techn. Dir. 32201. München I.
— Georg, techn. Dir. 29642. Berlin I.
Linsemann, Paul, Dir. (s. u. gastier., zeitw. priv. Künstl. u. Schriftst.).
Linzer, Franz, Sch. Bodenbach I.
Lion, Fritz, Sch. 6345. Berlin XXVIII.
— Lili, S.
— Margo, S. u. Sch. 45779. Berlin.
— Max, S. 44297. Berlin XVI.
Lipinskaja, Dela, S. u. Sch. Berlin XXXIV.
Lipinsky, Paul, Sch. 33033. Potsdam I.
Lipius, Fritz, S. 26627.
Lipmann, Heinz, Dr., Dramat. Berlin I.
— Karl, Georg, S. Bremen I.
Lipp, Elly, Sch. 33213. Nürnberg I.
Lippe-Kolischer, Julietta, *F*, S.
Lippert, Albert, Staats-Sch. 27223. München I.
— Ernst, Spiell., Sch. u. S. Bodenbach I.
— Georg, Kpllm. 20686. Ulm I.
— -Schroth, Carl, S. 33124.
Lippitz, Otto, Kpllm. 11378. Dem O.-V. Bamberg I angeschl.
Lippke, Franz, Souffl. Chemnitz I.
Lippmann, Rudolf, S.
Lipponer, Lydia, S. 47257. Harburg-Wilhelmsburg I.
Lips, Edith, T. Dortmund I.
Lipschütz, Alfred, Sch. 49176. Breslau III.
— Gustav, Ch. Berlin II.
Lipsius, Fritz, Spiell., S. u. Sch.
Lipskoch, Hern, Rend. Frankfurt a. M. II.
Lisatz, Rudolf, Vorst. d. Bühnen-, Dekorations- u. Beleuchtungsw. Wien I.
Lischka, Hans, Ch. Hannover I.
— -Raul, Hugo, Dir., Oberspiell. u. S.
Lischke, Alix, Sch. 22498.
Liska, Ot, Inspiz. Kassel II.
Lissig, Fritz, Ch. Berlin I.
Lissitschkina, Linaida, S. Außig I.
Lissl, Lucie, Sch. Basel I.
Lissner-Badrian, Edgar, S. 39667. Berlin L.
List, Emanuel, S. 49358. Berlin I.
— Ferdinand, S. 20027.

Liß, Carl, Sch. Greifswald I.
— -Beßner, Emmi, Souffl. Ebenda.
Lißmann, Hans, S. 21116. Leipzig I.
— Karl, Sch. 24071.
Liszewsky, Jakob, Ch. Hannover I.
— Sofie, *F*, Ch. Ebenda.
— Tillmann, S., Ehrenmitgl. 25911. Köln I.
Lithaeus, Sigrid, S. Hamburg I.
Litsch, Josef, Sch. 30773. Rostock I.
Littauer, Trude, S.-T. 42550.
Litteck, Gustav Adolf, Oberspiell., Sch. u. Schriftst. (s. u. gastier. Künstl.).
Litten, Wolfgang, Dr., Hilfsspiell. Berlin I.
Litzek, Edith, *F*, Sch. Berlin V.
— Viktor, Oberspiell. u. Sch. Berlin V.
Ljuba, Ly, S. 48148.
Ljungberg, Göta, *F*, S. 49303. Berlin I
Llach, Carlos, S. 40592 (s. u. gastier. Künstler).
Lobe, Friedrich, Int.-Stellv., Spiell. u. Sch. 12276. Düsseldorf III.
— Robert, Ch. München X.
Lobenstein, Lotte, S.-T. Hamburg I.
Lobermann, Hans, S. 40662.
Loch, Felix, Städt. künstl. Beirat. Chemnitz I.
— Walter, Thmal. 29734. Danzig I.
Lochmann, Albert, S. 44100.
— Karl, Ch. Darmstadt I.
— Ruth, T. 49581. Zürich I. (s. u. Aresina).
Lochner, Curt, Sch. u. S. Wittenberg I.
— Fritz, S.
Lochthofen, Aloys, Sch. Dortmund I.
Lockau, Robert, Tapez. u. Dekor. 39301. Königsberg I.
Loeb-Wessels, Elly, Sch. u. S. Eger I.
Löbe, Walter, Spiell. u. S. Trier I.
Loebel, Hans, S. 49919. Breslau I.
Löbelenz, Ernst, Ch. Leipzig I.
Löber-Liebmann, Claire, *F*, Souffl. 8439. Cottbus I.
— Ferdinand, Bühnenbildn.
Löblich, Oskar, Thmstr. Gera I.
Loebinger, Lotte, Sch.
Löche, Paul, Konzertm.
Löck, Karsta, Sch. Berlin XLVII a.
Löckenhoff, Jacob, techn. Ltr. 10026. Halberstadt I.
Loeffel, Felix, S. Bern I.
— Karl, Inspekt. u. techn. Ltr. 37259. Duisburg-Bochum I.
Löffelmann, Ludwig, Ch. Graz I.
Loeffler, Eduard, Dr., künstl. Beirat. Mannheim I.
Löffler, Charlotte, Sch. Memel I.
— Else, Ch. Leipzig I.
— Hariet, Sch. Wien XIV.
— Heinr., S. 49739. Duisburg-Bochum I.
— Karl, techn. Ltr. u. künstl. Beirat. 35685. Gießen I.
— Kurt, Inspiz. 27152. Nürnberg I.
— Paul, S. 34842.
— -Scheyer, Luise, *F*, S. 35601. Nürnberg I.
Löffner, Albert, Sch. Neuß I.
Löfler, Wilfried-Karl, S. Krefeld I.
Loeftz, Lu, Sch. Berlin VII.
Löge, Julia, Ch. 25762. Hamburg III.
Loehmke, Conrad, Spiell. u. Sch. 32488. Krefeld I.
Löhnen, Fred, Sch. 46583.
Löhnhoff, Hertha, *F*, S.
Löhr, Grete, Sch. Wien XI.
Loehr, Willy, Intend., führt d. ges. künstl. Oberltg. 30673. Meiningen I.
Lölgen, Anton jun., Dir. Hannover IV.
Löllner, Ly, S. 44118.
Loeltgen, Adolf, Kammers. Mannheim I.
Lönner, Ernst, Spiell. u. Sch. 47274.
Löns, Lilly, Sch. Bern I.
Loepthien, Udo, Sch. 29055. Altona II.
Loer, Steffi, S.
Lörchinger, Fritz, S. 44157.
Loerding, Anton, Sch. 47607.
Lörges, Karl Robert, Dr., Spiell., Sch. u. Dramat. 49186. Dem O.-V. Remscheid I. angeschl.
Löring, Ferry, S. Linz I.
Lösch, Elfriede, T. Hamburg IX.
— Friedrich, Ch. Bielefeld I.
Loesch, Elly, Ch. Lübeck I.
— Franz, Ch. u. Sch. Ebenda.
Löschengruber, Karl, Sch. 33117.
— Paula, Sch. 34133.
Löschke, Georg, Sch. 47744.
— Maria, Sch. 34213.
Lösel, Elli, Ch. Außig I.
Loeser, Carl, Sch. Riga I.
— Fritz, Sch. 17724.
Löser, Karl-Heinz, S. 29558. Karlsruhe I.
Loeszer, Ruth, T., Tanzpädagogin. Ständ. Adr. über Würzburg-Echterhaus.
Lößl, Fritz, Tanzltg., Spiell., S. u. Sch. 14557. Kaiserslautern I.
Löther, Wilhelm August, Konzertm. 31727. Stockholm, Kgl. Oper.
Löw, Max, Ch. Leipzig I.
Löwe, Arthur, Inspiz. 35731. Leipzig V.
— Bernhardt, Ch. Würzburg I.
— Gertrud, Sch. 34654. Königsberg I.
— Otto, Spiell. u. Sch. 49664. Neustrelitz I.
— Ottokar, Sch. u. S. 48354.
Loewe, Theodor, Dr., Dir. u. Oberspiell. Breslau II.
Löwen, Hanna, S. Chemnitz I.
— Max, Ch. 46575.
Loewenberg, Karl, Dr., Oberspiell. u. Dramat. Erfurt I.
Löwenfeld, Eva Maria, Sch.
— Heinrich, Sch. 31157 (s. u. gastier. Künstler).
Loewenstein, Fritz, Sch. u. S. Frankfurt a. M. VII.
Löwenstein, Henny, Ch. Hagen I.
— Wilhelm, Hilfsrepet. Köln I.
Löwenthal, Hugo, Konzertm. Teplitz-Schönau I.
— Paula, *F*, Souffl. 41727. Gießen I.
Logert, Edith, T. Greifswald I.

Lohalm, Heinrich, Kammers. 18194. Stuttgart I.
Lohann, August, Thmstr. Hamburg IX.
Lohberg, Annie, Ch. Trier I.
Lohde, Sigurd, Sch. 23358. Breslau III. u. Graz I.
Lohfink, Hans, Sch. 47027. Hamburg II.
— Max, S. 30680. Ehrenmitgl. Hamburg I.
— Robert, Spiell. u. S. 34109. Graz I.
Lohkamp, Emil, Sch. 46979. Duisburg-Bochum I.
Lohmann, Albert, Spiell. u. S. Graz I.
— Annie, *F*, Souffl. Remscheid I.
— Max, Hilfsspiell. u. S. 25533.
Lohn, Franz, Hilfsinspiz., Sch. u. S. 48804.
Lohner, Alfred, Sch. Wien I.
— Walter, Sch. Teplitz-Schönau I.
Loholm, Edwin, S. 44937.
Lohr, Frieda, Sch. u. S. Gladbeck II.
Lohse, Bernhard, Requis. 41299. Dresden V.
— Hermine, Ch. 42725. Leipzig I.
— -Hellmuth, Karl, Ch. Dresden I.
Loibel, Therese, Ch. Wien II.
Loibnegger, Raimund, Ch. Wien II.
Loibner, Eduard, Sch. Wien IV.
Loja, Maria, *F*, Sch. 43049. Hamburg V.
Lokau, Ernst, Tapez. 39301.
Lommatzsch, Franz, techn. Betriebsleiter. Dresden I.
— Gertrud, Sch. 24363. Liegnitz I.
Lommes, Erna, T. Berlin I.
Lonay, Margit, Sch. u. S.
Loneck, Emmy, *F*, Sch. 19568. Berlin V.
Longard, Kurt, Sch. u. Inspiz. 29668. Bielefeld I.
— Lena, *F*, Ch. Ebenda.
Longartz, Willy, Ch. Altenburg I.
Longauer, Else, *F*, S. Prag I.
Longino, Hildegard, Sch.
Lonin, Otto, Sch. u. S. 943.
Lonski, Hildegard v., Ch. Dortmund I.
Loo, Oskar van, Ch. Wiesbaden I.
Loor, Gustav de, S. Koblenz I.
Loos, Hans, Sch. Bonn I.
— Lina, Sch. Wien IV.
— Rudolf, Konzertm. Duisb.-Bochum I.
— Theodor, Sch. 7844. Berlin IV.
— Trude, S.
— -Werther, Lotte, *F*, S. 34643. Köln I.
Loose, Anne-Marie, Sch.
— Hans, Sch. 47295. Heilbronn I.
— Rolly, Sch. u. S.
Loovsky, Cäcilie, Sch. Berlin LX. (s. Nachtr. u. u. Lvovsky).
Lorandt, Josef, Sch. Düsseldorf III.
L'Orange, Georg, Oberspiell., S. u. Sch. 11189. Halberstadt I. (s. u. gastier. Künstl. u. Schriftst.).
Lorbek, Edmund, Spiell. u. Sch. Mähr.-Ostrau I.
Lorch, Franz, Sch. u. S.
Lord, Else, S. Prag I.
— Richard, Sch. u. S. Heilbronn I.
Lorée, Hedwig v., *F*, S. 11142. Berlin SW 11, Möckernstr. 131 (Tel. F 5 Bergmann 497).
Lorentz, Alfred. Dem O.-V. Karlsruhe I. angeschl.
— Heinrich, Spiell. u. Sch.
— Karl, S. 35973. Würzburg I.
Lorenz, Dolly, S. 50010. Berlin I.
— Eberhardt, Ch. Liegnitz I.
— Edmund, Kammer-Sch. Schwerin I.
— Elisabeth, Büro-Beamt. d. G.D.B.A. Berlin.
— Else, S. 18944.
— Erna, Sch. 26638. Berlin XLVII e.
— Franz, Bel. u. Elektr. 48058. Remscheid I.
— Hans Friedrich, Sch. 44317. Nürnberg I.
— Helene, Souffl. Innsbruck I.
— Herta, T. Essen I.
— Hilde, T. Duisburg-Bochum I.
— Lola, Sch. Prag I.
— Margarete, *F*, Kass. 39637. Saarbrücken I.
— Max, S. 49014. Dresden I.
— Max, Thmstr. Zwickau I.
Lorenzi, Paul, Dr., S. 47361. Danzig I.
Lorenzo, Sylvia, Sch. 48617.
Loret, Marg., Sch. u. S. Neustrelitz I.
Lorf, Karl, S.
Loring, Ferry, S. 37945.
Loris, Fritzi, S. u. Sch. Pilsen I.
Lorke, Eugen, Sch. 38868.
Lorm, Eva Maria, Sch. Zürich II.
— Sidonie, *F*, Sch. Berlin XXII.
Lormann, Lotte. 20864.
Lornsen, Lore, Sch. u. S.
Lorre, Peter, Sch. Wien III.
Lorscheidt, Heinz, Sch. 43298. Bonn I.
Lortz, Annemarie, Sch. u. T. Rostock I.
Loscarn, Franz, Sch. 24595.
Loschelder, Franz, Kpllm. Basel I.
Loschitz, Erwin, Sch. Leitmeritz I.
— Hertha, Sch. Hamburg III.
Loserth, Josef, Bel.-Insp. Wien XIII.
— Rudolf, S. Brieg I.
Loskarn-Hochfels, Franz, Dir.-Stellv., Obspiell. u. Sch. 24595. München XII.
Lossen, Lina, *F*, Sch. 31175. Berlin I.
— Robert, Sch. 37909. Bremen II.
Lothar, Lotte, *F*, Sch. u. S. Brünn I.
— Martha, Sch. Baden-Baden I.
Lotter, Lore, T. Barmen-Elberfeld I.
Lotz, Ernst, Ober-Fris. 23043. Nürnberg I.
— Gertrud, *F*, Ch. Wiesbaden I.
— Hanns, Spiell. Hamburg III. u. V. (a. G.).
— Marianne, Sch. 32058. Görlitz I.
— Wilhelm, Ob.-Fris. 37452. Nürnberg I.
Lovric, Nikolaus, Sch. 34804. Berlin XL.
Luba, Pia v., *F*, S. 34802. Schwerin I.
Lubahn, Robert, Sch. 48247. Berlin LVIII.
— Siegfr., Sch.
Luber, Marie, S. 47927. Heilbronn I.

Lubinski, Hans, Sch. Salzburg I.
Lublinskaja, Tatjana, Sch. St. Pölten I.
Lucas, Margarete, Sch. u. S. Wittenberg I.
— Theo, Sch. u. S. Berlin XVIII.
— -Sponda, Harry, Ch. Nordhausen I.
Luce, Heinrich, Bel.-Inspekt. 7359. Essen I.
— Karl, Bel.-Inspekt. 17655. Duisburg-Bochum I.
Luchsinger, Fr., Ing. u. techn. Leit. Zürich (Rundfunk).
Lucia, Melanie, S.-T. Berlin I.
Luck, Trude, Souffl. Wien VI.
Luckert, Paul, Mus.-Inspekt. Dessau I.
Ludassy, Herma, Sch. u. S. 47067.
Luderer, Herbert, Sch. Dresden III.
— Walther, Sch. 39378. Elbing I.
Ludewig, Ewald, Inspiz. u. T. Berlin I.
Ludewigs, Richard, Spiell. u. S. 9052. Königsberg I.
Ludwig, Alex., techn. Oberleit. 36236. Lübeck I.
— Alice Maria, Filmsch. 49945.
— Anton, Prof., S. 15141. Aachen I.
— Augusta, Souffl.
— A., Thmstr. Köln I.
— Else, S. u. Ch.
— Ernst, Spiell. u. Sch.
— Ferdinand, Dr., Prinz v. Bayern. 22628. Dem O.-V. München I. angeschl.
— Franz, Sch. Wien X.
— Friedel, Ch. Erfurt I.
— Hans, S. Prag I.
— Heinrich, Sch.
— Heinz, Spiell., S. u. Sch. 22587. Bln.-Halensee, Joh.-Sigismund-Str. 8 (Tel. Uhland 8499).
— Herm., Kpllm. 44533.
— Irma, Ch. Troppau I.
— Karl, Souffl. Eger I.
— Kurt, Kpllm. Essen II.
— Marga, *F*, Sch. u. S. 35989. Annaberg I.
— Margarete, Ch. Halle I.
— Marlise, *F*, Sch.
— Mathilde, Ch. Kassel I.
— Paul, Spiell. u. S. 32118.
— Richard, Sch. Berlin XXVIII u. LII.
— Richard, Sch. u. S. Berlin XXXIX.
— Robert, Oberspiell. u. Dramat. 23168. Plauen I.
— -Besalla, Eugenie, *F*, S. (s. u. Besalla u. u. gastier. Künstler).
Ludwigshausen, Adalbert Willi, Spiell. u. Sch. 38349. Domiz. Berlin.
Ludwik, Karl, S. 47801. Düsseldorf I.
Ludwitz, Asta, Ch. Oppeln I.
Lübbe, Hermann, Fris. 16911.
Lübben, Emil, Inspiz. 41527. Erfurt I.
Lübeck, Elfriede, Ch. Cottbus I.
— Hanna, *F*, S. 23265.
— Paul, Cheffris. 37533. Altenburg I.
Lübka, Siegried, Ch. Lübeck I.
Lübke, Lucian, Sch. 38489. Essen I.
— Max, Sch. 44354 (s. u. gast. Künstl.). Hamm I. (s. Nachtr.).
Lüchinger, Luise, Ch. Zürich I.
Lück, Gretel, T. Freiburg I.
Lücke, Emil, S. 5960. Berlin I.
Lücker, Christel, *F*, Ch. Wiesbaden I.
— Jakob, Ch. Wiesbaden I.
Lückstädt, Friedrich, Ch. Rostock I.
Lüddecke, Else, S. 47858.
— Friedel, *F*, Ch. Berlin I.
— Gertrud, Ch. Essen I.
— Hermann, Chordir. 34568. Berlin II.
Lüder-Freiwald, Marg., *F*, Sch. 11657. Rheydt I.
Lüderitz, Frieda, Sch. 44877.
Lüders, Else, Sch. 14684.
— Günther, Sch. 44677. Dessau I.
Lüdke, Else, *F*, S. Braunschweig I.
— Martha, S. 43498 (s. u. Selle).
Lueben, Hans, künstl. Beirat. 49893. Hamborn I.
Lühning, Käte, Leit. d. Kostümwes. 49062.
Lühr, Peter, Sch. 47886.
Lührs, Julia, S. u. Sch. Stendal I.
Lührssen, Magda, Sch. Berlin LVII.
Lüpke, Kurt, Sch. 47564. Nürnberg I.
Lüpschütz, Gertrud, Rend. 49414. Berlin XXXIII.
— Hans, Dir. u. Oberspiell. Berlin XXXIII.
Lürig, Robert (s. u. gastier. Künstler).
Lürgen, Bernd, künstl. Beirat u. Pressechef. Berlin LI.
Luers, Hanns, Spiell. u. Sch. Gastiert. Essen, Kurtstr. 49 (Tel. 42123).
— Theo, Sch. u. S.
Lues, Christl, *F*, Souffl. d. Op. Berlin I.
Lüsebrink, August, Ch. Krefeld I.
Lüsenhop, Ernst, Spiell. u. Sch. 41883. Jauer I.
Lüssen, Tilly, S. 48899. Bremen I.
Lüthy, Gottlieb, Hilfskpllm. u. Inspiz. Basel I.
Lütjens, Marie, Ch. Chemnitz I.
Lütjohann, Reinh., Sch. Dortmund I.
Lüttgen, Erich, Ch. Danzig I.
Lüttger, Jac., Sch. u. S. 49759. Bonn II.
Lüttich, Marg., Ch. Düsseldorf I.
Lüttig, Adolf, Kpllm. u. Korrep. 39670.
Lüttjohann, Richard, S. 31691. Braunschweig I.
Lüttmann, Ernst, Sch. 30575.
Lützeler, Matthieu, Sch. 30154.
Lützow, Nina, *F*, S. 23372. Königsberg I.
— -Lind, Jenny, Sch. 18105 (s. u. Lind-Lützow).
Luffsmann, Lisa, S. Dresden.
Luger, Friedrich, Ch. Karlsruhe I.
Luis, Audolf, Sch. Landshut I.
Lukács, Emmerich, S. 43476.
— Othmar, Oberspiell., S. u. Sch. Solothurn I.
Lukas, Lucie, T. Beuthen I.
Lukovitz, Marta, Sch. 38717.
Luley, Karl, Sch. 37757. Frankfurt a. M. II.
Lumberger, Auguste, S. München I.

Lumera, Lucie, Sch. u. S. 49783. Cottbus I.
Lumma, Else, Sch.
Lund, Camilla, Sch.
Lunden, Rolf, Sch. Solothurn I.
Lundquist, Harry, S. Dessau I.
Lundt, Eugen, Spiell. u. Sch. Riga I.
— Heinrich, Sch. 47853.
— Otto Ernst, Sch. Berlin XXXIX u. LIV. u. Düsseldorf III.
Lunek, Claire, Ballettm. Koblenz I.
Lungershausen, Lieserl, *F*, Sch.
Lunz, Johann, Ch. Mainz I.
Luschek, Anna, *F*, Sch. u. S. 30255. Oppeln I.
Lussig, Hertha, Kass. 41880.
Lustig, Leopold, künstl. Beirat u. Bühnenbildn. Dresden III.
— Otto, Kpllm. Gablonz I.
— Wilhelm, Sch. Wien III.
— -Prean, Karl, Dir., führt d. ges. Oberspiell. Augsburg I.
Lußmann, Adolf, Kammers. Hannover I.
— Elisabeth, S. 23913.
Lutschewitz, Fidella, Ch. Leipzig I.
Luttermann, Wilhelm, Orchm. 48133. Hamburg III.
Lutz, Elfriede, Sch. 46477. Dresden IV. Dresden-A., Feldherrenpl. 8.
— Karl, Inspiz. u. Sch.
— Siegfried V., Dir. Berlin XXVII. Künstl. Ltr. Sommerspielzeit Berlin-Steglitz.
— Trude, S. Coburg I.
— Wally, Sch. Hildesheim I.
Lutze, Walter, Kpllm. 12084. Schwerin I.
Lux, Erich, S. 49335. Beuthen I.
Luze, Franz, Spiell. u. S. Reichenberg I.
Lvovski, Cäcilie, Sch. 49509 (s. u. Loovsky). Berlin LX. (s. Nachtr.).

M.

Maack, Alfred, Sch.
— Max, S. u. Sch. 36681. Freiberg I.
Maar, Lucie, Sch. u. S. 47070.
Maas, Arthur, Sch. 24277.
— Rosa, Sommerdir. u. Oberspiell. Bad Dürkheim, Sommerfestspiele.
Maaß, Alexander, Sch. Köln (Rundf.).
— Gerhard, Chordir. u. Solorepet. Braunschweig I.
— Rudolf, Sch. Berlin LII.
— Werner, Sch. Elbing I.
Mabeck, Ria, S. 44664. München, Kapuzinerstr. 19 (Tel. 53872). Gastiert.
Macari, Hans, Sch. u. S. Godesberg I (s. Nachtr.).
Macek, Ludwig, techn. Ltr. u. Thmstr. Wien XIII.
Macha, Oskar, S. 49471. Saarbrücken I.
Machalicky, Ada, Sch.
Macharacek, Theo, Kpllm.
Macher, Leo, S. Gablonz I.
Machleidt, Else, T. Weimar I.
Machold, Carl, Spiell. u. Sch. 31027. Hannover I.
Macionga, Carl, Cheffris. 25551. Leipzig I.
Mack, Friedrich, Ch. Heidelberg I.
— Theodor, Sch. Oppeln I.
Macke, Hans, S.-T. Darmstadt I.
Mackeben, Theo, Kpllm. Berlin XXXII.
— Toni, *F*, Sekr. Berlin XLI (s. u. Neft, Toni).
Macudzinsky, Adam, Konzertm. Brünn I.
— Theo, Kpllm. Berlin XXXII.
Madeleine, Natalie, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Madella, Karl, Ch. Nürnberg I.
Madin, Viktor, S. Wien II.
Madl, Franz, S. 49380. Augsburg I.
— Rita, S. 49589. Ingolstadt I.
Madlener, Carl, Spiell. u. Sch. Godesberg I. (s. Nachtr.).
Madsen, Madeleine, S. Zürich I.
— Magda, *F*, S. 43853. Stettin I.
Mächler, Lorenz, Ch. 25620. Barmen-Elberfeld I.
Maeckel, Werner, S. Liegnitz I.
Mäder, Maria, Souffl. 27254.
— Paul, Sprecher. Bern (Rundfunk).
Maeder, Hans Joachim, künstl. Beirat. Wilhelmshaven I.
— Hans, Dr., Betriebsdir. Berlin I.
— Ida, *F*, Ch. Dresden I.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. Dresden N., Am Markt 1.
Maedicke, Kurt, Spiell., Sch. u. S. Magdeburg, Ebendorfer Str. 41.
Maedisius, Otto, Sch. 21724. Flensburg I.
Mädler, Elfriede, Sch. u. S. 45231. Ratibor I.
Maegle, Franz, Thmal. 42571. Mannheim I.
Mähler, Willy, Sch. Hamburg XI.
Mährdel, Paul, Spiell. u. Sch. 33577. Bremerhaven I.
— -Gerdes, Liselotte, *F*, S. 33152. Dem O.-V. Bremerhaven I. angeschl.
Männling, Leop., Ch. Wien II.
Maerker, Edit, S. Wiesbaden I.
Märker-Paschen, Käte, Sch. Schwerin I.
Märkle, Wilhelm, techn. Pers. 46166.
Märtens, Eduard, Techn.-Ass. Braunschweig I.
— Willy, Sch. 19742. Hamburg III.
März, Otto, Sch. 47929. Heilbronn I.
Maerz, Paul, künstl. Ltg., Oberspiell. u. S. Riga II.
Mättig, Hugo, Sch. 14640.
Mäuler, Rudolf, Ch. Kiel I.
Maffalda-Roles, Lea, Vor-T. Duisburg-Bochum I.
Magdeburg, Fritz, Sch.
Maganja, Tilly, Sch. u. S. Außig I.
Magerkurth, Wilh., techn. Pers. 49150.
Magner, Martin, Spiell. u. Sch. 28577.
Magnus, Hanskarl, Sch.
Magon, Jaques, Kpllm. 40947.
— Ida, *F*, S. 11785.
Magrè, Dirk, S.
Mahere, Erna, *F*, Sch. 31792. Berlin XLIV.
Mahir, Ferdinand, Sch. u. S. 23709. Hamburg IX.

Mahlau, Hans, Sch. 42672. Beuthen I.
— Karl, Spiell. u. S. Nordhausen I.
Mahler, Fritz, Kpllm. Stendal I.
— Fritz, Kpllm. Mannheim, Augusta-Anlage 19.
— Toni, Sch. u. S. 17024.
— Willy, Sch.
— -Fischer, Adolf, Sch. 27624.
— -Runge, Hansi, *F*, S. Beuthen I.
Mahling, Godi, Hofrat, Intend. u. Oberspiell. 30518.
Mahn, Luise, Ch. Berlin I.
Mahncke, Franziska, Sch. u. S. 26946.
— Gustav, Spiell., Sch. u. S. 14815.
— Irmgard, Sch. Schleswig I.
Mahnke, Adolf, künstl. Beirat u. Leiter d. Dekorationswes. 37574. Dresden I.
— Fritz, künstl. Beirat. Brandenburg I.
— Georg, Sch. 48486. Kaiserslautern II.
— Hans, Sch. 47023. Trier I.
— Martin, Thmstr. 45521. Schleswig I.
— Walter, Konzertm. Harburg-Wilhelmsburg I.
Mahowski, Alfred, Korrep. Brünn I.
Mahr, Ada, *F*, Sch. 34648.
— Alfred, Sch. Wien XI.
— Mia, Souffl. Salzburg I.
— Paul, Sch. Wien XI.
— Ria, *F*, Sch. Salzburg I.
Mahrla, Fritzi, Ch. Düsseldorf I.
— Karl, Souffl. 46014.
Mai, Gertrud, *F*, Ch. Berlin I.
— Maria, S. u. Sch. (s. u. gast. Künstl.).
— -Rodegg, Gustav, Spiell. u. Sch. (s. u. gast. Künstl. u. Schriftst.). (s. u. Rodegg, Gustav).
Maier, Adolf, Sch. u. S.
— August, Tapez-Mstr. 48260. Berlin II.
— Ernst, Musdir. u. Kpllm. Neiße I.
— Franz, Ch. Graz I.
— Georg, Orchmitgl. 32198.
— Hanna, Sch. Berlin N., Gartenstraße 112.
— Josef, Ch. München I.
— Liselotte, T. Stuttgart I.
— Luise, Souffl. Stuttgart II.
— Ottmar, Inspiz. Ingolstadt I.
— Paul, S. 31709.
— -Guntermann, Maria, *F*, S. 19858.
— -Wälde; Hans, Spiell. u. S. 35166. Hamborn I.
Maierhofer, Ferdinand, Sch. Wien I.
Maifarth-Mariot, Ottilie, Sch. 30691.
Maihoff-Stalherm, Lotte, Sch. Berlin W 15, Fasanenstr. 56 (Tel. Oliva 2040). (Gastiert.)
Maikl, Georg, Kammers. 31441. Wien II.
Maile, Karl, Spiell. u. Sch. Wilhelmshaven I.
Mailhac, Pauline, Bad. Kammers. Ehrenmitglied. Karlsruhe I.
Mainka, Elisabeth, Sch. u. S. Glogau II.
Mainzberg, Hanns Peter, S. 40917. Lübeck I.
Mainzer, Artur, Sch. Berlin IV, XLI u. LII.
Mairecker, Franz, Reg.-Rat, Prof., Konzertm. 31639. Wien II.
Maisch, Elisabeth, Sch. 29274. Chemnitz I.
— Herbert, Intend., führt die ges. Oberltg. 31318. Erfurt I.
Maitzen, Heinrich, Ch. Graz I.
Maiwald, Anna, Souffl. 38346.
— Eugen, Requisit.-Verw. 28696.
— Viktor, Ch. Wien II.
Maixdorff, Carl v., Intend. a. D. (s. u. gastier. Künstl. u. Schriftst.).
Maja, Mizzi, Sch., S. u. Ch. Saarbrücken I.
Majcen, Marian, S. 49843. Halle I.
Majewski, Aloys, Thfris. 28052. Danzig I.
— Bernhard, Sch. 32085. Beisitzer d. Bez.-Verb. Rheinland, Köln, Zülpicher Str. 398.
— Hans, Büroch. Hannover IV.
Majewsky, Alexander, Sch. Halle (gastiert).
Major, Elsa, *F*, S. 7533. Aachen, Marienpl. 4. Dem O.-V. Aachen I angeschl.
Mak, Anton, Ch. Osnabrück I.
Makarska, Militta, Dr., Sch. Konstanz I.
Makowsky, Helene, S.
Makula, Lisa, Sch. Ulm I.
Malata, Oscar, Städt. Generalmusdir. Chemnitz I.
— -Eibenschütz, Riza, *F*, S. Dem O.-V. Chemnitz I angeschlossen.
— -Friedrichs, Lucie, *F*, S. u. Sch. Berlin XXVII.
Malbran, Werner, Sch. u. S. 42181. Berlin.
Malburg, Philipp, Sch. Berlin.
Malden, Hermann, S. 23090.
Malek, Gabriele, S. 44780.
Malén, Max, Spiell. u. Sch. 21708. Mainz I.
Maldener, Elsa, Ch. Hamborn I.
Maletzki, Lotte, S.-T. Nürnberg I.
— Paul, Sch. 27567. Darmstadt I.
Maliniak, Georg, Kpllm. u. musikal. Ass. 45694. Frankfurt a. M. I.
Malkin, Beate, S. 24573. Berlin II.
Malkowska, Emma, S. 29301. Dem O.-V. Essen I. angeschl.
Malkowsky, Artur, Sch. 35285.
Mallmann, Otto, Spiell., Sch. u. S. 43887. Rheydt I.
Malmström, Irmgard, T. Kiel I.
Malova, Mara, Sch. 20566. Mähr.-Schönberg I.
Malpi, Maria, S. Luzern I.
Malten, Alexandrine, *F*, Sch. u. Spiell. 12975 (s. u. gastier. Künstl.). Dem O.-V. Frankfurt a. M. II angeschl.
— Moje v., Sch. 44709. Stuttgart II.
— Therese, Sächs. Kammers. Ehrenmitglied. Dresden I.
— Walter, Sch. u. S. 48737.
— Wilhelm, Sch. 41513. Prag I.
Malter, Hubert, Ch. Gera I.
Maltzahn-Sandt, Harro, Sch. Altona II.

Maluschinsky, Moritz, Sch. 7638. Brünn I.
Malzer, Hilde, Sch. 48578. Brüx I.
Maly, Anton, künstl. Ltr. Wien XVI.
Mamelok, Emil, Sch. 33442 (gastiert). Ständ. Adr.: Berlin-Charlottenburg, Kaiserdamm 14 (Tel. Westend 1128).
Mancke, Grete, S.
Manchenez, Hedwig, T. Hamburg IX.
Mandée, Rudolf, Büroch. u. Dir.-Sekr. Prag I.
Mandel, Erna, Sch., S. T. u. Ch. Stendal I.
— Franz, Sch. Dem O.-V. Braunschweig I. angeschl. (s. u. gastier. Künstler).
— -Hurm, Sophie, *F*, S.-T. Wien II.
Manders, Hilmar, Sch. 49876. Wiesbaden I.
— Rolf, Spiell. u. Sch. 27901. Brieg I.
Mandt, Gertrud, Souffl. 24737. Duisburg-Bochum I.
Mandu, Moa, Ballettm. u. Sch. Berlin XXXV.
Mandus, Erna, S.
Manford, Anna, S. 37282. Koblenz I.
— Lore, S. u. Sch.
Mang, Hans Nikolaus, führt die ges. Oberspiell. Münster I.
— Karl, S. 31182. Mannheim I.
— Willy, Sch. 38391.
— Xaver, S. 31409. Weimar I.
Mangel, Selma, T. Karlsruhe I.
Manger, Harry, Sch. Holzminden I.
— Irene, Sch. Ebenda.
— Lina, *F*, Sch. Ebenda.
— Robert sen., Dir., Oberspiell. u. Sch. Ebenda.
— Robert jun., Sch. Ebenda.
Mangold, Emil, Ch. 23540. Kaiserslautern I.
Manhof, Clarissa, Sch. 38882. Heidelberg I.
Manikowsky, Heinr. v., Kpllm. 28553. Hamburg I.
Manker, Gustav, Reg.-Rat., Vorst. d. Dir.-Kanzl. u. artist. Sekr. Wien II.
Mankowsky, Clara, T. Hamburg I.
Mann, Bruno, Konzertm. Chemnitz I.
— Eugen, Bühn.-Betr.-Insp. u. Oberl. des ges. techn. Apparates. 17180. Danzig I.
— Käthe, *F*, S. 22715. Stuttgart (Rundfunk).
— Käthe, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Lieselotte, Ch. Köln (Rundfunk).
— Margret, S. Dem O.-V. Teplitz-Schönau I. angeschl.
— Otto, Inspekt. u. techn. Leiter. 25002. Nürnberg II.
— Trude, S. Würzburg I.
Manné, Alice, Sch. 49600. Kaiserslautern II.
Mannebach, Hermann, Sch.
Mannebeck, Gustav, Kpllm. 46269. Dessau I.
Mannel, Walter Heinz, Sch. u. S. (s. u. gastier. Künstler).
Manner, Ferd., Kpllm. 31679. Nürnberg I.
Mannheim, Lucie, Sch. 21537. Berlin I. u. VII.
Manning-Deschauer, Lilli, *F*, Sch.
— Philipp, Dr., Oberspiell. u. Sch. 1978. Berlin XXVIII. u. LII.
Mannl, Harald, Spiell. u. Sch. (s. u. gastier. Künstler).
Mannstaedt, Adelheid, *F*, Sch. u. Rezit. (gastiert). Domiz. Bln.-Charlottenburg, Fritschestr. 81.
— Karl, Gen.-Musdir. u. Vertr. d. Int. Lübeck I.
— Otto, Sch. Berlin I.
Manoff, Aug. v., S. u. Ges.-Lehrer. 27664. Dem O.-V. Freiburg I angeschl. (gastiert).
Manoloff, Alexander, T. Berlin I.
Manowarda, Josef, S. Wien II.
Manrau, Else, S.
Mansfeldt, Eva, *F*, Sch. 25236.
Mansinger, Vera, S. Teplitz-Schönau I.
Manteuffel, Hans, Sch.
Mantius-Westphal, Karlheinz, Sch. u. S. Bad Frankenhausen I.
Manueli, Maria, *F*, S.
Manz, Adolf, Sch. 33880. Berlin XLI.
— Reinhold, Ch. Stuttgart I.
— Richard, Spiell. Schliersee I.
Manzoni, Hugo, S. 47054. Neustrelitz I.
Mara, Mia, S. 35272 (s. u. Puttkammer).
— Mia, Sch. u. S. Pforzheim I.
Marau, Otto, S. Graz I.
Maravillas, Gloria, T. Berlin XXXIV.
Marba-Borée, Jenny, *F*, Sch. 32972. Berlin VII.
Marberg, Ernst, Spiell. u. S.
— Lilli, *F*, Hofsch. Wien I.
Marburg, Luise, Sch. 24913.
Marc, Alfred, Spiell. u. Sch. Glogau I.
— Hans, Sch. Dresden VII.
Marchand, Eugen, Bibl. 48087. Essen I.
— Lina, *F*, Ch. Essen I.
— de William, Inspiz. 28305.
Marchionini, Bruno, Sch. Bielefeld I.
Marci, Charlotte, S. 39855.
Marck-Lüders, *F*, Louise, S. Berlin II.
Markowiecz, Grete, Sch. u. S. Haag I.
Marcks, Auguste, *F*, Sch. 10341.
— Fritz, S. Heidelberg I.
— Heinz, A., Sch. Koblenz I.
— Paul, Sch. 42057.
Marcus, Julia, T. Berlin II.
Mardans, Gertrud, Sch. 34945.
Marée, Emmy, S. München X.
Marek, Franz, Sch. u. S. Brieg I.
Marenbach, Leny, Sch. 47688. Zürich II.
Marenka, Robert, Sch. Stendal I.
Marfa, Phily, Sch. u. S. Frankfurt a. Main VII.
Marfeld, Max, Sch. u. S. Saarbrücken I.
Marfels, Karoline, Souffl. Dresden V.
Marfiak, Wladimir, Sch. Komotau I. (s. Nachtr.).
Marg, Fritz, Thmstr. Berlin XLI.

Margolinski, Hans, Kpllm. (gastiert). Ständ. Adr.: Berlin W 57, Kurfürstenstr. 23.
— -Seidl, Irene, S. Ebenda.
Margot, Irene, Ch. Berlin II.
Margraf, Horst Tanu, Kpllm. Bonn II.
Margreiter, Grete, Sch. u. S. 16453. Dem O.-V. Danzig I. angeschl.
— Pauline, *F*, Sch. 28327. Dem O.-V. Hildesheim I. angeschl.
Marguth, Ludwig, Kpllm. 23850.
Marherr-Wagner, Elfriede, *F*, S. 45981. Berlin I.
Marholm, Bernhard, Spiell.
Marian, Fred., Sch. München-Glad. I.
Marich, Alexander, Spiell. u. Sch. 40999.
Marik, Pepi, Sch. Wien X.
— Stanislaus, Ch. Prag I.
Marion, Anne, Sch. Beuthen I.
— Blanca, Souffl. Graz I.
— Else, *F*, Sch. Zwickau I.
— Georg, Ehrenmitglied. Leipzig I.
— Gerhard, Sch. u. S. 41538. Oppeln I.
— Mary, T. u. Ch. Klagenfurt I.
— Paul, S. 37990.
— Tanja, Sch. u. S. Zürich III.
— -Kubonsky, Kitty, S.
— -Meyer, Artur, techn. Leiter 16791. Berlin XV. (s. u. Meyer-Marion).
Marischka-Karczak, Hubert, Dir. u. Oberspiell. Wien XIII.
Marischler, Hans, Ch. Klagenfurt I.
Marja, Reta, Sch. u. S. 49312. Leoben I.
Marius, Ruth, S.-T. Hannover I.
Mark, Elfriede, Sch. 49524. Teplitz-Schönau I.
— Friedrich, Dir. u. Oberspiell. Riga I.
— Josef, Sch. 14122. Braunschweig I.
— Konrad, Sch. u. Hausinsp. 14443.
Mark-Felsen, Karl, Sch. u. S. Brieg I.
Marke, Robert, Ch. 15276. Wiesbaden I.
Markgraf, Anne, Sch. 48179. Chemnitz I.
Markhoff, Franz, S. Wien II.
Markl, Maria, Sch. 44009.
Markmiller, Grete, *F*, Ch. 45955.
Markow, Ellen, Ch. Cottbus I.
Markowitz, Georg, Kpllm. 21346. Breslau I.
Markowsky, Carl, Thmstr. 45300. Königsberg I.
Marks, Eduard, Sch. 49189. Neuß I.
Markt, Heinrich, Kpllm. 49175. Dem O.-V. Breslau III. angeschl.
Markus, Eliesabeth, Sch. Wien IV.
Markward, Käte, Ch. Schwerin I.
Markwardt, Ernst, Sch. 31154. Osnabrück I.
Markwort, Peter, Sch. Bochum II.
Markwordt-Schering, Arthur, S. 31316.
Markworth, Dora, Ch. Berlin I.
Marland, Hanns, Sch. Berlin.
Marlé, Arnold, Spiell. u. Sch. 34431. Hamburg III.
— Otto, S. 31887.
— -Weichmüller, Ruth, Sch. Berlin W 9, Potsdamer Str. 13.
Marlice, Miara, S.
Marlind, Harriet, *F*, Sch. 24518.
Marlitt-Schmidt, Marg., Sch. 22960.
Marlitz, Fred, Spiell. u. Sch. 41496. Heilbronn I.
— Rob., Spiell. u. Sch. 31228.
Marlo, Käte, Sch. 41510.
— Manfred, Vorstd., künstl. Leiter u. Sprecher. 48427. Kassel (Rundf.).
Marlow, Eugen, Spiell. u. Sch. 12605. Braunschweig I.
— Heinrich, Sch. 32080. Berlin VIII.
— Heinz, Sch. u. Ch. 49349.
— Tilly, *F*, Souffl. Görlitz I.
Marner, Franz, S. 49976. Augsburg I.
Marnette, Adelheid, S.
Marnis, Karl, Inspiz. 28120.
Maro, Ly, *F*, Sch. u. Ch. Nordhausen I.
Maroff, Hilde, Film-Sch. Berlin NW, Essener Str. 20.
Marohn, Franz, Geschftl. Ltr., Verw.-Dir. Neuß I.
Maroldt, Eva, Sch. 49996. Kassel I.
Marowski, Herm., S. 33977. Hamburg I.
Marowsky, Carl, Spiell. u. Sch. München IV.
Marquart, Hubert, S. Halberstadt I.
Marr, Hans, Hofsch. Wien I.
— Margarete, Sch. 30655.
Marra, Lotte, Sch. Hannover II.
Marrse, Emmy, S. 36287.
Marschall, Carl, Oberspiell., Sch. u. S. 10651. Annaberg I.
— Edmund, Sch. u. S. 17147. Magdeburg III.
— Henny, T. Magdeburg III.
— Marie, *F*, Sch. u. S. 19486. Nordhausen I.
— Susi, Sch. u. S.
Marschner, Max, Betriebs-Obermstr. Dresden I.
Marsens, Alice, Sch. Berlin.
Marshall, Fifi, Sch. 49331. Kaiserslautern II.
Marschner, Toni, Ch. Dessau I.
Marson, Else, *F*, S. 20710 (gastiert). Domiz. Berlin W 30, Kyffhäuserstraße 9 (Tel. Lützow 4526).
Marsoner, Hans, Sch. u. S.
Marstrand, Eugen, Th.-Beamt. 47127.
— Jörgen-Günther, Sch. 14530.
Marszalek, Franz, Kpllm. 42863. Breslau (Rundfunk).
Martau, Franz, Sch. 40361. Brieg I.
Marteen, Eva, Sch. Neiße I.
Martell, Karl M., S. Kassel I.
— Karl, Spiell., Sch. u. S. Berlin XII.
Marten, Alexander, Sch. 46532. Berlin XLVII c. (s. u. Tennenbaum, Mark).
Martens, Albert, Sch. 17408. München XII.
— Ernst, Kammersch. 28001. München I.
— Grete, Sch. Leoben II.
— Irene, Sch. Oranienburg I.
— Valerie v., Sch. Berlin III.
Martensen, Anni, T. Hamburg I.
Martienssen, Richard, Sch.

Martin, Aenne, S. 49738. Duisburg-Bochum I.
— Elisabeth, T. Mainz I.
— Ernst, Int. u. Oberspiell. Krefeld I.
— Karl Heinz, Dir.-Stellv. u. Obspiell. Berlin II., III., VII. u. XLI. (a. G.).
— Paul, Ch. Kiel I.
— Oskar, Kpllm. 47098.
— Stefan, Sch. u. S. Reichenberg I.
— Theodor, Sch. 29568. Freiburg I.
— Werner, Sch. 48229.
— Walter, Sch. 16574 (s. u. Müller, Martin Walter). Bielefeld I.
— Wolfgang, Kpllm. 29265. Frankfurt a. M. I.
— -Bahn, Roma, *F*, Sch. 26176 (s. u. Bahn-Martin). Berlin VI. u. XXXII.
— -Bößnicker, Lena, S. Frankfurt a. M. I. (s. u. Bößnicker, Lena).
Martinee, Raoul, Inspiz. Wien I.
Martinelli, Johann (s. u. gast. Künstl. u. Schriftst.).
Martini, Adolf, S. 49519. Kiel I.
— Ernst, Th.-Beamt. 49748. Essen I.
— Ferd., Sch. 29915. München VI.
— Gabriele, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Magda, Sch. Leipzig II.
Martinitz, Richard, Ch. Pforzheim I.
Martinsen, Maria, *F*, Sch. 38524. Oldenburg I.
Martiny, Liane, *F*, S. Bremen I.
Martinz, Franz, Ch. Nürnberg I.
Martius, Annemarie, S. u. Sch. Luxemburg I.
Marton, Liesel, *F*, Sch.
— -Pikörn, Irma, *F*, Sch.
Marturell, Alice, S. 37762.
Maruhn, Elfriede, Sch. Ratibor I.
Marusch, Margarethe, Sch. u. S. Hannover VI.
Maruschka, Erna, Sch. 48656.
Maruth-Ullmann, Josy, S. 17902. Bln.-Wilmersdorf, Ruhrstr. 17 (Tel. H 1 Pfalzb. 8947). Gastiert.
Marwitz, Erna, Kass. Berlin XXII.
— Roland, Dramat. u. Sch. 21809. Bonn I.
Marx, Elisabeth, *F*, Sch. u. S. 14513.
— Elsa, Sch. 44864. Göttingen I.
— Erich, S. 47576. Heilbronn I.
— Felicitas, *F*, 31668. Dem O.-V. Stuttgart I angeschl.
— Johanna, Sch. 39472. Dresden IV. Dresden-Blasewitz, Schubertstr. 15.
— Karl, Sch. 10230.
— Karl, Spiell. u. Sch. Ehrenmitgl. Mannheim I.
— Margarete, Sch. 41066.
— Marita, Sch. 44450.
— Max, Ch. Bern I.
— Max, Spiell. u. Staats-Sch. 30466. Stuttgart I.
— Paul, Sch. Berlin XL.
— Paul, Sch. u. S. Ratibor I.
— Robert Heinrich, Sch. 9394.
— Willy, Ch. Düsseldorf I.
— -Baumann, Elisabeth, *F*, Sch. Jauer I.
Maschat, Tilde, Sch. 48717. Kassel I.
Mascheck, Felix, Inspiz. Heilbronn I.
Mascheiner, Gretl, Sch. Leitmeritz I.
Maschek, Ernst, Inspiz. u. S. Hagen I.
— Lydia, *F*, S. Duisburg-Bochum I.
— Theodor, Inspiz. u. Sch. 47930. Würzburg I.
Maschmann, Marg., *F*, S. 17805. Dortmund I.
Maschmeier, Werner, Sch. Berlin XXXII.
Maschner-Maschmeyer, Rola, *F*, S.
Maschwitz, Karl, Inspiz. u. Sch. 28129. Schwerin I.
— Elsa, *F*, Souffl. 44132. Schwerin I.
Maser, Adolf, Ballettkorrep. Kassel I.
Massante, Käthe, Sch. Görlitz I.
Massarek, Franz, Sch. 46509. Frankfurt a. M. VI.
Massary, Fritzi, S. 36071. Berlin X.
Massenburg, Charlotte v., *F*, S. 42579. Mainz I.
Massenhauser, Erna, Sch. Ingolstadt I.
Massias, Rudolf, Sch. 49837. Halle I.
Massig, Käthe, Sch. Wien VI.
Masterow, Jan, S.-T. u. Sch. Stendal I.
Masuck, Marie, *F*, Requis. 16631. Danzig I.
Maßberg, Hermann, Sch. 713. Stettin I.
Mateck, Cläre, S. u. Sch.
Maßmann, Hede, Ch. Kassel I.
Matei, Florian, Sch. u. Ch. Allenstein I.
Materni, Maria, Ch. Saarbrücken I.
Matheisen, Caja, Sch. 48880. Berlin NW 6, Hannoversche Str. 17.
Mathes, Bea, Sch. 13737.
— Karl, Ch. Coburg I.
— Karl, Ch. Tilsit I.
— Richard, Ch. Wiesbaden I.
— *F*, Souffl. Essen II.
Mathias, Marie, Ch. 35015. Wien II.
Mathis-Morel, Maria Therese, Sch. Berlin LII.
Matho, Alma, Souffl. Frankfurt a. M. VI.
— Franz, Thmstr. Ebenda.
Matias, Robert, Inspiz. Wien XIV.
Matray, Desider, Ch. Berlin XVI.
Matschek, Poldi, Ch. Außig I.
Matschke, Edith, Kass. 44641.
Matschuk, Walter, Inspiz. 46801. Königsberg I.
Matsoukis, Demosthenes, Bühnenbildn. 48361. Bautzen I.
Matt, Anton, Verw.-Dir. Freiburg I.
Matter, Ernst Ludwig, Spiell. Wien VI.
Mattersdorfer, Paula, *F*, T. u. Ch. Klagenfurt I.
Mattfeld, Maria, Ch. Leipzig I.
Matthäus, Marion, S. 20477. Danzig I.
Matthaeus, Adalbert, Dramat.
Matthes, Bernhard, Bel.-Insp. 28271. Aachen I.
— Gertrud, Ch. 18670. Dresden I.
— Hermann, Verwalt.-Dir. 25562.
— Walter, Staatsballett-S.-T. München I.
Matthias, Anny, S. 48764 (s. u. gast. Künstler).
— Emmy, Souffl. Berlin L.

Matthias, Erich, S. 47371 (s. u. gastier. Künstler).
— Wilhelmine, Ch. Zürich I.
Matthies, Karl, Dir., Oberspiell. u. Sch. Magdeburg II.
— Otto, Sch. Berlin N 24, Elsässer Straße 90.
Matthiessen, Erich, Ch. Berlin II.
Matti, Arthur, Ober-Gard. 49295. München I.
Mattig, Erich, Bel.-Inspekt. Erfurt III.
Mattner, Christa, *F*, Sch. 39293.
Mattoni, André, Sch. Berlin XV.
Mattschuck, Robert, Sch. 41673.
Matull, Tamara, T. Berlin LIX.
Matuna, Karl, S. Zürich I.
Matuszewski, Sigmund, S. 32827. Freiburg I.
Matz, Gustav, Ch. Plauen I.
Matzinger-Stastny, Helene, *F*, Sch. u. S. 33352. Cottbus I.
Matzka, Franz, Obermaschm. u. Betr.-Inspekt. 32103. Breslau II.
Matzner, Gustav, S. u. Sch. 10163. Berlin.
Mau, Käthe, *F*, S. u. Sch.
— Rudolf, S. 49161.
— -Möbius, Oskar, Sch. 48124. Rostock I.
Maucher, Aenne, S. 41819. Berlin II.
Maudrik, Lizzi, Leiter d. Ballettschule sowie d. Chorographie, Ballettm. u. S.-T. Berlin II.
Maur, Meinhart, Sch. 12188.
Maurach, Johannes, Dr., General-Int., führt d. ges. künstl. u. geschäftl. Oberleitung. Nürnberg I.
Mauracher, Paula, Th.-Fris. 50025. Aachen I.
Maurand, Else, S. 48132.
Maurenbrecher, Otto, Int., führt die ges. Oberspiell. Barmen-Elberfeld I.
— Wilhelm, Oberspiell. 30441. Dortmund I.
Maurer, Albert, künstl. Leiter, Oberspiell., Sch. u. S. Bochum II.
— Edith, Souffl. Hamborn I.
— Friedrich, Sch. 45208. Frankfurt a. M. VI.
— Gertrude, S. 16564.
— Helene, S.
— Julius, Dr., Kpllm. 16935.
— Oskar, S. München X.
— -Ferchland, Helene, *F*, Sch. 26401. Göttingen I. (s. u. Ferchland).
Maurice, Charlotte, Sch. 9003. Ständ. Adr.: Berlin N 58, Kastanienallee 32 (Tel. Humb. 2625, Kondit. Cyliax).
Maurick, Ludwig, Kpllm.
Mausz, Erwin, Kpllm.
Mautz, Albert, Sch. Hannover VI.
Mawick, Olga, Sch. u. S. Duisburg II.
Max, Ludwig, Sch. Ehrenmitgl. Hamburg III.
May, Albert, Sch. u. S. Haag I.
— Alfred, Fris. 26568. Halle I. (s. u. Mey, Alfred).
— Alexander, Spiell. u. S. 38449. Beuthen I.
May, Bruno, Sch. 50046. BraunschweigI.
— Dolly, Sch. Klagenfurt I.
— Dora, Sch. Berlin XLVI f.
— Elisabeth H., S. Barmen-Elberfeld I.
— Gert, Sch. u. S. Frankfurt a. M. VII.
— Grete, Ch. Berlin XVI.
— Hedwig, *F*, Sch. Dem O.-V. Teplitz-Schönau I. angeschl.
— Käthe, Sch. Bochum II.
— Käthe, Sch. Leipzig V.
— Lia, Sch. u. S. Zürich III.
— Marga, Sch. Berlin X.
Mayen, Maria, *F*, Kammer-Sch. Wien I.
Mayenknecht, Willy, Sch. 44828. Duisburg-Bochum I.
Mayer, Albert, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Berta, *F*, Ch. Reichenberg I.
— Eleonore, Staats-Ch. München I.
— Ferdinand, Ch. Dresden I.
— Georg, Reise-Leiter. 35444. Stuttgart III.
— Gustl, Dir.-Sekr. 40253. Berlin VIII.
— Hans, Kpllm. 45421. Wilhelmshaven I.
— Harry, Ch. Magdeburg I.
— Heinrich, Ch. Hamburg IX.
— Heinrich, Ch. Kiel I.
— Hella, Souffl. Gladbeck II.
— Karl, Dr., Programmleiter. Stuttgart (Rundfunk).
— Ludwig Karl, Dr., Dramat. 48507. Berlin II.
— Marga, S. 45422.
— Maria, Kammer-Sch. Wien I.
— Martha, Sch. Rudolstadt I.
— Max, Kass. 32681.
— Mia, Sch. u. S. Wittenberg I.
— Otto, Kpllm. 48294.
— Rudolf, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Therese, *F*, Ch. Mannheim I.
— -Becker, Hanna, *F*, S.
— -Claus, Cecilie, *F*. Dem O.-V. Frankfurt a. M. II. angeschl. Ständ. Adr.: Frankfurt a. M., Kaiserstr. 31 (Tel. Hansa 9897).
— -Falkow, Herm., S.
— -Holst, August, Sch.
— -Pabst, August, Spiell. u. Sch. 44831. Berlin XLVI d.
— -Storch, *F*, Ella, S.-T. 39046. Magdeburg I.
Mayerhofer, Carl, Sch. Graz I.
— Gustav, Sch. u. S. 32016. Berlin XLVI b.
— -Gaude, Dina, *F*, Sch. 28507. Ständ. Adr.: Bln.-Charlottbg., Fredericiastraße 1 (Tel. Westend 1590).
Mayerhoff, Konrad, S. Chemnitz I.
Mayerhoffer, Ella, Ch. Prag I.
Maylo, Martha, *F*, Ch. Freiburg I.
Mayr, Alfred, S. Augsburg I.
— Ludwig, Sch.
— Ottomar, Sch. u. S. 47580. Remscheid I.
— Rich., Kammers. Wien II. (Ehrenmitglied daselbst).
— Rosa, Hilfs-Inspiz. u. Hilfs-Souffl. 25748. München IX.

Mayring, Philipp Lothar, Spiell. u. Sch. 40959. Berlin XXXV.
Mebius, Lola, Sch. 18243. Frankfurt a. M. II.
Mebus, Eduard, Oberspiell. 30301. Wiesbaden I.
Mechanik, Anton, Ballettrepet. 49736. Duisburg-Bochum I.
Mechel, Albert, Sch. 23881.
Mechlenburg, Fritz, Operndir. Barmen-Elberfeld I.
Mechler, Fritz, S. 31770. Wiesbaden I.
Meckel, Olga, Sch.
Mecklenburg, Albert, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Friedel, Sch. 49272. Erfurt I.
Medelsky, Karoline, *F*, Hofsch. 11851. Wien I. (Ehrenmitgl. daselbst).
— Hermine, *F*, Sch. Prag I.
— Liselott, Sch. Wien XIV.
Meden, Harry, S.
Medenwaldt, Imanuel, Sch. 19659. Oldenburg I.
— Karl, Inspiz. 42155. Barmen-Elberfeld I. (s. u. Waldt).
— Lisa, Sch. 8300.
— Paul, Int. Gastiert. Ständ. Adr.: Potsdam, Kapellenbergstr. 10.
Mederow, Paul, Dr., Sch. u. Spiell. Berlin - Wilmersdorf, Helmstedter Straße 24 (Tel. Pfalzb. 4922).
Medlies, Hans, Sch. u. S. Innsbruck I.
Meery, Hans, Geh. Hofrat. 917.
Mees, Friedrich Siegbert, Kpllm. 43052. Halle I.
Meeser, Carola, Ch. Hamburg IX.
Meffert, Peter, Ch. Altenburg I.
Megen, Heinz van, S. 2356.
Megerle, Emma, *F*, Ch. Stuttgart I.
Megow, Erna, Sch.
Meguin, Lilly, S. Stuttgart IV.
Mehl, Ferdinand, Ch. Dortmund I.
Mehler, Eugen, Oberspiell. 26863.
— Gerda. 27465.
— Gustav, Ch. Hannover I.
— Oskar, Chordir. u. Kpllm. 27768. Zürich I.
Mehlert, Gertrud, Sch. Stolp I.
Mehlhorn, Bernhard, Ch. Leipzig I.
Mehlhardt, Edgar, Sch.
Mehlich, Ernst, General-Musdir. u. musikal. Leiter. Baden-Baden I.
Mehner, Karl, Sch. Karlsruhe I.
— Otto, Ch. Dresden V.
— -Lucon, Elisabeth, Sch. 8556 (s. u. gastier. Künstler).
Mehnert, Ella, T. Chemnitz I.
— Karl, Sch. 28741.
— Lia, Sch. 26224.
— Paul, Bühnenbildn. u. Vorst. d. Malersaals. 45408. Hagen I.
— Paul, Sch. u. S. Frankfurt a. M. III.
Mehring, Oskar, Hof-Sch. 31531. Dessau I.
Meier, Elisabeth, Souffl. 42580. Magdeburg I.
— Grete, T. Dresden I.
— Helene, Souffl. Hannover VI.
Meier, Hermann, Ch. Hamburg I.
— Karl, Spiell. u. Sch. 46097. Glogau I.
— Moritz, Mus. 32645. Dem O.-V. Frankfurt a. M. II. angeschl.
— Tony, Sch. 19973.
— Walter, Ober-Bel. Plauen I.
— -Welack, Sophie, *F*, S. u. Souffl. 25813. Bielefeld I. (s. u. Welak).
— -Waelde, Hans, S.
Meierhöfer, Hans, Sch. 22386. Dresden VI.
Meik, Siegfried, Kpllm. 45269. Dortmund I.
Meinardus, Wolfdieter, Korrepet. 49939. München-Gladbach I.
Meinecke, Elfriede, Souffl. 17413. Berlin XVIII.
— Gerhard, Sch. 26783. Duisburg-Bochum I.
— Gustav, Spiell. u. Sch. 22175. Schleswig I.
— Ludwig, Dr., Int. Koblenz-Pfaffendorf, Schützenstr. 14.
— Max, S. 9547.
— -Abeling, Friedel, Sch. 22594.
Meinel, Paul Rich., S. 47300. Görlitz I.
Meiners, Willy, Sch.
Meinert, Florenz, Thmstr. 44700. Detmold I.
— Hans, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Hans, Ch. Münster I.
— Leo, S. Brünn I.
— Loni, S. (s. u. gastier. Künstl.). Dem O.-V. Mainz I. angeschl.
— Max, Souffl. Mannheim I.
Meingast, Erika, Sch. Berlin XXI.
— Michaela, Sch. 44473.
Meinhard, Leonhard, Bel.-Insp. Bamberg I.
Meinheit, Herm., Sch. u. S. Glogau I.
Meinl, Karl, S. Graz I.
Meins, Frieda, Büro-Beamt. 46278. Hamburg I.
Meinz, Gertrud, *F*, Sch. 29803. Dresden II.
Meir, Edmund, Staats-Ch. München I.
— Johann, Staats-Ch. Ebenda.
Meischner, Paul, Souffl. 35234. Zwickau I.
— -Brand, Anita, *F*, Sch. 20910. Berlin XLVI e.
Meise, Albert, S. 47406.
Meisel, Edmund, Kpllm. Berlin.
— Lina, Ch. u. Sch. Weimar I.
Meiser, Ophelia, Sch. 22660.
Meisl, Evi, Sch. Stendal I.
Meisner, Kurt, Sch. 44984. Allenstein I.
Meissler, Robert, Spiell., S. u. Sch. Memel I.
Meissner, Arthur, Konzertm. Schwerin I.
— Hans, Int. u. Oberspiell. 28159. Frankfurt a. M. III. u. Darmstadt II.
— Karl Wilhelm, Sch. u. S. Landshut I.
— -Carlo, Agnes, *F*, Sch. 30626.
— -Hermann, Käthe, *F*, Ch. Bern I.
Meister, Anton, Sch. Wien XVI.

Meister, Carl, Sch. u. S. 40621. Dem O.-V. Nürnberg I. angeschl.
— Cornelius, Sch. 9466.
— Heinz, Sch. Dortmund II.
— Johann, Inspiz. 41921. Karlsruhe I.
— Karl, Bürochef. Wien XVI.
— Karl, Sch. Konstanz I.
— -Herrmann, Ida, Dr., *F*, S. 32802 (s. u. gastier. Künstl.).
Meißel, Erich, Sch. 41674. Remscheid I.
Meißl, Katharina, T. Wien II.
Meißner, Ernst, techn. Vorst. Meiningen I.
— Hermann, Chordir. 42017. Essen I.
— Käthe, *F*, Sch. 32570. Konstanz I.
Meixner, Karl, Dir. St. Pölten I.
Melamet, Margarethe, S. 46935. Augsburg I.
Melcher, Lena, *F*, Souffl. 48042. Dresden VI
— Otto, Sch. u. Inspekt.-Spiell. 34759. Dresden VI.
Melchinger, Alfons, Spiell. u. Sch. 10487. Essen I.
Melchior, Fritz, Sch. Berlin IV.
— Lauritz, Kammers. 39134. Hamburg I.
— -Finkelnburg, Gerda, *F*, Sch. 8284.
Melhardt, Edgar, Sch. u. S. Berlin XXXIX.
Melitz, Leo, Kpllm. u. Korrep. 28269.
Mell, Marie, *F*, Sch. Wien I.
Meller, Erich, Prof., Korrep. Wien II.
— Gerda, Sch. Prag I.
Melles, Rudolf, Ch. Bremerhaven I.
Mellien, Adolf, Bürochef u. Sch. 8211. Ständ. Adr.: Hannover, Hedwigstr. 6.
Mellin, Harry, Ch. Dortmund I.
Mellinghof, Nelly, Ch., Sch. u. S. Zittau I.
Mellingtaus, Cläre, T. Barmen-Elberfeld I.
Mellwig, Nora, T. Frankfurt a. M. I.
Melmann, Adolf, Ch. Berlin I.
Melms, Hans, S. 30492.
— Mara, Irma, Sch. 22771.
Meltendorff, Walter, S. 49169. Halle I.
Melzer, Karl, S. u. Sch. Zürich I.
— Mascha, Sch. Nürnberg II.
— Rudolf, Konzertm. Remscheid I.
Memmler, Richard, Dir. u. Oberspiell. Ratibor I.
Memoly, Margarete, Ch. München X.
Menar, Franz, Spiell., Sch. u. S. 26136. Magdeburg I.
Menari, Paula, S. 13533. München, Asamstr. 17 (Tel. 27761). Gastiert.
Mende, Ruth, Sch. 41437.
Mendel, Georg, Sch. 32173.
Mendelsohn, Eleonore, Sch. Berlin III.
Mendsen, Max, Sch. u. S.
Menge, Josefine, Staatssch. 31556. München I.
— Walter, Hilfsinspiz. u. S. Dessau I.
Mengelberg, Karl, Kpllm., Chordir. u. Korrep. 49019. Greifswald I.
Menger, Willy, Inspiz. u. Sch. 35957. Baden-Baden I.
Menges, Sandro, S. 18158 (s. u. Vitoschy, Sandro). München (Rundf.).
Menhart, Alfred, Sch. 26669. München IV.
Menil, Julie du, Ch. Darmstadt I.
— Max du, Sch. 13410. Hannover I. (s. u. Mesnil).
Menk, Fritz, Sch. Luxemburg I.
Menke, Conrad, Inspiz. 13503. Berlin I.
— -Meyer, Cläre, Sch. Z. Zt. Hannover.
Menkhoff, Werner, Sch.
Mennacher, Grete, S. Troppau I.
Menne, Fritz, Bel.-Insp. 31220. Köln I.
— Josef, Bel.-Insp. 31769. Ebenda.
Mennenga, Jan, Ch. Schwerin I.
Mennerich, Adolf, Chordir. Leipzig I.
— Hanna, Ch. Freiburg I.
— Hans, Ch. Ebenda.
Menschel, Hermann, Sch. 45484. Kiel I.
Mensendieck, Nora, Sch. Dortmund II.
Mensing, Georg, Orchmitgl. 49565. Altona I.
Mentges, Lou, Sch. Altona I.
Mentz, Arthur, Sch. 49946. München-Gladbach I.
Mentzel, Ilse, Ch. Berlin I.
— Otto, Inspiz. Berlin VI.
— Paula Maria, S. 25163.
Mentzl, Kathi, Sch. 46050. Nürnberg I.
Menz, Anton, Ch. Wiesbaden I.
— Constanze, Sch. 46781. Frankfurt a. M. II.
— Rolf v., S.
— Ruth, Souffl. 27288. Zwickau I.
Menzel, Arthur, Sch. 32572. Berlin I.
— Arthur, Sch. u. S. Bonn II.
— Berta, Sch. u. S. 8666.
— Kurt, Inspiz. 39732.
— Paul, Ch. Bremerhaven I.
— Rolf, Sch.
Menzer, Hans-Erich, Obergewandmstr. 48725. Osnabrück I.
Menzinsky, Modest, Kammers. 6226 (s. u. gastier. Künstler).
Menzl, Else, *F*, Ch. Bielefeld I.
— Rudolf, Inspiz. u. S. 10125. Ebenda.
Menzler, Arthur, Spiell., S. u. Sch. 29467.
Mer, Fred, S. Brünn I. (s. u. Fritz Schulz).
Merck, Hanns, Dir., führt d. ges. künstl. u. geschäftl. Oberltg. Nürnberg II.
Merck, Marianne, Sch. Graz I.
Mercklinghaus, Philippine, *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
Merczynski, Bruno, Sch. Leipzig III.
Mergelkamp, Jan, S. 8532. Stettin I.
Mergenthaler, Irma, Ch. Pforzheim I.
Mergler, Betty, S. 27686. Frankfurt a. Main I.
Mergola, Lilly, S. 43097.
Merk, Anni, Sch. 49678. Berlin XI.
— Betti, Sch. u. S. Luxemburg I.
— Romano, Sch. 28875. Aachen I.
Merkel, Anna, Sch. Essen III (s. Nachtr.).
— Richard Leopold, Kammers. 47298. Dem O.-V. Leipzig V angeschl.

Merker, Gertrud, Bürobeamtin d. Bez.-Verb. d. G.D.B.A. Berlin.
— Paul, Inspiz. Konstanz I.
— Rosa, *F*, S. 17384. Wien VII, Seidengasse 38 (gastiert).
Merkert, Willy, Ch. Dortmund I.
Merkwitz, Hans, Sch. Berlin XV.
Merlin, Lotte, *F*, Ch. München-Gladbach I.
— Lotte, S. 43193.
Mermino, Marcel, Sch. 35856. Berlin VII u. LII.
Merory, Martin, Sch. 31729.
Merten, Hans, Dr., künstl. Beirat. Berlin XXVI.
— Reinhold, Dr. Kpllm. 31047. Frankfurt a. M. (Rundfunk).
Mertens, Elfriede Ellen, Sch. 21891. Schweidnitz I.
— Elfriede. Berlin SO, Brandenburger Ufer 1 (Tel. Jannowitz 3515).
— Hubert, S. 18117. Köln I.
— -Schumann, Elly, Sch. 21419. Berlin W 15, Pariser Str. 17a (gastiert).
— -Zimmermann, Eva, *F*, Dr., S. 49666.
Mertz, Franz, künstl. Beirat. Düsseldorf III.
Merx, Eleonore, S. Dessau I.
— Willy, Ch. Kiel I.
Merz, Georg, Bel.-Insp. Wiesbaden I.
— Herm., Oberspiell. Zoppot, Städt. Waldoper (s. Nachtr.).
— Margarete, *F*, Ch. Altenburg I.
— Max, Ch. Ebenda.
— Nelly, Kammers.
— -Tunner, Amalie, S. Würzburg I.
Merzhäuser, Peter, Ch. Hamborn I.
Meseke, Werner, Oberspiell., S. u. Sch. 22404 (s. u. gastier. Künstler).
Mesmer, Herm., Spiell. u. Sch. 30583. Braunschweig I.
Mesnil, Max du, Sch. 13410. Hannover I. (s. u. Menil).
Messing, Annemarie, Sch. u. S. 34684 (s. u. Ingßem).
Messinger, Hilde, *F*, Sch. 39461. Dem O.-V. Stuttgart I. angeschl.
Mestenhauser, Walter, Sch. u. Inpiz. Wiener Neustadt I.
Mestrini, Lia, Ch. Hamborn I.
Mészáros, Lászlò, Filmsch. Berlin.
Meßmer, Georg Emil, Sch. 29774.
Meßner, Ernst, Sch. Linz I.
Metelka, Mizzi, S. 22422.
Meter, Willi, Ch. Köln I.
Metschl, Ernestine, *F*, T. Wien II.
Mette, Agnes, *F*, Ch. Braunschweig I.
Metten, Albert, Spiell. u. Sch. Gablonz I.
Metternich, Mathias, Rüstm., Ch. u. Sch. Weimar I.
Mettler, Angela, T. Luzern I.
Metz, Benedix, Bel.-Insp. Hamburg IX.
— Emma, *F*, Sch. 20961.
— Emma, Souffl. Baden-Baden I.
— Ernst, S. 45897. Bautzen I.
— Eva Sophie, Sch. 48278.
— Hermann, Sch. 38978.
Metzdorf, Henry, Sch. 16451.
Metzenthien, Bruno, Ch. Dortmund I.
Metzger, Mimi, Sch.
— -Lattermann, Ottilie, *F*, Kammers. (s. u. gastier. Künstler).
Metzke, Fritz, Ch. Bielefeld.
Metzner, Anna, Obergard. 38578. Duisburg-Bochum I.
— Elli, Ch. Berlin II.
— Gustav, Sch. 10163.
— Paul, Gard.-Inspekt. 27600. Duisburg-Bochum I.
Metzold, Erich, Bühnenbildner. Köln I.
Metzradt, Georgette v., Sch. Hanau I.
Meurer-Eichrodt, Otto, Oberspiell., S., Dramat. u. Sch. 28502. Flensburg I.
Meuter, Hubert, Spiell., Sch. u. S. Duisburg II.
Meuther, Theo, Sch. u. S. Frankfurt a. Main VII.
Mewal, Ida, T. Berlin II.
Mewes, Anni, *F*, Sch. 21824. Berlin XXI.
— Eva, Ch. Luzern I.
— Hilde, Sch. 43368. Stuttgart I.
— Marianne, Sch. 49538. Bremen II.
Mey, Alfred, Fris. 26568. Halle I. (s. u. May, Alfred).
— Erika, Sch. 49753. Dresden III.
Meyer, Adolf, Bel.-Inspekt. 18668. Barmen-Elberfeld I.
— Adolf, S. 49066. Bremerhaven I.
— Agnes, Ch. Plauen I.
— Albert, Sch. 24856.
— Alfred, Spiell. u. Sch. 4360. Dresden I.
— Bruno, Sch. 26581 (s. u. Molnar, Anatol).
— Camillo, Sch. 30141.
— Calixt, Sekr. d. D. Bühnen-Clubs. 36188. Berlin NW, Luisenstr. 66.
— Erich, Ch. Hamburg I.
— Erika, S. Graz I.
— Eugen, Sch. 23418.
— Franz, Ch. Karlsruhe I.
— Frieda, Ch. 15214.
— Georg, Kpllm. Gotha I.
— Gerhard, S. 48573. Braunschweig I.
— Gustav, Sch. 26628.
— Hanna, *F*, S. 34119.
— Hans, Konzertm. Nürnberg I.
— Hans, Konzertm. Dessau I.
— Heinrich, Bel.-Inspekt. 40882. Zürich II.
— Heinrich, Obergard. 42343. Potsdam I.
— Heinz, Ch. Göttingen I.
— Henry, Maler. 46096.
— Hermann L., Reg.-Rat a. D., Dir. u. Oberspiell. Konstanz I.
— Hermann, Thmal. 47754. Mannheim I.
— Hermann, Ch. Neustrelitz I.
— Hugo, T. Hannover I.
— Ilse, T. Darmstadt I.
— Jakob, Requis. Duisburg-Bochum I.
— Josef, Georg, Sch. 27800.
— Käthe, Souffl. 34972. Schwerin I.
— Karl, Ch. Mannheim I.

Meyer, Karl, Ch. Freiburg I.
— Karl, techn. Betriebsleiter. 37913. Bonn I.
— Karl Walter, Sch. 37502.
— Kurt, Büroch. Berlin XLVII c.
— Lotte, Sch. Chemnitz I.
— L., Korrepet. Leipzig I.
— Marianne, T. Schwerin I.
— Martha, S. 49267. Rudolstadt I.
— Max, techn. Dir. u. Leiter d. Ausstattungswesens. 39787. Dessau I.
— Olga, *F*, Souffl. u. Sch. 36049. Frankfurt a. d. O. I.
— Ralph, Dr., Generalmusdir., Kpllm. u. Leit. d. Op. 38418. Gera I.
— Richard, Th.-Fris. 45920.
— Ruth, T. Freiburg I.
— Siegfried, Ch. Bautzen I.
— Theodor, Ch. München X.
— Valeska, Sch. u. Souffl. Aarau-Chur I.
— Vera, Ch. Hamburg I.
— Vera, Souffl. Bern I.
— Walter, Ober-Bel. u. Elektrotechn. 17115. Barmen-Elberfeld I.
— Wilhelm, Bel.-Inspekt. Berlin I.
— Willy, Dr., Oberspiell. u. Sch.
— Willy, Ober-Bel. Berlin I.
— -Bruns, Adolf, Spiell. u. Sch. 17082. Heidelberg I.
— -Fürst, Willy, Sch. 43268. München I.
— -Hanno, Hans, Vorstd. d. Malersaales. 44785.
— -Hansen, Hans, Sch. u. Ch. Reichenberg I.
— -Lellis, Marianne, *F*, Ch. Kiel I.
— -Marion, Artur, techn. Leit u. Bühnenbildn. 16791. Berlin XV. u. XVI.
— -Ottens, Wilhelm, Sch. 44216. München-Gladbach I.
— -Sanden, Willy, Spiell. u. Sch. 31766. Kiel I.
— -Stemmann, Willy, Ch. Braunschweig I.
— -Waldeck, Erich, Sch. 40251.
— -Walden Richard, Oberspiell. Hagen I.

Meyerburg, Lore, *F*, S.
Meyerer, Anna, *F*, Sch. 26805. Altona I.
Meyerhöfer, Hans, Spiell. u. Sch.
Meyerhold, Fritz, Spiell. u. Sch. Hamburg 13, Bundesstr. 21.
Meyerinck, Hubert v., Sch. u. S. Berlin XXXIV.
Meyerolbersleben, Ernst, S. 35974.
Meyers, Leni, S. Magdeburg III.
— Mathias, Oberspiell. u. Sch. Duisburg II.
Meyersieden-Genesius, Lina, *F*, Oberspiell. 17253.
Meyersohn, Wilhelm, Ch. Berlin I.
Meyn, Rob., Sch. 20808. Leipzig I.
Meynadier, Bram, Spiell. u. Sch. 10018. Dessau I.
Meyner, Kurt, Ch. Altenburg I.
Meyrowitz, Selmar, Gast-Dirig. 11250. Berlin (Rundfunk).
Meysel, Konrad, Dr., Dir. u. Oberspiell. Berlin.
Meytesch, Nora, Sch. u. S. 8949.
Michaelis, Elisabeth, *F*, Ch. Stuttgart I.
— Elise, Sch. 44428 (s. u. Groß-Michaelis). Dem O.-V. Hamburg III. angeschl.
— Grete, Sch. u. S. 40602.
— H., Dr., künstl. Leiter, Berlin (Rundfunk-Sender Königswusterhausen).
— Heinrich ,Dr. doc., Vorstand Berlin LI.
— Heinz, Dramat. Berlin XXIII.
— Max, Bühnenbildn. Berlin XXII. u. XLIV.
— Rudolf, Ch. Stuttgart I.
Michaels Charlotte, *F*, Ch. Berlin I.
Michailow, Boris, Sch. Berlin IV.
Michal Robert, Sch. 43384. Augsburg I. u. München VI.
Michalowski, Erna, T. Königsberg I.
Michalski, Betti, Sch. 43609.
Michalsky, Aenne, S. Wien II.
Michalup, Elfriede, Sch. 41713. Pforzheim I.
Michel, Friedrich Wilhelm, Sch. 48464. Berlin XLVIIb.
— Johann, Musdir. Leitmeritz I.
Micheler, Hans, Dr., funktechn. Abt. München (Rundf.).
Michelis, Loni, Sch. 48487. Baden-Baden I.
Michels, Aenne, S. 45800.
— Arthur, Sch. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Hans Herbert Intend. führt d. ges. Oberleit. Stuttgart III.
— Karla Sch. 38620.
Michely, Anna, T. 35471.
Michl, Artur, Konzertm. Graz I.
— Valerie, T. Wien II.
— Josef, Souffl. Eger I.
Middendorf, Curt, Sch. 9560.
Miebach, Edith, Souffl. u. Sch. 22939. Hagen I.
Miedze, Gust., S. Hanau I.
Miehler, Otto, Solo-Korrep. u. Kpllm. 49978. Augsburg I.
Miehna, Bruno, Sch. Krumau I.
Mieklei Volkmar, Sch. 8800. Berlin S 42, Brandenburgstr. 4 (Tel. Moritzpl. 11861).
Mielke, Oskar, Th.- u. Maschmstr. 9496. Cottbus I.
Mienes, Annie, S. 49673.
Mierendorff, Hans, Sch. 33026. Berlin.
Mierisch, Anneliese, T. Düsseldorf I.
Miers-Meyers, Max, Sch. u. S. 27583.
Miersch, Erich, Sch. u. S.
— Marianne, Sch. 29186. Bremen I.
— Richard, Sch. 40923.
Miertsch, Robert, Sch. Essen III. (s. Nachtr.).
Miesner, Ludwig, Inspiz. 32683. Wien I.
— Rudolf, Ch. Wien I.

Mietens, Pia, Sch. 36366. Braunschweig I.
Miethke Otto, Staatssch. 31004. Stuttgart I.
Mietzner, Max, Verw.-Dir. i. R. (s. u. früh. Künstl.).
Mihálovits, Zdenko, Kpllm. Augsb. I.
Mika, Viktor, Sch. 46147. Ulm I.
Mikorey Franz, Prof., Generalmusdir. 45252.
— Hans, Solorep. Chemnitz I.
— Karl, Ing., S. Brünn I.
Miksch, Paula, Ch. Troppau I.
Mikulska Marie, S. u. Sch. 26276.
Mikulski, Kurt, Sch. 32672. Bln. X.
Miland, Joe, S. 45222.
Milani, Frieda, Sch. Schweidnitz I.
Milbradt, Paul, Sch. 31970. Chemnitz I.
Mild, Gustav, Inspiz. u. Sch. Wien XI.
Milde, Franz v., Prof., S. Dem O.-V. München I. angeschl.
— Isolde Sch. 31571 Solothurn I.
— -Laube, Hildegard, F., Souffl. 23828. Krefeld I.
Mildenberger Franz, Ch. Augsburg I.
Mildner, Carl, Ch. Dresden I.
— Herm. Ernst, Obermaschm. 41298.
Milen, Harras, S.
Miler, Bozo, Oberspiell. 10444. Osnabrück I.
Milewsky, Rich., Spiell. u. Sch. 39150. Elbing I.
Milker, Friedrich, Sch. 46145. Freiberg i. S. I.
Millan, Lotte, S. u. Sch.
Millbrett, Dore, F, Sch. u. S. 15680. Stettin I.
Miller, Carl, Ch. Stuttgart I.
— Dore, Ch. Heilbronn I.
— Eugen, Inspiz. 32917. München I.
— Hans, Sch. u. S. Döbeln I.
— Martin, Staatsballet-T. München I.
— Martin, Spiell. u. Sch. Reichenberg I.
— Roland, Oberspiell. u. Sch.
— -Violet, Emma, F, Ch. Stuttgart I.
Millies, Elly, S. Bremen I.
Millinkovic, Stoja v., F, S. Nürnberg I.
Millinowski, Erich, Sch. u. S. Waldenburg I.
— Hans, Inspiz. u. Sch. 43009.
Million, Bernh., Konzertm. Ratibor I.
Milloss, Aurel v., T. Berlin I.
Millot, Fritz, Inspiz. d. Op. 31897. Köln I.
— Margarethe, F, Ch. Ebenda.
Millowitsch Agnes F, Sch.
— Wilhelm Sch.
Millradt, Fränzi, T. Kiel I.
Milo, Eleonore, Sch.
— Otto, Sch.
Milosch, Olga, F, S. 47674. Hamburg (Rundfunk).
Milowitsch, Cordi, F, S. 41640. Berlin XXXIII.
Milter, Aenne, Ch. u. Sch. 48714. Stralsund I.
Miltner, Rudolf, Oberspiell.
Milton, Alice, Souffl. 49647. Krefeld I.
Miltzow, Karl, Kpllm. Döbeln I.
Milz, Gerda, Ballettm. u. S.-T. 45121. Stettin I.
— Lilly, S. 43771.
Minauf, Melitta, Sch. 11582.
— Willi, Sch. 43651. Nürnberg II.
Mánck, Matty, Sch. 27716 (s. u. früh. Künstler).
Minetti, Bernhard, Sch. 49246. Darmstadt I.
Minke, Paul, Sch. Aachen I.
Minnich, Hanns, Sch. 35806.
Minnig, Fritz, Verw.-Dir. Bern I.
Minor, Heinz, Dramat. Berlin XXXIX.
Minora-Grünhage, Hansi, F, Sch. 33224. Dem O.-V. Bielefeld I. angeschlossen.
Minowsky, Edith, Sch. 49024.
Minten, Reiner, S. 40095. Dortmund I.
Minzlaff, Georg, Ch. Bremen I.
— Grete, F, Ch. Ebenda.
Mirbach, Helén, S.-T.
Mirell, Rita, Ch. Oppeln I.
Mirkow, Elly, F, S. 17269. Saarbrücken I.
Mirow, Franz, Dr., Spiell., Dramat. u. Int.-Stellv. 43130. München-Gladbach I.
Mirowna, Maria, Sch. u. S. 41666. Oldenburg I.
Mirsalis, Hans, S. 30534.
Mirtsch, Ida, F, Souffl. 33536. Essen I.
— S., Ch. Hamburg I.
Mirus, Martha, S. 41064.
Misch, Irma, T. Magdeburg III.
Mischel, Albert, Kpllm.
Mischner, Friedl, Ch, Dresden V.
Mischke, Rudolf, Ober-Bel.-Inspekt. Berlin VII.
Miserski, Bruno, S. 44697. Gotha I.
Missel, Elisabeth Sch. 43032.
Mißlitz, Maria, T. Gera I.
Mitro, Bernhard, Ch. Erfurt I.
Mitrovic, Anita, S. Leipzig I.
Mitsching, Margarethe, Ch. Hamburg I.
Mitschke-Collando, v. Konstantin, künstl. Beirat. 47683. Dresden II.
Mittag, Enzio, Ch. Oppeln I.
Mittas, Anni, Sch. u. S. Rudolstadt I.
Mittau, Hedda, F, S.
— Peter, Bel.-Inspekt. 42293.
Mittelhaus, Gerhard, Sch. 44819. Gera I.
Mittelmeier, Wilhelm, Int.-Stellv., Ob.-spiell. u. Sch. 32568. Zwickau I.
Mitterlechner, Kurt, Sch. Klagenfurt I.
Mitterlein, Hermann, Sch. Trier I.
Mittermayr, Karl, Dir. d. Bauernth. Schliersee I.
Mittersteiner, Lois, Sch. Graz I.
Mitterwurzer, Toni, Sch. Leitmeritz I.
Mittler, Leo, Spiell. (s. u. gastier. Künstl.).
Mittmann, Bronislaw, Konzertm. Köln (Rundf).

Mitulsky, Ernst Walter, Sch. 48232. Würzburg I.
Mitzlaff, Gertrud, Ch. Köln I.
Mitzneff, Louis, Sch. Wien XI.
Mitznegg Ludwig, Sch. Wien IV.
Mix, Maria, *F*, Sch. 10695.
— -Preus, Paul, Dir.-Stellv., Spiell., Dramat. u. Sch. Eger I.
Modemann, Fritz Ch. Köln I.
— Lotte, *F*, T.-Ch. Ebenda.
Moderow, Siegfried, Sch. Hildesheim I.
Modes, Theo Int. d. Schausp. Köln I.
Modic, Hans, S. 32254 (s. u. Neumann, Hans).
Modli, Alexander, S. 45353.
Moebes, Rudolf, Spiell., Dramat. u. Sch. 44689 (s. u. Teluren, Dietrich). Basel I.
Möbes, Hans, Spiell. u. Sch. 8385. Ulm I.
Möbius, Eugen, Sch. u. Oberspiell. 35089 (s. u. gastier. Künstl.).
— Martin-Richard, Dramat.
— Rolf, Inspiz. u. Sch. Leipzig II.
— -Kuhn, Marie, Sch. (s. u. gastier. Künstl.).
Möbus, Lisa, Sch. u. S.
Moebus, Christoph, Ch. Darmstadt I.
Möchel, Ludwig, Konzertm. Salzburg I.
Moeckel Kurt Ch. 32705. Zwickau I.
Moedebeck, Paul. Dramat. u. Spiell. Ständ. Adr.: Düsseldorf 98, Roßstraße 11.
Möderl, Friedl, Sch. 48554. Karlsruhe I.
Mödlinger-Bachem, Henriette, *F*, S. 34079. Dem O.-V. Krefeld I. angeschlossen.
Möhle, Berta, Ch. 32845.
— Robert, techn. Angest. 46257. Göttingen I.
Möhring, Paul, Sch. 49000.
— Robert, Sch. u. S.
Möhrstedt, Otto, Bühn.-Oberinsp. Hamburg III.
Mölle, Alw., Ch. Braunschweig I.
— II., Willy, Ch. Braunschweig I.
Möllendorff, Curt v., Sch. Bln. XXXIX.
Möllendorp, Lys van, S. 44945. München, Hedwigstr. 9.
Möller, Alfred, Spiell. u. Sch. Hamburg III
— August, Thmstr. Bad-Frankenhausen I. (s. Nachtr.).
— Carl, Spiell. u. S. Saarbrücken I.
— Christian, Ober-Thmstr. 39799. Essen I.
— Friedel, Ch. Berlin II.
— Fritz, Ch. Gera I.
— Gretel, S.
— Hella, Ch. Erfurt I.
— Kai, Sch. 41162. Konstanz I.
— Kurt, Bel.-Insp. Kassel I.
— Marta, *F*, Ch. Kassel I.
— Mia, Sch. u. S. Wilhelmshaven I.
— Walther, Verw.-Dir. Oranienburg I.
Moeller, Claire, Ballettm. Greifswald I.
— Hertha, Ansagerin. Kassel (Rundfunk).
— Marta Sch. 29767. Altona I.
— Walter Th., Bühnenbildn. Schneidemühl I.
Mölling, Heinz, Ch. Halberstadt I.
Möllmann Ernst Sch. 47021.
— Franz, Ch. Münster I.
Mönch, Gert, Ch. Würzburg I.
— Ludwig, Inspiz. 11962. Altenburg I.
Mönnig, Rose, *F*, Sch. 39719.
Mörbitz Fridolin, S. Köln III.
— Johannes, S. 27619. Hagen I.
Möricke, Annemaria, Sch. Berlin XL.
Mörike, Ed., Dirig. Berlin.
Mörisch, Hildegard, Sch. u. S. 29679.
Moersch, Heinrich, Ch. Köln I.
— Mathias Ch. Oldenburg I.
Mörwald, Oskar, Ch. Augsburg I.
Moeschke, Rudolf, Leit. d. Ausstattgswes. Coburg I.
Moesgen, Hugo, Kpllm. Düsseldorf I.
Moest, Friedrich (s. u. gast. Künstl.).
— Gabriele, Sch. 26845.
— Hubert, Spiell. 49659.
Mößl-Friedrich, Mizzi, Sch. 12040. Hamburg III.
Mößner, August, Thmstr. Leitmeritz I.
— Philipp, Ob.-Inspiz. 7360. Leipzig I.
Mohler, Alice, Ch. Basel I.
Mohn, Hans Christian, Kpllm. 33809.
Mohneck, Paul Eugen, Sch. 39148 (s. u. Gellert).
Mohr, Georg, Inspiz. 49512. Berlin XXXIV.
— Gretl, Sch. 35183. Nürnberg I.
— Hanns, Bühnenbildn. Frankfurt a. M. V.
— Klara, Sch. München 2 SW 4, Schwanthaler Str. 102.
— Willibald, Oberspiell. u. Sch. 10946.
Mohs, Hedy, Ch. 32977. Magdeburg I.
Moissi, Alex., Sch. 31932. Berlin IV.
Moitelle, Ferry, Sch. Wien XI.
Moja, Hella, Sch. 34445.
— Mizzi, S. 31938.
Mokry, Mizzi, *F*, Ch. Brünn I.
Molden, Sascha, Spiell. u. Sch. 29040. Rostock I.
Molenaar, Herbert, Obspiell. u. Sch. St. Gallen I.
Molitor, Hans, Verwaltungs-Dir. Köln I.
— Wilhelm, Ch. Trier I.
Moll, Karl, Gard.-Insp. 27853. Mannheim I.
— Menta, Sch. u. S. Meran I. (a. G.).
— Wilhelm, Sch. 41669. Bln. XLVIe.
Molnar, Anatol, Spiell. u. Sch. 26581. Allenstein I. (s. u. Meyer, Bruno).
— Erna, Sch. 17550. Görlitz I.
— Franz, Ch. Essen I.
— Lilly, Marion, Sch.
— Ruth, S.
Molter, Lotte, Sch. 12284. Freiburg I.
Molzahn, Claire, Sch. Zürich II.

Molzer, Maria Sch. Berlin XLVIIc.
Mombauer, Mia, Sch. u. S. Brieg I.
Momber, August, Sch. Wiesbaden I.
Momberg, Karl, S. 46948. Halle I.
Mommerskamp, Auguste, *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
Monati, Rosa, *F*, Sch. 15029. Prag I.
Moncasi, Dolores, Sch. 50020. Hamburg III.
Mondorf, Else, S.-T. Wiesbaden I.
Monée, Erna, Sch. 21366. München I.
— Karl, Inspiz. Ebenda.
Monnard, Else, Sch. 49902. Lübeck I.
— Phoebe, Sch. Berlin VIII.
Monninger, Stephan, Dr., Kpllm. 49641.
Montes-Gotthardt, Aida, *F*, S. 19524. Hamburg I.
Monthy, Geo, S. Ulm I.
Montor, Max, Oberspiell. u. Sch. Dem O.-V. Hamburg III. angeschl.
Monty, Eva, S. Halberstadt I.
Moog, Carmen, Sch. Hamburg 13, Bundesstr. 21.
— Heinz, Sch. 49243. Kassel II.
— Willy, S. 8430. Dortmund I.
— Willy, Sch. u. S.
Moor, Charles, Oberspiell. 36310. Chicago Civic Opera, Auditorium-Th., Chicago.
— Katharina, Ch. Leipzig I.
— Marg., Ch. Leipzig I.
— Oskar, Oberspiell. u. S. 26242.
— Willy, S. Riga II.
— -Schletterer, Hans, S. 20225.
Moorth-Gelinek, Käthe, *F*, Kass. Berlin XVIII.
Moos, Trudi, T. 41972. Dem O.-V. Frankfurt a. M. I. angeschl.
Moosbauer, Goswin, Dir., führt d. ges. Oberspiell. Eger I., zugleich Sommerdir. Bad Landeck u. Bad Kudowa, Kurth.
Moosburg, Pia v., S. Nürnberg I.
Mooser, Karl Eberhard, S. 43477 (†. 4. 10. 28.).
Moosmann, Luise, Sch. 42927. Würzburg I.
Moral, Erich, Inspiz. u. .Sch. 21989. Chemnitz I.
Moralt, Rudolf, Kpllm. 43794. Brünn I.
Moran, Claire, *F*, Sch. Hamm I. (s. Nachtr.).
— Karl, Spiell. u. Sch. Lübeck I.
Morasch, Agi, Ch. Remscheid I.
— Placidus, Konzertm. München I.
Morawek, Hilda, T. Graz I.
Morawetz, Josef, Konzertmstr. Düsseldorf I.
Morawitz, Alice, Ch. Liegnitz I.
Morczinek, Bruno, Ch. Beuthen I.
Mordo, Attilio, Spiell. u. Sch. .Klagenfurt I.
— Renato, Spiell. 22954. Darmstadt I. u. Frankfurt a. M. VI.
Morel, Dene, Sch. Berlin LII.
— Hermann C., Spiell. u. S.
Morell, Martha, Tanzm.
Morella, Ernst, Oberspiell. u. Sch.
Morena, Hella, *F*, Sch. Mähr.-Schönberg I.
Moreno, Lisa, S. 49219.
Moresta, Elfy, Sch.
Morf, Ilse, T. Luzern I.
Morgan, Irmgard, S. 49112. Lübeck I.
— Paul, Sch. 35304. Berlin X.
Morgen, Therese, Ch. Hamburg III.
Morgenstern, Josef, techn. Leit. Stendal I.
Morgenthaler, Margot, S. Luzern I.
Moris, Maxim., Operndir. Spiell. u. Leit. d. Opernschule am Sternschen Konservatorium. 31476. Bln. W. 57, Potsdamer Str. 95 (Tel. Kurf. 5568).
— -Schlehmüller, Margar., Operns. u. Gesangslehr. 34509. Ebenda.
Moritz, Anna, S. 37282.
— Curt, Kpllm. 22800. Freiberg I.
— Hannelore, Ch. Leipzig IV.
Morland, Louise, Sch. Berlin LIII.
Morocutti, Emmy, Souffl. Brüx I.
Morré, Willi, Ch. Teplitz-Schönau I.
Morsbach, Rud., Ch. Wiesbaden I.
Morschbach Aenne T. Düsseldorf I.
Mortensen, Marius, Ch. Zürich I.
Morton, Hilde, Sch. Wien XVI.
Morvilius, Karl, Sch. Nürnberg II.
Mosbacher, Lotte, Sch. 45084. Wien VII.
Moscow, Heinrich, Spiell. u. S. 21388.
Mosebach, Liddy, Ch. Leipzig I.
Mosel-Tomschik, Marie, *F*, Kammers. 30444.
Moseler, Josef, S. 42320. Gera I.
Moser, Charlotte, Sch.
— Edith, S.-T. Berlin I.
— Emil, Oberspiell. u. Sch.
— Franz, Prof. Chordir. Wien II.
— Hans, Sch. Wien XIII. u. XIV.
— Hella, S. 49146.
— Johann, Thmstr. München X.
— Josef, Hofsch. Wien I. (Ehrenmitglied daselbst).
— Karla, Ch. Augsburg I.
— Kläre, S.-T. 48679.
— Margarete, S.
— Matscha, S. 47656. Reichenberg I.
— Robert, S. 25846. Heidelberg I.
Mosheim, Grete, Sch. 41193. Bln. VIII.
Moskalenko, Edla, *F*, S. Leipzig I.
— Wassili, S. 49374. Leipzig I.
Mosner, Ellen, Sch. Berlin VII.
Mosse, Erich, Dr., Dramat. 41207.
Mossi, Viktor, S. 14093. Kassel I.
Mossier, Bertl, Bibl. Klagenfurt I.
Mostar, Georg, Intend.-Sekr. 45143. Breslau III.
Mostert, Hermann, S.
— Josef, Ch. München-Gladbach I.
Mothes, Erika, Ch. Beuthen I.
— Max, Sch. 5484. Berlin W 35, Am Karlsbad 4 a Tel. Kurfürst 7377. Gastiert.
Motl, Blanca, Sch. u. S. New York (29 th. Parkway East Orange).
Motschmann, Leni, Ch. Gotha I.
— Otto, Ch. Ulm I.

Motschmann, Therese, Ch. Gotha I.
Mottony, Lilly, S. Innsbruck I.
Motzko, Mizzi, S. 49418.
Motylew Ilja, Spiell.
Mourot, Alfons, Kpllm. u. Korrep. 15217. Dessau I.
Mraschner, Hans, Spiell. u. Sch. Ingolstadt I.
— Sophie, *F*, Sch. Ebenda.
Mraz, Martha, Ch. Frankfurt a. M. I.
Muchow, Hermann, O. M. 33028.
— Siegfried, Kpllm. 47783. Berlin VII.
Muck, Walter, Sch., S. u. Ch. Stendal I.
Mucke, Irmgard, Ch. Bautzen I.
Mudlack, Irmgard, Souffl. 41005.
Mudrack, Oswald, Sch. Bln. XLVIIa.
Mudring, Otto, Inspiz. Godesberg I. (s. Nachtr.).
Mück, Gertrud, Souffl. Stolp I.
Mücke, Hans, Ch. Berlin XVI.
— Karl, Ch. 48164. Kaiserslautern I.
Mühl, Rosa, Sch. 27282. Döbeln I.
Mühlan, Erna, Sch. Hamburg (Rundfunk).
— Otto, Ch. Breslau I.
Mühlbach, Ada, Sch. u. S. 49385. Rostock I.
— Erich, Spiell. u. Sch. 14748. Brandenburg I.
— Kitty, *F*, Sch. u. S. 40664.
Mühlbauer, Otto, Kpllm. München VII.
Mühlberg, Fritz, S. Rudolstadt I.
— Herbert, Sch. 33262. Magdeburg I.
Mühlberger, Karl, Sch. u. Insp. 47001. Harburg-Wilhelmsburg I.
Mühlbrandt, Erna, Fris. 42848.
— Walter, Cheffris. 42847. Berlin I.
Mühlenbruch, Lisa, S.
Mühler, Arthur, Ch. Leipzig I.
Mühlfeld, Hans, Konzertmstr. Braunschweig I.
Mühlhan, William, Sch. 17868. Plauen I.
Mühlhardt, Kurt, S. u. Sch. Breslau II.
Mühlhofer, Alfons, Sch. u. S. 49242. Meißen I.
— Hans Sch. u. Vortragskünstl. (s. gastier. Künstl.).
— Martha (s. u. gastier. Künstl.).
Mühling, Hedwig, Souffl. 19586. Bamberg I.
Mühlinghaus, Hans, S. Cottbus I.
Mühling, Joachim, Sch. 48345. Mannheim I.
Mühlingshaus, Melanie, Sch. 22519. Beuthen I.
Mülhoff, Karl, Ch. Hamborn I.
Müling, Hilde, Sch. 30734.
Müllauer, Anton, S. 18527.
Müllegger-Weiß, Liane, *F*, S. 42194.
Müller, Adolf, Prof., Sch. Dem O.-V. Dresden I. angeschlossen.
— Adolfine, Dir. u. Oberspiell.
— Ady, Ch. 26869.
— Agnes, *F*, Sch.
— Agnes, Souffl. 40920.
— Alfred, künstl. Beirat u. Bühnenbildn. Altona II. u. Hamburg II.
Müller, Anna, Sch. 36632.
— Anneliese, Ch. Berlin II.
— Annemarie, Ch. Heilbronn I.
— Bertha, Souffl. 30159. Trier I.
— Bruno, Sch. 45645. Berlin XLVIIe.
— Carl, Konzertmstr. Mannheim I.
— Carl, Sch. Hannover I.
— Charlotte, Ch. Dortmund I.
— Charlotte, S. Wiesbaden I.
— Cläre, Ch. Breslau I.
— Curt, Sch. 40768.
— Curt, Sch. 26428. Pforzheim I.
— Eberhard, Spiell. 45162. Berlin II.
— Eberhard, Sch. 49394. München IV.
— Eleonore, Sch. 41439.
— Ella, Büroch. Pforzheim I.
— Elly, Ch. Nordhausen I.
— Else, *F*, S. 38474. Berlin XXXI.
— Else, Souffl. Braunschweig I.
— Emil, Ob.-Ing., Braunschweig I.
— Emil, Inspiz. Köln III.
— Emma, *F*, Ch. Stuttgart I.
— Erna, Ch. Leipzig I.
— Ernst, Thmstr. 40810. Frankfurt a. M. V.
— Ernst, Dr., Kpllm. Heilbronn I.
— Eugen, Thmstr. 31622. Düsseldorf III.
— Eva, S. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Felix, Ch. Außig I.
— Fred, Souffl. Berlin I.
— Fried, Ch. Wien II.
— Friedel, Sch. u. S. Bonn II.
— Friedrich, Büro-Ass. 42387.
— Fritz, Sch. u. Hilfsspiell. Wien I.
— Fritz, Inspiz. u. Sch. München XII.
— Fritz, Kpllm. u. Solorepet. Würzburg I.
— Georg, techn. Leit. Eger I.
— Gerda, S. u. Sch. 49562. Annaberg I.
— Gertraud, S. München I.
— Gertrud, Sch. u. T. Liegnitz I.
— Gertrud, Ch. Berlin I.
— Grete, Souffl. 25091. Plauen I.
— Gretel, Sch. u. S. Wilhelmshaven I.
— Hanni, S. 48296.
— Hans, S. 32709. Leipzig I.
— Hans, Inspiz. Eger I.
— Hans, Kpllm. 43299, Jauer I. Adr.: Jauer i. Schl., Wilhelmstr. 8.
— Hans, Ob.-Thfris. 45443. Krefeld I.
— Hans Carl, Spiell. Buenos-Aires I.
— Hans, Sch. 44479. Halberstadt I.
— Hans Udo, Korrep. Berlin II.
— Hedel, Sch. 43363.
— Hedwig, *F*, Ch. Berlin I.
— Heimgard, Sch. Hanau I.
— Heinrich, Ch. Wiesbaden I.
— Heinz, Sch. 49878. Düsseldorf I.
— Heinz, Ch. Königsberg I.
— Helene, *F*, Souffl. 26357. Berlin VI.
— Herbert, Ch. u. S. Coburg I.
— Hermann Heinrich, Sch. u. S. 40479.
— Hugo, Ch. Hamburg I.
— Ilse, S.-T. Altenburg I
— Irma, Ch. Leipzig I.
— Isa, *F*, Sch. 26222.

Müller, Josef, Sch. 46233. Bonn I.
— Johannes, S. Magdeburg III.
— Karl, S. Prag I.
— Karl, Inspiz. u. Sch. 41448. Berlin XLVIb.
— Karl, Oberbel. Darmstadt I.
— Karl, Thmstr. Hamburg I.
— Karl, Verw.-Chef. 4645.
— Klara, *F*, Ch. Aachen I.
— Konrad, Inspiz. Memel I.
— Laura, Staats-Ch. München I.
— Leo, Kpllm. u. Korrep. Prag I.
— Leopoldine, Ch. Prag I.
— Lotte, S. u. Sch. 36601. Berlin-Wilmersdorf, Badenschestr. 29, bei Jacken.
— Louis, Thmstr. 37740. Remscheid I.
— Luise, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Marga, T. Rostock I.
— Maria, S. Berlin I. (Tel. Westend 6714.)
— Marie, S. Chemnitz I.
— Martin, Walter, Sch. 16574. Bielefeld I (s. u. Martin, Walter).
— Mary, Sch. 1800.
— Max, Dir., Oberspiell. Pforzheim I.
— Oskar, Sch. Berlin LV.
— Otto, Spiell. u. Sch. Berlin XLVI.
— Otto, Sch. u. S. Stendal I.
— Paul, Konzertm. Koblenz I.
— Paul, Staats-Sch. 6553. Karlsruhe I.
— Paula, Ch. Düsseldorf I.
— Renate, Sch. Berlin XV.
— Richard, Ch. Hannover I.
— Rix, Sch. 49439. Sondershausen I.
— Rob., Sch. u. Spiell. 30792 (s. u. gastier. Künstler).
— Robert, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Robert, Ch. München X.
— Rolf, Sch. 48690. Stuttgart III.
— Rudolf, S. u. Sch. 47560. Wilhelmshaven I.
— Sigrid, Sch.
— Therese, S. 48419.
— Toni, Sch. u. S. Greifswald I.
— Traugott, Bühnenbildn. Berlin III.
— Trude, Ch. Liegnitz I.
— Ulli, Souffl. 42608.
— Walter, Kpllm. 30540. Magdeburg I.
— Walter, Ch. Linz I.
— Walter, Ch. Tilsit I.
— Walter, S. Bonn II.
— Werner, Dr., Chordir. u. Kpllm. 46015. Gotha I.
— Wilh., Ch. Stuttgart I.
— Willy, Ch. Essen I.
— Willy, Ch. Liegnitz I.
— Wolfgang, Sch. 34010. Hamburg II.
— -Berany, Richard, Sch. u. S. 26382. Bremerhaven I.
— -Blattau, Prof., Dr., musik. Beirat. Königsberg (Rundfunk).
— -Bodenbach, Bruno, Dramat. u. Bürochef. Bodenbach I.
— -Brandstätter, Else, S. Augsburg I.
— -Brunn, Elisabeth, Leit. d. Ballettschule. Augsburg I.
Müller-Crailsheim, Willy, Konzertm. Weimar I.
— -Crusius, Jenny, Sch. 27162.
— -Diemert, Leopoldine, *F*, Sch. 15562. Gastiert. Berlin-Charlottenburg, Kaiser-Friedrich-Straße 64.
— -Diener, Wilhelm, Ch. Magdeburg I.
— -Görner, Eva, S. Liegnitz I.
— -Fels, Dora, *F*, Sch. 5788.
— -Hamdorf, Erwin, Sch. 28348. Altona II.
— -Hanno, Minna, *F*, Sch. 11435. Schwerin I.
— -Hanno, Otto Herm., Hausinspekt., Spiell. u. Sch. 31877. Altona I.
— -Hausen, Karl, Spiell. u. Sch. 30048.
— -Hayn, Hans, S. Rudolstadt I.
— -Janson, Therese, Sch. 47478 (s. u. Janson, Therese).
— -Linde, Mädy, *F*, Souffl. Göttingen I.
— -Lonsdorfer, Käthe, Sch. 24261.
— -Marten, Emmerich, S. u. Sch. 40153. Elberfeld II.
— -Moll, Hermann, Sch. u. S. 19620. Hamborn I.
— -Morelli, Grete, S. Klagenfurt I.
— -Mühling, Hedwig, Sch. 19586.
— -Multa, Ernst, Intend., führt d. ges. Oberltg. Remscheid I.
— -Oertling, Hans, Kpllm. 40082. Luzern I.
— -Prem, Anna, *F*, Sch. Gablonz I.
— —, Fritz, Dr. Gen.-Musdir. 26529. München, Schwanthaler Str. 38.
— -Raven, Fritz, S. 19691.
— -Reichel, Therese, *F*, S. 9966. Wiesbaden I.
— -Renée, Elly, S. (I. Säng.). Berlin W 30, Münchener Str. 7 (Tel. Lützow 9494).
— -Rückert, Kurt, Ch. Stettin I.
— -Rudolph, Hanna, S. Wiesbaden I.
— -Schadow, Mary, *F*, S.
— -Schumann, Hans, S. 43255. Saarbrücken I.
— -Siegmund, Elfriede, S. 35550.
— -Stein, Roland, Sch. Windhoek I.
— -Stempel, Marietta, *F*, künstl. Beirat. Berlin I.
— -Sychla, Margarete, S.
— -Vogel, Mia, *F*, Ch. Düsseldorf I.
— -Wallack, Else, *F*, S. u. Sch. 38474.
— -Wieland, Otto, Dir. 29533.
— -Wischin, Sitta, S. 44490. Darmstadt I.
— —, Wiltrud, Sch. München IV.
— -Wünsche, Hans, Vorst. d. Malsaals. Hamburg III.
Müllermeister, Grete, Sch. 49293. Kaiserslautern II.
Müllner, Franz, Dir. u. kaufm. Leit. Graz I.
— Heinz, Sch. Pilsen I.
Münch, Armin, Sch. 45376. München-Gladbach I.
— Bernhard, Sch. u. Spiell. Berlin XLVIIe.
— Curt, Bel.-Inspekt. Leipzig IV.

Münch, Gerty, S.
— Heinrich, Konzertm. Göttingen I.
— Josef, Spiell. u. Sch.
— Karl, Konzertm. Leipzig I.
— Rose, Sch. 49834. Dresden III.
— Theo Paul, Spiell. u. Sch. 33413. Zwickau I. (a. G. f. d. Sp.).
— -Schwarz, Emma, Ch. Stuttgart I.
Münchhausen, Ella, Sch. Wien III.
Münchheim, Ernestine, *F*, Sch. (s. u. gast. Künstler).
Münchow, Anny, S. 14856. Hamburg I.
— Vera, Sch. Oppeln I.
Mündel, Ida, *F*, S. Heilbronn I.
Münich, Kurt, Sch.
Münnemann, Antonie, S.-T. 34335.
— Elly, *F*, S.-T.
Münster, Gisbert, Bibl. Barmen-Elberfeld I.
— Dora, Ch. 45311. München I.
Müntefer, Friedemann, Solokorrep. Magdeburg I.
Münz, Antonie, Sch. 21356.
— Hans, Sch. 40816.
— Toni, Sch.
Münzer, Friedl, Sch. 12620. Köln I.
Mürich, Paul, Ballettm. 46707. Berlin.
Mürl, Eugen, Kpllm. 39842. Bremerhaven I.
Mürling, Willi, Ch. Stettin I.
Müssigmann, Else, S. 42171 (s. u. Muselli, Else). Dortmund I.
Müthel, Lothar, Sch. 22886. Berlin I.
Mütterlein, Walter, Ch. Bautzen I.
Mugell, Luise, S. 41952. Kassel I.
Muhl, Wilhelm, Verw.-Inspekt. Gießen I.
Muhlack, Ernst, Lehrer, Beirat, Königsberg (Rundfunk).
Mulack, Georg, Kpllm. (Adr.: s. u. gastier. Künstler, Schriftst. u. Komp.).
Mulsow, Otto, künstl. Beirat. 43317.
Mulzer, Heinrich, Kpllm. 50041.
Mumbauer, F. M., Dramat.
Mumme, Friedel, Sch. Hannover I.
Mummenhoff, Annemarie. Sch.
Munckel, Carl, Sch. u. S. 19044.
Mund, Adelheid, Souffl. Liegnitz I.
— Johanna, Sch.
Munding, Josef, Thmal. Stralsund I.
Mundorf, Paul, Sch. 46997. Hamburg III.
Mundt, Georg, S. 47408.
Munih-Piccardi, Oresta, Kpllm.
Munk, Erich, Dramat. Kiel I.
— Hanna, S. 48985. Plauen I.
— Heinrich, Thmstr. 44776. Magdeburg I.
Munkert, Erich, Sch.
Munzert, Christel, Sch. Ingolstadt I.
Munzinger, Lotte, Ch. Wiesbaden I.
Mura, Mana, Ballettmstr. u. S.-T. Coburg I.
Muralt, Helene v., S. 16746.
Murauer, Emma, *F*, Sch. u. S. Reichenberg I.
Murmann, Irmgard, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Max, Ch. Duisburg-Bochum I.
Murr, Annie, Sch. u. S. Teplitz-Schönau I.
Murrhammer, Elly, Sch. 44158.
Musäus, Ilse, Sch.
— Tilly, *F*, Sch. 22968. Schleswig I.
Musch, Hanna, T. Essen I.
Muschau, Fredy, Sch. u. S. Mährisch-Ostrau I.
Muschek, Johann, Elektr. Berlin XLVIf.
Musselli, Else, S. 42171. Dortmund I. (s. u. Müßigmann, Else).
Musil, Adele, T. Wien II.
— Erich, Sch. Bern I.
— Franz, S. 46934. Trier I.
Mussafia, Mia, S. 48076. Greifswald I.
Musseleck, Josephine, *F*, Ch. Chemnitz I.
Mussi, Ferd., Sch. 42125. Frankfurt a. M. II.
Muster, *F*, Ch.-Führ. Aachen I.
— Rudolf, Ch. Aachen I.
Muth, Carl, Sch. u. S. 31826. Berlin W 30, Bamberger Straße 32 (Tel. Kurfürst 5694).
— Clara, Ch. Hamburg I.
— Hilde, Sch. 45095. Lübeck I.
— Jacob, Verw.-Inspekt. Darmstadt I.
— Ilse, Sch. Berlin XLIV.
— -Saldern, Anni, *F*, Sch. Berlin W 30, Bamberger Straße 23 (Tel. Kurfürst 5694).
Mutzenbecher, Hans Esdras, Oberspiell. 26037. Frankfurt a. M. I.
Muzarelli, Alfred, S. Wien II.
Myeschko, v. Czacharowski, Heinz. 28335.
Mynarek, Fritz, Thmstr. 49601. Berlin XXXVIII.
Mytteis, Wilhelm, T. 32406. Wien II.
Mzik, Alfred, Ch. Breslau I.
— Gesina, Ch. Ebenda.

N.

Nachbar, Agnes, *F*, Souffl. Mittweida I.
Nachmacher, Jonny, Thmstr. Hamburg IX.
Nachmann, Heinz, Sch.
Nachreiner, Hanns, Spiell. u. Sch. 18697.
Nachtigall, Hella, *F*, Ch. Saarbrücken I.
Nacke, Josef, Konzertm. Prag I.
Nackén, Kurt, Sch. 47030.
Nadherny, Ernst, Sch. Wien XIII.
Nadler, Charlotte, S.
— Erich, Sch.
— Max, Spiell. u. Kammer-Sch. 30863. München I.
Nadolle, Friedrich Wilhelm, Sch. 45978.
Nadolovitch, Dr., Jean, Kammer-S. 32653. Berlin-Grunewald, Herthastraße 20.
Nador, Jenö, Sch. u. S. Frankfurt a. M. V.
Naerger, Elli, *F*, Sch. Dresden VI.

Nästelberger, Karl, Ballettm. u. S. 50024. Solothurn I.
Nagel, Albine, *F*, Kammer-S. 33300 (s. u. Nagel-Ballin).
— Auguste, S.
— Hermann, Ch. Hannover I.
— Julius, Ch. Mannheim I.
— Karl, S. Heidelberg I.
— Kurt, Sch. 48323. Merseburg, Reinefahrtstr. 37. (Gastiert.)
— Ludwig, Konzertm. 30894.
— Otto, Inspiz. Hannover VI.
— Paul, Souffl. 27136.
— Setty, Ch. u. S. Schwerin I.
— Wilhelm, Ch. 17235. Karlsruhe I.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. Rheydt I.
— -Ballin, Albine, Kammer-S. 33300 (s. u. Nagel, Albine).
— -Matterstock, Maria, *F*, Dr. S. 39319. Dem O.-V. Karlsruhe I angeschl.
Nagl, Hans, Sch. 49517. Dresden II.
Nagtegaal, Karl, Ch. Essen I.
Nahm, Rosa, *F*, Ch. Nürnberg I.
Nahmer, Wolf v. d., Kpllm. u. Solorepetit. 49045. Erfurt I.
Nakler, Gia, S. 46833.
Nansen, Morle, Sch. 47339. Stuttgart III.
Nardi, Pauline, Sch. 20784. Berlin XXXII.
Narenta, Miladea, S. u. Sch. 46737. Elberfeld II.
Nary, Rudolf, S.
Naso, Eckart v., Dr., Dramat. 36982. Berlin I.
Nasse, Hansi, Sch. 16722. Hannover I.
Nast, Minnie, Sächs. u. Reuß. Kammer-S., Ehrenmitgl. Dresden I.
Nasta, Eti, Kammer-S. Hamburg IX.
— Michael, Dr., S. Hamburg IX.
Naß, Elly, *F*, Ch. 39360. Dortmund I.
Nathanson, Friedrich Heinrich, künstl. Beirat.
Natho, Wilhelm, Gard. 32116.
Natzler, Grete, S. u. Sch. Wien XIII.
— Hertha, Sch. Wien VI.
Natzmer, Cornelia v., *F*, Sch. 27005. Schwerin I.
Nau, Aenne, Sch. 49745. Heidelberg I.
Naubereit, Heinz, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Naue, Grete, S.-T. Bremen I.
— Kurt, Hilfsspiell. des Balletts u. S.-T. Darmstadt I.
Nauen, Florence, S. 49102. Münster I.
Nauerz, Lisa, Sch. u. S. Pforzheim I.
Nauhart, Gunther, Int. Ob.-Spiell. u. Sch. 39188. Berlin XLVIe.
Naumann, Berthold Richard, Büropers. 46287.
— Ernst, Sch. 49325.
— Ernst, Guido, Kpllm.. Dem O.-V. Darmstadt I angeschlossen.
— Fritz, Sch. 35301.
— Fritz, Bürochef. Oranienburg I.
— Grete, Sch. u. S.
— Hans, S.-T. 45099.
— Hilde, Sch. Magdeburg II.
Naumann, Hilde, T. 46029.
— Johanna, *F*, Ch. Essen I.
— Julius, Ch. Lübeck I.
— Max, Kpllm. 29653. Plauen I.
— Otto, Belmstr. Heidelberg I.
— Theodor, Ch. Wiesbaden I.
— Tilly, *F*, Ch. Dresden I.
— Walter, Sch. 35301.
— -Rottluff, Julia, Souffl. 43748. Stuttgart I.
Neander, Franz, Konzertm. Trier I.
Nebe, Charlotte, Ch. u. S. Dessau I.
— Johanna, Ch. Mannheim I.
Nebelung-Naumann, Hilde, *F*, Leit d. Tanzgruppe, Nordhausen I.
Nechwill, Mizzi, Sch. u. S.-T. Prag I.
Neckamm, Heinr., Spiell. u. Sch. Wien III.
Neczas, Franz, Bibl. Brünn I.
Nedelko, Blanka, Sch. 32250 (s. u. Feiler Nedelko).
Nedra, Johann, S. Hagen I.
Neef, Hermann, Ch. Plauen I.
Neelsgar, Leopold G., Betr.-Oberinsp. 10333. Berlin XXXIII.
Nef, Alb., Dr., Kpllm. 10764. Bern I.
Neff, Dorothea, *F*, Sch. Aachen I.
— Eugen, Kpllm. Frankfurt a. M. VII.
Neffendorf, Berta, Th.-Fris. 49493. Flensburg I.
— Heinrich, Th.-Fris. 46570. Flensburg I.
Neffert, Paul, Sch.
Neff-Wildam, Margarete, S. 15527.
Neft, Heinr., Dir. Berlin XLI.
— -Mackeben, Toni, *F*, Sekr. Ebenda (s. u. Mackeben).
Neher, Carola, *F*, Sch. 26896. Berlin VIII.
— Caspar, Leiter des Austattungswesens. Berlin III. u. XXXII.
— Josef, Kpllm. u. Korrep. Brünn I.
Nehring, Albrecht, Kpllm. 45913. Stettin I.
Nehrke, Waldemar Kurt, Sch.
Neiber, Robert. S. Heidelberg I.
Neidhardt-Aman, Mieze, Sch. u. S. Bonn II. (s. u. Aman-Neidhardt).
Neidhart, Hans, S. 42981. Düsseldorf I.
Neidinger, Alois, Ch. Karlsruhe I.
Neidl, Eleonore, Ch. Wien I.
Neiendorff, Emmy, Kammer-S. 34338. Dessau I.
Neiger, Edgar, Chordir. u. Kpllm. 47008. Bielefeld I.
Neisch, Marga, S. 30707. Breslau I.
Neißer, Carl, Oberspiell., Dir.-Vertr., Sch. u. S. 31375. Berlin VIII.
Neitsch, Kurt, T. Cottbus I.
Neitzer, Lilly, S. 43276.
Neizel, Carla, Sch. 23943. Ständ. Adr.: Köln a. Rh., Breitestr. 4. (Gastiert.)
Nelin, Marta, Kpllm. 42566.
Nelken, Marga, Ch. Berlin I.
Nella, Josefine, S. Prag I.
Nellen, Genia, Sch.

Nellis-Sellin, Bruno, Ch. Tilsit I.
—— Hanni, *F*, Ch. Ebenda.
Nelson, Rudolf, musikal. Leit. Berlin LX (s. Nachtr.).
— -Erlholz, Käthe, *F*, Sch.
Nemeskei, Johanna, S.
Nemeth, Adolf, Mimik. Wien II.
— Ella, Ch. Luzern I.
Németh, Maria G., *F*, S. Wien II.
Nemeti, Alex., Solorepet. Leipzig I.
Nemetz, Kurt, Geschäftsführ. Dresden VII.
— Max, Sch. 27142. Bremen II.
— -Sterzing, Clara, Sch. 46617.
Nentwig, Wilhelm, Kammer-S. 36414. Karlsruhe I.
Neppach, Gino, S.-T. 46911. Dresden I.
Nerad, Harry, Kpllm. 43497.
Nercken, Kurt, Sch. 45182.
Nerking, Hans, Spiell. u. Sch. 12834. Frankfurt a. M. II.
— Hermann, Ch. Wiesbaden I.
Nerlich, Herbert, Kpllm. 25579. Dresden N 6, Holzhofgasse 3. Dem O.-V. Dresden I angeschl.
Nermi, Maria, S.
Nern, Karl, Ch. Graz I.
Nerz, Gisela, S. Barmen-Elberfeld I.
— Otto, S. Liegnitz I.
Neske, Gustav, Ch. Frankfurt a. M. I.
Nesper, Josef, Kgl. Schauspieler a. D. u. Ehrenmitgl. d. Meininger Hofth. 46490. Berlin-Schöneberg, Martin-Luther-Str. 52.
— Ottilie, Sch. 33125.
Nestler, Gerhard, Dr., Kpllm.
Neßler, Ernst, Sch. 5409. Berlin III.
Neßlinger, Charlotte, S. 45306.
Nettesheim, Constanze, S. Düsseldorf I.
Netto, Hadrian Maria, Sch. Berlin VI.
Nettstraeter, Klaus, musik. Oberleiter u. Kpllm. 23575. Braunschweig I.
Netresta, Hella, Ch. Dresden V.
Netz, Hanna, Sch. u. S.
Netzl, Alexander, Oberspiell. Wiener-Neustadt I.
Neu, Bella, Bürovorst. Frankfurt a. M. (Rundfunk).
Neubach, Rudolf, Spiell. 27121.
Neubarth-Bartholsen, Rolf, Sch.
Neubauer, Emmy, Sch. u. S. Troppau I.
— Friedrich, Spiell. 25600.
— Margarete, Sch. 41580. Berlin-Wilmersdorf, Tübinger Str. 4a (Tel. Uhland 804). Gastiert.
— Mitzi, Ch. 20565.
Neubeck, Ludwig, Prof., Dr., Gener.-Dir. Braunschweig I.
Neuber, Lotte, Sch. 48527. Graz I.
Neubert, Carl, Sch. u. Spiell. München IX.
— Ernst, S. 34923. Leipzig I.
— Paul, Ch. Freiburg I.
Neuburg, Mary, Sch.
Neubürger, Erich, künstl. Leit., Dramat. u. Sch. Ständ. Adr.: Berlin-Lichterfelde, Lortzingstr. 2 (Tel. Breitenbach 1450).
Neudahn, Arthur, Szen.-Inspekt. u. Hilfsspiell. Berlin I.
— Eva, Ch. Berlin I.
— Louise, Ch. Berlin II.
— Regina, Ch. Berlin I.
Neudeck, Klara, Sch. 23469.
Neudegg, Egon, Intend. f. d. ges. künstler. u. geschäftl. Oberleitung. Plauen I.
Neudek, Käte, Sch. u. S. Mühlhausen i. Thür., Steinweg 67.
Neudorfer-Wohlmeyer, Maria, *F*, Ch. Wien II.
Neuendorf, Hildegard, S. 24323.
— Valerie, S. 30842.
Neuenfels, Alfred, Kpllm. 22801.
Neuer, Edda-Lisl, S. 42350.
Neuert, Ferd., Sch. 33120. Danzig I.
Neuf, Käte de, *F*, Sch. 21619. Berlin XXIII.
Neufeld, Harry, Ballettm., Sch. u. S. Troppau I.
Neufeld, Josef, Ch. Ulm I.
Neugebauer, Alfred, Sch. Wien XIV.
— Hans, Ch. Oppeln I.
— Helmuth, S. Mannheim I.
— Maria, S. 9854.
— Willy, Sch. Dresden IV.
— -Friedland, Maxim, Souffl. Wien XIII.
Neuhaus, Anton, Sch. Frankfurt a. O. I.
— Eduard, Sch. Bremen II.
— Julie, S. 10951. Chemnitz I.
Neuhold, Lizzi, S. Berlin-Rosenthal, Edelweißstr. 6 (Tel. Reinickendorf 3514).
Neuling, Erich, Inspiz. u. Sch. 18533. Brandenburg I.
Neumaier, Franz, Konzertm. Mannheim I.
— -Foshag, Elisabeth, Sch.
Neumann, C. Friedrich, Orchmitgl. 32259.
— Egon, Dr., Kpllm.
— Ellen, Sch. u. S. Glogau I. u. II.
— Erwin, Spiell. u. Sch. 45480. Schleswig I.
— Eugen, Sch. 28208.
— Fritz, S. Hildesheim I.
— Fritz, Sch. Berlin XXIII.
— Fritz, Sch. 25051. Köln a. Rh. (Rundfunk).
— Fritz, Spiell. u. Sch. Köslin I.
— Fritz, Sch. Hanau I.
— Fritz, Sch. Wien XIII.
— Gerd, Sch. Bochum II.
— Gerhard, Ch. Zwickau I.
— Hanna, Lotte, Sch. 40909. Cottbus I.
— Hans, Gard.-Inspekt. 47820. Magdeburg I.
— Hans, S. 32254 (s. u. Modic, Hans).
— Josef, Insp. Beuthen I.
— Käte, Vortänz. Berlin II.
— Karl August, S. Leipzig I.
— Karl, Wilh. S. Reichenberg I.
— Karl, Ch. Nürnberg I.
— Karla, S. 35186.
— Kurt, Inspiz. Königsberg I.

Neumann, Kurt, Ch. Zittau I.
— Lina, Souffl. 27740. Dresden I.
— Mizzi, S. 39448 (s. u. Indra-Neumann). Salzburg I.
— Paul, S. Stettin I.
— Paul, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Richard, Kpllm. St. Gallen I.
— Rudolf, Korrep. Ratibor I.
— Simon, Ch. Königsberg I.
— Walter, Sch.
— Willy, Thmstr. Bochum II.
— -Bensel, Werner, Dramat. u. Spiell. 7355. Berlin W 30, Neue Bayreuther Str. 7 (Tel. B 5 Barbarossa 6275).
— -Frey, Elfriede, S. u. Sch. 17073.
— -Hoditz, Karl, Sch. Mannheim I.
— -Hofer, Marie, Sch. 30546.
— -Jödemann, Ernst, Dramat. Berlin LVII.
— -Jüttner, Alfred, S. 43406. Erfurt, Steigerstr. 29. (Gastiert.)
— -Knapp, Henny, *F*, S. Köln I.
— -Nördlinger, Willy, Sch. 32828. Köln I.
— -Passig, Elisabeth, Sch.
— -Sturm, Curt, Sch. 39442.
Neumanovics, Mary, Sch. u. S.
Neumayer, Karl, Spiell. u. S.
Neumayer, Lotte, Sch. St. Pölten I.
Neumeister, Auguste, *F*, Sch. 12628. Dresden IV.
— Hans, Spiell. u. S. Stuttgart III.
— Marianne, Souffl. Memel I.
— Wolfgang, Dramat., Spiell. u. Sch. 42948. München IX. u. Stuttgart II.
Neumeyer, Fritz, Kpllm.
— Fritz, S. 46019. Freiburg I.
Neuner, Viktoria, S. 17512.
Neupert, Ellen, Sch. u. S. Mittweida I.
— Hildegard, Ball.-Rep. 39189. Weimar I.
Neurath, Carl, Dr., Bremen (s. u. Schriftst.).
Neusch van Deelen, Gustav, Kammer-S. 41265.
— Wolfgang, Sch. u. S. Berlin XLIV.
Neustädter, Mathilde, Obergard. 48387. Hanau I.
Neuwirth, Elisabeth, Sch.
Nève, Hans, de, Dramat. Nürnberg II.
— Paul de, Dr., Operndir., Oberspiell. u. Hofkpllm. (s. u. lebende Komp. u. gastier. Künstler).
— -Braun, Emmy de, *F*, S. 26252 (s. u. gastier. Künstler).
Nevill, Käte, Sch. 34041. Dem O.-V. München VI angeschl.
Newakowsky, Willy, Sch. 17118.
Newes, Martha, Maria, *F*, Sch. Berlin XVIII.
— Mary, T. Berlin XXXIV.
Ney, Anny, *F*, Ch. München I.
— Elly, S. u. Sch. Gladbeck II.
— Hans, S. 27012. Darmstadt I.
— Lisa, Leiter d. Tanzgruppe. Saarbrücken I.
— Ludwig Wilhelm, Sch. 41901.
Ney, Paula, Ch. 31682.
— -Holzherr, Anny, S. 40247.
Nezadal, Maria, S. 49579. München I.
Nhil, Robert, Sch. 30102. Hamburg III. Ehrenmitglied daselbst.
Nibler, Emmy, Sekr. Breslau I.
Nichlisch, Franz, Sch. Berlin XLVIIc.
Nic-Nordberg, Hermann, Kpllm. Teplitz-Schönau I.
Nick, Edmund, Dr., musikal. Leiter. Breslau (Rundfunk).
Nickel, Eduard, S.
— Eduard Wilhelm, S.
— Herbert, Ch. Regensburg I.
— Hildegard, Kass. 28610.
— Kurt, Ch. Görlitz I.
Nicklas, Arthur, Sch. 15300. Leipzig I.
— Katharina, S. 18680.
Nicklaß-Kempner, Emmy, S. 33381.
Nicklisch, Franz, Sch. 49608.
Nicodem, Josef, Ch. Essen I.
Nicol, Senta, S. Lübeck I.
Nicolai, Alfred, Ober-Spiell., S. u. Sch. 10683. Zürich I.
— -Müller, Else, Ballettm. u. T. 29003.
Nicolaieva, Eugenie, T. Berlin I.
Nicoland-Spannuth, Olga, S.
Nicolaus, Harry, Thmstr. Bremen III.
— Max, Dr., S. 15893. Dem O.-V. Dortmund I angeschl.
Nicolini, Bruno, S. 34170. Augsburg I.
Niebeling, Rudi, Spiell., S. u. Sch. 29856.
Nieber, Sophie, Sch.
Niebers, Aug., Ch. Duisburg-Bochum I.
Niebling, W., Betr.-Inspekt. Leipzig I.
Nieden, Thea zur, *F*, Ch. 48063. Heidelberg I.
Niedergesäß, Paul, Bel.-Insp. 10455. Breslau II.
Niedermayr, Otto, Orchm. 33348.
Niedermoser, Otto, Bühnenausstattung. Wien VII.
Niedner, Helmut, Sch. 47893.
Niedt, Silvia, Sch. 3362.
Niedworak, August, Gard.-Inspekt. Duisburg-Bochum I.
Niegemann, Aenne, S. 48789. Essen I.
Niegl, Liesel, Dr., *F*, Büroch. Bamberg I.
Niehaus, A., Bühneninspekt. Köln I.
Niehoff, Aug., Sch.
Niehle, Hans, Konzertm. Landsberg I.
Nielsen, Gottfried, Ch. Hamburg I.
— Emil Wilh., Sch. 49492. Flensburg I.
— Helga, Sch. Baden-Baden I.
— Inge, Ch. Hamburg IX.
Niemann, Annemarie, *F*, Ch. Bremerhaven I.
— Georg, Sch. u. S. Neiße I.
— Martin, S. 49265. Sondershausen I.
— Martin, S. Würzburg I.
— Paul, Thmstr. Berlin XLVIId.
— Siegfried, Sch. 49888. Hannover I.
Niemeck, Hermann, Sch. Berlin LVII.
Nienkemper, Heinrich, Chordir. u. Kpllmstr. Hamborn I.
Nienstaedt, Serena, Sch. Bremen I.

Nies, Eva Maria, S. u. Ch. Halberstadt I.
— Gustav, Kpllm. 23941.
Niescher, Herbert, Dir.-Stellvertr., Dramat., Spiell. u. Schriftst. (s. u. Leb. Schriftst.).
Niesler, Albert, Spiell., Sch. u. S. 28629. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Anna, *F*, Souffl. Ebenda.
Niessen, Bruno v., Dramat. u. Spiell. 45938. Hannover I.
— Maria, Sch. u. S. 16683.
Niesser, Anna, Souffl. 39819.
Nießen, Karl-Heinz, S. 39665. Duisburg-Bochum I.
Nietan, Hanns, Dr., Kammers. u. Spiell. 7210. Dessau I.
Nievland-Spannuth, Olga, S. Hamburg (Rundfunk).
Nigg, Eduard, Ch. Basel I.
Niggemeier, Heinrich, S. 18136. Halle I.
Nigrini, Herbert, Sch. KaiserslauternII.
Nije-Smits, Antoinette, S. 49958.
Nikisch, Grete, *F*, S. 16303. Dresden I.
Niklaus, Josef, S. 33492. Köln I.
Nikolai, Alb., Ch. Hannover I.
Nikolaus, Herbert, Sch. Berlin XXVII.
Nikoleit, Max, Thmstr. 24394.
Nikolic, Alex., Inspiz. Außig I.
Niles, Carl, Spiell. 47670. Landsberg I.
Nillius, Olga, [illegible].
Nils, Jean, Kü[illegible]l. Beirat.
Nilson, Einar, [illegible]us.-Leiter. Berlin IV.
Nilsson-Randin, Selmar, Sch. Berlin XXIII. (s. u. Randin).
Nimschofsky, [illegible]iedel, *F*, T. Weimar I.
— Hedwig, *F*, T. Ebenda.
Nippold, Hans, Sch.
Nischan-Brandes, Hildegard, *F*, Sch. u. S. 22039.
Nisius, Willy, Bühnenarb. 40709.
Nissel, Elisabeth, Sch.
Nissen, Elfriede, Sch.
— Hans Herm., Kammers-S. 44949. München I.
— Herm., Spiell. u. Sch. 33673. Baden-Baden I.
Nistler, Otto, Ob.-Fris. 38835. Dortmund I.
Nißl, Otto, Sch. Schleswig I.
Nitsch, Else, Sch. u. S. Breslau II.
— Emil, S. 35380. Berlin II.
— Karl, Amtswart. Wien I.
Nitsche, Bruno, Ch. 28558.
— Franz, Künstl. Beirat. 30915. Leipzig V.
Nitschke, Oskar, Sch. 30082.
Nitschmann, Maria, Kass. Berlin VIII.
Nitter, Erna, Sch. Berlin XXXIII.
Nitz, Arnold, Sch. u. Bibl. Stolp I.
Nitzgen, Fritz, Sch. 25912. Köln I.
Nitzsche, Fritz, Ch. Rostock I.
— Senta, S.-T. u. Tanzltg. Osnabrück I.
Noa-Waldmann, Lolotte, Sch.
Noack, Arthur, Sch. 44466. Detmold I.
— Charlotte, Sch. 39790. Duisburg-Bochum I.
Noack, Ernst, Sch. u. S. Bautzen I.
— Karl, Spiell. u. Sch. 31836. Barmen-Elberfeld I.
— Max, Sch. 39494. Bremen II.
Nobbe, Ernst, Dr., Kpllm. 37304. Weimar I.
Nocken, Emil, S.
Noë, Ellen, S. 40965. (s. u. Kist-Noë u. gastier. Künstler).
— Marcel, S. 34515. Berlin I.
Noe-Nordberg, Hermann, Kpllm. Teplitz-Schönau I.
Nöbbe, Gretel, S. u. Sch. 47140. Annaberg I.
— Hans, Kpllm. u. städt. Musikdir. 43356. Annaberg I.
Nöldner, Kurt, Thmstr. Gera I.
Nöller, Jacob, Gard. 40710.
Nöthe, Otto, stellv. Konzertm. Münster I.
Noebert, Harry, Dr., Sch. 35687. Heidelberg I.
Noeldechen, Benno, Oberspiell. 33327. Braunschweig I.
Noelle, Walter, Dr., Sch. Berlin (Rundfunk-Sender Königswusterhausen).
Noelling, Paul, Ch. Münster I.
Nolde, Carl, S. 21837. Nürnberg I.
Nolde, Fritz, Ch. Neustrelitz I.
Nolden, Lia, *F*, Ch. Reichenberg I.
Nolder, Hermann, Sch. u. S. 43949.
Nolewska, Anna, Sch. 31406. Köln I.
Nollendorf, Emma, Ch. Wien I.
Noller, Alfred, Oberspiell. u. Sch. 39119. Oldenburg I.
Nolte, Eduard, Ch. Sondershausen I.
— Elise, *F*, Souffl. 26859. Allenstein I.
— Erna, T. Barmen-Elberfeld I.
— Franz, Sch. 31160. Allenstein I.
— Hennig, Sch. 42094.
— Julius de, Inspiz. 20056. Rostock I.
— Otto de, Dir., Oberspiell. u. Sch. Berlin XXVI. (zugl. Dir. d. Freilichtbühne Spandau).
Noormann, Else, Sch.
Noort, Henk, Sch. u. S. Koblenz I.
Noppeney, Elsa, *F*, Buchhalterin. 46593. Aachen I.
Noppner, Willy, Ch. Bautzen I.
Nora, Benno, Sch. Berlin XLVIc.
— Guido, Büroch. u. Dir.-Sekr. 17059. Augsburg I.
Norbert, Karl, S. Wien II.
Nord, Gustav, Sch. 18586. Danzig I.
Nord, Hilde, Ch. Eger I.
Nordbruch, Heinz, Konzertm. Hamburg (Rundfunk).
Nordeck, Rolf, Spiell. u. Sch. Berlin LVII.
Nordegg, Grete, Sch. Berlin W 15, Duisburger Str. 18 (Tel. Oliva 367).
— Kurt, Sch. Bremen III.
Norden, Edith, S. Riga III.
— Hans Otto, Oberspiell. u. Sch. 38509.
— Irene, Sch. Osnabrück I.
— Maria, Sch. Berlin XXII.
Nordhaus, Alwine, *F*, S

Nordheim, Ursula, Ch. Berlin II.
— v., Bel.-Inspekt. Sondershausen I.
Nordländer, Henny, Sch. 18322. Berlin N 24, Friedrichstr. 112 (s. u. Leb. Schriftst. u. Komp.).
Norfolk, Felix, Sch. Berlin LIV.
Norgall, Kurt, Sch.
Noris, Karl, S.
Normann, Edgar, Spiell. u. Sch. 28080.
— Hans, Sch. Wien IV.
— Helene, Sch. 27195.
— Otto, Oberspiell. Danzig (Rundfunk).
— Siegfried, Spiell. u. Sch.
— Zélia, *F*, Sch. Hannover I.
— -Dibbern, Gisela, *F*, Sch. (s. u. Dibbern, Gisela).
— -Neumaier, Fred, Sch. 49481. München, Goethestr. 13.
Nortens, Martha, Sch. Berlin I.
Nosalewicz, Alexander, S. 19199. Wiesbaden I.
Noséda, Emmerich, Spiell., S. u. Sch. 21495. Nordhausen I.
Noske, Felix, Sch. u. Inspiz. Berlin LIX.
Noster, Lotte, S.
Notemann, Walter, S. 49646. Saarbrücken I.
Nothaas, Franz, Maschmstr. Hannover I.
Nothmann, Richard, Sch. 45039. Gast.
Nothnagel, Hermann, S. 44845. Dessau I.
Notholt, Franz, Sch. u. S. 49823. Oldenburg I.
Notz, E., Dr., Dir. Basel (Rundfunk).
Notzel, Marianne, S. 45967.
Novary, Margit, Sch. Elbing I.
Novak, Lisl, Sch. u. S. Klagenfurt I.
Nowack, Betty, Ch. Halle I.
— Elly, S. 45360. Krefeld I.
— Erich, Spiell. u. Sch. 31650.
— Friedel, Sch. 35595. Berlin. Gastiert.
— Gertrud, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Walter, Konzertm. Sondershausen I.
Nowak, Carl, Dr., Kpllm. 44832.
— Ernst, Spiell., S. u. Sch. Brüx I.
— Hans, S. 46641. Krefeld I.
— Helene, Rend. 29193. Breslau III.
— Karl, T. Wien II.
Nowakowsky, Paul, Spiell. u. Sch.
Nowitzky, Sergei, T. Braunschweig I.
Nowska, Herma, Sch. Eger I.
Nüchtern, Hans, Dr.. Lit. Ltr. Wien (Rundfunk).
Nürnberger, Charlotte Lisbeth, Sch.
— Ernst, Ch. Köln I.
— Kurt, Spiell. u. Sch. Meiningen I.
— Siegfried, Sch. 24639. Frankfurt a. M. VI.
Nuernberger, Erich, Sch. Berlin XVIII.
Nuese-Grandpeé, Sch. 48696.
Nüsse, Johann, Obmlr. Frankf. a. M. I.
Nüssigmann, Else, S. 42171.
Nüssle, Irma, Ch. Saarbrücken I.
Nulsow, Otto, Mal. 43317.
Nunberg, Sigmund, Sch. 35090. Berlin XLI. u. LII.
Nunner, Anny, Sch. u. S.
Nuntius, Käthe, Sch.
Nuri, Bachria, Sch. u. S. Bern I.
Nusch, Ludwig, techn. Insp. Kassel I.
Nuschowsky, Grete, S. Chemnitz I.
Nussel, Otto, Bel.-Inspekt. 46479. Cottbus I.
Nusselt, Eugen, S.
Nussenblatt, Charlotte, T. Wien II.
Nusser, Marg., *F*, Ch. Dresden I.
Nußbaum, August, Bibl. Koblenz I.
— Magdalena v., Sch. 41586. Hagen I.
Nutsch, Erich, techn. Pers. 47225.
Nyary, Franz, Sch. u. Ch. Brüx I.
— -Macdonald, Anny, *F*, Sch. Brüx I.
Nyendick, Gerhard, Ch. Stuttgart I.
Nyhoff, Londi, Sch.
Nyiri, Paul, S. Reichenberg I.
Nymgau, Erika, Sch. u. S. 9358. Berlin. Gastiert.

O.

Obbekjaer, Andreas, Ch. Berlin II.
Obenaus, Otto, techn. Ltr. Hamburg V.
Ober, Gerty, Sch. Berlin XLI.
Obereigner, Nada, Sch. 49873. Breslau III.
Oberhel, Stefanie, Vor-T. 26658. Dresden I.
Oberhoffer, Felix, Kpllm. u. Chordir. Beuthen I.
Oberkampf, Wilhelm, Ch. Dresden I.
Oberland, Kurt, Spiell. u. S. Liegnitz I.
Oberländer, Anita, Kammers. 35946. Stuttgart I.
— Hans, Dr., Oberspiell. u. Sch. Schneidemühl I.
— Heinrich, Sch.
— Isa, Sch. 40440.
— Ruth, Sch. Hannover I.
— -Wittich, Lissy, *F*, Ch. Remscheid I.
Obermaier-Kutzner, Louise, *F*, S. 31949. Berlin-Charlbg. (Tel. Steinpl. 6540) (s. u. gastier. Künstler).
Obermanns, Max, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Obermayer, Anita, Sch. u. S. 42522. München, Hohenzollernstr. 54.
Obermeier, Hans, Gewandmstr. 49658. Remscheid I.
Obermeyer-Nerking, Lene, *F*, Sch. 15702. Frankfurt a. M. II.
Oberreich, Hans, Dir. u. Oberspiell.
Oberstar, Heinrich, Inspiz. Salzburg I.
Oberwallner, Andre, Thmstr. Salzburg I.
Obladen, Hans, Thmstr. 31223. Köln I.
O'Brien, Gertrud, S. Brünn I.
Obrist-Jenicke, Hildegard, *F*, Sch., Ehrenmitgl. Weimar I.
Obstfelder, Elinor v., Ballettm. Bern I.
Ochmann, Ernst, Spiell., S., Sch. u. Bürochef. St. Gallen I.
Ochsenfarth, Heinrich, Thmstr. 32505. Hamburg I.

Ochsenkiel, Hans, Konzertm. Karlsruhe I.
Ockel, Gerta, Sch. 28893.
— Reinhold, Oberspiell. 30943. Aachen I.
Ockert, Otto, Int., führt d. ges. künstl. Oberltg. Stettin I.
Odda, Rich., Sch. 24627. Breslau III.
Odemar, Fritz, Sch. 33949. Berlin XXI.
Odenheimer, Walter, Kpllm. 44710.
Odebrecht, Bruno, Inspiz. 41766. Zwickau I.
Oebel, Mathias, Thmstr. Berlin XLVI c.
Oebels, Henry, Oberspiell. u. Dramat. 38441 (s. u. gast. Künstl. u. Schriftst.).
Oebstroem, Henry (wie vorstehend).
Oedekofen, Hanny, S.
Oedekoven, Ruth, T. Berlin I.
Oeder, Grete, S. Ulm I.
Oeggl, Georg, S. Zürich I.
— Hans, Sch. 29229.
Oehler, Hans, Spiell. u. Sch. Bamberg I.
Oehlschläger, Marg. Tanzm. u. S.-T. 29165. Dem O.-V. Chemnitz I. angeschl.
— -Kuhlmann, Anni, *F*, Sch. Altona II.
Oehm, Heinrich, Stat.-Führer. 48631. Bonn I.
— Margarete, S. 42041. Rudolstadt I.
Oehman, Carl-Martin, S. 47724. Berlin II.
Oehme, Max, Oberbel. Oldenburg I.
— Rudi, S.-T. Chemnitz I.
Oehmichen, Walter, Spiell. u. Sch. 38672. Osnabrück I.
Oehmig, Franz, Sch. 7120. Dem O.-V. Dresden I. angeschl.
Oehninger, Magda, Sch. 43996. Essen I.
Oelckers, Emil, Waffenmstr. 40795.
Oelkers, Else, T. Hamburg IX.
Oellers, Paul, Sch. 33716. Nürnberg I.
Oelsner-Zimmermann, Nora, Sch. 38259.
Oeltze, Wilma, T. Kassel I.
Oemler, Ruth, Sch. Döbeln I.
Oerla, Aenne, *F*, Sch. 29097. Barmen-Elberfeld I.
Oerne, Hjalmar, S. 21192. Schwerin I.
— Inez, S. Schwerin I. (a. G.).
Oerner, Carsten, S. Karlsruhe I.
Oertelt, Heinz, S. Essen I.
— Melitta, Ch. Berlin I.
Oertz, Georg, Rudolf, Sch. Berlin XVI.
Oeser, Otto, S. 34483. Berlin II.
Oest, Peter v. Ch. Bremen I.
Oesterreicher, Anny, Sch. u. S. Dresden V.
— Fritz, Sch. 49470. Saarbrücken I.
Oestreich-Bauer, Anna, *F*, Dir. u. S. Berlin NW 40, Kirchstr. 8.
Oettershagen, Albert, Sch. Köln (Rundfunk).
Oevregaard, Cornelius, S. 44224. Kassel I.
Offenberg-Wolffsohn, Helene, S.
Offermann, Ella, S. 28399.
— Sabine, S. 46779. Düsseldorf I.
Ofner, Senta, Ch. 49593. Krefeld I.
— -Tuchler, Wally, *F*, Ch. Berlin II.
Ofterdinger, Georg, Konzertm. Krefeld I.
Ohl, Ewald, Konzertm. Magdeburg I.
Ohe, Ruth v. der, Sch. Ingolstadt I.
Ohle, Henry, Ch. Hamburg IX.
— Julius, Th.-Fris. 46325. Bremerhaven I.
Ohlendorf, Heinz, Landessekr., Leit. Berlin XLVI e.
Ohlenschläger, Luise, T. Mainz I.
Ohlerich, Henny, Ch. Hamburg I.
Ohliger, Doris, S.
Ohlrau, Henny, Sch. 24096. Berlin-Wilmersd., Güntzelstr. 23 (Tel. B 5 Barbarossa 5650).
Ohlrich, Bruno, Bühnenvorst. 47908.
Ohlsen, Fred, Sch.
Ohm, Gerhard, Bel.-Inspekt. Berlin V.
Ohme, Gustav, Buchh. 43038. Halle I.
Ohms, Elisabeth, *F*, Kammers. 16758. München I.
Ohse-Waldow, Fred, Sch. 43366 (s. u. Waldow-Ohse).
Okon, Magda, Sch. Neiße I.
Olafberg, Eleonora, *F*, Dr., S. 49813.
Olbers, Anton Heinz, Sch.
Olbert-Hofmann, Annie, *F*, Oldenburg, Saublick 19 a.
Olbrich, Gisela, Sch. 49305.
Olden, Melanie, *F*, Sch. Zittau I.
— -Taeger, Betty, *F*, Sch. 46248. Berlin XLVII d.
Oldenburg-Metze, Hilde, *F*, S. Zürich I.
Oldendorff, Hermann, Sch. 45159.
Oldengott, Käthe, Sch. 39456. Hanau I.
Oldini, Lina, *F*, Ballettm. 48606.
Olejak, Leopold, Karl, S. 45758.
Olis, Walburga, T. Essen I.
Olitzki, Walter, S. 43007. Königsberg I.
Oliver, Carl S. Luzern I.
Olivier, Elisabeth, Sch. Essen I.
Olk, Anni, Sch. 39553.
Ollendorff, Emil, Ch. 48905. Köln (Rundfunk).
Ollerich-Dierichs, Olga, Sch. 41803. Dem O.-V. Rheydt I. angeschl.
Olly, Marietta, *F*, Sch. Hannover II. (a. G.).
Olmühl, Paul, Oberspiell., S. u. Sch. Linz I.
Olorn, Ivan, Sch. Leitmeritz I.
Olrog, Heinrich, Ch. Freiburg I.
Olschinski, Mathias, S. u. Sch. 13980. München X.
Olsen, Hanns, Spiell. u. Sch. 9867. Essen I.
— -Szefs, Olaf, Sch. 40802.
Olszewska, Maria, *F*, S. Wien II.
Olszewski-Reinl, Josefine v., *F*, ehem. Hofoperns., Ehrenmitgl. d. P.-A. d. G.D.B.A., Berlin W 30, Heilbronner Str. 25.
Oltersdorf, Erich, S. 44679. Göttingen I.
Olzen, Aloys, Kpllm. Duisburg II.
Ondra, Tilde, Sch. Prag I.
Onégin, Sigrid, *F*, Kammers. Berlin II.

Onken, Otto Friedr., Sch. Ständ. Adr.: Bad Salzbrunn, Kurländischer Hof. Gastiert.
Onno, Ferdinand, Sch. Wien IV.
— -Christ, Rudolf, Sch. 23003.
Opel, Emma, *F*, Sch. u. S. 33759. Ständ. Adr.: Berlin N 31, Veteranenstraße 9. Gastiert.
Ophüls, Max, Spiell. 39781. Breslau III.
Opitz, Hermann, städt. Obergewandm. 35265. Stettin I.
— Hilma, S. 48840. Hanau I.
— -Boos, Anne-Marie, *F*, S.
Opletal, Eva, Souffl. 33286. Ulm I.
— Franz, Inspiz. u. Sch. Dresden II.
Oppel, Alfred, techn. Betr.-Insp. 36062. Halle I.
— Georg, Spiell. u. Sch. 10101. Meiningen I.
— Karl Hans, Kpllm. 41280.
— Richard, Gard.-Inspekt. Coburg I.
Oppelberg, Christian, Ballettm. u. S. Riga III.
Oppeln-Bronikowski, Asta v., S. 41410. Coburg I.
Oppelt, Hermann, Ch. Dortmund I.
Oppen, Benno, Kpllm. 49760. Pilsen I.
— Dietrich v., Sch. 14689. Leipzig I.
— Inge v., Ballettm. Tilsit I.
Oppenheim, Anita, Sch. 29076.
— Hans, Musdir. u. Int.-Stellv. Würzburg I.
Oppermann, Heinrich, Sch. 30323. Braunschweig I.
— Leonore, Sch.
— -Pagenstecher, Ilse v. S. 10449.
Orb, Irma Kate, S. u. Sch.
Orban, Lisa, *F*, Sch. u. S. Wilhelmshaven I.
Orczy, Odette, *F*, Sch. 37772. Bielefeld I.
Orell, Heinrich, Dir., Oberspiell. u. Sch. Reichenberg I.
D'Orelli, Anna, Souffl. 42850. Elbing I.
— Hugo, Sch. 17116. Ebenda.
Orelly, Anny v., Sch. 34320. Freiburg I.
Orff-Solscher. Alice, *F*, S.
Orkonyi, Hella, *F*, Sch. u. S. Klagenfurt I.
Orlando, Bernado, Sch. 40979.
Orlemann, Phil., Sch. 19886. Bremen I.
Orlet, Karl, Bel.-Inspekt. 47223. Saarbrücken I.
Orloff, Ida, *F*, Sch. 33164.
-Prange, Thea, Souffl. 36048.
Orlop, Hermann, Spiell. u. Sch. 509.
d'Orlow, Lil, Sch. Berlin LVIII.
Orlowska, Olga, Souffl. Wittenberg I.
Orlowski, Marga, Sch. 45795.
Ormanns, Herm., Spiell. u. S. 34214.
Ormicki, Kpllm. u. Chordir. Solothurn I.
Ornelli, Otto, Stellv. d. Ballettm. u. Staatsballett-S.-T. 28075. München I.
Orsbach, Wera, Sch. Troppau I.
Orska, Maria, Sch. Berlin.
Orson, Erna, Sch. Berlin I.
Ort, Fritz, Konzertm. Reichenberg I.
Ortens, Gerda, Sch. 49952. Breslau III.
Orth, Erna, Ch. Leipzig IV.
— Hans, S. 41948.
— Hubert, Sch. 19545.
— Johanna, S. 41948.
— Oscar, Oberspiell. u. S. 10160. Freiburg I.
Orthmann, Erich, Generalmusikdir. Mannheim I.
— Helene, S.
— Rolf, S. u. Sch.
Ortmann, Rudolf, Inspiz. Coburg I.
— Toni, Ch. Saarbrücken I.
Ortmayer, Heinr., Sch. 40790. Münster I.
Ortner, Otto, Orchm. 31204.
— Wilhelm. Dem O.-V. Dresden I. angeschl.
— -König, Marie, Souffl. u. Sch.
Orwa, Fritz, Sch. Berlin XV.
Orzegowski, Erich, Thmstr. 43284. Altenburg I.
— Viktor, städt. Obermaschm. Plauen I.
Osborn-Kulisch, Aenne, S.-T. Essen I.
Oscarsen, Charlotte, Souffl. 16898 (s. u. Franz).
— Franz, Spiell. u. Sch. 7877.
Oser-Borchardt, Elly, *F*, Sch. 6939 (s. u. gastier. Künstler).
Oske v. Wischnikoff, Ilse, Sch. 44957. Bremen II.
Oslow, Willi, Fris. 14857. Mainz I.
Osmarr, Lilli, *F*, Sch. 32003. Meiningen I.
Osswald, Max, S. 49061. Altenburg I.
Ost, Gertie, Sch. Berlin XVIII.
Ostau, Joachim v., Sch. u. S. Berlin XXII., XLIV. u. LIV.
Osten, Käthe, Inspiz. 20943. Berlin III.
— Susanne v. d., *F*, Sch. 12234.
Oster, Hermine, *F*, Ch. 35126.
— Josef, Ch. Wien II.
— Willy, Ch. Köln I.
Osterburg, Karl, Musdir. Stendal I.
Osterkamp, Ernst, S. 40459. Leipzig I.
Osterloh, Angela, Sch. 17025. Oppeln I.
Ostermeier, Phil., Belmstr. München I.
Ostermeyer, Senta, Sekr. 48127. München VI.
Ostertag, Karl, S. Neustrelitz I.
-Hofmüller, Thekla, *F*, S. 29736 (s. u. Hofmüller-Ostertag).
Ostheim, Elsa, Sch. Wiener-Neustadt I.
Osthoff, Otto, Sch. 47007. Hagen I.
Ostholt, Otto, Sch. Memel I.
Osthus-Rick, Elly, Fris. 49347. Dortmund.
Ostwald, Edith, Sch. Bremen II.
— Frank, Sch. 15737. Dresden I.
Oswald, Bruno, Spiell. u. S. 33675.
— Louis, Sch. 10654. Breslau III.
— Mathäus, Ch. Wien II.
— -Boloni, Heinz, Sch. Berlin XII.
— -Eschner, Hela, *F*, S. 44188.
Oswaldt, Alex, Geschäftl. Ltr. u. S. Riga II.
Oswaldy-Faaß, Louis, Sch. u. techn. Dir. Dresden VI.
Oßke, Ise, Sch. 44957.

Otefka, Elly, Souffl. 10287. Mainz I.
Ott, Anton, Spiell. u. S. Salzburg I.
— Bertha, Ch. Leipzig IV.
— Carla, S. 34957. Berlin LVII.
— Elisabeth, S. 42530. Augsburg I.
— Emma, *F*, Sch. u. S.
— Erwin, Ch. Heilbronn I.
— Georg, Spiell., Sprecher u. Sch.
— Gisa, *F*, Sch. 10875.
— Hans, S. Cottbus I.
— Hedwig, S.
— Justus, Spiell. u. Sch. 35099. Bremen II.
— Karl, Ch. 46841. Heidelberg I.
— Karl, Ch. Magdeburg I.
— Magdalena, *F*, Sch.
— Philomena, Ch. München I.
— Risa, Souffl. u. Sch. 28601.
— Rudolf, S. Bern I.
— Selma, Ch. Chemnitz I.
— -Wienke, Magdalena, *F*, Ch. Schwerin I.
Ottbert, Otto, Sch. 30022. Dresden III.
Otte, Hugo, Konzertm. Konstanz I.
— Paula, Sch. Baden-Baden I.
Otten, Carl Peter, Sch. Riga I.
Ottenburg, Dora, Sch. 12352. Danzig I.
Ottendörfer, Anny, S.
Ottendorff, Walter, Spiell. u. literar. Ltr. 33158. Königsberg (Rundfunk). Dem O.-V. Königsberg I. angeschl. (s. u. Otto).
Ottenwalter, Emil, Inspiz. 49042. Berlin X.
Ottermeyer, Karl, Thmstr. Wien VII.
Ottmann, Marie, S. (s. u. früh. Künstl.).
Ottmar, Ly, Sch u. S. Frankf. a. M. V.
Ottmay, Georg, Sch. u. S. 28920. Bremen II.
Otto, Alex., Betriebsltr., Spiell. u. Sch. 30085. Hamburg III u. Ehrenmitgl. Meiningen I.
— Alexander, Sch. Dem O.-V. Meiningen I. angeschl.
— Alfred, Kammers. Altenburg I.
— Anna, Ch. 45785.
— Anton, Intend., Ehrenmitgl. Kiel I.
— Asta, Ch. Prag I.
— Cäcilie, S. 33280 (s. u. gastier. Künstler).
— Cila, Sch. 47771.
— Clara, S. 27545.
— Edmund, Schnürmstr. 48875. Darmstadt I.
— Elfriede, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Erich, Sch. 6698. Vertr. d. Verw.-Rats im Präs. d. G.D.B.A., Mitgl. d. Aufsichstrats ihrer P.-A. Berlin.
— Erich Franz, S. 35527 (s. u. gastier. Künstler).
— Ernst Albert. 38104.
— Ernst, Kammers. Dem O.-V. Dessau I. angeschl.
— Franz, Sch. Staßfurt-Leopoldshall I.
— Franz, Spiell. u. Sch. 35690. Plauen I.
— Friedrich, S. Hanau I (a. G. f. d. S.).
— Georg, Konzertm. 30616. Dessau I.
— Georg, Ch. Cottbus I.
Otto, Gerhard, Orchmitgl. 48942.
— Hans, Sch. 31216. Hamburg III.
— Hanns, Konzertm. Chemnitz I.
— Henny, Sch.
— Hella, Sch. 47074. Pforzheim I.
— Karl, Sch. u. S. Essen II.
— Karl, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Karl, Ch. Prag I.
— Karl, Ch. Rostock I.
— Käthe, S. Essen II.
— Liesel, S. 45276. Berlin XVIII.
— Margret, *F*, S.
— Paul, Sch. 32720. Berlin VIII.
— Sofie, Sch.
— Theo, Ass. d. künstl. Ausstattungswesens. Berlin I.
— Walter, Spiell. u. literar. Ltr. 33158. Königsberg (Rundfunk). Dem O.-V. Königsberg I. angeschl. (s. u. Ottendorf).
— Werner, Sch. 41837. Plauen I.
— Wilhelm, S. (s. u. gastier. Künstl.).
— -Harden, Aenne, Ch. 45785.
— -Körner, Margarete, *F*, Sch. 30205. Hamburg III.
— -Morgenstern, Martima, *F*, Sch. 14979. Leipzig I.
— -Suchalski, Henny, *F*, Sch. Bremen III.
— -Wilke, Elisabeth, *F*, Sch. 6348.
Ottzenn, Paula, *F*, Sch. Bern I.
Oumard, Alfred, S. Neustrelitz I.
Overhoff, Ilde, Sch. Bern I.
— Kurt, Kpllm. u. Korrepet. 47651. Wien II.
Overlack, Ernst, S. Darmstadt I.
— Olga, Ch. Braunschweig I.
Overweg, Hans, Sch. 49915. Altona II.
Owalinska, Mia, Sch. u. S. Pilsen I.
Owsejewa, Schifra, Sch. Berlin XXXV.
Oyen, Max v., Sch. 42887.
Ozory, Armand, Ch. Wien I.

P.

Paalen, Bella, S. Wien II.
Paasch, Elsa, Ch. 47511. Magdeburg I.
— Karl, Konzertm. 32430. Barmen-Elberfeld I.
— Lola, Ch. Danzig I.
Pabst, Bruno, Bel.-Inspekt. Sondershausen I.
— Erich, Spiell. Berlin III. Sommerdir. Harzer Bergth. Thale.
— Heinz, Oberspiell. u. Sch. 35350. Chemnitz I.
— Heinz, Kpllm. u. Sch. 48545.
— Käte, Ch. Ulm I.
Pache, Gerda, Sch. u. S. Schweidnitz I.
Pacher, Hubert, Inspiz. Linz I.
Pachler, Hans, Inspiz., Sch. u. Ch Dresden IV u. V.
Pachmann, Dora v., S. 49405.
Padlesak, Karl, Sch. Prag I.
Pältz, Artur, Leiter d. Malsaales. 29622. Dresden I.
Paeche, Richard, Ch. Berlin I.

Paentzer, Bruno, Bel.-Inspekt. Rostock I.
Paepke, Otto, Konzertm. Augsburg I.
Pärn, Ilse, *F*, Souffl. 29361. Gotha I.
Paersch, Beatrice, Sch. Berlin LVII.
Paeschke, Georg, Sch. 30817. Berlin I.
— Marga, T. Liegnitz I.
Päßler, Gertrud, Sch. u. S.
Paetsch, Henriette, Ch. Berlin I.
Pätzold, Alfred, Sch.
Paetow, Greta, Sch. 49965. Altenburg I.
— C. Wolf, Sch. 48542. Göttingen I.
Paffrath, Josef, Thmstr. 31217. Köln I.
Pagay, Betty, Sch. u. S. Meißen I.
— Sophie, Sch. 25862. Berlin VIII.
Page, Marion, Sch. Dem O.-V. Frankfurt a. M. II angeschl.
Pagel, Helmut, Sch. Gastiert. Ständ. Adr.: Breslau 23, Menzelstr. 185.
Pagendorf-Bahlsen, Jutta v., Sch. 11420.
Pahl, Georg, Sch.
Pahland, Herm., Orchm. 32562.
Pahlau, Otto, Künstl. Leiter, Spiell. u. Sch. 30427. (s. u. gastier. Künstl.).
— -Heintze, Martha, Sch. 23347. (s. u. gast. Künstl.).
Pahlen, Edith v., Sch. 28942. Remscheid I.
— Rose, *F*, S. u. Sch. 21382. Zittau I.
Pahnecke, Ferdinand, Sch. u. S. Braunschweig II.
Pahren, Karoline, *F*, Sch. 30061. Schwerin I.
Paichl, Luise, S. Bern I.
Pal, Eugen, S. Prag I.
Palen, Anna v., *F*, Sch. 15042. Berlin XXVIII. (s. u. gastier. Künstl.).
Palfi, Marion, Sch.
— Viktor, Sch. 49040. Wien VII.
Palik, Marie, S. u. Sch. Frankfurt a. M. VII.
Palitzsch, Bruno, Sch. u. S. 33903. Berlin XLVId.
— Olga, *F*, Sch. u. S. 29935.
Pallat, Edmund, Ch. Berlin I.
Pallenberg, Max, Sch. 30514.
Pallien, Edmund, Schlossermstr. 40017. Berlin II.
Pally, Else, Sch. Teplitz-Schönau I. (a. G.).
Palm, Erwin, Solorepet. 48699. Darmstadt I.
— Carl, Ch. Berlin II.
— Kurt, Gard.-Oberinspekt. Wiesbaden I.
— Max, Ch. Berlin I.
— -Breuer, Emma, *F*, Ch. Aachen I.
Palmé, Valerie, T. Wien II.
Pammer, Heinz, Konzertm. Wiener-Neustadt I.
— Karl, Spiell., Sch. u. S. Linz I.
Pamperrien, Cläre, Dr., Sch.
Panfy, Lilly, Ch. Plauen I.
Pankl, Bernhard, Sch. Wien IV.
Pankow, Luis, Sch. 41996.
— Maxim, Ch. Kassel I.
Pankratz, Mia, *F*, Stenotyp. 43841.
Panning, Ottokar, Sch. 46110. Leipzig I.
Panskus, Ernst, Sch. Hanau I.
Panta, Wilhelm, Ober-Spiell. u. Sch. Bamberg I.
Pantel-Nord, Gustav, Spiell. u. Sch. 18586.
Pantzer, Walter, Fris. 42285.
Panzer, Emmy, S.
Pape, Alfons, Sch.-Dir. u. Oberspiell. 33208. München I.
— Charotte, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Hetti, Sch. Bielitz I.
— Martha, Souffl. Berlin XV.
— Paul, Spiell. u. Sch. 33301. Münster I.
— Willy, Inspiz. Oranienburg I.
Papendell, Jean, Ch. Krefeld I.
Papendick, Elisabeth, Sch.
Pappenheim, Leo, Kpllm. 23119. Bonn I.
Papesch, Karl, Ch. Regensburg I.
Papperitz, Elisabeth, Sch. Augsburg I u. München VI.
— Lissi, Sch. u. S. (s. u. Frank).
Pappert, Wilh., Ch. Chemnitz I.
Paprocki-Sandten, Kurt, Sch. 23782.
Papproth, Dr., Verw.-Dir. Berlin II.
Papsdorf, Eva, *F*, Ch. Wiesbaden I.
— Paul, S. Stettin I.
Papst, Emmy, Ch. Mannheim I.
— Walter, Sch. Wien VI.
Paquet-Léon, Curt v., Ballettm. Berlin XLIV.
Paquin, Engelbert, Sch. 41077. (s. u. Herbach, Fritz).
Paradies, Käte, S. 47628. Dem O.-V. Bremerhaven I angeschl.
Paraubek, Anton, Thmstr. Pilsen I.
Paravicini, Angela v., Ch. Beuthen I.
Parchem, Robert, Requis. 45354. Stettin I.
Pardon, Hans, Repetit. Mannheim I.
Parell, Dörte, Sch.
Parey, Otto, S. 17447. (s. u. gast. Künstl.).
Parge, Hans, Sch. 41138. Bremen I.
— Wolfgang Erich, Sch. Hamburg IX.
Paris, Adele, T. Wiesbaden I.
— Else, S. 48601.
— Günther, Sch. 39899. Bielefeld I.
— Justus, Sch. 10484.
— Lotte, Sch. Lübeck III.
— Rupprecht, Ch. u. Inspiz. Sondershäusen I.
Parker, Erwin, Sch. 46557. Münster I.
Parlaghy, Viktor, Sch. Breslau III.
Parma, Maria, Sch. 16653.
Parmet, Simon, Kpllm. u. Korrep. 46306.
Parnowa, Lisa, S.-T. Köln I.
Parow, Karl, Dr. jur., Sch. 30772. Dem O.-V. Meiningen I angeschl.
Parschau, Franzi, *F*, Sch.
Parsen, Albert, Sch. Köln I.
— Rita, Sch.
Parsdorfer, Anna, T. Prag I.
Partós, Edmund, Konzertm. Neustrelitz I.
Paryla, Karl, Sch. 48841. Düsseldorf I.

Pasak, Lu, Ch. Hamborn I.
Paschke, Emil, Ch. Lübeck I.
Pascholl, Friedrich, Maschmstr. Nürnberg II.
Pasel, Edith, Sch. 33225. Coburg I.
Pasetti, Leo, Bühn.-Ausstattungs-Dir. München I.
Pasenow, Franz, Thmstr. Berlin XXXV.
Passarge, Hellmuth, Sch. 28107.
Passe, Helene, Ch. 33148.
Passig, Hans, Spiell. u. Sch. 34564. Frankfurt a. O. I.
Passy-Cornet, Anton, Bibl. 31666, Nürnberg I.
—, Josef, Spiell. u. S. 36691. Augsburg I.
Pastor, Kurt, Kpllm. München (Rundfunk).
— Walter, Spiell., Sch. u. S.
Pataky, Gustav, S.
— Koloman, S. Wien II.
Pategg, Max, Dir. Berlin I.
— Rosa, *F*, Sch. 36983. Berlin I.
— Sophie, S. 49960. Osnabrück I.
Patek, Hans, S. (s. u. früh. Bühnenkünstler).
Pater, Irma, Maria, S. 42170.
Patin, Jonel, Kpllm. 36841. Breslau I.
Patky, Tilly, *F*, Ch. Duisburg-BochumI.
Patrok, Georg, S. 43966. Flensburg I.
Patrix, Clarissa, T. Hagen I.
Patry, Alb., Oberspiell. u. Sch. 30207. Berlin I.
Patsche, Heinrich, Sch. u. S. 32546. Dessau I.
— Wilhelm, S. Hannover I.
Patschky, Ellen, *F*, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Max, Oberspiell., Sch. u. S. Bremerhaven I.
Pattiera, Tino, Coburg-Goth. Sächs. Kammers. 22289. Berlin I u. Dresden I.
Pattini, Maria, Ch. Bremen I.
Patuschka, Elsa, Kass. 1689. Hildesheim I.
Patzak, Julius, S. 49780. München I.
Patzelt, Irma, Ch. Berlin II.
Patzhoff, Margit, *F*, Sch. u. S. Flensburg I.
Patzschke, Ruth, S. 49999. Berlin II.
Pauck, Ingeborg, Ch. Hannover I.
Paucritius, Helmut, techn. Vorst. 48702.
Paudler, Maria, Sch. 44973. Berlin. Gastiert.
Paukert, Gertrud, Ch. Hamburg IX.
Pauksatz, Mia, Bürogeh. 43831.
Paul, Adolf Peter, Dr., Dramat. Bremen I.
— Aida v., S.
— Erich, Thmal. Remscheid I.
— Erich, Sch. 26461. St. Gallen I.
— Gotthold, Ch. Dresden I.
— Josef, Ch. Wien II.
— Lotti, Sch. Hannover I.
— Otto, Regierungsrat u. Verw.-Dir. Stuttgart I.
Paul, Otto, Dir., Oberspiell. u. Sch. Berlin LV.
— Peter, Sch. Berlin XXVI.
— Willy, S. Hannover I.
— -Quarch, Jean, Sch. 3897.
Paula, Karl, Versenkungsm. 46690. Berlin II.
Pauli, Anna, Ch. München-Gladbach I.
— Dora, Ch. Düsseldorf I.
— Emilie, Sch. 11188.
— Hans, Sch. Neuß a. Rh. I.
— Hans, Sch. u. Inspiz. 49428. Schleswig I.
— Hertha, Sch. Wien III.
— Richard, Sch. 26663.
— Walther, Dr., Kpllm. u. Chordir. 8710. Kassel I.
Paulig, Albert, S. Berlin.
— Hans, Dr., Kpllm. 46240.
— Hilde, *F*, S.
Paulik, Anton, Kpllm. Wien XIII.
Pauliser, Gustav, Inspiz. u. Ch. Dresden V.
Paulitschke, Hubert, Ch. Beuthen I.
Paulmann, Albert, Oberspiell. u. Sch. Pilsen I.
— Wilhelm, Verwalt.-Vorst. Düsseldorf I.
Paulmüller, Herbert, Sch. 30080. Berlin-Steglitz, Forststr. 15.
Paulschmidt, Paul, Sch., Hilfsspiell. u. Bibl. 44607. Berlin XXXV.
Paulsen, Anna, S. 20515. Berlin-Wilmersdorf, Uhlandstr. 126 (Tel. Pfalzburg 857).
— Arno, S. 28143. Berlin XXVII.
— Carl, Sch. 6710. Baden-Baden I.
— Edmund, Inspiz. 33256. Berlin I.
— Georg, Sch. u. S. 20708.
— Harald, Sch. 34221. Berlin XXXII.
— Paul, Sch. 14876. Dresden I.
— Thea, Sch. 27620.
Paulus, Alfred, Kammers. 30786. Dessau I.
— Charlotte, Ch. Sondershausen I.
— Curt, Sch. 11272. Leipzig V.
— Hilde, S.
Pauly, Donald, S. 25625 (s. u. Schmidt-Pauly, Franz).
— Edgar, Oberspiell. u. Sch. 35263. Berlin-Charlottenburg, Kaiser-Friedrichstr. 24 (Tel. Wilh. 8766). Gast.
— Fritz, Oberspiell. u. Sch. Hamburg-Altona.
— Georg, Dr., Stellv. Int. 32821. Kassel I.
— Hedwig, *F*, Sch. Berlin IV.
— Irma, Sch. 41105. Annaberg I.
— Luzi, *F*, S. 33855.
— -Dreesen, Rosa, *F*, S. 24605. Berlin I.
— -Keller, Margarethe, *F*, Souffl. Basel I.
Pausch, Michael, Thmstr. Ingolstadt I.
Pauser, Bertha, Ch. Bremen I.
Paust, Elfriede, Sch. Wien XIV.
Pawlingen, Traute, S. Graz I.
Pawlow, Hans, Spiell. u. Sch. 39049. Meißen I.

Pawlow, Marianne, *F*, Sch. 27977.
Pawlowna, Milena, Sch. u. S. Elberfeld II.
Pawlowsky, Hans, Ch., Basel I.
Payer, Harry, S. Wien XIII.
— Marie, *F*, S. u. Sch. (s. u. früh. Künstler).
— Pauline Gabriele, S. u. Sch. (s. u. früh. Künstler).
Payrl, Theodor, Kpllm. Linz I.
Paziska, Karl, Sch. u. S. Wiener-Neustadt I.
Pechner, Gerhard, S. 45380. Berlin II.
Pechy, Blanca, Sch. Wien XIV.
Pedanowitsch, Rosl, T. Graz I.
Pedersen, Jens, Ch. Breslau I.
— Julia, Ch. Zwickau I.
— Olga, Ch. Breslau I.
Pederzani, Else, S. u. Ch. 48847.
Pee, Theodor v., Obergardm. 27566. Köln I.
Peeg-Schreiber, Lya, Ch. 27672.
Peeters, Emil, Operndramat. u. Ltr. d. Schauspielmus. Duisburg-Bochum I.
Pehlemann, Kurt, Intend., Oberspiell. u. Sch. Potsdam I.
Peheye, Else, T. Köln III.
Pehlke, Anna, S. Aarhus, Dänemark, Villa „Rienzi" Viby Terp.
— Max, Kpllm. Ebenda.
Pehnack, Agnes, *F*, Sch. 48925. Frankfurt a. d. O. I.
Pehnak, Erika, Ch. Halberstadt I.
Peine, Helmuth, Sch. 40660. Franfurt a. d. O. I.
— Hildegard, Sch. 42930. Berlin XLVII c.
Peinze, Carl, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Luise, *F*, Ch. u. Sch. Ebenda.
Peißner, Otto, S. Bremen I.
Peitzker, Ewald, S. 40044.
Pekarek, Gusti, Ch. Außig I.
Pelchrzim, Edgar v., T. Darmstadt I.
Pelech, Vinzenz, Inspiz. Gablonz I.
Pelenski, Zernon, Inspiz. Berlin XII.
Pelger, Carltheodor, Dr., Spiell. (s. u. Schriftst. u. Komp.).
Pelk-Stimmel, Wera, Sch.
Pella, Paul, Kpllm. u. musik. Oberltr. 37986. Aachen I.
Pelz, Hans, Kpllm.
Pelzer, Willy, Sch. u. S. Stendal I.
Pembaur, Karl, Kpllm. u. Chordir. 11281. Dresden I.
Pempelfort, Karl, Dr., Spiell. Bremen II.
Pengel, Helene, Ch. Hamburg IX.
Penner-van Holt, Doris, S. u. Sch. 43256 (s. u. van Holt).
Pense, Grete, S. 48145. Bremen I.
Pensold, Gertrud, Ch. Hamburg IX.
Penzel, Amoll, Maler. 48853.
Peppler, Eddie, Sch. Wien III.
— Hans, Sch. Wien XIV.
— Walter, Ch. Remscheid I.
— -Gramlich, Else, *F*, Dir. u. Oberspiell. Luzern I.
— -Wentzel, Leonie, *F*, Sch. 11450. Luzern I.
Perak, Rudolf, Kpllm. Berlin XXXIII.
Peransi, Alcesti, techn. Pers. 47226.
Percy, Emma, Sch. 46700. Hamburg III.
Perger, Rudi, S.-T. Nürnberg I.
Pering, Herm., S. 49048. Würzburg I.
Perino, Heinz, Sch. 10014. Baden-Baden I.
Perkel, Hans Friedrich, S.
Perky, Emma, Sch. 46700.
Perl, Carl Johann, Oberspiell. 48726. Würzburg I.
Perlberg, Richard, Sch (s. u. gastier. Künstler).
Perlinski, Felicia (Liddy), S. 43517. Wittenberg I.
Perlitt, Fred, Inspiz. u. S. Tilsit I.
Perloff, Friedrich, Oberspiell. 8024. Cottbus I.
Perma-Fischer, Elita, *F*, Sch.
Permann, Adolf, S. 31050. Frankfurt a. M. I.
Permond, Peggy, S.
Pernegger, Hans, Sch. Wien 3, Erdbergstr. 8/26.
Perras, Marguerite, S. 49788. Berlin II.
Perro-Poper, Emmy, S. 21665.
Perron, Fritz, S. Plauen I.
Perry, Arthur, S. 16501.
— Ida, *F*, Sch. u. S. Berlin XXXIV.
Persich, Walter Anatol, Dram. Hamburg II.
Persing, Felicitas, Sch. 23457.
Person, Korbinian, Konzertm. Landshut I.
Pertsch, Gustav Adolf, Inspekt. u. Requis. 44442. Dem O.-V. Heidelberg I. angeschl.
Perty, Geo, Sch. u. S. 33552.
Pertz, Geo, S. Liegnitz I.
Peruth, Mizzi, Ch. Görlitz I.
Pesch, Franz, Ch. Krefeld I.
Pescheck, Georg, Thmstr. 27883. Duisburg-Bochum I.
Peschel, Bruno, Oberspiel. u. Sch. 31424. Bln.-Wilm., Bonner Str. 5.
— Helene, Ch. Stettin I.
— Margarete, Sch. u. Sekr. 43043. Gastiert. Ständ. Adr.: Bln.-Mahlsdorf, Lange Str. 25/26 (Tel. Kaulsdorf 128).
Peschigg, Adele, *F*, Ch. Wien II.
Peschke, Herbert, Sch. 30134. Jauer I.
— Margot, Ch. Liegnitz I.
— Rudi, Spiell. u. Sch. Bad Frankenhausen I.
Pescht, Rudolf, T. Essen I.
Pessel, Richard, Techn. Leiter. 44772. Kaiserslautern II.
Pessinger, Mila, Sch.
Pestel, Felicia, Sch. 9439. Koblenz I.
Peter, Eduard, Sch. u. Spiell. Kiel I.
— Erich, Kpllm. 42500. Greifswald I.
— Erwin, Hilfsinspiz. Heidelberg I.
— Max, Staats-Ch. München I.
— -Köhrer, Evy, Primaball. (s. u. Früh. Künstler).
Peterhans, Josef, Sch. Zürich II.
Peterka, Christine, Ch. Prag I.

Peterka, Marie, Ballettschule. Wien II.
Petermann, Friederike, *F*, Kammer-Sch. 33591. Schwerin I.
— Fritz, S. Linz I.
— Helene, *F*, Fris. 42345.
Peters, Adele, Souffl. Kiel I.
— Albert, S. 42348. Berlin I.
— Alfred, S.
— Anni, *F*, Sch. 22829. Mainz I.
— Barbara, Sch.
— Blanka, *F*, Souffl. Berlin XXVII.
— Carl Heinz, Sch. 48214. Ulm I.
— Christa, S. 42386.
— Editha, Sch.
— Erich Oswald, Sch. Berlin XVIII.
— Gertrud, Ch. Dresden I.
— Helmuth, G., Sch.
— Käthe, Sch.
— Max, Korrep. Hannover I.
— Olga, *F*, Ch. Dortmund I.
— Paul, Hans, Sch. Berlin XLVIIc.
— Paula, Sch. 49288. Berlin-Charlottenburg, Knesebeckstr. 14.
— Therese, Gard. 49495. Flensburg I.
— Walter, Spiell. u. Sch. 23502. Oldenburg I.
— Willy, Ch. Berlin XVI.
— Willy, Ch. Krefeld I.
Petersen, Christa, S.
— Else, Sch. 49030. Hamburg III.
— Ernst, Spiell. u. Sch. (s. u. früh. Bühnenkünstler).
— Ilse, Ballettm. u. S.-T. 16873. Frankfurt a. M. I.
— Paul, Sch. u. S. 11333. Bremerhaven I.
— Paul, Fris. 44750.
— Paula, T. 46282.
— Willy, Sch. 49269. Kiel I.
— -Rauländ, Maria Theresia. (s. u. früh. Bühnenkünstl.).
Petersilge, Paul, Betriebsinspekt. Berlin VI.
Petersilie, Marie, *F*, Ch. Weimar I.
Petersohn, Regina, S. Riga II.
Peterson, Kurt, Ch. Frankfurt a. M. I.
Petersz, Paul, Oberspiell. u. Sch. 34176. (s. u. gastier. Künstler). Kaiserslautern II.
Petlitza, Elli, T. Magdeburg III.
Petras, Ruth, Sch. 48410. Zittau I.
Petraschk, Karl-Arthur, Sch., Bühnenbildner u. künstl. Beirat. 37219. Saarbrücken I.
Petri, Fred de, S. Basel I.
— Margarete, Sch. 46665. Bonn I.
Petrick, Gertrud, S. 21846.
Petrikowski, Mily, S. 16772.
Petrini, Irene, S. Wien II.
Petrusch, Henriette, Sch. 19210.
— Paul, Sch. 37567.
Petry, Lydia, S. Frankfurt a. M. V.
Petsch, Hans, Kpllm. 22364. Guben I.
— Willy, Thmstr. 29895.
Petschke, Alfred, Sch., Oberspiell. u. Dir.-Stellvertr. 33140. Landshut I.
— -Nordegg, Eugenie, *F*, Souffl. 34698. München-Gladbach I.
Petter, Karl, S. 16111 (s. u. Walbröhl), Wittenberg I.
— Peter Paul, T. Duisburg-Bochum I.
Pettuch, Michael, Inspiz. Graz I.
Pettuni, Peter, Kpllm. Aachen II.
Petz, Ellen, Ballettm. 43599.
Petzelt, Franz, Inspiz. Prag I.
Petzold, Adolf, Sch.
— Fritz, Oberspiell. 31589. Elberfeld II.
Petzschner, Fritz, Sch.
Peukert, Elsa, *F*, Ch. Dortmund I.
— Leo, Spiell. u. Sch. 12199. Berlin XV.
Peukes, Arnold, Ch. Mainz I.
Pex, Ludwig, S. 23321.
Peyser, Hans Heinrich, Kpllm. u. Chordir. Beuthen I.
Pezold, Hilde, Sch.
— Karina, Sch. Berlin XLVIIb.
Pfaff, Else, Sch.
— Reinhold, Spiell. u. Sch.
Pfäfflin, Emma Maria, Sch. 47312. Stuttgart I.
Pfaffenberg, Johanna, S.-T. 30279.
Pfaffenzeller, Paul, Ch. Gotha I.
Pfahl, Artur, Dir., führt die Gesamtlt. Hannover I.
— -Wallerstein, Margret, *F*, S. 28811. Berlin II.
Pfanz, Hermann, Sch. 33531.
Pfarrherr, Otto, Bühnenarb. 38575.
Pfau, Friedel, Ch. Mannheim I.
Pfaudler, Franz, Sch. u. Spiell. Teplitz-Schönau I.
Pfaunschmidt, Alfred, Ch. Neustrelitz I.
Pfeffer, Elly, Sch.
— Walter, Kpllm. Zürich III.
Pfeifer, Jack, Ch. Köln a. Rh. (Rundfunk).
Pfeiffer, Anton, Sch. Wien XVI.
— Elsa, *F*, Staatssch. 32884. Stuttgart I.
— Emmi, *F*, Sch. 47822. Hildesheim I.
— Erna, S. Königsberg (Rundfunk).
— Erna, *F*, Sch. Berlin XLVIb.
— Georg, techn. Vorstand. 42736. Darmstadt I.
— Hans, Thmstr. Kaiserslautern II.
— Heinrich, Ch. Breslau I.
— Heinz Erwin, Sch. 28110. Schneidemühl I.
— Hermann, Oberspiell., Spiell. u. Sch. 27952. München-Gladbach I.
— Käthe, T. Mannheim I.
— Lie, S. Augsburg I.
— Ludwig, Sch. u. S. 47818. Hildesheim I.
— Normann, Sch. Leoben I.
— Polly, Sch. 44371.
— Willy, Ch. Hamburg III.
— -Beli, Wilh., Dr., Ltr. d. theaterwissenschaftl. Abt. 8213. Frankfurt a. M., Universität.
Pfeil, Elfriede, S. 48064.
— Jenny, Ch. Plauen I.

Pfeil, Mathieu, Sch. 5841. Frankfurt a. M. II.
— -Rößler, Käthe, S. u. Sch.
— -Schneider, Hertha, *F*, S. 12685.
Pfenninger, Fritz Fred, Sch.
Pfister, Marga, S.
Pfitzenreiter, Barbara, S. 48131. Harburg-Wilhelmsburg I.
Pfitzner, Bruno, Sch.
Pfleger, Emil, Gard.-Inspekt. 29717. Oldenburg I.
— Hanns Erich, Sch. 43705. München IX.
Pfliegl, Marie, Sch. 34966. Krefeld I.
— Teresa, Ch. Mainz I.
Pflüger, Gerhard, Kpllm. u. Chordir. 49354. Tilsit I.
Pflug, Alice, Ch. Leipzig IV.
— Dorrit, *F*, Sch. 22643. Liegnitz I.
Pfluger, Paula, Sch. Wien IV.
Pflugradt, Otto, S. 48287. Annaberg I.
Pförter, Anni, Ch. Berlin I.
Pfrötzschner, Käthe, Sch., S. u. S.-T. Freiberg I.
Pfuhl, Ilse, Ch. Berlin I.
Pfund, Hellmuth, Sch. 31545. Köln I.
Pfundmayr, Hedwig, S.-T. 35012. Wien II.
Pfundner, Josef, Bühnen-Oberinspekt. Graz I.
Pherrmann, Elsa, *F*, Ch. u. Sch. Weimar I.
Philipp, Hedwig, Sch. 26728.
— Hugo-Wolfgang, Dir. u. Oberspiell. Dresden II.
— Max, Sch. Landsberg I.
— Robert, Kammers. 30037. Berlin I.
— Rudolf, Ch. Bremen I.
— -Locke, Liddy, S. 17241.
Philippi, Else, T. Köln III.
— Florentine, *F*, Sch.
— Ludwig, Oberbel. Darmstadt I.
— Maja, Sch. 49596.
— Robert, Sch. u. S. Berlin XLIV.
Philipps, Ellen, S. Heilbronn I.
— Johannes, Kpllm.
Phuhl, Wilhelm-Moritz, Sch. u. S. 43850.
Picard, Berta, *F*, Sch. München, Holbeinstr. 2.
— Hedwig, S. 45435. Stuttgart IV.
— Otto, Sch. 49959. Dem O.-V. München VI angeschl.
Piccaver, Alfred, Kammers. u. Ehrenmitgl. Wien II.
Piccolo, Carlo, Spiell. u. Sch. 27831. Dresden IV. Dresden-A. 24, Münchener Str. 3 (Tel. 40937).
Picha, Hermann, Sch. 24682. Berlin X.
Pichler, Anton, Ch. Graz I.
— Aug., *F*, Primaballerina. Wien II.
— Franziska, Sch. Leoben I.
— Gustav, Sch. 49884. Rostock I.
— Hans, Dir. u. Betriebsl. Hamburg III.
— -Normann, Steffi, *F*, S. Brünn I.
Pichon, Michael, S. Dem O.-V. Königsberg I angeschl.
Pichow, Leo, Ch. Halberstadt I.
Pick, Jutta, Buchhalt. Berlin III.
— Leo, Sch. Pilsen I.
Pickaneser, Christine, Ch. 32862.
Pickelmann, Otto, Spiell. u. S. 8880. Gotha I.
— Susanne, Sch.
Pickert, Adelheide, S. 23508.
— Gustav, Sch. 30336. Kassel I.
Pickhan, Margret, T. Hannover I.
Piegsa, Alfred, Sch. u. S. 24555. Cottbus I.
Piehl, Michael, Ch. Liegnitz I.
— Richard, Thmstr. 39108. Berlin X.
— Robert, Ballettm. Liegnitz I.
Piehler, Emil, Ch. 30325. Dresden I.
Piel, Heinrich, Rend. Krefeld I.
— Hubert, Sch. Bremen III.
Pielmaier, Maria, Staats-Ch. München I.
Pieper, Elise, S. 49319.
— Emil, Konzertm. Elberfeld II.
— Otto, Büroch. Duisburg-Bochum I.
Piepke, Karl, Ch. Schwerin I.
Pier, Rolf, Inspiz. u. Sch. Hamm I. (s. Nachtrag).
Piernikarczyk, Jul., Ch. Weimar I.
Piernitzki, Anna, *F*, Techn. Angest. 47555. Danzig I.
Pierny, Elly, T. Weimar I.
Pieron, Adolf Kurt v., Spiell. 24010.
Pierot, Laurenz, S. Ständ. Adr. Wien VII, Mariahilferstr. 20 (Tel. B. 34-8-24). (Gastiert.)
Pierre, Emile, *F*, Ch. Freiburg I.
— Georges, Sch. Bautzen I.
— Heinrich, Ch. 33814. Freiburg I.
— Martha, Ch. Ebenda.
Piersen, Max, Dr., Spiell. u. S. 45563. Neustrelitz I.
Piestreich, Martin, Korrep. 49871. Dortmund I.
Pietsch, Gerti, *F*, S.
— Martha, Kass. 41870. Berlin VII.
Pietzner, Gustav, Bel.-Inspekt. Berlin XI.
Pietzsch, Otto, Bühneninspekt. Dresden I.
— Sybille, Sch.
Piglheim, Hanna, Sch. Stendal I.
Piket, Fritz, Kpllm. Tilsit I.
Pikörn, Hans, Sch.
Pilari-Conradi, Gert, Sch. (s. u. gast. Künstler).
Pilartz, O. C., Bühnenbildner.
Pilat, Viktor, Sch. 49183. Stuttgart I.
Pilf, Edeltraut, S.
Pilinsky, Sigismund, S. Berlin II.
Pilgram, Marie, *F*, Kass. 42481. Hanau I.
Piller, Margit, S. Graz I.
— Mizzi, Ch. Troppau I.
Pillersdorf-Chun, Christiane, Sch. Bielitz I.
Pilowski, Georg Lucian, Kpllm.
— Paul, künstl. Beirat. 49571.
Pils, Ernst, Vorst. d. Gewandabteil. 38907. Stuttgart I.
Piltz, Emilie, *F*, Souffl. 41858. Köln I.

Piltz, Wilhelm, Sch. u. Oberinspiz. 40329. Dresden I.
— Willibald, Oberspiell., S. u. Sch. 7721. (s. u. gastier. Künstler).
Pilz, Friedl, Sch. u. S. Berlin XLIV.
— Georg, Sch. u. S.
— Gustav-Franz, Dir. u. Oberspiell. u. Sch. Bodenbach I.
— Willi, Bel.-Mstr. 49758. Berlin XXXIII.
— -Cronfeldt, Gretl, *F*, Sch. Bodenbach I.
Pincas, Alberto, S. 49200.
Pinegger, Rolf, Dir., Oberspiell. u. Sch. München XI.
Pink-Pank, Liesel, Ballettm. 46000. Schwerin I.
Pinkatzky, Heinrich, Sch. 48006. Greifswald I.
Pinks, Lucie, *F*, Ch. Dortmund I.
Pinto, Leo, Sch. u. S. Haag I.
Piorkowski, Ludwig, Dir. u. Oberspiell. Hanau I.
Piorkowsky, Alice, Ch. Köln I.
Piper, Anneliese, Sch. 44117.
Pipping, Emil, Kpllm.
— Georg, Kpllm. 26536. Augsburg I.
Pirchan, Emil, Maler. Leiter d. szen. u. kostüml. Ausstattungswes. 36823. Berlin I.
Pirchhof-Manowarda, Nelly, S. 21291. Meran I (a. G.).
Pirk, Heinr., Sch. u. S. 31101.
— Mimi, Ch. Außig I.
— Robert, Int. stellv. Dramat., Oberspiell. u. Sch. Neustrelitz I.
Pirka, Maria, Sch. Bielitz I.
Pirkner, Marie, *F*, Ch. Magdeburg I.
Pirnitzki, Anna, Gard. 47555. Danzig I.
Piro, Paul, S. Aachen I.
Pirringer, Hans, Ch. Koblenz I.
Pisarowitz, Karl Maria, Kpllm. Adr.: Prag III. 592.
Piscator, Erwin, Dir. u. Oberspiell. Berlin.
Pisker, Margarete, Sch. 47193. Breslau I.
Pistor, Fritz, Sch. Außig I.
— Gotthelf, S. 19744. Magdeburg I.
— Therese, T. Mainz I.
Pistorius, Karl, S. 47594. Teplitz-Schönau I.
Pitschke, Willy, Verwalt.-Chef. Bielefeld I.
Pittamitz, Augusta, S. 34743. Detmold, Wiesenstraße 12.
Pitteroff, Mathäus, Kpllm. Nürnberg I.
Pittrich, Fritz, Sch. 47824. Zittau I.
— Georg, Chor-Direkt. Nürnberg I.
Pittschau, Ernst, Sch. 32785. Berlin XI.
— Walter, Sch. 32926. München I.
— Werner, Sch. Berlin XXVIII († 28. 10. 28).
Plachzinski, Flora, Sch.
— Leop., Ch. Karlsruhe I.
Plack, York-Werner, Sch. 49595. Berlin-Zehlendorf (Mitte), Hauptstr. 3 (Tel. Zhldf. 2032).
Placke, Gertrud, Ch. Düsseldorf I.
— Willy, Ch. Ebenda.
Plättner, Erika, S.
Plambeck, Hans, Dr., S. Kaiserslautern I.
Plambeck, Maria, Ch. Berlin II.
Planert, Elisab., *F*, Sch.
Planitz, Ernst, Edler von der, Prof. Dr. (s. u. Schriftst. u. Komp.).
Plank, Theo, Sch. 9849. Chemnitz I.
Plankemann, Heinz, Spiell. u. Sch. 43039. Heilbronn I.
Plaschke, Friedr., Kammers. u. Ehrenmitgl. 31314. Dresden I.
— -v. d. Osten, Eva, *F*, Kammers. u. Ehrenmitglied. 31607. Dresden I. Dem O.-V. Dresden I angeschl.
Plasil, Gerda, *F*, Sch. u. S. Schweidnitz I.
— Hans, Sch. u. S. Ebenda.
Plaß, Otto, Oberbel-Dortmund I.
Plato-Dinkelbach, Else, Ch. u. Sch. Coburg I.
Platen, Flokina v., Sch. Berlin XXXIX u. XL.
— Fred, Sch.
— Horst, Kpllm. Hamburg (Rundfunk).
— Karl, Dir., Oberspiell. u. Sch. Mitgl. des Direktoriums der P. A. Berlin-Schöneberg, Heilbronner Str. 19.
Plath, Gertrud, *F*, Obgard. 50045. Berlin.
Platt, Carl, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Johanna, Sch. 11560. Hamburg III.
— Karl, S. Hanau I.
Platte, Rudolf, Sch. 38983. Berlin III.
Plattensteiner, Gertrud, Sch. Krumau I.
Platter, Elga, T. Oldenburg I.
Plattner, Marie, Ch. Basel I.
Platz, Fritz, Ch. Leipzig I.
— Oscar, S. 35075.
Platzek, Anton, Ch. Reichenberg I.
Plaue, Käte, Ch. Z. Zt. Nürnberg.
— Karl, Sch. Z. Zt. Nürnberg.
Plaul-Preuß, Marta, *F*, Sch. 10695.
Plaut, Josef. Sch. u. S. Berlin-Charl., Fredericiastr. 5 (Tel. Westend 5624) Gastiert.
— Julius, Ch. 27489.
— Maria, Kammers. Bln-Charlottenburg, Fredericiastr. 5 (Tel. Westend 5629).
Pledath, Werner, Sch. 39505.
Pleier, Bruno, Kpllm. 23497.
— Josef, Thmstr. Wien III.
— Ludw. Franz, Orchm. 32609.
Pleißner, Irmgard, Ch. Dresden V.
— Johannes, Ch. Dresden I.
Pleithner, Eduard, Spiell. Schliersee I.
Plentner, Franz, Inspiz. 47708.
— Fritz, Inspiz. Cottbus I.
Plenus, Emmy, Kass. 37539. Tilsit I.
Plessow, Ellen, *F*, Sch.

Pleß, Hans, Ch. Krefeld I.
— Harry, Sch. Berlin XXXIX u. XLIV.
— Thea, Sch. 27620.
Plesz, Paul, S. Gablonz I.
Plettner, Erika, S. Heilbronn I.
Plikat, Erwin, Ch. Leipzig I.
Plintz, Emil, Geschäftsf. u. Bürochef. Potsdam I.
Plischke, Fritz, Spiell. 9755. Berlin X.
Ploch, Otto, S.
Plocher, Bertl, Ch. Heilbronn I.
— Wilhelm, Bel.-Inspekt. Ebenda.
Ploder, Fritz, S. u. Sch. 43360. Hamborn I.
Ploetzer, Marinka, Ch. Darmstadt I.
Plotho, Sybille, S. u. T. 49442. Freiberg i. S. I.
Plück, Albert, Bel.-Inspekt. 39466. Frankfurt a. M. I.
Plückebaum, Robert, Ch. Altenburg I.
Plum, Jos., Thmstr. Köln a. Rh. I.
Plumhoff, Ursula Hildegard, S. 47952.
Plüschkow, Elfriede, Sch. 17160. Magdeburg II.
Pluscher, Karl, Inspiz., S. u. Sch. 25251. Görlitz I.
Pockh, Thekla, Uebungsmstr. u. S.-T. Stuttgart I.
Pockberger, Michael, Ch. Wien II.
Podehl, Paul, S. 38733.
Podhora, Walter, Ch. Berlin I.
Pöche, Herbert, Orchest.-Mitgl. 49483. Berlin II.
Pöhler, August, Sch. 31257. Berlin.
— Erich, Rend. d. G.D.B.A. Berlin.
Poehlke, Eva, T. Duisburg-Bochum I.
Pöhnel, Max, T. Wien II.
Pöhner, Elly, Ch. Osnabrück I.
Pölnitz, Leonie v., S. Gotha I.
Poell, Alfred, Dr., S. Düsseldorf I.
— -Leval, Augusta, *F*, S. 49093. Altenburg I.
Pölß, Margarete, Sch. 44032.
Pöltner, Ed., Sch. u. S. Stuttgart II.
Pölzer, Julius, Dr., S. 49920. Breslau I.
Poelzig, Jochen, Sch. 42978. Köln I.
Poerner, Josef, S. 17127. Königsberg I.
Pöppelmann, Marion, S. 48203.
Pöschko, Hermann, Dr., Staats-Sch. 10049. München I.
Pöschl, Emilie, Ch. Graz I.
Poeten, Thea, *F*, Sch. 49459.
Pötsch, Ludwig, Sch. 8818. Münster I.
Pötter, Eduard, Spiell. u. Sch.
— Max, Dir., Oberspiell. u. Sch. Waldenburg I. Zugl. Sommerdir. Kurtheat. Bad Reinerz i. Schl.
Pötsch, Erika, Ch., Sch. u. S. Leipzig IV.
Poglia, Hilde, Sch. u. S. Meißen I.
Pohl, Anton, S. u. Sch. Mähr.-Ostrau I.
— Arthur, Spiell. Düsseldorf I.
— G., Sch. 29178.
— Georg Karl, Dramat.
— Grete, *F*, S. Gera I.
Pohl, Grete, S. Heilbronn I.
— Gustav, Th.-Agent (s. u. früh. Bühnenkünstl.).
— Hans, Spiell., S. u. Sch. 29178. Neiße I.
— Hedwig, Sch. 17469.
— Herbert, Kpllm. 47245. Altenburg I.
— Julius, Ch. Chemnitz I.
— Julius, Spiell. Schliersee I.
— Max, Dr., Sch. 29261. Berlin I.
Pohland, Margaret, *F*, S. Krefeld I.
Pohler, Annie, *F*, Sch. u. S.
Pohnke, Victor, Bel.-Inspekt. Berlin XXVI.
Pointner, Anton, Sch. Berlin XXI.
Pokorny, Franz, Sch. Linz I.
— Hans, Spiell. u. S. München X.
— Milau, S.-T. 48709. Stuttgart I.
— Toni, Souffl. Heilbronn I.
Pola, Helene, Opernsäng. (s. u. gast. Künstler).
Polbog, Anna Elis., Obergard. 42284.
Polewitzkaja-Schmith, Elena, *F*, Sch. 44455. Wien XIV.
Polewka, Hildegard, T. Beuthen I.
Polini, Bella, Sch. 43129. Gastiert.
Politz, Alice, Hofsch. (s. u. Daffner-Politz, Alice u. früh. Bühnenkünstl.).
— Fritz, Musdir. Ratibor I.
Polla, Hermine, *F*, Souffl. Heilbronn I.
Pollack, Lotte, Sch. Leipzig II.
— Franz, Sch. Leipzig II.
Pollak, Egon, Generalmusdir. 31360. Hamburg I.
— Hans, Bel.-Inspekt. Eger I.
— Johann, Thmstr. 48773. Brieg I.
— Siegfried, S. Solothurn I.
Pollandt, Franz, Sch.
— Paul, Ch. Rostock I.
Pollini, Ernst, Kpllm. u. Spiell. Regensburg I.
Pollmann, Hugo, Bühnenbildn. u. Thmstr. Braunschweig II.
Pollner, Rud., Inspiz. Augsburg I.
— -Pohl, Rudolf, Spielw. 41707.
Polscher, Hans, S. u. Sch. 31089. Elberfeld II.
Polski, Eleonore, Ch. Osnabrück I.
Polt, Johanna, Sch. Klagenfurt I.
— Hilde, Sch. Krumau I.
Poltano, Willi, Ch. Berlin XVI.
Polte-Ruckdeschel, Maria, *F*, Sch.
Poltrock, Irma, *F*, S.
Poluschinski, Emil Paul, Requis. 49797. Hamburg III.
Polzius, Ferdinand, techn. Angest. 43735.
Pommer, Christl v., Sch. 5314. Gastiert. Ständ. Adr.: Bln.-Charlottenburg 5, Leonhardtstr. 5 (Tel. Wilh. 5112).
— Fritz, Sch. Köln III.
— Wold. v., Genoss.-Beamt. Berlin (s. u. früherer Künstler).
— -Pehl, Maria, Obergard. Köln III.
Pomplitz, Hilde, S. 27312. Dem O.-V. Leipzig I. angeschl.
Ponader, Cläre, S.
Ponehl, Gertrud. 44322.

Pongratz, Tilly, Ch. Karlsruhe I.
Ponhort, Liesl, Sch. u. S. 49811. Bonn II.
Ponitzer, Franz, Thmstr. Wien XIV.
Ponsar, Berta, Ch. Frankfurt a. M. II.
Ponsel, Johannes, Sch.
Ponto, Elsa, Sch. Wien XI.
— Erich, Sch. 33104. Dresden I.
Pontow, Adalbert, Rend. 42739. Berlin VIII.
Pook, Fritz, Dir., Kommiss.-R. Teilh. d. Th.-Ag. Cotta u. Redlich, Berlin NW 6, Schiffbauerdamm 12.
Popp, Mizzi, Sch., Ballettm., T. u. S. Pilsen I.
— Theodor, Sch. 49158.
— Willi, Sch. Bodenbach I.
— -Neider, Elsa, *F*, T. 35016. Wien II.
Poppe, Hermann, techn. Pers. 48734.
— Susanne, *F*, Ch. Berlin I.
— Wolfgang, Int., führt d. ges. Ltg. Zwickau I. Zugl. Sommerdir, Stadt- u. Kurth. Kolberg, Ostsee.
Poppen, Maria, S.
Popper, Georg, Dir.-Stellv., Dramat., Spiell. u. Sch. Lokstedt-Hamburg, Walderseestr. (Tel. D VII Niendorf 2489).
Poranski, Eugen, S.-T. Duisburg-Bochum I.
Poras, Thea, Sch. Solothurn I.
Porembsky, Alexa v., Sch. u. S. 48570.
Poremski, Erich, Spiell., Sch. u. S. Berlin.
Porep, Heinz, künstl. Beirat u. techn. Oberleiter. Baden-Baden I.
Porita, Ruth, S. 26827. Dem O.-V. Karlsruhe I. angeschl.
Pornitz, Curt, Souffl. 41236. Leipzig O 30, Meißner Str. 28.
Porsil, Alma, Bibl. u. Notenverwalt. 45778. Berlin X.
Porst, Theodora, Sch. Landsberg I.
Portal, Rudolf, Hof-Sch. 31761.
Porte, Walter la, Musdir. Hannover VI.
Portloff, Gothart, Sch. 47449. Stuttgart I.
Portz-Gatzke, Paula, Souffl. 34370. Berlin XXXIV.
Portzehl, Tony, Sch.
Pose, Walter, Sch. u. S. 45485. Dortmund I.
Poseker, Rudolf, techn. Leiter. 21741. Außig I.
Posen, Else, T. Magdeburg III.
Poser, Margarete, S. 49317. Hildesheim I.
Pospich, Fritz, Sch. u. S. 44300.
— Richard, Chef-Fris. 36999. Breslau I.
Pospiech, Ilse, T. Hamburg IX.
Posse, Alexis, Sch. 37107. Dresden I.
Possehl, Ernst, Obergard. 25767. Hamburg III.
Posszert, Emilie, S.
Post, Ferdinand, Ch. Braunschweig I.
— Gerhard, S. Dortmund I.
— Max, Konzertm. Frankfurt a. M. VII.
Poth, Tilly, Sch. 21323. Erfurt I.
Pothmann, Paul, S. Linz I.
Potthoff, Fritz, Ch. Duisburg-Bochum I.
Pouch, Edmund, S. u. Sch. 28549. Breslau II.
— Thilda, Ch. Breslau I.
Pouche, Oskar, Sch. Wien XIII.
Pousel, Johannes, Sch. Stolp I.
Pracuch, Anton, Offiziant. Wien II.
Prade, Ernst, Rundfunkangest. 49769.
Präckel, Hugo, künstl. Beirat, Bühnenbildn., techn. Leiter u. Vorstd. d. Ausstattungswes. Berlin XLVII b.
Prätorius, Ernst, Dr., Generalmusdir. 14877. Weimar I.
— Friedrich, künstl. Beirat. 45585.
— Ruth, Sch.
Prag, Max, Sch. u. Ch. 39772.
Pragan, Michael, Inspiz. u. S. Zürich III.
Prager, Erich, S. u. Sch. 24997. Gotha I.
— Gert, Sch. 28566.
— Hans Hinrich, Sch. 39692.
Prahl, Gustav, Sch. 31005.
— Louise, Sch. 47330. Hamburg III.
Pralle, Dörte, Sch. 43585.
Prandhoff, Hans, S. 46796.
Prang, Wilma, Sch. 49677. Essen I.
Prange, Thea, Souffl.
Prangenberg, Peter, Sch. 48503. Oberhausen I.
Pranger, Paul, Sch. Wien I.
Prant, Gertrud, Sch. u. S. Mähr.-Ostrau I.
Prantl, Pepi, Kpllm. Dem O.-V. Elberfeld II. angeschl.
Prasch, Florian, Thmstr. 29964.
— Rolf, Dr., Int. u. Oberspiell. Zugl. Sommerdir. Kurth. Bad Nauheim. 33042. Gießen I.
— -Grevenberg, Auguste, *F*, Sch. 14145. Berlin-Schöneberg, Akazienstr. 31 (Tel. Stephan 2324). Ehrenmitglied Meiningen I. Gastiert.
Prassneg, Gretl, Ch. 39423. Hamborn I.
Prassnigger, Karl, Sch. Wien X.
Pratsch, Herta, *F*, Ch. Breslau I.
— Kurt, Sch. 49561. Landsberg I.
Prätsch, Katharina, T. Berlin XXIII.
Prause, Franz, Fris. 44755.
Prautzsch, Reinhold, Thmstr. Leipzig II.
Prawda, Hans (gen. Prandhoff), S. Coburg I.
Precht, Magdalena, Ch. Königsberg I.
Pree, Susanne, Sch. Dresden IV.
Preis, Wenzel, Kpllm. u. Solorepet. Erfurt I.
Preiser-Locke, Liddy, *F*, S. 17241.
Preiß, Curt, Spiell. u. S. Wittenberg I.
— Ludwig, Korrep. Berlin II.
— Michael, Sch.
— Paul, Thmstr. Berlin LV.
Preißler, Horst, S. 16469. Königsberg I.
Preißner, Franz, Thmstr. u. Schnürmstr. Oppeln I.
Prell, Erich, Sch. 29269. Zwickau I. (s. u. Prohaska).
— -Prohaska, Berta, *F*, Souffl.
Prellwitz, Vera, Sch. 48301.

Prem, Otto, Sch. u. S. 47381. Essen II.
Preminger, Otto Ludwig, Dr., stellv. Dir. u. Spiell. Wien VII.
Premyslav, Leopold, Konzertm. Königsberg I.
Prenzloff, Curt, Sch. 26040.
— -Ley, Annemarie, Sch.
Prerauer, Curt, Korrep. 44393. Berlin I.
Presber, Ernst, techn. Ober-Inspekt. 33212. Duisburg-Bochum I.
— Rudolf, Dr. phil., Schriftsteller (s. u. Leb. Schriftsteller).
— -Küchler, Rudolf, Ch. 20887.
Presuhn, Alexander, Musdir. Stuttgart I.
Preß, Hans, Dr., Spiell. u. Dramat. 40009. Dortmund I.
Pretsch, Gustav, Inspiz. Troppau I.
Pretzelmeier, Richard, T. Wien II.
Preuschoff, Hans, Inspiz. 20175.
Preuse, Ernst, S. 49360. München, Franz-Josefstr. 29, III.
— Leonore, S. 46529.
Preuß, Albert, Sch. Ehrenmitgl. Braunschweig I.
— Alice, Sch.
— Hans, S.-T. Nürnberg I.
— Herbert, Inspiz. u. Sch. Berlin LX. (s. Nachtrag).
— Kurt, Ch. Breslau I.
— Lotte, Ch. Berlin XVI.
— Marta, *F*, Sch. 16695. Eger I.
— Oskar, Kpllm. 26804. Brooklyn N. Y. 6901. Sh. rd.
— Paul, Ch. Berlin I.
— Paul, Spiell., S. u. Sch. 10164.
— Robert, Spiell. u. Sch. Hildesheim I.
— -Metz, Lotte, *F*, Sch. 25456. Berlin N 58, Ahlbecker Str. 3. Gastiert.
Preußner, Mizzi, *F*, Ch. 48843. Plauen I.
— Toni, S. 48842. Ebenda.
Prêvôt-Price, Rosa, S. 34967.
Prey, Gertrud, Sch. 48591.
Pricken, Thesy, Staats-Sch. 20888. München I.
Priebe, Fridel, Ch. Nürnberg I.
— Ludwig, Dekmal. 43507. Stettin I.
Priegann, Herbert, Sch. 48152. Brandenburg I.
Priem, Hans, S. 28889. Bln.-Wilmersdf., Laubenheimer Str. 3 (Tel. Rhg. 3460). Stralsund I. (a. G. f. d. Sp.).
— Mirjam, Ch. 48933. Berlin II.
Priemer, Hermann, Ch. Leipzig I.
Prießner, Edith, S. 48309. Krefeld I.
Prietsch, Arthur, Rechn.-Rat, Th.-Ob.-Inspekt. u. Buchh. Berlin I.
Prina, Paul, Dramat. 38426. Leipzig I.
Prince-French, Hildegard, *F*, S. 46914. Trier I.
Prins, Hendrik, Konzertm. Hannover I.
Prinz, Elli, Sch. u. Souffl.
— Leonhard, Dr., Kpllm. 45512. Dem O.-V. Dresden III. angeschl.
— Mia, Sch. u. S. 14809. Berlin XXXIX.
— Willy, Sch.
Prinzen, Jean, Thmstr. 16762. Krefeld I.
Prinzhorn, Erna, *F*, Sch. 47772.
Prinzler-Engelhardt, Maria, *F*, Sch. 30265. Dem O.-V. Bremen II. angeschl.
Pritsch, Elsa, Kass. 46663. Berlin III.
Probeck, Albert, S. u. Sch. 34548. Berlin XXVII.
— Else, *F*, S. u. Sch. Ebenda.
Probst, Jos., Spiell. u. Sch. 39949. Meißen I.
— Martha, Souffl. 24140.
— Richard, Sch. u. S.
Prochaska, Anna, Ch. Prag I.
Pröckl, Ernst, Spiell. u. Sch. Zürich II.
Proft, Fritz, Sch. Magdeburg I.
Prögel, Stefan, Konzertm. Nürnberg I.
Pröhl, Robert, Hausinsp. 40881.
Prölß, Margarete, Sch. 44032 Wiesbaden I.
Prößl, Vinzenz, S. 35793. Bln.-Halensee, Karlsruher Str. 29 (Tel. Brab. 1736).
Proft, Fritz, Sch. 33433.
— -Galleiske, Johanna, *F*, Sch. 24338. Danzig I. (s. u. Galleiske).
Prohaska, Erich, Sch. 29269 (s. u. Prell). Zwickau I.
— Jaro, S. 41677. Nürnberg I.
— Rita, *F*, S. u. Sch. Neustrelitz I.
Prokop, Theo, Sch. u. Spiell. Komotau I. (s. Nachtrag).
Proschinsky, Bernhard, Pförtn. 43704. Danzig I.
Prosek, Karl, Thmstr. Wien IV.
Pross, Karl, Konzertm. Berlin LI.
Proß, Eugenie, Sch. 32967.
Proßnitz, Adolfine, *F*, S. Gablonz I.
Protz, Erich, S. 41818 (s. u. Carron).
Provence, Otto, Sch. 9262. Baden-Baden I.
Provin, Arnold, Sch. u. S.
Pruegel, Paul, Spiell. u. S. Berlin XLIV.
Prüter, Friedr., Sch. 9282. Karlsruhe I.
Pruscha, Viktor, Oberspiell. 42006. Augsburg I.
Pruß, Erich, Sch. 31673. Barmen-Elberfeld I.
— Ida, *F*, Ch. 47760. Ebenda.
Pryba, Walter, S. Hamburg I.
Prybit, Heinz, S. 35524. Mainz I.
Przibilla, Alfred, techn. Pers. 48655.
Przioda-Weiner, Mara, Sch. 39163.
Pschigode, Karl, Sch.
Pschorr, Josef, Sch. Ingolstadt I.
Puck, Walter, S. Dessau I.
Pudor, Hans Herbert, Spiell., Sch. u. S. 27794. Schwerin I.
Püllmann, Elisabeth, Kass. 39073.
Pündter, Ernst, Dr. phil., Funkleiter u. Sch. 32543. Hamburg (Rundf.) (s. u. gastier. Künstler).
— Karl, Spiell. u. Sch. 31905. Ebenda.
— -Delo, Thea, *F*, Sch. 26449 (s. u. gastier. Künstl.).
Pünkösdy, Auguste, *F*, Sch. Wien I.
Püsch, Georg, Spiell. u. Sch.
— Helene, Ballettmstr. Leipzig II.

Püttmann, Sybille, *F*, Ballettm. u. S.-T. a. D. (s. früh. Künstler).
Pütz, Berthold, S. Düsseldorf I.
— -Fricke, Antonie, *F*, Sch. 25374. Köln I.
Puffe, Eugenie, Ch. Teplitz-Schönau I.
Puhlmann, Kurt, Kpllm. 47016. Essen I.
Pulkert, Rolf-Werner, Sch. u. S. Dresden IV. u. Landshut I.
Pulmann, Albert, Sch. 16465. Hamburg II.
Puls, August, Konzertm. Tilsit I.
— Ruth, Sch. Berlin XXXV.
Pummer, Robert, S. Außig I.
Punessen, Maria, Sch. 46983.
Puntigam, Rosa, T. Graz I.
Purfürst, Erich, S. 48519. Erfurt I.
Pusch, Irene, Ch. Freiburg I.
Puschendorf, Hedwig, Kass. 26549. Halle I.
Puschmann, Odilo, Ch. Münster I.
Pustar, Ulrich Erich, Spiell. u. Sch. 17694. Bremerhaven I.
Putscher, Georg, Hilfsspiell. u. Staats-Sch. 31407. München I.
Puttkammer, Wilhelmine v., *F*, Sch. u. S. 35272. (s. u. Mia Mara).
Puttlitz, Julius, S. 31768. Dresden I.
Putz, Arnold, Sch. 38938. Duisburg-Bochum I.
Putze, Grete, *F*, S. 29887 (s. u. Eberstein, v.).
Pyhrr, Ernst, Dramat. u. Spiell. 48222. Freiburg I.
Pyrmont, Loni, S. Magdeburg III.

Q.

Quadflieg, Josef, Ch. München-Gladbach I.
Quaiser, Eva, Sch. 41842. Karlsruhe I.
— Hans, Sch. 35180. Aachen I.
— Kurt, Inspekt. 14831. Dem O.-V. Frankfurt a. M. II. angeschl.
— Lisa, *F*, Souffl. 18446. Frankfurt a. M. II.
Quare, Matthias, Thmstr. Trier I.
Quaritsch, Else, T. 31092.
— Frieda, *F*, Ch. Berlin I.
— Karl, S.-T. 30019.
Quast, Rudolf, Städt. Musdir. u. Kpllm. Zittau I.
Quasten, Hanny, Ch. Bremen I.
Quecke, Luise, Bürochef, Klagenfurt I.
Quedenfeld, Gustav, Dr., Bühnen-Schriftst. (s. u. Leb. Schriftst. u. Komponisten).
Queitsch, Engelbert, Inspiz. 28863. Rostock I.
Quent, Adelheid, Ch. Nürnberg I.
Quester, Anita, S. 35417. BerlinW 50, Tauentzienstr. 15, Pens. Klapp (Tel. B 4 Bavaria 7625).
Quil, Magda, Bürochef. Berlin XLVI b.
Quinque, Gertrud, Sch. 49031. Hamburg III.
Quis, Helene, S. 46933.
Quitschorra, Hedi, Sch. u. S. 41876.

R.

Raab, Edith, Sch. Mähr.-Ostrau I.
— Johann, Thmstr. Reichenberg I.
— Rudolph A., Sch. 21091. München IX.
Raabe, Hans, Sch. 33415. Essen I.
— Ilse Marg. 32898.
— Peter, Prof. Dr., Generalmusdir. 8852. Dem O.-V. Aachen I. angeschl.
Raack, Margarete, Ch. Berlin VII.
Raaf, Karl, Sch. Köln I.
Raasch, Paula, Ch. Berlin II.
Raatz, Emmi, Sch. 49259.
Rabach, Anna, Obergard. 36584. Potsdam I.
Rabe, Else, Sch. 12903.
— Kurt, Sch. Stralsund I.
Rabenalt, Arthur, Maria, Spiell. Darmstadt I.
Rabens, Hermann, Spiell. u. Sch. 23428. Riga I.
Rabenschlag, Herta, S.
Rabien, August Wilhelm, Sch.
Rabius, August, Sch. 47461. Hildesheim I.
Rabl, Hans, Dr., Dramat. 49944. Stettin I.
— Walter, Dr., Kpllm. 31053. Dem O.-V. Magdeburg I. angeschl.
Rabold, Else, *F*, Ch. Gera I.
Rabot, Wilhelm, S. 31508. Hannover I.
Rabs, Otto, Sch. Berlin XLVII a.
Rabus, Franz, Bel.-Inspekt. Ulm I.
Racelly, Ly, Sch. u. S. 44967.
Rachbauer, Jenny, Sch. 40968.
Rachel, Arthur, Sch. Dresden VII.
Rack, Franz, Sch. u. S.
Radan, Alois, S. Zürich I.
Radant, Fritz, Sch. Guben I.
Radax, Fritz, Ch. Klagenfurt I.
Radeck, Emmy, Sch. u. S. 23234. Hamburg XI.
Radde, Eva, Ch. Berlin I.
Radecke, Georg, Thmstr. Berlin XI.
Radek, Paula, Sch.
Radel, Käte, Sch. Chemnitz I.
Rademacher, Nelly, Sch. Gera I.
Raden, Adolf, Sch. u. S.
— Ernst, Spiell. 14296. Berlin XXXV. u. XLV.
Radesey, Hilda, *F*, Ch. Wien II.
Radetzky, Anni, *F*, S.
— Franz, Komparserie-Leiter. Wien I.
— Oskar, Oberspiell. u. Sch. Berlin-Charlottenburg, Roscherstr. 5.
— Sigismund v., Sch. 44031.
Radig, Paul, Kpllm. u. städt. Musdir. Heidelberg I.
Radinowa, Serafine, Sch. 38102.
Radl, Henry, Sch. u. S. Troppau I.
Radlberger, Anny, *F*, Souffl. Wien IV.
Radlegger, Alois, Chordir. Brünn I.
Radloff, Karl, Inspiz. Lübeck I.
Radomska, Hella, Ch. Görlitz I.
Radtke, Adolf, Kpllm. 31052. Nordhausen I.
— -Sieb, Fritz, Sch. Barmen-Elberfeld I.

Raebel, Max, Bühnen-Inspekt. u. stellv. Spiell. 39575. Düsseldorf I.
Raeck, Kurt, Dr., Spiell. Berlin XVIII.
Rädeler, Anton, Kpllm. u. Chordir. Halberstadt I.
— Georg, Sch. Leipzig III.
Ränger, Gertrud, S. 42494.
Räntz, Grista Maria, Sch. u. S. Meißen I.
Räth, Margret, Sch. u. S. Aachen II.
Rafael, Irene, *F*, Sch. 15090 (s. u. gastier. Künstler).
— Werner, Sch. 25068. Nürnberg I.
— -Kristl, Claire, Sch. 35149. Dem O.-V. Nürnberg I. angeschl. (s. u. Kristl-Rafael).
Raff, Erika, Sch.
— Fritz, Sch.
Raffler, Olga, Ch. München X.
Ragenfeld, Dagmar, T. u. Ch. Klagenfurt I.
Rahe, Ally, S. u. Sch. 48778.
— Rudi, Sch. u. S. Hamburg IX.
Rahl, Vally, Sch. Stendal I.
Rahmer, Kurt, S. 39693. Krefeld I.
Rahna, Marcelle, Sch. u. S.
Raid, Gretel, S. 31272. Krefeld I.
Raimann, Berta, Sch. 41569.
Raimard, Eberhard, Kpllm. Leipzig IV.
Raimond, Otto, S. u. Sch.
Raimund, Emil, Bürochef. 26177. Hamburg III.
— Fritz, Sch. u. Spiell. Wiener-Neustadt I.
— Karl, Lehrer d. Ballettschule u. S.-T. Wien II.
Rainau, Loni, Sch. Chemnitz III.
— Rose, Sch.
Rainer, Anny, S. Innsbruck I.
— Claire, Sch. Magdeburg II.
— Else, Ch. Dortmund I.
— Hans, Sch. Graz I.
— Hans, Inspiz. u. Sch. Pilsen I.
— Herbert, Kpllm. 17416. Eger I.
— Louis, Sch. 33499. Düsseldorf III.
— Luise, Sch. Düsseldorf III.
— Mia, S. u. Sch.
— Otto, Inspiz. 46036. Dortmund I.
— Paul, Sch. 24784. Dresden II.
— Renate, *F*, Sch.
— Rosa, Sch. u. S. Graz I.
— Sonik, *F*, Sch.
— Waldemar, Ch. Cottbus I.
— -Prager, Gerd., Sch. Aachen I.
Rainold, Claudine, S. 47347. Hamborn I.
Rajdl, Maria, *F*, S. Berlin II. u. Dresden I.
Rajic, Maja, *F*, S. Kaiserslautern I.
Ralff, Gisa, S. u. Sch.
Ralf-Ostermann, Max, Sch.
Ralfs, Leonore, Sch. 27188.
Rall, Albert, techn. Bühnen-Vorst. u. stellv. techn. Dir., Dipl.-Ing. 25264. München I.
Ralph, Rudolf, Ch. Reichenberg I.
Ralsen, Edgar, Sch. u. Inspiz. 46786. Breslau III. (s. u. Raphael, Otto).
Rambausek, Else, Sch. 48237. Hamburg III.
Ramberg, Kurt, Sch. 40768. Brieg I.
Rameau, Ella, *F*, Sch. Plauen I.
— Emil, Spiell. u. Sch. 31664. Berlin I. Vors. d. Aufsichtsrats d. Pens.-Anst. d. G.D.B.A.
Ramelow, Hans Heinz, Sch. 49508.
Raming, Grete, Sch. Brünn I.
Ramm, Emilie, Ch. Hamburg I.
— Hugo, Ch. Ebenda.
Rammel, Luise, *F*, Sch. u. S. 19440. Flensburg I.
Rammelt, Friedrich, Kpllm. Ulm I.
— Walter, Bühnenbildner u. Thmal. 46734. Rostock I.
Rammer, Willibald, Spiell., Sch. u. Ch. Berlin-Südende, Brandenburgische Straße 25.
Ramms, Heinrich, Kammers. 41692. Rostock I.
Rampelmann, Adolph, Oberspiell. Bremen I.
Rams, Fritz, Ch. Duisburg-Bochum I.
Ramstetter, Walter, Ch. München I.
Ranczak, Hildegard, S. 40101. München I.
Randau, Emmi, Sch. Jauer I.
— Max, Ch. Freiburg I.
— Sofie, *F*, Ch. Freiburg I.
Randée, Annie, Ch. Frankfurt a. M. I.
Randin, Selmar, Sch. Berlin XXIII. (s. u. Nilsson-Randin).
Randolf, Gerd, Sch.
— Rolf, Sch. 31581.
Randolph, Clara, *F*, Souffl. Darmstadt I.
Randow, Anna, Sch. 48544.
— Hilde, Sch. 23628.
— Richard, Kpllm. 13436. Waldenburg I.
Randt, Karl, Sch. 29117. Kassel I.
Range, Emil Paul, Schnürmstr. 47842. Meißen I.
Ranghoch, Fritz, Ch. Zürich I.
Rank, Erich, Sch. Berlin XLIII.
Ranker, Paula, Ch. 42600. Würzburg I.
Rankl, Karl, Chordir. Berlin I.
Ranninger, Karl, Sch. Teplitz-Schönau I.
— Karl, S. 46795.
— Rosa, Koryph. Wien II.
— Seppl, Sch. u. S. 13135. Barmen-Elberfeld I.
Rantzau, Käthe, *F*, S.
Ranzenhofer, Ludwig, Dir. d. Wiener Volksbühne. Wien III, Krummg. 2a.
Ranzow, Maria, S. 49503. Nürnberg I.
Rapaport, Melly, S.
Raphael, Otto, Sch. u. Inspiz. 46786. Breslau III. (s. u. Ralsen, Edgar).
Rapmund, Cläre, Sch. 44163. Görlitz I.
Rapp, Albert, Bel.-Oberinspekt. 47095. Breslau I.
— Herbert, Ch. Görlitz I.
— Lilly, Sch. Linz I.
— Maria, S. 22820.
— Walter, Kpllm. 38138. Düsseldorf I.
Rappard, Gillis v., Sch. 42441. Berlin XXI.
Rappeport, John, Sch. 32541.
Rappoldi, Renate, S. u. S.-T. 49139.

Rappoldi, Senta, S. u. S.-T. 49140.
Rares, Sascha, Sch. Hamburg V.
— Sybille, Sch. Berlin VIII. u. XXII.
— Thea, Sch. 44676.
Rarisch, Anny, *F*, Ch. Oldenburg I.
— Franz, Ch. Ebenda.
Rasche, Karl, Sch. 44089. Schneidemühl I.
— Kurt, Sch. 47884. Bremen II.
Raschig-Steffens, Frieda, Sch. u. S. 6815 (s. u. Steffens-Raschig, Berlin C 2, Spandauer Brücke 8.
Raschke, Marta, Ch. Stettin I.
Rasenack, Johann, Bel.-Inspekt. Hamburg III.
Raslag-Sarten, Karla, *F*, S. 40576. Essen I.
Raspe, Elsbeth, S.
Rasquin, Carl, Oberspiell. u. Sch.
Rassow, Else, Sch. 38711. Zugl. Somm.-Dir. Kurth. Schwäb. Hall.
Rasum-Waldeck, Erna, *F*, Sch. 39894. Stolp I.
Rast, Anna, Sekr. 49004. Hamburg III.
Rathert, Rudolf, Thmstr. Saarbrücken I.
Rathfelder, Emma, Ch. Erfurt I.
— Marie, *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Rudolf, Ch. Stuttgart I.
Rathke, Heddy, Ballettm. 48855. Lübeck I.
Rathmann, Hans, Sch. 38373. Heidelberg I.
— Heinz, Sch. u. S. 27970.
Rathner, Ferd., Mimik. u. Lehrer d. Ballettschule. 30331.
Ratislav, Josef Karl, Dr. phil., Dramat. Wien I.
Rattinger, Friedl, S. Rudolstadt I.
Rau, Bernhard, Ch. Freiburg I.
— Erich, Sch. 31580.
— Franz, musik. Oberleiter u. Op.-Dir. 34593. Krefeld I.
— Hermann, Bürodiener. Dresden I.
— Lina, Kass. 42385.
— Paul, Sch. u. S.
— Richard, Spiell. u. Sch. Sommerdir. Kurth. Bad Lauterberg i. Harz (s. u. gastier. Künstler).
— Richard, Ch. Breslau I.
— Willy, S. 26511.
Rauberger-Hansen, Else, Sch. u. S. 26781.
Rauch, Anni, Ch. Nürnberg I.
— Carl, Ch. Nürnberg I.
— Erich, Spiell. u. S. 35261. Wiesbaden, Wielandstr. 13 II (gastiert).
— Friedrich, Staats-Ch. München I.
— Hermann, Dr. phil., Hofrat (s. u. Früh. Bühnenkünstl.).
Rauchhaupt, Blanda, Ch. u. Sch. Dessau I.
Rauer, Fritz, S. Waldenburg I.
Raufenbarth, Christian, stellv. Konzertm. Baden-Baden I.
Raufer, Friedrich, techn. Leiter. Neustrelitz I.
Rauh, Georg, S. 41606. Annaberg I.
Rauher, Rudolf, Rundf. 49685. Dem O.-V. Barmen-Elberfeld I. angeschl.
Raul, Anton, Sch. Regensburg I.
Raupach, Walter, Spiell. u. Sch. 18065. Nordhausen I.
— Silma, Ch. Breslau I.
Raupp, Wilhelm, Kpllm. u. Schriftstell. 27597 (s. u. Leb. Bühnenschriftst. u. Komp.).
Rausch, Hans, T. Hannover I.
— Karola, Buchhalt. 47376. München VI.
— Peter, S. Solothurn I.
Rauscher, Willy, Dramat. u. Sekr. Graz I.
Rauschenbach, Karen, Sch. 39828. Kiel I.
Rauschenberg, Mizzi, S. u. Sch. Darmstadt, Alexanderstr. 5 (gastiert).
Rauschert, Erich, Int.-Stellvertr. Sch. Frankfurt III.
Rausse, Hubert, Dr., Dir. Regensburg I.; zugl. Sommerdir. Kurth. Bad Steben.
Rauter, Ferdinand, Kpllm.. 48402.
Rathausky, Hans, Sch. u. Thmal. St. Gallen I.
Rautmann, Marg., *F*, Ch. Braunschweig I.
Rave, Bernhard, Obergewandmstr. 48776. Koblenz I.
Raven, Else, *F*, Ch. Magdeburg I.
— Traute, Sch. 45197.
— Willy, Oberspiell. u. S. 25447. Plauen I.
Ravenau, Ida, *F*, Sch. 30351. Dortmund I.
Ravenstein, Hanni v., Sch. u. S. 29503.
— Elli, Sch. Hamburg XIII.
Raventos, Erich, Dir., Oberspiell. u. Sch. Hamburg XIII.
Ravestrat, Ernst, Spiell. u. Sch.
Ray, Rolf, Sch.
Rayer, Johannes. Bel.-Insp. 40796. Hamburg III.
Raymer, Max, S. 40055. Berlin W 30, Bamberger Str. 41 (Tel. Lütz. 9561). Gastiert.
Raymond, Otto, Sch. 18623.
Ready, Lilian, Sch. Solothurn I.
Rebel, Adolf, Sch. u. S. Döbeln I.
Rebensdorf, Alice, Sch. 49294. Döbeln I.
Rebernick, Walter, Sch.
Rebstock, Karl, S. 35146. Königsberg I.
Rechenberg, Erna, Ballettmstr. u. S.-T. Gera I.
Recka, Erna, S. 44336. Frankfurt a. M. I.
Recke, Karl, Oberspiell. u. Sch. 31855.
Reckentin, Franz, Kpllm. 30297 (s. u. früh. Bühnenkünstl.).
Recknitz, Hans Joachim, Sch. 39827. Meiningen I. (s. u. Zinke).
Recktenwald, Josef, Inspiz. Wien II.
Reday, Rudolf, Sch. 29867 (s. u. Sulzer-Reday).
Redecke, Hans Otto, Dr. Kpllm.

Redell, Emma, S.
Redenbeck, Josef, S. Düsseldorf I.
— Else, Ch. Stuttgart I.
Reder, Ludwig, Ch. Stuttgart I.
Redien, Carl, Spiell. u. Sch. 20463 (s. gastier. Künstl.). Dem O.-V. München VI. angeschl.
Redl, Franz, Spiell. Bodenbach I.
— Franz, jun., Inspiz. u. Sch. Bodenbach I.
— Fritz, Kpllm. 25052. München X.
— Norbert, Ch. Augsburg I.
— Paul, Prof., Bühnenmusdir. u. Solorepet. Wien II.
— Rudolf, Sch. Hanau I.
Redlbacher, Julie, Ch. Stuttgart I.
Redlich, Anita, Sch. Leipzig I.
— Gerda, S. 49382. Beuthen I.
— Gerda, Sch. 47321. Berlin XXXV.
— Hans, Ferdinand, Solorepet. 45391. Mainz I.
— Walter, Sch. Altona I.
Redney, Irmgard, Sch. u. S. Meißen I.
Redwitz, Julie v., *F*, Sch. 7717. Barmen-Elberfeld I.
Ree, Heinrich, Ch. 24396.
— Irene, S. Riga III.
Reeke, Carl, Sch. Berlin LIV.
— Hedwig, Sch. Hildesheim I.
Reer-Wallnau, Paul, Spiell. u. Sch. 8920.
Reese, Johannes, Gard.-Insp. Altona I.
Reffert, Helene, S. 44346.
Regar, Josci, Sch. u. S. Klagenfurt I.
Regeling, Irmgard, S. Altenburg I.
Regensburger, Josef, Th.-Fris. 48921.
Regenscheit, Fritz, Ch. Augsburg I.
Reger, Lieselotte, Sch. 39929. Teplitz-Schönau I.
Regge, Bernd, Sch. 48153. Memel I.
Regitz, Elsa, S. 49420.
— Erna, S. 49421.
Regler, Marion, Sch.
Regnald, Frieda, Sch. 35233. Danzig I.
Reh, Erich, Sch. 49549.
Rehag, Adolf, Obergard. 36688. Leipzig V.
Rehan, Robert, Kpllm.
Rehbach, Adolf, Sch. Coburg I.
Rehbein, Erwin, Sch. Stolp I.
Rehberger, Josef, Sch. Wien VII.
Rehders, Elsa, Sch.
Rehfels, Franz, Inspiz. u. Bibl. Hamborn I.
Rehkemper, Conrad, Ch. Hagen I.
— Georg, S. 43438. Lübeck I.
— Heinrich, Kammers. München I.
Rehkopf, Adolf, Ch. 32122. Schwerin I.
— Anna, *F*, Ch. Weimar I.
— August, Chorinsp. u. Ch. 31562. Weimar I.
— Frida, *F*, Ch. Schwerin I.
— Paul, S.
Rehmann, Hans, Sch. Berlin IV., VIII. u. Wien XIV.
Rehn, Herbert, Dramaturg. Bremen II.
Rehnar, Paul, Sch. 23760.
Rehnelt, Jo., Ch. 46970.
Rehr, Martha, Ch. 25769. Hamburg III.
Rehra, Erich, Dir. Sekr. u. Sch. Berlin IV. u. VIII. (s. u. Schilling).
Rehse, Anneliese, Sch. 49204. Bamberg I.
Reibe, Karl, Chordirig. 45455. Berlin I.
Reich, Cäcilie, S. Görlitz I.
— Edith, Ch. Hamburg III.
— Helga, *F*, Sch. 21586. Berlin NW 6, Am Zirkus 5.
— Hermann, Ch. Wien II.
— Kurt, Spiell., Sch. u. S. Stendal I.
— Leo, Hanns, Spiell., Dramat. u. Sch. Würzburg I.
— Lies, Ch. 45135. Weimar I.
— Louis, Konzertmstr. Frankfurt a. M. V.
— Wilhelm, S. u. Sch. 6154. Berlin NW 6, Am Zirkus 5.
— -Dörich, Fine, S. Prag I.
Reichard, Hans-Rudolf, Thmal. 47840.
Reichardt, Else, v., Sch. 21104.
— Hannah, Sch. 24056. Duisburg-Bochum I.
— Lisa v., Souffl. Berlin XXII.
— Laja von., Souffl. Berlin LIV.
— Magda, Sch. 22335. Duisburg-Bochum I.
— Maria, Sch.
— Minnielies, S. Essen I.
Reichart, Max, S. 26213. Görlitz I.
Reichel, Anton, Konzertmstr. Meiningen I.
— Gretl, Sch.
— Johannes, Kpllm. Dresden VII.
— Karl, Maschm. Annaberg I.
— Kurt, Dir.-Sekr. u. Bürochef. Basel I.
Reichelt, Ernst, Ch. Wien II.
Reichenbach, Eleonore, *F*, S. 42251. Dem O.-V. Freiburg i. Br. I. angeschlossen.
— Heinrich, Kass. 26792. Hamburg III.
— Lore, S. 42251.
Reichenberg, Wilhelm, Spiell. u. S. 28998. Nordhausen, Harz, Pferdemarkt 14. Gastiert.
Reichenberger, Hugo, Prof., Kpllm. Wien II.
Reicher, Elly, Spiell. u. Sch. 16986. Münster I.
— Leo, S. u. Sch. 42029. Elberfeld II.
Reichert, August, Ch. 18785.
— Eberhard, S. Kaiserslautern I.
— Ernst, Dr., Korrep. u. Stellv. Chorleit. 48302. Essen I.
— Franz, Sch. Prag I.
— Friedrich, Musdir. Hildesheim I. a. G.
— Fritz, Sch. 43880. Rostock I.
— Hans, Thmal. Dresden V.
— Hans, Sch. Dem O.-V. Dresden VI. angeschlossen.
— Hermann, S. Hagen I.
— Katharina, Sp. u. Sch. 17004. Barmen-Elberfeld I. u. Düsseldorf III.
— Lina, Ch. 35903.

Reichert, Martin, Thmst. Stuttgart II.
— Walter, Sch. 36353.
— Willi, Spiell., Sch. u. S. Stuttgart II.
Reichert-Winning, Friedel, *F*, S. 45312. Erfurt I.
Reichhardt, Max, Sch. Brüx I.
Reichhof, Friedel, Sch. 28685.
Reichhold, Dora, *F*, Kass. 45689. Aachen I. (s. u. Goetze, Dora).
— Elsbeth, Sch.
Reichmann, Theodor, Inspiz. u. Ch. Hamburg IX.
Reichow, Artur, Kpllm. Stralsund I.
Reichwein, Leopold, Prof., Generalmusdir. Duisburg-Bochum I.
Reick, Marianne, Sch. 10218.
Reidock, Willibald, Sch. u. S. Eger I.
Reif, Georg, Versenkmstr. Freiburg I.
— Rudolf, Sch. 41159. Flensburg I.
Reifenberger, Louis, Ch. 33291. Mannheim I.
— Otti, *F*, Ch. Mannheim I.
Reiff, Fritz, Sch. 34155. Düsseldorf I.
Reigbert, Erna, *F*, Sch. 35483.
— Otto, Vorst. d. ges. Ausstattungswes. 37874. München VI.
Reiht, Jobst v., Dir.-Vertr. f. d. Vorstellungen. Berlin VIII.
Reiling, August, Ch. Kaiserslautern I.
Reimann, Carlo, Sch.
— Franz, techn. Oberleiter. 37427. Essen I.
— Fredy, S. 48078. Ratibor I.
— Hans, Spiell. u. Sch. Nürnberg II.
— Herbert, Sch. Brieg I.
— Lilly, Ch. u. T. Liegnitz I.
— Marietta, S.-T. Aachen I.
— Max, Dir., Oberspiell. u. Sch.
— Minna, Souffl. Luxemburg I.
— Otto, Ch. Berlin I.
— Otto, Dir. Kissingen, Kurtheater.
— Rose, Sch. 41457. Detmold I.
— Rudolf, Spiell. u. Sch.
— Traute, Sch. 39865.
Reimer, Aug., Thmstr. Hamburg III.
— Eva, Ch. Kassel I.
— Kurt, Inspiz., Sch. u. S. Freiberg i. Sa. I.
— Lilly, Ch. Freiburg i. Br. I.
— Max, Sch. Hannover I.
— Ottilie, Souffl. 42926.
— Ruth, Sch. 44645.
Reimers, Anna, Maria, S.
— Emmerich, Sch. Wien I.
— Erna, Souffl. Potsdam I.
— Friedel, Sch. 36497.
— Georg, Prof., Ober-Regiss. u. Hofschausp. (Ehrenmitglied). Wien I.
— Hertha, T. Bremen I.
— Käthe, *F*, Sch. 19499 (s. u. Habel).
— Rudi, Spiell., Sch. u. S. 36213.
Rein, Hermann, S 45437. Würzburg I.
Reinach, Lutz, Sch. 19972. Berlin XLVII d (s. u. Weber, Ludwig).
Reinald, Edwin, Ch. München X.
Reinbeck, Hans, Sch. 45463.
Reinberg, Thea, Ch. Kiel I.
— Willy, Ch. Ebenda.
Reinbold, Hilde, Sch. u. S. Konstanz II.
Reinboth, Gerhard, Sch.
Reindel, Trude, Sch. 41489. Meiningen I.
Reindl, Josef, Thmstr. Nürnberg I.
— Marie, Ch. Wien II.
Reinecke, Ewald, Ch. Weimar I.
— Hertha, S. 40303. Oldenburg I.
— Olga, Sch. Prag I.
— Paul S. 39479. Breslau I.
— Waldemar, Ch. Oldenburg I.
Reinecken-Hungar, Anna, *F*, Sch. 9884.
Reineke, Olga, S. 29690.
Reinemer, Friedr., städt. Verw.-Oberinspekt. Regensburg I.
Reiner, Franz. Inspiz. Wien VI.
— Gerda, Ch. Liegnitz I.
— Herbert, S. u. Sch.
— Marie, Souffl. 34023. Breslau I.
— Willy, Konzertmstr. Dresden I.
Reiners, Hans, Sch. 49724. Lübeck I.
Reinertz, Ernst, Ch. Hagen I.
Reinfeld, Nicolai, Kammersäng. 33726. Köln I.
Reingruber, Rud., T. 32160. Wien II.
— -Neumann, Lucie, S. 38720.
Reinhard, Elly, Sch. u. S. Leipzig IV.
— Grete, S. Wiesbaden I.
Reinhardt, Auguste, Büroch. Kassel II.
— Anny, *F*, Souffl. Barmen-Elberfeld I.
— Delia, *F*, S. 34231. Berlin I.
— Elly, Ch. Leipzig IV.
— Emil, Belmstr. Heidelberg I.
— Emmy, Sch. 24471. Baden-Baden I.
— Franz, Sch. Düsseldorf III.
— Grete, S. u. Sch. 46861.
— Hans, Oberspiell. u. Sch. Oberhausen I.
— Ilse, S. u. Sch.
— Margarethe, T. Berlin I.
— Martin, S. 35283. Remscheid I.
— Max, Prof., Eigentümer, Dir. u. Spiell. Berlin VIII. u. Wien XIV.
— Nora, Sch. 12392. Essen I.
— Paula, *F*, Souffl. 49192. Danzig I.
— Roman, Sch. 33448. Prag I.
— Stephan, S. Troppau I.
— Thea, *F*, Souffl. 22476. Düsseldorf III.
— Willy, Oberinspiz. u. Sch. 40278. Halberstadt I.
— -Fuchs, Elly, Sch. 23924.
Reinhöfer, Paul, S.
Reinhold, Eugen, Inspiz. u. Sch. Cottbus I.
— Eugen, Sch. u. S. 45616.
— Karlheinz, Inspiz. u. Sch. Annaberg I.
— Johanna, Ch. 42650. Aachen I.
— Lotte, *F*, Ch. 11775.
— -Leider, Wilhelm, Sch. 35144.
Reinicke, Friedrich, Sch. 9008. Breslau (Rundfunk).
— Käthe-Ilse, Sch. 48112.
Reinisch, Helmuth, Kpllm. u. Chordir.
Reinke, Adolf Emil, Inspiz. u. Sch. 32441. Luzern I.

Reinking, Wilhelm, künstl. Beirat u. Bühnenbildn. Berlin XLVId u. Darmstadt I.
Reinl, Andreas, Thmstr. Eger I.
— Christof, Dekmal. Ebenda.
Reinmar, Hans, S. 30942. Berlin II. u. Hamburg I.
Reinsdorf, Anna, Souffl. Hamburg III.
Reinsfelder, Anton, Bühneninspekt. u Inspiz. Landshut I.
Reinshagen, Viktor, Kpllm. Solothurn I.
Reipert, Max, Sch. Berlin XLVIId.
Reise, Karl, Kpllm. 26731. Rostock I.
Reisenhofer, Sepp, Ch. Teplitz-Schönau I.
Reisenleitner, Hans, S. Teplitz-Schönau I.
Reiser, Alwine, *F*, Ch. Schwerin I.
— Emil, Chordirigent. 34491.
— Marie, *F*, Ch. Leipzig I.
— Theodor, Kozertmstr. Dortmund I.
Reisinger, Charlotte, Souffl. Regensburg I.
— Franz, Kammers. u. Spiell. II. Vors. d. Pens.-Anst. d. Genoss. D.B.A. 33018 (s. u. gastier. Künstl.).
— Frieda, Sch. 46702. Gastiert. Ständ. Adr.: Köln a. Rh., Breite Str. 155/157.
Reisner, Bruno, Dramat., Spiell. u. Sch. 46103. Barmen-Elberfeld I.
— Hansi, Sch. Krumau I.
Reisser, Isotta, S.
— Richard, Kammers. Hamburg IX. (s. u. gastier. Künstl.).
Reiß, Albert, S. Berlin II.
— Alfred Viktor, Sch. 47275. Guben I.
— Annette, T. Darmstadt I.
— Anton, Entreetänzer. Wien II.
— Herta, Sch. 42515. München-Gladbach I.
— Hilde, Ch. Berlin II.
— Kurt, Spiell. u. Sch. 41370. Augsburg I. u. München VI.
— Margot, Sch. 39687. Berlin.
— Milly, T. Darmstadt I.
Reißenweber, Fritz, Sch. 41044. Osnabrück I.
Reißert, Hella, Sch. 17429.
— Rose, Sch.
Reißig, Berthold, Sch. Berlin.
— Ernst, Spiell. u. Sch. 13205. Dresden VI.
Reißmann, Ernst, Sch. 40207.
— Fritz Wilhelm, Sch. u. Spiell. Vortragskünstl. (s. u. gastier. Künstl). Dresden IV.
— Jula, Sch. Komotau I. (s. Nachtr.)
Reißner, Emil, Oberspiell., Sch. u. S. 49260. Kiel I.
Reitelshöfer, Fritz, Inspiz. 33709. Nürnberg I.
Reitemeier, Magdalena, S.
Reiter, Anny, Sch. 12705. Frankfurt a. M. VI.
— Johann, Thmstr. Komotau I. (s. Nachtr.)
— Leo, S. Prag I.
Reiter, Trude, S. Breslau II.
— -Forst, Anna, *F*, Sch. 12705.
Reith, Gretl, S. 47597. München 20. Haßlangstr. 1/0.
— Hanni, S. Münster I.
— Josef, Bürochef. München VII.
Reithmeyer, Karl, städt. Thmal. Graz I.
Reithofer, Josef, Sch. Berlin W 50, Regensburger Str. 16 (Tel. Bavaria 5805). Gastiert.
Reitmayr, Otto, S. Cottbus I.
Reitz, Elisabeth, Sch. 47139.
— Hans, Sch. Liegnitz I.
— Lucie, Sch. u. S.
— Max, Spiell. u. Sch. Dresden II.
— Rob., Prof., Hofkonzertmstr. Weimar I.
Reitzig, Ellen, Sch. u. S.
Reitzkin, Hermann, Ch. Köln I.
Reitzner, Barbara, S. Außig I.
Reizenstein, Eberhard, Sch. 46422. Guben I.
Rejetzky, Erika, *F*, Ch. u. T. 22210.
— Max, Sch. u. S. 19574.
Reller, Lotte, Sch. Königsberg I.
Relly, Walter, Sch. 23596.
Remagen, Hans, S.
Remenson, Josef, Th.-Fris. 42238. Frankfurt a. d. O. I.
Remio, Fritz, Dem O.-V. Karlsruhe I. angeschl.
Remmer, Walter, Sch. 21983.
Remmers, Max, Ch. Würzburg I.
Remmertz, Willy, Dir. (s. u. früh. Künstl.)
Remmler, Heinz. 30872.
— Marie, *F*, Ch. Kaiserslautern I.
— Mary, S. u. Sch. 19091.
Remolt-Jessen, Emmy, *F*, Staatssch. Stuttgart I.
Rémond, Fritz, Hofrat. Gen.-Intendant, Ehrenmitgl. Köln I.
— Fritz, Sch.
Remstedt, Robert, Ch. Wiesbaden I.
Remy, Carola, Sch.
Rena, Hilla, T. Berlin II.
Renar, Hellmuth, Staats-Sch. 28981. München I.
— Liesel, S. 28455. Dem O.-V. Braunschweig I. angeschl.
Renari, Erna, S. München X.
Renato-Sieveking, Ida, Sch. 20998.
René, Erno, Sch.
— Maximus, Int., Oberspiell. u. Sch., führt d. ges. künstl. u. techn. Oberleit. 31051. Dresden VI.
— -Hilpert, Fränzl, *F*, Vertr. d. Int., Spiell. u. Sch. 31454. Dresden VI.
Renée, Anny, *F*, T. u. Ch. Klagenfurt I.
— Emmy, Ch. Erfurt I.
— Gerda, S. Liegnitz I.
— Hans, Spiell. u. S. Luzern I. u. Meran I.
Renee, Ellen, *F*, Souffl. u. Obergard. 28534.
— Tilly, *F*, Sch. u. S. Aachen II.
Renfer, Rudolf, Sch. 15209. Bremen II.

Rengstl, Richard, Spiell. u. S. Pforzheim I.
Renke, Maria, Ch. Freiburg I.
Renkert, Josef, Sch. 26904. Mannheim I.
Renkewitz, Curt, Sch. u. S. Aachen II.
Renlo, Marie, Sch. 17569.
Renn, Toni, *F*, Sch. Berlin XXXIX.
Renné, Mizzi, Sch. u. S. Arnsberg I. (s. Nachtr.)
Renneberg, Henry, Ch. Bremen I.
— Ottilie, *F*, Ch. Bremen I.
Rennen, Heinz, Konzertmstr. Berlin LI.
Renner, Carl, Ch. Dresden I.
— Hermann. Dem O.-V. Leipzig I. angeschl.
— Josef, Sch. 25753. Prag I.
— Karl Egon, Sch. u. S. Zürich III.
— Karl, S. Wien II.
— Kurt, Sch. Brandenburg I.
Rennio, Fritz, S. 49645.
Rente, Albert, Inspekt. 29069. Breslau III.
Rentzsch, Kurt, S. Riga III.
Renz, Erna, Sch. 48535. Aarau-Chur I.
— Franziska, S.-T. Frankfurt a. M. I.
— Karl Heinz, Sch. u. Ch. Stralsund I.
Reppek, Tilly, Souffl. Köln III.
Reschka, Erna, Ballettm. u. S.-T. Mittweida I.
Reschke, Ernst, Oberspiell. Dortmund I.
— Hans, Kpllm.
Resée, Günther de, Sch.
Resemeyer, Christine, *F*, Ch. Mannheim I.
— Emmy, Ch. Kaiserslautern I.
— Karl, S. u. Ch. 32872. Ebenda.
— Willi, Ch. Mannheim I.
Reske, Willi, S. u. Sch.
Reski, Walter, Ch. Hamburg I.
Resl, Franz, Sch. u. S. Linz I.
Resni, Alois, Oberspiell. u. S. 31146. Dem O.-V. Frankfurt a. M. I. angeschlossen (s. u. gastier. Künstl.).
— Josef, Spiell., S. u. Sch. 10288. Eger I.
— Lotti, *F*, Sch. 36543. Eger I.
Ress, Anni, S.
Ressel, Ria, *F*, Sch. 11410.
Restel, Adolf, Gard.-Insp. 24928. Rostock I.
Reße-Roeders, Elsa, Sch. 28638 (s. u. Roeders).
Retker-Mantius, Anna, *F*, Sch. 41933. Berlin XLVI c.
Réthy, Irene, Sch. u. S. Reichenberg I.
Retslag, Wolfgang, Kpllm. 40861.
Rettich, Wilhelm, Kpllm. 42196.
Rettschlag, Anna, Thbeamt. 49688.
Retzbach-Erasimy, Artur, Oberspiell. u. Sch. 35803 (s. u. gast. Künstl.).
Retzer, Ignatz, Ch. Hamburg IX.
Reubke, Maja, Sch.
Reucker, Alfred, Dr. h. c., General-Intend. Dresden I.
Reul, Karl, Sch. 23880. Frankfurt a. M. V.
Reuland, Christoph, S. Sondershausen I.
Reuling, Hermann, Ch. Zürich I.
Reupke, Bertha, Requis. 26550.
Reusche, Elisabeth, Ch. 48454. Stettin I.
Reuß, Erbprinz Heinrich XLV., Leiter d. dramat. Abteil. Gera I.
— Christel, T. Essen II.
— Felix, Bürochef, Sch. u. S. Essen II.
— Franz, S. 33384.
— Hermann, Sch. 43680.
— Leo, Spiell. u. Sch. Berlin XLI.
— Wilh. Franz, Kpllm. Kassel I.
— -Belce, Louise, Prof., Kammersäng., Dram.-Assist., Berlin II. Ehrenmitgl. Coburg I.).
Reutchal, Mimmi, Ch. Berlin XVI.
Reuter, Albert, Assist. d. techn. Oberleitung. Osnabrück I.
— Änni, Sch. Hildesheim I.
— Gertrud, Büroangest. 37916.
— Hans, Dr., Ober-Reg.-Rat., Stellv. General-Int. Dresden I.
— Josef, Ch., Sch. u. S. 47700. Leipzig IV.
— Max, Thmstr. München IX.
-Eichberg, Adele, *F*, Sch. (s. u. früh. Künstler).
Reuther, Bruno, Rechnungsrat u. Th.-Oberinspekt. Berlin I.
— Mala, Sch. Berlin W. 15, Meinekestr. 6 (Tel. Bism. 1222).
— Richard, Korrepet. 35501. Berlin II.
Reutke, Dora, S. 46971.
Reutlinger, Curt, Sch. 10442. Altenburg I.
Reval, Else, Sch. Berlin XII.
Révy, Rich., Spiell. u. Sch. 32382. Augsburg I. u. München VI (a. G. f. d. Sp.).
Revy, Edmund, S. 20392. Mähr.-Ostrau I.
— Louise, Kostümvorst. 40966. München I.
Rewa, Elisabeth, Sekr. 43791. Danzig I.
Rewalt, Lothar, Sch. 38936. Frankfurt a. M. II.
Rewendt, Hans, Sch. Allenstein I.
Rex, Albert, Sch. 33157.
— Else, Ch. Berlin XVI.
— Eugen, Sch. 32083. Berlin XVI. u. XXXIX.
— Ludwig, S. u. Filmsch. 23321.
Rey, Rita, S.
Reye, Emmy, *F*, Sch. 12897.
Reyher-Linden, Hugo, Spiell., Sch. u. S. 36038.
Reymann, Hans, Inspiz. u. Sch. Rudolstadt I.
Reymer, Walter, Sch. 33571. Essen I.
Reynet-Holten, Walter, Sch. 39453.
Rheden, Eva, S. 28712 (s. u. Rohde, Elli).
Rhein, Benny, Oberspiell., Sch. u. S. 26214. Aachen II.
— Heinr., Ch. 32583. Schwerin I.

Rhein, Rudi, Konzertm. Köln (Rundf.).
Rheinen, Cuno, Gen.-Inspiz. u. Sch. Berlin XLVIId.
— Fanny, Sch. Berlin W 15, Kurfürstendamm 15.
Rheinsburg, Fritz, Sch. u. S. 17924.
— Marga, *F*, Sch. 46909. Altona II.
Rhey, Evelyn, Ballettmstr. 49722.
Rhode, Arthur, Sch. 10698.
Rhöden, Heinz, Sch. u. S. Klagenfurt I.
Rhyn-Stellwagen, Dodie van, *F*, S. 45893. Essen I.
Rohnsdorff, Willy, Sch. Pilsen I.
Riarez, José, S. Berlin II.
Riba, Erwin, S. 22146.
Riccardi, Hilde, Sch.
Richard, Frieda, Sch. 27017. Berlin VIII. u. LII.
— Fritz, Sch. 30874. Berlin LII.
— Gertrud, Sch. Berlin.
— Hedwig, S. (s. u. gastier. Künstl.).
— Julius, Souffl.
— Marga, Sch. 42859. Greifswald I. (s. u. Hildebrand Richard.)
— Richards, Magdalenelore, Ch. Braunschweig I.
Richardi, Rich., Kammers., Ehrenmitglied. Coburg I.
Richardson, Sybill, *F*, S. 44939.
Richartz, Annemarie, Ch. Köln (Rundfunk).
— Paul, Konzertm. Köln I.
Richert, Frieda, Gard. 41292. Danzig I.
— Kurt, Dramat. 45618. Dem O.-V. Stettin I angeschlossen.
— Wilhelm, Sch. 19734.
Richter, Agathe, Sch.
— Alex., Dir. Hamburg VI, VII, VIII u. IX.
— Anna, Ch Kassel I.
— Anny, Ch. Aachen I.
— Armgard, T. Weimar I.
— August., jr., Bel. 49539. Baden-Baden I.
— Bruno, Sch. u. S. 40581.
— Carl, Dir. f. d. Oberspiell. Hamburg IX.
— Christel, S. u. Ch. 49755. Heilbronn I.
— Christiane, T. Berlin I.
— Edgar, Spiell. u. S.
— Egmont, Spiell. u. Staatssch. 30262. Stuttgart I.
— Erna, Fris. Altona I.
— Erich, Korrep. 49672. Aachen I.
— Ernst, Korrep. Dresden I.
— Ernst-Hans, Kpllm. u. Sch. 45366. Annaberg I.
— Ernst Otto, S. 45141. Dem O.-V. Plauen I angeschlossen (s. u. gast. Künstler).
— Franz, S. Salzburg I.
— Franz, Kpllm. Leoben I.
— Franz, Sch. u. S.
— Friedrich, Ch. Brünn I.
Richter, Fritz, Sch. 8179.
— Fritz, S. u. Sch. Regensburg I.
— F. Gerd, künstl. Beirat, 49584. Würzburg I.
— Gertrud, Dir.-Stellv. Hamburg IX.
— Gertrud, Ch. Karlsruhe I.
— Gustel, Sch. 10832.
— Hans, techn. Leit. u. Bel.-Inspekt. Dresden III.
— Hans, Kpllm. 35266. Leipzig V.
— Hans, Sch. 48862. Bonn I.
— Hans, Rend. Berlin IV.
— Hans-Emil, Kpllm. Hamburg III.
— Heinrich, künstl. Beirat u. Bühnenbildner, Berlin XXVIII.
— Herbert, Spiell., Sch. u. techn. Leit. Schweidnitz I.
— Hermann, Chordir. Graz I.
— Herta, Sch. u. S. Waldenburg I.
— Hilde, S. u. Ch. Regensburg I.
— Hugo, Bibl. Coburg I.
— Inge, Sch. 34756.
— Jul., techn. Leit. 37775.
— Julius, Thmstr. Berlin III.
— Käte, T. Königsberg I.
— Käte, S.-T. Leipzig I.
— Kurt, S. Bonn II.
— Lenka, S. 33738. Gastiert. Ständ. Adr.: Beuthen O.-Schl., Bahnhofstraße 10.
— Leopoldine, *F*, Souffl. Wien XIV.
— Lotte, Ch. Berlin XVI.
— Madeleine Cläre, *F*, Ch. 46471. Plauen I.
— Marg., *F*, Souffl. 31140.
— Margareta, S. 48354.
— Margret, Ch. Zwickau I.
— Maria, Sch. u. S.
— Marianne, S. u. Sch. 24172.
— Marie, *F*, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Max, Dramat. Hamburg IX.
— Oskar, Sch. Bielitz I.
— Otto, Ch. Altenburg I.
— Paul, Dir., Oberspiell. Schweidnitz I.
— Richard, Musikal. Oberleit. u. städt. Gen.-Musdir. Hagen I.
— Richard, Ober-Bel. Chemnitz I.
— Rich., Sch. 10849. Magdeburg I.
— Rolf, Ch. Danzig I.
— Ruth, Sch. Schweidnitz I.
— Sophie, Ch. Prag I.
— Wally, Ch. Plauen I.
— Walter, Sch. 46790. Düsseldorf I.
— Walter, Sch. u. S. 46515.
— Willi, Bel.-Inspekt. Bochum I.
— William, Sch. u. S. Mittweida I.
— Willy, Sch. u. S. Essen II.
— -Anschütz, Alfred, Hilfsspiell., dramat. Sekr. u. Sch. 34123. Chemnitz I.
— -Dobschütz, Nuscha, S. 22632. Berlin XVI.
— -Reichhelm, Werner, Kpllm. u. Solorepetit. Königsberg I.
— -Richarz, Lotte, *F*, Souffl. Bonn II.
— -Sorel, Nina, Sch.

Richter-Wauer, Paul, Spiell., Sch. u. S. 32966. Bautzen I.
Richtera, Leopold, Prof., Dr., Reg.-Rat, Programm-Ltr. Wien (Rundfunk).
Richtzenhain, Curt, Sch. 49330.
Rickal, Hans, Ch. Hamborn I.
Rickelt, Gustav, Spiell., Sch. u. Schriftstell. 30190. Lebenslängl. Beirat der Internat. Union d. Bühnenangehörigen. Berlin-Wilmersdorf, Westfälische Str. 31 (s. u. Leb. Schriftstell. u. gastier. Künstl.).
Ridler, Eva, S. Troppau I.
Rie, Margarethe, Sch. 49409.
Riebe, Thea, Ch. Berlin II.
Rieber, Hans, Sch. 36044 (s. u. gast. Künstler).
Riebes, Franz, Bühnenportier. 42005.
Riechers, Hel., Sch. (s. gast. Künstl.).
Riechert, Helene, *F*, Sch. 11218. Leipzig V.
— Maximilian, Bibl. Königsberg (Rundfunk).
Riechheit, Hella, *F*, Sch. Godesberg I (s. Nachtrag).
Riecke, Hermann, Bürobeamt. 44777. Magdeburg I.
Riecker, Leo, S. 43314.
Ried, Liane, S. Leipzig, Elisenstr. 68.
Riedberg, Hans, S. u. Sch. 31787. Wilhelmshaven I.
Riede, Erich, Uebungsmstr. 47498. Stuttgart I.
Riedel, Ernst, S.
— Gusta, Sch. 23585. Berlin-Schöneberg, Salzburger Str. 4.
— Hans, Maschm. Liegnitz I.
— Joachim, Sch. u. S. 49006.
— Johannes, Sch.
— Richard, Dr., Oberspiell. u. Sch.
— Richard, S. 14514. Köln I.
— Paul, Thmstr. Freiberg i. Sa. I.
— Tilde, *F*, S. 15995. Kiel I.
— Walter, Zwickau I.
— Wolfgang, Kpllm.
— -Kühn, Irmgard, *F*, Sch. u. S.
Riedell, Nene, S. 34683.
Rieden, Ernst August, T. Dortmund I.
Rieder, Anny, S. 49928. Darmstadt I.
— Josef, Sch. 46300. München I.
— Mimi, Sch. Innsbruck I.
Riederer, Franz, Inspiz. Pilsen I.
Riedi, Hans, Kpllm. Landshut I.
Rieding, Bruno, Orchm. 32973.
Riedinger, Gertrud, S. 45284. Dortmund I.
— Lissy, S.
— Lothar, Dr., Sch. u. S. 39903.
Riedl, Anna, *F*, Ch. Brünn I.
— Karl, Ch. Brünn I.
— Romi, Sch. u. S.
— Tonio, Sch. 48485. Augsburg I u. München VI.
Riedlin, Oskar, Ch. Zürich I.
Riedmüller, Julius, Staats-Sch. 14881. München I.
Riedner, Anneliese, S. Dortmund I.
— Rely, Ch. Graz I.
Riedy, Paul, Sch. 48452. Hannover II.
Riege, Paul, Städt. Thmal. Bremen I.
Riegel, Lotte, T. Frankfurt a. M. I.
— -Marra, Elsa, Sch. 40274.
Rieger, Konrad, Bel.-Inspekt. Stuttgart III.
Riegler-Marlow, Liese, Sch. 22697.
Riehl, Alexander, Sch. Eger I.
Riehmer, Doris, *F*, Tanzm. u. S. Rudolstadt I.
Rieke, Gustav, Ch. 44285. Dortmund I.
Riemann, Edith, Sch. 48830. Guben I.
— Johannes, Sch. 34396. Berlin VIII u. XV.
Riemer, Helene, Ch. Freiburg I.
— Marg., *F*, Ch. 18671. Dresden I.
Rienen, Marianne v., S.
Riepe, Elisabeth, Bibl. u. Sekr. Osnabrück I.
Ries, Margit L., Sch.
— Walter, Staatsopern-S. 35809. München I.
— -Sarden, Mary, Sch. 40147 (s. u. gast. Künstler, s. u. Sarden-Ries).
Riesch, Franz, Inspiz. 26008. München VI.
Riesenberg, Emerich, S. 25061. (s. u. gast. Künstl.).
— Maria, *F*, Sch. 38739. (s. u. gast. Künstl.). Berlin XXIa.
Riesenbrodt, Karl, Hausinspekt Hamburg III.
Rieser, Ferdin., Generaldir. Zürich II.
Riesler, Margarete, Ch. Oldenburg I.
Rieß, Elisabeth, Souffl. Mähr.-Schönberg I.
— Fritz, Sch. Ebenda.
— Lotte, Souffl. Koblenz I.
— Pepi, S. u. Sch. 41103.
— Richard, Spiell. u. Sch. 31678. Innsbruck I.
Rieth, Irma, Sch. Erfurt I.
— Rud., Oberspiell. u. Sch. 33681. Köln a. Rh. (Rundfunk).
Rietmann, Ove Gonne, Sch.
— Grete, *F*, Ch. Zürich I.
Rietschel, Anita, Sch.
Rietzschel, Lieselotte, Sch.
Riewe, Erich, Sch. 24408. Berlin I.
Riffel, Anne-Gerd, Sch. 24368. Hannover I.
— Franz, Sch. u. S.
Riffland, Harald, Spiell. u. Sch. Komotau I (s. Nachtr.).
Rigers de Arnag, Helly, Sch. 20550.
Riha, Fred, Sch. Aarau-Chur I.
Rillo, Jula, Sch. u. S. Haag I.
Rilz, Maria, Sch. Oberhausen I.
Rimbeck, Hanns, Sch. Barmen-Elberfeld I.
Rimböck, Eliesabeth, Sch.
— Lissy, *F*, Sch. Brünn I.
Rimscha, Eva, *F*, Sch. u. S. Allenstein I.
— Johann, Spiell., S. u. Sch. Ebenda.
Rinaldi, Lili, Ch. Berlin XVI.
Rinck, Otto, städt. Trachteninspekt. Chemnitz I.

Rinewa, Nina, S. Tilsit I.
Ring, Franz, Dr., S. 28785. Berlin-Britz, Malchiner Str. 43 (Tel. Neukölln 0165).
— Lilly, S. 45756. Berlin-Schöneberg, Neue Winterfeldstr. 6 b. Mann.
Ringel, Erik, Staatsballett-T. München I.
Ringenwald, Hanna, S. Würzburg I.
Ringer, Artur, Thmstr. Köslin I.
Ringler, Franz, Sch. Salzburg I.
— Risa, Sch. u. S. Ebenda.
— -Zoller, Anna, S. 41317. Dem O.-V. München I. angeschl. (s. u. Rinzler-Zoller).
Ringolf, Siegfried, S.
Rings, C. Bruno, Spiell. u. Sch. 22919. Döbeln I.
— Else, S. Köln-Ehrenfeld, Siemensstraße 58.
— -Schwarzenberg, Wilma. 23611.
Rink, Elisabeth, T. München I.
Rinkefeil, Georg, S. 39962. Nürnberg I.
Rinne, Rudolf, Orchm. 33375.
Rinow, Benno, Büroch. Rostock I.
Rinzler-Zoller, Anna, *F*, S. Dem O.-V. München I. angeschl. (s. u. Rinzler).
Ripelli, Maria, S.-T.
Rippelmayer, Coussy, S. u. Sch. Essen II.
Ripperger, Georg, S. 35384 (s. u. gast. Künstl.).
Rischner, Alfons, Kpllm. 44064. Essen I.
Riske, Ilse, Ch. Dortmund I.
Risler, Hermann, Sch. 34940. Frankfurt a. O. I.
Rissi, Hans, Stationswart. Zürich (Rundfunk).
Ristock, Arthur, Sch. Bielitz I.
Ristow, Elisabeth, S. 47227.
Rißmann, Anni, Sekr. 36264.
— Trudi, Sch. u. S. Wittenberg I.
Ritscher, Hel., Sch. 34381.
Ritschl, Hans, S. 48619. Krefeld I.
Ritsert, Franz, Fris. 35311.
Ritter, Alex, Sch.
— Anneliese, Ch. Erfurt I.
— Charlotte, Sch. Berlin XLVIIa.
— Cläre, T. Essen II.
— Claire, Sch. Bochum II.
— Ernst, Oberspiell. u. Sch. Leoben I.
— Fritz, Sch. Berlin XXXII.
— Fritz, Int. u. Sch. Berlin XLVIf.
— Gerhard, Sch. 26688. Breslau III.
— Godefroy, Sch. Bern I.
— Gottfried, Sch. 44824. Stendal I.
— Hella, Sch. Schweidnitz I.
— Helma, Sch. 20119.
— Herta, Sch. 49886. Frankfurt a. O. I.
— Hubert, Kpllm.
— Karl, Hilfsinspiz. 25792.
— Karl, Dr., Spiell., Sch. u. Dramat. 46620. Gießen I.
— Konrad, Ch. Mannheim I.
— Luci, Sch. u. S. Cottbus I.
— Otto, S. Reichenberg I.
— Raimond, S. Heilbronn I.
Ritter, Rudolf, Kammers. 33971. Stuttgart I.
— Wilhelm, Buchh. 44690.
— -Bandow, Walter, Sch. 32194.
— -Vallentin, Fanny, *F*, Sch. 21256.
— -Wünsch, Alice, *F*, S. Kassel I.
Ritterfeldt, Ella *F*, Dir. u. Sch. Berlin-Neukölln.
— Ernst sen., Dir. u. Oberspiell. Ebenda.
— Fritz, Sch. Berlin XLIV.
— Willy-Ernst, S. u. Sch. 26991. Cottbus I.
Rittersberg, Theodor, Oberspiell. u. S.
Rittersheim, Grete v., Sch. u. S. Bern I.
Rittig, Alfred, Sch. u. Rezitator. 38447.
Rittmeyer, Adelaide, S.
— Friedrich, Sch.
Rittner, Friedel, Sch. 47199.
Rittscher, Wulf, Spiell. u. Sch. 20284. Nürnberg II.
Ritz, Wolfgang, S. 28612. Beuthen I.
Ritzau, Hildegard, Ch. Coburg I.
Ritzka, Steffi, Sch. Magdeburg II.
Rivinius, Hugo, Ch. Karlsruhe I.
Rix, Maria, *F*, Sch. 44846. Gotha I.
Rixdorff, August, Bel.-Inspekt. Bonn II.
Rixius, Georg, Bürochef. Berlin XXIII.
Rizzolli, Lilly, Sch. u. S.
Robbers, Edith, Sch. 44398. Oberhausen I.
Robé, Charlotte, *F*, Ch. Bern I.
— Herm., Inspiz. Ebenda.
Robéque, Einhart de, Sch. 46736.
Robert, Clarissa v., Spiell. u. Sch. 39704 (s. u. früh. Bühnenkünstl.).
— Eugen, Prof. Dr., Dir. u. Oberspiell. Berlin XL.
— Fritz, Sch. Wiener-Neustadt I.
— Gustel, Sch. 48817.
— Hans, S. 25375. Köln I.
— Hans Waldemar. 46176.
— Helene, Spiell. u. Sch. 31654. (*F* Dumont). Baden-Baden I.
— Jeanne, Sch. 37590.
— Josef, Spiell. 26672. Stettin I.
— Lilly, Sch.
— Robin, Oberspiell. u. Sch. 30777. Frankfurt a. M. VI. u. Wien VII.
— Viktor, Sch. Milwaukee I.
Roberti, Robert, Dir. u. Oberspiell. Leoben I.
Roberts, Ralph Arthur, Dir., Oberspiell. u. Sch. Berlin VI.
— -Kreutzer, Jaroslava, *F*, Sch. (s. u. früh. Bühnenkünstl.).
Robertson, Gwendolyn. S.
Robinson, Helene, S. 28290.
Roch, Fritz, Thmstr. Hanau I.
— Hans Heinz, Bel.-Insp. Nürnberg I.
Rochau, Hortense, T. Zürich III.
Rochel-Müller, Else, *F*, Spiell. u. Sch. 30557. Halle I.
Rochendörfer, Alfred, S. Karlsruhe I.
Rochhausen, Annemarie, Sch. Leipzig V.
Rochlitzer, Lilly, S. u. Sch. Gera I.
Rocholl, Theodor, Sch. 36613. Dresden III.
Rochowansky, Hans, Magazinverw. 28765.

Rock, Franz, Sch. u. S. Meißen I.
— Friedel, S. Solothurn I.
Rocke, Annemarie, dramat. Mitarb. u. Sch. Neuß I.
Rode, Paul, Ch. Schwerin I.
— Wilhelm, Kammers. 35033. München I. u. Berlin II.
— -Langwitz, Paul, Inspiz. 44644.
Rodeck, Adolf, Sch. 37345.
— Hannchen, Souffl. 36607.
— Harry, Bühn.-Vorstd. 23427.
— Kurt, S. Hamburg (Rundfunk).
Rodegg, Gustav, Spiell. u. Sch. (s. u. gastier. Künstl. u. u. Mai-Rodegg, Gustav).
— Hanna, S. Hamburg 39, Greflinger Straße 1 (Tel. Alster 1714). Gastiert.
Roden, Franz, Kass. 48307. Krefeld I.
Rodenbeck, Jos., S. 45686.
Rodenberg, Hans, Spiell. Köln I.
— Heinz v., Sch. 48233. Berlin-Charl., Fredericiastr. 15 (Tel. Westend 1204).
— Sylvia v., Sch. 47372. Berlin VIII.
Rodenwaldt, Lili, Sch. 16473. Magdeburg I.
Roder, Milan Emil, Kpllm. 31290. Priv.-Adr.: 37—30, 62 St. Woodside, L. d.; New York, NY. Ständ. Postfachadr.: Post office Box 6, Station Y. New York, City.
Rodetzko, Mia, S. 17256. Kiel I.
Rodewald, Hermann, Inspiz. Ebenda.
Rodig, Hilde, Sch. Flensburg I.
— Wolf, Sch.
Rodius, Hans, Sch. 30070.
— -Doppelbauer, Marie, *F*, Sch. 33063.
Röbbel, Else, T. Kiel I.
Röbbeling, Harald, Dramat. u. Spiell. Rostock I.
— Hermann, Generaldir., führt d. ges. künstl. u. geschäftl. Oberleitung. Hamburg III.
Roebbelen, Dolf, Sch., Oberspiell. u. Dramat. 37681. Leipzig II.
Röber, Karl, Ch. Berlin II.
— -Paul, Marg., *F*, Ch. Berlin II.
Rödding, Wilh., Ch. Remscheid I.
Rödelberger, Walter, Oberspiell. u. S. 38746. Regensburg I.
Röder, Edith, S. 41950. Koblenz I.
— Kurt, Bel.-Ing. 47931. Berlin X.
Roeders, Else, Sch. 28638.
Rödin, Gustav, S. Berlin II.
Roehl, Erich, Sch. u. S.
Röhl, Kaethe, T. Köln III.
— Margarete, Ch. Wiesbaden I.
Röhle, Curt, Th.-Amtmann. Berlin I.
Röhler, Julia, *F*, S. 47356. Dresden I.
Röhmelt, Herbert, Sch. u. S.
— Hertha, Sch. 23792. Frankfurt a. d. O. I.
Röhn, Franz, Dr., Hilfsspiell. u. Sch. Potsdam I.
Roehr, Lonny, Sekr. u. Kass. 23779. Berlin.
Röhr, Gregor, Thmstr. Hindenburg II.
— Hans Heinz, Spiell., Sch. u. S. Aachen II.
Röhr, Hugo, Prof., Kpllm. München I.
Röhrer, Peter, Gewandmstr. 29228.
Röhrig, Tilly, T. Darmstadt I.
Röll, Erich, Bürochef. 46138. Göttingen I.
Röllinghoff, Wilhelm, Obermaschmstr. 19570. Braunschweig I.
Roemer, Josef, Sch. 33803. Zwickau I.
— Irmela, Sch. 49719. Allenstein I.
— Wally v., S. 18539.
Römer, Alfons, Solorep. 46742. Duisburg-Bochum I.
— Elli, Sch. Leoben I.
— Ernst, Dr., Kpllm. 39851.
— Hans R., Sch. 34237.
— Heinrich, Vertret. in künstl. Angelegenheit. Spiell., Sch. u. Dramat. 6013. Bln.-Lankwitz, Gluckstr. 11 (s. u. Schriftsteller).
— Martha, Sch. 33956.
— Marta, *F*, S.
— -Baltic, Paul, Kpllm. 27788.
— -Hahn, Sofie, Souffl. Mannheim I.
Roemheld, Willy, Gen.-Dir., Schriftst., Oberspiell. u. Sch. 2721. Darmstadt, Hoffmannstr. 8, Villa Roemheld. Gastiert.
Römisch, Karl, Konzertm. Wittenberg I.
Roemter, Hans, S. 43531.
Rönnau, Helga, *F*, S. 36566. Hamburg IX. (a. G.).
Roennecke, Rolf, Dr., Int., führt d. ges. Oberltg. Gotha I.
Röntz, Wilh., Oberspiell. u. Dir. (Adr. s. u. zeitw. priv. Bühnenangest.).
Roeper, Marg., S. 29575. Dem O.-V. Gotha I. angeschl.
Röpnack, Erich Max, Sch.
Roerig, Annelies, S. 45214. Dem O.-V. Darmstadt I. angeschl.
Roeschlein, Carla, S. 17053.
Röse, Franziska, Ch. Darmstadt I.
Rösel, Arthur, Hof-Konzertm. 30108.
Röseler, Hans, Dr., Abteilvorst. Berlin (Rundfunksender Königswusterh.).
— Richard, Konzertm. Liegnitz I.
Röser-Schneider, Else, S. u. Sch. 22840.
Roesler, August W., Oberspiell. u. S. 32395. Halle I.
Rösle, Hansi, S. Hamburg IX.
Rösler, Auguste, *F*, Ch. Hannover I.
— Grete, *F*, S. Stralsund I.
— Kitty, Sch. u. S. Linz I.
— Otto, Thmstr. Berlin XXXIV.
— -Keuschnigg, Maria, *F*, S. 27946. Stuttgart I.
Rösner, Lola, S. Aachen II.
— Rose, S. 46443.
— Willi, Sch. Prag I.
Rössel, Bruno, Ch. Hannover I.
— Emmy, *F*, Ch. 34819. Ebenda.
— Max, Spiell. u. S.
Rösser, Fritz, Thmstr. Leipzig IV.
Rössert, Hans, Kpllm. 40349. Halle I.
Rössler, Franz, Ch. Düsseldorf I.
Rößler, Joh. W., Kpllm.
— Joseph, Bel.-Inspekt. Staßfurt I.
— Martha, Ch. 34546.
— Wolfgang, Kpllm. Allenstein I.

Rößner, Gertrud, *F*, S. 38422. Dessau I.
— Marg., *F*, S. u. Sch. 11210.
— Willy, Sch. 27035.
Roett, Otto, Ch. Berlin II.
Röttgen, Erwin, S. 48321. Essen I.
Röttger, Irmgard, Ch. Wiesbaden I.
Rövekamp-Block, Agnes, *F*, Kass. 25203.
Roeven, Käthe, Sch. 36701. Kassel II.
Röver-Bostelmann, John, S. 33092. Dem O.-V. Altona I. angeschl.
Röwer, Bertha, *F*, Souffl. 28295. Altona I.
Rofal, Anna v., *F*, S. 22080.
Roffmann, Ludwig, S. 35049. Düsseldorf I.
Rogala, Margarete v., Sch. 39749. Dem O.-V. Gotha I. angeschl. (s. u. Wasielewski).
Rogall, Lotte, Ch. Zittau I.
— -Tander, Lotte, Sch. 19304. Ulm I.
Rogati, Eduard, Spiell., Sch. u. S. Braunschweig II.
Roggendorf, Heinrich, stellv. Thmstr. 44429. Bonn I.
Roggenkamp, Heinz, Oberspiell., Sch. u. S. Duisburg II.
Roggentin, Fritz, Thmstr. Dortmund I.
— Karl, Maschm. Rostock I.
Rogi, Otto, Sch. 15317.
Rogland, Heinz, Spiell. u. S. 22860. Graz I.
Rogorsch, Hans, Vortragsm. Zürich I.
— Isolde, S.-T. Duisburg-Bochum I.
Rohan-Stahl, Irene, *F*, Sch. 39500 (s. u. Krohn-Stahl u. gastier. Künstl.). Dem O.-V. Frankfurt a. d. O. I. angeschl.
Rohde, Anna, Staats-Sch. 30348. München I.
— Anna, Sch. u. S. Rostock I.
— Conrad, Oberspiell. u. Sch. 32773. Ratibor I.
— Elfriede, *F*, Sch. 28178 (s. u. gast. Künstler). Berlin LVIII.
— Geo, Sch. 49631. Essen I.
— Maria, Sch. 23721.
— Meta, Ch. 31624.
— Wilhelm, Sch. 46996. Guben I.
Rohdenbeck, Gertrud, Ch. 24301.
Rohland, Fritz, Sch. 28248. München-Gladbach I.
— -Rohleder, Klara, Sch. 9976 (s. u. früh. Künstler).
Rohleder, Heinz, S. 36258. Berlin XVI.
— -Horn, Gertrud, *F*, Sch. 35477. Zürich I. (s. u. Horn).
Rohlfs-Bonnet, Else, Prokur. Hamburg I.
Rohn, Felicitas, Ch. Berlin I.
— Heinz, Inspiz. u. Ch. Eger I.
— Marga, Sch.
— -Ressel, Stefanie, Sch. 10015. Göttingen I.
Rohnbach, Ludwig, S. 49223.
Rohne, Traute, S. Prag I.
— Walter, Sch. 38585. Göttingen I.
Rohner, Franz, künstl. Beirat. 48866. Konstanz I.
Rohr, Erika, Sch. 42120.
Rohr, Leo, S. Görlitz I.
Rohrbach, Willy, Elektrik. 47206. Berlin XLVIb.
Rohrbeck, Fritz, Sch. 50034. Berlin XXIII.
Rohrdanz, Erna, Ch. Dortmund I.
Rohrer, Heddy, Sch.
— Peter, Obergewandmstr. 29228. Halle I.
Roiko, Richard, S. u. Sch. 22503.
Roithmayr, Anna, Sch.
Roitner, Pauline, T. 35127 (s. u. Fuchs-Roitner).
— Theresia, T. 33641. Wien II.
Roja, Rolf, Ch. Breslau I.
Rojahn, *F*, Ch. Hamburg I.
Rokst, Ritta, *F*, Tanzlt. 25299. Wiesbaden I.
Roland, Alfred, Sch., S. u. Ch. 38624. Bielefeld I.
— Hans, Ch. Linz I.
— Hans, Sch. u. S. 48447.
— Hugo, Inspekt. 38624.
— Isa, S. Hamburg IX. (a. G.) u. Hamburg (Rundfunk).
— Otto, Sch. 48400. Bremerhaven I.
— Paul, Spiell. u. Sch. 40015. Frankfurt a. M. III.
— Rosa, Inspiz. Leitmeritz I.
— Willy, Sch. 8000.
— -Schuchardt, Elfriede, Souffl. 34771.
Rolden, Willy, Spiell. u. Sch. Brünn I.
Rolf, Heinz, Sch. Memel I.
— Robert, Inspiz. 24684. Berlin-Charl., Sybelstr. 31 (Tel. Steinpl. 2874). Gastiert.
Rolfs-Zoll, Reinhold, Konzertm. Düsseldorf I.
Rolinger, Josef, Sch. u. S. 15492. Berlin SO 33, Zeughofstr. 3.
— -Rosanke, Olga, Sch. u. S. 16751. Ebenda.
Roll, Erni, Sch. Neiße I.
— Ottilie, Souffl. 41306. Meiningen I.
Rollé, Ernst, Sch. u. S. Konstanz II. (a. G. f. d. S.).
Roller, Alfred, Prof., Hofrat, Dir. d. Kunstgewerbeschule u. Vorstand d. Ausstattungswesens. Wien II.
— Anna, *F*, S. 36568.
— Gertrude, *F*, S. 39244. Hagen I.
— Maria, Ch. Koblenz I.
— Max, S. 26768. Prag I.
Roloff, Fränze, Sch. 36615. Berlin XLI.
— Max, Sch. u. S. Berlin NW 23, Lessingstr. 6. Gastiert.
— Willi, Th.-Fris. 40434. Berlin XXXIV.
Roma, Fanny, Sch. Solothurn I.
Romacker, Melanie, *F*, Ch. Freiburg I.
Roman, Emmy, Ch. Hamburg IX.
— Fritz, Ch. Ebenda.
— Inge, Sch.
Romann, Hanna, Sch. 26122.
— Ilse, Sch. 41891 (s. u. Habermann, Marg.). Sorau, Wilhelmplatz 4.
Romanoff, Will, Sch.
Romanowsky, Richard, Sch. Berlin VIII.
— Vera, Sch.

Rombach, Helene, Sch. Klagenfurt I.
Romberg, Fred, S. 46266. Trier I.
— Hermann, Sch. Wien XIV.
— Silvia, Sch. 27109. Berlin W 50, Ansbacher Str. 34 (Tel. Bavaria 7105).
Romer, Ria, Sch. Liegnitz I.
Rommel, Anny, *F*, Ch. Magdeburg I.
— Franz, Ch. Ebenda.
— Johanna, Ch. Erfurt I.
— Kläre, T. Barmen-Elberfeld I.
Romrig, Paul, Obermaschm. Chemnitz I.
Romstöck, Georg, Kpllm. u. Korrep. Ingolstadt I.
Ronald, Alf. Edyn, S. 49141. Hamborn I.
Ronau, Heti, S.
— Steffi, Sch. 49475. Elbing I.
Roneg, Ida, S. 11785.
Ronig, Maria, Souffl. Mainz I.
Ronneberg, Kurt, Ch. Berlin I.
Rook, Paul, techn. Ltr. Berlin XXIII.
Roos, Gustav, Sch. 2511. Berlin IV.
— Willi, S. 13103. Aachen I.
— -Reuter, Beate, S. u. Sch. 48849.
Rooschütz, Kurt, Kpllm. Aachen I.
— Luise, Sch. 43922. Osnabrück I.
Roques-Maumont, Alfons, S. 45589.
Rosahl, Else, *F*, Sch. 7978. Berlin-Wilmersdorf, Südwestkorso 46.
Rosanis, Lilly, Ch. Wien II.
Rosar, Annie, Sch. Wien XIV.
Roschei, Lotte, S. 42855.
Roschitz, Hertha, Sch. 49033.
Rose, Anni, Sch.-Ch. Berlin I.
— Emma, Dir. Berlin XXIII. Zugl. Sommerdir. daselbst.
— Hans, Spiell. u. Sch. 35823. Ebenda.
— Lieschen, Sch. Bremen III.
— Ludwig, S. 48896. Remscheid I.
— Margarete, Ch. Dresden V.
— Maria, *F*, Sch. Berlin XLVI f.
— Paul, Ch. Kaiserslautern I.
— Paul, Oberspiell. u. Sch. Berlin XXIII.
— Paul, Sch.
— Ria, Sch. Gera I.
— Rosel, Ch. Schwerin I.
— Stefanie, S. Nürnberg I.
— Traute, *F*, Sch. Berlin XXIII.
— Willi, Thmstr. Königsberg I.
— Willy, Sch. 35824. Berlin XXIII.
— Willy, S.
— -Wartisch, Stefanie, S. 18558.
Rosé, Arnold, Hofrat, Konzertm. Wien II.
— Ernst, Sch. 45085. Bremerhaven I.
— Helga, Sch. Komotau I. (s. Nachtr.).
Rosee, Anton, Sch. 28183. Freiburg I.
— Willy, Souffl. Pilsen I.
Roselle, Anna, *F*, S. 48155.
Rosen, Anneliese, T. Barmen-Elberfeld I.
— Bernhard, Sch. 3105. Ges. zur Auswertung künstlerisch. Bühnenschau. Ständ. Adr.: Nowawes, Körnerweg 4 (Tel. Potsd. 7995).
— Fritzi, Sch. u. S.
— Hiltrud, S.-T. 48675.
— Julius, Ch. Prag I.
— Karl, Int. u. Oberspiell. Gera I.
Rosen, Lia, Sch. 19438.
— Martin, Sch. Kassel I.
— Max, Sch.
— Maximilian, Sch. 47652. Erfurt I.
— Ruth, Sch. 41635. Breslau (Rundf.).
— Tino, Sch.
— Trude, Sch. u. S. 49234. Dresden I.
Rosenau, A., S. Leoben I.
Rosenauer, Johann, Fris. 44752.
Rosenbach, Franz, stellv. Gard.-Insp. Altona I.
Rosenbaum, Karl, Maschm. 48872. Berlin X.
— Richard, Dr. phil., Dramat. (s. u. früh. Bühnenkünstl.).
Rosenberg, Albert, Betriebs-Dir. 31546. Köln I.
— Hans Rudolf, Sch. 36637.
— Joh. Nep., Ch. Wien II.
— Josef, Kpllm. Breslau II.
— Richard, Ch. Berlin I.
Rosenberger, Margarete, Sch. u. S. Magdeburg III.
Rosendahl, Ruth, Ch. Berlin XVI.
— Walter, Sch. Godesberg I. (s. Nachtrag).
Rosenek, Leo, Kpllm. Hamburg I.
Rosenhagen, Günther, Sch.
Rosenmeyer, Wladimir, Bühnenbildn. Memel I.
Rosenow, Fred, Sch. 27378.
Rosenstock, Josef, Generalmusdir. u. I. Kpllm. 40761. Wiesbaden I.
Rosenthal, Friedrich, Sch. 38506. Düsseldorf III. u. Spiell. Wien IV.
— Hermann, Fris. 25369. Potsdam I.
— Hilde, Souffl. Riga II.
— Siegfried, Konzertm. Breslau I.
Rosenzweig, Erni, Ch. Dresden V.
Rosin, Kläre, T. 24840.
Roslowsky, Heinz, Ch. 27387. Aachen I.
— -Hanel, Margarethe, *F*, 35326. Ebenda.
Rosmer, Adeline, Sch. 9084. Berlin W 62, Schillstr. 2 (Tel. Barb. 8412).
Rosovski, Nadja, T. Hamburg I.
Rossberg, Hugo, Sch. 34761. Meiningen I.
Rossi, Alexandrine, Staatssch. 25287. Stuttgart I.
— Karl, Bel.-Inspekt. Wien VI.
— Maxim, S. 18103. Berlin, Gastiert.
Rossnitz, Margot, Sch. 48297.
Rossow, Wally, *F*, Sch. 8426. Berlin XLV.
Rost, Hermann, Ch. Kassel I.
Roster, Irma, S. 45491. Stuttgart I.
Rostin, Valentine, *F*, S. 42456.
Rostosky, Lotte, Sch. u. S. Meißen I.
Roswaenge, Helge, S. 40139. Köln I.
Roß, Billa, Sch. 49841. Halle I.
— Gertrud, Ch. Schwerin I.
Roßbach-Schacko, Friedl, S. Altenburg I.
Roßmann, Josefa, Ch. Mainz I.
— Max. 31041.
Rotberg, Wolfgang v., Sch. 47000. Düsseldorf III.
Roters, Ernst, Kpllm. 38794.

Roth, Babette, S. 28695.
— Fred, S.
— Fredy, Sch. 43227.
— Gerty, S. 48747.
— Gottfried, Ob.-Bel. 33702.
— Heinz, Sch. 50022. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Ilse, S. (s. u. Roth-Schlemann u. gastier. Künstl.).
— Ludwig, Ch. Dresden I.
— Ludwig, Sch. 36221. Berlin XL.
— Max, Kpllm. Berlin VII. u. Gastdir. Berlin (Rundfunk).
— Max, S. 34457. Berlin I.
— Susanna, Ch. München I.
— Werner, Kpllm. Bad Frankenhausen I.
— -Schlemann, Ilse, S. (s. u. Roth, Ilse u. gastier. Künstl.).
Rotha, Heribert, Sch. Stolp I.
Rothärmel, Alfons, Gard.-Inspekt. 49582. Z. Zt. im Ausland.
Rothauser, Eduard, Sch. Wien III.
Rothberger, Hans, Bürochef. Eger I.
Rothe, Gustav, Bühn.-Insp. Dresden I.
— Gustav, Sch. 32703.
— Hans, Dramat. Berlin VIII.
— Kurt, Sch. Liegnitz I.
— Maria, Ch. Berlin II.
— Maria, Souffl. 28294. Altona I.
— -Carey, Gustav, Sch. u. S. 32703. Frankfurt a. M. V.
— -Hartmann, Carl, Sch. u. S. Rüstringen i. Oldbg. Mühlenweg 38 III.
— -Hartmann, Alice, *F*, Souffl. 43275 (s. u. gastier. Künstl.). (s. u. Hartmann.)
Rothen, Else, S. 24882.
Rothenberger, Max Johann, Maler. 37633. Dresden I.
Rothenburger, Gottlieb, Ch. Frankfurt a. M. I.
Rothensee, Hanns, Sch. u. S. 49463.
Rother, Arthur, Gen.-Musdir. Dessau I.
— Ida, Sch. u. Ch. 42974.
— Theodor, stellv. Thmstr., Koblenz I.
— Ursula, Sch. u. S. 43670. Freiberg i. S. I.
— -Paul, Gotthold, Ch. Dresden I.
Rothermel, Sigrid, S. Dresden I.
Rothgießer, Friedel, Sch. Bremen II.
Rothhaar, Georg-Wilhelm, S. 30032. Kiel I.
Rothkappel, Alois, Ch. Leipzig I.
— Betty, *F*, Ch. Ebenda.
Rothkegel, Georg, Sch. u. Dram. 49906. Berlin XLVII c.
Rothstein, Desider, Sch. u. S. 44134. Rostock I.
Rotkovsky, Luza, S.
Rotsch, Herta, Ch. Außig I.
Rotmund, Ernst, Sch. Berlin XXXII. u. XXXIX.
Rott, Herta, Sch. Gablonz a. d. N. I.
Rottenberg, Ludwig, Dr., Ehrenmitglied. Frankfurt a. M. I.
Rottenstedt, Heinz, S.
Rotter, Alfr., Dir., führt d. Oberspiell. Berlin XVI.
— Friedrich, Ch. u. S. Regensburg I.
— Fritz, Dir., führt d. Oberspiell. Berlin XVI.
— Wanda, Sch. 47846. Hamburg III.
Rottler, Hans Adolf, Inspiz. u. Sch. Würzburg I.
— -Zvebisch, Elfriede, Ch. Würzburg I.
Rottluff, Ernst, Dr., Dramat., Spiell. u. Sch. 44046.
Rouland, Franz, Ch. Wien II.
— -Oster, Hermine, *F*, Ch. Ebenda.
Roven-Henker, Paul, R., Spiell., S. u. Sch. 36997. Remscheid I. (s. u. Henker, Paul.)
Rovsing, Preben, Dr., S. Lübeck I.
Rowitsch, Mira, Sch.
Royer, Maria, S.
Rozowski, Gertrud, *F*, Ch. Allenstein I.
Rub, Otto, Sch. Wien I.
Rubahn, Otto, Spiell. u. S. Sondershausen I.
Rubbert, Herbert, Kpllm.
Rube, Wolrad, Dr., Oberspiell. u. Sch. 33474. Baden-Baden I.
Rubek, Marion, Sch. 28233 (s. u. Kampe-Rubek).
Rubens-Ruberty, Susel, Souffl. u. Sch. Kaiserslautern II.
Rubin, Max, Ch. Heidelberg I.
Rubner, Anna, *F*, Sch. 6667. Berlin XLI. (nachträgl.)
— -Leutheiser, Rose, *F*, Sch.
Ruch, Alb., Verw.-Dir. 33438. Breslau I.
— Hans, Thmstr. Solothurn I.
Rucker, Herma, Sch. 36291. Reichenberg I.
Ruckteschell, Alice v., Sch. 17341 (s. u. Weiß-Ruckteschell).
Rud, Norbert, Ch. Berlin XVI.
Rudach, Erich, Bühnenarb. 43578.
Rudelt, Horst, Inspiz. u. Sch. 32208. Kassel I.
Rudenz, Tony, Sch. 36316. Dresden IV. Dresden-A. 16, Glückstr. 9 (Tel. 35607).
Ruderisch, Hede, Ch. Halle I.
Rudies, Walter, Bel.-Insp. Stralsund I.
Rudin, Else, Souffl. 29882.
Rudolf, Bert, Kpllm.
— Else, Sch. 29882.
— Hans, Sch. Duisburg-Bochum I.
— Ida, Göttingen I.
— Johanna, Ch. Darmstadt I.
— Karl, Musdir. Krumau I.
— Roselotte, *F*, S. 49079.
— Therese, Ch. Göttingen I.
Rudolfi, Rudolf. S. 9477. München-Gladbach I.
Rudolph, Alexander, Souffl.
— Aug., Betriebsing. 33893. Duisburg-Bochum I.
— Gustav, Sch. 25072. Berlin XV.
— Hans Georg, Sch. 48091.
— Helmuth, Sch. 36906. Hannover II.

Rudolph, Hermann, Int.-Stellv. (s. u. gast. Künstl. u. Schriftst.).
— Hermann, Belmstr. 49458. Düsseldorf I.
— Hugo, Spiell. u. Sch. Hannover I.
— Johann, Ch. Dresden I.
— Liselotte, Sch. 49322. Döbeln I.
— Lotte, Ch. Bautzen I.
— Margret, Sch. 48246. z. Z. Celle i. Hann., Schackstr. 5 a.
— Marianne, Sch. 45175.
— Martin, Sch. 27451.
— Max, Kpllm. 41794. Darmstadt I.
— Otto, Kammer-S. München.
Rudorf, Ella, Ch. Halle I.
— Heinz, Oberspiell. u. Sch.
— Lotte, Ch. Plauen I.
Rudow, Carl, S. 9208. Breslau I.
— Kurt van, Sch. Glogau I.
Rueff, Trudel, Ch. Augsburg I.
Ruegg, Claire, Sch. 43112. Bremen II.
Rübstock, Friedrich, Ch. 25282.
Ruepp, Odo, S. 49882. Düsseldorf I.
Rück, Alfons, Inspiz. u. Sch. 29685. Rheydt I.
— Karl, Fris. 48953.
Rücker, Emilie Mizzi, S. u. Sch. 45631.
— Franz, Sch. 41352. Augsburg I. u. München VI.
— Uta, Sch. 49284. Remscheid I.
— Vilma, Sch. 49790. Barmen-Elberfeld I.
Rückert, Adolf, Sch. 33165. Nürnberg, Innerer Lauferpl. 6.
— Georg, S. Cottbus I.
— Heinz, stellv. Dramat.
— Helma, *F*, Sch. München X.
Rückle, H. W., Dr., Dramat.
Rückforth, Charlotte, S. 48845. Tilsit I.
Rückold, Irmgard, S. Gotha I.
Rüde, Frithjof, Sch. 44703. Gotha I.
Rüdel, Hugo, Prof., Leiter d. Chöre. Berlin I., u. Gast-Dirig. Berlin (Rundfunk).
Rüden, Martin, Sch. Stolp I.
Rüdiger, Bruno, Dir.-Stellv. u. Oberspiell. Oppeln I.
— Emil, Beamt. d. G.D.B.A. Berlin.
— Theodor, Orchm. 32425.
Rüdorf, Felice, S. 25529. Dresden-Blasewitz, Hüblerstr. 16.
Rügamer, Fritz. 49154.
Rügen, Leonid v., Frhr., S. 43693.
Rüger, Franz, Maler. 38623.
Rüggeberg, Ewald, Inspiz. u. Sch. 16570.
Rüggold, Hannah, Sch. Darmstadt I.
Rüh-Kaulmann, Mary, S.
Rühenbeck, Elisabeth, Ch. Rostock I.
Rühl, Carl, Ch. Hamburg I.
— Karl, Sch. 38556. Gotha I.
— Michel, Chordir. u. Kpllm. 41739. Barmen-Elberfeld I.
— -Sailer, Erna, S. Mannheim I.
Rühmann, Heinz, Sch. 38961. Augsburg I. u. München VI.
Rühmkorff, Margarete, Sch. 28591.
Rühr, Josef, S. 49056. Karlsruhe I.
Rünger, Gertrud, *F*, S. 42494. Köln I.
Rüsthmann, Emil, Sekr. u. Kass. 17790.
Rüthling, Fritz, Vorsteh. d. Intend.-Büros. 30931. Nürnberg I.
Rütten, Helene, Ch. München-Gladbach I.
— Kurt, S. 45447.
Rüttgers, Theo, Korrep. 49938. München-Gladbach I.
Ruf, Emmy, S. 33804.
— Friedel, Sch. 48030.
— -Gerold, Fritz. 38436 (s. u. Gerold).
— -Kaulmann, Mary, *F*, S. 48065.
Rufer, Ernst, Thmstr. 44906.
Ruff, Carl, Ch. Allenstein I.
Ruffin, Kurt v., S. 49020. Mainz I.
Ruffing, Hans, Ch. Magdeburg I.
Ruhbeck, Max, Sch. 30994. Dresden III.
Ruhig, Alb., Bel.-Oberinspekt. Dresden I.
Ruhl, Justian, Ch. Kiel I.
Ruhland, Erna, S. 49290.
— Gerhard, Verw.-Dir. Stendal I.
— Josef, Sch. 42290. Würzburg I.
Ruhnau, Eli, T. Kiel I.
Ruhrmann, Willi, Sch. 40578. Würzburg I.
Ruhtisch, Walter, Sch. 31037 (s. u. Rutisch, Walter u. s. gast. Künstl.).
Ruland, Mathias, Ch. Köln I.
Rulf, Isa, Sch. Mähr.-Ostrau I.
Rulff, Marga, *F*, Sch. u. S.
Rulfs, Axel, Sch. 49523.
Rullmann, Franz, Sch. 40695.
Rumberg, Käthe, Souffl. 20967. Greifswald I.
— Karl, Spiell. u. Sch. 27322. Gotha I.
Rumer, Tilli, *F*, Sch. u. S. 46791.
Rummel, Olly, Sch. 47785. Landsberg I. (s. u. Feltner-Rummel.)
— Robert, Sch.
Rumpel, Karl, T. Wien II.
Runge, Arthur, Souffl. Stuttgart I.
— August, Sch. Beuthen I.
— Heinrich, künstl. Beirat.
— Lieselotte, Sch. 49129. Dresden VI.
— Lily Clara, Sch.
— Viviane, Sch. 20784.
Rungius, Helene, Ch. Darmstadt I.
Runow, Emil, Thmstr. Berlin XXXIX.
Runze, Dorle, Bürobeamt. 36416.
Runzheimer, Mary, Ch. Düsseldorf I.
Ruopp, Ludwig,, Sch. 49502. Schneidemühl I.
Ruperty, Maria, Ch. Remscheid I.
Rupertz, Poldi, Ch. Zürich III.
Ruppert, Josef, Konzertm. Pilsen I.
— Karl, Thmstr. Berlin VIII.
— Ludwig, Sch. 26493.
Rupprecht, Friedrich, Konzertmstr., Dessau I.
— Heinrich, Szenerieinsp., Hilfsspiell. u. Sch. 30584. Berlin I.
— Karl, Inspiz. u. Bühnen-Inspekt. 35638. Berlin I.
— Putti, Sch. 49229.
— Toni, *F*, Sch. Berlin XLV.
— Wilhelm, Staats-Ch. München I.

Rupricht, Marg., Sch. 28771.
Rusch, Hanna, Sch. u. S.
Ruschin, Günther, Sch.
Ruschka, Rudolf, Ch. Brünn I.
Ruschmann, Erich, Sch. u. S. Riga I. u. III.
Ruschpler, Wilma, *F*, Ch. Wiesbaden I.
Rusicka, Fritz, Sch. Wien III.
Rusikka, Poldi, Sch.
Rusitzka, Leopoldine, Sch. Wien XI.
Rusnak, Orest, S. Chemnitz I.
Russell, William Ch. Wiesbaden I.
Russig, Erna, Sch. 49446.
Russo, Alfred, S. u. Sch. Meran I.
Rust, Christa, Sch. Memel I.
— Karla, Sch. Mainz I.
— Katharina, S. Berlin-Wilmersdorf, Detmolder Straße 50 (Tel. Pfalzburg 378).
— Richard, Spiell., S. u. Sch. Ebenda.
Ruß, Peter, 43209. Trier I.
— Hertha, *F*, Sch. Berlin XVIII.
Ruth, Heinrich, Dekmal. 45256.
— Lilly, Sch. Hannover I.
— -Schneider, Martha. 40295.
Rutkowski, Hieronim, Konzertmstr. Greifswald I.
Rutisch, Walter, Sch. 31037 (s. u. Ruhtisch u. gastier. Künstler).
Rutkowsky, Julius, Sch. 18910. Köln I.
Ruttersheim, Else v., *F*, Sch. Gera I.
Ruttner, Maria, Sch. 40301.
— Siegfried, künstl. Beirat. 43322.
Rutz, Emil, Thmstr. 37694. Rostock I.
Ruziczka, Else, *F*, S. 40102. Berlin I.
— Kurt, Sch. 41351.
Ruzitska, Anton, Hofmus. 32202.
Rydin, Erica, S.
Rypinski, Philipp, Kpllm. 20981. Heilbronn I.
Rys, Anny, S. 40962. Augsburg I.
Ryser, Alfred, Bel.-Inspekt. Bern I.
— Ria, T. 46127.

S.

Saager, Hans Joachim, Sch. 45925. Sondershausen I.
Saal, Hermann, Musdir. u. Chordir. Weimar I.
— Marga, *F*, Ch. Osnabrück I.
Saalfeld, Charlotte, *F*, Sch. Berlin XXIII.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 39779. Frankfurt a. M. III.
— -Hirth, Friedrich, Sch. 17285.
Saalmann, Max, Hausinspekt. Berlin VIII.
Saar, Inga, Sch. 20418.
Saase, Franz, Kpllm. Teplitz-Schönau I.
Saatze, Bruno, Inspiz. 46891. MünsterI.
— Sonja, Ch.
Sabban, Ilonka, S.-T.
Sabelmann, Else, Sch. 48394. (s. u. Sanden, Else).
Sabersky, Hans, Ch. Magdeburg I.
Sabiorsky, Roland, Ch.
Sabo, Oscar, Spiell. u. Sch. 31579. Berlin.
Saboli, Anna, S. 49852. Gotha I.
Sacher-Weiß, Claire, *F*, Sch. u. Souffl. 21430.
— Richard, Sch., S. u. Spiell. 32675.
Sachs, Eduard, Thmstr. Brüx I.
— Gustav Johann, Spiell., Sch. u. Schriftst.
— Hans, Techn.-Dir. 13672. Berlin XXXII u. XLI.
— Hans, Solo- u. Ballettrepet. 49266. Plauen I.
— Lisa, *F*, Ch. Saarbrücken I.
— Ludwig, Sch. 32379 (s. gastier. Künstler).
— Margarete, Ch.
Sachse, Eugen, Konzertm. Düsseldorf I.
— Hans Wolfgang, Kpllm. 40267. Dem O.-V. Plauen I angeschl.
— Leopold, Int. u. künstl. Leiter. Hamburg I.
— Marg., Sch. Berlin XXII u. XLIV.
— Robert, Ch. Liegnitz.
— -Friedel, Rosa, S. (s. u. gastier. Künstler).
-Gerder, Auguste, *F*, Ch. Essen I.
— -Krause, Margarete, *F*, Ch. Dessau I.
Sachsenberg, Ernst, Korrep. 46143. Gera I.
Sachsmann, Else, Sch.
Sack, Emmy, S. 37108. Hannover I.
— Erna, *F*, S. 50016. Berlin II.
— Otto, Sch. u. Inspiz. 16691. Berlin XXXI.
— Reinhold, Ch. Berlin I.
Sackur, Elfriede, Sch. 49998. Breslau 2, Nachodstr. 1.
Sadeck, Elvira, Souffl.
— Olly, Sch. 43927.
Sadik, Marta, Souffl. 45931. Koblenz I.
Sadowska, Eleonore, S. 44384. Hannover I.
Saeger-Pierot, Laurenz, S. 32435. Wien VI, Mariahilferstr. 20.
Saekelselinsky, Erich, S. 27652.
Sämann, Wilhelm, Spiell. u. Sch. 7346. Altona II.
Sänder, Käthe, Sch. 20933.
Sänger, Bertrand, Kpllm. 30095.
— Carl, Ch. Chemnitz I.
— Else, S. u. Sch. 36931.
Säurig, Bruno, sen., Obergard. 44432. Göttingen I.
— Bruno, jun., Bel.-Inspekt. Göttingen I.
Safar, Grete, Sch. Halberstadt I.
Saft, Friedrich, Städt. Bühnenbetr.-Oberinspekt. 36160. Augsburg I.
— Hans, Ch. u. Hilfsinspekt. Berlin II.
Sag, Maria, Sch. Hamburg III.
Sagan, Leontine, *F*, Spiell. u. Sch. 16681. Berlin XXI u. LII.
Sager, Liesbeth, Ch. Rostock I.
Sahler, Willy, S. 49590. Nordhausen I.
Sahlmann, Emma, Souffl. Beuthen I.
Sajitz, Edith, S.
Sailer, Heinz, Sch. 15990. Hamburg III.
— Karl, Souffl. Duisburg-Bochum I.

Sakheim, Arthur, Dr. 43048. I. Dramat., Spiell. u. künstl. Leiter liter. Sonderveranstalt. Franfurt a. M. I. (s. u. Leb. Schriftst. u. Komp.).
Sakreida, Max, techn. Leiter, Sch. u. S. Glogau II.
Sakur, Anne, Ch. Berlin XVI.
Salander, Heinz, Sch. u. S.
Salanta, Isis, T., Ch. u. Sch. 27966.
Salbach-Hofmann, Clara, *F*, Sch. 12856. Dresden I.
Salberg, Bertha, *F*, Ballett-Korrep. Kiel I.
— Rolf, Sch. 35625. Ebenda.
Salcher, Hans, Sch. 25402.
— Thomas, S. 48293. Danzig I.
Salchli, Anny, S. Tilsit I.
Salden, Manfred, S. 49800.
— Margot, *F*, Sch. 34334. Ständ. Adr.: Berlin NW 6, Karlstr. 16. Gastiert.
— Maria, *F*, Sch. 25150. Bremen II.
Saldern, Bodo v., Dr., Gard.-Inspekt. 47077. Danzig I.
— Erwin, Sch. Komotau I (s. Nachtr.).
— Kläre, Ch. Münster I.
— Margot, S.
— Richard, Sch. Hagen I.
— -Steinitz, Käthe, Sch. 22805.
Salein, Hans, Spiell. u. S. 15598. München-Gladbach I.
Saleschke, Fritz, Gard.-Inspekt. 32811. Schwerin I.
Saleska, Berta, Ch. Köln I.
Salfner, Heinz, Sch. 31288. Berlin XXXIX.
Salinger, Fanny, *F*, Ch. Wien II.
Sallabe, Richard, Sch. Wien IV.
Saller-Walda, Josef, Inspiz. Hanau I.
Salm, Martha, Sch. u. S. Linz I.
Salmhofer, Heinz, S. u. Ch. 43426. Göttingen I.
Salmo, Evelina, Sch. 10155.
Salmony, O., *F*, Sch. Berlin LII.
Salnik, Kurt, Ch. Hamburg I.
Salno, Bernhard, Spiell. u. S. 21445. Rostock I.
Salomon, Erwin, Inspiz.
— Hans, S. 10219. Köln I.
— Karl, Kpllm. 38834. Hamburg V.
— Otto, Sch. 20663.
Salten, Anna Katharina, Sch. 49686. Berlin XLI.
— Erna, S. u. Sch.
— Hella, Sch. u. Ch. 41639.
— Ina, S.
— Josef, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Lina, Sch.
— Sigrid, S.
— -Meinecke, Claire, Sch. 21154.
— -Welt, Else, Sch. Staßfurt-Leopoldshall I.
Saltenburg, Heinz, Dir. Berlin VII. u. XIV.
Salter, Georg, Leiter d. szenischen u. kostüml. Ausstattungswes. 41602.
Saltern, Karla, Sch.
Saltor, Wolfgang, Sch. u. S. 44834.
Saltzmann, Otto, S. 33229. Leipzig I.
Salva, Richard, S.
Salvatini, Mafalda, *F*, Kammer-S. 39589. Berlin II.
Salzberger-Dietz, Marquitta, *F*, Sch. u. S. 22973.
Salzer, Agnes, *F*, Souffl.
— Johannes, Kpllm. 18783.
— Kurt, Sch. 46719. Lübeck I.
— Marcell, Prof. (s. gastier. Künstler).
— Marcella, Sch. 49155. Berlin I.
Salzmann. Ernst, Spiell. u. Sch.
— Richard, Sch. 10141. Weimar I.
— Silvia, S. 48541. Osnabrück I.
— -Ziegler, Lucie, künstl. Beirat.
Salzner-Dietl, Elisabeth, Ch. Stuttgart I.
Samato, Edmund, S. 49222. Augsburg I.
Samer-Flamand, Henri, S.
Sammler-Siegert, Grete, *F*, S. 22985.
Samogyi, Hilde, Sch. 46261.
Samson, Josefa, Souffl. 42529. München I.
Samst, Liesel, Sch. 33108. Berlin XLIII.
— Max, Dir., Berlin XLIII. Zugleich Sommerdir. Berlin, Residenz- u. Walhallatheater.
— Max, jun., Kpllm.
— -Schmidt, Käthe, Sch. XLIII.
Samwald, Carl, Spiell. u. S. 17586.
Samy, Prof., Korrepet. Leipzig I.
Sanczek, Heinz, Ch.
Sand, Trude, Sch. Hannover I.
— Weinig, Carola, Souffl. 23139.
Sanda, Gerda, Sch.
Sandauer, Marietta, Sch.
Sandberg, Helmuth, Sch. 43147. Münster I.
— Herbert, Kpllm. 39583. Kgl. Op. Stockholm.
— Swen, Kpllm. Braunschweig II.
Sandeau, Else, Ch.
Sanden, Aline, *F*, Kammer-S. 13919.
— Dora, Sch. 30610.
— Else, Sch. 48394 (s. u. Sabelmann, Else), Rostock i. M., Gerberbruch 42.
— Ernst, Bibl. Lübeck I.
— Gerda, Ch. Allenstein I.
— Gerda, Ch. 27475. Gera I.
— Gretl, Ch. Troppau I.
— Julie, Sch. 30291. Mannheim I.
— Käthie, Sch. 20766.
Sander, Alexander, Dir. u. Oberspiell. Frankfurt a. M. VII. Dem O.-V. Frankfurt a. M. I. angeschl.
— Berth., Kpllm. u. Chordir. 35187. Braunschweig I.
— Ernst, Ch. Altenburg I.
— Friedel, Sch. 47649.
— Marianne, Sch. Magdeburg III.
— Otto, Sommerdir. Oberkassel Natur-Theater.
— Paul, Dr., Reg.-Rat, Verwaltungsdirektor. Darmstadt I.
— -Trummer, Harry, Bibl. u. Sekr. 49356. Tilsit I.
— -Linden, Irmgard, S. 49536.
Sanders, Georg, Sch., S. u. künstl. Beirat. Hindenburg II.
— Käte, *F*, Sch. 20933. Bremerhaven I.

Sanders, Margarete, Ch. Chemnitz I.
Sanderson, Günther, Sch. Dresden III.
Sandetţ-Seibicke, Max, S. u. Sch. 25867.
Sandhack, Ella, Bürobeamt. 48834.
Sandhop, Hans, Ch. Berlin II.
— -Gilzinzer, Trude, *F*, Sch. 17978.
Sandler, Heinrich, Oberinspiz. 33376. Hannover I.
— Kurt, Sch. Berlin LIII.
Sandner, Elisabeth, S.
Sandor, Lilly, *F*, Sch. 23007.
— Lu, Sch. Hildesheim I.
— Viktoria, Sch, Breslau.
Sandorff-Reinhardt, Betty, *F*, Sch. u. S. 17417. Magdeburg, Windmühlenstr. 5.
Sandory, Alexander, Dir., Spiell. u. Sch. (s. u. frühere Bühnenkünstl.).
Sandow, Agnes, Sch.
— Bruno, Inspiz. u. Sch.
— Hella, Sch. 40249.
— Nina, Sch. (s. u. gastier. Künstl.).
— Paula, S.
Sandowa, Ellen, Sch. Stuttgart II.
Sandra, Liane, Sch. Berlin LVIII.
Sandreszki, Lili, Sch. 43496. Königsberg I.
Sandrock, Adele, Sch. Berlin XI.
— Juta, Sch. 43778. Berlin IV.
Sandt, Erich, Oberspiell., Sch. u. S. 23722. Berlin W 50, Schaperstr. 11 (Tel. Bavaria 6051). Gastiert.
— Edith, Sch. u. S.
— -Zikèsch, Tatjana, Sch.
Sandten, Elli, S.
— Fränzi, S. Waldenburg I.
— Fritzi, Sch.
Sang, Rudolf, Sch. 41579. Berlin W 57, Potsdamer Str. 77, I.
Sangora, Poldi, Sch. Stuttgart II.
Sangs, Gerda, S.-T. 49935. Münster I.
Sansoni, Otto, Sch. 26820.
Sant, Elsa, *F*, S. 36065 (s. u. Glaß-Sant).
Santa, Rena, S.
Santen, Elly, S. Bautzen I.
— Josef van, Sch. 45202. Freiburg I.
— Kurt, Sch.
— Martha, *F*, Sch. 17461. Berlin XXXV. u. Oranienburg I. (s. u. Bauer-Santen).
Santer, Betty, T.
Santha, Johann v., S. 36724 (s. u. gastier. Künstler).
Santis, Heinz, Sch. 27138.
Santner, Josef, Sekr. u. Bürochef. St. Pölten I.
Santori, Carl, Sch. 18811 (s. u. Bergschwenger-Santori). Bochum II.
Sappel, Anton, Sch. 47859. München I.
Sarata, Therese, Konzertm.
Sarauw, Inge, S. 24766. Coburg I.
Sarden, Gerdita v., S. 45703.
— Mary, Sch. 40147. (s. u. Ries-Sarden u. gastier. Künstler).
Sardou, Elfi, Sch. u. S. Salzburg I.
Sargent, Herbert, S.
Sarneck, Martin G., Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. (s. u. gastier. Künstler).
Sarneski, Georg, Thmstr. Glogau I.
Sarney, Helma, S. u. Sch. 43313.
Sarnik, Norbert, Sch. Komotau I (s. Nachtrag).
Sarnow, Heinz, Spiell. u. Sch. 31633.
Sarsky, Emanuel, S.
Sarter, Paula, S. 43058.
Sarto, Agnes del, Sch. 17041.
— Otto, Sch. 32894.
Sartorio, Angela, T.
Sartory, Carl, Sch. 33057. Hamburg III.
Sascha, Alexander, Film-Sch. Berlin-Charlottenburg, Bleibtreustr. 33.
Sascher-Weiß, Klara, Souffl. BerlinXII.
Saslezi, Mizzi, Sch. 36000.
Sasse, Elisabeth, Ch. Breslau I.
— Erich, Ch. Nürnberg I.
Sasser, Gretl, Souffl. 21009.
Sassin, Martha, S. u. Sch. 16894. Rostock I.
Sassow, Dorothea, Sch. 36244.
Sasum, Thea, Sch. u. S.
Saß, Lo, Ch. Zwickau I.
— Walter v., Spiell., Dramat. u. Sch.
Satin, Leni, Sch. u. S.
Sator, Alois, Sch. 27982. Würzburg I.
Satori-Neumann, Dr., phil., Bruno, Dramat. u. Spiell. Charlottenburg 4, Kantstraße 33 (Tel. C 1 Steinplatz 5439).
Satter, Grete, Souffl. 21009. München IX.
Sattler, Ernst, Sch. 33314. Leipzig I.
— Hanns Walther, Dr., Dir., Oberspiell. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Hans, Solorepet. 41745. Breslau I.
— Heinz, Prof., Oberspiell. (s. früh. Künstler).
— Ingeborg, Sch.
— Joachim, S. 48149. Barmen-Elberfeld I.
— Luise, Ch. Köln I.
— Maya, *F*, künstl. Beirat. Harburg I.
Satzinger, Marie, *F*, S. 28840. Saarbrücken I.
— Max, Städt. Oberinspekt. u. Hauptkass.-Verw. Augsburg I.
Saubermann, Oskar, Orchmitgl. 32980.
Sauczek, Heinz, Ch. Ulm I.
Sauer, Aenne, T. Wiesbaden I.
— Erwin, Sch.
— Franz, S. 17415. Berlin I. u. II.
— Franz, Sch. Kassel I.
— Gustav, S. Bern I.
— Heinrich, städt. Kpllm. Bonn I.
— Helene, *F*, Sch. Dresden V.
— Hella, Ch. Essen I.
— Hubert, Ch. Dortmund I.
— Hugo, Ch. Hagen I.
— Kurt, Dr., Dramat.
— Margarete, Orchmitgl. (Harfe). 14670. Zittau I.
— Rudi, Sch. 49891.
— Willy, Sch. u. S. Bad Frankenhausen I.
Sauerbrey, Karl, Leiter d. Malsaal. Erfurt I.

Sauerland, Bruno, Bühnenbildn. Berlin XXIII.
Sauerwein, Dore, Ch. Koblenz I.
Saulus, Béla, Thmstr. Köln III.
Saupara, Rahel, Sch. 40698.
Saupper, Max, Inspiz., Sch., S. u. Ch. Klagenfurt I.
Sauter, Betty, T. Mannheim I.
— Jaques, Thmstr. Zürich III.
Sawade, Elly, *F*, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Georg, Reg.-Rat u. Vertr. d. Verwalt., Dir. u. Kassenrat. Berlin I.
Sawallisch, Robert, Dramat. 47983. Neuß I.
Sawicki, Margarete, S. 42803. Augsburg I.
Sawka; Johann, Ch. Wien II.
Sawotny, Rudolf, Ch. Graz I.
Sax, Angela, *F*, Sch. u. S. Berlin.
— Colette, S. 43725. Berlin. Gastiert.
— Sergius, Dramat. u. Sch. 47470. Köln I.
Saxl, Beda, Oberspiell. u. Sch.
— Viktor, Oberspiell. u. Sch. Brüx I.
Scala-Reisser, Anny, *F*, S. (s. u. gast. Künstler).
Scarla, Irma, Sch. 31323. Braunschweig I.
— Paul, Spiell. u. Sch. 32913. Cottbus I.
Scarron, Friedl, Sch. u. S. Bodenbach I.
Schaab, Rosa, Ch. Frankfurt a. M. I.
Schaaf, Georg, Ch. Mainz I.
— Jacob, Ch. Darmstadt I.
Schaar, Karl, Th.-Fris. 46965. Heidelberg I.
Schabert, Hans, Spiell., Sch. u. S. Ständ. Adr.: Köln, Hptpostlagd. Gastiert.
Schach, Gustav, Thmstr. 33715. Frankfurt a. M. II.
Schache, Eva, Ch. Schwerin I.
Schachoff, Vera, Sch. u. S. Riga II.
Schacht, Friedl, S.
— Gregor, Ch.
— Kurt, Sch. 49604. Stralsund I.
Schachtel, Fritzi, Ch.
Schack, Erika, *F*, Sch. Stendal I.
— Theod., Th.-Beamt. 31578. Hamburg I.
— -Riedmayr, Ega, *F*, Sch. 28687.
Schacker, Heinr., Kpllm. 36744. Dem O.-V. Mainz I. angeschl.
Schad, Willy, Repetit. Dessau I.
Schade, Curt, Souffl. 5315. München I.
— Fritz, Sch. 26341.
— Gert, Musikdir. Leipzig III.
— Gustav, Thmstr. 33715.
— Hedwig, *F*, Ch. Braunschweig I.
— Heinz, Sch. Berlin XLVIc.
— Herbert, Ballettmstr. Meißen I.
— Hermann, Orchmitgl. 48943. Danzig I.
— Hilde, T. Barmen-Elberfeld I.
— Paul, Bel.-Inspekt. Berlin XXXI.
Schadel, Paul, Bel.-Inspekt.
Schadhauer, Ferdinand, S. 30356.
Schadl, Fritzi, Sch.
Schadow, Marg., S. 22603.
Schadow, Marta, Sch. 22946.
— Violetta. S. Berlin L.
Schäck, Jenny, Sch. u. S. Wien XVI.
Schaeben, Johann, Ch. Köln I.
Schädrich, Charlotte, S. u. Sch. 30004. Leipzig IV.
Schaefer, Alfred, Sch. 49464.
— Carl, Sch. Bamberg I.
— Hans, Kpllm.
— Helmut, Sch. 49728. Neuß I.
— Helmuth, Korrepet. Gotha I.
— Kitty, Sch.
— Maria, S.
— Siegfried, Chordir. 38863.
— -Bimpage, Mary, S. 17386. (s. u Schäfer, Maria).
Schäfer, Albert, Bühnenbildner. Stuttgart II.
— Alfred, Sch.
— Annemarie, Sch. Landshut I.
— August, Konzertm. Bielefeld I.
— Carl Heinz, S.
— Dora, Sch. u. S. Brandenburg I.
— Elisabeth, T. Wien II.
— Erich, Sch. 17819.
— Georg, Inspekt. 10134.
— Georg, Inspiz., Sch. u. Ch. Stralsund I.
— Hans, Thmal.
— Hildegard, Ch. Berlin XVI.
— Inge, Sch. Halle III.
— Karl Robert, Sch. 34845. Basel I.
— Ludwig, Sch. 32115. Chemnitz I.
— Ly, Sch.
— Manfred, Sch. 42732.
— Maria, S. 17386 (s. u. Schaefer-Bimpage).
— Magda, S. 48604. Dem O.-V. Leipzig I. angeschlossen.
— Max, Ch. Karlsruhe I.
— Michael, Ch. Bremen I.
— Otto, S. 31887.
— Paul, Maschm. Altenburg I.
— Suzi, Sch. Pilsen I.
— Trudi, S. Duisburg II.
— Wilhelm, Werkmstr. Hannover I.
Schäffel, Joseph, *F*, Sch. Schleswig I.
Schaeffer, Elisabeth, Ch. 45359.
— Erica, Sch. Berlin XLVIIb.
— Willi, Ch. Berlin II.
Schäffer, Elisabeth, *F*, Sch. u. Ch. Stendal I.
— Erna, Sch. u. S. 29530. Remscheid I.
— Fritz, Oberspiell., S. u. Sch. 35212. Meißen I.
— Helena, S.
— Karl, Hof-Sch. 45750. Coburg I.
— Laura Sidonie, Sch. 39247.
— Manfred, S. u. Spiell. Barmen-Elberfeld I.
— Marta, Ch. Stuttgart I.
— Tristan Siegfried, Kpllm. 38863. Cottbus I.
Schäffers, Willy, Sch. u. S. 48735. Berlin XXXIII. u. LIX.
Schäffler, Karl Hans, Sch. 45440. Remscheid I.

Schäffner, Adolf, Spiell. u. Sch. Bamberg I.
Schaer, Walther, S. 31963. Dessau I.
Schaertlin, Martha Ruth, Sprecherin.
Schättiger, Oskar, Sch. 49817. Hamburg V.
Schätzer, Franz, Konzertm. Breslau I.
Schätzler, Fritz, S. 39431. Stuttgart I.
Schaffer, Siegfried, Kpllm. 38863.
— Susi, Ch. Teplitz-Schönau I.
— -Bernstein, Jenny, *F*, Sch. Dresden I.
Schaffganz, Rudolf, Sch. 27692. Leipzig V.
Schaffner, Hermann, Dr., Stellv. Int., Spiell. u. Sch. 48304. Oberhausen I.
Schaffnit, Lola, S. 25194.
Schaffranek-Brachwitz, Günter, Sch. 43104.
Schafheitlin, Franz, Sch. Berlin III u. XXXIX.
Schalamon, Otto, Inspiz. Mähr.-Ostrau I.
Schalck, Ernst, Korrepet. Wiesbaden I.
Schalk, Franz, Prof., Dir. Wien II.
— Karl, Thmstr. Dortmund II.
Schall, Heinz, Dr., Kammer-S. 31282.
Schalla, Hans, Sch. 42162. Hamburg V.
Schaller, Claire, T. Chemnitz I.
— Joachim, T. Düsseldorf I.
Schallud, Franz, Vorsteher des Ausstattungswesens. Wien IV.
Schally, Ilse, Sch.
Schalscha, Erich, Dr., Kpllm. Bochum II.
Schambach, Hans, Ch. Darmstadt I.
— Otto, Hofrat, Dir. Stellvertr.
Schamberg, Laura, Ch. Dortmund I.
Schamberger, Richard, Int.-Rat, Verwalt.-Vorst. Coburg I.
Schames, Fritz, S., Bühnenbildner.
Schandl, Martha, Ch. Wien II.
Schanil, Wera, S.
Schankin, Rudolf, Ch. 23258. Berlin I.
Schantz, Hanny, S. Darmstadt I.
Schanz, Elisabeth, T. Wiesbaden I.
— Fanny, S.
— Hilde, T. Stuttgart I.
— Marta, Ch. Stuttgart I.
Schanzara, Hans, S. 40346. Dortmund I.
Schanzer, Martha, Sch. 27613. Saarbrücken I.
Schaper, Josef, Sch. Wien III.
— Rudolf, Gen.-Intend. führt die ges. künstl. Oberleit. 30361. Danzig I. Zugl. Dir. d. Freien Volksbühne Danzig.
— Otto, T. Braunschweig I.
Schapiro, Karja, S. 44402. München-Gladbach I.
Scharafinsky, Georg, Ch. Königsberg I.
Scharbau-Janson, Marga, S. 44078. (s. u. Janson-Scharbau). Dem O.-V. Karlsruhe I. angeschlossen.
Scharf, Fritz, Ballettm. a. D., Ehrenmitglied. Stuttgart I.
— Georg, Ch. Leipzig I.
— Hans-Joachim, Kpllm. u. Chordir. 49611. Elberfeld II.
— Marie, *F*, Ch.
— Rolf, S. 41554. Chemnitz I.
Scharf, Werner, Sch. Kassel I.
Scharfenort, Erwin, künstl. Beirat u. Bühnenbildner.
Scharlipp, Hermann, Ch. Berlin I.
Scharlow, Margot, S. u. Sch. 23460, Regensburg I.
Scharmann, Karl, S. 22278.
— Klara, *F*, Ch. Berlin I.
Scharnagl, Johanna, *F*, Sekr. 43995. (s. u. Schilpp). Heilbronn I.
— Norbert, Spiell. u. Sch. 47292. Kaiserslautern I.
Scharnewski, Werner, Sch. Greifswald I.
Scharnhorst, Frieda, Ch.
Scharoff, Peter, Spiell. u. Sch. Düsseldorf III.
Scharowski-Rüterbusch, Erich, Sch. u. S. 38487.
Scharrelmann, Herbert, Sch. 35489.
Scharrer-Santen, Eduard, Dr. phil., Dramat. u. Spiell. (s. u. frühere Künstl. u. Schriftst.).
Scharschmidt, Else, Sch. u. S. Linz I.
Schartner, Walter, musik. Oberleit. Görlitz I.
Scharwenka, Franz, Sch. Augsburg I. u. München VI.
Schatte, Lore, Sch. 42278. Dem O.-V. Karlsruhe I. angeschl.
Schatz, Hans, Spiell. u. Sch. 42478.
— Lisbeth, T. Leipzig I.
— Margit, Sch.
— Walter, Kpllm. 19434. Altona I.
— -Graf, Charlotte (s. u. früh. Künstl.).
Schau, Olga, S.
Schaub, Grete, Sch. u. S.
— Irene, S. Pilsen I.
— Vera, S.
— Willy, Paul, Sch. u. S. 27748.
Schauberger, Ottilie, Koryph. Wien II.
Schauder, Charlotte, S. 29399.
Schaudinn, Hans, Sch. 28762. Görlitz I.
Schauer, Alexander, Sch. Mährisch-Schönberg I.
— Curt, Vertr. d. Intend. Mainz I.
Schaufuß, Hermann, Sch. 34787. Berlin XXXII. (s. u. Herrmann, Hans).
Schauhuber, Georg, Sch. Bielitz I.
Schaumann, Adolf, Sch.
Schauß, A., Sch. 25679.
— Willi, Kpllm.
Schaut, Gertrud, T.
Schawinsky, Anja, Sch.
Schebek, Hermine, *F*, Ch. Wien II.
Schebestaberg, Joe, Sch. u. S. Pforzheim I.
Schech, Lucy, *F*, Sch. 39742. Erfurt I.
Scheck, Max, Ballettmstr. Berlin XXXIV.
Schediwy, Hubert, S. Würzburg I.
Scheel, Hermann, Thmstr. Barmen-Elberfeld I.
— Ingeborg, Sch. u. T. Würzburg I.
— Kurt, Inspiz. 23077. Stettin I.
— Paula, Ch.
— Rudolf, Spiell. 50048. Weimar I.

Scheele, Wilhelm, Bel.-Inspekt. Hamburg II.
— -Müller, Ida v., *F*, S. Berlin I.
Scheepers, Anton, Ch. Mannheim I.
— Heinz, Sch. 47208. Duisburg-Bochum I.
Scheer, Fanny, *F*, Ch. 30210. Dresden I.
— Fanny, *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Grete, Sch.
— Josefine, *F*, Ch. Köln I.
— Ludwig, Bibl. Frankfurt a. M. I.
— Rudolf, Ch. Teplitz-Schönau I.
— Walter, Inspiz.
— Walter, Ch. Ratibor I.
Scheere, Richard, Inspiz. u. Sch. 33484. Baden-Baden I.
— Rudolf, Sch. Rheydt I.
Scheerer, Elisabeth, S. 15482.
Schefczik, Erich, Ch. Brünn I.
Scheff, Gert, Sch.
Scheffel, Bertha, Ch. Oldenburg I.
—Walther, S. 33204. Barmen, Köthenerstr. 8 (Tel. 3714).
— -Fritz, Hede, Sch. Leipzig II.
Scheffels, Ilse, Sch. 48869.
Scheffelt, Liese, S. 20262. Dem O.-V. Mannheim I. angeschl.
Scheffer, Erika, Ch. Neustrelitz I.
— Heinz, S. 49198. Greifswald I.
Scheffler, Anny, *F*, Ch. 48183. Tilsit I.
— Paul, Ch. 48182.
— -Schorr, Anna, *F*, S. 20734.
Schefranek, Elisabeth, Sch.
— Gustav, Oberspiell. 30118. (s. u. Schriftst. u. früh. Künstler).
Schefski, Otto, Verwalt.-Dir. Allenstein I.
Scheftel, Savell, S. 39759.
Schefter, Richard, Schnürm. 36388. Berlin II.
Scheibe, Annemarie, Ch. Altenburg I.
— Herbert, Sch. u. S. Landshut I.
— Joachim, Sch. 44483.
Scheiben, Else, Sch. 45295.
Scheiber, Max, Bühnbildn. u. Dekmal.
Scheibler, Erwin, Spiell. u. Sch. Klagenfurt I.
— Gertrud, *F*, Ch.
— Stefan, Bibl. u. Ch. 7071. Hagen I.
— -Stutz, Lotte. 21822.
Scheibner, Karl, Sch. 49337.
Scheiböck, Adele, *F*, Ch.
Scheide, Heinrich, Obergard. 37728. Tilsit I.
Scheideler, Hedy, Ch. Düsseldorf I.
Scheidemann, Charlotte, *F*, Ch. 21362. Mannheim I.
Scheidemantel, Irmingard, S. 49619. Aachen I.
Scheidhacker, Sofia, S. 48216. Karlsruhe I.
Scheidl, Edmund, Inspiz. Wien X.
— Otto, S. Bremerhaven I.
— Theodor, S. 35117. Berlin I.
— -Haußer, Emma, *F*, S.
Scheidt, Anneliese v., Sch.
— Hermann v., S. Hamburg I.
— Hermann vom, S. 38598.
Scheidt, Julius v., S. 31166. Hamburg I.
— Robert v., S. 31299. Frankfurt a. M. I.
Scheier, Charlotte, Sch. 41038. Berlin XLVIIb.
Scheil, Friedel, *F*, S. 46305. Kiel I.
Scheindl, Max, Ch. Zürich III.
Scheinert, Erich, S. Tilsit I.
Scheinpflug, Irene, *F*, S.-T. Darmstadt I.
— Marta, Obergard. 38939. Dresden V.
— Midi, Sch. 16623. München I.
— Paul, General-Musikdir.
— Richard, Hilfsspiell. 48632. Frankfurt a. M. I.
Scheip, Moritz Emil, Dir. 24014.
Scheirder, Elisa de, Sch. u. S. 31258.
— Marja de, Sch. Hamm I. (s. Nachtr.).
Scheithauer, Mia, Ch.
Scheitlin, Wilfried, Sch. Basel I.
Scheld, Alexander, Bühnenbildn. u. Thmal. Göttingen I.
— Dora, *F*, Sch. 27563. Dem O.-V. Göttingen I. angeschlossen.
Schell, Margarete, Sch. Prag I.
— Virginia, S.
Schellen, Franz, Ch. Nürnberg I.
Schellenberg, Arno, S. 49803. Düsseldorf I.
— Charlotte, Sch. 50061. Hamburg III.
— Elsa, T. Hannover I.
— Margarete, Kunstmal. u. Vorst. der Kostümabtlg. Karlsruhe I.
— Martl, Kammer-S. 23706. München I.
Schellenberger, Carl, Ch. Mannheim I.
— Frieda, Ch. 30984. Königsberg I.
— Kurt, Sch. 47158. Baden-Baden I. (s. u. Scottino, Kurt).
Schelske, Manfred Adolf, Sch. u. S. Neukölln, Ziethenstr. 7.
Schelthoff, Paula, Sch.
Schemelli, Maria, *F*, Ch. Erfurt I.
Schenck, Rich. v., S. 31597. Frankfurt a. M. I.
— Viktor v., S. 14936.
— -Trapp, Lothar v., künstl. Beirat u. Bühnenbildn. Darmstadt I.
Schenk, Georg, Kammers. 32604. Dem O.-V. Stettin I. angeschl.
— Marga, Ch. Düsseldorf I.
— Rudolf, Ch. Wien I.
— Walter, S. München I.
— Willi, Ch. Düsseldorf I.
— -Smeikal, Marie, S. Zürich I.
Schenke, Hans, S. 46314. Hannover I.
Schenker, Kurt Dr., Dir. Bern (Rundfunk).
Schepers, Lore, S. 49853. Gotha I.
Scherchen, Hermann, Gen.-Musdir. u. musik. Oberleit. Königsberg (Rundfunk).
Scherdek, Willi, S. 46396. Kaiserslautern I.
Scherder, Lisa, *F*, S. 31258. Stolp I.
Scherer, Fritz, S. 41203. Wiesbaden I.
— Ingeborg, Sch. 47416. Gießen I.
— Leopold, Ch. Chemnitz I.

Scherer, Ludwig, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Paul, Sch.
Schereschweski, Marja, Sch. Berlin IV.
Scherf, Liselotte, T. Chemnitz I.
Scherl, Franz, künstl. Beirat, Vorst. d. Ausstattungswes. u. techn. Oberleit. 36428. Kiel I.
Scherler, Gerhart, Dramat. Berlin VII.
Scherrer, Angela, Sch. Berlin V.
Schertel-Langer, Toni, *F*, S.
Schertoff, Anita, Sch. 9714.
Scherwinsli, Erna, T. Dortmund I.
Schery, Erika, S.-T. u. Ch. 44041. Allenstein I.
— Hildegard, S.-T. u. Ch. 44042. Ebenda.
Scherzer, Alfr., Sch. 25568. Breslau III.
— Ernst, Günter, Kpllm. 44166. Tilsit I.
Schesch, Luzie, Sch. 39742.
Scheschonka, Otto, Sch. 27353.
Schettler, Alex., Dramat. Braunschweig I. (s. u. Schriftst. u. Komp.)
Scheu, Just Otto, Sch. 41076. Kiel I.
Scheuch, Marg., Sch. u. S.
— Minka, Ch. Brünn I.
Scheucher, Sonja, *F*, S. u. Sch. Brünn I.
Scheuer, Hans, Inspiz. 41360. Berlin II.
— Martha, *F*, Souffl.
Scheunemann, Helene, Sch. 36463.
— Willy, Thmstr. Berlin XLVII a.
Scheurer, Carla, *F*, Ch. Gera I.
— Elfriede, T. Düsseldorf I.
— Käthe, *F*, Ch.
— Oskar, Hilfsinspiz. u. Ch. Gera I.
Scheurich, Anton, Ch. Dresden I.
— Johannes, S. 35652.
— Luise, Sch. 13954.
— Margarethe, Sch. 28272. Köslin I.
Scheurmann, Rudolf, Dir. u. Oberspiell. Kassel II.
Scheuvens, Marie, *F*, Ch. Chemnitz I.
— Wilhelm, Ch. Ebenda.
Scheven, Berta, Sch. 11525.
— Hellmuth, Sch. 41833. Königsberg I.
Schewior, Hilde, Sch. 27317.
Scheyer-Löffler, Luise, S. 35601.
Schiand, Johannes, Bürobeamt. 45012.
Schich, Wilhelm, Sch. Wien XI.
Schick, Edgar, Kpllm. 6283 (s. u. gast. Künstl. u. Schriftst.).
— Hans Georg, Kpllm. u. Korrep. Prag I.
— Johanna, Sch. u. S. 25143. Hildesheim I.
— Karoline, Souffl. Leoben I.
— Marcella, *F*, Ch. Chemnitz I.
Schicketanz, Ernst, Kpllm. Dresden IV.
Schickle, Rudolf, Repet. 48408. Mannheim I.
Schiedel, Herb., Sch. 44001. Beuthen I.
Schieder, Marie, Ch. Wien II.
Schiefer, August, Ch.
— Richard, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Rudi, Sch. Hamm I. (s. Nachtr.)
Schieferdecker, Erna, S. Remscheid I.
Schiegl, Franz, Ch. Kiel I.
Schiela, Cosmas, Betr. Obsekr. u. Garderobevorst. Freiburg I.
Schiele, Ali, Sch. 19617. Neustrelitz. Friedrich-Wilhelmstr. 20.
— Alwine, Souffl. Neustrelitz I.
Schiemann, Carl, Ch. Königsberg I.
— Rudi, Sch. Dresden IV. u. VII.
Schiemenz, Marg., *F*, Ch. Münster I.
Schien, Heinz, Spiell. u. Sch. 22078. Hildesheim I.
Schiendel, Elsa, *F*, Ch. Wien II.
Schiener, Mizzi, Ch.
Schienle, Anton, Sch. 35112.
Schiepel, Ludwig, Kpllm. 36229.
Schier, Ella, *F*, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Brunhild, R., Sch. Brünn I.
— Sanders, S. Greifswald I.
Schierok, Anton, Ch. Berlin I.
Schierse, Gotthard, Dir.
Schieske, Alfred, Inspiz. u. Sch.
Schiff, Georg, Sch. u. S.
— Herm., Dr., Oberspiell. u. Sch. 34106.
Schiffer, Ellen, S. Köln I.
Schifferli, Hugo, Ch. Zürich I.
Schiffmann, Julius, Ch. u. Sch. 30785. Dessau I.
Schiffner, Ernst Günther, Sch. 28715. Braunschweig I.
Schifra, Nju, Sch. Nürnberg II.
Schikopanski, Karl, S. 48633.
Schild, Kurt, Kpllm. Konstanz II.
— Marta, *F*, Sch. 19511. Heidelberg I.
Schildkraut, Josef, Sch. 34757.
Schildt, Andrea, Sch. 48812. Regensburg I.
— Hans, Sch. 17611. Altona I.
Schill, Erich Maria, Sch. u. Spiell. Mähr.-Ostrau I.
— Paul, Dramat. u. Sch. 45023.
Schillander, Signe, S. 48565.
Schille, Edmund, Ch. Weimar I.
— Hans, Sch. 45529. Münster I.
Schiller, Alice, Sch. Dortmund II.
— Dietlind, Sch.-T. Neiße I.
— Elisabeth, Ch.
— Friedrich, Sch.
— Georg, stellv. Leiter, Spiell., Sch. u. S. 45811. Stolp I.
— Gisela, T. Weimar I.
— Herbert, Dramat. u. Sch.
— Herta, Sch. 49870. Dortmund I.
— Max, Ch.
— Norbert, Sch. 41148. Berlin XXI
Schilling, Charlotte, Sch. Schleswig I.
— Erich, Dir., Sekr. u. Sch. Berlin IV. u. VIII. (s. u. Rehra, Erich.)
— Frieda, *F*, Sch.
— Georg, Ch. 31455. Freiburg I.
— Gretel, Ch. Freiburg I.
— Hedwig, Kass. 37325. Breslau II.
— Paul, Ch. Frankfurt a. M. I.
Schillings, Max v., Dr., Prof., Intend. (s. u. Schriftst. u. Komponisten). Berlin (Rundfunk a. G.).

Schillings, Willy, S. 29963. Kassel I.
Schilp, Maria Louise, S. 49100. Düsseldorf I.
Schilpp, Johanna, Sekr. 43995 (s. u. Scharnagl, Johanna, *F*). Heilbronn I.
Schimanek, Franz, Sch. u. Inspiz. Pilsen I.
— Magda, Souffl. Ebenda.
Schimanowsky, Eva, T.
Schimek, Gretl, Sch. u. S.
Schiminiak, Ernst, Sch. u. S.
Schimkat, Herbert, Sch. 45048.
Schimmel, Friedr. Wilh., S. u. Spiell. (s. gastier. Künstl.).
— Werner, Ch. Frankfurt a. M. I.
Schimmelpfennig, Hans, Bühnenbildn.
Schindler, Camillo, Thmstr. Mähr.-Ostrau I.
— Ewald, Dir. u. Oberspiell. Hannover II.
— Ewald, Spiell. 33740. Düsseldorf I.
— Gertrud, S. 21010.
— Hanns, Dr., Dir. u. Oberspiell. Hannover II.
— Hans, Kpllm., mus. Leit. 23635. Berlin XXXIV.
— Heinr., Bibl. Reichenberg I.
— Hermann, Spiell. u. Sch. 39280. Neuß I.
— Karl, Ch. Leipzig I.
— Karl, Inspiz. u. Sch. Klagenfurt I.
— Kurt, Sch. Zittau I.
— Margarete, Sch. u. Ch. 47743.
— Max, Ch. u. Sch. Chemnitz, Theaterstraße 49.
— Rudolf, Sch.
— -Langner, Trude, *F*, S. 21010.
Schindling, Etienne, S. 7970 (s. u. gastier. Künstl.).
Schink, Agnes, S. 6200. Braunschweig Humboldtstr. 22.
— Alfred, Kpllm. 30705. Harburg-Wilhelmsburg I.
Schinke, Oskar, Ch. Wien II.
Schipek, Hans, Ch. Prag I.
Schippang, Marie, Sch. 30347. Leipzig I.
Schippel, Otto, Ch. Cottbus I.
Schipper, Emil, Dr., S. Wien II.
— Max, S. Prag I.
Schirlitz, Wolfgang, Sch. 47233. Heidelberg I.
Schirm, Wilhelm, Hilfsinspiz. u. Ch. Königsberg I.
— -Margarete, Ch. Ebenda.
Schirmann, Boris, Spiell. u. Sch. Neuß I.
Schirmeisen, Hans, Sch. u. S. Linz I.
Schirmer, Felix, Büroinspekt. München-Gladbach I.
— Heinz, Sch. 46334. Bamberg I.
— William, Dir. u. Oberspiell.
Schirp, Willi, S. Köln I.
Schitt, Curt, S. 17303.
Schittner-Ortmann, Rich., Sch. 29516.
Schiwitz, Alfred, Ch. Gera I.
Schjelderup, Eleonore, *F*, Sch. 43586. Kiel I.
Schkach, Hans, Kpllm. Wiener-Neustadt I.
Schklowski, Michael, techn. Vorstd.
Schlacher, Rudolf, Sch. Osnabrück I.
— Stefanie, *F*, Ch. Ebenda.
Schlachter, Nori, Sch. Leoben I.
Schlader, Philipp, Dir.-Rat. 32219.
Schladitz-Lübbert, Anna, *F*, Ch. Schwerin I.
Schlaegel, Josef, S. 39036. Köln I.
Schlaeger, Franz, Sch. 32480. Braunschweig I.
— Tilly, Sch. Teplitz-Schönau I.
Schläger, Emil, Sch. Brüx I.
Schlag, Lotte, Sch. u. S.
Schlage, Hansi, Sch. u. S. 37380.
Schlager, Hilde, *F*, Ballettmst. 44628. Dem O.-V. Braunschweig I. angeschl.
— Karl, Kpllm. 14361.
— Max, Kpllm. u. Solokorrepetit. Freiburg I.
— Nelly, S. Coburg I.
— -Bankel, Rosl, S. u. Sch.
— -Baumgarten, Johanna, Sch.
Schlageter, Alfred, Sch. 21962. Leipzig I.
— M., Dr., Sprecher. Basel (Rundf.).
Schlapak, Fritz, Ob.-Bel. Wien XI.
Schlatterer, Werner, Sch. Freiburg I.
Schlattner, Rudolf, Kpllm. Pilsen I.
Schlawing, Hellmuth, Repetit. 50008. Mannheim I.
Schlebach, Anna, Souffl. 24654. Landshut I.
Schlebe, Fritz, Verw.-Vorst. Leipzig I.
Schlebusch, Heinz, Ch. Chemnitz I.
— Heinz, Ch. Köln (Rundf.).
Schlechter, Alexander, Sch.
— Hermann, Ch. Remscheid I.
— Mizzi, T. Barmen-Elberfeld I.
— Willy, S. u. Ch. 43976. Ulm I.
Schlee, Alfred, Dramat.
— Anita, T. Breslau I.
— Eva, S. Hamburg (Rundf.).
— Heddy, Sch.
Schlegel, Artur, Sch. 49633. Flensburg I.
— Elsbeth, Sch.
— Else, S. u. Sch. Braunschweig II.
— Emil, Spiell. u. S. 47502.
— Fritz, Spiell. u. Sch. Staßfurt-Leopoldshall I.
— Grete, S. 47501.
— Käthe, Sch.
— Kurt, Spiell. u. S. 31123.
— Margarete, Sch. Berlin XXXIV.
— Olga, Ch. Dresden I.
Schleich, Robert, Ingenieur (techn. Leit.) 36577. München I.
Schleichardt, Gertrud, Sch. Staßfurt-Leopoldshall I.
— Johanna, *F*, Souffl. Hildesheim I.
Schleichert, Berta, S. 49397. Heidelberg I.
Schleif, Paul, S. 34579.

Schleiffer, Adolf, Spiell., S. u. Sch. 47663. St. Pölten I.
Schleim, Friedrich, techn. Ober-Inspekt. 35981. Wiesbaden I.
— Theodor, Masch.-Dir. u. Vorst. d. Dek.-, Masch.- u. Bel.-Wesens. 36415. Wiesbaden I.
Schleißing, Paul, Ch. u. Ch.-Inspiz. Dresden I.
Schlemm, Gustav, Kpllm. 43561. Münster I.
Schlemmer, Bertha, Sch. Wien III.
Schlemüller, Margarete, S. 34509.
Schlenck, Hans, Staatssch., München I.
Schlenker, Charlotte, Ch. 16936. Dresden I.
— Johanna, T. Dresden I.
— Paul, Intend.-Vertr. in künstl. Angelegenheiten u. Oberspiell. 33795. Beuthen I.
Schlenz, Minna, T.
Schlepper, Olgy, *F*, Sch. 44682.
Schlesinger, Ernst, Dr., Justizrat, Syndikus d. G.D.B.A., Berlin SW 61, Belle-Alliance-Pl. 20 (Tel. F 5 Bergmann 5916).
— Franz, Ch. Wien I.
— Hans, Dr., Spiell. u. Sch. Teplitz-Schönau I.
— Hans S. 23148.
— Ruth, Sch.
Schlessen, Rudolf, Sch. u. Rundf. 24973. Breslau (Rundfunk).
Schleßkow, Lotte, S. 48117. Breslau I.
Schletterer, Hans, Sch. u. S.
Schlettow, H. A. v., Sch. Berlin VII., XVIII. u. XXI.
Schleuning, Wilhelm, Kpllm. Leipzig I.
Schlez, Emil, S. 32682. Nürnberg I.
Schlicht, Erwine, T. Lübeck I.
— Lotte v., Sch., T. u. S. Gladbeck II.
— Werner Wolf, Sch. 37761.
Schlichter, Hedwig, Sch. Düsseldorf I. (a. G.).
Schlichting, Claire, Souffl.
— Erich, S. u. Ch. Halberstadt I.
— Herbert, Sch. u. S. 28232. Elberfeld II.
Schlick, Hans, Sch. 49603. Jauer I.
Schlicker, Emil, Thmstr. Berlin VII.
Schlie, Bernhard, Sch. 33223.
Schlieben, Hilde, S.-T. 47812. Dresden I.
Schliebener, Max, Sch. 13581.
Schliefen, Carla, Sch.
Schliepe, Ernst, Kpllm. (s. früh. Künstl.).
Schlieper, Louis, Ch. Hamburg I.
Schliephaken, Fritz, techn. Ltr. Allenstein I.
Schliestedt, Carl, Sch. 40726. Elbing I.
Schlimm, Else, S. Allenstein I.
— Karl, Ob.-Thmstr. 47789. Hannover I.
Schlimme, Willy, Souffl. 17210. Weimar I.
Schlocker, Helene, *F*, S. Linz I.
Schloffer, Franz, S. Troppau I.
Schlömer, Alfred, Ltr. Swinemünde I. (Sommerdir. Putbus a. Rüg., Fürstl. Schauspielh.).
Schlörmann, Ernst, Ch. Zürich I.
Schlösser, Josef, Staats-Ch. München I.
Schlössingk, Ilse, S. Heidelberg I.
Schloneck, Margarete, *F*, Souffl. München-Gladbach I.
— Max, Sch. 738.
Schlonski, Theodor, künstl. Beirat. 39467. Lübeck I.
Schlossarek, Konrad, Ch. Zürich III.
— Paul, Inspiz. u. Sch.
Schlosser, Adolf, Ch. Frankf. a. M. I.
— August, Inspiz u. Ch. Kassel I.
— Herbert, Kpllm. Leoben I.
— Karl, Ch. Teplitz-Schönau I.
Schloß, Irm, Sch. u. S. Bern I.
Schloßner, Alexander, Sch. u. S. 40431.
Schloßnies, Fritz, Bel.-Inspekt. 44986.
Schlote, Fritz, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Hans, Ch. Ebenda.
Schlott, Ernst, Sch. Zürich II.
Schlotterbeck, Margarete, Sch. 49545. Stuttgart III.
Schlotthauer, Fritz, Spiell., Sch. u. S. 30458 (s. u. Fischer-Schlotthauer u. u. gastier. Künstler).
Schlubach, Elisabeth, Sch. 24491.
Schlücker, Clara, Dir.-Sekr. 36263. Berlin X.
Schlüter, Anny, Ch. Nordhausen I.
— Erna, S. 42734. Mannheim I.
— Erna, *F*, Ch. Bremerhaven I.
— Grete, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Hansi, Ch. Halberstadt I.
— Henni, Sch. u. S. Bonn II.
— Hilma, *F*, Sch. 30789. Bonn I.
— Werner, Ch. Stendal I.
— Wolfgang, Sch. Braunschweig I.
Schlusnus, Heinr., S. 21412. Berlin I.
Schmack, Grete, Sch. 38966.
— Maximil., Sch. 33257. Berlin XXXIX.
Schmalfeldt, Walt., Sch. 47993. Guben I.
Schmalisch, Gustav, Maschmstr. u. Thmstr. 29199. Beuthen I.
Schmalnauer, Rudolf, S. 32886. Dresden I.
Schmalz, Franziska, S. 24814.
Schmatzer, Ferd., Ch. Wien II.
Schmechel, Gustav, Thmstr. Stolp I.
Schmeidler, Thea, Sch.
Schmelcher, Josef, Spiell. u. Sch. Solothurn I.
Schmeling, Else, *F*, Ch. Berlin I.
— Franz, Ch. Ebenda.
— Martin, Kpllm. Frankfurt a. d. O. I.
Schmelter, Nelly, Sch. 40769. Altona II.
Schmelz, Tilly, Ch. München I.
Schmelzer, Anna, *F*, Sch.
— Frieda, Ch. Halle I.
— Wilhelmine, S. 46950.
Schmelzle, Alfred, Ch. Düsseldorf I.
Schmetzer, Emmy, Sch. 47928. Trier I.
Schmid, Carola, Bibl. Karlsruhe I.
— Egon, Sommerltg. Hohentwiel, Festspiele.
— Friedrich, Ch. Basel I.
— Friedrich, Korrep. Konstanz I.
— Gertrud, Sch. u. Inspiz.
— Hans, Oberspiell. 42849. München-Gladbach I.

Schmid, Hilde, Ch. Stettin I.
— Johanna, *F*, Staats-Ch. München I.
— Josef, Ch. Essen I.
— Josef, Sch. Wien X.
— Margarethe, *F*, Ch. Essen I.
— Mary, Ch. Dresden I.
— Max, Ch. Basel I.
— Otto, Sch. u. Ch. Dessau I.
— Otto, Ch. Freiburg I.
— Paul, Oberspiell. u. Sch. 33507. Heilbronn I.
— Philipp, S. Ulm I.
— Rudi, Ch.
— Walter, Sch. Solothurn I.
— Willi, Sch. Bochum II.
— -Bloss, Karl, S. Zürich I.
— -Rudolf, Margarete, Ch. Basel I.
— -Scherf, Wilhelm, S. 49472.
— -Westendorf, Friedr. Anton, Kpllm. 37144.
— -Wildy, Ludwig, Spiell. u. Sch. Gastiert.
Schmidhauser, Ernst, Sch. 37368.
Schmidkunz, Cäcilie, Dr., *F*, Sch. (s. u. gastier. Künstler).
Schmidt, Adolf, Inspiz. 15408. Magdeburg I.
— Albert, Inspiz. u. Sch. 24585. Braunschweig II.
— Alfred, Kpllm. 45457. Barmen-Elberfeld I.
— Alice, Sch. u. S. Frankfurt a. M. VII.
— Anna, *F*, S. 47217. Heilbronn I.
— August, Bühnenbildner.
— Bernd, S. 25820. Altenburg i. Thür., Moritzstr. 10.
— Bernhard, Inspekt. u. Maschmstr. Berlin XLIV.
— Carl, Funkltr. Hamburg (Rundf.).
— Carl Heinz, Korrep. Hannover VI.
— Carlo, Ch. Liegnitz I.
— Christian, Sch.
— Claus, Ch. Saarbrücken I.
— Eduard, Ch. Bremen I.
— Eduard, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Elisabeth, Ch. Lübeck I.
— Elisabeth, Ch. Teplitz-Schönau I.
— Ella, Ch.
— Else, Sch. u. Sekr. 17473. Leipzig V.
— Erich, S. u. Sch. 41703. Ständ. Adr.: Dresden-A., Terrassenufer 22.
— Erich, Sch. u. Inspekt.-Spiell. 46404. Dresden VI.
— Erich, S. 35593.
— Erna, S. 48667.
— Erna, Souffl. Bonn I.
— Ernst, Bel.-Inspekt. 37906. Altenburg I.
— Franz, stellv. Konzertm.
— Franziska Maria, S. 49927.
— Frieda, *F*, Ch. Dresden I.
— Frieda, Souffl. Flensburg I.
— Frieda, Souffl. 15507. Osnabrück I.
— Fritz, Kpllm. 48077. Ratibor I.
— Fritz, S. 40213. Leipzig S 3, Elisenstraße 105.
— Fritz, Thmstr. Berlin XV.
— Georg, Sch. 32204. Bremen I.
Schmidt, Gerda, S.
— Gerhard, Dr., Kpllm., Chordir. u. Solorepet.
— Gerhard, Dr., Spiell. Gera I.
— Gertrud, Sch. 43432.
— Gisela, Souffl. Berlin XVI.
— Grete, Ch. Bremen I.
— Grete, *F*, Sch. 8180. Kiel I.
— Gretl, *F*, Sch. Wilhelmshaven I.
— Hanni, Ch. Breslau I.
— Hans, Rendant. 45935.
— Hans, Ch. Troppau I.
— Harry, Sch. 49465. Dem O.-V. Rheydt I. angeschl.
— Harry Hans, Sch. 44808.
— Ingeborg, Sch. 49440. Altona I.
— Jakob, Thmstr. Klagenfurt I.
— Johann, Ch. 31507.
— Johanna, Souffl. 37503. Dresden II.
— John, Inspiz., Bibl. u. Sch. 23155. Duisburg-Bochum I.
— Josefine, Sch. u. S. Meißen I.
— Julius Sch. Berlin XXVIII.
— Käthe, Sch.
— Karl, S. 40215. Lübeck I.
— Karl, Waffenmstr. 42573. Dem O.-V. Stettin I. angesch.
— Karl, Kpllm. 34793. Heidelberg I.
— Karl Heinz, Sch. u. S. 49138. Freiberg I.
— Karlo, Sch. 43809.
— Lisl, Sch. Ingolstadt I.
— Livia, S. Weimar I.
— Lizzi, *F*, Sch. Brünn I.
— Magdalene, Sch. Leipzig V.
— Margarete, *F*, Ch. 10236. Weimar I.
— Margarete, Kass. 49896. Berlin XXXIII.
— Maria, Ch. Pforzheim I.
— Marianne, Sch. Komotau I (s. Nachtr.).
— Marta, *F*, Ch. 33767.
— Martin, Fris. 40384. Frankf. a. M. I.
— Max, Kpllm. Berlin XXIII.
— Max, S. 45130.
— Max, Sch. 25135.
— Moritz Albert, Sch. u. S.
— Nelly, Beweg.-Chor. Gera I.
— Oskar, Musdir.
— Otto, Bel.-Inspekt. Berlin XXXV.
— Otto, Ch. Frankfurt a.M. I.
— Otto, Ch. Sondershausen I.
— Otto, S. 46533. Rudolstadt I.
— Otto Ernst, Bühnenbildn. Köln III.
— Paula, Ch. Koblenz I.
— Peter Paul, Sch. Schweidnitz I.
— Philipp, Ch. Freiburg I.
— Richard, Kzl.-Vorst. Baden-Baden I.
— Robert, Bibl. u. Inspiz. 24826. München VI.
— Robert, techn. Vorst. 24211.
— Robert, Ch.
— Rosemarie, Sch. u. S. Essen II.
— Rudolf, Ch. Königsberg I.
— Rupert, Inspiz. u. Sch. 24826.
— Sophie, Sch. 39068.
— Theodor, S.
— Thilo, Oberspiell., Sch. u. Dramat.
— Vallentin, Thmstr. Meiningen I.

Schmidt, Victor, Ballettm., Sch. u. S. 42303. Bonn II.
— Vilma, Ch. Berlin II.
— Walter, Korrepet. Gotha I.
— Walter, S. Darmstadt IV.
— Werner, Sch. u. S. 45356. Bonn II.
— Werner Herbert, S. Luzern I.
— Wilhelm, Sch. Wien I.
— Wilhelm, Thmstr. Hamborn I.
— Wilhelm, Kpllm.
— Wilhelm, S. Hanau I.
— Wilhelm Elias, Bürochef u. Dir.-Sekr. 47864.
— Willy, Kpllm. 26862.
— Willy, Kpllm. Gladbeck II.
— Willy, Bürobeamter d. G.D.B.A. Berlin.
— Willy, Bel.-Inspekt. 40745. Potsdam I.
— Willy, Bühnenbildn u. Thmal. 49435.
— -Andrae, Herbert, Kpllm. Heidelberg I.
— -Belden, Karl, Kpllm. 22144. Breslau I.
— -Bertsch, Ottokar, Sch. Schleswig I.
— -Böttrich, Adolf, Ch. Hamburg IX.
— -Boremann, Tilly, *F*, S. 29266.
— -Elmar, Erich, Sch. u. S.
— -Gera, Otto, Sch. u. S. 46533.
— -Gerhold, Gerhard, techn. Leiter. Oppeln I.
— -Gerlach, Gertrud, *F*, S. 25162. Hannover I.
— -Gerting, Arthur. S. 26314.
— -Gronau, Luise, S. Hannover I.
— -Günther, Rosa, S. 31006.
— -Hamel, Nina, *F*, Ch. Danzig I.
— -Isserstedt, Hans, Dr., Kpllm. 49466. Rostock I.
— -Keßler, Wolfgang, Sch. Memel I.
— -Marlitt, Gretel, *F*, Sch. Dem O.-V. München VI. angeschl.
— -zur Nedden, Hans Werner, S.
— -Neufert, Ernst, Sch. 22570.
— -Pauly, Franz, Spiell. u. Sch. Bln.-Eberswalde, Drehnitzstr. 4 (s. u. Pauly, Donald).
— -Porten, Theo, Sch. Luzern I.
— -Reinecke, Heinz, Kpllm. Dortmund I.
— -Renner, Adolf, Sch. u. S. Linz I.
— —, Franz, Spiell. u. Sch. Linz I.
— -Ritter, Elly, S. Barmen-Elberfeld I.
— -Römer, H., Ch. Hamburg I.
— -Scherf, Wilhelm, S. Saarbrücken I.
— -Siebert, Frieda, S.
— -Südhaus, Asta, Sch.
— -Wollenberg, Elfriede, S. 44303.
Schmidtborn, Lydia, S. 16798. München, Hohenzollernstr. 54.
Schmidthoff, Albert, Sch. 39357. Cottbus I.
Schmidthuysen, Hugo, Verw.-Dir. Barmen-Elberfeld I.
Schmidtke, Fritz, S. 35911. Königsbg. I.
Schmied, Aug., T. Wien II.
— Martha, S.
— Stefan, Ch.
Schmiedbrunn, Franz Wolfgang, Sch. 41955. Mainz I.
Schmiedeck, Fritz, Inspiz. u. Sch. 27755. München-Gladbach I.
Schmiedecke, Julian, Kpllm. 12237
— Paula, Ch. Lübeck I.
Schmiedel, Fritz, Sch. 49951. BreslauIII.
— Hans Peter, Spiell. Leipzig (Rundf.).
— Julian, Kpllm. 12237. Kiel I.
Schmieden, Erika, S. 49942. Stettin I.
— Heinz, Sch. 28561.
Schmieder, Christian, Sch. 49364. Annaberg I.
— Edmund, Bühnen-Vorst. 44769.
— Jakob, Thmstr. 49557. Kaiserslautern I.
— Lotte, Vortänz. 47943. Dresden I.
— Mimi, S. 48191.
— Willy, Sch. Berlin XVI.
Schmiedhammer, Arthur, Dr., Sch. 46848. Oberhausen I.
Schmiedicke, Fritz, Sch. (s. früh. Künstl.).
Schmieding, Willi, Ch. Hagen I.
Schmieter, Georg, S. 35011.
Schmiljun, Max, Th.-Beamt. 47784.
Schmiot, Willy, Kpllm.
Schmith, Fritz, Sch. 31173. Magdeburg I.
— Iwan, Dr., Spiell. 39879. Wien XIV.
— Rosa. Dem O.-V. Magdeburg I angeschlossen.
Schmitt, André, Inspiz. 41385. Görlitz I.
— August, Ch. Karlsruhe I.
— Christian, Ch. Mainz I.
— Franz, Ch. Gera I.
— Friedel, *F*, Ch. Gera I.
— Fritz, Bel.-Inspekt. München IX.
— Hans, S. 20458. Coburg I.
— Hans, Kpllm. 45812. Halle I.
— Heini, Sch. Ratibor I.
— Hugo, Leiter d. Ausstattungsw. u. künstl. Beirat. Plauen I.
— Josef, Sch.
— Julia, Sch. 42541.
— Karl, Obergarderob. 28161. Nürnberg I.
— Lambert, Bel.-Inspekt.
— Martha, Ch. Braunschweig I.
— Max, Kpllm. u. Sch.
— Maxim., Spiell. u. Sch. 35218. Stolp I.
— Mia, S. 49610.
— Mieze, Ch. Würzburg I.
— Rudolf, Staats-Ch. München I.
— Saladin, Dr., Intend. u. Oberspiell. Duisburg-Bochum I.
— Stephan, Techn. Vorstand.
— Willie, Sch. Hagen I.
— -Braun, Friedel, *F*, Ch.
— de Giorgi, Ludwig, Dr., Kpllm. u. Chordir. Aachen I.
— -Kelsen, Lya, Ch.
— -Kempter, Walter, Kpllm. 39778. Beuthen I.
— -Walter, Karl, S. 40464. Dortmund I.
Schmittag, Vincenz, Dir. Darmstadt III.
Schmitz, Adolf, Inspiz. Hamburg II.

Schmitz, Albert, Korrep. Berlin LI.
— August, Thmstr. 37688. Stettin I.
— Bernhard, S. 23066. München-Gladbach I.
— Carl, Ch. Aachen I.
— Carl, Sch. 13231.
— Hanna, S. Hagen I.
— Harry, Sch.
— Hilde, Ch. Elberfeld II.
— Josef, Sch. 46370. Heilbronn I.
— Lucine Marie, Sch. 47528. Koblenz I.
— Ludwig, Sch. 12617. Düsseldorf III.
— Marie, Souffl. 45744. Sondershausen I.
— Mathilde, Sch.
— Matthias, Ch.
— Paul, Ch.
— Paul, Staats-Kpllm. 28383. München I.
— Peter, Ch. Düsseldorf I.
— Peter, städt. Musdir. u. Kpllm. 41423. Trier I.
— Sybille, Sch. Berlin VIII.
— Walter, Ch. Wien II.
— Wilhelm, Techn. Pers. 49620. Aachen I.
— -Engnath, Milly, T.
Schmöle, Otto, Sch. Wien IV.
Schmotz, Oskar, Inspiz. u. Sch.
Schmude, Erich, Sch. 37319. Görlitz I.
Schmutzer, Edgar, Kpllm. Leitmeritz I.
— Frieda, Sch. Ebenda.
Schnabel, Alexander, Ch. Braunschweig I.
— Franz Viktor, kaufm. Leit., Büroch. u. Dramat. Magdeburg II.
— Gustav, Bel.-Inspekt. Bremen III.
— Hans, S. Mainz I.
— Ina, Sch. u. S.
— Paul, Thmstr. Berlin XXVI.
Schnabl, Mary, Sch.
Schnackenburg, Helmut, Repet. Barmen-Elberfeld I.
Schnaiter-Wander, Josef, Sch. u. S. 30077. Zürich I.
Schnau, Olga, S. Wiesbaden I.
Schnaudt, Hermine, S. 47602.
Schnauer, Max, Sch. 35626. Würzburg I.
Schnebeck, Heinrich, Rendant. 46284. Hamburg I.
Schneeweiß, Gustav, Ch. Wien II.
Schneider, Adolf, Sch. 28439. Duisburg-Bochum I.
— Annemarie, Sch. Bochum II.
— Alexander, Ch. Weimar I.
— Alexander, Konzertm. Saarbrücken I.
— Artur, Spiell. 45183. Freiburg I.
— Balth, Techn. Leit.
— Carl, Dir. u. Oberspiell. Landsberg I.
— Carl, Otto, Sch. u. S. Hannover VI.
— Clara, *F*, Souffl. u. Sch. 22536. Frankfurt a. O. I.
— Cläre, Ch. Elberfeld II.
— Else, Ch. 29498. Neustrelitz I.
— Erhardt, Ch. Görlitz I.
Schneider, Erich, Kpllm. Dresden II.
— Ferdinand, S. 46857. Stettin I.
— Franz, Sch. 32956. Frankfurt a. M. II.
— Frieda, Ch. Coburg I.
— Friedel, Ch. u. S. Zittau I.
— Fritz, S. 20173. Münster I.
— Gabriele, Sch. 49528. Solothurn I.
— Georg, Bühnen-Inspekt., Inspiz. u. Sch. 27760. Frankfurt a. O. I.
— Gertrud, T. Gera I.
— Gertrud, Ch. Zürich I.
— Gustel, *F*, Sch.
— Hans, Sch. Berlin LII.
— Hans, Ch. 16609. Dresden I.
— Hans, Dir., Oberspiell.
— Hans Gustav, Sch. 39804.
— Hansi, *F*, Souffl. 40850. Essen I.
— Heinrich, Dr., Stadtbibl. Lübeck I.
— Heinrich, Ch. Essen I.
— Heinrich, Musdir. Jauer I.
— Herbert, Sekr. u. Sch. Komotau I (s. Nachtr.).
— Hermann, Bel.-Inspekt. Dresden I.
— Hugo, Spiell. u. Sch. Außig I.
— Ingeborg, Sch. 16459. (s. u. Dehne-Schneider).
— Jenny, S. 49058. Karlsruhe I.
— Johannes, Sch. Görlitz I.
— Kaethe, Sch. u. S. 48166.
— Karl, stellvertr. Vorstand. Berlin LI.
— Käte, *F*, S. 45949.
— Klara, T.
— Leopold, Vorst. d. Kostümw. Leipzig I.
— Liselotte, Sch. 41857. Plauen I.
— Ludw., Inspiz. 3581. Karlsruhe I.
— Magda, T. Augsburg I.
— Margarete, Sch. u. S.
— Marie, *F*, Ch.
— Max, S. 42218. Altenburg I.
— Max, Staats-Sch. 31981. Karlsruhe I.
— Mizzi, *F*, Sch.
— Paul, Joachim, Sch. 19565. Braunschweig I.
— Peter, Oberbel. 41568. Mannheim I.
— Richard, Sch. u. S. 46408.
— Rudolf, Ch. Dresden V.
— Rudolf, Kpllm. Hamborn I.
— Ruth, S.
— Tine, Sch. Kaiserslautern II.
— Trude, T.-Ch. Köln I.
— Walther, S. 9589. Frankfurt a. M. I.
— Willi, Büroch. u. Sch. 22066. Neiße I.
— *F*, Dir., Ballettm. Landsberg I.
— -Hoffmann, Paul, Sch. u. Inspiz. Trier I.
— -Scheer, Josef, Inspiz. 36930.
— -Schreiber, Elisabeth, *F*, S. u. Sch.
— -Starcke, Valery, Sch. 37100.
— -Stedel, Elfriede, Sch. Essen III. (s. Nachtr.).
Schneiderhan, Franz, Gen.-Dir. Wien I.
— Theodor, Sch. St. Pölten I.
— Walther, Konzertm. Köln (Rundf.).
Schneidt, Herbert, Kpllm. 28446.
Schneitz, Leopold, Ch. Karlsruhe I.

Schnell, Bernhard, Hilfsinspiz. u. Ch. 48651. Beuthen I.
— Fritz, Kpllm. 49157. Zwickau I.
— Georg, Spiell. u. Sch. Berlin LII.
— G. H., Sch. 39352. Berlin XXVIII.
— Karl, Spiell. u. Sch.
— Lisa, Souffl. 48902. Beuthen I.
— Paul, Thmstr. Halle III.
— Richard, Sch.
Schneller, Hubert, Bel.-Inspekt. Flensburg I.
— Maximiliane, S. 44889.
Schnelting, Otto, Inspiz. 26027. Weimar I.
Schnepf, Hans, Spiell. u. S. 13584. Münster I.
Schnetzler, Gertrud, T. Karlsruhe I.
Schnick, Irmgard, Sch. Neustrelitz I.
Schnicke, Josef, Ch. Mannheim I.
Schniecke, Gustav, Dekmstr. 48790. Essen I.
— Werner, S. 48101. Münster I.
Schnieder, Edmund, Hilfsspiell. u. Sch. Düsseldorf I.
Schnitz, Ferd., Th.-Inspekt. Berlin I.
Schnitzer, Otto, Sch. u. S. 46932. Berlin-Schöneberg, Salzburger Str. 17 (Tel. Stefan 1642).
Schnitzler, Heinrich, Sch. 45624. Berlin I.
— Heinz, Sch. Bochum II.
— Kurt Alfons, Ch. Cottbus I.
Schnoor, Erna, Ch.
— Hermann, Sch. Berlin XXXIX.
— Karl, Obermaschm.
Schnorr, Gertraud, S. 28037. Nordhausen a. Harz, Pferdemarkt 14. Gast.
Schnurrbusch, Paul, Konzertm. Darmstadt I
Schober, Hermann, Sch. u. S. Meißen I.
— Hermann, Sch. 49961. Osnabrück I.
— Norbert, Sch. Bielitz I.
Schobert, Robert, Musdir. Brieg I.
Schoch, Liselotte, Ch. Würzburg I.
— Trude, Sch.
— Werner, Sch. 30922.
— -Moest, Else, S. (s. u. früh. Bühnenkünstler).
Schocke, Johannes, S. 49804. Düsseldorf I.
Schöbel, Ruth, S. Bautzen I.
Schöber, Franz, Spiell. u. Sch.
Schöberl, Georg, Inspiz. München VI.
— Leopoldine, *F*, Staats-Ch. München I.
Schöbinger, Hans, Sch. Brünn I.
Schöch, Trudel, Sch. 41701.
Schöffel, Josef, Kammers. 34347. Hof i. Bay., Lorenzstr. 28 (Tel. 3095). Gastiert.
Schöffler, Paul, S. 45090. Dresden I.
Schöffmann, Richard, T. Berlin I.
Schöfmann, Louise, S. 49209.
Schöler, Anton, Konzertm. Gablonz a. d. N. I.
Schoelermann, Hans Joachim, Spiell. u. Sch. 34533. Saarbrücken I.
Schöller, Anna, Ch. Stuttgart I.
Schöller, Erna, Sch. Berlin XXXII. u. LII.
Schöllmann, Heinz, Ch. Heilbronn I.
Schömig, Gustav, Büroch. Aachen II.
— Jenny, *F*, Sch. u. S. Ebenda.
Schömmer, Josef, S. 21982. Düsseldorf, Lichtstr. 33 (Tel. 63520). Gastiert. Köln (Rundfunk).
Schoen, Ernst, Rundfunk-Angest. 48009.
Schön, Emil, Oberspiell., Sch. u. S. Schweidnitz I.
— Ernst Ludw., Oberspiell. Nürnberg I.
— Ernst, Programm-Referent, Frankfurt a. M. (Rundfunk).
— Friedel, T. Wiesbaden I.
— Karl, Staats-Ch. München I.
— Marg., *F*, Sch. 33959. Berlin I.
— Margarete, Souffl. 31644.
— Reinhold, Bühn.-Architekt.
— Wendolin, Thmstr. Ulm I.
— Thmstr. Berlin I.
— -Berger, Charlotte. (Dem O.-V. Nürnberg I angeschl.).
Schönau, Carl, Dir. u. Oberspiell. Zgl. Sommerdir. des Staatl. Kurth. Brückenau-Bad.
Schönauer, Lotte, S. Königsberg I.
— Max, Spiell. u. Sch.
Schönbach, Kurt, Sch. Dresden IV.
Schönbaumsfeld-Henze, Franz, Kpllm. Berlin XXXI.
Schönberg, Heinr., S. Prag I.
Schönberger, Johanna, Kammers. a. D. 30798. Ehrenmitglied. Stuttgart I.
— Margot, Sch. 43319. Danzig I.
Schönborn, Fred, Sch.
— Harry, Sch. 32365. Stralsund I.
— Lilli, Sch. 35343. Riga I.
Schöndorfer, Eugen, Sch. u. S. Annaberg I.
Schöndorff, Bruno, Ch. Nürnberg I.
Schöne, Aug., Ch. Kassel I.
— Lotte, *F*, S. 49309. Berlin II.
— Rudolf, Konzertm.
Schönefeld, Franz, Inspiz. 49740. Duisburg-Bochum I.
Schöneich, Harry, Ch. Troppau I.
Schönemann, Franz, Sch. 31297. Berlin XVI. Berlin W 30, Geisbergstraße 22 (Tel. B 4 Bavaria 0613).
— -Heuberger, Ella, *F*, Sch. 30981.
Schoenert, Curt, Dir., S. u. Sch. 34791.
Schönewerk, Anny, Sch.
Schoenfeld, Bruno, Oberspiell u. Int.-Stellvertr. 33234. Bonn I.
Schönfeld, Alfred, Verw.-Dir. 36195.
— Claire, Ch. Osnabrück I.
— Franz, Sch. u. Oberspiell. (s. u. gastier. Künstler).
— Fritz, Spiell. u. Sch. 25226. Berlin XV.
— Hans, Elektr. Berlin LVII.
— Otto, Gard. 45956. Danzig I.
— Paul, S. 34993 (s. gast. Künstler). Dem O.-V. Breslau I angeschl.
— -de St. George, Adele, *F*, Sch. 32127. Duisburg-Bochum I.

Schönfelder, Hans, Ob.-Bel. Essen I.
— Herbert, Ob.-Bel. 49696. Essen I.
— Karl, Ch. Oldenburg I.
— Richard, Konzertm. München IV.
Schoengart, Beb, Sch. Berlin XII.
Schönhals, Albrecht, Dr., Sch. 39169. Hamburg V.
Schönherr, Carl, Ch. Berlin I.
— Max, Kpllm. Meran I.
— Rita, *F*, Souffl. 24830. Berlin II.
— Wilhelm, Dr., Kpllm. Meran I.
Schönian, Richard, Kpllm.
Schöning, Annemarie, S. u. Sch. Stendal I.
— Sascha, Sch.
Schönith, Carl, S. u. Sch. 42906. Allenstein I.
Schönitz, Charlotte, Ch. Leipzig I.
— Else, Ch.
Schönlank, Erich, Spiell. u. Sch. 20661. Leipzig I.
— Helene, S. 47948.
Schönleber, Philipp, Spiell. u. S. 31067. Krefeld I.
Schönnagel, Traudel, *F*, Beamtin d. Pens.-Anstalt d. G. D. B.-A. Berlin.
Schönsee, Alfred, Sch. 46725.
Schönstedt, Aenne, Spiell. u. Sch. 17789. Dresden IV. Dem O.-V. Dresden I angeschl.
Schönwald, Emmy, Sch.
Schönwasser, Herbert, Spiell. u. Sch. 38956. (s. u. gast. Künstl.). Dem O.-V. Breslau III angeschl.
— Thea, *F*, Sch. u. S. 45022 (s. u. gast. Künstl.). Ebenso.
Schönweiß, Ewald, Theaterb. 43973.
Schönwerk, Anny, Sch. Essen III (s. Nachtrag).
Schönwiese, Rudolf, Spiell. Berlin XVI.
— Rudolf, Spiell. Dresden V.
Schöpfer, Carl, S. u. Sch. 7409.
Schöpflin, Adolf, S. 33103. Dresden I.
Schöpke, Anton, Ch. Teplitz-Schönau I.
Schöpp, Carl, Spiell. u. Sch. 31665. München XII.
— Harry, Inspiz. 42175. Berlin VIII.
Schöps, Jacob, Sch. 49809. Berlin N 54, Weinbergsweg 6.
Schoett, Margarete, S. 43447. Trier I.
Schöttge, Hermann, S. 35907. Beuthen I.
Scholand, Anton, städt. Bel.-Mstr. 25939. Osnabrück I.
Scholl, Lore, Ch. Mainz I.
— Luise, *F*, Ch. Breslau I.
Schollwer, Edith, Sch. u. S. Berlin XXXIV u. LIX.
— Gerda, Sch. Berlin XII.
Scholtys, Hans, Ch. Wien II.
Scholtz, Elisabeth, Souffl. 39324. (s. u. Wiechert, E.).
Scholtze, Ilse, Sch. Wien IV.
Scholz, Auguste, Sch. 10774. Kassel I.
— Edith, Sch. Hamburg (Rundfunk).
— Günther, S. 47180. Dem O.-V. Breslau III angeschl.
— Heinrich, Ch. Leipzig I.
— Hildegard, Ch. Berlin I.
Scholz, Leo Th., Obersekr. Berlin I.
— Manfred, Sch. Staßfurt-Leopoldshall I.
— Mizzi, Ch. Zürich III.
— Paul Gerhard, Kpllm. 27661. (s. u. gastier. Künstler).
— Selma, Sch. Berlin W 52, Eislebener Straße 13 (Tel. B 4 Bavaria 6048).
Schomberg, Hermann, Sch. 48681. Osnabrück I.
Schommer, Christian, S. 26727.
— Fred, Spiell. u. S. 27251.
— Walter, Inspiz. u. S. Allenstein I.
Schommertz, Heinz, Ch. Bremen I.
Schon, Hertha, Sch. Gera I.
Schoner, Ernst, Ch. Remscheid I.
School, Heinrich, Orch.-Mitgl. 49556. Altona I.
Schopf, Grete, Ch.
Schor, Käthe, Sch. Berlin-Friedenau, Wilhelmshöher Str. 10.
Schories-Kallmeyer, Vera, Sch. 41177.
Schork, Irene, Ch. Chemnitz I.
— Peter, Rudolf, Ballettm. Brünn I.
Schorlemer, Bernd, Sch. 47857. Konstanz I.
Schorlemmer, Hans, S. St. Gallen I.
Schorn, Heinr., S. 32459. Wiesbaden I.
— Margarete, Sch. München XII.
— Stefan, Ch.
Schornagel, Marg., Sch.
Schorp, Maria, Sch. u. S. Wien XIII.
Schorr, Betty, Ch. Heilbronn I.
— Friedrich, S. 38150. Berlin I.
— Herm., S. 19609. Chemnitz I.
Schossarek, Eugenie, S. 45027.
Schostal, Karl, Sch. u. S.
Schott, Christian, Oberbel. 42737. Darmstadt I.
— Georg, Bühn.-Mal.
— Irmgard, Sch.
— Liesel, *F*, Sch. 19902. Magdeburg I.
— Manfred, Hilfsspiell. 47920. Leipzig I.
— Marg., Sch. u. S. 29362. Bielefeld I.
— Marie, Ch. Darmstadt I.
— Oskar, Vorst. d. Ausstattungswes. 34156. Dresden V.
— Ottilie, *F*, S. 33565.
— Otto, Intendant. Reval I.
— Werner, Sch.
Schottenfels, Hansi, Sch. 47958.
Schottlaender, Leo, Dir., führt die ges. künstl. Oberl. 31384. Bautzen I.
Schoupal, Moritz, Maler. 36990.
Schrader, Anna, T. 31976.
— Charlotte, *F*, S. 43529. Dem O.-V. Dresden I angeschl.
— Edgar, Sch. u. S. Gladbeck II.
— Friedrich, Dr., S. 34649. (s. gast. Künstl.). Berlin L.
— Fritz, Ch. Göttingen I.
— Fritz, S. 49401. Leipzig IV.
— Hedwig, *F*, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Helmi, Ch. Krefeld I.
— Hugo, Sch. 38052. München I. u. IX.
— Johannes, Sch. 23067. Kassel I.

Schrader, Kurt, Verw.-Dir. u. Büroch. Glogau I.
— Liesel, Ch. Dessau I.
— Louis, Ch. u. Sch. 31784. Dessau I.
— Luise, *F*, Ch. Berlin I.
— Martha, Sch. 26915.
— Willi, Ch. Berlin I.
— -Ehrentraut, Luise, Ch. Hannover I.
Schradiek, Annemarie, Sch. Bremen I.
Schramke, Max, Sch. 26044.
— P., Thmstr. Graz I.
Schramm, C., Ch. Hamburg I.
— Cecy, Sch.
— Elfie, S.
— Franz, Ch. Wien II.
— Franz, Dir. u. Oberspiell. 33088. Brüx I.
— Friedrich, Dr., Oberspiell. 41281. Düsseldorf I.
— Gertrud, *F*, Souffl. u. Sch. 40183. Bielefeld I.
— Hedda, Sch. 9574. Halle III.
— Henny, Sch. Oberhausen I.
— Hermann, S. 31456. Frankfurt a. M. I.
— Martin, Ch. Strausberg I.
— Rudolf, S. 45302. Oldenburg I.
— Walter, Spiell. u. Sch. 23244. Hanau I.
— Walter, Sch. 16380. Königsberg I.
— Wilhelm, Sch. 26289. Bielefeld I. Zugl. Sommerdir. Bad Rothenfelde, Kurtheater.
— -Gülden, Cilli, Ch. 47547.
— -Steffen, Margarete, Souffl. Königsberg I.
— -Tschörner, Olga, *F*, S. Hamburg I.
Schrammel, Anton, Inspiz. Mannheim I.
Schrantz, Frieda, Sch.
Schrappe, Maria, Sekr. d. Bez.-Schiedsgerichts d. G.D.B.A. u. d. D.B.V. Berlin.
— Otto, Rechn.-Rat, Th.-Oberinspekt. Berlin I.
Schratt, Marg., Sch. 43123 (s. u. Schunk).
Schreber-Sattler, Marg., S. 34444 (s. u. gastier. Künstler).
Schreck, Karl, Bei.-Inspekt. Hamburg V.
— Max, Sch. Buenos Aires I.
Schreker, Georg, Oberspiell. u. Sch.
Schredt, Wilhelmine, Ch. Breslau I.
Schreiber, Arthur, Ch. Hannover I.
— Benno, Sch. Schweidnitz I.
— Eduard, Oberspiell. u. Sch. Krumau I.
— Emilie, Ch. Graz I.
— Ernst, Sch.
— Erwin, T. Stuttgart I.
— Gerhard, Sch. 49675. Nürnberg I.
— Herta, S. 28353.
— Herta, S. 41521. Halberstadt I.
— Jakob, Th.-Fris. 44522. Frankfurt a. M. II.
— Karl, Sch. Kaiserslautern II.
— Kurt, Ch. Leipzig I.
— Kurt, Sch. Dresden IV.
— Kurt, Ch. Dresden V.
— Kurt, Dr., Sch. Halle III.
Schreiber, Martha, S. 19450.
— Max, Bühnenbildn. 48765. Ulm I.
— Mizzi, Ch. Außig I.
— Rosa, Sch.
— Rudolf, Oberinspiz. 27580. Breslau I.
— -Walden, Margarete, *F*, Ch. Essen I.
Schreiner, Carl, Sch. 32841. Weimar I., zugl. Ltr. d. Naturth. Weimar.
— Heinr. Jakob, Sch.-Inspiz. 32925. Köln I.
— Hellmuth, Sch. 16537.
— Liselotte, Sch. 48512. Karlsruhe I.
Schreker, Haidy, Sch. 49969. Altenburg I.
— Maria, *F*, S. Berlin.
Schremmer, Marie, *F*, Ch.
Schroder, Franz, Inspekt. 6699. Dem O.-V. München I angeschl.
— Josefine, *F*, Souffl. 25732. München X.
Schrodt, Marg., Ch. Frankfurt a. M. I.
Schröbler-Stutz, Charlotte, *F*, Souffl. u. Sch. 21822.
Schroeck, Hans, S. 41900. Duisburg-Bochum I.
Schroeder, Edwin, Sch. 7774.
— Finni, *F*, S. 49338.
— Fritz, Sch. Riga I.
— Heinz, Ch.
— Karl, Inspiz. 48379. Bonn I.
— Rolf, Korrep. 41751. Dresden I.
Schröder, Adolf, Konzertm. Stolp I.
— Albert, Sch. u. Oberspiell. (s. u. früh. Bühnenkünstl.).
— Arnulf, Sch. Berlin VIII.
— Arthur, Sch. 15551. Berlin XL.
— Arthur, Kpllm. Dresden VII.
— Bruno, Sch. 22714. Coburg I.
— Carl-Gerhard, Sch. Hamburg III.
— Elfriede, T. Mannheim I.
— Elli, Souffl. u. Sch. 50004. Berlin XLVI.
— Ferdinand, S. u. Sch. 16827. Flensburg I.
— Friedr., Inspiz. 12088. Leipzig V.
— Friedrich, S. (s. u. gastier. Künstler). Königsberg I.
— Fritz, Sch. 49840. Halle I.
— Fritz, Ch. Berlin I.
— Fritz, Dr., Oberspiell. u. Dramat. 45593. Wiesbaden I.
— Fritz, S. Frankfurt a. M. VII.
— Fritz, Ch. u. Sch. 49323. Göttingen I.
— Gertrud, *F*, Ch. Berlin I.
— Harry, Sch. 38995. Berlin XLVIb.
— Heinz, Ch. Düsseldorf I.
— Herbert, Sch. 41178. Halberstadt I.
— Hermann Albert, Oberspiell. 6183. Aachen I.
— Hermann, Ch. Hamburg I.
— Hermann, Sch. Berlin LVII.
— Hermann, Oberbel. 48954. Aachen I.
— Hildegard, Sch. u. S.
— Johannes, künstl. Beirat u. Leiter d. Ausstattungswesens. Duisburg-Bochum I.
— Johannes, künstl. Beirat. Hamburg V.

Schröder, Karl, Inspiz.
— Karl, Oberbel. Weimar I.
— Karl-Wilhelm, Sch.
— Klara, Souffl. 36340. Dessau I.
— Kurt, Kpllm. 14285. Köln I.
— Lina, Sch. Bremen III.
— Lucy, Verwalt.-Dir. Berlin XL.
— Otto, Sch. u. Inspiz. Kiel I.
— Otto, Konzertm.
— Paul, Dr. jur., Verwalt.-Dir. d. Pens.-Anst. d. G.D.B.A. Berlin-Charlottenburg, Bleibtreustr. 12.
— Rud., Sch. 10025. Dresden I.
— Trude, S. Riga II.
— Walter, Ch. 48174. Kassel I.
— Walter, S. 18201. Gernrode a. H.
— Wilhelm, Sch. 15875.
— Willi, Sch. 27257. Duisburg-Bochum I.
— -Hallensleben, Erna, S.
— -Hentschel, Rita, *F*, S. 36671.
— -v. d. Linde, Irma, S. 29600.
— -Rodina, Wanda, *F*, S. 19970. Gernrode a. H.
— -Schrom, F. W., Sch. 33048. Stuttgart II.
Schröger, Josef, Sch. u. S.
Schroer, Anny, Souffl. Dresden VII.
— Wilhelm, Konzertm. Stralsund I.
Schroers, Emil, S. 33794. Danzig I.
Schröter, Alfred, Kpllm. 42976.
— Emilie, T. Wien II.
— Hertha, Sch. 45082. Berlin VI.
— Walter, künstl. Beirat u. Lt. d. Ausstattungsw. Erfurt I.
Schroeter, Karl, Bühnenvorst. 49727.
— Willy, Techn. Angest. 46683.
Schrötter, Auguste v., Sch. 30918. Berlin, Petersburger Platz 2.
Schroll, Hellfried, Kpllm. Teplitz-Schönau I.
Schroth, Carl, S. Brünn I.
— Heinrich, Sch. 30621. Berlin IV.
— Heinrich, Spiell. u. Sch. 29712. Konstanz I.
— Karlheinz, Sch. 42524. Düsseldorf I.
— Philippine, *F*, Sch. 7979. München IV.
Schu, Christel, Sch. u. S. Glogau II.
Schub-Schelper, Berte, *F*, Kammers. u. Gesangsmstr.
Schubach, Marta, Ch. Zwickau I.
Schubart, Ludwig, Sch. (s. u. früh. Künstl. u. u. Sprenger, Louis).
Schubeius, Auguste, Ch. Lübeck I.
Schubert, Adolf, Ch. u. Bibl. München X.
— Agnes, Sch. Mähr.-Schönberg I.
— Annie, *F*, Ch. u. Sch. Coburg I.
— Clara Ch. Kassel I.
— Clemens, Dramat. u. Spiell. Nürnberg I.
— Eduard, Dir. u. Oberspiell. Mähr.-Schönberg I.
— Edwin, S. 25779.
— Else, *F*, Ch. Plauen I.
— Emmy, T. Saarbrücken I.
— Emmy, Sch. Leitmeritz I.
Schubert, Erich, Spiell., S. u. Sch. 17696.
— Erik, S.
— Erna, S. Berlin W 15, Ludwigkirchstraße 2 (Tel. Oliva 558). Gastiert.
— Ernst, Musdir.
— Franz, Inspiz. u. Sch. Leitmeritz I.
— Franz, Kassenbote. 44626.
— Fritz, Thmstr. Mittweida I.
— Gerlinde, Ch. Brünn I.
— Grete, Sch. 39153.
— Hellmuth, künstl. Beirat, Kassel II.
— Ida, *F*, Ch. Chemnitz I.
— Ilse, Sch.
— Johanna, S. 33453. Rostock I.
— Josef, Ch.
— Karl, techn. Ltr. Freiberg I.
— Lore, Sch. Dresden III.
— Maria, Souffl. 22625. Frankfurt a. M. VI.
— Max, Sch.
— Oskar, Ch. u. S. 33274. Coburg I.
— Otto, Th.-Inspekt. Berlin I.
— Paul, Vertr. d. Int. u. Sch. 19932.
— Paula, Souffl. Graz I.
— Richard, S. 33169.
— Richard, S. Wien II.
— Trude, S. 40016.
— Wilhelm, Spiell. u. Sch. 35132. Cottbus I.
— Willy, Bel.-Oberinspekt. 49506. Hamburg III.
— -Großmann, Emma, Sch. Graz, Leechgasse 56. Gastiert.
— -Hahn, Pia, *F*, Ch.
— -Hasenstein, Cläre, Ch. Kassel I.
— -Iban, Lilli, Sch. Leipzig III.
— -Jüngling, Louise, *F*, Sch. 29296. Gießen I.
Schubotz, H., Dr. Prof., Dir. Berlin (Rundfunks. Königswusterhausen).
Schuch, Fanny, *F*, Sch. 31082. Neiße I.
— Grete, Ch. Nürnberg I.
— Liesel v., *F*, Kammers. 34322. Dresden I.
— Paul, Sch. 21018. Berlin XLVII e.
— Toni, S.
— -Proska, Edle Clement v., *F*, Sächs. Kammers., Ehrenmitgl. Dresden I.
Schuch de Robert, Eugen, Ch. 45912. Berlin II.
Schuchard, Waldemar Arthur, Spiell. u. Sch. 12320 (s. u. Waldemar, Arthur).
Schuchardt, Willy, Sch. u. S. Schleswig I.
Schuchhardt, Else, *F*, Sch. 9996. Heilbronn I.
Schucht, Aug., Ballettrepet. 33857.
Schuck, Ida, S.-T.
Schuda, Mary, Sch. (s. u. gast. Künstl.).
Schudde, Erich, Sch. 49398.
Schück, Ernst, Sch. u. S. München IX.
Schücketanz, Gretel, Sch. 34879.
Schücking, Herbert, Ch. Linz I.
Schüler, Hans, Dr., Intend., führt die ges. künstl. Oberltg. 45823. Königsberg I.
— Hermann, Sch. 27705.

Schüler, Ilse, Ch. München I.
— Irmgard, *F*, Ch.
— Johannes, musik. Oberltr. 39093. Oldenburg I.
— Paul, Thmstr. 38002. Dessau I.
— -Ravelli, Elena, S. 41180.
Schülke, Friedrich, Th.-Beamt. 46928. Berlin X.
— Willi, Ch. Berlin I.
Schüller, Wilhelm., Dr., kaufm. Leiter. Frankfurt a. M. (Rundfunk).
— Willy, Dr., Intend.-Stellv. u. Verw.-Dir. 41566. Saarbrücken I.
— Willy, Bel.-Mstr. 41542. Bonn I.
— -Kaetzel, Gertrud-Maria, *F*, S. 28397 (s. u. gastier. Künstl.). Dem O.-V. Aachen I. angeschl.
Schündler, Rudolf, Sch. Dortmund I.
Schünzel, Reinh. Sch. Berlin.
Schuepp, Ly, Ch. Zürich III.
Schüppel, Curt, Ch. 8984. Darmstadt I.
Schüren, Hans, Spiell., Sch. u. S. 15747. Berlin XXXIV.
Schürenberg, Siegfr., Sch. Bremen I.
Schürer, Eugen, S. 46751. Kaiserslautern I.
— Gertrud, Sch. Berlin XLVI f.
— Rudolf, Sch. 34112. Chemnitz I.
Schürhoff, Else, S. Hannover I.
Schürmann, Friedr., Sch. 23235.
— Harry, S. 43829. Mainz I.
— Martin, S. 48620. Oldenburg I.
— -Horster, Willi, Spiell. u. Sch. Godesberg I (s. Nachtr.).
— -Kovacs, Mary, *F*, Sch. 43828. Mainz I.
Schüßele, Clara, Sch. u. S. 39207.
Schüßl, Emmy, Ch.
— Karl, Ch.
Schüßler, Karl, Ch. Duisbg.-Bochum I.
— Paul Helmut, S. u. Sch. 22286. Düsseldorf I.
— Wilhelm, Ch. Berlin I.
Schütt, Grete, Ch. Hamburg I.
— Ilse, Sch. u. S.
— Kurt, Sch. u. S.
Schütte, Ernst, künstl. Beirat. 41530. Berlin IV. u. VIII.
Schüttler, Friedrich, S. Graz I.
— Hans, Ch. Stettin I.
Schüttpelz, Richard, Verw.-Dir. 48754. Altona I.
Schütz, Alfred, S. 28853. München I.
— Anna, *F*, Souffl. 37294.
— Elise, Souffl. 24526. Halberstadt I.
— Elly, Ch. Bern I.
— Erik, S. Gera I.
— Gertraud, S. 46940.
— Hans, Sch. 3553.
— Hans Wilhelm, Sch. Kaiserslautern II.
— Ilse, T. Barmen-Elberfeld I.
— Josef, Spiell., S. u. Sch. Tilsit I.
— Lotte, Sch. Hannover II.
— Meta, Sch. 35894.
— Mizzi, S. 28210. Nürnberg I.
— Sophie, *F*, Ch. Essen I.
— Toni, Sch. 40661.
— Trude, Sch. 24526.
Schütze, Agnes, Ch. Halle I.
— Charlotte, S. 49715. Mittweida I.
— Ernst, Ch. Leipzig I.
— Friedrich, Sch. 19662. Wien I.
— Käthe, T. Essen II.
— Paul, Sekr. 28825. Leipzig V.
Schützendorf, Alfons, S. Essen I. (a. G.).
— Guido, S. 31517.
— Leo, Kammer-S. 12092. Berlin I.
— -An der Mahr, *F*, Olga, S. 31659. (s. u. An der Mahr).
— -Koerner, Julie, S.
Schützer, Marie, Fris. 44047.
Schuftan, Hugo, Bibl. Breslau II.
Schug, Erhard, Ch. Leipzig I.
Schuh, Adolf, Inspiz., S. u. Sch. 49432.
— Hans, Ch. Wiesbaden I.
— Lothar, Dr., Dramat. u. Sch. 49789. Barmen-Elberfeld I.
— Mathilde, *F*, S. Hannover I.
— Nikolaus, Ch. Trier I.
— Oskar-Fritz, Spiell. Gera I.
Schuhbeck, Emmy, Ch.
Schuhhardt, Kurt, Inspiz. u. Sch. Greifswald I.
Schuhmacher, Theo, Konzertm.
Schuhmann, Emmy, Sch. u. Souffl. Halle III.
— Josefine, Ch. Prag I.
— Maria, *F*, Sch. 48993. Essen I.
— Otto, Kpllm. Ulm I.
— Willy, Spiell. u. Sch.
Schulbaum, Fryda, S.
Schuldei, Karl, Thmstr. Leipzig I.
Schuldt, Bettina, Souffl. Kiel I.
— Friedrich, Thmstr. Neustrelitz I.
Schulenburg, Lisa, Sch. 49730. Meiningen I.
Schuler, Martha, S.
— Willy, Ch.
Schulhof, Grete, Ballett-Korrep. Prag I.
— Liesl, Sch. u. S.
— -Frühling, Emma, Sch. Bremen I.
Schuller, Hans, Thmstr. Berlin LIX.
— Josef, Mag.-Verw. 40128. Berlin II.
Schult, Betty, Souffl. 42680.
— Henny, Sch. u. S.
— Max, S.-T.
Schulte, Else, Sch. Jauer I.
— Erna, Ch. Dortmund I.
— Max, Hilfsrepet. 49344. Köln I.
— Wilhelm, Ch. Essen I.
— -Bäuminghaus, Heinz, Prok. Frankfurt a. M. (Rundfunk).
— -Dittmar, Annie, *F*, Sch. 44879 (s. u. Dittmar u. früh. Bühnkünstl.).
Schultes, Anna, Ch. Prag I.
— Dora, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Heinrich, Oberspiell., Musdir. u. Komp. München, Heßstr. 49.
Schultheiß, Alois, Oberspiell. 16635. Magdeburg I.
— Bernhard, Oberspiell. u. S.
Schultz, Carl, Ch. Zürich I.
— Charlotte v., Sch. 10144. Stendal I.
— Dora, Sch. 47341. Berlin LVIII.
— Eduard, Thmstr. Hannover I.

Schultz, Elisabeth, Sch. 27848.
— Emilie, Ch. Schwerin I.
— Erika, Sch. 49995.
— Hanna, T. Schwerin I.
— Heinrich, S. 12576. Berlin I.
— Käthe, *F*, Souffl. 21301. Göttingen I. (s. u. Schulz).
— Otto, Ballettdir. Schwerin I.
— Paula, Sch. u. S. 41355. Bielefeld I.
Schultze, Ella, Sch. 42144.
— Hans, Sch. 28859.
— Hermann, Spiell., Dramat. u. Sch.
— Paul, Inspiz. u. Ch.
— Paula, Sch. 41355.
— Robert, Sch. u. Inspiz.
— Wilhelm, Sch.
— -Griesheim Spiell. Coburg I.
— -Markert, Fritz, Kpllm. Konstanz I.
— -Schürs, Anna, *F*, Souffl. 8988.
— -Wendel, Hans, Sch. Wien III.
Schulz, Adam, Ch. 46161. Stettin I.
— Anni, *F*, Ch. Dortmund I.
— Antonie, *F*, Sch. Wien I.
— Bertha, *F*, Ch. Dortmund I.
— Charlotte, Sch.
— Elli, Sch. 39679. Rostock I.
— Else, S. Zürich I.
— Emil, Thmstr. Berlin XVIII.
— Emmy, Ch. Darmstadt I.
— Erich, Ober-Gewandmstr. 38019. Erfurt I.
— Ernst, Inspiz. u. Sch.
— Ernst, Ch. Braunschweig I.
— Ernst, Beleucht. 41341.
— Franz, Dekmal. Gablonz I.
— Fritz, Ch. Dortmund I.
— Fritz, S. Brünn I. (s. u. Fred Mer).
— Fritz, Bühnenbildn. 42949.
— Gerhard, techn. Leiter u. Inspiz. Berlin XLVIIa.
— Gertrud, Lehrer. d. Ballettelementarschule. Berlin I.
— Gertrud, Souffl. Dresden IV.
— Herbert, Sch. u. S. Mittweida I.
— Heinrich, Thmstr. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Hugo, S. 48220. Dem O.-V. Freiburg I. angeschlossen.
— Ida, *F*, Sekr. 37917. Magdeburg I.
— Käthe, *F*, Souffl. 21301. Göttingen I. (s. u. Schultz).
— Käte, Souffl. 45123. Stettin I.
— Karl, Th.-Inspekt. Berlin I.
— Karl, Sch. u. S. Graz I.
— Kurt, Souffl. Meran I.
— Lolott, Sch. u. T. 22212.
— Ludwig, Ch. Altenburg I.
— Marie, *F*, Ch. Braunschweig I.
— Marta, T., Leiterin d. Kindertanzschule. Darmstadt I.
— Max, S.-T. Leipzig I.
— Otto, Repetit. Barmen-Elberfeld I.
— Otto, Ch. Dortmund I.
— Paul, Dir.-Sekr. 26121. Cottbus I.
— Rolf, Herbert, Ch. Heidelberg I.
— Rudolf, Ch.
— Siegfried, Kpllm. 27753.

Schulz, Wally, T. Hamburg IX.
— Willy, Ch. Liegnitz I.
— -Breiden, Eugen, Spiell. 46354. Königsberg I.
— -Carlsen, Gerda, S.
— -Corneck, Gertrud, Sch.
— -Dornburg, Else, S. 18636.
— —, Hanns, Int. u. Oberspiell. Coburg I.
— —, Marie, *F*, S. 22166. Berlin I. u. II.
— —, Rud. Joh., Operndir. Essen I.
— -Eisenlohr, Ilse, S. 40199. Prag I.
— -Engel, Adolf, Sch. u. Ch.
— -Escher, Alfred, Hilfsinspiz.
— —, Helene, Ch. Königsberg I.
— -Gallin, Hildegard, Sch. 23822.
— -Gerta, Fred, Spiell. u. Sch. (s. u. gastier. Künstler u. Schriftst.).
— -Gevert, Grete, *F*, Ch. Dortmund I.
— -Körner, Martha, S. Kassel I. (a. G.).
— -Nästelberger, Hilde, S.
— -Rhoden, Walter, Sch.
— -Trebor, F. Robert, Dramat. u. Sch.
— -Verdier, Luise, Sch. 41755.
Schulze, B., Orch.-Inspekt. Hamburg I.
— Bernhard, Betriebsl. u. Dramat. Hamburg III.
— Charlotte, Ch. 49555. Berlin I.
— Ella, S. 42144. (s. u. Schulze-Delitzsch, Ella)
— Eva, Sch. 49389. München XIV.
— Friedrich, T. Dresden I.
— Gerhard, Sch. 17844. Waldenburg I.
— Gustav, städt. Bühneninspekt. Magdeburg I.
— Margarete, *F*, Sch. 41413. Weimar I.
— Martin, Ch. Görlitz I.
— Paul Rud., Sch. 33626. Karlsruhe I.
— Paul, Ch. Leipzig IV.
— Rudolf, Ch. Leipzig I.
— Walter, S. 49408. Oldenburg I.
— -Adelsheim, Maja, *F*, Sch. 8542.
— -Delitzsch, Ella, S. 42144. (s. u. Schulze, Ella).
— -Holz, Fred, Oberspiell., S. u. Sch. 28262. Konstanz I.
— -Reudnitz, R., Konzertm. Luzern I.
— -Tackert, Anneliese, Sch. u. S. 42265. Waldenburg I. (s. u. Aaba).
— -Westrum, Edith, *F*, Sch. Augsburg I. u. München VI.
Schulzke, Johannes, Sch. 21652.
Schum, Alexander, Dr., Oberspiell. 28145. Duisburg-Bochum I.
— -Bieler, Erda, *F*, S. Essen I. (a. G.).
Schuma, Mia, Ch. Reichenberg I.
Schumacher, Ernst, Inspiz. 48080. Schwerin I.
— Eva, Sch. Neiße I.
— Loni, Sch. 48499. Magdeburg I.
— Theo, Konzertm. Bonn II.
— Werner, S. 47331. Aachen I.
Schumack, Grete, *F*, Ch. 38966. Tilsit I.
Schumann, Auguste, *F*, Sch. Aarau-Chur I.
— Charlotte, S. 48471.

Schumann, Elisabeth, *F*, Kammer-S. 43286. Wien II.
— Ella, Ch. 45882.
— Elly, *F*, Sch. Basel I.
— Ernst, S. u. Sch. Graz I.
— Guido, Oberinspekt. Hamburg IX.
— Helene, Sch. 36463. Stuttgart III.
— Hertha, Ch. Leipzig IV.
— Johannes, Kpllm. u. Sch. Aarau-Chur I.
— Kurt, Chef-Fris. 43777. Leipzig V.
— Maria, S. 48997. Dortmund I.
— Otto, Ch. 45881.
— Rudolf, Sch. 43573. München I.
— Ruth, *F*, Sch. Landshut I.
— Sofie, Ch. München X.
— Tolly, T. Braunschweig I.
— Toni, Ch.
— -Dierke, Ruth, *F*. Sch.
Schumm, Lene, T. 42919. Leipzig I.
Schunk, Marg., Sch. 43123 (s. u. Marg. Schratt).
Schuppien, Claire, Sch. Landsberg I.
— Horst, Kpllm. u. Chordir. Konstanz I.
Schur, Willi, Sch. u. S. Berlin XXXIII.
Schurak, Lisa, Ch.
Schurath, Ottilie, Ch. 13230.
Schurian, Ellen, Ch. Magdeburg I.
— Franz, Ch. 35883. Magdeburg I.
Schurr, Gretl, S. 43254.
Schust-Scharning, Emma, S. 20009.
Schuster, Erich, Sch. 45265. Rudolstadt I.
— Franz, Kammer-S. 29791. Karlsruhe I.
— Franz, Maschm. St. Pölten I.
— Gerhard, Ch. Cottbus I.
— Hans, Sch. 39818.
— Herta, Sch. Brüx I.
— Hugo, Sch. Ständ. Adr.: Bln.-Charlottenburg 5, Neue Kantstr. 13 (Tel. C 3 Westend 1587).
— Hugo, Sch. Buenos Aires I.
— Rosa, Sch. u. S. München X.
— -Gogl, Erna, *F*, Sch.
Schusterbauer, Anna, Staats-Ch. München I.
— Josefa, Sch. u. S.
Schustherr, Bernh., ehem. Abteilungsleit. d. G.D.B.A. 30747. Olympia-Washington (V. S. A.) 106½ East Fourth Street by Max Findeisen.
Schutt, Max Henry, Requis. 45185. Dem O.-V. Hamburg III. angeschl.
Schutté, Gerdi, T. Magdeburg III.
Schwab, Emmy, S.
— Gustav, Sch. 7762. Wiesbaden I.
— Herbert, Sch. u. S. 49962. Freiberg I.
— Irma, Sch. 44757. Pforzheim I.
— Julia, Sch. u. Souffl. 24337.
— Katharina, Ch. Wien I.
— Magda, Sch.
— Willy, Sch. Wiener-Neustadt I.
— -Hütter- Poldi, S. 47399.
Schwabe, Brigitte, Sch. 42147. Osnabrück I.
Schwabe, Fritz, Ch. 12593. Essen I.
— Irma, S. Teplitz-Schönau I.
— Karl, Konzertm. Duisburg-Bochum I.
Schwachula, Karl, Requis. 32310. Bielefeld I.
Schwade, August, Sch. 46476. Halberstadt I.
Schwaiger, Alice, Sch.
— Gustav, Prof. Dr., techn. Ltr. Wien (Rundfunk).
— Katharina, Staatsballett, T. München I.
— Paul, Sch. 30965. Hamburg III.
— Toni, Sch. u. S. Landshut I.
— -Hoesle, Lili. Dem O.-V. Hamburg III. angeschl.
Schwalb, Marco, Ch.
Schwalbe, Elfriede, S. 48883.
— Elfriede, Ch. Chemnitz I.
— Paul, Thmstr. 23098.
Schwalme, Irmgard, Ch. Elberfeld II.
Schwamborn, Heinz, Spiell. u. Sch. Berlin LIV.
Schwan, Else, S. u. Sch.
Schwanda, Erich, Sch. Troppau I.
Schwandt, Bruno, Bibl. 48649. Hamburg III.
Schwaninger, Anni, Sch. u. T. Ständ. Adr.: Interlaken (Schweiz). Gastiert.
Schwanke, Maria, Sch. 27059. Breslau, Clausewitzstr. 7.
— Maria, Souffl. Breslau III.
Schwannecke, Ellen, Sch. Hamburg V.
— Viktor, Spiell. u. Sch. 31791. Berlin VI. u. XLI. (s. u. gastier. Künstl. u. Schriftst.).
Schwanneke, Rud., Spiell. u. Sch. Landsberg I.
Schwara, Hilde, *F*, Sch. 48146. Frankfurt a. M. II.
Schwark, Friedrich, Sch. 41774.
— Arthur, Konzertm. Allenstein I.
Schwart, Tonio, Sch. München IV.
Schwartz, Fritzi, *F*, Sch. u. S. 20276. Leipzig IV.
— Ilse, Sch. 41458.
— Johanna, *F*, Sch. Dem O.-V. München I angeschl.
— Lore, S. 43620. Essen I.
— Ludwig, Korrep.
— Valentin, Oberspiell. u. S. Berlin SO 36, Plesserstr. 2. Gastiert.
— -Voigt, Charlotte, *F*, S. 47394. Gastierend. Ständ. Adr.: Münster i. W., Staufenstr. 54 (Tel. 44761).
Schwartze, Hans, Spiell. u. Sch. 16943. München IV.
Schwartzer, Konrad, S.-T. Essen I.
Schwarz, Ada, S. Prag I.
— Alfred, Sch. u. Bühnenmus. 45630. Baden-Baden I.
— Alma, Ch. Ulm I.
— Anny, T. Köln III.
— Arthur, Dir. u. Kpllm.
— Arthur, Spiell. u. S. 12702. Bielefeld I.
— August, Thmstr. Breslau I.

Schwarz, Auguste Gussi, Sch. 45561. Greifswald I.
— Bruno, Sch. 7344.
— Elisabeth, Sch. Berlin W, Nollendorfpl. 6 (Tel. Nollendorf 1123).
— Elisabeth, Sch. Berlin LVIII.
— Elisabeth, S. u. Sch. 16970. Halberstadt I.
— Else, S.-T. 46910. Dortmund I.
— Else, *F*, Ch. Reichenberg I.
— Emil, Ober-Betriebs-Inspekt. 28812.
— Erich, Staats-Ballettrep. München I.
— Frieda, Ch. Hamburg III.
— Gertrud, Sch. 36624. Godesberg I (s. Nachtr.).
— Grete, *F*, Sch. u. S. Brüx I.
— Gretl, Sch. u. S. Berlin XLIV.
— Hanna, S. Neustrelitz I.
— Hans, S. Regensburg I.
— Hans, S. Bielefeld.
— Hans, S. 49452. Berlin W 30, Karl-Schraderstr. 2.
— Hans, Thmstr. Wittenberg I.
— Harry, Ch. Leipzig IV.
— Herta, Sch. 44501. Frankfurt a. M. II.
— Johanna, Ch. Dresden I.
— Josef, Kpllm. Nürnberg II.
— Josef. 47736. Prag I.
— Karl Johannes, Dr., Spiell. u. Dramat.
— Konrad, Cheffris. 38106. Mainz I.
— Leo, Konzertm. Leipzig I.
— Leopold, Dir. u. Oberspiell. Klagenfurt I.
— Lilly, Ch.
— Lisa, *F*, S. 48744.
— Ludwig, Dir., Oberspiell. u. Sch. Hamburg XII.
— Marianne, Sch. 47198. Zittau I.
— Marie, Souffl.
— Marta, *F*, Ch.
— Otto, Dir., Oberspiell. 9534. Winterthur II.
— Paul, S. 34948. Hamburg I.
— Robert, künstl. Beirat u. techn. Ltr.
— Roland H., S., Spiell. u. Sch. 42936. Halle a. S., Weidenplan 9. Gastiert.
— Rudolf, Kpllm. Karlsruhe I.
— Seffa, *F*, Ch. Nürnberg I.
— Selma, Bürochef. Berlin XXXII.
— Susanne, Sch. 45784 (s. u. Schwarz-Maßberg). Dem O.-V. Stettin I. angeschl.
— Vally, S. Luzern I.
— Vally, *F*, Souffl. 49182. Danzig I.
— Vera, S. 11961. Wien II.
— Viktor (Vortragsabteilung). München (Rundfunk).
— Walter, Max, Sch. 43994. Ulm I.
— Will, S.-T. Saarbrücken I.
— William, Sch. Dresden IV.
— -Koppensteiner, Maria, *F*, S. Wien XIII.
— -Maßberg, Susanne, Sch. 45784. Dem O.-V. Stettin I. angeschl. (s. u. Schwarz, Susanne).
Schwarzbeck, Magda, Sch. Trier I.
Schwarzburger, Albert, S. 46177. Leipzig I.
Schwarze, Hans, Sch. u. S. 34532. Leipzig IV. Ständ. Adr.: C 1, Lange Straße 47, b. Stock.
— Heinz, T. Hannover I.
— Hermine, Souffl.
— Max, Hilfsspiell. Leipzig I.
— Toni, *F*, Sch. u. Souffl. 25477.
Schwarzenberg, Wilma, Sch. 23611.
Schwarzenberger, Anton, Inspiz. u. S. 23856. Saarbrücken I.
Schwarzfischer, Carola, *F*, Sch. u. S.
Schwarzkopf, Lotte, Sch. 48210.
— Ruth, S.-T. 47659. Chemnitz I.
Schwarzlose, Curt, Kpllm.
Schwaßmann, Ernst, Kpllm.
Schwebke, Marg., S. 21212. Dem O.-V. Stettin I. angeschl.
Schweckendiek, Hertha, Sch.
Schwed, Paul, Sch. u. S. Königsberg I.
Schweda, Rudolf, Sch.
Schwedka, Günther, S. Ratibor I.
Schwedler, Richard, Bel.-Insp. Zittau I.
Schwedt, Ernst, S. 17423. Kassel I.
Schweebs, Hellmuth, Spiell. u. S. 43205. Cottbus I.
Schweeger, Annemarie, S.-T.
Schwegler, Ernst, S.
— -Schromm, Paula, *F*, Ch. Wien II.
Schreiberer, Oskar, Ch. Wien II.
Schweickhardt, Flora v., Sch. Graz I.
Schweiger, Alice, Sch., S. u. T. 42620. Freiberg I.
— Anton Maria, S. 45217. Berlin W 50, Schaperstr. 12.
— Arthur Max, Kpllm. Brünn I.
— Franz, S. 39669.
— Rosa, Souffl. Bielitz I.
Schweigert, Elisabeth, *F*, Ch. Kassel I.
Schweighofer, Pauline, *F*, Sch. 11738. Wien IV.
Schweikart, Hans, Spiell. u. Sch. 34413. Augsburg I. u. München VI.
Schweim, Willy, Bel.-Inspekt. Hamburg IX.
Schweinitz, Elfriede, Sch. 42598. Berlin N 58, Griebenowstr. 16. Gastiert.
— Ernst, S. u. Sch. 34135.
Schweinsberg, Fritz, S. 45460. Bremen I.
Schweisguth, Willy, Sch. Altona I.
Schweißguth, Sonja, *F*, Sch. 50062. Altona II.
Schweitzer, Else, S.-T. u. Ch. Ulm I.
— Erich, Kpllm. u. Sch. 12132.
— Julius, Inspiz. 26491. Duisburg-Bochum I.
— Luis, Ballettm. Leipzig III.
Schweizer, Armin, Sch. 20054. Berlin XLI.
— Heinrich, Ch. Karlsruhe I.
— Ernst Immanuel, Dramat. 44598. Frankfurt a. M. III.
Schwelle, Magda, S.
Schwelm, Fritz, Inspiz. 41285.
Schwemer, Harald, Korrep. Görlitz I.
Schwend, Hilde, Sch. 46912. Plauen I.
Schwenk, Walter, Thmstr. Landsberg I.

Schwenke, Anna, Ehrenmitgl. Meiningen I.
Schwenn, Lieselotte, Sch. 49735. Münster I.
Schwennen-Linde, Charlotte, *F*, S.
Schwenson, Paul, Bühnenmstr.
Schwenzer, Karl, Ch. Köln I.
Schweppe, Willy, Kpllm. 31129. Oldenburg I.
Schwer, Stefan, S. Essen I.
— Wolfram, Sch. u. Inspiz.
Schwerdt, Franz, Obspiell. u. Bühnenbildner. 34152. Kaiserslautern I.
Schwerdtfeger, Charlotte, Sch. Bochum II.
— Ernst, Maschdir. 35889.
Schwerdtner, Otto, Sch. Mähr. Ostrau I.
Schwerin, Hans Bone v., Sch. 48815. Altona I.
Schwering, Heinrich, Hof-Ch. Coburg I.
Schwersenski, Arthur, Sch. 19318. Berlin XXVIII.
Schwert, Karl, Ch. 47616. Halle I.
Schwertner, Gustav, Sch.
Schwertz, Ludwig, Kpllm. Bodenbach I.
Schweser, Michael, Konzertm. Gotha I.
Schweska, Hans, S. Brünn I.
Schwidefsky, Eug., Konzertm. 31511. Danzig I.
Schwieger, Gustav, Sch. Berlin LII.
— Hans, Korrepet. Berlin I.
— Karl, S. u. Sch. 34121. Königsberg I.
Schwier, Heinz, Kpllm. u. städt. Mus.-Dir. Göttingen I.
Schwiers, Robert, Konzertm. Hildesheim I.
Schwietzke-Meinhardt, Agnes, S. Düsseldorf I.
Schwimmer, Fred, Sch. u. S. Glogau I.
Schwind, Annemarie, S. Barmen-Elberfeld I.
— Carla, T.
— Wilh., Sch. 32042. München I.
Schwing, Helly, S.
— Hermann, Inspiz. u Sch.
Schwinger, Erich, Kpllm. u. Korrep. Troppau I.
Schwitzky, Ernst Bernhard, Dr., Oberspiell. 35910.
Schwoch, Bruno, Hilfsspiell. u. Szen.-Inspekt. 41958. Berlin I.
Schydlick, Max, Inspiz. u. Sch. 19808. Gera I.
Schydlo, Kläre, T. Beuthen I.
Scottino, Kurt, Sch. 47158. Baden-Baden I (s. u. Schellenberger, Kurt).
Sebald, Herbert, Sch. 30140. Bonn I.
Sebastian, Georg, Kpllm. 49484. Berlin II.
— Georg, Kpllm. Brieg I.
Sebbin, Robert, Obergard. 46295. Weimar I.
Sebode, Hermann, Kpllm. 26505. Göttingen I.
— -Schröder, Friedl, S. u. Ch. 49165. Ebenda.
Sebosch, Lissy, Sch. 41484.
Sebrecht, Friedr., Dr., Oberspiell. 35655. Essen I.
Seckbach, Henny, Ch.
Seckel, Fritz, Dr., Dir. Frankfurt a. M. I. u. II.
Seckendorff, Hugo, Spiell. u. Sch.
Secker, Adolf, Kpllm. Hamburg (Rundfunk).
Seckl, Friedrich, literar. Mitarbeiter. 47977. Frankfurt a. M. (Rundfunk).
Sedat, Theo, Sch. Eger I.
Sedello, Arthur, Ch. Königsberg I.
— Hugo, Ch. 27269.
Sedelmeier, Kaspar, Staatssch. 39712. München I.
— Marie, *F*, Staats-Ch. München I.
Seden, Fritz, S. Ulm I.
Seder, Curt, Dir., führt d. ges. künstl. u. geschäftl. Oberleit. Döbeln I.
— Curt, Sch. 50047. Weimar I.
— Rosa, Ch. Cottbus I.
Sedina, Lilly, S.
Sedlacek, Wilhelm, Fris. Berlin I.
Sedlak, Jaro, Sch. u. S. Glogau I. u. II.
Sedlitz, Grete, *F*, S. Hamburg IX. (a. G.).
Sedlmaier, Andreas, Thmstr. Augsburg I.
Sedlmair, Carl, Sch.
Sedlmayr, Betty, Sch. u. S.
— Marg., *F*, Ballettm. u. S.-T. 11359 (s. u. Springer-Sedlmayr). Dem O.-V. Magdeburg I. angeschl.
See, Max, Dr., Opern-Hilfsspiell. München I.
Seebach, Paul, S. 11364. Berlin L.
Seebosch, Lissy, Ch. 41484. Stuttgart I.
Seedorf, Erna, S.
— Irma, Ch.
Seefried, Leni, S. 40155.
Seeger, Annemarie, Sekr. u. Bibl. Greifswald I.
— Heini, Sch. Remscheid I.
— Heinrich, Bel.-Insp. Berlin XXVIII.
— Oskar, S. 7487.
— Paula, Ch. Frankfurt a. M. II.
— Ruth, Ch. Görlitz I.
Seegroen, Ingeborg, Sch. 43251.
Seehaus, Marta, Th.-Fris. Duisburg-Bochum I.
Seekel, Else, Souffl.
Seel, Anna, *F*, Staats-Ch. München I.
Seelar-Suhr, Elisab., Souffl. 8856.
Seeler, Moriz, Dir.-Stellv. Berlin VII.
Seeliger, Martha, Ch. 40411. Halle I.
— -Neumann, Elly, Sch.
Seeling, Adele, S. u. Sch.
Seemann, Karl, Souffl. Komotau I. (s. Nachtrag).
— Marg., Souffl. u. Sch. 27949. Dresden I.
— Paul, Inspiz. Mähr. Schönberg I.
— Theodor, Sch.
Seemen, Else v., Sch. 35136. Mainz I.
— Wilhelmini, Minna v., *F*, Sch. 9123. Köln I.
Segall, Carola, Sch.
— Cilly, S. 31411.

Segel, Georg, Ch. Königsberg I.
Seger, Julius, Sch. 31426. Augsburg I. u. München VI.
Segg, Mizzi, Ch. Ulm I.
Segler, Walter, Sch. 48721. Frankfurt a. d. O. I.
Segrath, Kläre, Sch.
Segtrop, Werner, Spiell., Sch. u. Dramat. 47489. Dortmund, Henriettenstr. 30. Gastiert.
Sehnert, Eleonore, Sch. Bautzen I.
— Paul, Spiell., Dramat. u. Sch. Saarbrücken I.
Seibecke, Max, Ch. 25867. Essen I.
— Soscha, *F.* 24296. Duisburg II.
Seiberlich, Emmy, S. 46896. Karlsruhe I.
Seibert, Albert, Ch. Heilbronn I.
— Else, Ch. Hannover I.
— Erika, T.
Seibold, Mizzi, S. 45679. Würzburg I.
— Rudolf, S. u. Sch. München X.
Seibt, Gertrud, S. 39866.
— Käthe, S. Prag I.
Seide, Hedwig, Ch. Beuthen I.
Seidel, Albert, Ch. Berlin I.
— Elsa, S. 49124.
— Enno, Orchm.
— Ernst, Spiell. u. Sch. Gablonz I.
— Ferry, Sch. u. S.
— Georg, T. Chemnitz I.
— Gerda, Ch. Erfurt I.
— Hans, Bürochef. Stralsund I.
— Hermann, Oberfris. 35269. Plauen I.
— Irmgard, S. Bremen I.
— Karl, Konzertm. Berlin II.
— Kurt, Ch. Karlsruhe I.
— Kurt, Thmstr. Rheydt I.
— Marta, Souffl. 27460.
— Max, Bühnenbildn. Brieg I.
— Mizzi, *F.*, Souffl. Gablonz I.
— Susanne, Ch. Leipzig IV.
— Vally, Sch. u. S. Bern I.
Seidelmann, Helmut, Kpllm. 35290. Breslau I.
Seidemann, Bernhard, Kpllm. 35026.
Seidenberg, Klara, Ch. 25913. Köln I.
Seidenspinner, Emil, Sch. u. S. 50019. Altenburg I.
Seider, August, S. Köln I.
Seidl, Lea, Sch. u. S. Berlin XXXIV.
— Willi, Kpllm. Klagenfurt I.
— -Stöger, Kpllm.
Seidler, Alma, Sch. Berlin IV. u. u. Wien I.
— Arthur, Ch. Sondershausen I.
— Elfriede, Sch. Wien IV.
— Erich, Kpllm. u. stellv. Mus.-Oberleiter. Königsberg (Rundfunk).
— Maria, Sch. Rheydt I.
— Maud, Ch. Berlin VII.
— Paul, Ch. Berlin I.
— -Winkler, Bruno, Kpllm. Leiter d. Orch.-Abtlg. u. Dirig. Berlin (Rundfunk).
Seidmann, Bernhard, Kpllm. 35026.
Seidolf, Genia, *F.*, Sch. Troppau I.
Seifart, Hildegard, Sch.
Seifé, Boris, Sch.
Seifer, Emilie, *F.*, Souffl. Oppeln I.
— Hugo, S. u. Sch.
— Stephan, Bel.-Insp. 49668. Gotha I.
Seifert, Alfred, Thmstr. Schneidemühl I.
— Else, *F.*, Ch. Dresden I.
— Fritz, Ch. Ebenda.
— Fritz, S. u. Sch. 15294. München, Landwehrstr. 52. Gastiert.
— Georg, Ch. Dresden I.
— Heinrich, Kammermus. 44075. Dem O.-V. München I. angeschl.
— Helene, Ch. 46680. Breslau I.
— Helmut, Sch. 49752.
— Herta, Ch. Troppau I.
— Kurt, Inspiz. 35342. Gera I.
— Kurt, Sch. u. S. Dortmund I.
— Therese, S. 43042.
— Walter, Korrep. 46343. Leipzig I.
— Wilh., T. Wien II.
— Willi, Ch. Breslau I.
Seiffarth, Lisa, Sch. u. S. 29429.
Seiffert, Arthur, Oberspiell. u. Dramat. Domizil: Berlin NW 87, Jagowstr. 26.
— Frieda, *F.*, Ch. Görlitz I.
— Hans, Ch. Magdeburg I.
— Karl, Sch. Wien IV.
— Richard, S. u. Sch. 28156. Ständ. Adr.: Breslau 5, Yorckstr. 44.
— Richard, Sch. Dresden III.
— -Hellmann, Kitty, Rundfunkangeh. 35557. Breslau (Rundfunk).
Seifried-Berndt, E., Sch. 19602.
Seikat, Alice, *F.*, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Gerhard, Ch. Ebenda.
Seiler, Carl, Ch. Dortmund I.
— Helmuth, S. 29056. Braunschweig I.
— Idy, Ch. Düsseldorf I.
— Karl, Bel.-Inspekt. Waldenburg I.
— Renée, S. Zürich III.
— Walter, S. 43665. Berlin W 30, Geisbergstr. 35 (Tel. B 5 Barb. 2928).
Seiling, Anna, Staats-Ch. München I.
Seinemeyer, Meta, S. 35509. Dresden I.
Seipel, Emmy, Sch. 45670. St. Gallen I.
Seipke, Otto, Bel.-Inspekt. Berlin IV.
Seipp, Hildegard, Ch. Berlin I.
— Ludw, städt. Oberspiell. Chemnitz I.
Seiring, Paula, *F.*, Ch. Dresden I.
Seiter, August, Ch. 30294. Dresden I.
— Elsa, Ch. Dresden I.
Seithe, Emmy, S. 48590. Magdeburg I.
Seitz, Else, Ch. Allenstein I.
— Gertrud, Sch. u. S. 50053. Ingolstadt I.
— Josef, Sch. 6667.
— Lou, Sch. 39661. Dem O.-V. Dortmund I. angeschl.
Seizinger, Mathilde, Staats-Ch. München I.
Sekei, Fritz, Sch. Regensburg I.
Selar-Suhr, Elisabeth, *F.*, Souffl. Kiel I.
Selberg, Otto, Kpllm. u. Mus.-Oberleit. Danzig (Rundfunk).
Selbert, Carla, T. Hamburg IX.
Seldburg, Clara, Sch.
Selenko, Leo, Inspiz. Berlin VII.
Selhofer, Anny, Sch. u. S.

Seligmann, Gertrud, Ch. Wiesbaden I.
Selim-Benatzky, Josma, S. (s. u. gast. Künstler).
Seljak, Leopold, Ober-Thmstr. Nürnberg I.
Sell, Fritz, Sch. 41045. Bonn I.
Selle, Martha, *F*, S. 43498 (s. u. Lüdke). Berlin W 57, Großgörschenstr. 15.
Sellin, Marg., Sch. u. S. 21129.
Selling, Jankó Leontine, Sch. u. Schriftst.
Sellner, Gustav Rudolf, Dramat. u. Spiell. Gotha I.
Sellnick, Kurt, Sch. 35774. Wiesbaden I.
Sellnitz, Georg, Sch.
Sello, Trude, Verw.-Dir. Berlin XXI.
Selmanowicz, Franz, Büroangest. 43338.
Selna-Frenzel, Käthe, *F*, S.
Selo, Alexander, Kpllm.
Seltsam, Peter, S. 35877. Barmen-Elberfeld I.
Selva-Göbel, Fred, Sch.
Selve, Karl, Geschäftsf. Remscheid I.
Selwart, Tonio, Sch. 49661.
Selwen, Eugen, Sch. 46852.
Selzer, Heinz, Dir. u. Oberspiell. Dortmund II.
Semans, Vilma, S. 48897. Remscheid I.
Sembach, Josephine, Sch. Essen III. (s. Nachtrag).
— Käthe, S. 9074 (s. u. gastier. Künstl.).
Sembro, Kurt, S. Flensburg I.
— Mario, S.
— Rudolf, Sch. Flensburg I.
Semlitsch, Mimi, *F*, Ch.
Semmelbeck, Gustav, Repetit. Mannheim I.
Semmler, Max, Prof., Oberspiell. Interlaken (Schweiz). Zürich IV.
Semmt, Lore, Sch. 48634. Dortmund I.
Sempell, Charlotte, S.
Semper, Herbert, Ch.
Senanda, Senta, S. u. Sch. Brünn I.
Senard, Jane, Sch. u. S. 49448.
Sendahl, Nadja, *F*, Sch. (s. u. gastier. Künstler).
Senden, Fred, Sch.
— Fritz, Korrep.
— Paul, Sch. 30967. Köln I.
— Therese, Sch. Staßfurt-Leopoldshall I.
Senderowna, Ljuba, S. 45013. Altenburg I.
Senders, Tiny, *F*, Hofsch. Wien I.
Sendler, Hans, Sch. 46822. Zittau I.
Sendrowski, Andreas, Sch. Liegnitz I.
Senf, Elfriede, Ch. Stettin I.
— Friedr. Adolf, Dramat., Verwalt.-Vorst. u. Bürochef. 19456.
Senff-Georgi, Erwin, Sch. (s. u. gast. Künstler).
— -Thieß, Emmy, *F*, S. Chemnitz I.
Senftleben, Paul, Ch. Berlin I.
Senger, Christel, Bel. 27797.
— Erna, Ch. Darmstadt I.
— Ferdinand, Orchest.-Mitgl. 48369. Danzig I.
Senger, Heinz, Dr., Spiell. u. Sch. 24703. Kiel I.
— Irene, Sch.
— Rudolf, Schriftst. u. Musikkritiker. Ständ. Adr.: Krefeld, Südwall 62 (Tel. 1795).
Senges, Carl, Dir. u. Sch. Aarau-Chur I. Sommerdir. Rheinfelden (Schweiz), Stadttheater.
— -Faust, Minna, Oberspiell. u. Sch. Aarau-Chur I.
Sengstack, Carlos, Spiell. u. S.
Senius, Erna, *F*, Sch. 28072. Berlin XLVI f.
— Hans, Sch. 19955.
— Rich., S. Köln III.
Sennhenn, Ernst, S. (s. u. gastier. Künstl. u. Schriftst.).
— Luise, *F*, S. 24034 (s. u. gastier. Künstler).
Sensen, Herta, S. 44436.
Senslober, Rolf, Sch. u. S.
Sepp, Anton, Bel.-Inspekt. 10525. Hamburg I.
— Mizzi, Sch. u. S.
Seppelt, Kurt, Thmstr. Berlin XLVI.
Sera, Ilse, Sch. 47765 (s. u. Flicek, Ilse).
Serak, Martha, *F*, S. 45348.
Serda, Julia, Sch. Berlin X.
Serebro-Nagel, Betty, Ch. 25930.
Seremi, Erna, Kammers. 23821 Dessau I. (a. G. f. d. Sp.).
Serènyi, Maria, *F*, Sch. 20523.
Seresin, Josef, künstl. Beirat.
Sergel, Willy, Verwalt.-Dir. u. Sch. 41529.
Sering, Maja, Sch. 47733. Breslau III.
Sernbach, Hilde, Sch. Essen III. (s. Nachtrag).
Serp-Sperling, Bodo, Sch. Berlin.
Serr, Liesel, *F*, Ch. Essen I.
Serskia, Gert, S. 48692. Berlin-Friedenau, Südwestkorso 8 (Tel. Rheingau 8799).
Serta, Annemarie, S. 48955.
Sertel, Georg, Sch. 17218. Hagen I.
Servaes, Dagny, *F*, Sch. Berlin IV. u. VIII.
Sessing, Luise, *F*, Sch. 37308. Danzig I.
Sesulka-Warncke, Maria, *F*, Sch. 8002 (s. u. Warncka-Sesulke). Elbing I.
Seubert, Alma, Ch. Mannheim I.
— Dora, Ch. Ebenda.
Seufert, Lorenz, Ch. Hannover I.
— Maria, Souffl. 41708. Augsburg I. (s. u. Stetten).
Seuse, Hermann, Spiell. u. Sch. Leitmeritz I.
Seva, Narda, S. 47474. Gastiert.
Sewa, Hella, Sch. u. S.
Sexauer, Adolf, Sch. 41433. Berlin W 50, Augsburger Str. 38 (Tel. J 1 Bismarck 6563).
Seybold, Louise, *F*, Sch. 11777. Gotha I.
— Richard, Ch. Weimar I.
Seyboldt, Tina, S. 21230. Königsberg I.

Seydel, Karl, Kammers. 32559. München I.
— -Stöger, Franz, Kpllm.
Seydelmann, Armin, Reg.-Rat, Prof., Sch. Wien I.
Seydlitz, Rudolf, Tischler. 27291.
Seyfarth, Edith, Sch. u. S.
Seyfert, Erika, Sch. 49372.
— Max, Ch. Bremen I.
— Otto, Kpllm. Lübeck I.
Seyffarth, Minni, Ch. Leipzig I.
Seyffert, Johanna, Sch. Bautzen I. u. Dresden V.
Seyffertitz, Annemarie v., *F*, Büro-Beamt. d. G.D.B.A. Berlin.
Seyfried, Adolf, Ch. Gera I.
— Anna, *F*, Ch. Ebenda.
Seyth, Lucie, S. 17143.
Shall, Theo, Spiell. u. Sch. Wien VII. u. Zürich II.
Shavill, Hans, Spiell., Sch. u. S. 23148. Essen II.
— Ruth, *F*, S.
Shelaso, Gad, Sch. 47385. Bln.-Charl., Luisenplatz 5 (Tel. Nord. 6281). Gastiert.
Siber, Lotte, S.-T. Berlin-Halensee, Hektorstr. 4 (Tel. Uhland 9320).
Sichermann, Felix, Sch. 45464. Neiße I.
Sichert, Hans, Ch. Basel I.
Sick, Martin, Inspiz.
Sickinger, Hermann, Sch. Pforzheim I.
Sicora, Emmy, Sch.
Siding, Eduard, Ch. Zürich I.
Sidselrud, Ingrid, S. München I.
Sieben, Josef, Ch. Bremen I.
— Wilhelm, Prof., Musdir. (Ltr. d. städt. Orchest.). Dortmund I.
Siebenschu, Walter, Sch. u. S. 47282.
Sieber, Anton, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Edith, Sch.
— Grete, Sch. u. S. Leoben I.
— Josef, Sch. u. S. 46004. Aachen I.
— Walter, Kpllm.
Siebers, Hanna, S. 24685. Dessau I. (a. G. f. d. Sp.).
— -Schieberth, Gottfried, Sch. 39598.
Siebert, Emilie, Sch.
— Hans, Sch. Wien I.
— Hermann, Th.-Fris. Schwerin I.
— Karl, Inspiz., Sch. u. Bibl. Berlin XXIII.
— -Falkenstein, Walter, S. (s. u. früh. Bühnenkünstler).
Siebertz, Ninnie, S. u. Sch.
Siebmann, Josef, Sch. Jauer I.
Siebold, Karl, Spiell. u. S. 19692. Duisburg-Bochum I.
Sieburg, Annie, *F*, S. u. Sch. Augsburg I.
Siedel, Erhard, Spiell. 34466. Leipzig I.
Sieder, Kurt, Sch. u. S.
Siedhoff, Werner, Sch. 44180.
Siedle, Helene, S. 49043.
Siedler, Leo, Sch. Troppau I.
Sieg, Max Walter, Sch. 39996. Berlin LIV.
Siegbert-Wigodzki, Elvira, Sch. Bln.-Wilmersdorf, Nassauische Str. 15 (Tel. Brab. 1704).
Siege, Heinz, Spiell., Sch. u. S. Brüx I.
Siegel, Hermann, S. 15283. Hamburg I.
— Kurt, Sch.
— Rudolf, Dr., Generalmusdir. Dem O.-V. Krefeld I. angeschl.
Sieger, Friedrich Willi, S.
— Gustel, Sch.
— Philipp, Ch. u. S. Coburg I.
— Willy, Ch. 18289. Duisburg-Bochum I.
— Wolfgang, Sch. 42040. Hagen I.
— -Morro, Paula, *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
Siegert, Emil, S. 47131. München-Gladbach I.
— Käthe, S. 48585. Plauen I.
— Lore, Sch. 43712. Stettin I.
— Margarethe, *F*, S. 22985. Duisburg-Bochum I.
— Reinhold, Sch. Wien I.
— Werner, Sch. Düsseldorf I.
Siegfried, Hans, S. 33826. Dem O.-V. Karlsruhe I. angeschl.
Siegle, Hans, Spiell. 17008. Nürnberg I.
Siegmann, Erna, *F*, Ch. Mainz I.
— Heinz Walter, Sch. u. künstl. Beirat.
Siegmund, Condi, S. 47548.
— Dora, Sch., S.-T. u. Ch. Allenstein I.
— Lucie, Ch. Düsseldorf I.
— Otto, S. 42149. Berlin L. (s. u. Sigmund).
— Theo, Oberspiell., Sch. u. S. 30264. Berlin SW 11, Möckernstr. 131 (Tel. F 5 Bergmann 497).
Siegrit, Pippa, Sch.
Siehsan, Max, Bel.-Insp. Berlin XXXIX.
Sielaff, Herbert, Oberspiell. u. Sch. 16542. Göttingen I.
— -Schiffer, Toni, *F*, Sch.
Sieland, Gertrud, S. Gotha I.
Sielzki, Alfred, Ch. Göttingen I.
— Walter, Ch. Ebenda.
Siemon, Hella, T. u. Ch. Ratibor I.
— Lisa, Sch. u. S. Ebenda.
— Maria, Sch. Dessau I.
Siems, Friedrich Hermann, Spiell. u. Sch. 38262. Bremen II.
— Lilly, Sch. 40322.
Siemsen, Eugen, S. 45373.
Siener, Antonie, Sch. u. S. Wien XVI.
Sierck, Detlef, Oberspiell. Bremen II.
Sievers, Fritz, Spiell. u. Sch. Eger I.
— Hartwig, Sch.
Sievert, Ludwig, künstl. Beirat u. Vorstand d. Ausstattungswesens. 37071. Frankfurt a. M. I.
Siewert, Eva, S. 49825. Oldenburg I.
— Hella, Souffl. u. Sch. Riga I.
— Kundry, Sch. 40065. Frankfurt a. M. II.
Sigall, Luise, Sch. Leipzig V.
Sigg, Alois, S. u. Sch. 33968 (s. u. gastier. Künstl.).
Siggelkow, Gertrud, Ch. Schwerin I.
Sigl, Amalie, Fris. 44754.

Sigl, Peter, Sch. 29100. Barmen-Elberfeld I.
Sigmund, Otto, S. 42149. Berlin L. (s. u. Siegmund).
Sigrist, Fritz, Maschmstr. Konstanz I.
— Otto, Thmstr. Konstanz I.
— Sofie, Sch.
Siguda, Georg, S. 34556.
Sikla, Ferry, Sch. Berlin XI.
Siklosy, Berta, Sch. u. S. Außig I.
Sikora, Elfriede, Sch. Breslau (Rundfunk).
Silber, Else, S. 47984.
— Hanny, Sch. u. S. Pforzheim I.
Silberhorn, Emma, Ch. Stuttgart I.
— Margot, *F*, Ch. Nürnberg I.
Silberstorff, Franz, Ch. Berlin II.
Silbiger, Lotte, S. 49975. Augsburg I.
Sild, Liselotte, S. Brünn I.
Sillé, Ludwig, Sch. 32023.
Sillich, Edm., Sekr. u. T. 10174.
Sills, Marta, Sch. 49489.
Silmarah, Adele, Sch. 22592. Berlin SW 11, Dessauer Str. 15 (Tel. Kurf. 4078).
Silpert, Leo, Spiell., Sch. u. S. 33576. Wittenberg I.
Silski, Agnes, Ch. Gotha I.
Silvia, Ellen, Sch. Komotau I. (s. Nachtrag).
Sima, Oskar, Sch. Berlin VIII.
Simberg, Hermann, S. 47906. Gotha I.
Simchowitz, Sascha, Dr., Dramat. 6742. Köln I.
Simmchen, Georg, Sch. u. S.
Simola, Aino, S.-T. 46101.
Simon, Albert, Ch. Hamburg I.
— Arthur, Sch. 34525. Frankfurt a. M. II.
— Carl, Spiell. u. Sch. 29217. Schneidemühl I.
— Elsa, *F*, S. Dem O.-V. Frankfurt a. M. I. angeschl.
— Elisabeth, Sch. 48751.
— Else, Ch. Münster I.
— Franz, Belmstr. 49710. Essen I.
— Fritz, Ch. Duisburg-Bochum I.
— Hans, Kpllm.
— Liesel, Sch. 41205. Dem O.-V. Frankfurt a. M. (Rundfunk) angeschlossen.
— Lisa, S. u. Sch. 22094.
— Magda, Sch. 22213. Breslau III.
— Maria, Souffl. Zürich II.
— Paul, Vorst. d. Kostümwesens u. Garderob.-Oberinspekt. 26284. Breslau I.
— Rudolf, Konzertmstr. Brünn I.
— Rudolf, Leit. d. Jugendstunde. 50014. Köln (Rundfunk).
Simoneit, Marie, Ch. Kassel I.
Simonet, Hilde, Sch. Stuttgart II.
Simoni, Ludwig-Wolfgang, Kpllm. 49771. Saarbrücken I.
Simons, Arnold, Sch. 43991. Zwickau I.
— Heinrich, Ch. Köln I.
Simons, Rainer, Geh. Hofrat, Prof. Gastiert. Ständ. Adr. s. u. Schriftst. (Tel. R 32017).
— Theodor, S. 10427. Osnabrück I.
Simonson, Leo, Kpllm. 27932.
Simrock, Dorothee, *F*, künstl. Beirat, Altenburg I.
Simroth, Otto, Korrepetit. Hannover I.
Simshäuser, Hans, Sch. 39611. Mannheim I.
Simson-Aicher, Anny, *F*, Sch. Reichenberg I.
Sinding, Editha, Sch. Berlin LVII.
Singe, Reinhold, Spiell. u. Sch. 24123. Oberhausen I.
Singenstreu, Hilde, S. 46267. Schwerin I.
Singer, Fritz, Souffl. 37525. Oppeln I.
— Georg, Kpllm. u. Korrep. Prag I.
— Gustav, künstl. Beirat u. Leit. d. techn. Betr. Oberhausen I.
— Johanna, Ch. Stuttgart I.
— Karl, Ch. Bielefeld I.
— Kurt, Dr., Intend.-Stellv. Berlin II.
— Ludwig, S.
— Trude, *F*, Sch. Oppeln I.
— Ventur, S. 38139. Köln I.
— Werner, Kpllm. Hanau I.
— -Hessing, Käthe, Tanzmstrin. Oberhausen I.
Singler Frieda, S. 18139. Hamburg I.
Sinitsch, Rosa, S.-T. 16888. Köln I.
Sinkens, Heinrich am, S. 49370 (s. u. Cramer, Heinrich). Cottbus I.
Sinn, Jakob, Sch. 37886.
Sinnek, Hilde, *F*, S. 46775. Dortmund I.
— Richard, Spiell. u. S. Pilsen I.
Sinram, Rud., Konzertmstr. Braunschweig I.
Sinzig, Hildegard, S. 49199. Koblenz I.
Sinzinger, Richard, Kpllm. u. Sch. Meißen I.
Sioli, Francesco, Intend. Mannheim I.
Sirowlawsky, Hedy, Sch. 22250.
Sitter, Franzi, S. u. Sch. 46937. Augsburg I.
Sivré, Anna, Sch. 16354.
Sixt, Paul, Repet. 45069. Weimar I.
Skal, Sigurd, Rob., Intendant u. Oberspiell. Kaiserlautern II., zugl. Int. Sommerdir. Bad Kreuznach, Kurth.
— Tilly, *F*, Sch. u. S. Pforzheim I.
Skalak, Volkmar, Konzertm. Königsberg (Rundfunk).
Skall, Hans, Sch. u. S. Neustrelitz I.
Skasa, Wilhelmine, Souffl. St. Gallen I.
Skavellen, Feodora, Sch. 32825 (s. u. Frankenhäuser (u. u. gast. Künstl.).
Skerat, Lotte, Ch. Basel I.
Skidelsky, Vera, Sch. 36138. Berlin LIII. u. LIV.
Skinnagel, August, Ch. 37007.
Sklenka, Ella, Vortänz. 47942. Dresden I.
Skoda, Albin, Sch. St. Pölten I. u. Wien IV.
— Margot, S. 47875. Brünn I.
Skodik, Leo, Bel.-Inspekt. 49894. Berlin XXXIV.

Skola, Emmerich, Ch. 37355. Oppeln I.
— -Rehse, Erna, *F*, Ch. Krefeld I.
Skopp, Karl, Ch. Beuthen I.
Skornia, Fred, S. u. Sch. Eger I.
Skorsetz Georg, Hilfsinspiz., Sch. u. S. Brieg I.
Skorten, Leopoldine, S. 43475.
Skottke, Käte, Ch. Neiße I.
Skotzki, Paul, Sch.
Skoumal, Hans, Inspiz.
— Marie, *F*, Ch. Brünn I.
— Viktor, Ch. Ebenda.
Skowronneck, Josef, Inspiz. u. Sch. Neiße I.
Skraup, Karl, Sch. Wien IV.
— Sigmund, Dr., Int.-Stellv., Spiell. u. Sch. 47083. Frankfurt a. M. III.
Skrebbas, Charlotte, T. Königsberg I.
— Eva, T.
Skrivanek, Hans, S. Solothurn I.
Skuhra, Ferdinand, Intend., f. d. ges. künstl. Oberleitung. Trier I.
Skutari, Plato, Hilfsspiell.
Skutsch, Lore, Sch. u. S. Duisburg II.
Skwara, Georg, Ch. Beuthen I.
Slabinak, Malwine, Ch. Brünn I.
Sladeck, Ernst, Sch. 32287. Düsseldorf I.
Sladek, Karl, Spiell., Sch. u. S. 49462. Ingolstadt I
Sladkaroff, Angel, Sch. u. S. 48980.
Slamerseg, Ella, T. 18681. Wien II.
Slarvetinski, Erwin, Sch. u. S.
Slezak, Grete, Sch.
— Leo, Kammer-S. 30841. Wien II. (Ehrenmitgl. daselbst).
— Walter, S. u. Sch. Berlin XXXIII.
Sliwinski, Anni, S.
Slota, Bessie, Sch. 41753.
Smelding, Horst, Hilfsspiell. u. Sch. 44526.
Smend, Lotte, Sch. u. Ch. Bautzen I.
Smetana, Felix, Chef d. Ausstattungswesens u. Bühnenbildn. 49320. Zürich II.
Smigiel, Bernhard, Konzertm. Berlin V.
Smith, Theodor, städt. Bühneninspekt. 7643. Osnabrück I.
Smitt-Hagius, Wolf, Spiell. u. Dramat. Rudolstadt I.
Smitt, Anna, Sch. 29157.
Smitz, Niye, *F*. Dem O.-V. Trier I. angeschlossen.
Smolny, Paul, Intend. 24528. Würzburg I., zugl. Sommerdir. Bad Mergentheim.
Smolowa, Sibyl., Sch. Berlin XXXIX.
Smytt, Benno, Spiell. u. Sch. Teplitz-Schönau I.
Sober, Kurt, Kpllm. u. Chordir. 47078. Bremerhaven I.
Sobieska, Lotte, Sch. Holzminden I.
Sobotka, Mitzi, Sch. u. Ch.
Sobotta, Anny, *F*, S. 49957. Trier I.
Sobottke, Erni, *F*, Ch. Dresden I.
Sochor, Clementine, Souffl. Teplitz-Schönau I.
Soeldner, Hilde, Sch. u. S. 49749. Brieg I.
Söhner-Uhlmann, Annemarie, *F*, Sch. (s. u. früh. Künstler). (s. u. Uhlmann.)
Söhnker, Hans, Sch. 42679. Baden-Baden I.
Söhnlein, Kurt, künstl. Beirat. Hannover I.
Sölbeck, Ed., Inspiz. u. Sch. Zürich II.
Sölch, Marieli, Sch. 44500. Guben I.
Söllner, Erna, Sch. 49846. Chemnitz III.
— Hans, Kass. 46331.
— Otto, Kpllm. u. Chordir. 48305. Krefeld I.
Söneland, Senta Sch. 16070. Berlin.
Sörgel, Bruno, Sch. 28323.
— Käte, Souffl. 25216. Würzburg I.
Soetbeer, Volker, Sch. 26027. Gotha I.
Sohl, Eugen, Konzertmstr.
Schlern, Günther v., Sch. 36764. Magdeburg I.
Sohmann, Grete, Sch. u. S.
Sohn, Arnim, Ch. Braunschweig I.
— Walter, Ch. Berlin I.
Soini, Oliva, Dr., S. 49220.
Sokoloff, Wladimir, Sch. Berlin IV. u. Wien XIV.
Solath, Maria, *F*, Sch.
Solberg, Hedwig, *F*, S. 49572. Saarbrücken I.
Soldan, Kurt, Kpllm. (s. u. gastier. Künstl. u. Komp.).
— Wilhelmine, Ch. Wien II.
— -Eschellmann, Hedwig, S. (s. gast. Künstl.).
Soldau, Vilm, S. 42723.
Solland, Elsa, *F*, S. 13644 (s. u. gast. Künstl.).
Sollberg, Eva, S.
Sollfrank, Rudolf, Ksäng. 18414. Dessau I.
Solm, Alfred, Inspiz. Gablonz a. d. N. I.
— Irmgard, Sch. 41523. Plauen I.
Solms, Irene, Sch. Guben I.
Soltau, Otto, Sch. Wien IV.
Solveg, Maria, *F*, Sch. Berlin IV.
Solzbacher, Klaus, Ch. Remscheid I.
Somes, Martha, Ch. Berlin XVI.
Sommer, Anna, Souffl. 23607.
— Edith, Ch., Sch. u. S. Elberfeld II.
— Ernst, Kpllm. 22563. Komotau I. (s. Nachtr.).
— Friedrich, Dir. (s. u. gast. Künstl.).
— Fritz, Inspekt. Rudolstadt I.
— Grete, Ch. Zürich I.
— Hans, Kpllm. Berlin X.
— Helene, S. 34114. München-Gladbach I.
— Karl, Ch. Braunschweig I.
— Lona, Sch. u. S.
— Margarete, *F*, Ch. Köln I.
— Otto, Sch. 49890. Oberhausen I.
— Otto, Kpllm. 39972. Dem O.-V. Braunschweig I. angeschl. (s. gast. Künst.).
— Paula, *F*, S. Prag I.

Sommer-Martin, Gertrud, *F*, S. 42291 (s. u. gastier. Künstl.). Dem O.-V. Braunschweig I. angeschl.
Sommerauer, Hansi, Ch. Graz I.
— Rosa, T. Graz I.
Sommerer, Kurt, Sch. Nordhausen I.
Sommerfeld, Alfred, Kpllm. Berlin V.
— Gustav, Hofrat, Verw.-Dir. Wiesbaden I.
— Helene, S. Sondershausen I.
— Hilde, Sch.
— Kurt, Dr., Dramat., Pressechef u. Sch. Beuthen I.
— Willy, Konzertmstr. Heidelberg I.
Sommerfeldt, Helene, *F*, S.
Sommerlad, Fritz, Sch. Magdeburg II.
Sonderlin, Martha, S. 40298.
Sonders, Ellen, S.
Sondheimer, Hans, Dipl.-Ing., Bühn-Inspekt. 48670. Darmstadt I.
Sondinger, Franz, Oberspiell., Dir. u. Sch. Berlin XXXV.
Song, Thea de, T. Köln III.
Sonja, Mia, Sch. Krumau I.
Sonnefeld, Emil, Vorst. d. Malsaales. Leipzig I.
Sonnemann, Emmy, *F*, Sch. 18766. Weimar I.
Sonnen, Carl, Vorst. d. Kostümw. Bremen I.
— Willi, S. 14605. Dem O.-V. Braunschweig I. angeschl. (s. u. gast. Künstl.).
Sonnenberg, Therese Marie, Ch.
Sonnenburg, Franz, Genossenschafts-Beamter. Berlin.
Sonnenreich, Max, Sch. 49461.
Sonnet, Margot, *F*, Ch. Münster I.
Sonnewald, Julius, S. 48267. Osnabrück I.
Sonntag, Ehrhard, Sch. u. Inspiz. Greifswald I.
— Franz, Hilfsspiell.
— Hilde, Sch. Annaberg I.
— Johanna, Leit. d. Ballettsch. Karlsruhe I
— Walter, Sch.
Sontag, Ernst, Sch. 40876. Dem O.-V. Stettin angeschl.
Sontheimer, Arthur, Staats-Ch. München I.
Soomer, Karl, Spiell. u. Sch.
— Walter, Kammer-S. Dem O.-V. Leipzig I. angeschl.
Soot, Fritz, Kammers. 31500. Berlin I.
Sopp, Alfred, Spiell u. Sch. 24478. Cottbus I.
Sorauer, Tilla, Sch. 38595.
Sordan, Viktor, Oberspiell. u. Sch. 44227. Frankfurt a. O. I.
Sorea, Trude, *F*, Sch. 41057. Köln III.
Sorel, Alma, Sch. Graz I.
Sorembe, Paul, Hilfsspiell. 49375.
Soren, Ly, Sch.
Sorg, Anita, Ch.
Sorge, Ernst, Kpllm. u. Sch. Windhoek I.
Sorger, Reinhard, S. 17010.
Sorin, Maria, S.
Sorina, Nita, S. Ulm I.
Sorma, Stella, Sch. Wien XI.
Sornik, Irmgard, Sch. Stolp I.
Soruja, Stella, Sch.
Sosinska, Elsa, S. 48876.
Sossna, Etta, Sch. 48900. Berlin XLVIIc.
Sotta, Robert, Konzertmstr. Görlitz I.
Sotrmann, Emmi, *F*, Sch. 35850. München XI. u. XII.
Späth, Marga, Sch. 31032.
Spätlich, Otto. Thmstr. Jauer I.
Spahn Karl, Inspiz. 16712. Koblenz I.
Spakowa, Rucza, Sch.
— Vera, Sch. Wien VIII.
Spal, Joh., Thmstr. Wien II.
Spalke, Herbert, Spiell. u. Sch. 28894. Görlitz I.
— Trude, Sch. 21764. Dresden III.
Spallart, Hans v., Sch. Luzern I.
— Max, Georg v., Kpllm. Zwickau I.
Spandl, Klara, *F*, Ch. Freiburg I.
— Oscar, Ch. Ebenda.
Spangenberg Ernst, Ch. Berlin I.
Spanier, Ben, Spiell. u. Sch. 20857. Frankfurt a. M. II.
— Bertel, *F*, S. Hamborn I. (a. G. f. d. Sp.).
— Frieda, *F*, Ch. Lübeck I.
— Julius. Ch. Ebenda.
Spank-Crusius, Lotte, *F*, Sch. Dresden I. (s. u. Crusius-Spank, Lotte).
Spannaus, Hugo, Spiell. u. Sch. 30313. Altenburg I.
Spannuth-Bodenstedt, Ludwig, Dir., führt d. Oberspiell. Cottbus I. (s. u. leb. Schriftst. u. Komp.).
Sparing, Hans, Ch. Leipzig I.
Sparmann, Hanni, Ch. Leipzig IV.
Sparrer, Hedwig, Sch.
Spars, Gusta, Sch. 48003. Düsseldorf III.
Spath, Heinrich, S. u. Ch. 44431. Chemnitz I.
Specht, Margarethe, S.
— Renate, *F*, S. Würzburg I.
Speelmans, Hermann, Sch. Berlin XXI u. LX. (s. Nachtr.).
Speck-Friedrich, Theodor, Sch. Heilbronn I.
Speer, Ludwig, Ch. Darmstadt I.
— Gustav, Kpllm. Außig I.
Speicher, Fritz, Bürobeamt. d. G.D.B.-A. Berlin.
Speier, Eva, Sch. 32330.
Speiser, Gnia, Sch. Komotau I. (s. Nachtr.).
— Emilie, Ch.
— Hugo, Spiell. u. Sch. 33222. Chemnitz I.
Spelz, Franz, Solorepetit.
Spemann, Heinr., S. 12589.
Spenger, Albert, Sch. München (Rundfunk).
Spengler, Grete, Sch. 41104.
Spennrath, Heinrich, Sch. 13703. Königsberg I.

Sperber, Bernh., Ch. Berlin I.
— Else, S.
— Willy, S. 42114. Beuthen I.
Sperg, Anny, S. Bochum II.
Spering, Wilhelm, S. 33156. Berlin II.
Sperk, Lene, Sch. St. Pölten I.
Sperl, Franzi, S. u. Sch.
Sperling, Lina, *F*, Ch. 10891. Dresden I.
Sperlings, Aina, *F*, S. 45833. Mainz I.
Sperth, Maria, *F*, Ch. Aachen I.
Speth, Jean, Ch. Hamburg I.
— Jean, Spiell. u. S. 34732.
Spethmann, Richard, Spiell. u. Sch. 13003. Schwerin I.
Speyer, Else, S. Hanau I.
— Otto, Ch. Danzig I.
Spichaller, Lisel, S. u. Sch.
Spicker, Mary, Sch. 41665. Dem O.-V. Gotha I. angeschl.
Spiegel, Anny, S. Teplitz-Schönau I.
— Magda, S. 17769. Frankfurt a. M. I.
— Max, Ch. Berlin II.
Spielberg, Irene Souffl. 44012. Breslau I.
Spieler, Artur, Ch.
— Hertha, T. Dessau I.
Spielmann, Eva, Büroch. Braunschweig II.
— Hans, Sch. 39889.
— Karl, Ch. Prag I.
— Oskar, Büroch. u. Sch. 19367. Landshut I. u. Solothurn I.
— Otto, Oberspiell., zugl. Sommerdir. daselbst.
— Walter, Sch. 22730.
Spielmeyer, Werner, Dr., Hilfsspiell. u. Sch.
Spielvogel, Franz, Ch. Wien II.
Spiero, Paula, S. 24078; Ständ. Adr.: Berl.-Friedenau, Wilhelmshöher Str. 18/19 (Tel. Rheing. 1458).
Spies, Albert, Konzertmstr. Freiburg I.
— Daisy, S.-T. Berlin I.
— Hans, Kammers. (s. gast. Künstl.). Dem O.-V. Essen I. angeschl.
— Hilde, *F*, Sch. 6756. Bln- Halensee, Halberstädter Str. 3 (Tel. Pfalzb. 151).
— Leo, Ballettrepet. 38607. Berlin I.
— -Klerwin, Cläre, *F*, Sch. (s. u. gast. Künstl.).
Spieß, Carl, Sommerdir. Kurth. Bad Pyrmont, zugl. Intend.-Stellv. Meiningen I.
— Ellen, Ch. Zürich III.
— Elly, S. 45728. Stettin I.
— Hans, Thmstr. Bln. LX. (s. Nachtr.).
— Hellmuth, Sch.
— Max, Int. f. d. Oberspiell. Elbing I.
— Steffie, Ch. Hamburg IX.
— -Lang, Marg., *F*, Ballettm.
Spiethoff, Walter Sch. Windhoek I.
Spilcker, Max, S 19566. Leipzig I
Spilg, Sonja, S. Bautzen I.
Spimmer-Wimmer, Rolf, Sch. u. S. Brieg I.
Spindler, Anneliese, Sch.
Spindler, Richard, Konzertm. Duisburg-Bochum I.
Spinner, Karl, Ch. Freiburg I.
Spinti, Aug., Spiell. u. Sch. 17388.
— -Mey, Leonore, *F*, Sch. u. S. 34196. Halberstadt I.
Spira, Camilla, *F*, Sch. Berlin XXI.
— Fritz, S. u. Sch.
— Johannes, S. Hanau I.
— Steffi, Sch. Berlin XLI.
Spiro, Walter, S. 47269. Bremen I.
Spitz, Gustav, Kpllm.
— Theo, Ch. Essen I.
Spitzmüller, Franziska, Sch. u. S. Freiburg I.
Spitznagel, Josef, Ch. Brünn I.
Spivak, Juan, Spiell. u. Sch.
Splittdorf, Anny, Ch. Düsseldorf I.
Splitthoff, August, Ch. Hagen I.
Spoel, Greta, *F*, Kammsäng. Hannov. I.
Spörel, Albert, Sch. 18618.
Spoerer, Edith, S. Coburg I.
Spörr, Friedl, Sch. Krumau I.
— Therese, Sch.
— Vinzenz, Dr., Sch. Wien X.
Spohn, Carl, S. u. Sch. 16712.
Spohr, Hannah, Tanz-Regiss. 46350. Dortmund I.
— Vera, Sch. 47959. Breslau III.
— -Kroug, Wilma, *F*, Sch.
Sponholz, Leni, Sch. Berlin VIII.
Sporer, Roman, S. Salzburg I.
Sporleder, Ellen, Sch.
Sprankel, Arthur, T. 49012. Frankfurt a. M. I.
Spranz, Christine, *F*, S. Teplitz-Schönau I.
Sprengel, Gerda, S. u. Sch. Döbeln I.
— Willy, Requis. 39521. Bautzen I.
Sprenger, Herta, Ch.
— Lieselott, Sch. Berlin XXIII.
— Louis, Sch. (s. u. früh. Künstl. u. u. Schubart, Ludwig).
— Werner, Sch. u. S.
Spriestersbach, Fritz, Ch. Koblenz I.
Spring, Alexander, Oberspiell. d. Op. 39935. Weimar I.
Springer, Ada, *F*, Ch. 45434. Heidelberg I.
— August, Spiell. u. Sch. 31279. Mainz I.
— Elisabeth, Sch. 33362. Hildesheim I.
— Hans, Spiell. u. S. 33751. Bremerhaven I.
— Lissy, S. 25421.
— Relly, Sch. Wiener-Neustadt I.
— Willy, Spiell. u. S. 24227 (s. u. gastier. Künstl.).
— -Sedlmayr, Grete, *F*, Ballettm. u. S.-T. 11359 (s. u. Sedlmayr, Marg.). Dem O.-V. Magdeburg I. angeschl.
Springmann, Betty, S. u. Sch.
Sproßmann, Ida, Sch.
Sprünglin, Walter, Sch. 35853. Wilhelmshaven I.
Sprünker, Aloys, Ch. Mannheim I.
Spurfeld, Max, Oberrequis. 48561. Berlin II.

Staake, Elisabeth, Souffl. 11134.
Staats, Karl, Thmstr. Dortmund I.
— -Kampe, Otto, Ch. u. S. Coburg I.
Stabinski, Gustav, S. Basel I.
Stachmann, Georg, Ch. Duisburg-Bochum I.
Stadelmaier, Otto, S. 41368. Krefeld I.
Staden, Inge, Sch. 48878. Konstanz I.
Stadi, Karl, Sch.
Stadler, Franz, Ch. 32364. Wien II.
— Hansi, Sch. 50017. München-Gladbach I.
— Josef, Bel.-Inspekt. Meran I.
— Maria, Sch. 46909. Bonn I.
— Rudolf, Oberspiell., S. u. Sch. Prag I.
— Willy, Spiell. u. S. Pilsen I.
— -Röckl, Josa, *F*, T. u. Solorepet. 36822.
Stadlmann, Carola, S.
Stadtmüller, Hanns, Sch. u. Inspiz. Sondershausen I.
Stäble, Felix, Kpllm. 33031.
Stäblein-Gülsdorf, Wally, *F*, S.
Stäcker, Erna, *F*, Sch. Mittweida I.
— Karl, Kpllm. 46434. Ebenda.
Staegemann, Waldemar, Dr., Cob.-Gotha. Kammer-S. u. Spiell. 31463. Dresden I.
Stähnisch, Gustav, Spiell. u. Sch. 34760. Aarau-Chur I.
Staerck, August, Ch. Dortmund I.
Staerk, Robert, Sch. u. Spiell. 40969. Berlin-Schöneb., Barbarossastr. 22 (Tel. Kurf. 5928).
Stärk, Felix, Sch. Wien XI.
— Ludwig, Spiell. u. Sch. Berlin IV.
Staerke, Georg, Sch.
Stahl, Anna, S. 32822.
— Christian v., Ch. 30318.
— Edith, *F*, Sch. 39500 (s. u. Krohn-Stahl, Edith).
— Emil, Inspiz., S. u. Sch. Pforzheim I.
— Ernst, Maschm. 40537.
— Ernst Leopold, Dr., Dramat. u. Schriftl. 45862. München I. u. IV. u. Duisburg-Bochum I. (s. u. Schriftst.).
— Felicia, Sch. Bremen II.
— Frieda, Ch. Berlin I.
— Frieda, S. Ulm I.
— Hans, S. Reichenberg I.
— Käthe v., *F*, Dir. u. Oberspiell. 12109. Hamburg XI.
— Liesel, Ch. Wiesbaden I.
— Mädi, Sch. 47904.
— Margot, S. Berlin L. Marie, Sch.
— Paula, *F*, Souffl. 2634. Basel I.
— Richard, S.
— Robert, künstl. Beirat. 47991. Barmen-Elberfeld I.
— Walter O., Int., Oberspiell. Frankfurt a. O. I. (s. u. gastier. Künstl. u. leb. Bühnen-Schriftst. u. Komp.).
— -Nachbaur, Ernst, Sch. 32038. Berlin III.
Stahlbaum, Rob., Mat.-Verw. 38528. Berlin II.
Stahlhut, Hermann, Ch. 14817.
— Paula, Ch.
Stahn, Magdalene, Sch. 48204. Rheydt I.
Stainl, Edm., Dir. 23931
Stake, Elisabeth, Souffl. Berlin VIII.
Stalla, Oskar, Kpllm.
Staller, Miezl, Sch. 45810.
Stallmann, Emmy, Ch. Bremen I.
Stamm Carl, Ch. Mannheim I.
— Else, *F*, S. Bochum II.
— Hans, Ch. Altenburg I.
Stammberg, Hedwig, Ch. Düsseldorf I.
Stammer, Adolf, Requis. 38453.
— Werner, S.-T. Duisburg-Bochum I.
Stammler, Willy, S. 37523.
Stampa-Dorsay, Bob, Sch. u. S.
Stampe, Friedrich Franz, Sch. 38448. Bern I.
Stampfer, Selma Eva, S. 45656. Danzig I.
Stanchina, Peter, Sch. Leipzig I.
Standt, Karola Ch. Barmen-Elberfeld I.
Stange, Alexandra, Ch. Schwerin I.
— Else, T.
— Hanni, T. Hamburg IX.
— Irma, T. Ebenda.
— Martin, techn. Bühnenvorst. 49714. Kiel I.
Stangenberg, Harry, Oberspiell. u. Dramat. Stuttgart I.
Stanior, Hanni, T.
— Marianne, T. Berlin X.
Stanjewski, Josef, Bel.-Insp.
Stanowick, Willy, Ch. Allenstein I.
Stanowna, Sascha, Sch. u. S. Chemnitz, Neefestr. 52.
Stapel, Willy, Sch. u. Spiell. 9767.
Stapelfeldt, Kurt, Dr., Dir.-Stellv. Hamburg (Rundf.).
Starc, Helmut, Sch. u. S. Luxemburg I
Starcevich, Ladislaus, Dr., S.
Starck, Hans, S. Königsberg I.
Starcke, Irene, S. Heidelberg I.
— Hans, Rudolstadt I.
Stargardt-Bergen, Asta, *F*. Dem O.-V. Dresden I. angeschl.
Stark, Anton, Bühnen-Bildn. Dresden VII.
— Elisabeth, Ch.
— Günther, Dr., Dramat., Spiell. u. Sch. Berlin XLI.
— Karl, Spiell. u. Sch. 30018.
— Maria, S. Dem O.-V. Leipzig I. angeschlossen.
— Ober-Thmstr. Wiesbaden I.
— -Aruesen, Hans, Sch. u. Filmsch. 49643.
— -Hilarius, Ella, *F*, S. 28704.
Starka, Karl, Oberspiell. u. Sänger (s. u. früh. Bühnenkünstler).
Starke, Alex., Sch. 14348 (s. u. gast. Künstl.). Dem O.-V. Nürnberg I. angeschl..
— Charlotte, *F*, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Erich, Ch. Breslau I.

Starke, Kurt, Sch. u. Ch. 34002. Dessau I.
— -Hannig, Edith, *F*, Sch. Stralsund I.
Starnburg, Richard, Sch. Berlin XI.
Stary, Hertha, S.
Statz, Heddi, Sch. u. S. Glogau II.
Stauber, Willy, Spiell., Sch. u. S. Berlin-Wilmersdorf, Babelsberger Str. 47.
Staudenmeyer, Emil, S. 12324. Frankfurt a. M. I.
Stauder, Josef, Spiell. u. Sch. 45439. Freiburg I.
Staudigl, Gisela, Kammers. u. Gesangsmstr. (s. u. früh. Künstl.).
Staudinger, Carl, Bibl. Altenburg I.
Staudt, Herm., Sch. Schneidemühl I.
— Karl, Sch. u. Spiell. 49522. Wien VI.
— Theodor, S.
Staudte, Fritz, Sch. 26534. Berlin XLI.
— Wolfgang, Sch. Ebenda.
Staufenberg, Erika, Sch. 46185.
Stauffert, Fritz, S. 32180. Weimar I.
— Paula, S. u. Sch. 40327. Stralsund I.
Stechert, Hete, S. 29518.
Steckel, Leonard, Sch. Berlin XXXII.
— Rudolf, Bel.-Insp. Bielitz I.
Stecken, Josef, S. 47425. Aachen I.
Stedel, Max, Sch. Essen III. (s. Nachtrag).
— -Schneider, Elfriede, *F*, Sch. 35264.
Steeg, Erwin, Sch. u. Ch. Heilbronn I.
— Heinrich Georg, S.
Steege,, Otto S. Barmen-Elberfeld I.
Steeger, Otto Erich, Kpllm. 40340. Berlin X
Steel, Robert, S. 50029. Heidelberg I.
Steepe, Walter, Kpllm. 36672.
Stefan, Charlotte, Ch. Dresden V.
— Franz, Sch. u. Spiell. 29136.
Stefanides, Alex, Kpllm. (s. u. früh. Künstl.).
Stefenelli, Stefanie v., S. München I.
Steffahn, Albert, Oberspiell. u. Sch. Berlin-Steglitz, Presselstr. 1 (Tel. Stegl. 7130).
Steffan, Ernst Kpllm. 22327.
Steffen, Adolf, Hilfsinspiz. 46285. Hamburg I.
— Willy, Kpllm. 34454.
— -Wohlbrück, Maria, Souffl. u. S. 10968. Hagen I.
Steffens-Raschig Frieda, Sch. 6815 (s. u. Raschig-Steffens).
Steffer, Margarete, Sch. u. S. 22356.
Steffter, Adalbert, Dir., Oberspiell. Bonn II. Zugl. Sommerdir. Hess. Landesth., Darmstadt.
— Edith, Sch. u. S. Bonn II.
Steger, Felix, Inspiz. Stuttgart II.
Stegert, Milly, Ch. Dresden I.
Stegherr, Otto, Sch. 39137. München I.
Steglich, Paul, Thmstr. Altona I.
Stegmann, Erna, S. u. Sch. Dortmund I
— Johann, Konzertm. Mannheim I.
— -Schulze, Hans, Sch. 28859.
Stehr, Fridolin, Ch.
Steidl, Fritz, Sch. u. S. Wien XIII.
— Gustav, Sch. Altona I.
Steidler, Trude, Sch. u. S.
Steidten, Lisa, Ch. Bremen I.
Steidtner, Anna, Souffl. St. Pölten I.
Steier, Harry, S. 33538. Berlin II.
Steig, Fritz, Sch. 49444. Berlin XLVI.
Steigenhöfer, Fanny, Ch. Teplitz-Schönau I.
Steilau, Hans, S. Saarbrücken I.
Stein, Alfred, S. Cottbus I.
— Elisabeth, S. 48762.
— Elisabeth, Sch. 21851.
— Elsa, Ch. Rostock I.
— Erich, Ch. Pforzheim I.
— Ernst, Betr. Obmstr. Dresden I.
— Franzi, S. 34133.
— Fritz, Prof. Dr., Generalmusdir. Kiel I.
— Gerda, Sch. 22295.
— Gisa, Sch. 34718 (s. u. Liedtke-Stein u. u. gast. Künstl.). Dem O.-V. Dresden I. angeschl.
— Gusto-Will, Sch. 49245. Bielefeld I.
— Hanna v., S. (s. u. Zörgiebel-Stein v., Hanna). Dem O.-V. Freiburg I. angeschl.
— Hans, Dr., Abteilungsltr. Köln (Rundfunk).
— Heinz, Sch. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Inge, S. 50028. Heidelberg I.
— Irma, *F*, Sch. 47111.
— Josef, Dir.-Stellv. u. Sch. 34959. Berlin XLVII b.
— Josefa, *F*, Sch. 30766.
— Käte, *F*, Souffl. Wiesbaden I.
— Karl Heinz, Sch. 24690. Chemnitz I.
— Karl, Oberspiell., Sch. u. S. 24163. Neiße I.
— Kurt, Sch. Hindenburg II.
— Leo, Kpllm. Köln III.
— Leo, Walter (s. u. Schriftsteller).
— Leo, Sch. Altona II.
— Lilli, S. 21365.
— Lola, S. 25194. Kassel I.
— Lotte, *F*, Sch. Berlin XXII.
— Marie, *F*, Ch.
— Martha, Ch. 35331. Rostock I.
— Richard, Kpllm.
— Rudolf, Ch. Bern I.
— Stefan, S. 45358. Gastiert: Staatsoper Budapest.
— Toni, Ballettm. 45917.
— Ursel, Sch. Berlin-Steglitz, Schloßstraße 83 (Tel. Stegl. 3665).
— Wally, Souffl. Berlin XLVII b.
— -Seifert, Hannes, Sch. u. Inspiz. 40361. Schneidemühl I.
— -Trempert, Willy, Kpllm. 11269.
Steinau, Anna, Souffl. 2621.
Steinbach, Georg, Bel.-Inspekt. Leipzig III.
— Heinz, Sch. Potsdam I.
— Karl Theo, Ball.-Kpllm.
— Kurt, S. u. Sch. 32671. Altenburg I.

Steinbach, Mila Jarinka, S. 49114.
— Ottomar, Spiell. u. S. 35197. Plauen I.
— -Steinbacher, Erna, Sch. Aarau-Chur I.
Steinbacher, Rudolf, Ch. Luzern I.
Steinbeck, Walter, Sch. Berlin III.
Steinberg, Hans Wilh., Kpllm. Prag I.
Steinberger, Adolf, Inspiz. 42102.
— Anni, Ch.
— -Molnar, Margarete, *F*, Ch. Duisburg-Bochum I.
Steinböck, Felix, Sch. 39773. Dresden I.
— Rudolf, Sch. St. Pölten I.
— -Lindner, Minna, *F*, Souffl. 19177.
Steinbrecher, Heinz, S. 27616.
Steindel, Claire, *F*, Ch. Berlin II
Steine, Marie. S. Hanau I.
Steinegg, Ruth, Sch. 19079. Göttingen I.
Steinel, Max, techn. Pers. 48839.
Steiner, Agnes, Sch. u. S. Mittweida I.
— Anni, Ch. 34348. Gotha I.
— Bernd, Prof., Künstl. Beirat f. d. Ausstattungswesen. Bremen I.
— Cläre, Ch.
— Ella, Kass. 49895. Berlin XXXIII.
— Elisabeth, Ch. Nürnberg I.
— Fritz, Dir., Oberspiell. u. Sch. Mittweida I. Sommerdir. Lauban i. Schl.
— Fritz, S. Wien XIII.
— Grete, S.
— Gustav, Thmstr. Eisenach I.
— Hanns, Sch. u. S.
— Hedy, S.
— Hugo, Spiell. 41442.
— Jenny, T.
— Johannes, Sch. 34191. Dresden II.
— Karl, Sch. u. S.
— Karl, S. 42443. Gotha I.
— Kläre, Ch. Teplitz-Schönau I.
— Liesel, Sch. u. S. Linz I.
— Paul, Kpllm. 44852 (s. u. gastier. Künstler).
— Resi, Sch. u. S. Brieg I.
— Rudolf, S.
— Siegfried, Sch. Gera I.
— Theodor, Ch. Allenstein I.
— Willy, S.
— -Brühl, Marga, *F*, Sch. 49993. Erfurt I.
— -Hagemann, Hella, S. 25120.
— -Kaiser, Max, Dir. u. Oberspiell., Berlin W 50, Regensburger Str. 14 (Tel. Bav. 3917). Gastiert (s. Schriftst.).
— -Prag, Helga, Sch. 50065. Kassel II.
— -—, Else, Sch.
Steinert, Margarete, Ch. Plauen I.
— Otto, Sch. Jauer I.
— Walter, Dir. u. Oberspiell. Magdeburg III.
— -Schubert, Anna, *F*, Souffl. Berlin II
Steinfeld, Else, S.
Steingraf, Gerti, S. 22024.
— Kurt, S. Altenburg I.
Steingruber, P., Sch. u. S. Bad Frankenhausen I.
Steinhardt, Hans Waldemar, Kpllm. 35130. Erfurt I.
Steinhardt-Kloster, Lotte, *F*, S. u. Sch. Konstanz II.
Steinhart, Hans Ulrich, Sch.
Steinhauer, Kurt Johannes, Spiell., Sch. u. S. 20466. Döbeln i. Sa., Weststr. 2.
Steinhausen, Ferdinand, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Steinhäuser, Emmy, Ch. Pforzheim I.
Steinheber, Betty, *F*, Staats-Ch. München I.
Steinherr, Hugo, Spiell., Sch. u. S. 41442. Dem O.-V. Leipzig I. angeschl.
Steinhöfel, Carl, Sch. 49456.
— Carl, Inspiz. 25491. Berlin XXXII.
— Marg., Souffl. 25492. Berlin XLI.
Steinhofer, Ferd., Sch. Oranienburg I.
Steininger, Emil, Dir. Wien XIII.
— Franz, Kpllm.
— Poldi, T.
— Robert, Ch. Berlin I.
Steinitz, Käte, *F*, Sch. 22805. Zürich II.
Steinke, Trudel, Sch. Leipzig III.
Steinkopf, Hans, Kpllm. u. Solorepet. 41505. Kassel I.
Steinmann, Carola, *F*, Kammers.
— Käthe, Ch. Berlin II.
— Marie, Ch.
— Mich., Souffl. Dresden I.
— Otto, Sch.
Steinmetz, Georg, Sch. u. Ober-Spiell. 33046. Bautzen I.
— Hans, Dr., Hilfsspiell. u. Sch.
— Joachim, Sch. Dresden IV.
Steinmeyer, Anna, Souffl.
— Karl, Spiell. u. Sch. Allenstein I.
Steinöl, Aug., Ch. Düsseldorf I.
— Ellen, Ch. Ebenda.
Steinrück, Albert, Sch. 25269. Berlin III u. VIII.
Steinschneider, Hans, Spiell. 43099. Breslau I.
— Hertha, *F*, Sekr. 29776. Brandenburg I.
Steinweg, Gertrud, Bewegungsregiss. u. Leit. d. rhythm. Kurse. Aachen I.
— Gertrud, S. 34018. Bremen I.
— Walter, Sch.
Steinwehe, Willy, Thmstr. Hamburg IX.
Stekel, Erich, Kpllm. Saarbrücken I.
Stella, Lydia. T. Berlin LIX.
Stelter, Cläre, Sch.
— Gustav, Spiell. u. Sch.
— Hermann, Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. Hannover II.
Stelzer, Hans, Sch. Frankfurt a. M. VI.
— Josef, Spiell., Sch. u. S.
— Josefine, S. u. Sch.
— Mimy, S. Gablonz I (a. G. f. d. Sp.).
— Toni, Egon, Dr., Dramat.
Stelzig, Emmi, Ballettm. Außig I.
Stemann, Gertrud, *F*, S. 21606. Duisburg-Bochum I.
Stempel, Grete, *F*, Souffl. Berlin VII.
Steng, Rich., Dir. u. Oberspiell. Heilbronn I (Sommerdir. Landeskurth. Wildbad).
— Wilhelm, Dir.-Stellvertr. u. Bürochef. Heilbronn I.

Stengel, Wilhelm, Sch. Lübeck I.
— -Jungbauer, Kitty, *F*, Sch. 16993. Darmstadt I.
Stengelin, Albert, Sch.
Stenger, Franz, Sch. u. S. Zürich I.
Stenglin, Hans, Frhr. v., S. 24265. Gotha I.
Stenhammar, Claes, S. 49214. Nürnberg I.
Stennebrüggen, Alfons, Konzertm. Baden-Baden I.
Stennecke, Jan, Ch. Münster I.
Stensch, Gerda, *F*, Ch. Kassel I.
— Max, Ch. Dresden I.
Stenzel, Lili, Korrepet. u. Sch. Krumau I.
— Otto, Dir., Oberspiell. u. Sch. Krumau I.
— Willi, Ch.
Stepanek, Karl, S. 48282.
Stephan, August, Staats-Ch. München I.
— Ludwig, S. 45149. Schwerin I.
— Margarethe, Ch. Berlin I.
— Olli, S. 24586. Breslau I.
— Willi, Oberspiell. u. Sch. 33594. Osnabrück I.
— -Mund, Milly, *F*, S. 38625. Chemnitz I.
Stephani, Alfred, Kammers. 31116 († 29. 10. 28).
Stephany, Emma, Souffl. 40083. Berlin III.
— Margot, S.
Steppuhn, Marga, Ch. Dresden I.
— Willy, S. 29837. Bielefeld I.
Sterler, Hermine, Sch. 22748. Berlin XI.
Stern, Berta, T. Wiesbaden I.
— Curt, Solorep. 43911. Karlsruhe I.
— Ernst, Prof., Ausstattungs-Chef. Berlin X.
— Ernst Erich, Künstl. Beirat. 39616. Berlin VII u. VIII u. München IX (a. G.).
— Friedel, S. 18163.
— Gustav, Fris. 15014.
— Jean, S. Frankfurt a. M. I.
— Maria, *F*, Souffl.
— -Frankl, Therese, *F*, T. Wien II.
Sternau, Gabriele, *F*, Sch. 26380. Sondershausen I.
— -Cervig, Ludwig, Souffl. Brünn I.
Sternberg, Emmy, Souffl. Aachen I.
— Hans, Sch. 34856.
— Paul, S. 29287.
Sterneck, Berthold, Kammers. 23237. München I.
— Erich, Spiell. u. Sch. 31919.
Sternheim, Felix, Bühnenschriftst. Berlin W 62, Lützowpl. 11 (Tel. B 5 Barbarossa 3516).
— Thea, Künstl. Beirat u. Bühnenbildner.
Sterner, Eva, S. 43546. Liegnitz I.
— Hansi, Sch. u. S.
Sterra, Vincenz, Gard.-Oberinspekt. Kassel I.
Steß, Thea, Sch. 41432.
Stetten, Henny, Sch. u. S.
Stetten, Maria, Souffl. 41708. Augsburg I. (s. u. Seufert).
Stettner, Albert, Sch. Chemnitz III.
— Anna, Sch. 33126. Saarbrücken I.
— Anni, Souffl. 23829.
— Emil, Sch. 31102. Hamburg III.
— Erhardt, Spiell. u. Sch. 33390.
— Ernst, Sch. 17324.
— Julius, Staats-Sch. 11371. München I.
— Willy, Sch. u. S. 35836. Berlin VII.
— -Baicke, Edith, Sch.
— -Häßner, Anny, Souffl.
Stetzer, Toni Egon, Dr., Dramat.
Stetzler, Bertha, S. 48021. Kaiserslautern I.
Steub, Elfriede, S.
Steuer, Phil., Dir. u. Oberspiell. 4009. Oppeln I.
Steuermann, Rose, Sch. 21181. Dem O.-V. Dresden I. angeschl. (s. u. Gielen).
Steuten, Paul, Ch. Düsseldorf I.
Steves, Carl, Ch. Osnabrück I.
Steyhensen-Steißmann, Adolf, Kpllm. 40324.
Steyrer, Clementine, Ch. Prag I.
Stiasny, Viktor, Ch. Troppau I.
Stichaner, Karolina, *F*, Staats-Ch. München I.
Stichel, Hermann, Oberinspiz u. Sch. 3600.
Stichling, Eugen, Spiell. u. S. 30885. Hamburg IX.
Stichnoth, A., Ch. 15152.
Stick, Franz, Spiell., S. u. Sch.
— -Brühl, Ly, *F*, Sch. u. S. 26482. Zwickau I. (s. u. Brühl, Ly).
Stickel, Georg, Dir., Berlin LVIII.
— Hanni, S. 12010.
— Minna, *F*, Sch. Osnabrück I.
Sticker, Adele, Ch. Darmstadt I.
Stiebel, Ellen, Ch. 47542. Köln I.
Stieber, Richard, S. 13049 Braunschweig I.
— -Walter, Paul, S. 21320. Hannover I.
Stiebitz, Margarete, Sch. 21618.
Stiebner, Hans, Sch. 24138. Hamburg V.
Stieda, Heinz P., Spiell. u. Sch. 7837. Hamburg III.
— -Walter, Hilde, *F*, Ch. Hannover I.
Stiedry, Fritz, Dr., Kpllm. Berlin II.
Stief, Hans, S. 49971. Altenburg I.
Stiefler, Karl, Dek. 49218.
Stiege, Arthur, Sch. u. S. Berlin XVIII.
— Arthur, Sch. u. S. Innsbruck I.
Stiegler, Josef, Spiell., Sch. u. S. Meißen I.
— Karl, Ch. Berlin I.
— Manfred, Sch.
— Manfred, Inspiz. Mähr.-Ostrau I.
— Paul, Kammers. 8727 (s. u. gastier. Künstl.).
Stieglitz, Aug., Hof-Ch. Coburg I.
— Lydia, Souffl. Coburg I.
Stiehl, Ludwig, Spiell. u. Sch. Stendal I.
Stieler, Elisabeth, Sch. 28636. Mannheim I.

Stieler, Kurt, Oberspiell. u. Kammersch. 31262. München I.
Stienauer, Hans, Sch. Leoben I.
— Paula, Sch. Ebenda.
Stier, August, S. 33470. Mainz I.
— Hanna, Sch. 47430. Glogau I.
— Ilse, Ch. Bremen I.
— Inge, Sch.
— Ludwig, Thmstr. 36423. Darmstadt I.
Stierlin, Adolf, Bibl. 49426. Münster I.
— Carla, *F*, Ch. Münster I.
Stiewi, Magdalene, *F*, Souffl. 36011. Aachen I.
Stifter, Magnus, Spiell. u. Sch. 31553. Berlin X.
Stigg, Josef, Sch. Wien X.
Stelle-Sebrecht, Margreth, *F*, Sch. 47991.
Dem O.-V. Essen I angeschl.
Stiller, Albert, S. 45220. Bern I.
— Lotte, S. Halberstadt I.
Stillfried, Heinz, Sch. u. Inspiz. 30460. Coburg I.
Stillmark, Alexander, Sch. 40997. Salzburg I.
Stimmel, Ernst, Dr. phil,, Oberspiell. 30344.
Stingl-Hernrig, Robert, Ch. Saarbrücken I.
Stinshoff, Karl, Sch. u. S.
Stippich, Kurt, Progr.-Ass. Kassel I.
Stippinger, Hans, Spiell. u. Sch. 15069.
— Lilly, S. 18451 (s. u. Bardach).
Stirl, Rose, Sch. Coburg I.
Stirn, Martha, S. 42168.
Stix, Mya, S. Rudolstadt I.
Stobbe, Bertha, Souffl. 24241. Königsberg I.
— Oskar, Thmstr. 22489. Sondershausen I.
Stobe, Paul, Kass. 28770.
Stober, Hedwig, Kass. Berlin XLVIIb.
— Margarete, Kass. 29934. Breslau III.
Stobrawa, Renée, Sch. 28626.
Stock, Erna, *F*, S. 48610.
— Hanna, *F*, Souffl. Leipzig II.
— Hans, Sch. 9645. Berlin VI.
— Hans, Otto, S. 33216.
— Herbert Heinrich Christoph, Kpllm. 39741. Dresden IV.
— Margarethe, S. 46497. Wilhelmshaven I.
— Valeska, *F*, Sch.
— Werner, Sch. u. Dramat. 45241. Kassel I. u. Stuttgart III.
Stockfisch, Martin, Bühn.-Inspekt. 49801. Schleswig I.
Stockhausen, Sybill, S.-T.
Stockinger, Ernst, Sprecher u. Spiell. 34042. Stuttgart (Rundfunk).
Stockmann, Alma, Ch.
Stocks, Gertrud, S. 46988. Aachen I.
Stöbe, Josefine, Sch. Trier I.
Stöber, Erna, Ch. 18668.
— Marion, T. Berlin LIX.
Stöckel, Emma, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Ruth, Sch. Berlin XLVI f.
Stoeckel, Otto, Spiell. u. Sch. 30775. Leipzig V.
-Krause, Charlotte, *F*, Sch. 7878. Hannover I.
Stöcker, Hannes, Ch. Köln I.
— Rosa, *F*, Ch. Köln I.
Stöckinger, Ernst, Spiell., Sprecher u. Sch.
Stöckl, Hans, Sch. 46400. Gablonz I.
Stödter, Paul Heinz, Sch. u. S. 48785. Altona, Kl. Gärtnerstr. 175.
Stoedtner, Toni, Büroangest. 40839.
Stöger, Alfred, Oberspiell. Kiel I.
— Anton, Sch. Leitmeritz I.
— Georg, Inspiz. u. Sch. 29538. Döbeln I.
— Leopold, S. 48509.
— Toni, Ch.
Stölzel, Betty, Tanzm. u. Ch.
Stoelzel, Camill, Ch. Stuttgart I.
Stöhr, Heinz, Spiell. u. Sch. Landshut I.
— Margit, S. Mannheim I.
— Marta, Ch. Münster I.
— Toni, Sch. Landshut I.
— Wilhelm, Ch. München X.
Stöpel-Heinze, Johanna, Fris. 48940. Dresden II.
Stör, Hermann, Dipl.-Ing., techn. Berater.
Störmer, Anna, *F*, Ch. Augsburg I.
— Karl, Th.-Sekr. 641.
— Rudolf, Ch. Augsburg I.
Störring, Willi, S. 49343. Köln I.
Stösel, Louise, Sch. u. S.
Stössel, Ludwig, Sch. 34294. Berlin III.
Stössl, Ernst, Sch. Bielitz I.
Stöve, Paul, Kpllm. 22902.
Stoffel, Heinrich, Verw.-Dir. Berlin XLVI c.
Stoffregen, Claire, *F*, Ch. Rostock I.
— Helen, Sch.
— Willy, Oberspiell. u. Sch. Rostock I.
Stohn, Marg., Ch. 34620. Gera I.
Stoischek, Alex, techn. Betriebsleiter. Dresden I.
Stojewsky, Max, S. 42457. Halle I.
Stoldt, Gertrud, T. Rostock I.
— Marianne, *F*, Sch. 23697. Hannover I.
Stolfa, Medy, S.
Stoll, Alice, Ch.
— Edith, S. 49655.
— Esther, S. Breslau I.
— Eugen, Ch. Krefeld I.
— Gusti, *F*, Ch. Krefeld I.
— Hans Otto, S. 33216.
— Luise, Sch. 39552. Saarbrücken I.
— Wilhelm, Ob.-Gard. 38389. Heidelberg I.
Stollberg, Melly, Sch. 30382. Bielefeld I.
Stollberger, Ida, Ch.
Stolle, Friedel, Sch. 6116. Krefeld I.
— Grete, *F*, Sch. u. S. 23960.
— Hans, Sch.
— Margarete, Sch. Waldenburg I.
— Max, Ch. Berlin II.
— Milli, S. Koblenz I.

Stollhoff, Erich, Sch. 18178. Berlin XXII.
Stollreiter, Josef, Schriftst. 8518. Dem O.-V. Stettin I. angeschl. (s. u. Früh. Künstl.).
Stolpmann, Fritz, S. u. Sch. 35237. Döbeln I.
Stolte, Lina, *F*, Ch. Göttingen I.
Stoltenberg, Elisabeth, Sch. 46312.
Stolz, Bertl, S. u. Sch.
— Dorle, Sch. Döbeln I.
— -Stanek, Mia, S. u. Sch. Pilsen I.
Stolze, Gretl, S. Harburg-Wilhelmsburg I.
— -Scholz, Lore, *F*, Sch. u. S. 11573. Königsberg I.
Stolzenberg, Anna, *F*, Ch. Mannheim I.
— Fanny, Sch. u. Ehrenmitgl. 28259. Meiningen I.
— Heinrich, Ch. Lübeck I.
— Hertha, S. 33522. Hannover I.
— Karl, Kammers. 31514.
— Thea. Sch. 38562.
— Theodor, Oberspiell., S. u. Sch. 32449. Königsberg I.
Stolzenburg, Erna, Ch. Schwerin I.
Stolzenwald, Anna, Ch. Berlin I.
Stolzing, Carl Walter, Spiell. u. S. 26607. Annaberg I.
— Paula, *F*, Soufflr. 42235. Ebenda.
Stoop, Oskar, Ch. Bern I.
Stoppel, Carl, Hofsch. a. D. (s. u. früh. Künstler).
Stor, Marianne, Sch. Gablonz I.
Storbeck, Johanna, S. 34572. Bautzen I.
Storck, Hanns, Ballettm. u. S.-T. Zürich I.
— Hella, S. Kaiserslautern I.
Storde, Luise, Ch. Düsseldorf I.
Store, Otto, Sch. Leoben I.
Storm, Christl, Sch. 50035. Berlin XII., XXXIX. u. XLIV.
— Gustav, Sch. Komotau I (s. Nachtr.).
— Otto, Sch. Berlin VII.
— Rudi, Sch. u. S.
— Walter, techn. Leiter, künstl. Beirat u. Bühnmal. Bamberg I.
Storrek, Gottfried, Konzertm. Mainz I.
Storz, Gerhard, Dr., Spiell. 44318. Mannheim I.
— Walter, Dr., Dramat. u. Hilfsspiell. Karlsruhe I.
Stosch, Annie von, *F*, S. 45083. Darmstadt I.
Stoschek, Willi, Thmal. u. Transportl. Beuthen I.
Stoß, Erika, S. 38738. Schwerin I.
Stotzem, Fritz, S. u. Ch. Kaiserslautern I.
Stowasser, Josef, Konzertm. Brüx I.
Straaten, Hans, Sch. u. S. Troppau I.
— Horst, Sch. Regensburg I.
— Ilse v., S. Hamburg IX.
— Inge v. d., Sch. u. S. Cottbus I.
— Udo, Ch.
Straats, Heddi, Sch. u. S. Glogau I.
Strach, Paul, Spiell. u. Sch. 17195. Halle III.
Strack, Karl, Obergewandmstr. 29913. Beuthen I.
— Magda, Kammers. 28880. Karlsruhe I.
— Theodor, Kammers. 20109. Ebenda.
Stradmann, Anton, Ch. Düsseldorf I.
Strätenhoff, Clemens sen., Obergard. 39493. Krefeld I.
— Clemens jun., Obergard. 45446.
Strätz, Carl, Kammers. (s. u. gastier. Künstler).
Straile, Else, S. 44316.
Straka, Anton, Sch. u. S. 49241. Meißen I.
— -Jansen, Else, *F*, Sch. 22731.
Strakosch, Hunold, künstl. Ltr., Oberspiell., Sch. u. S. 32732 (s. u. gast. Künstler). Hamburg IX.
— -Borel, Camilla, *F*, S. (s. u. gastier. Künstler u. Borel, Camilla).
— -Czerwinska, Irma (s. u. früh. Künstl.).
Stralendorf, Carl, S. 21087. Königsberg I.
Stramm, Valenzia, T. Düsseldorf I.
Strandberg, Knut Olof, S. 49583. Weimar I.
Strankmüller, Marta, S.
Stransky, Karl Heinz, Sch. Mähr.-Ostrau I.
— Otto, Dir., Rekl.-Chef u. Oberspiell. Berlin VII. u. LIX.
Strasde, Marina, Sch. 26540. Berlin IV.
Strassburg, George, S. Stettin I.
Straßburger, Egon, Sch.
Strasser, Franz, Kpllm. Salzburg I.
— Walter, Spiell., Sch. u. S. Luxemburg I.
Strassow, Ferd., Dir. u. Oberspiell.
Straßburger, Ilse, Sch. 49015.
Straßfeld-Kaiser, Lucie, *F*, Vertr. d. Dir. Frankfurt a. M. VI.
Straßmann, Antonie, Sch.
Straßmer-Dreßler, Erik, Ch. 44487. Schwerin I.
— -Schnoor, Erna, *F*, Ch. Schwerin I.
Straßni, Fritz, Sch. Wien I.
Strathmann, Alice, Sch. 46067.
— Friedrich, Kammers., Vortragsm. u. Ehrenmitgl. 3742. Weimar I.
Stratmann, Alfred, Sch.
— Hanni, Ch. Trier I.
— Willy, Inspiz. u. Sch. 44272. Flensburg I.
Straub, Agnes, *F*, Sch. 9290. Berlin XLI.
— Theodor, S. 39918.
Straube, Axel, S. 38718. Coburg I.
— Walter, Ch. Dessau I.
— Willy, Sch. 32262. Leipzig V.
Strauch, Liesel, S. Brünn I.
— Paul, Spiell. u. S.
— Peter, S. 27083. Dessau I.
Straus, Leo, Dr., Stellv. Dir., Dramat., Bürochef u. Sekr. Wien VI.
Strauß, Alfred, S.
— Charlotte, Sch.
— Darius, Stellv. Konzertm. Saarbrücken I.

Strauß, Eduard, S. 44612.
— Georg, Gard.-Inspekt. Köln I.
— Ida, Obergard. 40196. Berlin XVI u. XXXIII.
— Karl Heinrich, Sch. 28044.
— Karl, Inspiz. Prag I.
— Luise, S. 44141.
— Oscar, Dir.-Stellv. u. Verw.-Dir. 31330. Pilsen I.
— Peter, Requis. 48156. Dortmund I.
— Viktoria, Sch.
— Wally, S. Königsberg I.
Strautin, Peter, Ch. 45959. Danzig I.
Strebel, Käthe, Sch. 23711. Saarbrücken I.
Strebinger, Jul., Sch. Wien I.
Strecker, Helene, Kammers. 29629.
— Hilde, S. Münster I.
Streckfuß, Walter, S. Kaiserslautern I.
Streelen, Marita, Sch. Wien VII.
Strehl, Pauline, *F*, S. 39636. Freiburg I.
— Willy, S. 31929. Konstanz II. (a. G. f. d. S.).
Strehlau, Anne-Marie, S.
Strehlen, Else, Sch.
— Fritz, Sch. Bielitz I.
— Hans, Sch. u. S.
— Heinz, Spiell. u. S. 15730. Ulm I.
— Kurt, Sch. 39497. Koblenz I.
— -Roßberg, Elsa, S. u. Sch. 38065.
Streib, Christian, S. 18392. Wiesbaden I. (a. G.).
Streich, Liesel, *F*, Sch.
Streicher, Georg, Staats-Ch. München I.
Streichhardt, Friedel, Sch. 49437. Erfurt I.
Streit, Robert, Ch. Chemnitz I.
— Walter, S. Trier I.
Streitförder, Pepa, Sch. u. S. Brieg I.
Streitmann, Robert, Inspiz. Wiener-Neustadt I.
Strela, Werner, Spiell. 7355.
Strelitzer, Hugo, Dr., Spiell.
Strelow, Emil, techn. Vorst. 47556. Halle I.
— Herbert, techn. Angest. 46207.
— Kurt, Sch. 48092. Stettin I.
Strempel, Carlalotte, S. 43805. Halle I.
Streng, Carl, Spiell. u. Sch. 32873. Berlin LVIII.
— Emmy, S. 12265. Dem O.-V. Hamburg I. angeschl.
Stresen, Paul, Oberspiell. u. Sch. 24417.
Streubel, Erich, Inspiz. 36362. Berlin II.
Strewe, Herbert, S.
Strial, Alexander, Dir. u. Oberspiell. 11465.
Strick-Marlow, Susi, Ballettm. u. S.-T.
Stricker, Alfred, Bel.-Inspekt. 45007.
— Karl, techn. Pers. 46424. München VI.
Strickrodt, Curt, Int., Sommerdir. Staatl. Kurth. Bad Oeynhausen.
Striebe, Luise, Ch. 33621. Frankfurt a. M. I.
Striebeck, Karl, Spiell. u. Sch. Hanau I.
Strieck-Marlow, Susi, S.-T. Hamborn I.
Striegler, Helene, Ch. Dresden I.
— Kurt, Kpllm. 23288. Dresden I.
— Senta, S. 48170. Mittweida I.
Striemer, Leonid, Konzertm. 45501. Dresden V.
Strien, Hans, Spiell. u. Sch.
— -Kemper, Mili, *F*, Sch. u. S.
Strienz, Wilhelm, S. 44292. Köln (Rundfunk).
Striepke, Franz, Sch. Waldenburg I.
Striesenow, Ernst, Bel.-Inspekt. 29584. Halle I.
Striéwski, Gebhard,, Sch.
Strigel, Willi, Ballettm.
Striks, Michael, Ch. Wien II.
Strnad, Oskar, Prof., künstl. Beirat.
Strobel, Else, S. Rudolstadt I.
— Hans, Inspiz., Sch. u. S. Rudolstadt I.
— Rudolf, Orchm. 31750.
Strobl, Gustav, Ch. Wien II.
— Julius, Sch. Wien XIV.
— Rosa, *F*, Ch. Wien II.
— Wolf, v., Staats-Sch. 17281. München I.
Ströb, Ludwig, Inspiz. u. Sch.
Ströh, Helmuth, Sch. Kiel I.
Ströhlin, Otto, Sch. Prag I.
Ströhmer, Erich, Sch. Frankfurt a. M. II.
Strohbach, Ellen, Ch. Dresden V.
— Hans, Oberspiell. 38780. Köln I.
— Lotte, Ch. Nordhausen I.
Strohm-Ambronn, Else, *F*, Sch. 11736. Haßlinghausen (Kr. Schwelm), Wittener Straße 247a.
— Heinrich Konrad, Intend., führt d. ges. künstl. u. geschäftl. Leit., zugl. Leiter d. Städt. Freilichtbühne. Aachen I.
Strohmaier, Marie, T. 33341.
Strohn, Wilh., Sch. 41263.
Stroinigg, Gottfrieda, Ch. Wien II.
Strom, Else, Büroch. Berlin XXXV.
— Walter, Sch. Berlin XXXV.
Stromenger, Helene, Ch.
Stroth, Kurt, Sch. 45113. Döbeln I.
Stroux, Karlheinz, Sch. Berlin XLI.
Strozzi, Violetta de, *F*, S. 41884. Berlin I.
Struad, Anni, Sch. Mähr.-Schönberg I.
Struck, Doris, T. Darmstadt I.
Strüver, Paul, Dr., stellv. Chordir. Duisburg-Bochum I.
Struensee, Paul, Ch. Berlin II.
Strunck, Irmgard, Büro-Beamtin d. G.D.B.A. Berlin.
Strunk, Hans, Sch. 48239. Oberhausen I.
Strunz, Anton, Sch. u. Ch. Außig I.
— Irma, Sch.
Struve, Carl, Sprecher, C. u. Spiell. 23285. Stuttgart (Rundfunk).
— -Jöhnßen, Thea, *F*, Sch.
Struwe, O., Thmstr. Köln I.
Struwecker-Rellnow, Helmut, Sch. Berlin W 9, Köthener Str. 21. Gastiert.
Strzeletz, Rudolf, S. Hagen I.

Stuart, Harry, Ch.
— Patty, Sch. 39969.
Stubbemann, Frieda, Ch.
Stubenbauer, Thussy, Sch. Wiener-Neustadt I.
Student, Wilma, Sch.
Studer, Marie, Ch.
Studt, Harry, Hilfsspiell. u. Sch. Brandenburg I.
Studtmann, Otto Walter, Besprechungsleiter. 47975. Frankfurt a. M. (Rundfunk).
Stüben, Wilhelm, Ch. Berlin II.
Stüber, Aenne, Ch. Hamborn I.
— Fritz, Oberbel. 37996. Frankfurt a. M. I.
— Karl, Progr.-Ass. u. Sch. 23374. Frankfurt a. M. (Rundfunk).
Stübgen, Albert, Konzertm.
Stübing, Gertrud, Ch. Weimar I.
Stübler, Emmy, Souffl. Hamburg IX.
— Otto, S. Ebenda.
Stückgold, Grete, *F*, S. Berlin II.
Stülpner, Erich, Sch. 49697. Hannover I.
Stünzner, Elisa, Sächs. Kammers. 14508. Dresden I.
Stürmer, Gretel, S. u. Sch.
Stüwe, Hans, Filmsch. Berlin.
Stuhldreier, Joh., stellv. Obermaschm. Düsseldorf I.
Stuke-Dreßler, Alice, Sch. 16654.
Stukering, Aida, Sch. Wien IV.
Stumpf, Fritz, Fris. 47610.
— Hanna, Sch. 46847. Rheydt I.
— Josef, Ch. Heidelberg I.
— Ludwig, Ch. Trier I.
— Maria, S. 48306. Gera I.
— Wilhelm, Konzertm. Essen I.
Stunz, Louise, S. 39271.
Sturm, Aribert, Kpllm. 50057.
— Arnold, Inspiz. 43047. Leipzig I.
— Eduard, Inspiz. 26701. Leipzig I.
— Eduard, künstl. Beirat. Düsseldorf III.
— Emmy, *F*, S. 28798. Berlin X.
— Fritz, S. 20701.
— Hans, Oberspiell.
— Hubert, Ch. Troppau I.
— Lotte, Sch. u. S. Innsbruck I.
— -Schüßler, Fritz, S. 20701. (s. u. gastier. Künstl.).
Sturmfels, Freya, *F*, Sch. 24850. Stralsund I.
— Lisel, S. 39271. Braunschweig I.
Stury, Franz H., Hofrat u. Intend. a. D. (s. u. früh. Künstl.).
— Max Egmont, Sch. Halberstadt I.
— -Wittels, Tony, Prof., *F*, (s. u. früh. Künstl.).
Sturzbecher, Charles, Inspiz. 33770.
Stutemann, Cläre, Sch. u. S. Dresden VII.
— Hans, Sch.
Stutterheim, Siegfried, Bel.-Inspekt. Halberstadt I.
Stutz, Elis., *F*, Requis. 23189. Dem O.-V. Gotha I. angeschl.
Stutz, Elsa, Sch.
— Else, S. 41630. Berlin L.
— -Schröbler, Lotte, Sch. 21822.
Stutzke, Erwin, Inspiz. u. Sch. 40877. Detmold I.
Stutzmann, Ernst, Dr., Dir. u. Oberspiell.
Stwertka, Jul., Reg.-Rat, Konzertm. 30893. Wien II.
Suchan, Albert, Thmstr. Guben I.
Suchanek, H. Konzertm. Flensburg I.
Suchanka, Seraphine, *F*, Ch. Danzig I.
— Paul, Ch. Ebenda.
Sucher, Marta, Sch. Wilhelmshaven I.
Suchy, Karl, Spiell. u. Sch.
— Margit, S. 37396. Berlin.
Suckmann, Erich, S.
Suella, Karl Matthias, Oberspiell., Sch. u. S.
Südhaus, Asta, Sch. 49044.
Sühr, Peter, Sch. Dessau I.
Sülberg, Gertrud, T. Lübeck I.
Sueß, Berty, Büroch. Zürich II.
Sümola, Aino, S.-T.
Sünderhauf, Antonie, *F*, Ch. 47876. Münster I.
— Fritz, Ch. 46733. Ebenda.
Sürth, Hans, Chordir. 47978.
Süß, Toni, Lehr. d. Kinderballettschule u. Staatsballett-T. München I.
Süßenbach, Fritz, Sch. 37366. Leipzig I.
— Günther, Ch. Görlitz I.
Süßenguth, Hanni, Sch. Neiße I.
— Hans, Obspiell., Sch. u. S. 8075. Gotha I.
— Siegfried, Sch. u. S. Schweidnitz I.
— Walter, Sch. 28786. Frankfurt a. M. II.
— -Waldeck, Armin, Sch.
Süßmann, Heinrich, Ch. Kassel I.
Süßmilch, Hermann Karl Otto, Thmstr. u. techn. Leiter. 39524. Dresden II.
Süttier, Gustav, Sch. 22330.
Suflay, Julia, Ch. Graz I.
— Milo, Ch.
Suhr, Edward, künstl. Beirat u. Bühnenbildner. 25327. Berlin XXVIII, XXXII u. XLI.
— Hans, Bel.-Inspekt. Hamburg IX.
— Heinz Joachim, Sch. u. S.
— Mary, *F*, Sch.
— Olaf, S. 44698.
Suhrik, Karl, Inspiz. Wilhelmshaven I.
Suinal-Frank, Tilde, *F*, Sch. Troppau I.
Sukfüll, Carl, Ob.-Spiell. u. Sch. 30713. Dresden V.
Sulkin, Gertrud, Sch.
Sulzer-Reday, Rudolf, Sch. 29867 (s. u. Reday, Rud.).
Sumalvico, Carl, Spiell. u. Sch. 11906. Heidelberg I.
— Stephanie, *F*, Souffl. Köln I.
Summer, Jos., Konzertm. Hamburg IX.
Sunko, Alexander, Oberspiell., S. u. Sch. 48508. Augsburg I.
Supmann, Heinz, Ch. 48568.
Suppantschitsch, Maria, *F*, S. Hagen I.
— Rob., Orchm. 30540.

Sureck, Walter, S. Liegnitz I.
Surhoff, Hans, Verwalt.-Dir. u. Sch. 35943. Waldenburg i. Schl. I.
Surkau, Hans, Ch. Frankfurt a. M. I.
Surke, Richard, Ch. Liegnitz I.
Surmann, Otto, Ch. Hamborn I.
Surth, Hanns Adolf, Chordir. Göttingen I.
Susok, Cläre, Sch. u. S. Brieg I.
Sussek, Eugen, Inspiz. u. S. Breslau 9, Sternstr. 17. Gastiert.
— Martha, Sch. Rudolstadt I.
Sussin, Mathilde, Sch. 9620. Berlin I.
Suter, Emanuel, Sch.
— Irene, Ch. Berlin I.
— Thea, Sch. u. S. Duisburg II.
Suthaus, Ludwig, S. 48928. Aachen I.
Sutter, Annemarie, T. Zürich I.
— -Kottlar, Beatrice, Kammers. 32801. Frankfurt a. M. I.
Suttner, Nina, S. 49926. Breslau I.
Suwarin, Elisabeth, *F*, Sch.
Svanström, Ingrid, Sch. 45411. Koblenz I.
Svatek, Jaroslav, Thmstr. Prag I.
Svedborg, Helga, S.
Svedenscheck, Hans, Kpllm. Gladbeck II.
Svoboda, Karoline, *F*, Ch. Wien II.
Swakowsky, Maria, Ch. Trier I.
Swarowsky, Hans, Kpllm. Stuttgart I.
Swedlund, Helga, Ballettm.
— Inge, S.-T. Dortmund I. 44160. Dortmund I.
Swegat, Willi, Sch.
Swet, Lia, *F*, S. 48421.
Swiczinsky, Adele, T. Wien II.
Swiengowsky, Erich von, Ch. Berlin XVI.
Swing, Herbert, S. Würzburg I.
Switmahr, Fred, S. Teplitz-Schönau I.
Swoboda, Albin, Spiell. u. Kammers. 33144. Stuttgart I.
— Beatrix, Ch. Prag I.
— Berta, Sch. u. S. Innsbruck I.
— Josef, Sch. 20087. Brandenburg I.
— Karl, Souffl. u. Sch. Leitmeritz I.
— Lisl, Sch. Wien XIII.
— Marcell, Inspiz., Sch. u. S. Innsbruck I.
— Maria, T.
— Walter, S. u. Sch. Zürich III.
Syben, Hildegard v., T. Mainz I.
Sydow, Erna, S.-T. Berlin II.
Syguda, Erich, techn. Leit. Glogau I.
— Georg, Dir., führt d. ges. künstl. u. gesch. Oberltg. Glogau I. Sommerdir. Bad Helmstedt.
Syllaba, Karin Ingeborg, Sch. Prag I.
Sylvester, Erik, S.
Symalla, Emilie, Obergard. Hamburg IX.
Szakal, Marie, Koryph. Wien II.
Szakáll, Szöke, Oberspiell., Sch. u. S. 48560. Berlin LIX.
Szalit, Hella, Sch. 31636. Dem O.-V. Breslau III angeschl. Breslau, Klosterstr. 35.
Szameck, Julie, S.
Szantho, Enid, S. Wien II.
Szarowski, Leska, *F*, Sch.
Szathmary-Mericka, Margit, *F*, Ch. Wien II.
Szczodrowski, Else S.
Szeklies, Michael, Sch. 49784. Potsdam I.
Szekrengessy, Nufi v. S. 31890.
Szell, Georg, Musdir. 35574. Berlin I.
Szendrei, Alfred, Kpllm. u. musik. Dir. Leipzig (Rundfunk).
Szenkár, Eugen, Michael, Gen.-Musdir. u. oberster musik. Leiter. 25468. Köln I.
Szenkar, Alexander Michael, Kpllm. u. Mitgl. d. oberstmusik. Leit. 30049.
— Difiderius, Kpllm.
Szent v., Gyorgyi, Paul, Dr., Konzertm. Dortmund I.
Szeremley, Julius v., S.
Szigetti, Bela, Konzertm.
Szkokan, Franz, Ch. Wien II.
Szpanowski, Franz v., Konzertm. Berlin (Rundfunk).
Szpinger, Marie v., *F*, Sch. 38465. Weimar I.
Sztaray, Käthe Gräfin, *F*, S. 49550.
Sztarczwich, Ladislaus, Dr., S.

T.

Tabbert, Martha, *F*, Souffl. u. Sch. 23211. Ratibor I.
Tablonsky, Gertrud, Sch.
Tacheci, Franz, Kass. 31494. Berlin X.
Tachezi, Edith, Souffl. Hamburg IX.
Tack, Hans, Konzertm.
Tacken, Johanna, *F*, Ch. Krefeld I.
Tadrzynski, O., Büroch. Berlin XXVI.
Taeger, Friedrich, Sch. 30230. Hamburg III.
Tägener, Edith, Tanzlt., T. Braunschweig I.
Tänzler, Hans, Kammers. 10115. Berlin-Schöneberg, Akazienstr. 5 (Tel. Stephan 3332).
Täschner, Georg, Bel.-Inspekt. 29242.
Täuber, Rösli, T. Zürich I.
Täubner, Otto, Ch. Leipzig I.
Tagger, Bettina, Dr., Verw.-Dir.
— Theodor, Dir. u. Oberspiell. (s. u. lebende Schriftst.).
Takatsy, Vilma v. S.
Talén, Björn, S. 45454. Berlin I.
Tallard, Carl, S. u. Ges.-Lehrer. 31225.
Talven, Fred, Sch.
Tamagno, Lona, Sch.
Tamer, Fritz, Konzertm.
Tamler, Frieda, Ch. Breslau I.
Tandar, Ernst Gerhard, Sch.
— Trude, Sch. 33679. Kassel I.
Tannenberger, Fritz, S. u. Sch. Brüx I.
Tanner, Richard, Dr., Kpllm. u. Chordir. 40170. Wiesbaden I.
— -Wünsch, Alice, *F*, S. 33866.
Tannert, Carl, S. 34616. Chemnitz I.
— Hans, Oberspiell. u. Sch. 21784. Gießen I.

Tannfeld, Hans, Ch. 47216.
Tannhäuser, Herbert, Kpllm. Landsberg I.
Tants, Robert, Kpllm. u. Bühnenmusdirig. 16776. München I.
Tappe, Frieda, Ch. Leipzig IV.
— Walter, Dr., Spiell. u. Sch. 45184. Frankfurt a. O. I.
Tappolet, Siegfried, S. 47270. Mannheim I.
Tardel, Gerda, Sch. 45540. Heilbronn I.
Targo, Gusti, Souffl. Berlin XXVIII.
Tarnoff, Hans-Heinz v., S.
Tarrach, Gustav, Haus-Inspekt. 39821. Königsberg I.
Tarrasch, Wilhelm, Kpllm. u. Solorepetit. 46756. Chemnitz I.
Tasche, Lisa, Sch. Bremen II.
Tasso-Lind, Ilse v., *F*, Sch. (s. gastier. Künstl.).
Tatschke, Albert, Inspiz.
Taub, Walter, Dramat. u. Sch. Teplitz-Schönau I.
Taube, Michael, Korrep. 45851.
— Otto, Spiell. u. Sch. 31582. Sondershausen I.
— Rob., Sch. 32009. Frankfurt a. M. II.
Tauber, Arthur, Bel.-Inspekt. Ingolstadt I.
— Ernst, S.
— Richard, General-Intend., führt die ges. künstler. Oberl. Chemnitz I.
— Richard, Kamers. 34141. Berlin I u. XVI.
— Richard Renee, S. 19451.
Taubert, Fritz, S. Flensburg I.
— Herbert, S. 9523. Hamburg I.
Taubinger, Karl, Sch. Staßfurt-Leopoldshall I.
Taubmann, Hans, Staats-Ch. München I.
Taucher, Curt, Kammers. 32284. Dresden I.
Tauer, Erwin, Sch. u. S. Gablonz I.
Tauscher, Herbert, Sch. u. S. 37291. Rudolstadt I.
— Inge, S.
Taussig, Bessy, S. u. Sch.
Tautenhayn, Ernst, Sch. 30850.
— Therese, *F*, S. 30849
Tautz, Walter, Oberspiell. u. Sch. 33953. Nürnberg II.
Tawell, Liselotte, Sch. Berlin LIV.
— Marga, Sch. Berlin LVIII.
Tebje, Wilhelm, Sch.
Techritz, Charlotte, *F*, T. Dresden I.
Teckenbrock-Stern, Milly, Sch. 47284. Osnabrück, Bramscher Str. 41.
Teichen, Delia Maria, Sch. Dresden I.
Teichert, Else, Ch. Eger I.
— Erich, Sch. 37363. Görlitz I.
— Liddy, *F*, Sch. Landsberg I.
Teichmann, Alb., Inspiz. u. Sch. 33649. Dem O.-V. Coburg I. angeschl.
— Carl, Ch. Plauen I.
— Elisabeth, Souffl. 26319. Magdeburg I.
— Fritz, Souffl. 22834. Hannover I.
— Kurt, Korrep. 48470. Berlin II.
Teichner, Alice, S. 48987. Plauen I.
Teichs, Adolf, Hilfsdramat, Sch. u. Hilfsspiell. Leipzig I. u. Weimar I.
Teides, Lars, S. Marburg-Wilhelmsburg I.
Teike, Fritz, Ch. Weimar I.
Téla, Julia, Ballettm. 35934.
Teleky, Adolf, Spiell. u. Sch. 35950. Regensburg I.
Teller, Gert, Spiell, S. u. Sch. 24292. Greifswald I.
Tellheim, Fritz, S. Beuthen I.
— Gustav, Bürochef, Dramat. u. Sch. Mähr.-Ostrau I.
— Josef, S.
Teluren-Moobes, Dietrich, Spiell., Dramaturg u. Sch. 44689. Basel I. (s. u. Moebes, Rudolf).
Temme, Elli, Ch. Hannover I.
— Marie, *F*, Ch. 11596. Ebenda.
Tempel, Lilly, *F*, S. Saarbrücken I.
Tempelhoff-Gröbitz, Erna, *F*, Sekr. 38986. Saarbrücken I.
Tenger, Gertie, *F*, S.-T. Darmstadt I.
Tennenbaum, Mark, Sch. 46532 (s. u. Marten, Alex.). Berlin XLVII c.
Tenzel, Carl, Oberinspekt. 31024. Hamburg III.
Terboven, Wilhelm, Thmal. 46502. München-Gladbach I.
Tercs-Pauwels, Gisela, *F*, Bad. Kammers. 32429.
Terényi, Gustav, S.
Tergast-Grawz, Rose, *F*, Sch. 34516 (s. u. Grawz). Berlin XXXV.
Terjan, Renée, *F*, S. Saarbrücken I.
Terluch, Fred, Dramat. St. Gallen I.
Ternoschegg, Rudolf, Belmstr. Graz I.
Terofal, Xaver, Dir. Schliersee I.
Terpis, Max, Ballettm. Berlin I.
Terrif, Egid, S. u. Sch.
Tersky, Ludwig, Ch. Dortmund I.
Tervani-Wiecke, Irma, *F*, S. 17387. Dresden I. (s. u. Wiecke).
Terwin, Harry, Sch.
— -Moissi, Johanna, *F*, Sch. 33111. Wien XIV.
Tesar, Mitzi, S. u. Sch. Wiener-Neustadt I.
Teschemacher, Franz, Inspiz. u. S. 24642. Gera I.
— Margarete, S. 44325. Mannheim I.
Teschendorf, Hans, Sch. 31670. Hannover I.
Teschenmacher, R. Thmstr. Köln I.
Teschke, Hugo, Sch.
Teßler, Theo, S. 49355. Tilsit I.
Teßmer, Heinr., S. 28104. Dresden I.
Tetrew, Emma, Souffl. Brüx I.
Tettenborn, Gerda v., Sch. 41237.
Tetzlaff, Tony, Sch. 10466. Berlin VI.
Tetzloff, Anna, Souffl. 42156. Barmen-Elberfeld I. (s. u. Ziegler).
— Mascha, Ch. Bremen I.
Tetzner, Johanna, Ch. Karlsruhe I.
Teubler, Rudolf, Spiell. u. Sch. Bern I.

Teubner, Gerhard, Sch. 17935. Lübeck I.
Teuscher, Eugen, Intend.
Teutschert, Heinz, S. u. Sch. Eger I.
Teuwen, Käthe, S. 45611. Duisburg-Bochum I.
Tewis, Alfred, künstl. Beirat u. Sch. Windhoek I.
Textor, Gustav, Sch.
Teyffel, Melitta, Th.-Beamtin. 48950. Hamburg III.
Thalau, Marianne, S. 45458.
Thalbach, Hans, Ch. Berlin II.
Thaler, Hans, Ch. 31495. Augsburg I.
— Magda, Ch. 31489. Augsburg I.
Thalheim, Arno, Sch. Buenos Aires I.
— Conradin, Sch. 44836. Berlin LVII.
— Richard, Ch. 30882. Dortmund I.
Thaller, Anny, T. Köln III.
— Steffi, Sch. Konstanz I.
— Willy, Kammersch. Wien I.
Thalmer, Dora, S. u. Sch. 46234. Berlin VII.
Thamm, Max, Ernst, Kpllm.
— Walter, Bel.-Inspekt. 46413. Brieg I.
Tharandt, Eugen, Ch.
Tharau, Anny, S. 33403. Leipzig I.
Tharmi, Lowa, S.
Thede, Erdmuthe, Ch. Breslau I.
— Erna, Ch. Trier I.
— Max, Ch. Ebenda.
Theilaker, Carl, Spiell. u. Kammers. 32563. Coburg I.
Theiling, Ernst, Intend., führt d. ges. künstl., kaufm. u. techn. Oberleitg. Allenstein I.
Theimer, Gretl, Sch. Wien XIII.
— Trudi, Ch. Magdeburg I.
— Wilhelm, Ch. Basel I.
Theis, Karl, Bühneninspekt. 46113. Dem O.-V. München-Gladbach I. angeschl.
Theisen, Nelly, Sch. u. S. 28484. Dem O.-V. Essen I. angeschl.
Thel, Richard, Chef-Bel. Berlin III.
Thelemann, Margarete, Sch. 26740. Duisburg-Bochum I.
— Dr., Vors. d. Th.-Aussch. Düsseldorf II.
Thelen, Conrad, Konzertm. Aachen II.
— Franz, Sch. 21581.
— Willi, Sch. u. S.
— Willy v., S. Trier I.
Thellmann, Erika v., Sch. 36922. Berlin XV.
Thement, Theodor, Kammers. Bremen I.
Thermes, Erika v., S.
Therwal, Ernst, Sch. 46368. Altenburg I.
Thetter-Lange, Paula, *F*, Sch. 34719 (s. u. gastier. Künstl.).
Theuer, Ferdin, Ch. Köln I.
Theuerkauf, Traute, Sch., S. u. Ch. Elberfeld II.
Thiard-Laforet, Hermann, Sch.
Thieben, Charlotte, S.-T. Darmstadt I.
Thieck, Alice, S. Riga III.
Thiede, Hans, Intend. u. Oberspiell. Neiße I.
— Walter, Bühnenbildn. Düsseldorf I.
Thiede-Thöring, Irma, *F*, Sch. 15960. Neiße I. (a. G.).
Thiel, Hanni, Sch. Wilhelmshaven I.
— Heinrich, Ch. Kassel I.
— Henry, Korrep.
— Martin, Sch.
— Trude, S. Braunschweig II.
— Walter, Ch. Halle I.
Thiele, Arthur, Bibl., Sch. u. S. 11989. Kaiserslautern I.
— Curt, Spiell. u. Sch. 10293. Oldenburg I.
— Else, Ch. Breslau I.
— Franz Adolf, Sch.
— Friedrich Wilhelm, Spiell. u. Sch. 30228 (s. u. früh. Bühnenkünstl.).
— Georg, Chordir. Hannover I.
— Heino, Spiell. u. Sch. 34768. Berlin XLVII a.
— Hertha Margarethe, Sch. 49981. Leipzig C 1, Alter Amtshof 2.
— Milda, *F*, S. Leipzig I.
— Paul, Spiell., künstl. Beirat u. Sch. 33357.
— Ria, Sch. 17383. Prag I.
— Thea, Sch. Dresden III. u. Leipzig V.
— -Kolodzie, Lizzi, *F*, S. u. Sch. 43467.
— -Lofink, Julia, *F*, S.
Thielemann, Mieze, Ch. Stettin I.
— Willy, Ch. Ebenda.
Thielscher, Guido, Sch. 30054. Berlin XV.
Thiem, Robert, Sch. Berlin LIV.
Thiemann, Herm. Ch. Wien II.
— Karl, Spiell. u. Sch. Bln.-Charlbg., Kaiser-Friedrich-Str. 69.
— Willi, Sch. Oberhausen I.
Thieme, Else, *F*, Sch. Schneidemühl I.
— Otto, Sch. Buenos Aires I.
— -Jungmann, Otto, Spiell. u. Sch.
— -Szalgo, Rodis, Intend. u. Oberspiell. Schneidemühl I.
Thien, Georg, städt. Obergewandmstr. 25865. Bremerhaven I.
Thierbach, Walter, S. u. Ch. 48537.
Thierfelder, Fritz, Ch. Altenburg I.
— Helmut, Dr., Kpllm. 45856. Berlin L.
— Max, Ch.
— Paul, Spiell., S. u. Sch. Gladbeck II.
Thiermann, Otto, Sch.
— Paul, Sch. 10409.
Thiersberg, Els v., *F*, S. 49225. Augsburg I.
Thies, Hildegard, Sch. u. S. 46263. Regensburg I.
— -Lossy, Florence, S. 39393.
Thiessen, Heinz, Kpllm. 28860.
— Therese, Sch. Breslau III.
Thieves, Bert, Souffl. u. Sch. Godesberg I. (s. Nachtr.).
Thill, Hans, Sch. 45407. Guben I.
Thillmar, Rolf, Ch. München X.
Thillot, Jennie v., S. 48109. Dessau I.
Thilo, Oswald, Betr.-Obermstr. Dresden I.
Thimeus, Erika, Ch. Dessau I.
Thimig, Hans, Sch. Wien XIV.

Thimig, Helene, Sch. Berlin I., V., VIII. u. Wien XIV.
— Hermann, Sch. Berlin VIII. u. Wien XIV.
— Hugo, Hofrat, Sch. Wien XIV.
Thoeren, Rob., Sch. 45426. Breslau III.
Thoering, Viktoria, *F*, Obergewandm. 46047. Braunschweig I.
Tholen, Erna, Sch.
Thom, Albine, Sch. Komotau I. (s. Nachtr.).
— Geschäftsf. u. Dir. Altena (Westf.), Freilichtth. Burg Altena.
— Lotte, Ch. Cottbus I.
Thoma, Else, Sch. u. S. Haag I.
— Georg Hanns, Chordir. Cottbus I.
— Xaver, Ch. 30496.
Thomamüller, Erasmus, Ch. u. Sch.
Thomas, Albert, Spiell., Sch. u. S. 31145.
— Elise, Ch.
— Georg, Sch. 20855. Berlin XLVI.
— Georg, Sch. Bodenbach I.
— Hanni, *F*, Souffl. 17168. Dortmund I.
— Herbert, Inspiz. u. Sch. Regensburg I.
— Marie, *F*, Sch. u. Souffl. Bodenbach I.
— Martha, Sch. Leipzig II.
— Paul, Kpllm. Koblenz I.
— Walter, Sch. 30646. Bremen I.
— Wilhelm, Konzertm. Berlin II.
— -Marschall, Paul, Sch. 16226.
Thomascheck, Hans, Ch.
Thomaschek, Hans, S. 30133. Berlin II.
— -Hinrichsen, Bertha (s. u. gastier. Künstler).
Thomaschky, Kurt, Ch. 40627. Magdeburg I.
Thomaszek, Anita, Ch. Köln I.
— -Henker, Dora, *F*, Sch. 25941 (s. u. Henker-Thomaszek u. u. gastier. Künstler).
Thomassin, Marianne, Ch. Trier I.
Thomassow, Emil Karl, Masch.-Dir. u. techn. Oberleit. 39666.
Thomé, Hans, Ch. Saarbrücken I.
Thometzek, Hans, S. 33927. Barmen-Elberfeld I.
Thoms, Justine, Staats-Ch. München I.
Thomsen, Otto, S. 32331.
Thomson, Emmy, Souffl. Zürich I.
Thon, Albine, S. u. Sch.
— Elfriede, Ch. Wiesbaden I.
— Else, Ch. Ebenda.
Thony, Theo, Spiell. u. Sch.
Thorlichen, August, S. 46144.
Thormann, Erich, Sch. 37820. Berlin XLI.
— Kurt, Sch.
Thorn, Egon, Sch. u. S.
— Richard, Sch. Bodenbach I.
Thornetzek, Hans, S. 33927.
Thorsten, Annemarie, S. 22740.
Thorwest, Erich, Thmstr. 25687. Berlin XLVII c.
Thossen, Fritz, S. Reichenberg I.
Thoß, Klara, *F*, Souffl. 21390. Weimar I.
Thüm, Hilde, T. Magdeburg I.
Thümmel, Marielies, Sch. u. S. 41367.
Thümmler, Heinrich, Ch. Frankfurt a. M. II.
— Richard, Ch. Heilbronn I.
Thüring, Ilse, Sch. 21922.
— Josef, Ch. Köln I.
— Lisa, S. 38220. Wilhelmshaven I.
Thüringer, Karla, Ch. Brünn I.
Thum, Heinrich, Verw.-Dir.
Thumann-Burger, Paula, *F*, S. 34499.
Thummel, Marie Elisabeth, S. 41367.
Thummerer, Thea, Sch. 40963.
Thuran, Leo, Spiell. u. S.
— Lissy, Ch. Ulm I.
Thurau, Walter, Sch.
Thurm, Arno, Konzertm. Coburg I.
Thurn, Max, Chordir. 25627. Hamburg I.
Thurzo, Carl, Ch. 32227. Wien II.
— Ottilie, *F*, Ch.
Thyes, Erich, Sch. u. S. Duisburg II.
— Josef, Sch.
Thyssen, Eugen, S.
— Therese, Sch. 42143.
Tibaldi, Franz, S. Darmstadt I.
Tichy, Franz, Dir. u. Oberspiell. Leitmeritz I.
— Fred, Verw.-Dir. Ebenda.
Tiede, Dora, Ch. Berlin I.
— Wally, S. 45126. Bremerhaven I.
Tiedemann, Else, *F*, Sch. 24639. Frankfurt a. M. VI.
— Lotte, T.
— Marcel, S. 34526. Dem O.-V. München VI. angeschl.
— Otto, Sch. 10399. Halle I.
— Werner, Sch. 46956. Z. Zt. Hartstein-Gastspieltournee.
Tiedt, Willy, Sch. u. Inspiz. 28296. St. Gallen I.
Tiedtke, Jacob, Sch. 31133. Berlin VIII.
Tiefenbach, Hildegard, Sch.
Tiemann, Otto, Oberbel. 43053. Duisburg-Bochum I.
Tietjen, Heinz, Gen.-Intend. Berlin I., Vorst. d. A.G. u. Intend. Berlin II.
Tietsch, Paul, Ehrenmitgl. Mannheim I.
Tietz, Elisabeth, Ch. Hamborn I.
— Ellen, Sch. Berlin LIII. u. Oranienburg I.
— Erich, Bel.-Inspekt. 47114. Graz I.
— Erwin, Sch. 48694.
— Erwin, Ballettm. Hamborn I.
— Otto, Inspekt. 7693.
— Richard, Sch. 41519. Berlin LVIII
Tietze, Ingeborg, Sch. u. S. 43893. Hildesheim I.
— Lene, T. Beuthen I.
Tilgner, Kurt, Sch. u. Inspiz. 42428.
Till, Hans, S.
Tillessen, Bruno, Sch. 42406. Danzig I.
Tillmann, Jenny, Sch. u. S. Dresden VII.
Tilse, Ursula, Sch. u. S. Rostock I.
Timäus, Karl, S. 26124. Schwerin I.
Timm, Adolph, Orchmitgl. 49683.
— Richard, Th.-Fris. 42881.
— -Merfe, Phili, Sch.
Tinius, Traute, Sch.
Tinschmann, Eva, *F*, Sch. Berlin LIX.

Tintner-Vordemberge, Elsa, *F*, Sch. Godesberg I. (s. Nachtr.).
Tinty, Adelma v., S. 45172.
Tippmann, Marie, Souffl.
Tirpitz, Kurt, Sch. u. S. 43373. Breslau II.
Tisch, Wilhelm, S. Graz I.
Tischler, Grete, *F*, Ch.
— Julius, Ch. Königsberg I.
— Leo, Oberspiell., S. u. Sch. 4191. Osnabrück I.
— -Renner, S. Osnabrück, Schlagvorderstr. 20.
— -Waldek, Luise, Souffl.
Tissot, Will, stud. phil., Sch. 49845. Ständ. Adr.: Dresden-A. 24, Münchener Pl. 2.
Tittel, Alfred, Sch.
— Hansi, Sch.
— Helene, *F*, Sch.
Tittrich, Ida, S.
Titz, Ludwig, Ober-Bel. Saarbrücken I.
Titze, Helene, T.
— Josef-Heinz, Spiell. u. Sch.
Titzmann, Hermann, Verwalt.-Vorst. u. Büroch. 32210. Bautzen I. Ständ. Adr.: Berlin-Wilmersdorf, Bonner Str. 5 (Tel. Rheing. 2960).
— Martha, *F*, Dir. Ebenda.
Tlich, Nikolai, Sch. 29954.
Tlustek, Ella, Ch. Heidelberg I.
Tlusty, Rudolf, Ch. Außig I.
Tobias, Josef, Spiell. 49872.
— Willi, Sch. 10057. Gotha I.
Tobien, Günther, Sch.
— Max, Sch. Berlin XII.
Tocar-Eckner, Bianca, *F*, S. 44222. Braunschweig, Wachholzstr. 2. Dem O.-V. Braunschweig I. angeschl.
Todt, Cl., Ch.
Todtenhof, Georg, Lars, Sch.
Toebel, Theo, Ch. Beuthen I.
Töbe, Hella, Ch. Breslau I.
Tödte, Gerh., S. 18593. Duisburg-Bochum I.
Tögel, Cilli, *F*, Sch. u. S
Toelle, Carola, *F*, Sch. Berlin VI u. VII.
Töller, Gerda, Ch. Düsseldorf I.
Tölzer, Johanna, Staatsballett-S.-T. München I.
Tömly, Meta, S. 34748.
Tönges, Otto, Inspiz., Sch. u. S. Dresden VII.
Tönsborg, Rose, Sch. 41310.
Töpfer, Willy, Sch.
— Susanne, S. 34329 (s. u. Wattmann). Dem O.-V. Dresden I angeschl.
Töpfert, Gustel, *F*, Souffl. 39161. Hamburg I.
— Marta, Sch. 48703. Hamburg XI. Dem O.-V. Hamburg I angeschl.
Török, Guido, Sch. 47374. Königsberg I.
Törpel, Eduard, Ch. Altenburg I.
Tokayer, Alfred, Kpllm. u. Korrep. 42707. Bremen I.
Tolar, Anni, T. Pilsen I.
Tolkerts, Henny, Sch. 38068.
Tollen, Otz, Spiell. u. Sch. (s. gastier. Künstler).
Tolli, Cilla, S. 4928. Dem O.-V. Oldenburg I. angeschl.
Toller, Georg, Dem O.-V. Dresden I angeschlossen.
Tollkühn, Hedwig, Ch. Königsberg I.
Tollwig, Anni, Ch. Mannheim I.
Tolnay, Margret, S.-T. Mainz I.
Tolska, Marianne, S. 41494.
Toltsdorf, Paul, Maschm. Elbing I.
Tomaschek, Flora, Ch. Wien II.
Tomaselli, Richard, Sch. 46765. Gera I.
Tomassich, Karl, Spiell. u. Sch. 44330.
Tomek, Richard, Ch. Wien II.
— -Köcher, Emilie, *F*, Koryph. Wien II.
Tomicich, Hugo, Kpllm. 7897. (s. früh. Künstl.).
Tomizi, Franz, S. Ulm I.
Tomming, Bertl, Sch. u. S. Zürich I.
Tomskaja, Vera, S. Graz I.
Tondo, Hans, Sch.
Tonndorf, Paul, Sch. u. Sekr. Pforzheim I.
Tono, R., Sch. u. S. 17924.
Topel, Karl, Sch. u. S.
Topitz, Anton Maria, S. 43663. (s. u. gastier. Künstl.).
— Ernst J., Kapellm. 47804. Danzig I.
Toppel, Hans, Städt. Obersekr. Bremerhaven I.
Torbeck, Maria, T.
— Wilhelm, Ch. Göttingen I.
Tordeck, Melitta, Sch.
Torga, Marion, Sch. u. S.
Torgelly, My, S.
Torger, Else, Ch. Hamburg I.
— Rudolf, Ch. u. Sch. 32341. Dessau I.
Toriff, Egid, Sch. u. S. Klagenfurt I.
Torkler, Eugen, Kpllm. 41731.
Tornau, Ilse, *F*, S. 35436. München I.
Tornauer, Richard, Chordir. Düsseldorf I.
Torning, Alice, *F*, Sch. 14797. Berlin XXXIX.
Toros, Hella, S.
Torrens, Daisy, Sch. Berlin LII.
Torris, Marlotte, Sch. Köslin I.
Tortisch, Franz, Kpllm.
Torsen, Käthe, Sch. Gera I.
Tosca, Antonie, Ch. Beuthen I.
Tosti, Emmi, T. Lübeck I.
Toubartz, Christel, Ch. Darmstadt.
Tourcy, Alex, Inspiz. 9570. Münster I.
— Severina, *F*, Souffl. 19263. Ebenda.
Tournee, Hugo, Ch. Krefeld I.
Toussaint, Barbara, *F*, Ch. Saarbrücken I.
Towska, Lilly, Sch. 45669. Hamburg 21, Haideweg 13.
Trabant, Else, S. u. Sch. 47870.
Traber, Eugen, Spiell., S. u. Sch. 27704.
Trabert, Erna, Sch. Ulm I.

Traeger, Ernst, Konzertm. 32943. Kiel I.
Träger-Matscheko, Olga, Sch. Wien XIV.
Tragan, Alfred, Robert, Inspiz., S. u. Ch.
Tränkle, Fritz, S. Erfurt I.
Tralow, Johannes, Oberspiell. 20691. Kassel I.
— Karl, S. Hamburg IX.
Tramp, Inger v., Ballettm u. S.-T. Hagen I.
Trams, Max, Inspiz u. Sch. Neuß I.
Transky, Eugen, S. (s. u. gastier. Künstl.).
Trantow, Gisela, Sch. Windhoek I.
Trapp, Margarethe, *F*, Sch.
— Ruth, T. Breslau I.
— Walter, Sch.
Trappe, Elisabeth, S. Braunschweig I.
— Walter, T. Dessau I.
Traß, Käthe, S. 37997. Kiel I.
Tratner, Ferdinand, Spiell. u. Sch. Berlin W 30, Goltzstr. 22 (Tel. Kurf. 1691).
Traub, Carla, S. Stendal I.
Trauboth, Ilse, Ch.
Trauernicht, Otto, Ch. Halle I.
Traun, Erich, S. u. Sch. Gablonz a. N. I.
— Isolde, Sch. Schneidemühl I.
— Max, S. (s. Edlbacher-Traun u. früh. Künstler).
Trauneck, Josef, Kpllm. Rudolstadt I.
Trautmann, Alfred, S. 31997.
— Gustav Adolf, Sch.
— Heinrich, Sch. München, Franz-Josephstr. 16/0.
— Lya, Ch. Ulm I.
— -d'Roy, Walter, Sch.
Trautner, Bettina, T. Wiesbaden I.
— Hanns, S. 45326. Barmen-Elberfeld I.
— Walter, Kpllm. 48976.
Trautsch, Ernst, Staats-Sch. 30666. München I.
Trautschold, Gustav, Sch. 30667. Berlin XL.
— Ilse, Sch. 44253. Köslin I.
Trautvetter, Paul, Ch.
Trauzettel, Günther, Sch.
Travaglio, Hans, S.
Trebe, Albert, Spiell., Sch. u. S. 31145. (s. u. gastier. Künstler).
— Louise, Sch. 31885. Chemnitz I.
Treburg, Ellen Maria, Sch. 39965. (s. u. gastier. Künstler). Berlin LVIII.
Trebut, Elfriede, T. Berlin I.
Trede, Paul, Dir., künstl. u. kaufm. Ltg. Zürich I.
Treff, Alice, Sch. 48209. Düsseldorf I.
Treffner, Willibald, S. 49821. Plauen I.
Treiber, Gretel, Souffl. Glogau II.
Treichler, Hans, Konzertm. Duisburg-Bochum I.
Treitz, Rudolf, Ch. Köln I.
Trembich, Hermann, Ch. Mannheim I.
— Johanna, *F*, Ch. Ebenda.
Trenck-Ulrici, Ulrich v. d., Spiell. u. Staats-Sch. 32141. Karlsruhe I.
Trenk, Emma, S. u. Sch. (s. u. gast. Künstler).
— Fritzi, Sch. u. S. (s. u. gastier. Künstl.).
— Max, Staats-Sch., S. u. Bühnenschriftst. (s. u. gastier. Künstler u. Schriftsteller).
— -Trebitsch, Willy, Sch. Prag I.
Trenka, Niki, Sch. u. S.
Trenkner, Liesel, T. Chemnitz I.
— Werner, Kpllm. Stolp I.
Trentin, Mizzi, Ch. Wien I.
Treple-Fournes, Louisrose, T. Duisburg-Bochum I.
Trepte, Kurt, Sch. 45910. Koblenz I.
Tresckow, Emmi v., *F*, Sch. u. S. 26806. Essen II.
Treskow, Emil Georg, S. 25875. Köln I.
Tresper, Amand, Dir. Glogau II.
Tressin, Carl Alfred, Sch. 38729.
Treßler, Otto, Regiss. u. Hofsch. 30638. Wien I. Ehrenmitgl. daselbst.
Treßnitz, Gertrud, Sch. 32015. Berlin NW 23, Brückenallee 7 (Tel. Hansa 2572).
Tretbar, Wanda, *F*, Ch. u. S. Weimar I.
Tretkowski, Franz, Ch. Berlin I.
Tretsch, Karl, Ch. Außig I.
Treu, Richard, Sch. 30500. (s. u. gast. Künstl.).
Treuber, Margar., Sch. 30767. Remscheid I.
Treufeld, Oskar, S. Solothurn I.
Treumann, Oscar, Verwaltungsdir. 26695. Krefeld I.
— Wanda, Sch. (s. u. gastier. Künstl.).
Treusch, Ria v., *F*, Sch. 22118. Berlin XLVI b.
Treutler-Reichenbach, Toni, Sch. 40029. Schwerin I.
Trexler, Karl, Ch. Teplitz-Schönau I.
Triebel, Isa, S.-T. Essen I.
— Lotte, Ch. Königsberg I.
— Walter, Kpllm. Freiberg I.
— Walter, Sch. u. S. Haag I.
Triebner, Marga, Ch. 46951. Halle I.
Trieloff, Wilhelm, S. 26111. Duisburg-Bochum I.
Trier, Ellen, Sch. u. S. Frankfurt a. M. VII.
Triesch, Irene, *F*, Sch. 29126 (s. u. gastier. Künstl.).
Triller, Erich, Kpllm.
— Johannes, Ch. Berlin II.
Trimbour, Tilla, Ch. Braunschweig I.
Trimbur, Carl Otto, Dir. u. Oberspiell. Ingolstadt I.
— Hermann, Spiell. u. Sch. 45509. Ingolstadt I.
Trinius, Hans, mus. Oberleiter. 40689. Gotha I.
Trinks, Paul, Thmstr. 39024. Saarbrücken I.
Trischon-Matz, Elli, Ch. Plauen I.
Trispel, Fritz, Bel.-Inspekt. 29270.
Trittler, Hans, Bel.-Insp. Dessau I.

Trobisch, Alexander, Ballettm. u. Leit. d. Tanzschule Cottbus I.
Tröndle, Käthe, *F*, Ch. 33506. Mannheim I.
— Karl, Sch. 12997. Bremen I.
Trojahn, Erika, S. 41855.
Trojan, Annemarie, Sch. u. S. 49316. München X.
Trojandt, Margarete, Ch.
Troll, Karla, Sch. u. S. 48739. St. Gallen I.
Trolldenier, Walter, Solorep. Halle I.
Tromm, Hans, Sch. u. S. 48722. Freiberg I.
Trompeter, Arnold, Verw.-Dir. u. Int.-Vertr. in geschäftl. Angelegenheit. 17200. Beuthen I.
Tronnier, Albert, Ch. Stuttgart I.
Trost, Emil, Ch. Stuttgart I.
— Fred, Sch.
— Robert, Maler. Berlin III.
Trostler, Alfred, Dramat. Berlin XLI.
Trostli, Hans, Oberspiell., S. u. Sch. Landshut I.
Tross, Julius, Sch. 41323.
Troxbömker, Heinrich, Sch. Godesberg I. (s. Nachtr.).
Trübiger, Bertl, Souffl.
Truhlsen, Walter, Spiell. u. Sch. 31697 (s. u. gastier. Künstl.).
Truka, Anna, T. Prag I.
Trummer, Josef, Int., führt d. ges. Oberleit. Tilsit I.
— Mali, *F*, S. 30307. Leipzig I.
Trumpp, Ruth, Sch. 49660. Düsseldorf I.
Trundt, Henny, *F*, S. 38629. Köln I.
Trutz, Wolf, Sch. 37754. Berlin I.
Tschacher, Hellmuth, Ch. 29648. Nürnberg I.
Tschakstin, Karl, Thmstr. Riga I. u. III.
Tschammer, Eugen, Thmstr. 38569. Breslau III.
Tschampel, Martin, Ch. Dresden I.
Tschepe, Kurt, Spiell. u. Sch. 21617.
Tscherny, Friedrich, Thmstr. 38817. Flensburg I.
Tschersky, Kurt, Th.-Fris. Dresden VII.
Tschierschke, Walter, Th.-Obersekr. Berlin I.
Tschörner, Olly, *F*, S. 28385.
Tschörtner, Maria Luise, Th.-Sekr. 29511. Köln, Gladbacher Str. 37.
Tschorn, Johannes, Inspiz., Ch. u. Sch. Bautzen I.
Tschorsnig, Georg, Bibl. Breslau I.
Tubach, Anna, Ch. Karlsruhe I.
Tucholsky, Johann, Kastel. u. Thmstr. Hamburg II.
Tuchscherer, Maria, Ch. Elberfeld II.
Tügel, Hans, Dramat. u. Sch. Meiningen I.
— Hilde, *F*, Sch. 35254.
Tüllmann, Max Ludwig, künstl. Beirat. 49088.
Türk, Elisabeth, *F*, Ch. Chemnitz I.
— Wilhelm, Ch. Ebenda.
Türk, Willy, S. 40110. Dem O.-V. Mainz I. angeschl.
— -Rohn v., Herta, *F*, S. 48473. Dessau I.
Türke, Dorle, Sch. u. S.
— Hans, Inspiz. u. Sch.
Tuerschmann, Elisabeth, Sch. 38581. Breslau III.
— Trude, *F*, Sch. Chemnitz III.
Tulach, Josef, Staatsballett-T. München I.
Tullinger, Adele, Sch. 45448.
Tulma, Ernst, Inspiz. Brüx I.
Tura v. Hanstein, Henny, Sch. (s. u. früh. Künstl.).
Turay, Ralph, Sch.
Turconi, Franz, Ch. Osnabrück I.
— Nelly, *F*, Ch. Aachen I.
Turnau, Josef, Prof. Generalintend., führt d. ges. künstl. Ltg. Breslau I.
Turner, Yvette, Sch.
Tusche, Ursula, Sch.
— Peter, Ch. Barmen-Elberfeld I.
Tuschkau, Else, *F*, S. 33019 (s. u. gastier. Künstl.).
Tuschl, Karl, Spiell. u. S. Wien XIII.
Tutein, Carl, Kpllm. 13113. Graz I.
Tutenberg, Fritz, Dr., Spiell. Kiel I.
Tutzauer, Else, Ch.
Tutzer, Josef, Sch. u. S. Brünn I.
Tuxen, Erik, Solorepet. Lübeck I.
Twardowski, Hans Heinrich v., Sch. Berlin IV. u. VII.
Twerdy, Julius, Sch. u. S.
Tykrann, Ilse, Sch. u. S.
Tykvan, Ilse, T. u. Ch. Klagenfurt I.
Tyndall, Paul Camill, Dr., Sch. u. Spiell. Wien IX. (Tel. A 17636). Gastiert.
Tyrolt, Rudolf, Dr., Ehrenmitgl. Graz I.

U.

Ubl, Willi, S. Teplitz-Schönau I.
Ucko-Hüsgen, Paula, *F*, Kammers. 32472. Schwerin I.
Ude, Irmgard, Sch. 49916. Altona II.
Udo, Helene, Ch. Königsberg I.
Uebele, de Lagaard, Marga, S. 45459. Osnabrück I.
Ueberall, Paul, Bel.-Oberinspekt. 36405. Berlin II.
Uebermuth, Helene, Sch. 25015. Berlin I.
Ueberschaer, Kurt, Kpllm.
Ueberschär, Werner, Sch. Berlin SO 36, Harzer Str. 117.
Uepach, Bruno, Sch. Essen I.
Uersfeld, Marta, *F*, S.
Ueter, Karl, Solo- u. Korrepet. 44670. Freiburg I.
Ufert, Suse, S.-T. Leipzig I.
Uflacker, Hans Georg, Dr., Oberspiell. u. Dramat. Königsberg I.
Uhde, Ellen, Ballettm. 46079. Heidelberg I.
— Paula, Ch. Köln I.
— -Jeß, Elisabeth, *F*, Sch. Köln I.
Uhden, Fifi, S. 49016.
Uherr, Otto, Sch. St. Pölten I.

Uhl, Fritz Rolf, Ch. u. Sch. 39245. Stralsund I.
Uhlemann, Gertrud, Ch. Osnabrück I.
— Heinrich, Konzertm.
Uhlen, Alice, S.-T. Berlin II.
Uhlich, Herbert, Spiell. u. Sch. 43758. Berlin W 62, Landgrafenstr. 20 (Tel. Barb. 6851). Z. Zt. Literatur-Assist. Berlin (Rundfunk).
Uhlig, Carl, Kompars.-Inspekt. u. Sch. 18349. Berlin I.
— Kurt, Sch. 9605. Kassel I.
— Kurt, Sch. Leipzig III.
— Margarete, Ch. 48520. Weimar I.
— -Burmeister, Elsa, *F*, Ch. Kassel I.
— —, Georg, Ch. Ebenda.
Uhlitzsch, Georg, Sch. u. Spiell. (s. u. gastier. Künstl.).
Uhlmann, Annemarie, *F*, Sch. (s. u. früh. Künstl. u. Söhner-Uhlmann).
— Edeltraut, Ch.
— Hans, Sch. 33309 (s. u. früh. Künstl. u. Heilmann, Hans).
Uhrig, Karl, Inspiz. Berlin III.
— Tilla, Sch. Berlin III.
Ulbrich, Carl, Bürodir. 24967. Berlin II.
— Franz, Dr., Gen.-Intend., führt d. ges. Oberspielleitung. Weimar I.
— Lisbeth, *F*, 32716.
— Mimi, T., S. u. Sch.
— Paula, Sch. Staßfurt-Leopoldshall I.
— -Röhlke, Hans, Sch. u. S. Landshut I.
Ujs, Thea v., T.
Ulhas, Stefan, Sch. u. S.
Ullbrecht, Hildegard, Sch. 45103.
Uldall, Hans, Dr., Kpllm. Meiningen I.
Ullmann, Gustav, Ch. Wien II.
— Josef, Ch. Troppau I.
— Marie, *F*, Ch. Wien II.
— Robert, künstl. Beirat. Potsdam I.
— Viktor, Kpllm.
Ullmer, Hans, Sch. 24864. Stralsund I.
Ullrich, Albert, Sch. 30357. Braunschweig I.
— Christian, Ch. Düsseldorf I.
— Erna, Sch. 40914. Dem O.-V. Göttingen I. angeschl.
— Friedl, T. Augsburg I.
— Kurt, Sch. 45235. Dem O.-V. Rheydt I. angeschl.
— Luise, Sch. Wien IV.
— Martin, Int. u. Oberspiell. Godesberg I. (s. Nachtr.).
— Tilly, Sch. Dresden IV.
— Walter, Sch. 16530.
Ulmann, Hanns, Dr., Dramat. 48904. Köln (Rundfunk).
Ulmer, Alice, *F*, Sch.
— Friedrich, Spiell. u. Kammer-Sch. 33004. München I.
Ulrich, Anna, Gewandm. Leipzig I.
— Fritz, Bürochef u. Vorst. d. Kassenverwalt. Wien XIV.
— Hans Walter, Sch. Hildesheim I.
— Käte, *F*, Souffl. u. Sch. 22664. Neiße I.
— Otto, Ch. Nordhausen I.
Ulrich, Otto, Dir.-Stellv., Oberspiell. u. Sch. 34143. Freiberg I.
— Richard, Spiell. u. Sch. 29279. Bonn I.
— Zdenka, Ch. Prag I.
Ulrichs, Carl, Int. a. D. Ehrenmitgl. Oldenburg I. u. Osnabrück I. (s. u. früh. Künstl.).
Ulrici, Hertha, Sch. 43143. Essen I.
Umbreidt, Theodor, Sch. Berlin XXVI.
Umminger, Wilh., Sch. 19065. Köln I.
Unfried, Emil, techn. Leiter. 49984.
Ungar, Franz, Bürochef. Breslau II.
— Josef, Sch. u. S. Salzburg I.
Unger, Elisabeth, *F*, Sch.
— Franz, Bühnen-Inspekt. Wien XI.
— Gerty, Sch. u. S. Brieg I.
— Heinrich, Korrep. 49614. Danzig I.
— J. Curt, Sch.
— Liesel, S.-T. 48678. Zwickau I.
— Ludwig, Sch. Wien (Rundfunk).
— Siegfried, Dir., Oberspiell. u. Sch.
— -Schloß, Margarete, *F*, Ch.
Ungermann, Fritz, Kompars.- u. Stat.-Führer.
Ungibauer, Viktoria, *F*, Ch. Darmstadt I.
Unkel, Peter, S. 18142.
Unland, Erich, Ch. Lübeck I.
Unruh, Ida, Ch. Braunschweig I.
— Julius, Sch. 27688.
— Walter, techn. Dir. 45677. Mannheim I.
Unser, Kallo, Sch. u. S. 38640.
Unsöld, Betty, T. Wiesbaden I.
Unterkircher, Hans, Sch. 21247.
Unterländer, Ludwig, Spiell. u. Sch.
Untertrifallner, Max, Ch. Linz I.
Upp, Thea v., Sch. 48231.
Urack, Otto, Kpllm. Dortmund I.
Urbach, Karl, Sch. Ulm I.
Urbaczek, Paula, S. Hamburg I.
Urban, Carl, Bühnenmstr.
— Edy, Sch. u. S. Brieg I.
— Emil, Sch. Berlin XLIII.
— Ery S., S. 49618. Berlin-Charlottenburg, Kantstr. 128.
— Frieda, Souffl. Linz I.
— Fritz, Spiell., Bürochef, S. u. Sch.
— Georg A., Dir., Oberspiell. u. Sch. Buenos-Aires.
Urban, Lucie, Ch. Berlin I.
— Paul, Oberspiell., Sch. u. Schriftst. Leipzig-R., Eilenburger Str. 38 (Tel. 66950). Gastiert.
— Ria, S.
Urbanek, Ruth, Sch. Schweidnitz I.
Urbaniak-Steinberg, Mirjam, *F*, Sch. 29477.
Urbantschitsch, Viktor, Dr., Solo-Rep. Mainz I.
Urias, Siegfried, Sch.
Urich, Karl, Spiell. u. Sch.
Urlus, Jacques, S. 46941. Berlin.
Ursuleac, Viorica, *F*, S. 47709. Frankfurt a. M. I.
Urmann, Heinz, Sch. Troppau I.
Uschmann, Peter, Konzertm. Berlin (Rundfunk).

Usell, Anny, Sch. Reichenberg I.
Uslar, Heinz, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Marta, *F*, Sch. 36008. Ebenda.
Utecht, Charlie, S.-T. u. Sch.
Uter, Bernhard, Oberfris. Oberhausen I.
— Wilhelm, Fris. 36220. Berlin II.
Utermöhlen, Ernst, Bürochef u. Int.-Stellv. Rudolstadt I.
Uth, Barbara, Sch. St. Pölten I.
Uthmann, Luise v., Ch. Lübeck I.
Uttner, Antonie, Ch. 25572.
Utzerath, Andreas, Inspiz. 44596. Essen I.
Uzielli, Alberto, S. 49052.

V.

Vaal, Nora de, Sch. 19388.
Vaas, Luise, S. Augsburg I.
Vacano, Wolfg., Korrep. Osnabrück I.
Vack, Georg, Kpllm. Wittenberg I.
Vadas, G. Korrep. Leipzig I.
Vadee, Grete, Sch. 49587. München IV.
Vahl, Henry, Sch. 22305. Dresden VI.
— Hermann de, Spiell. u. Sch.
— Lotte, Sch.
— -Koch, Germaine, Sch. Döbeln I.
Vahlkampf, Ottokar, Sch. 39486. Göttingen I.
— -Purschian, Annemarie, Sch.
Vahlpahl, Ilse, S. Königsberg I.
Vaillant-Jonas, Gustav, Souffl. 14005.
Vajda, Ladislas, S. 45101.
Valberg, Robert, Spiell. u. Sch. Dresden II.
Valenci, Karl, Sch.
Valentin, Karl, Sch. Waldenburg I.
— -Esche, Martha, Ballettm.
Valentini, Gisela, *F*, Sch. 39570.
Valerius-Hoffmann, Grete, *F*, Sch. 43020. Teplitz-Schönau (C.S.R.).
Valetti, Rosa, *F*, Sch. Berlin XXXII., XXXIV. u. XL.
Valk, Fritz, Sch. 34448. Darmstadt I.
Vallentin, Herm., Sch. 31614. Berlin III. u. XXI.
— Josef, Sch.
Valliere-Nuese, Jenny, Sch. 8473.
Vamberg, Robert, Dram. Berlin XXXII.
Vanden, Käthe, Sch. Leipzig I.
Vandenberghe, Lu, S.-T. Mainz I.
Vanderoth, Ilka, S. 26088.
Vandsburger, James, Kpllm. 21502.
Vandur, Ilka, Sch. u. S. 23855 (s. u. gast. Künstler).
Vanoni, Lotte W., S. St. Gallen (Schweiz), Linsebühl 106.
— Ludwig, S. Zürich I.
Vantora, Vera, Ch.
Vara, Annie, Sch. Berlin I.
Varady, Olga, S.
Varena, Elsa, S. 47522. Darmstadt I.
Vareska, Lena, S. u. Sch.
Varetzka, Otmar, Ch.
Vargel, Georg, techn. Pers. 45876.
Vargo, Gustav, künstl. Leit. d. Kostüm- u. Dekorationswes. 49482. Berlin II.
Varndal, Walter v., Sch. Berlin XXXV.
Varnholt, Fritz, Ch. Essen I.
Vassal, Ernst, Dr., S. 26895.
Vaßen, Mieze, Obergewandmstr. 37746.
— -Wolfshagen, W., Kpllm. Berlin LVII.
Vater, Clarissa, T.
— Gustav, Konzertm.
Vaupel, Hans, Ch. Kassel I.
Vecelli, Lilly, Ch. Heilbronn I.
Veidt, Fritz, Sch. Regensburg I.
— Konrad, Sch. 21630.
Veit, Anni v., Obergard. 22883. Ratibor I.
— Bruno, Chorinspiz. u. Ch. Leipzig I.
— Emmy, *F*, Sch. u. S. Dem O.-V. Breslau III. angeschl.
— Fritz, S.
— Karl, Hilfsspiell. u. Sch. 8722. Dem O.-V. Breslau III angeschl.
— Leo v., Bürochef. 25950. Ratibor I.
— Lucie, *F*, Ch.
— Philipp, Sch. u. Chorinsp. 11299. Prag I.
— Siegfried, Sch.
— Werner, Spiell. u. Sch. Stolp I.
Veith, Bernhard, Dr. Sch. 41709.
— Else, S. 47100. Kiel I.
— Margit, S.
— Theodor, Inspiz. u. Sch. 27458. Frankfurt a. M. II.
— -Reimers, Emmy, Sch. u. S. 40938.
Veldtkirch, Rose, *F*, Sch. 34232. Berlin XVIII.
Velin, Lotte, *F*, Souffl. u. Sch.
— Martin, Kpllm. 42566.
Veltheim, Herbert v., Dir. u. Oberspiell. 42407.
Venhoff, Adolf, Sch. Döbeln I.
Venohr, Albert, Sch. 28808. Berlin XXXII.
Vent, Erika, Sch. u. S. 47761.
Ventori, Elly, S. 34198.
Venus, Otto, Thmstr. 41301. Dresden V.
— Rudolf, Maler. 30248. Dem O.-V. Dresden I. angeschl.
Vera, Rosa, Sch. Leitmeritz I.
Verch, Leopold, Obergewandm. Neustrelitz I.
Vercruysse, Elisabeth, Sch. 49609. Berlin XLVId.
Verden, Alice, *F*, Sch. 28988. Dresden I.
— Ulrich, Dramat., Spiell. u. Sch. 11166. München IX.
— Valeria, Sch. 33155. Glogau I.
Verder, Hans, Sch. Guben I.
Verdier, Franz, Sch. u. S. 48236.
Verena, Martha, Sch.
Verhoeven Paul, Spiell. u. Sch. 41555. Dresden II.
Verlik, Ludwig, T. 33827. Wien II.
Vernau, Lisa, S. Berlin.
Vernee-Czerweny, Trude, Ch.
Vernon, Ernest, Kpllm. 37412.
Vernoy, Vera, S. 37081 (s. u. gastier. Künstler).
Verovsek, Hans, Ch. Linz I.
Versen, Jutta, *F*, Sch. 32246. Nürnberg I.

Verständig, Charles, Ch. Wien II.
Versteeg, Johann, Konzertm. Halle I.
Vesper-Störensen, Hjalmar, Sch.
Verter, Gustav, Konzertm. Troppau I.
Vespermann, Kurt, Sch. Berlin XVI.
— Victor, Spiell. u. Sch. 9578.
Vessely, Mimi, Sch. u. S. Köln III.
Veste, Grete, S.-T. 45827. Braunschweig I.
Veß, Gustl, Ch. Göttingen.
— Lotte, Ch. 22239.
— Victor, Sch. 9578. Dem O.-V. Stettin I. angeschl.
— -Großmann, Marga, *F*, Sch. 27868 (s. u. Großmann-Veß, Marg.).
Vetra, Maris, S. 50058. Frankfurt a. M. I.
Vetter, Arthur, Ch. Darmstadt I.
— Frieda, *F*, Ch. Berlin I.
— Josef, S.
— Karl, Sch. 23948. Freiburg I.
— Richard, S.
— Wilhelm, Ch. Berlin I.
— -Walden, Erich, Ch. 28016.
Viardi, Amara, Sch. 11939 (s. u. gast. Künstler).
Vibrans, Charlotte, Sch. Bamberg I.
Victoria, Charlotte, Sch. u. künstl. Beirat. 49455.
Victorin, Franz, Bel.-Insp. Mähr. Ostrau I.
Vidron, Angèle, S. Dem O.-V. Chemnitz I. angeschl.
Viehweg, Annemarie, Sch. 47018.
— Fritz, Dir. u. Oberspiell. Leipzig V.
Vielhaber, Werner, Hilfsspiell. 46870.
Vielmetter, Karin, Sch. 49746. Mannheim I.
Vielweib, Susanna, S. u. Sch. München X.
Vieratzky, Gg. Frz., S. 33627.
Viereck-Bernecker, Charlotte, *F*, S. Gastiert. Ständ. Adr.: Dresden, Königsbrücker Str. 15 (Tel. 51770).
Vierkötter, Emilie, Ch. Köln I.
Viërna, Lucie, Sch. (s. u. gastier. Künstler).
Viertel, Berthold, Spiell. Berlin XXXII.
Vierus, Alfred, Sch.
Vieth, Albert, Sch., S. u. Ch. Allenstein I.
— Elsbeth, Ch.
— Josef, Ch. 41625. Gotha I.
Viëtor, Maja, S. 49858. Berlin LI.
Vieweg, Kurt, Verw.-Sekr., Bibl. u. Sch. 16455. Meiningen I.
— Mary, T.
Vigdor, Ilse, T., Sch. u. S.
Vihrog, Jessie, Sch.
Villecz, Michael v., Kpllm. 48391. Bodenbach I.
Villmann, Walter, Oberspiell. Ständ. Adr.: Osnabrück, Mellerstr. 52.
Vilmar-Hansen, Emma, S.
Vilter, Alfred, Spiell., Bürochef u. Sch. Leipzig III.
Vinz, Kurt, S.
Vinzent, Marianne, Dr., Sch. 48329.
Viragh, Mia, Sch. u. S. 48547.
Virchow, Gertrud, Sch.
Virneburg, Heinz, Spiell., Sch. u. S. 18102. Bielefeld I.
Visser, Gerrit, S. 21887. Nürnberg I.
Vitoschy, Sandro, S. (s. u. Menges, Sandro). München (Rundfunk).
Vitt, Maria, Sch. 45411.
Vlasdeck, Erna, Ch.
Vockeroth, Hermann, S. 29454. Stettin I.
Vöbel, Fritz, Sch. Saarbrücken I.
Vöge, Georg, S. Berlin II.
Vögtlin, Erna, S. Mainz I.
Voehrs, Johann, Kpllm. 21001. Amsterdam (Centrum), Prinsengracht 407, ptr.
Völkel, Geo, Sch. 12319.
— Georg, Sch. 49704. Berlin XLVII a.
Voelcker, Inez, *F*, Sch. St. Gallen I.
— Wilh., Spiell. u. Sch. Berlin XLVI b.
Voelker, Bruno, Dr., S.
Völker, Franz, S. 48067. Frankfurt a. M. I.
— Wolf, Spiell. 46919. Essen I.
Voels, Fritzi, Sch. u. S. Luxemburg I.
— Max, Dir. u. Kpllm. Ebenda.
Vöx, Franz, Mag.-Vormann. 46689. Berlin II.
Vogel, Adolf, Inspekt. 40398. Breslau II.
— Adolf, S. 47291. Leipzig I.
— Alex, künstl. Beirat, Bühnenbildn. u. Thmal. Neustrelitz I.
— Anny, *F*, S. 49812. Neustrelitz I.
— Elfriede, Ch. Nürnberg I.
— Ellen, S. u. Sch. Berlin XLIII.
— Elly, T. Chemnitz I.
— Ferd., Ch. Nürnberg I.
— Franz, Ch.-Inspiz. u. Ch. 9458.
— Hans Julius, Sch. 42261.
— Hans, Oberinspiz. 34270. München I.
— Hans, Sch. Dresden II.
— Heinz, Chordir. Stendal I.
— Leonie, Sch. 25307.
— Lisa, Ch.
— Ludwig, Ch.
— Matthias, Bibl. u. Ch. Trier I.
— Mia, Ch. 44392.
— Robert, künstl. Beirat, Sch. u. S. 34617. Mannheim, L. 10. 1.
— Rudolf, Sch. 46132. München IV.
— Wally v., S. Adorf i. Vogtl., Talstraße 3 (s. u. Walz-Vogel).
Vogeler, Heinr., Intend. Magdeburg I.
— Otto, Dekmal. 44113.
— Otto. Dem O.-V. Magdeburg I. angeschl.
— Theodor, Spiell. 39572. Stuttgart I.
Vogeley, Therese, Bürochef. Bonn II.
Vogelfänger, Christine, Ch. Köln I.
— Johann, Ch. Ebenda.
Vogelreuter, Emil, Sch. Leipzig III.
Vogels, Hildegard, S. Barmen-Elberfeld I.
Vogelstrom, Fritz, Kammers. 32088.
Voges, Betty, *F*, Sch. 5816.
— Walter, Ch. Münster I.
Voggenauer, Thomas, Obergewandmstr. 48033.

Vogl, Heinrich, Spiell. u. S. 10297. München, Maximilianstr. 1.
— Lisl, Sch. u. S.
— Max, Sch. u. S. Meißen I.
— Michael, Thmstr. München I.
— Viktor, Sch. u. S. 33537. Bremerhaven I.
— -Lütjohann, Paula, S. 31647.
Voglar, Fritz, Kpllm. Graz I.
Voglböck, Fritz, Ch. Ebenda.
Vogler, Albert, Konzertm.
— Alfons, Spiell. u. S. Hanau I.
— Ernst, Sch.
— Ernst, S. 18234. Hagen I.
— Marguerite, S.
Vogt, Alfred, Belmstr. 37454. München I.
— August, Kpllm. 49300. Hagen I.
— Carl Richard de, Sch. 9142.
— Carl Willi, Sch. 38186. Berlin XXXIX.
— Charles Hans, Inspiz. u. Sch.
— Erna, Ch. Berlin II.
— Eugen, S. 31780. Darmstadt I.
— Franz, Chef-Fris. 37330.
— Frieda, Ch. Frankfurt a. M. I.
— Heinz, Kpllm. 47258. Breslau, Fichtestraße 12. Gastiert.
— Helma, Ch. Karlsruhe I.
— Hermann, Inspekt. Berlin IV.
— Karl, Leit. d. Sprech- u. Beweg.-Chors. 29898. Berlin XLI.
— Werner, Sch. 49909. Bremen II.
— Rose, S.
— -Gauger, Else, S. 34968.
— -Günthermann, Vera. 27632.
Vogtherr, Wilhelm, Sch. u. S.
Voigt, Alexander, Obermaschm. Nordhausen I.
— Ese, S. 40775 (s. u. Gericke-Voigt).
— Erich, Ch.
— Erika Käthe, S. 28297. Plauen I.
— Erika, S. 45139. Dem O.-V. Leipzig I. angeschl.
— Franz, Chef.-Fris. 37330. Oldenburg I.
— Fritz, Dir., Oberspiell. u. S. Sommerdir. Bernburg, Viktoria-Th.
— Fritz, Bühnenmst. 25893.
— Heinr., Oberspiell. Braunschweig I.
— Hellmuth, Sch. Windhoek I.
— Ilse, Sch. 41318. Schneidemühl I.
— Jenny, Souffl. 48327.
— Joh., Fris. 37850.
— Marianne, T. Gera I.
— Otto, Souffl. 12826.
— Ottomar, Konzertm. Karlsruhe I.
— Paul, Kpllm. 27611. Hildesheim I.
— Willi, Gard. 47014.
— Wilma, Ch. Remscheid I.
Voigtländer-Tetzner, Stephan, Dramat., Spiell. u. Sch. 47061.
Voigtritter, Paul, Oberbel. 36088. Gotha I.
Voigtsberger, Maria, *F*, S.
Voisin, Hugo, S. 30974. Mannheim I.
Voit, Amalie, Staats-Ch. München I.
Vojta, Josef, Chef-Fris. 37409. Hamburg I.
Vojta, Josef, Ch. Brünn I.
Volbach, Walther, Dr., Oberspiell. 30570. Bln.-Charlbg., Kuno-Fischerstraße 13.
Volck, Karl, Spiell. u. Sch. 32854. Gießen I.
Volckmar, Grete, *F*, Sch. 46820. Dresden I.
Volk, Else, Sch.
Volke, Alfred, Spiell. u. Sch. 33034. Görlitz I.
Volker, Micaäla, Ch. München I.
— Willi, Oberspiell. u. Sch. Linz I.
Volkmann, Fritz, Kpllm. Hagen I.
Volkner, Robert, Dir. f. d. ges. Oberspiell. Prag I.
— Trude, *F*, Vorst. d. Kostümverwtg. Prag I.
— Wera, Sch.
Volkstedt, Ernst, Bühnenmstr. 48753. Schwerin I.
Voll, Emma, Sch. Coburg I.
Volland, Elfriede, Ch. Leipzig I.
Vollmar, Otto, Sch.
— Valentin, Ch. Heilbronn I.
Vollmer, Bernh., Sch. 31603. Weimar I.
— Karl, Kpllm. Berlin XLIV.
Vollmoeller, Gottfried, Kpllm.
Vollrath, Else, S. 49291.
— Ernst v., Sch. Regensburg I.
Vollstedt, Else, Sch.
— Siegfried, Kpllm. 37111. Hamburg I.
— Willi, techn. Pers. 49282. Kiel I.
Volmar, Elsbeth, Sch. 40273. Dem O.-V. Frankfurt a. M. II. angeschl.
Volters, Eduard, Sch. Wien I.
Voltz, Jo, T. u. Ballettm. Bln.-Charl., Kantstr. 160 (Tel. Bism. 2174).
Volz, Friedel, Sch.
Vondenhoff, Bruno, Kpllm. 41897. Gera I.
Vonderlinn, Marla, S. 40298. Z. Zt. Staatl. Akademie, München. Ständ. Adr.: Tegernseer Landstr. 11.
Vonhoff-Pfeifer, Alice, *F*, Souffl. 37305. Leipzig I.
Vonier, Thea, Sch.
Voos, Carl, Ch. Koblenz I.
Vopel, Walter, Sch. 24587.
Vorberg, Erika, Souffl. 37289.
Vorbrodt, Ludwig, Ch. Berlin I.
Vorck, Georg, Kpllm. 30231.
Vordemberge, Els. Kinderfunk Köln (Rundfunk).
Vorhauer, Heinrich, Th.-Obermstr. Kassel I.
Vorlauf, Wilmar, Sch. u. S.
Vorsmann, Josef, Kpllm. 43955. Düsseldorf I.
Vos-Mendes, Willy, S.
Voss, Manfred, Dr., Sch.
Voß, Bertha v., *F*, S. 10133. Berlin-Wilmersdorf, Babelsberger Str. 50 (Tel. Uhl. 2714). Gastiert.
— Carl, Bel.Mstr. 25432. München VI.
— Clara, *F*, S. Hamburg (Rundfunk).
— Doris, Sch. 42461. Wiesbaden I.

Voß, Emanuel, Int. u. Oberspiell. 30829. Greifswald I.
— Friedrich, Inspiz. 10204. Hanau I.
— Friedrich, Sch. Frankfurt a. M. VI.
— Gustav, Inspiz. u. Sch. Magdeburg II.
— Heddy, S. Magdeburg I.
— Heddy, *F*, S. 29101. Barmen-Elberfeld I.
— Heinz, Ch.
— Hermann Wilhelm, Sch. 44656. München XI.
— Manfred, Dr., Sch. Berlin XI.
— Margarete, Sch. 49530.
— Margot, T. Darmstadt I.
— Mieze, Obergard. 37746.
— Peter, Sch.
— -Andree, Hilde, *F*, S.
— -Langake, Emmy Thea, Sch.
Voht, Hildegard, S. 45089. Dessau I.
Votoupal, Othmar, künstl. Beirat, Bühnenbildn. u. Thmal. 12085. Greifswald I.
Vowinkel-Acker, Grete, *F*, T. Wiesbaden I.
Vries, Annette de, Sch. 44210. Königsberg I.
— Josef de, Sch. u. S. Haag I.
— Nanny de, Ch. Oldenburg I.
— Sydney de, S. 42047. Mannheim I.

W.

Waag, Hans, Dr., Int., Gesamt-Oberl. Karlsruhe I.
Waagenaar, Jan, Ch.
Waas, Alfred, S. Basel I.
Wabschke, Emil, Gewandmstr. u. Schriftst. 9409. Kiel, Blücherstr. 9.
Wach, Adolf, Kpllm., musik. Oberleiter. 26580. München-Gladbach I.
— Hilde, Ch. Zwickau I.
— Li, T. u. Ch.
— Rudi, Konzertm. Magdeburg III.
Wachendorff, Ingeborg, Sch. 48056. Aachen I.
Wacher, Olly, Sch. Wien XVI.
Wachholz, Willy, Maschm. Landsberg I.
Wachsmundt, Max, Ch. Berlin II.
Wachsmut, Werner, S.-T.
Wachtel, Marie, *F*, Ch. Danzig I.
Wacker, Alfred, Ch. Pforzheim I.
— Elisabeth, Ch. Berlin II.
— Friedrich, Dr., Spiell. u. Sch. 39901. Sondershausen I.
— Jos., techn. Leiter. 27276. Berlin XXXI.
— Irmgard, Ch. 48066. Dem O.-V. Heidelberg I. angeschl.
— Martha, Ch. Pforzheim I.
— -Pick, Berta, *F*, Sch. u. S.
Wackermann, Ruth, T. Dessau I.
Wackers, Josef, S. Düsseldorf I
Waddin, Reinhold, Sch. u. S. Hamburg XI.
Waeber, **Bertha, Sch.**
Wächter, Max, Sch. 39772.
Wächtler, Curt, Sch.
Wähe, Marie, *F*, Ch. Freiburg I.
Wähner, Hanna, *F*, Sch.
Waegner, Hans Heinz, T. Duisburg-Bochum I.
Währ, Karl, Ch. Göttingen I.
Wälterlin, Oskar, Dr. phil., Dir., führt d. künstl. Gesamtleit. Basel I.
Waern, Marga, *F*, Sch. u. S. 39528.
— -Neff, Eugen, Kpllm. 26481.
Wäsch, Heinrich, Konzertm. Koblenz I.
Wäsche, Hildegard, Ch.
— Sieglinde, Sch. 46565.
Wäscher, Aribert, Sch. 34412. Berlin I.
Waffenschmidt, Norma, T. Köln III.
Wagemann, Hanns A., Ch. 45331. Köln I.
Wagenbauer, Ernst, techn. Oberleiter. Plauen I.
Wagenbreth, Hel., Sch. 25047. Berlin I.
Wagener, Hermann, S. 43083. Breslau 16, Kaiserstr. 77.
— Hilde, *F*, Sch. Wien I.
— Margarete, S. 48129. Bremen I.
— Olga, *F*, Sch. 20644. Berlin-Charl., Sybelstr. 60 (Tel. Kurf. 731).
— Willy, Int.-Sekr. u. Bibl. 48310. Krefeld I.
— -Chapelle, Mathilde, Souffl. Bern I.
Wagenknecht, Trude, Sch. u. S. Freiberg I.
Wagenpfeil, Anton, Staats-Ch. München I.
Waghalter, W., Konzertm. Berlin II.
Wagler, Otto, Ch. Zittau I.
Wagner, Adolf, Inspiz. 42798. Berlin VIII.
— Armida, Ch. Hamburg I.
— Armin, Sch. 50039. Nürnberg I.
— Carola, *F*, Sch. 17051.
— Christian, Obermaschm. Göttingen I.
— Elisabeth, Ch. 11192. Stendal I.
— Elsa, *F*, Sch. 11627. Berlin I.
— Erich, Sch. Halle III.
— Erika, S. 49552.
— Erika, *F*, Sch. Wien IV.
— Ernst, Sch. Neuß I.
— Eva, Sch. u. S. Bonn II.
— Eva, Ch. Zürich I.
— Ferdinand, Spiell. u. Sch. Berlin N 24, Kraußneckstr. 16. Gastiert.
— Ferdinand, Thmstr. u. Obermaschm. Nordhausen I.
— Ferdinand, Sch. 48946.
— Franz, Ch. München X.
— Franz, S. 49737. Duisburg-Bochum I.
— Fred, Sch. Konstanz I.
— Fritz, Bel.-Inspekt. Erfurt I.
— Fritz, Sch. 35767. Hamburg III.
— Grete, Souffl. 49454.
— Gustav, Oberspiell., Sch u. S. Bielefeld I.
— Grete, Sch. Wien IV. Starhembergasse 5. Gastiert.
— Heinz, S. u. Sch.
— Herm., Oberspiell. u. Sch. 30418. Sommergastspiel Helgoland, Neues Kurth.
— Ilse, Sch. 49419. Landsberg I.
— Joseph, Sch. 23307. Königsberg I.
— Käte, Sch. 49905. Berlin XLVII c.

Wagner, Karl, Sch. Berlin XXIII.
— Karl Theo, S. 32622. Essen I.
— Konrad, Sch. 31425. Heidelberg I.
— Kurt, Konzertm. Köln III.
— Laura, Sch. 27318. Konstanz I.
— Lisa, Ch. Zürich I.
— Lory, Ch. Heilbronn I.
— Ludwig, Hilfs-Dramat. u. Spiell. 44544. Frankfurt a M. I.
— Lydia, Sch. u. S. Greifswald I.
— Margret, *F*, S. 9833.
— Marie, Ch. 31960. Nürnberg I.
— Marie, *F*, Souffl. 19870.
— Martha, Ch. Teplitz-Schönau I.
— Max, Ch. München X.
— Mia, Souffl. Wilhelmshaven I.
— Ortrud, S.
— Ortrud, Sch. 33135. Halle I.
— Oswald Siegfr., Sch. 47285. Greifswald I.
— Ottilie, *F*, Ch. Wien II.
— Paula, Souffl. Elberfeld II.
— Paul, Thmstr. Görlitz I.
— Paul, Sch. Wiesbaden I.
— Richard, Ch.
— Richard, Hausinspekt. u. Thmstr. 29821. Görlitz I.
— Stefan, Sch. Innsbruck I.
— Viktor, Kpllm. Mainz I.
— Wilhelm, S. Osnabrück I.
— Wilhelm, Dir. Berlin (Rundfunk).
— -Arras, Hedwig, *F*, Souffl. Magdeburg II.
— -Eberle, *F*, Gustel, T. Kassel I.
— -Holtfoth, Thea, *F*, S. 28581. Weimar I. (s. u. Holtfoth).
— -Trautschold, Else, Souffl. Halberstadt I.
— -Ziegler, Tilly, Sch. 49913.
Wagschal-Ronchetti, Rosl, *F*, S.
Waha, Johanna, T.
Wahl, Anneliese, Sch.
— Curt, Sch. Hanau I.
— Julius, Inspiz. u. S. Trier I.
— Mathilde, Souffl. Freiburg I.
— Robert, Sch.
Wahlberg, Hans, Sch. Schneidemühl I.
Wahle, Christian, S. 15057. Braunschweig I.
— Willy, Sch. u. S. 37666. München X.
Wahlen, Anton, Inspiz. Berlin XXI.
— Herbert, Spiell. u. Sch. Berlin XLVII b.
Wahrden, Otto, Kpllm. 49479. Düsseldorf I.
Wahren, Gretl, Ch. Basel I.
Wahrmann, Ernst, Sch.
— -Schöllinger, Fanny, *F*, Kammers. 33510. Hannover I.
Waiblinger, Adolf, S. 48403.
Waigand, Ernst, Kpllm. Prag I.
Waikowski, Paul, Bibl., Inspiz. u. Sch. 26468.
Walbach, Emmi, S.
Walber, Josef (Jupp), Spiell. u. S. Stendal I.
Walberg, Ludwig, Sch. Leoben I.
Walbo v. Bodungen, Elsa, Sch.
Walborg, Jutta, S.
Walbrath, Eugen, Sch.
Walbröhl, Carl, S. 16111 (s. u. Petter, Karl), Wittenberg I.
Walburg, Hilde, T.
Walcher, Edith, *F*, S.-T. u. Ballettm. Barmen-Elberfeld I.
Wald, Anny, Ch. Klagenfurt I.
— Friedel, Sch. 49743. Bremen II.
— Ilse, S. 43943. Danzig I.
— Katja, Sch. Nürnberg II.
— Lotte, Souffl. Coburg I.
— Therese, S. u. Sch. 7814. Augsburg I.
Waldau, Fritz, Sch. 33918. Göttingen I.
— Gustav, Spiell. u. Kammer-Sch. 31162. München I.
— Gustav, Sch. Wien XIV.
— Hans, Sch.
— Käte, *F*, Sch. 40840. Bamberg I.
— Louise, Sch. 30595.
— Marianne, Sch.
— Max, Ch. Kiel I.
— Richard, S.
Waldberg, Marta, Sch. 39978. Essen I.
Waldburg, Hans Rud., Oberspiell. Danzig I.
— Willi, Sch. u. S. 31818.
— -Gauber, Hedi, S. Mähr.-Ostrau I.
Walde, Eduard, Ch. Linz I.
Waldeck, Axel. Verw.-Dir. u. Oberspiell. Königsberg I.
— Erich, Sch. 44302.
— Hanno, Sch. 49700.
— Senta, Ch. Cottbus I.
— Willi, Sch. u. S. Berlin LVII.
Waldegg, Wally, Sch. Graz I.
Waldek, Hugo, Ch.
— Luise, Souffl. Salzburg I.
— Tilly, *F*, S. Brünn I.
Waldemar-(Schuchard), Arthur, Spiell. u. Sch. 12320. Dem O.-V. Braunschweig I. angeschl. Braunschweig, Eulenstr. 4 (s. u. Schuchard, Waldemar).
— Carl, Sch. Schleswig I.
— Karl, Schriftst. Berlin-Charl. 2, Bismarckstr. 13.
— Kurt, Sch. 25005.
Walden, Anny, *F*, Ch. 14556. Aachen I.
— Berta, *F*, Sch. 32616.
— Elfriede, Souffl. 22403. Essen I.
— Erwin, Spiell. 24147.
— Franz, Sch. u. S. 38067.
— Fredy, Sch.
— Friedel, Souffl.
— Grete, T. Graz I.
— Gritt, Sch. Wiener-Neustadt I.
— Hans, Spiell. u. S.
— Harry, Sch. Leipzig II.
— Heinz, Sch. u. S. 29838. Wittenberg I.
— Helene, Souffl. 43574.
— Ida, Ch. Düsseldorf I
— Isa, Ch. 20567.
— Karl, Sch. 32615. Leipzig V.
— Martha, Sch.

Walden, Max, Oberspiell. u. Sch. 42573 (s. u. gast. Künstl.). Berlin XLIII.
— Mimi, Sch. u. S. Wittenberg I.
— Paul, Sch.
— Rich., Oberspiell. u. S. 32928.
— Robert, Ch. 32927. Mannheim I.
— Rosa, Souffl. Bremerhaven I.
— Rudi, Inspiz. u. S. 27847. Berlin, Sprembergerstr. 8.
— Trude, Sch. Halle III.
— -Diehl, Charlotte v., *F*, S. u. Sch
— -Meseke, Thea, *F*, S. u. Sch. s. u. gastier. Künstler).
— -Poethke, Claire, Sch. 27446.
Walden-Regemann, Paul, Sch.
Waldenau, Elisabeth, S. 38937. Barmen-Elberfeld I.
Waldenberg, Louis, Spiell. u. S. Troppau I.
— Minna, *F*, Ch. Ebenda.
Waldenburg, Maria, S. 48450.
Walder, Joh. Ullr., Bel.-Insp. Basel I.
Waldheim-Kretschmar, Alfred, Thmstr. 42861.
Waldhoff, Klara, Sch. u. S. 48016. Elberfeld II.
Waldis, Otto, Sch. 43065. Frankfurt a. M. II.
Waldmann, Friedl, S. Neiße I.
Waldmann, Egon, Sch. u. S. Neustrelitz I.
— Fridl, S. Neiße I.
— Fritz, Chordir. u. Kpllm. 45597. Danzig I.
— Ludwig, S. 46524. Karlsruhe I.
— Tilli Sophie, *F*, Souffl. 17366. Waldenburg I.
Waldmeier, Karl Maria, S. 34006. Düsseldorf I.
Waldmüller, Lizzi, Sch. u. S. Graz I.
Waldner, Maria, Sch. Wien XI.
Waldo, Franz, S.
Waldof, Margit, *F*, Sch. u. Ch.
Waldoff, Claire, Sch. 22963. Berlin. Gastiert.
— Ferry, Sch. Komotau I. (s. Nachtr.).
Waldorf, Fritz, Sch. 16575.
— Hilde, 36918.
— Kurt, Ch. Teplitz-Schönau I.
Waldorff, Rosl, *F*, Sch. Gablonz I.
Waldow, Bruno, Spiell., S. u. Sch. 30502. Erfurt I.
— Ernst, Sch. 34095. Stuttgart I.
— Gina, S. Oppeln I.
— Liesl, Ch. Zürich I.
— Ludwig, Ch. Köln I.
— Mia, S., Sch. u. Ch. 46905. Bremerhaven I.
— Nora, Ch. Köln I.
— -Ohse, Fred, Sch. 43366 (s. u. Ohse-Waldow). Hannover-Döhren, Abelmannstr. 29.
— -Schröder, Kurt, S. 20359.
Waldraff Georg, Sch.
Waldritter, Bella, Sch.
Waldt, Karl, Inspiz. 42155. Barmen-Elberfeld I. (s. u. Medenwaldt).
Waldtraut, Emmy, Ch. 16748.
Walenta, Fritz, Spiell. u. S. Regensburg I.
— Toni, Ch. Prag I.
Walforst, Rolf, S.
Walkotte, Emil, Sch. Berlin LVII.
Wall, Hildegard, Sch. 18468. Frankfurt a. M. VI.
Wallas, Margarete, S. 41800. Braunschweig I.
Wallat, J., Thmstr. Köln I.
Wallauer, Carl, Spiell. u. Sch. 30996. Präsident d. G.D.B.A. Berlin-Charlottenburg, Pestalozzistr. 57.
Wallbrück, Josef S. 12373.
Wallburg, Liesel, S. 30397. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Otto, Sch. Berlin VIII.
Walldorf, Hilde, Sch. 36918.
Wallé, Alma, Sch. Basel I.
Walleck, Oskar, Oberspiell. 13510. Dortmund I.
Wallenberg, Fritz, Kpllm. u. Solorepet. 48599. Schwerin I.
Wallenborn, Fritz Wilhelm, Spiell. u. Sch. 41338. Stralsund I.
Wallenda, Karl, Spiell. u. S.
— -Hagebauer, Olga, Sch. (s. u. Hagebauer). Koblenz I.
Wallentin, Hansi, Sch. Brüx I.
Waller, Frieda, Sch. Berlin V.
Wallerstein, Gitta, T. Berlin I.
— Lothar, Dr., Oberspiell. 33908. Frankfurt a. M. I. (a. G.) u. Wien II.
Wallgren, Joh., Bel.-Inspekt. Hamburg I.
Wallhoff, Leo, Sch. u. S.
Wallicht, Erika, Sch. u. T.
Walling, Hermann, Sch.
Wallis Adalbert, Ch. Leipzig I.
— Loni, *F*, Sch. u. S. 32149.
Wallisch, Wilhelm, S.
Wallnau, Elisabeth, *F*, S. 21673.
— Friedel, Souffl. Zittau I.
— Paul, Oberspiell., Sch. u. S. Konstanz I.
Wallner, Franz, Dir., Sch. u. Schriftst. (s. u. früh. Bühnenkünstl. u. leb. Schriftsteller u. Komp.).
— Gertrud, Ch.
— Hans, Sch. 25974. Dem O.-V. München VI. angeschl.
— Hans, Sch. 12942.
— Kurt, Inspiz. 44228.
— Max, Oberspiell. u. Sch.
— Stephanie, Bibl.
— Theo, S. Berlin-Friedenau, Schmargendorfer Str. 5.
Wallnöfer, Adolf, Kammers. (s. u. gast. Künstl. u. Schriftst. u. Komp.)
— Renate, Sch. Leoben I.
Wallrath, Eugen, Sch. Saarbrücken I.
Walt, Gerda, Sch. Wien IV.
— Lola, S. Nordhausen I.

Walten, Lotte, Sch. u. S. Greifswald I.
Walter, Adolf, Sch. 24360.
— Albert, Spiell. u. Sch. 28412. Hamburg III.
— Alfred, Sch. Bielitz I.
— Alfred, Sch. Reichenberg I.
— Arn, Sch. u. Thmstr. 48583. Meißen I.
— Arthur, Ch. Leipzig I.
— Bruno, Prof., General-Musdir. u. mus. Oberleiter. Berlin II.
— Carlo, künstl. Beirat u. Sch. 47137. Berlin XLVIIc.
— Christl, Sch. u. S. Pilsen I.
— Elsa, S. u. Sch. 4954. Hamburg (Rundfunk).
— Erich, Kpllm. u. Chordir. 23041. Köln I.
— Erich, Sch. 17734. Berlin VIII.
— Erich, Sch. u. Inspiz. Jauer I.
— Erich, Spiell. u. Sch. 15474. Schneidemühl I.
— Erna, Sch. 41031. Dem O.-V. Freiburg I. angeschl.
— Erna, Sch. u. S. 40612. Freiberg I.
— Ferd., Ch. Brünn I.
— Franz, Sch. 41680. Magdeburg I.
— Fritz, Hilfs-Inspiz. 49027. Mannheim I.
— Gertrude, *F*, Sch.
— Grete, Sch. Berlin X.
— Hans, Sch. u. Inspiz. St. Pölten I.
— Hedwig, Ch. Stettin I.
— Heinz, Sch. u. S. Gladbeck I.
— Hellmuth, Inspiz. u. Sch. Neiße I.
— Herbert, Verw.-Dir. Berlin LX. (s. Nachtr.).
— Herm., Sch. 1090.
— Herta, Sch. 27111. Dem O.-V. Dresden III. angeschl.
— Inge, Ch. u. Sch. München X.
— Jereb, Sch. 46134.
— Johanna, Staatsballett-T. München I.
— Josefine, Souffl. Regensburg I.
— K., Ch. Hamburg I.
— Käthe, S. 47108. Darmstadt I.
— Kurt, Sch. 34324.
— Leoni, Sch.
— Lolita, T. Braunschweig I.
— Lotte, *F*, S. 45954. Konstanz I.
— Luise, *F*. Ch. Zürich I.
— Maria, Ch. München X.
— Maria, *F*, Sch. 40438. Mülheim-Ruhr, Schloßstr. 35.
— Marta, *F*, Ch. Leipzig I.
— Martha, Sch. Köln (Rundfunk).
— Max, Sch.
— Otto, Verw.-Oberinspekt. Schwerin I
— Richard, Dir. u. Op.-Kpllm. Wittenberg I., zugl. Sommerdir. Ebenda.
— Roland, Dr., Bürochef. Krumau I.
— Rudi, Sch. 42200 (s. u. Winterberg, Regina).
— Robert, S. Basel I.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. 31201.
— Ruth, Sch. Hannover I.
— Wilhelm, Sch. 35535. Altona I.
— Wilhelm, Sch. 31310. Leipzig I.

Walter, Willy, Ch. Hamburg I.
— -Greef, Wilhelm, Ch. 38768.
— -Höfle, Stefanie, Dir.-Stellv. u. Ballettm.
— -Horst, Alfred, Spiell. u. Sch. (s. u. Schriftst.).
— -Mann, Paula, S. u. Sch.
— -Mingerzahn, Franz, Inspiz. 41680.
Walters, Alfred, Oberspiell., Sch. u. S. 32522.
Waltershausen, Hermann, Wolfgang, Freiherr v., Prof., mus. Beirat. München (Rundfunk).
Walther, Adolf, Spiell., Tanzreg. u. Sch. 24360. Danzig I.
— Anne Marie, Sch. 37860. Frankfurt a. M. III.
— Friedrich, Kastell. 48228. Halle I.
— Grete, S. 40468.
— Ida, Ch. u. S. Weimar I.
— Karl, Ch.
— Max, Obermal. 1566.
— Paul, Spiell. u. Sch. 22167. Saarbrücken I.
— Ralph, Korrep. Danzig I.
— Rud., H., Dir.-Stellv., Spiell. u. Sch. 31201.
— Theodor, Kpllm. 24982.
— -Dumek, Ella, *F*, Sch. 30617.
— -Kottenkamp, Ernst, Sch. 16998.
Walut, Emilie, Trachtenmstr. 35168. Baden-Baden I.
— Rudolf, techn. Oberbetriebsinspekt. 17835. Karlsruhe I.
Walz, Gertrud, Beamt. 45287. Darmstadt I.
— Johannes, Thmstr. Stuttgart I.
— Richard, S.
— -Vogel, Wally v., *F*, S. (s. u. Vogel, Wally).
Wambach, Fritz, Th.-Fris. 44512. Frankfurt a. M. I.
— Georg, Hilfs-Spiell. Köln I.
Wanaus, Leo, S. Meran I.
Wanczycki, Emmy, *F*, Souffl. 42613. Dessau I.
Wand, Adolf, Ch.
Wandel, Gerhard, Spiell. u. Sch. 43580. Lübeck III.
— Hermann, Dekmal. Görlitz I
— Waldemar, Ch. Ebenda.
Wandelt, Elfriede, T. Berlin XXIII.
— Margaret, Sch. (s. u. früh. Künstl.).
Wander, Erich, Inspiz. 25349. Berlin XLI.
Wandrey, Eduard, Sch. 28862. Kiel I.
— Max, Ch. Hamburg IX.
Wanek, Steffi, Sch.
Wangel, Hedwig, Sch. 46534. Berlin XXI. (s. u. gast. Künstl.).
Wangenheim, Gustav v., Sch. 23019. Hamburg III. u. Berlin III. u. IV.
— Käte, Sch. u. Ch. Dessau I.
Wanick, Herbert, Oberspiell. Zürich II.

Wanka, Elisabeth, S.
— Karl, Dir.-Stellv. u. Bürochef. Wien X.
— Otto, Sch. Altona I.
Wankow, Alfred.
Wanner, Felix, Bühn.-Inspekt. 28425. Nürnberg I.
— Georg, Bel.-Inspekt. Frankfurt a. M. V.
— Gisela, Sch. u. S. 42973.
— Roman, techn. Betriebsdir. 36133. Mainz I.
— Willy, Sch. Dem O.-V. Kassel II. angeschl.
— -Bley, Mila, Sch. Ständ. Adr.: Kassel, Berleyschstr. 2.
— -Kirsch, Auguste, Sch. 16201. Berlin NO 43, Neue Königstr. 72.
Wannilik, Karl, Bühnenmstr. Bielefeld I
Wappner, Susanne, *F*, Ch. Dresden I.
Wappel, Lisl, S. u. Sch.
Wappler, Johanna, Ch. Leipzig I.
Warbeck, Engelbert, jun., Thm. Troppau I
— Engelbert, sen., Dir. u. Oberspiell. Ebenda.
— Gustav, Spiell. u. S. 32189. Kassel I.
— Otto, Dir. u. Oberspiell. 17060. Troppau I.
Ward, Corinne, Sch. Innsbruck I.
Warda Else, Sch.
Warden, Felix, Dr., Spiell. u. S. 47684. Hamborn I.
— Maria, Sch. Brünn I.
Warder, Erich. 26349.
Warena, Emmy, S. 42361. Bremerhaven I. (s. u. Wassermann, Emmy).
Warfelmann, Ilse, S. 49067.
Warlies, Gertr., Gard.-Inspekt. 36986. Essen I.
Warmbrunn, Alfred, Bühneninspekt. u. techn. Leit. 25549. Heidelberg I.
Warmus, Hedi, Sch. Hindenburg II.
Warnari, Henny, Sch.
Warncke, Rudolf, Spiell. u. Sch. 9826. Elbing I.
— -Sesulka, Maria, Sch. 8002 (s. u. Sesulka). Elbing I.
Warndorf, Walter, Sch. 29886.
Warneck, Isolde, S. 42483 (s. u. Faller).
Warnecke, Hans, Dr., Dir. u. Oberspiell. 32029. München X.
Warner, Hans, Sch. 48007. Kiel, Schauenburgerstr. 42.
Warnhold, Uschi, Sch., T. u. S. Gladbeck II.
Warnick, Marg., Beamt. d. Pens.-Anst. d. G.D.B.A. 31355. Berlin-Steglitz.
Warnicke, Elfriede, Ch.
Warnke, Richard, Souffl. Hannover I.
Warrick, Willy, S. 50044. Nürnberg I.
Warschawa-Lengsdorf, Helene, *F*, Ch. Berlin II.
Warschawski, Paul, Spiell. u. Sch. 35083. Dortmund I.
Warsitz, Hildegard, Sch. 26803. Hamburg III.
Warsé, Ernst Friedr., Sch. u. S. Stendal I.
Warsönke, Karl, Ch. Stuttgart I.
Warstein, Eleonore, Sch. Dresden III.
Warten, Bruno, Spiell.
Wartenberg, Franz Hans, Dramat., Spiell. u. S. 25332. Dem O.-V. Frankfurt a. M. I. angeschl.
— Herbert, Bel.-Inspekt. Frankfurt (Oder) I.
Warth, Karl de, Souffl. Konstanz I.
— Walter, S. 39063. Breslau I.
Wartisch, Otto, Dr., Kpllm. Kaiserslautern I.
Wartig, Max, Betr. Obmstr. Dresden I.
Wartmann, Liselotte, Sch. u. Ch. Stralsund I.
Wartusch, Rya, S. 49499. Saarbrücken I.
Wasa, Else, *F*, Sch. Gastiert. Ständ. Adr.: Berlin-Südende, Lichterfelder Str. 13a (Tel. Südring 3410).
— Henny, Kass. 4965. Flensburg I.
— -Rodig, Wolfgang, Sch. 47462.
Waschek, Hilde, Ch. Teplitz-Schönau I.
Waschatko, Hanns, S. 10877. Berlin XXXI. u. XLIV.
Waschitz, Remja, Konzertm.
Waschke, Edith, S.
Waschmann, Carl, S. u. Sachverw. 31762. Hamburg I.
— Hermine, Büroch. Hamburg IX.
Waschow, Gustav, Intendanzrat u. Spiell. 31451. Düsseldorf I.
Washington, Herbert, Sch. 38615. Wilhelmshaven I.
Wasielewski, Felix v., Dramat. u. Sch. 13640. Gotha I.
— Margarete, Sch. 39749. Dem O.-V. Gotha I. angeschl. (s. u. Rogala).
Waska, Manci, S. Hanau I.
— Richard, Sch. Hanau I.
Wasner, Helene, Sch. Bamberg I.
Wassermann, Annemarie, S. Cottbus I.
— Emmy, S. 42361. Bremerhaven I. (s. u. Warena Emmy).
Wasula, Franz, Thmstr. Wien I.
Waßmann, Hans, Spiell. u. Sch. 30776. Berlin VIII. u. XXVIII.
— Marg., *F*, Sch. 28287. Frankfurt a. d. O. I.
Waßmuth, Friedr., Masch.-Dir. Kassel I.
— Laurenz, Sch. Linz I.
Waté, Odi, Spiell., Sch. u. S. Reichenberg I.
Watenkamp, Wilma, Sch. Bremen III.
Wattmann-Töpfer, Susanne, *F*, S. 34329. Dem O.-V. Dresden I. angeschl. (s. u. Töpfer).
Watzke, Rudolf, S. 44460.
— -Zeinecke, Ella, Ch.
Waurich, Suse, Sekr. 45498. Dresden V.
Wauschkuhn, Editha, Souffl. 27189. Stralsund I.

Wawra, Hermann, Sch. Wien I.
— Johann, Ansager. Ebenda.
— Mary, Sch. u. S. Mähr.-Ostrau I.
Wawryk, Andreas, Ch. Beuthen I.
Webel, Richard, Max, Abteilungsleiter d. G.D.B.-A. Berlin.
Webelhorst-Zimmermann, Melanie, *F*, Sch. München IV.
Weber, Albert, Bel. 46664
— Alex, Staats-Sch. 46369. München I.
— Anni Elsbeth, S. 46378. Köln I.
— August, Sch. Düsseldorf III.
— Berta, Sch. u. S. 44851. Schweidnitz I.
— Conrad, Ch. 44668. Mainz I.
— Elsbeth, *F*, Ch. Wiesbaden I.
— Else, Sch. u. S. 36809.
— Emanuel vom, Sch. 31028. Halle I.
— Emmy, S. 46467 (s. u. gast. Künstl.). Dem O.-V. Frankfurt a. M. I. angeschl.
— Erika, S. 49268. Wiesbaden I.
— Erna, Sch.
— Franz, Sch. Berlin I.
— Fredy, Inspekt.
— Frieda, Ch. Augsburg I.
— Fritz, S. 34517. Dessau I.
— Gertraude, Ch. Braunschweig I.
— Gertrud, S. Kaiserslautern I.
— Gusti, Ch. Augsburg I.
— Hanne, *F*, Ch. Mainz I.
— Hanns, Sch. 49933. Konstanz I.
— Hans, Konzertmstr.
— Hans, S. Würzburg I.
— Hermine, Souffl. Annaberg I.
— Hilde, Sch. Würzburg I.
— Hilmar, Kpllm. Leipzig (Rundf.).
— Irmgard, Sch. 49184. Lübeck I.
— Irma, Ch. Eger I.
— Jenny v., *F*, Sch. 29737. Danzig I.
— Julius, Magazinverwalter. 31883. Aachen I.
— Karl, Ch. 28716. Mainz I.
— Karl, Dr., Intend., führt d. ges. Oberspiell. Berlin XLVI., zugl. Sommerdir. Breslau, Schlesierspiele am Zobten.
— Karl, Requis. 44795. Baden-Baden I.
— Karl, S.
— Leonore, Sch. Landshut I.
— Linda, Ch. Leipzig IV.
— Lisa, Sch. Berlin XLVIIe.
— Lothar-Georg, 49591. Erfurt I.
— Lotte, Sch. 16850. Hamburg II.
— Lotte, S. Hamburg IX.
— Lu, Ch. Ulm I.
— Ludwig, Sch. 19972. Berlin XLVIId (s. u. Reinach, Ludw.).
— Ludwig, Spiell. u. Sch. 35487. Konstanz I.
— Ludwig, S. 46964. Düsseldorf I.
— Magdalene, *F*, Souffl. u. Sch.
— Margot von, Sch. Halle III.
— Marietta, Sch.
— Max, Sch. 16861 Königsberg I.
— Meta, S. 18416. Berlin L.
— Otto, Inspiz. u. Sch.
Weber, Otto, Spiell. u. Sch. 35683 (s. u. gastier. Künstl.).
— Paul, Sch. u. S. Allenstein I.
— Richard, Ch. Hannover I.
— R., Thmstr. Köln I.
— Tekla, *F*, Ch. Hannover I.
— Trude, S. 47540. Würzburg I.
— Walter, Obermaschm. Berlin LVII.
— -Pestalozza, Hans, S.
— -Rosé, Rose, *F*, **Sch. Weimar I.**
— -Spohr, Auguste v., S. (s. u. früh. Künstl.).
— -Walden, Ferry, Sch. (s. u. gast. Künstl.).
— -Zietz, Curt, Ch. 28716. Dresden V.
Weberg, Robert, Bibl. u. Sch. Düsseldorf I.
Webke, Liselotte, Sch. 47023.
Wechsler, Mathilde, *F*, Ch. München I.
Wecht, Mones, Ch. Breslau I.
Weck, Hans Erich, Sch.
Wecke, Kurt Heinz, Sch. 43869.
Weckel, Walther, Bürobeamter. 44629. Magdeburg I.
Weckendorf, Hans-Erich, Sch. Berlin XXII. u. XLIV.
Wecker, Franz, Ch. Gera I.
Weckler, Hermann, Sch. Hamburg 39, Maria Louisenstr. 90 (Tel. Nordsee 479).
Wecus, Walter v., Prof., künstl. Beirat. Bonn I. u. Neuß I.
Weckert, Johann, Inspekt. Stuttgart I.
Weczercza, Walter, Kpllm. Mähr.-Ostrau I.
Wedding, Herm., Sch. 25065. Altenburg I.
Wedekind, Pamela, Sch.
— Tilly, Sch. Berlin VI.
Wedel, Karl, Gard. 40864. Danzig I.
Wedemann, Gertr., S. Braunschweig I.
Wedermann, Anni, S.
Wedig, Hans, Dr., Kpllm. Bonn a. Rh., Schumannstr. 14.
Wedlich, Alexander, Sch. 23062.
— Arthur, Sch. u. Spiell.
— Manfred, Sch. 46611. Döbeln I.
Wedorn, Josef, S. u. Sch. 46229. Nürnberg I.
Wedow-Frahm, Elfriede, *F*, Sch. Halle a. S., Blumenthalstr. 19.
Weeden, Edda, S.-T. Hamborn I.
Weegmann-Schmidt, Anne, *F*, S.
Weeren, Nicolas van, S. 28554. Dem O.-V. Hamburg I. angeschl.
— Watrina van, Ch. 13806. Hamburg I.
Weeting, Marill, Sch. Münster I.
Weest, Erika v. d., Sch.
— Fritz, Ch. Leipzig IV.
Wege, Hildegard, S.
Wegener, Charlotte, S. 31900. Halle I.
— Else, Kass. 41867.
— Erika, Sch.
— Jürgen, Bühnenbildn. Bln. XLVIIa.
— Paul, Sch. 39512. Berlin. Gastiert.
— Ulrich, Ch. Königsberg I.
— -Giffels, Clara, *F*, Ch. Hannover I.
Wegerich, Wilh., Ch. Darmstadt I.

Wegescheid, Adi, Ch. 45466. Barmen-Elberfeld I.
Weghaupt, Franz, Sch. St. Pölten I.
Weging, Hans, Sch.
Wegmann, Irma, Sch.
Wegmüller, Charlotte, S. u. Sch. 22614.
Wegner, Alfred, Spiell. u. Sch. 22718.
Wegscheider, Leo, Ober-Inspiz. Wien I.
— Marie, *F*, Ch. Ebenda.
Wegwerth, Lore, S. Barmen I.
Wehbeck, Eugen, S. Schweidnitz I.
Wehlau, Ernst, Sch. u. Spiell. 30966. Kassel, Königstor 37.
Wehle, Alfred, Sch. 13855. Köln I.
— Oskar, Spiell. u. Sch.
Wehlen, Egon, Sch. u. S. Gablonz a. N. I.
Wehn, Lisa, *F*, Sch. Bremen II.
Wehner, Else, Ch. Zwickau I.
— Liesel, S. u. Sch. 35048. Cottbus I.
— Walter, Inspiz., Sch. u. S. Stralsund I.
— Wilhelm, S.
Wehnert, Frit, S.-T. Breslau I.
Wehrhahn, Hans, Dir.-Stellv., Sch. u. S. Stolp I.
Wehrheim, Karl, Bürodir. 42757.
Wehrl, Hans, Sch. 44339.
Wehrle, Adolf, Bibl. 30760.
— Albert, Ch. Berlin I.
— Emma, Ch. Dresden I.
— Georg, Ch. Ebenda.
— Gustav, Theo, Sch. 40296. Chemnitz I.
— Helene, T.
— Luise, Ch. Oldenburg I.
Wehrmacker, Sybille, S. Sondershausen I.
Weiand, Lucie, *F*, Ch. Saarbrücken I.
— Philipp, Ch. Koblenz I.
Weibler, Toni, Sch. u. S. 43731.
Weichand, Peperl, Sch. (s. u. gastier. Künstl.).
— Philipp, Spiell. u. Sch. 10521. (s. u. gast. Künstl. u. Schriftst.). Schliersee I.
Weichelt, Gertrud, S. Magdeburg I.
— Hans, T. Essen I.
Weichert, Curt, Konzertmstr. Hannover I.
— Else, Ch. Wien II.
— Grete, Sch. 47813. Essen I.
— Richard, Intend. 33425. Frankfurt a. M. II.
— Sieglinde, Sch. 44871. Leipzig V.
Weichmüller, Emilie, Sch. 30582.
Weicker, Emilie, Staatsballett-T. München I.
Weickert, Tilly, Sch.
Weickgenannt, Emma, Sch. Guben I.
Weide, Carl, Sch. Allenstein I.
Weidemann-Wilton, künstl. Beirat. 42197.
Weidenbach, Elvira, *F*, Ch. Augsburg I.
— Wilhelm, Ch. Ebenda.
Weidenbrück, Rolf, Sch. 44991 Mittweida I.
Weidensdörfer, Trude, Sch. 46650. Wilhelmshaven, Leiteweg 11.
Weidinger, Heinrich, Kpllm. Neiße I.
Weidlich, Fritz, Opernchef, Troppau I.
Weidmann, Herta, S. Trier I.
— Therese, Ch. 44966. Mannheim I.
Weidner, Erich, Dr., Spiell., Dramat. u. Sch. 48215. Stolp I.
— Flory, S.
— Karl, Sch.
— Kurt, S.-T. Chemnitz I.
— Rudi Franz, Sch. Dresden IV.
— Rudi, Sch. Klagenfurt I.
Weien-Schröder, Valeria v. d., Sch. (s. u. früh. Bühnenkünstl.).
Weig, Albert, S. 46797. Dortmund I.
— Fritz, Inspiz. u. Sch. 44956. Meiningen I.
Weigand, Lydia, Sch.
Weigel, Erich, Korrep.
— Hanna, Ch. Neustrelitz I.
— Hildegard, S. 49794. Dresden I.
— Karl, S. 49586.
— Robert, Ch. Breslau I.
Weigert, Herm., Ltr. d. Studienklasse u. Korrepet. Berlin I.
Weigmann, Friedl, S. u. Sch. 45080.
— Friedrich, Kpll. 30761 (s. u. Schriftsteller u. Komp.).
— Marg., *F*, S. 32632. (s. u. gastier. Künstl.).
Weih, Rolf, Sch. Berlin XXIII.
Weiher, Erich, Spiell. u. Sch. Neiße I.
Weihmann, Heinz, Sch. u. S. 48797. Nordhausen I.
Weihnacht, Walter, Sch. 17505.
— Willi, Sch. u. S. Neiße I.
Weik, Margot, Sch. u. S. Freiburg I.
Weil, Adolf, Bel.-Insp. 36426. Darmstadt I.
— Friedrich, Bel.-Inspekt. Frankfurt a. M. VII.
— Herm., Kammers 31246. Stuttgart I.
— Irene, T. Frankfurt a. M. I.
Weiland, O. M., Kpllm. 47966. Rudolstadt I.
Weilbächer, Adolf, Buchh. 48308. Krefeld I.
Weiler, Alfred, Thmstr. Zürich I.
— Gisa, Ch. Wien III, Thongasse 11.
— Grete, Sch. u. S. 47345.
— Grete, Ch. Brünn I.
— Fritz, Ch. Zürich III.
— Kurt, S. 47469. Berlin-Charlottenburg 5, Windscheidstr. 26.
— Lene, *F*, Sch.
— Margarete, *F*, Sch. Nordhausen I.
— Toni, S. 43731. Magdeburg I.
— Steffi, Sch. Wiener-Neustadt I.
Weilhammer, Franz, Sch. 28699.
Weill, Emmerich, S. 47448. Frankfurt a. M. I.
— Erwin, Dramat. Wien VII.
— Léon, Sch.
Weimann, Hede, *F*, S. 39535. Gera I. (s. u. Weisker-Weimann).
Weimar, Max, Dek. 26713.
— Richard, Sch. Köln (Rundfunk).

Weimeister, Fritz, Hilfsspiell., Inspiz. u. Sch. 37122. Hamburg III.
Weimert, Fritz, Ch. München-Gladbach I.
Weinauer, Irmgard, S. 49210.
Weinauge, Anni, Ch. Mainz I.
Weinberg, Ilse, Th.-Beamt. 48949. Hamburg III.
— -v. Büren, Ellen C., Sch.
Weindel, Otto, S. 32010. Frankfurt a. M. I.
Weiner, Adele, *F*, S. u. Ch.
— Gustav, Repet. Altenburg I.
— Hansi, S. 49055.
Weinert, Alfons, Solorepet. 48028. Breslau I.
— Anna, Sch. 35029. München I.
— Ellen, Sch. Wilhelmshaven I.
— Ida, *F*, Ch.-Inspiz. Dresden I.
— Louis, Administrat. u. stellv. Dir. Prag I.
Weingärtner, Erich, Spiell. u. Sch. 24606. Bielefeld I.
— Leo, sen., Thmstr. Essen I.
— Leo, jun., Schnürm.
Weingart, Berti, S. u. Sch. 40608.
Weingarten, Agathe, S. 49197.
— Rolf, Inspiz. Berlin XLI.
Weingartner, Felix, Opernl. Basel I.
Weinglück, Heinrich, Bühnenbildner.
Weinhold, Kurt, Spiell., Sch. u. S.
— Lieselotte, Sch.
Weinig, Carl, Spiell. u. Sch. 11411. Chemnitz I.
— Carola, Souffl. 23139.
Weiniger, Karl, Ch. Zürich I.
Weinlaub, Walter, Sch. 40343. Münster I.
Weinlein, Carl, Spiell. u. Sch. Berlin XLVId.
Weinmann, Rudolf, Dr., Sch. 37797. Berlin XV.
Weinreich, Rosa, S.-T. 35083. Wien II.
Weinrich, Joh., T. 34084. Wien II.
Weirauch, Lotte, T. Essen I.
Weirich, Rud., Dr., Kpllm.
Weis, Maria, Ch. Trier I.
Weischer, Liselotte, Sch. 48771. Münster I.
Weise, Elisabeth, Ch. Dresden I.
— Ernst, Sch. 41381.
— Hilde, Ch. Liegnitz I.
— Hildegard, Ballettm., S. u. Sch. Eger I.
— Hildegard, Ch. 45899. Kiel I.
— Max, Ch. Osnabrück I.
— Olga, S. 41763. Hamburg I.
— -Berthold, Ernst, Sch. Braunschweig I.
— -Kuntze, *F*, Käthe, S. 40693.
— -Oestéren, Lisa v., S. (s. u. früh. Künstler).
Weisenborn, Günther, Dramat. u. Sch. 49136. Bonn I.
Weiser, Adolf, Ch. Außig I.
— Erich Robert, Thmstr. u. Bel. Liegnitz I.
Weiser, Erik, Kpllm. 46302. Wiesbaden, Elsasser Platz 6.
— Grete, S. Berlin XII.
— Heinz, S. Sondershausen I.
— Josef, S. Köln I.
— Leo, Dr., Dramat. Hamborn I.
— Lori, Sch. Graz I.
— Lotte, Ch. Osnabrück I.
— -Damm, Margarete, Sch. Berlin XXVI.
Weisflog, Gretel, S. u. Sch.
Weisker, Rud., Spiell. u. Sch. 28624. Gera I.
— -Weimann, Hede, *F*, S. 39535. Gera I. (s. u. Weimann).
Weisschädel, Christine, Ch.
Weissinger, Tilly, S. 41796.
Weiss, Franz, Dr., Nachrichtenabteilung München (Rundfunk).
Weiß, Agnes, S. Riga II.
— Alice, *F*, Ch. Berlin I.
— Arthur, Sch. Berlin XXVII.
— Bela, Sch. u. S.
— Bernhard, Sch. München IV.
— Carl, Spiell. u. Sch. 30238. Bern I.
— Eduard, Dr., Kpllm. 44814.
— Felicitas, Sch. 47577.
— Frieda, *F*, Ch. Nürnberg I.
— Geza, Sch.
— Gustav, Konzertm. Bielefeld I.
— Hans, Dir. u. S. Wiener-Neustadt I. Zugl. Sommerdir. daselbst.
— Helmut, Sch. 48436. Berlin I.
— Hella, Sch. 46698. Saarbrücken I.
— Ingo, Oberspiell. u. Dramat. 40514. (s. u. gastier. Künstler).
— Johann, Oberbel. u. Sch. Wien III.
— Juliane, Souffl. Berlin XLVIId.
— Käte, Souffl. Berlin XXIII.
— Karl, Oberspiell. u. S. 37451.
— Karl, Dir. u. Schriftst. Wien XIII, Hietzinger Hauptstr. 83.
— Konstanz, Verw.-Dir. Wiener-Neustadt I.
— Maria, Staatsballett-T. München I.
— Martha, *F*, Ch. Wien II.
— Martha, Ch. Köln (Rundfunk).
— Martin, Sch. u. S. Neustrelitz I.
— Olga, Inspiz. 22248.
— Richard, Ch. Brünn I.
— Rudolf, Sch.
— Siegfried, Sch. 45412. Berlin XLVIf.
— Theodor, Spiell. u. Sch. Mährisch-Schönberg I.
— Viktor, Ch. Wien I.
— -Falk, Erna, S. 23088.
— -Fallscheer, Julius, Ch. Lübeck I.
— —, Hildegard, Ch. Ebenda.
— -Laufenstein, Hilda, *F*, Ch. Wien II.
— -Ruckteschell, Alice, Souffl. 17341 (s. u. Ruckteschell).
Weißbach, Herbert, Sch. u. S. Haag I.
Weißberger, Felix, Hilfsspiell. Wien XIV.
Weiße, Hanns, Konzertm. Stettin I.
— Hermann, Sch. 39747. Koblenz I.
— Käte Karin, S. 47938.
— Kurt, Sch.

Weiße, Wilhelm, Waffenmstr. 38183.
Weißenbach, Alois, Ch. Augsburg I.
Weißenberger, Georg, techn. Personal. 49049.
Weißert, Otto, Dr., Dramat. Zürich II.
Weißhappel, Rud., Ch.
Weißkopf, Herbert, Korrep. u. Kpllm. Coburg I.
Weißleder, Paul, Oberspiell. 32621. Mainz I.
Weißmann, Gerda, Sch. 48144. Zürich II.
— Georg, Gard. 47122.
— Kurt, Ch. Saarbrücken I.
— Paula, S. 29611.
Weißmeyer, Martha, Sch. 49166. Göttingen I.
Weißmüller, Konrad, Obergewandm. Kiel I.
Weißweiler, Paula, *F*, S. 44084. Magdeburg I.
Weith, Leo, S. 49010. Breslau I.
Weitmann, Alfred, Bel.
Weitz, Hans Joachim, Hilfsdramat. u. Hilfsspiell. Düsseldorf I.
— -Werner Ernst, Sommerdir. Esch-Alzette.
Weitzer, Harry, Ch. Zürich III.
Weixler, Martl, Ch.
Wejwoda, Emilie, Ch. Wien II.
Wekel, Hedwig, T.
Welack, Sophie, *F*, Souffl. u. S. 25813 (s. u. Meier Welack). Bielefeld I.
Welcker, Julius, S. 42298.
Welden, Egon, Sch. u. Ch.
Weldin, Fritz, Sch. u. S. 49235. Meißen I.
Welff, Eleonore, S. 40112.
Welge, Hermann, Thmstr.
Welke, Heinz, Sch.
— Kurt, Sch. 43869.
Wellenbach, Albrecht, S. 23539. Kaiserslautern I.
— Martha, Ch. Ebenda.
Weller, Ludwig, S.
Wellersheim, Dora, Sch. 43379.
Welletzky, Anton, S. Brünn I.
Wellhoener, Marg., Sprachlehrerin u. Sch. 38202.
Wellhoff, Fritz, S.
— Norma, Sch. 15099.
Wellien-Dittrich, Otto, Sch. 18978.
Wellig, Alexander, Ch. Stuttgart I.
— -Bertram, Marie, *F*, S. 8505. Frankfurt a. M. I.
Welling, Otto, Ch.
Wellmann, Hans, Ch. Heilbronn I.
Wellner, Erika, Sch. Mittweida I.
— Gerda, Sch. 49341. Stuttgart II.
Welly, Lilly, S. Hamburg IX.
Welsen, Martha, Ballettm.
Welser, Betty, *F*, Sch. 14913. Hindenburg II.
Welt, Emil, Sch. Staßfurt-Leopoldshall I.
Welte, Käthe, Harfe. 27540.
— Otto, Sch. 27534. München IX.
Welten, Magda, Sch. Berlin XII.
Welter, Lene, Ch. Dortmund I.
— Ferdinand, Sch. Berlin LIV.
— Josef, Ch. Bremen I.
Welthen-Kreuzburg, Hanns, Dramat., Spiell. u. Sch. 49392.
Weltlinger, Rudolf, Spiell.
Weltmann, Lutz, Dr., Dramat.
Weltner, Armin, S. 42315. Stettin I.
Welz, Grete, S. 50050. Weimar I.
Welzbacher, Heinz, Ch. Osnabrück I.
Wember, Hellmuth, Sch. u. Ch. Allenstein I.
Wemecke, Adolf, Ch.
Wemheuer, Werner, Kpllm., Korrep. u. Bühnendirig. Wiesbaden I.
Wemhöfer, Willy, Spiell. u. Sch. 8000. Memel I.
Wemper, Heinz, Sch. Riga I.
Wenck, Ed., Sch. 34999. Dresden II.
— Ewald, S. u. Sch. 34831. Berlin, Krausnickstr. 10 (Tel. Norden 1170).
Wende, Fritz, Ch. Leipzig IV.
Wendeborn, Erich Karl, Spiell. u. Sch. 4930 (s. u. Born, Erich).
— Ida, *F*, Sch. 30351.
Wendel, Albert, Oberinspekt. 26199. Berlin VII.
— Fritz, Sch. 40588. Königsberg I.
Wendenhöfer, Hans Heino, S. u. Sch.
Wender, Josef, Inspiz. Reichenberg I.
— Josefa, Sch. 10098. Stettin I.
— Marg., Sch. 19447. Dem O.-V. Stettin I angeschl.
Wendführ, Käthe, Ch. Köln I.
Wendl, Karl, Ch. München X.
Wendlandt, Eva, Sch. u. S. 37623. Essen II.
— Max, Konzertm. Berlin XXIII.
Wendler, A., Ober-Bel. Hamburg I.
— Ernst, S. 37324. Breslau II.
— Otto Bernhard, Dramat. Brandenburg I.
Wendorf, Willy, Ch. Dortmund I.
Wendriner, Heinz, Verw.-Dir. Berlin XXI.
Wendt, Anny, Sch. 28167.
— Bert., Spiell. u. Dramat., Privatdozent für Theaterwissensch. am Mozarteum in Salzburg. 37526.
— Dora, S. 29286.
— Ernst, Sch.
— Franziska, Sch. 12302. Düsseldorf I. Ehrenmitglied daselbst.
— Käte, Sch. Sondershausen I.
— Lotte, *F*, Sch. u. S. 39012. Neiße I.
— Marie, Sch. (s. u. gastier. Künstler). 3524. Berlin XXXV.
— Otto, Spiell u. Sch. 13037. Hamburg 30, Lehmweg 54.
— Ria, *F*, Sch. Brüx I.
— Stella, Ch. Wien I.
— Walter, Sch. Aachen I.
— Wolfgang, Sch.
Wengefeld, Hans, Souffl. 2719.
Wengel, Rich., Rend.-Vorst. Dessau I.
Wengerski, Anton, S. Meran I.
Wengert, Gustav, Konzertm. Gotha I.
Wenglor, Alice, Sch. Berlin LIV.

Wengraf, Eugen, Leiter d. Verwaltungsbüros. Berlin X.
— Hans, Spiell. u. Sch. 47732. Hamburg III.
Wenig, Dora, Ch. 42998.
Weninger, Hansi, *F*, Büroch. Gablonz I.
— Hugo, T. Magdeburg III.
— Josef, Dir., Oberspiell. u. Sch. Ebenda.
— Robert, Bel.-Inspekt. Ebenda.
Wenk, Thessa, *F*, Sch. 22432. Leipzig I.
Wenka, Anna, Ch. Chemnitz I.
Wenke, Hella, Ch.
— Otto, Sch. 48259. Aachen I.
Wenkhaus, Karl, S. Kiel I.
— Kurt, Sch. 16745. Schwerin I.
Wenkhoff, Tilde, Sch. Innsbruck I.
Wennecke, Adolf, Ch.
Wenner, Jenny, Sch. Wien III.
Wennekendonk, Leni, S. 47968. Essen I.
Wennheuer, Werner, Korrep. u. Dirig. 39205.
Wennig, Otto, S. 16641 (s. u. gastier. Künstler).
Wenning, Philipp, S. Innsbruck I.
Wenninger, Arthur, Inspiz.
— Herma, *F*, Ch. Danzig I.
— Hermann, Sch. Nürnberg II.
— Richard, S. 48660.
Wentscher-Lehmann, Gertrud, *F*, S. 39432. Leipzig I.
Wentz, Hermann, Sch. 48034.
Wentzel, Erich, Sch. u. Ientend.-Sekr. Dresden VI.
— Fritz, Dr., Sportspr. 49768. Breslau (Rundfunk).
— Marianne, Sch. Hamburg III.
Wenz, Karl, Konzertm.
Wenzel, Agathe, T. Düsseldorf I.
— August, Spiell. u. Sch. 2103. Berlin C 25, Kaiserstr. 6—7. Gastiert.
— Ekkehard, Thmal. u. Bühnenbildn. 48800. Dresden II.
— Ferdinand, Ch. Wiesbaden I.
Wenzel, Hans, S. 49970. Altenburg I.
— Hans, Kpllm. Stendal I.
— Hilde, Sch. 48466.
— Josef, Bühn.-Techn. 48270. München IV.
— Kurt, Sch.
— Lotte, S. 45204. Plauen I.
— Ludwig, Ch. Darmstadt I.
— Mina, T. Stuttgart I.
— Oswald, Inspiz. Hamburg V.
— Waldemar, S. Glogau I.
— Wolfgang, Thmstr. 48801. Berlin XLVI f.
— -Sonnett, Andre v., Sch. u. S.
Wenzig, Otto, Konzertm. Berlin XXVII.
Wenzlawski, Clara, Ch. 30200.
— Walter, S. 41152. Zürich I.
Wenzler, Franz, Dir. u. Oberspiell. Wien VI.
Werana, Emmy, *F*, S. 14511.
Werber, Viktor, Dr., Kpllm.
Werbezirk, Gisela, Sch.
Werbke, Hermann, Sch. 30035. Baden-Baden I.
Werblowski, Georg, Oberspiell. u. S. 31663. Dem O.-V. Osnabrück I. angeschl. Ständ. Adr.: Osnabrück, Adolfstr. 4. Gastiert.
Werburg, Hertha, Ch. Essen I.
Werckmeister, Luise, Sch. u. S. Berlin.
Werckshagen, Carl, Dramat. u. Spiell. Oldenburg I.
Werdelmann, Carlo, Kpllm.
Werden, Hans Eduard, Sch. Berlin XLVIf.
Werder, Erich, Sch. 27779. Berlin XLVIIb.
— Willy, Spiell. u. Dramat. München, Schneckenburgerstr. 17.
Werhard, Theodor, S. 32544. Schwerin I.
— -Poensgen, Mimi, *F*, Kammer-S. 12486. Weimar I.
Werkentin, Ronald, Sch. 39021. Stettin I.
Werker-Abek, Lola, S. 35795.
Werkhäuser, Richard Fritz, Dramat. u. Spiell. 43359. Königsberg I.
Werkmeister, Käthe, Sch. 30337.
— Lotte, *F*, Sch. u. S. 12775. Berlin.
— Vicky, Sch. Berlin XII.
— Willy, Sch. Dortmund II.
Werle, Hedwig, S.
Wermter, Ilse, Ch. Berlin I.
Wernay, Franz, Melitta, *F*, Sch. 16008.
Wernburg, Hilde, *F*, Sch. 21518. Stuttgart II.
— Paul, Sch.
Wernecke, Richard, S. Braunschweig I.
Werner, Anna, *F*, Ch. Wiesbaden I.
— Anni, Ch. Erfurt I.
— Betty, Sch.
— Bruno, Sch. Hamburg II.
— Dankmar, Sch. Kiel I.
— Dita, T.
Edith, *F*, S. 49648. Bremen I.
— Edmund, Vorst. d. Malabtlg. 41174. Magdeburg I.
— Else, *F*, Ch. Kassel I.
— Emil, Inspiz. 14407. Danzig I.
— Emma, *F*, Ch.
— Erika, Ch. Dessau I.
— Ferry, Dir. u. Oberspiell.
— Florence, Sch. 48652.
— Frieda, *F*, Souffl. 44933. Dem O.-V. Danzig I. angeschl.
— Friedrich, Ch. Zittau I.
— Fritz, S. Reichenberg I.
— Gerhard, Ch. Köln I.
— Gustav, Ch. 32033.
— Gustav, Obermaschm. Zürich I.
— Hans, Sch. u. S.
— Hans, künstl. Beirat. Berlin XLVI.
— Hans, Ch. Halle I.
— Hans, Oberspiell. 22404.
— Hans, Sch. 8649.
— Hede, Sch. 36795. Leipzig V.
— Heinrich, Obergard. 43454. Saarbrücken I.

Werner, Helene, *F*, Souffl. 21683. Leipzig V.
— Herbert, Sch. u. S. 47662 (s. u. Herbert Werner-Waldenburg). Tilsit I.
— Hermann, Hilfsrepet. Köln I.
— Hugo, Spiell. u. Sch. Krumau I.
— Jenny, Sch. 49285. Berlin-Westend, Kaiserdamm 88.
— Johann, Ch. München-Gladbach I.
— Johannes, S.
— Josef, Konzertm. Innsbruck I.
— Josef, Sch. 49931. Konstanz I.
— Karl, Inspiz. Solothurn I.
— Kasimir, Geza, Pressechef u. Spiell. Berlin XXXIII.
— Luise, *F*, Sekr. u. Bibl. 42356. Göttingen I.
— Marga, *F*, Ch. Zürich I.
— Mary, Sch. 11342. Altona I.
— Max, Dr., Kpllm. Trier I.
— Max, Spiell. u. S. Oppeln I.
— Otto, Dir., führt d. ges. künstl. u. geschäftl. Oberltg. 6420. Göttingen I.
— Ottomar v., Sch. u. S. Zittau I.
— Paul, Künstl. Leit., Oberspiell. u. S. 34788.
— Richard, Sch. u. S. Wittenberg I.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. 31200. Geschäftsf. d. Parität. Film-Nachweises. Berlin.
— Sophie, Sch. 26487. Berlin XXVI.
— Theo A., Oberspiell. d. Op. Krefeld I.
— Walter, Sch. Berlin I.
— -Donté, Maria, *F*, Sch. u. S. 38350. Erfurt I.
— -Eigen, Nina Stefanie, *F*, S. u. Sch. 25134. Pilsen I.
— -Hotze, Ernst, S. u. Sch. 29570.
— -Keldorfer, Marie, S. 14125.
— -Oestreich, Sch. u. S. 26904.
— -Reimer, Gertrud, *F*, Souffl. Freiberg i. S. I.
— -Schwab, Julia, Ch. 24337,
— -Sternatis, Sch. 22975.
— -Waldenburg, Herbert, Sch. u. S. 47662 (s. u. Werner, Herbert). Tilsit I.
Wernher, Friedrich, Sch. 21987.
Wernick, Kurt, Sch. u. S.
Wernicke, Otto, Kammer-Sch. 16191. München I.
Wernigk, William, S. Wien II.
Werninghaus, Agnes, S. 44337. Frankfurt a. M. I.
Wernon, Ernst, Kpllm. u. Sch. 27412.
Wernow, Else, Sch. 21213.
Wernz, Hela, S.-T. Mannheim I.
Werth, Anna-Liese, Sch. 49251.
— Else, S.
— Fritz, Spiell. u. Sch. 33842. Krefeld I.
— Wilhelm, Sch. 12924. Magdeburg I.
Wertheim, Adolf, Sch. 21736. Ständ. Adr.: Eisleben, Klosterpl. 3.
— Eduard, Korrepet. Reichenberg I.
— Else, Sch. (s. u. früh. Künstler.)
— -Western, William, Sch. 34976. Bremen II (s. u. Western, William).
Werthen, Meta, S. 35608.
Werther,, Erna, T. Berlin I.
— Finny, Sch. u. S. (s. u. gast. Künstl.).
— Franz, Kpllm. (s. u. gast. Künstl.).
— Hanna, Sch. u. S. 13215.
— Otto, Spiell. u. Sch. 8013. Hamburg III.
— Otto, Ch. Breslau I.
Werthmann, Hans, Spiell. u. Sch.
Wertmann, Elfriede, *F*, Sch. Cottbus I.
Werzinger, Finy, Sch. 49208. Baden-Baden I.
Werzlau, Ingeborg, Sch. 49077. Hildesheim I.
Wery, Carl, Sch. Bielefeld I.
Wesel, Konrad, Maschm. Duisburg-Bochum I.
— -Polla, Tinka, S. Graz I.
Wesely, Marthel, T.
Wesener, Eduard, Sch. Gießen I.
Wesenbeck, Hanns, Sch. München XII.
Wesolowsky, Maximilian, Sch. 10955. Stuttgart I.
Wessel, Elly, T. Berlin XXIII.
— Grete, Sch. 18561.
Wessels, Karl, Schriftst. u. Sch. (s. u. gast. Künstl. u. Schriftst.).
Wesselsky, Ludwig, August, Dir. f. d. ges. Leitung.
Wessely, Josefine, Sch. Regensburg I.
— Karry, S.
— Molly, *F*, S. 25346.
— Paula, Sch. Wien IV.
— Trude, *F*, Sch. 35150. Wiesbaden I.
Wesselly, Carmen, Sch.
Wessling, Erwin, Sch. Wilhelmshaven I.
Wessnig, Franziska, Souffl. Liegnitz I.
— Ida, Ch. Ebenda.
West, Eva, Sch. u. S. Berlin XXXIV.
— Maria, Sch. Berlin LIX.
— Robert, Sch. u. S. Bad Frankenhausen I.
Westen, Bernd, Sch. Leipzig N 22, Hallische Str. 14.
— Helene, Sch. u. S. 26963.
— Toni, Souffl. 48328. Breslau II.
Westendorp, Margar., *F*, Ch. Berlin II.
— Peter, Spiell. Ebenda.
Westerhagen, Ellen, S. 18673.
Westerland, Elisabeth, Sch. 25783. Essen I.
— Werner, Sch. 37649.
Westermann, Curt, Sch. 31539. Darmstadt I.
— Ernst, Sch. 46486. Berlin LVIII u. Oppeln I.
— Gerhart v., Dr., Musik. Leiter. München (Rundfunk).
— -Hildegard, Sch. 43700. Köln I.
— -Müller, Dora, Sch. 41073.
Westermayer, Grete, Sch. St. Pölten I.
— Lily Maria, Sch. Außig I.
Westermeier, Paul, Sch. 24791. Berlin XII.
Western, William, Sch. 34976. Bremen II (s. u. Wertheim, William).
Westernhagen, Georg v., S. 33683.
— -Ulrich, Hedi v., *F*, S. 12630.

Westhäuser-Pflüger, Gertrud, *F*, S. Breslau II.
Westin-Leuner, Any, S.
Westphal, Adolf, Kpllm. 47382. Oppeln I.
— Elisabeth, Obergard. 28142.
— Elisabeth, S. Dem O.-V. Stettin I. angeschl.
— Elisabeth, S. 43950. Rostock I.
— Franz, Tap. 42712. Bielefeld I.
— Fritz, Erik, Sch.
— Fritz, Maschdir.
— Helene, *F*, Sch. München-Gladbach I.
— Hildegard, S. u. Sch.
— Liesel, T. Schwerin I.
— Paul, Inspiz. u. Sch. Duisburg II.
Weß, Ellen, S. 11416.
Weßnig-Gutperl, Georg, Sch. 39171.
Weßolowski, Friedrich, Sch. 37023.
Wet, Margot de, S. 47910.
Weth, Ta, S. 41621 (s. u. Krüger, Martha).
Wette, Eva, Dramat. u. Sch.
Wettengel, Lisbeth, Ch. Gera I.
Wetter, Margarete, S. 43619. Stuttgart IV.
Wetterling, Paul, Dir.-Stellv. 4392.
Wettig, Franz, Spiell., Sch. u. S. Salzburg I.
Wettmann, Hermine, *F*, Ch. Zürich I.
— Karl, S. u. Ch. Zürich I.
Wettstein, Lotte, S.-T.
Wetzel, Fritz, S. Berlin L.
— Hermann jun., Konzertm. Basel I.
— Kurt, Sch.
— -Graumann, Grete, S. Berlin L., Görlitz I.
Wetzelsberger, Bertil, Kpllm. 45655. Nürnberg I.
Wetzke, Kurt, Bel.-Inspekt. 31574. Stuttgart I.
Wetzlar, Hermann, Kpllm. 43413. Halberstadt I.
— -Wetzler, Herm. Hans, Kpllm. (s. u. gastier. Künstl. u. Schriftst.).
Wever, Carl, Sch.
Weyand, Lucili, Sch. Elbing I.
Weydling, Albert, Sch. u. S. 38043.
— Walter, Sch. Berlin LIV.
Weyer, Else, Souffl.
— Resi, Sch. 29777.
— Werner, Inspiz.
Weyerhold, Fritz, Sch. 37541.
Weyerstall, Rich., Bel.-Inspekt. Elberfeld II.
Weyl, Hans, Bühn.-Bildn. u. techn. Betriebsinspekt. Würzburg I.
Weyland, Paul, Sch.
Weylandt, Erwin, S.
Weymuth, Alice, Sch. 15415. Dresden II.
Weyns, Edmund, Konzertm. Wiesbaden I.
Weyrauch, Bruno, Ch. u. Sch. Weimar I.
— Heinrich, Ch. Wiesbaden I.
— Rud., Kammers. 34455. Barmen-Elberfeld I.
Weyreuther, Anselm-Stanislaus, Obergewandmstr.
— Lissy, Obergard.
Weyrich, Josef, Spiell. u. Sch. Salzburg I.
Wiborg, Elisa, Kammers. Ehrenmitglied. Stuttgart I.
Wich, Anita, S. 45174.
Wichart, Josef, Sch. 48581. Pforzheim I.
Wichert, Albert, Ch. 48159.
Wichmann, Eddy, Ch. Hamburg IX.
— Else, S. 23295.
— Gottfried, Ch. Altenburg I.
— Irene, Sch. u. S. 46625.
— Lena, Ch. München X.
— Magdalena, Ch.
— Paul, T.
— Willy, Ch. Bielefeld I.
Wicht, Dorle, Ch. Stettin I.
— Jolantha, S. Gablonz I.
Wick, Siegfried, Chordir. 35003. Magdeburg I.
— -Lindner, Fritz, Opern-Hilfsspiell.
Wicke, Fritz, Kpllm. 42808. Remscheid I.
— Karl, Kpllm.
Wickert, Kläre, Sch. 49741.
Wicktors, Wera, S. 47087. Oldenburg I.
Widhahn-Windegg, Fritz, Sch. u. S.
Widl-Kutzner, Hilde, *F*, S.
Widmann, Alois, Inspiz. u. Sch.
— Ellen, Sch. 20768.
— Gerd, S.
— Kurt, S.
— Lore, T. Augsburg I.
— Peter, Sch. Zürich I.
— Richard, Thmstr. Heidelberg I.
— Toni, T. Karlsruhe I.
— Trude, Sch.
Widmar, Irma, Souffl. Klagenfurt I.
Widmer-Vanoni, Charlotte, Sch. Dem O.-V. St. Gallen I. angeschl.
Widtmann, Eduard, Ch. Stendal I.
Wiebach, Alfred, Sch. 9600.
— Eva, *F*, Sch. Bonn I.
Wiechert, Ernst, Ch. Berlin.
— Elisabeth, Souffl. 39324 (s. u. Scholtz).
— Lucie, Ch.
Wiechner, Dorothea, Sch. München VI.
— Laurenz, Sch. 47389.
Wieck, Elisabeth, Sch.
Wiecke, Irma, S. 17387. Dresden I. (s. u. Tervani).
— Paul, Dir. u. Spiell. Dresden III. 30306. Ehrenmitgl. Weimar I. u. Ehrenmitgl. Dresden I. Dem O.-V. Dresden I. angeschl.
Wieczorek, Hans Georg, S.
Wied, Martha, S.
Wiedelmann, Erna, Ch. Gotha I.
Wiedemann, August, Staats-Ch. München I.
— Bruno, Ch. Wiesbaden I.
— Hermann, S. Wien II.
— Irmtraut, Ch. München I.
— Leonhard, Fris. 44765. München VI.
— Otto, Ch. Breslau I.

Wieden, A. M., Dir., Oberspiell. u. Sch.
— Bei der, Kpllm. 28434.
— -Grieg, Hans, S. 8822.
Wiedenbein, Walter, Ch.
Wiedenfeld, Kurt, Dir., Oberspiell. u. Sch. 22551.
— -Achengieß, Emmy, *F*, Sch.
Wiedenkampf, Lotte, Ch. u. T. 28918.
Wiederkehr, Ella, T. Luzern I.
Wiederhold, Max, S. Bremerhaven I.
Wiedey, Käthe, *F*, Ch. Wiesbaden I.
Wiedmann, Klara, Sch. 43837. München X.
Wiedner, Alexander, Bühn.-Bildner u. Thmstr. 47922. Annaberg I.
— Lorenz, Sch. Pilsen I.
Wiefel, Martha, S. Flensburg I.
Wiegand, Curt Adolf, S.
— Ernst, Spiell. u. S. 19681. Erfurt I.
— Heinr., Oberbeleucht. 44601. Bremen II.
— Johannes, Dir. u. Oberspiell. Ebenda.
— Martha, Sch. Gastiert. Kassel-W, Aschrothstr. 3.
— Valentin, Obergewandmstr. 23649.
— Vilma, Sch. Wien IV.
Wiegandt, Leonhard, Bühnenarb. 36095.
Wieger, Hilde, Ch. Linz I.
Wiegert, Martha, T. Rostock I.
— Walter, Solorepet. u. Stellv. d. Singdir. 18647. München I.
Wiegmann, Rudolf, Bel.-Inspekt. Altona II.
— Wilhelm, Hausinspekt. Baden-Baden I.
Wiegner, Paul, Sch. 5660. Wiesbaden I.
Wiek, Dorothea, Sch. Augsburg I.
— Fritz, Spiell. 49851. Gotha I.
Wieland, Elsa, S. 37273.
— Else, T. Karlsruhe I.
— Guido, Sch. 49569. Nünberg II u. Wien VI.
— Hanna, Sch.
— Hermann, Spiell., Sch. u. S. 33250. Görlitz I.
Wielander, Elisabeth, Sch. Meiningen I.
Wielgosch, Alex, Ch. Neustrelitz I.
Wiemann, Eva, Sch. 43917. Krefeld I.
— Matthias, Sch. 44181. Berlin VIII.
— Robert, städt. Musdir. Stettin I.
Wiemer, Hans, Ch. Chemnitz I.
Wiemuth, Eduard, Sch. 43199.
Wien, Anita, *F*, Sch. Guben I.
— Edith, Sch. 49934. Konstanz I.
— Olga van, Sch. 21531.
— Willy, Inspiz. u. Sch. 30510. Guben I.
Wienck, Thea, S. 36535.
Wiencke, Fanny, Ch. 34700.
Wienke, Magdalene, *F*, Ch.
Wiener, Anny, T.
— Josef, Ch. Stendal I.
Wienold-Hübner, Walter, Ch. 46845. Heidelberg I.
Wientz, Lucie, T.-Ltrin.
Wiesbaum, K., Th.-Obermstr. Köln I.
Wiese, Edith, Sch. 24110. Königsberg I.
— Edith, Sch. 49535. Dresden II.
Wiese, Erna, Kass. 36266. Berlin II.
— Gerd, Sch. Düsseldorf I.
— Gertrud, Sch. u. S. Meißen I.
— Gustav, Kpllm. Brüx I.
— Hans, Szenerieinspektor u. Hilfsspiell. 25288. Stuttgart I.
— Paul, Spiell. u. Sch. Detmold I.
— Ursel v., Sch. 44524. Kassel I.
Wiesemann, Albert Otto, S. 50067. Magdeburg-Neust., Agnetenstr. 10.
— Wilhelm., Dr., S.
Wiesenbacher, Anne-Marie, S. u. Sch. 27441.
Wiesendanger, Edgar, S. Hamburg IX.
— Paul, S. 9648. Hannóver I.
Wiesenthal, Fritz, S. u. Sch. Berlin XXXIV.
Wieser, Anna, Souffl., Sch. u. S. Konstanz II.
— Hans, Sch. u. S. Konstanz II.
— Hugo, Spiell., Sch. u. S. Brünn I.
— Josef, Inspiz. Wien I.
— -Barchfeld, Hella, *F*, Sch. u. S. 42069.
— -Fernau, Alex, Ch. Luzern I.
Wieserner, Berta, Sch. Schweidnitz I.
Wiesheu, Else, Ch. 32829. Mannheim I.
Wiesinger, Otto, S. 33818. Berlin SW 29, Lehniner Str. 9 (Tel. Bärwald 0257). Gastiert. ?
Wiesmann, Karl, Kpllm. Wiener-Neustadt I.
Wiesner, Adolf, Oberspiell., S. u. Sch. 31385. Frankfurt a. M. V.
— Albert, Richard, Dr., Spiell. u. Sch.
— Arthur, Sch. 42546. Erfurt I.
— Bruno, Oberspiell. u. S. Meran I. Gastiert.
— Fanny, Ballettm. u. Sch. Leoben I.
— Gertrud, S. 46684.
— Jos., Sch. Wien I.
— Nuschi, *F*, Sch. u. S. 25127. Frankfurt a. M. V.
Wiest, Karl, Ch. Darmstadt I.
Wießner, Else, S. 49854. Gotha I.
— Georg Gustav, Dr. phil., Dramat. u. Dozent f. Lit. u. Stilgeschichte a. d. Städt. Volkshochschule. 20930. Nürnberg.
Wiet-Gfaller, Therese, *F*, S. 10724. Dem O.-V. Leipzig I. angeschl. (s. u. gastier. Künstler).
Wieter, Georg, S. 42289. Nürnberg I.
Wietfeld, Willi, Sch. Oldenburg I.
Wigand, Marta, Ch.
Wigandt, Mela, *F*, Sch. 46258. Darmstadt I.
Wiggelaar, Harry, Konzertm. Frankfurt a. M. (Rundfunk).
Wigger, Elisabeth, *F*, Ch. Berlin I.
— Nina, S. 49276.
— Resi, T.
Wigh, Eugen, S.
Wilberger, Camilo, Sch. Leoben I.
— Wilhelmine, *F*, Sch. Leoben I.
Wilbert, Bernhard, Bel.-Inspekt. Trier I.
— Eduard, Sch. u. S. Aachen II.
— Heinr., Sch. Halberstadt I.

Wilbert, Josef, Kpllm.
Wilbrandt, Auguste, *F*, Hofsch. Wien I. (Ehrenmitglied daselbst).
Wilcke, Hansgeorge, künstl. Beirat. Gotha I.
— Kurt, Sch. Hagen I.
Wild, Betty, *F*, Ch. Heidelberg I.
— Franz, Sch. u. S.
— Hans v., Dr., Spiell. u. Dramat. Frankfurt a. M. VI.
— Hilde, S. 40134.
— Olga, Sch. 48424 (s. u. Wild-Rothhaar).
— Theo, Ch. Köln I.
— -Geer, Hilde, *F*, S. Bielefeld I.
— -Noris, Karl, Dir. u. Sch. Bad Frankenhausen I.
— -Rothhaar, Olga, Sch. 48424. Kiel, Adolfstr. 85.
— -Zwirzina, Fritzi, S. Solothurn I.
Wildau, Harry, Ch. 41557.
Wildauer, Heinz, Ch. 16855.
Wildberg, Heinrich, Sch. 49533. Dresden II.
Wildbrunn, Carl, Kammers. u. Vortragsm. Berlin.
— Helene, *F*, Kammers. Berlin II u. Wien II.
Wilde, Ead, *F*, Sch. Klagenfurt I.
— Erich, Sch. Berlin XXIII.
— Fritz, Inspiz. 31446. Darmstadt I.
— Gertrud, S. 49091.
— Grete, Souffl. Duisburg-Bochum I.
— Marta, T. Hannover I.
— Olga, Sch.
— Thea, Sch.
Wildemann, Otto, Inspiz.
Wilden, Carola, S. 47196. Essen I.
— Egon, Spiell., künstl. Beirat, Leit. des gesamten Ausstattungswesens. 41957. Hagen I. u. Barmen-Elberfeld I.
— Lotte, S. Hanau I.
— Wanda, Sch. 9063.
Wildenhain, Bernh., Oberspiell. u. Sch. 4008. Leipzig V.
Wilder, Willy, Ch. Außig I.
Wildermann, Hans, Prof., Künstl. Beirat u. Ausstatt.-Chef. Breslau I.
Wildersinn, Kurt, Sch. u. S. Dresden IV.
Wildgruber, Marg., S. 49275. München-Gladbach I.
Wildhagen, Erik, Kammers. 37632. München I.
— Heinz Detlef, Dr., Dramat. 46222. Duisburg-Bochum I.
Wildner, Stephanie, *F*, T. Wien II.
Wildt, Betty, S. u. Ch. 25998.
Wilfan, Gustav, S.
Wilffroth, Erna, T.
Wilfling, Theodor, Ch. Nürnberg I.
Wilhelm, Alexander, Spiell. u. Sch. Altenburg I.
— Edi, Sch.
— Emmy, *F*, Ballettm. Altenburg I.
— Guido, Sch. u. S. Altenburg I.
— Hans, Sch. Berlin XVI.
Wilhelmi, Albert, Kpllm. 33697.
Wilhelmi, Edith, Sch. Schleswig I.
— Eugen, Oberspiell. u. künstl. Beirat d. Kostümwesens. 11681.
— Fritz, S. 46227. Remscheid I. (s. u. Blume).
— Julius, S. 30565. Breslau I.
— Laura, *F*, Ch. 30231.
Wilhelmy, Gertrud, Sch.
— -Richert, Willy, Ch. Lübeck I.
Wilk, Herbert, Sch. 49368. Altona II.
— Werner, Sch. u. Spiell.
Wilke, Anny, Sch. 20355. Dresden II.
— Arthur, Spiell., S. u. Sch. 24173.
— Cläre, Sch. Freiburg i. Br. I.
— Conradine, *F*, Souffl. 13236. Erfurt I.
— Fred, Sch.
— Georg, Ch. Hamburg I.
— Gerhard, Kpllm. u. Chordir. Braunschweig I.
— Gisela, *F*, Hofsch. Wien I.
— Ilse, Ch. Dresden V.
— Käthe, T. Bremen I.
— Kurt, Sch. Halle III.
— Leni, Ch. Bremerhaven I.
— Marianne, Sch. 48465. Frankfurt a. M. VI.
— Martha, Ch. 42011. Hannover I.
— Rosl, Sch. 35415.
— Willy, Ch. Coburg I.
— Wilma, T. Bremen I.
Wilken, Albert, Spiell. 17299.
Wilkens, Heinrich, Ballettdramat. u. Repet. Hannover I.
— Kurt, Cheffris. 41889. Breslau III.
— Litzi, Sch. u. S.
Will, Anna, Sch. 11414.
— Bertel, Ch. Münster I.
— Katharine, S. Rudolstadt I.
— Konrad, S. 36222.
— Oskar, Dir. 1231. Ehrenmitgl. Breslau III. (s. u. gastier. Künstler).
— -Rasing, Otto, Sch. 27006. Detmold I.
Willander, Walter, S. u. Ch. Prag I.
Willcken, Hans, Dir. Berlin-Steglitz, Filandastr. 35 (Tel. Stegl. 7721).
— Rud., Orchm. 31787.
Wille, Alfred, Konzertm
— Frieda, *F*, Fris. 38590.
— Georg, Sch. 49340. Königsberg I.
— Margarete, Sch. 27381.
— Rudolf, Kpllm. 40645. Magdeburg III.
Willée, Charlotte, Sch. Schleswig I.
Willee, Wilhelm, S u. Sch. 28589.
Willeitner, Lina, Ch.
Willer, Hilde, Sch. 45804. Karlsruhe I.
— Luise, Kammers. 32266. München I.
Willers, Irmgard, Sch. 48137. Dresden I.
— Jonny, S.
Willert, Anna, *F*, Souffl. 22812 (s. u. Willert-Dörffler). München I.
— Ernst, Spiell., Sch. u. S. (s. u. gastier. Künstler).
— Fred, Sch. u. S. Brieg I.

Willert, Luise, Souffl. Bern I.
— Otto, Sch. München (Rundfunk).
— -Dörffer, Anna, Souffl. 22812 (s. u. Willert, Anna). München I.
Willgusch, Franz, Techn.
Willhain, Julius, Sch. u. Schriftst. (s. u. früh. Bühnenkünstl.).
Willi, Albert, Sch. 31608. Dresden II.
— Wilhelmine, S. 25545.
Williem, Fred, Sch. u. S.
Willimsky, Maximilian, S. 39721. Altenburg I.
Willimzik, Erna, Gewandmstr. 42202.
Willner, Hugo, Sch. 18450.
— Joe, Sch. Komotau I. (s. Nachtr.).
— Max, S. 49232. Kiel I.
— Otto, Sch. München (Rundfunk).
Wills, Alma, Ch.
— Frank, Ch.
Willroth-Schwenk, Fritz, S. Oldenburg I.
Wilma, Lotte, Ballettmstrin., Sch. u. S.
— Natti, Souffl. u. Sch. Elbing I.
Wilms, Jul., Bühneninspekt. Köln I.
— Rosa, *F*, Ch. Ebenda.
Wilsdorf, Gertrud, S. 20851. Halberstadt I.
Wilton, Harry, Ausstattungschef. Breslau III.
Wiltsack, Erich, Bühnenarb. 28524.
Wilünzig, Lieselotte, Sch. 26719.
Wimmel, Johannes, Sch. 48444. Dem O.-V. Kassel II angeschl.
Wimmer, Charly, Sch. Stuttgart II.
— Ino, S. Breslau II.
— Rosa, S. Solothurn I.
— Sebastian, Thmal. 17270. Dessau I.
Wimming, Karl, Belmstr. 17028.
Wimmler, Else, Sch. Berlin XLVI c.
Wimplinger, Elise, T. 22180.
— Marie, Staatssch. 25268. München I.
Winandy-Stein, Sophie, Gard.-Verw. 28340.
Winckelshoff, Heinrich, Sch. u. S. 27371.
Windecker, Karl, S. 17539.
Windenau, Josephine, Ch. Gotha I.
Windgassen, Fritz, S. 33472. Stuttgart I.
Windhag, Charlotte, Sch. 22908.
Windhagen, Ludw., Ch. Frankfurt a. M. II.
Windisch-Gräz, Hermann, S. 21663. Magdeburg, Prälatenstr. 33.
Winds, Adolf, Dr., Spiell. u. Sch. 33663. Hamburg III.
— Erich, Alexander, Sch. 29082. Halle I.
— Luise, Sch. 28391.
Windschild, Herta, *F*, Sch. Hamburg V.
Winge, Hans, Oberspiell. u. Sch. Ständ. Adr.: Berlin W 15, Ludwigkirchstr. 11a (Tel. Oliva 363).
Winger, Arthur, Oberspiell. u. Sch. Deutscher Bühnen-Klub.
Winich, Alfred, Sch. 48039.
Winikoff, Alexander, S. 44308.
Wink, Johannes, T. Dresden I.
Winkel, Anna, Beamtin d. Pens.-Anst. d. G. D. B.-A. 31916. Berlin-Tempelhof.
— Hans van de, S. 11822. Chemnitz I.
Winkelbach, Ernst, Ch. Berlin I.
— Käthe, *F*, Ch. Berlin I.
Winkelmann, Anneliese, S.-T. Chemnitz I.
— Erich, Sch. u. S.
— Hans, Dr., Oberspiell. 32566. Hannover I.
Winkelowsky, Christa, S.
Winkelstern, Marianne, Sch. u. S.-T. Berlin X.
Winkler, Adolf-Bruno, Konzertm. Beuthen I.
— Carl, Ch. Wiesbaden I.
— Emil, Betr.-Obmstr. Dresden I.
— Erich, Fris., 44654. Dortmund I.
— Georg, Kpllm. 48299. Gera I.
— Gustav, Geschäftsführ. 7440.
— Hans, Ch. Leipzig I.
— Hans, Ch. Stuttgart I.
— Herbert, Spiell. u. S. (s. u. gastier. Künstler).
— Herb., Kpllm. u. Chordir., Kaiserslautern I.
— Irmgard, T. Gera I.
— Josef, Sch. u. S. Innsbruck I.
— Katharina, Sch. u. S. Innsbruck I.
— Karl, Dir. u. Oberspiell.
— Karl, Kpllm. 29812. Außig I.
— Karl, Bel.-Inspekt. Komotau I. (s. Nachtr.).
— Luise, Kass. 33997.
— Minni, S. 32582.
— Otto, Korrep. Berlin II .
— Regina, Ch. Stuttgart I.
— Suse, T.
— Theodor, Inspiz.
Winners, Maria, Gard. 29418.
Winnikes, Bertl, T. u. Ch. Heidelberg I.
Winninger, Leop., Sch. 15986.
Winter, Anna Charlotte, S.
— Carl, S.-T. 34996.
— Claire, Sch. 42555. Frankfurt a. M. I.
— Elise, Sch. 49564.
— Elva, *F*, Sch. u. S. Hamburg XI.
— Emilie, *F*, Souffl. 27449. Berlin I.
— Erna, Ch. Braunschweig I.
— Erich, Ch. Hannover I.
— Franz, Obergard. Komotau I. (s. Nachtr.).
— Franz, Bel.-Inspekt. Wilhelmshaven I.
— Fritzi, Ch. Königsberg I.
— Georg, S. 34069. Braunschweig II.
— Gertrud, Ch. Stettin I.
— Hans Adolf, Kpllm. München (Rundfunk).
— Hans, Ch. Dortmund I.
— Hans, S. 49203.
— Heinrich, Ch. Berlin I.
— Herbert, Buchh. Altona I.
— Josef, Konzertm. Kiel I.
— Käte, Sch. 28481.
— Ludwig, Inspiz. u. Ch. Halberstadt I.

Winter, Margarete, S. 22782.
— Martha, Sch. 40854.
— Max, Bibl., Spiell., Sch. u. S.
— Paul, Orchm. 32747.
— Rud, T. Wien II.
— Senta, *F*, Ch. Berlin I.
— Theobald, Inspiz. u. Sch.
— Theodor, techn. Pers. 36279.
— Ursula, Stenotyp. Altona I.
— Willy, Thmstr. Altona I.
— -Tymian, Emil, Dir. u. Oberspiell. 20432.
Winterberg, Hans, Korrep. Brünn I.
— Olga, T.
— Marg., Sch. 20702. Bonn, Erzberger-Ufer 9. Dem O.-V. Bonn I. angeschl.
— Regina, Sch. 42200 (s. u. Walter, Rudi).
— Robert, Dir. u. Oberspiell. Berlin XXII. u. XLIV. (s. u. Schriftst. u. Komp.).
— Wilhelm, S. Münster I.
Winterfeld, Edi, Dir.
Winterheld, Adolf, Sch. 25333. Dresden I.
Winternitz-Dorda, Martha, S. 29860. Hamburg I.
Wintersteiger, Käthe, Sch. Salzburg I.
Winterstein, Ed. v., Sch. 6091. Berlin IV. u. VIII.
Winterthal, Adolf, Sch. 25333.
Wintzen, Margot, T. Düsseldorf I.
Wintzer, Käte, Sch. 28481. Berlin-Friedenau, Wilhelm-Hauff-Str. 7 (Tel. Rheingau 7723).
Winzer, Gustav, Sch. u. S. 47636.
— Gustav, Ch. Basel I.
— Hans, Inspiz. u. Sch. 10417. Bonn I.
Wippermann, Gretl, Ch. Bielefeld I.
Wipprich, Karl, Maschmstr. Halberstadt I.
Wirk, Wilh., Anh. Prof. u. Opernspiell.
Wirl, Erik, S. 32292. Berlin I.
Wirth, Carla, *F*, Sch. Hanau I.
— Charlotte, T. Breslau I.
— Elsbeth, Sch.
— Emil, Ehrenmitglied. Düsseldorf I.
— Ewald Carl, Sch. u. S. (s. u. gastier. Künstl.).
— Gerda, Sch. 48877. Sondershausen I.
— Grete, Sch.
— Oskar, Sch. Bielitz I.
— Rich., Sch. Berlin L.
Wirttig, Paula, *F*, Sch. 25474.
Wisch-Wilde, Hellmuth, Ch.
Wischer, Hugo, Ch. Allenstein I.
— -Wirtz, Otti, Sch.
Wischermann, Irene, Hilfssouffl. Oberhausen I.
Wischin-Müller Litta, S. 44490.
Wischnewski, Hella, T. Zürich III.
— Johanna M., künstl. Beirat u. Bühn.-Bildn. 38073. Frankfurt a. d. O. I.
Wischnewskaja, Valentine, S. 50009. Berlin I.
Wiskandt, Käte, Ch. Königsberg I.
Wismer, Trude, T. Bremen I.
Wisocki, Josef, Ch. Breslau I.
Wisotzky, Arthur, Kpllm.
Wisser, Hanna, *F*, Sch. Berlin IV.
Wissiak, Willi, S. Hannover I.
Wist, Alfred, Ch. Berlin II.
Wisten, Fritz, Sch. 18550. Stuttgart I.
Wistinghausen, Hans, Fris. 16857.
— Max von, S.
Wißmann, Anton, S. 35172. Erfurt I.
— Paulette, S. 11049.
— Rudolf, Bel.-Inspekt. Berlin XXIII.
Wißner, Eduard, Schnürm. u. stellvertr. Thmstr. 44433. Göttingen I.
Witek, Henriette, T. Wien II.
Witetzki, Richard, Ch. Berlin II.
With, Dora, *F*, S. Wien II.
Witkoski, Willi, Nachr.-Abteil. u. Ansage. 49786. Breslau (Rundfunk).
Witschel, Erich, Sch. 24263.
Witt, Adolf R. Spiell. S. u. Sch. Dresden V.
— Albrecht, Obergewandmstr. 37693.
— Ambros, Ch. München I.
— Carl, Dir. Dresden V.
— Emil, Ch. Hamburg I.
— Gustav, Kpllm. Mähr. Ostrau I.
— Hans Edwin, S. 47690. Harburg-Wilhelmsburg I.
— Hertha, Sch. u. S. Zwickau I.
— John, S. 49711. Allenstein I.
— Josef, S. 41311. Dortmund I.
— Lotte, *F*, Hofsch. Wien I (Ehrenmitgl. daselbst).
— Magdalene, S. Dresden V.
— Marta, Gewandmstr. 42302. Stettin I.
— Mietze, *F*, Ch. Hamburg I.
— Sigismund, Kpllm.
— Toni, *F*, S. 9366. Dem O.-V. Dortmund I. angeschl.
— Traude, T. Essen I.
— Vera, Sch. Görlitz I.
Wittazscheck, Oskar, S. 47332. Frankfurt a. M. I.
Witte, Carl, Dramat. Bremen II.
— Elfriede, Souffl. 17075. Darmstadt I.
— Elisabeth, S. 49947.
— Emil Ch. Duisburg-Bochum I.
— Gustel, S. Barmen-Elberfeld I.
— Heinrich, Sch. 29922. Berlin I.
— Julius, Sch. 22853. Zwickau I.
— Paul Maria, S. 18700.
— Wilhelm, S. 46055. Magdeburg I.
— -Dubinsky, Emmy, *F*, Sch. u. S. 36896.
Wittekopf, Rud. S. 30360. Breslau I.
Wittenbecher, Hannelore, S. Liegnitz I.
Wittenberg, Adolf, techn. Angest. 45957. Danzig I.
— Arthur, techn. Angest. 45960.
— Käthe, *F*, Sch. 14766. Hamburg III. (a. G.) u. Altona I.
Witter, Heinz, Inspiz. u. Sch. Berlin XXII. u. XLIV.
Wittgen, Rudolf, Sch. Köln I.
Wittich, Alfred, Sch.
— Hertha, Sch. 41346. Chemnitz I.
— Marie, *F*, Kammers. 79. Ehrenmitgl. Dresden I.

Wittig, Elisabeth, Ch. Duisburg-burg-Bochum I.
— Friedel, Ch. Dresden V.
— Helmuth, Sch. 45314. Berlin XLIII.
— Willy, Oberspiell. u. Sch. 2500 (s. u. gastier. Künstler).
— -Herald, Anna, Sch. 41188 (s. u. gastier. Künstler).
Witting, Gerhard, S. 34876. Berlin I.
— Lucie, Sch. Rudolstadt I.
— -Fehling, Ilse, Mal. u. Bildhauerin. 44873.
Wittkowsky, Anny, *F*, Ch. Kiel I.
— Emil, Ch. Kiel I.
— Gertrude, Sch.
Wittmann, Arthur, Ch. Berlin I.
— Elsa, Sch. Waldenburg I.
— Erich, Kpllm. Braunschweig II.
— Georg, Oberspiell. u. Dramat. 31532.
— Max, Sch. Wien III.
Wittmayer, Gustav, Sch. Annaberg I.
Wittrin, Otto, stellv. Konzertm. Königsberg I.
Wittrisch, Marcel, S. 45843. Braunschweig I.
Wittstruck, Paul, Tischl. 46522. Gotha I.
Wittum, Albert, S.
Witz, Anny, Ch. Plauen I.
Witzemann, Alex. Inspiz. u. S.
Witzschold, Claire, Sch. Dresden V.
Wjernik, Natka, Sch. 43631.
Wlach, Herm., Dir. 31866. Zürich II.
Woborski, Helene, S. Prag I.
Wocke, Erich-Walther, Ch. 48948.
— Hans-Rudolf, Ch. 48931. Köln (Rundfunk).
— -Jungermann, Fanny, *F*, Sch. 15187. Greifswald I. (s. u. Jungermann).
Wodicka, Julie, S. 36158.
Wodrich, Vera, *F*, S. 27730. Würzburg I.
Wöbbeking, Emmy, Sch. u. S. 41262. Schwerin I.
Wöbke, Alfred, S.
Wödl, Franz, Dr., Kpllm. u. Korrep. 48740. Ulm I.
Wögerer, Otto, Sch. Reichenberg I.
Wöhlbier, Hans, Inspiz. u. Sch. 45153. Oberhausen I.
— Luci, *F*, Ch. Ebenda.
Wöhler, Elisabeth, Sch. Bamberg I.
Wöhrer, Hans, Bühneninspekt. Wien IV.
Wöhrmann, Paul, Inspiz. u. Sch. 46974. Bremerhaven I.
Wölffer, Hans, Kpllm. 47526.
Wölfle, Adolf, Ch. Heilbronn I.
Wöllert, Emmy, T. 24861.
Wöllner, Georg, Chordir. Königsberg I.
Wörle, Willi, S. 47994. Breslau I.
Wörlein, Maria, S. Neustrelitz I.
Wörner-Lichtenstein, Hilde, Sch. 17798. Berlin.
Wörtge, Georg, Sch. u. S. 35151. Dresden V.
Wörther, Ly, *F*, S. Heilbronn I.
Wörthmüller, Betty, Ch. München I.
Wörz, Margarete, S.
Wössel, Fritz, Bel. 44269.
Woester, Heinz, Sch. 46709. Dresden I.
Wötzel, Alfred, Spiell. u. Sch. 12117. Leipzig V.
Wognar, Camilla, Ch. Prag I.
Wogritsch, Aenne, Sch.
— Fränze, *F*, Ch. Berlin II.
— Hans, Kpllm.
— Max, Sch. 32240.
— -Meffert, Eugenie, Sch. u. S. (a. D.). Neustrelitz, Sassenstr. 7.
Wohlauer, Adolf, Dr., Kpllm. 19430. Ständ. Adr.: Berlin W 50, Ansbacher Straße 8 (Tel. B 4 Bavaria 3946) (s. u. leb. Schriftst. u. Komp.).
Wohlbrück, Adolf, Sch. 38588. Dresden I.
Wohlfahrt, Gerd, Sch. u. S. 49379. Chemnitz III.
Wohlfromm, Carl, Sch. 41587. Zwickau I.
Wohlgemuth, Else, *F*, Hofsch. Wien I.
— Kurt, Sch. 31498. Berlin XXXIX.
— Rosa, Sch. 9945.
Wohllebe, Hertha, S. 31543.
— Walther, Kpllm. 31392. New York, City 21 W. 76th. Street.
Wohlmuth, Alois, Kammersch. u. Ehrenmitgl. 12062. München I. Ehrenmitgl. d. G.D.B.A.
— Hans, Dr., Oberspiell. Solothurn I.
Wohlschläger, Adolf, Inspiz. Meran I.
Woigk, Arthur, Oberbelmstr. Plauen I.
Woile, Margarete, Sch. u. S. Döbeln I.
Woisch, Selma, *F*, Sch. u. S. 11665. Gastiert.
Woiwode, Lina, Sch.
Wojewski, Franz, Sch.
Wojnar, Anny, Ch.
Wolder, Hermann, Sch. u. S. Berlin XLIV.
— Hermann, S. Köln III.
Wolf, Alfred, Dr., Kpllm. 49207. Chemnitz I.
— Alfred, Spiell. u. Sch. Nürnberg II. Ständ. Adr.: Berlin W 30, Augsburger Str. 62, Garth. part.
— Anja, Sch. Hamburg V.
— August, Ch. 33400. Plauen I.
— Charlotte, S. 28717. Saarbrücken I.
— Else, Sch. Meran I.
— Erna, Sch. u. Ch. Bautzen I.
— Franz, S. 44411. M.-Gladbach I.
— Frieda, Bürochef. 47494. Nürnberg II.
— Günther, Sch. 49231. Osnabrück I.
— Gustav, Sch. u. S. Linz I.
— Hans, Ch. Mainz I.
— Hermann, Ch. Ebenda.
— Hilda, *F*, Sch. 23269. Dresden VI.
— Horst Guido, Dr.-Ing., Spiell. u. S. 44666.
— Jakob, Ch. Wien I.
— Josef, Kpllm. 30927. Hamburg I.
— Josef, Sch 48254.
— Käthe, Sch. u. S. 46985.
— Karl, Maschmstr. Graz I.
— Karl, Ch. Heilbronn I.
— Karl Konrad, Sch. 44651.
— Lena, Ch. Eger I.
— Lili, Sch. 45878.

Wolf, Margarete, Sch. u. Sprecherin. 25350. Frankfurt a. M. (Rundf.).
— Martha, Sch. Görlitz I.
— Ottmar, Sch. u. S. 48241. Pilsen I.
— Otto, Ch. Darmstadt I.
— Otto, Rend. 25461. Halle I.
— Otto, Kammers. 10350. München I.
— Paula, *F*, Sch. 11704.
— Reinhold, Sch. u. Spiell. 1449. Dresden VI.
— Robert, Spiell. u. S. Graz I.
— Sofie, S. 10502. Nürnberg I.
— Wally, Sch. u. S.
— -Feurer, Käthe, *F*, Sch. Gotha I.
— -Freund, Luise, *F*, Ch. Mainz I.
— -Ortner, Anna, S. 33672. Augsburg I.
Wolfert, Evi, Sch. u. S. 35341.
— Paula, S. u. Sch.
Wolfes, Felix, Kpllm. 34233. Essen I.
— Hellmuth, Kpllm., Chordir. u. Solorep. 43403. Dortmund I.
Wolff, Anja, Sch.
— Armgard, Sch. 46351.
— Bärbel, Sch. 47964. Rheydt I.
— Carl Wilhelm, Bühnen-Inspekt. u. Betriebsleiter. Berlin IV.
— Elisabeth, Kontorist. 28745. Leipzig V.
— Erich, Ch. Berlin XVI.
— Ernst, Korrep. 49054. Frankfurt a. Main I.
— Esther, Ch. Dortmund I.
— Eva, Sch. 24843.
— Fritz, S. 49429. Chemnitz I.
— Gustav, Dramat., Spiell. u. Sch. Halle III.
— Hanna, S. 40498.
— Hanny, *F*, Sch. u. T. Neiße I.
— Hans, Kammers. Gastiert.
— Harry-Bernd, Sch. 44479.
— Hermann, Sekr. u. Bibl. 44747. Beuthen I.
— Henny, S. 42845.
— Hertha, *F*, Sch.
— Hulda, *F*, Ob.-Gard.-Inspekt. Hamburg I.
— Ida, *F*, Ch. Nürnberg I.
— Karl, Sch. 46544.
— Kurt, S. 44615.
— Marianne, künstl. Leiter d. Kostümwesens. 40933. Osnabrück I (s. Wolff-Immermann).
— Marie, Sch. 31105. Kassel II.
— Maximilian, Oberspiell. u. Sch. 27060.
— Meta, Sch. Stuttgart III.
— Paul, Ch. Nürnberg I.
— Paul, Thmal. 40991. Duisburg-Bochum I.
— Peter, Sch. Berlin IV.
— Rolf-Eberhardt, Sch. Halle III.
— Steffi, Sch. 23973.
— Wally, Ch. 34785. Barmen-Elberfeld I.
— Werner, Dramat. Dortmund I.
— Werner, Kpllm. 26200. Hamburg I.
— Wilh., S., Sch. u. Inspiz. Neiße I.
— Wilhelm, S.
Wolff-Immermann, Marianne, künstl. Beirat. 40933. Osnabrück I. (s. Wolff, Marianne).
— -Rothwell, Elisabeth, S. Königsberg I.
— -Wanonka, Else, Sch. 9919.
Wolffberg-Land, Emmy, S. 28552.
Wolffgang, Bruno, Oberspiell. u. Sch. Bremen III.
Wolffram, Gert, Spiell. u. Sch. 49070. Außig I.
Wolffreim, Ruth, S. 37718. Dortmund I.
Wolfgang, Hans-Heinz, Sch. Berlin-Halensee, Joachim-Friedr.-Str. 22/23.
— Karl, Sch. u. S. 47387. Luxemburg I.
— Martin, Sch. 34053. Berlin IV.
— Minna, Sch.
Wolfhardt, Mizzi, Ch. Linz I.
Wolfram, Hans Heinz, Spiell. d. Op. Prag I.
— Heimchen, Sch. Trier I.
— Ludwig, Sch. Leitmeritz I.
— Wilh., Ch. 48635. Köln I.
Wolfrum, Willy, Konzertm. Altenburg I.
Wolfsberger, August, Bel.-Inspekt. Konstanz I.
— Hans, S. Troppau I.
Wolfsohn, Cläre, S. Berlin L.
Wolfson, Gerda, S. 48298. Weimar I.
Wolfstal, Bruno, Kpllm.
Wolfsthal, Jos., Prof., Konzertm. Berlin I.
Wolken, Arthur, S. Wien II.
— -Steinlein, Hilda, *F*, Koryph. Wien II.
Wolkowa, Lida, Dr., Ballettm. Münster I.
Wollbrandt, Lotte, S. Koblenz I.
Wollenberg, Gerda, Sch. u. S. Duisburg II.
Wollenweber, Charlotte, *F*, S.
Wollersen, Marg., *F*, Ch. Dresden I.
Wolff, Karl, Dr., jurist. Beirat u. Dramat. 27997. Dresden I. u. VI.
Wollgandt, Edg., Konzertm. 12054. Leipzig I.
Wollgarten, Adelheid, S. Köln I.
Wollmann, Elfriede, *F*, Sch. Berlin XXXV.
— Gustav, Souffl. 6292.
— Otto, Spiell. u. Sch. 32779. Berlin (Rundfunk), Sender Königswusterh.
— Walter, Spiell. u. Sch. 32601.
Wollpert, Rich., Werkstattmstr. 46317.
Wollram, Kurt, Sch. Magdeburg III.
Wollschläger, Arthur, Bel.-Inspekt. Hannover II.
— Willy, Th.-Fris. 37542.
Wollstedt, Else, Sch. 45796.
Wolmerod, Hans, Sch. u. S. Berlin O 17, Fruchtstr. 59.
— Helene, *F*, Souffl. 22497. Berlin I.
Wolowsky, Kurt v., Sch. 18912. Berlin XVIII.
Wolsky, Anton, S.
Wolter, Adolf, Ch. 31397.
— Cäsar, Sch. Bremen III.
— Elly, S. 40112.
— Felix, Carl, Sch. 49744. Berlin XLVII d.

Wolter, Friedel v. Sch.
— Hedi, Sch. u. S. 45894.
— Hertha. 27111.
— Paul, Erich, Sch. Berlin XI.
— Trude, Sch. 44304.
— Wilhelm, S. u. Sch. 40703.
— Willy, S. 40756.
— -Felder, Tessa, *F*, Sch.
Wolters, Alfons, Sch. 45482.
— Liselotte, Sch. u. S. Annaberg I.
Wolzenburg, Ilse, Ch. Elberfeld II.
Wonger, Kurt, Oberspiell., S. u. Sch. Mähr.-Ostrau I.
Woog, Walter, S. 23995.
Wopalenska, Maria, S. Reichenberg I.
Worch, Maria, Sch. Altenburg I.
Worelly, Rudolf, Sch. u. S. Bodenbach I. (a. G.).
Woringer-Lehmann, Leoni, S. 48449.
Worm, Fritz, Abteilungsleiter. Köln (Rundfunk).
Wormann, Hilda, Sch.
Woriska, Emmi, S. Solothurn I.
Worner, Grete, Sch. u. S. Gladbeck II.
Wortelmann, Fritz, Dramat. 46388.
Worth, Karl Heinz, Sch. 29639. Mainz I.
Wortmann, Hermann, Bühnenmstr. 48808. Münster I.
— Irmapia, Sch. 49782. Ratibor I.
— Lieselotte, Sch.
Wosseng, Marg., *F*, Souffl. Berlin VII.
Wosten-Wolffenstein, Alfred, Sch.
Wowereit, Fritz, Ch. Berlin II.
Woyna, Marie, T. Wien II.
Wrana, Hans, S. 48432. Stettin I.
Wraske, Adele, Sch. 32377. Oranienburg I.
— Felix, Sch. Berlin LVIII.
Wrba, Jacques, Ch. 32565. Essen I.
— Marie, *F*, Ch. Ebenda.
Wrede, Clemens, Oberspiell. u. Dramat. 9264. Stettin I.
— Eberhard, Sch. Berlin LIII.
— Paul, Dir.-Stellvertr., Sch. u. S. Außig I.
Wreil, Anny, Sch. 41671.
Wrobel, Karl, Ch. Hamborn I.
Wrsal, Leopold, Bel.-Insp. Wien XIV.
Wschitz, Remja, Konzertm. Würzburg I.
Wtorzyk, Willy, S.-T. 30334.
Wucherpfennig, Dr. phil., Herm., Kammers. 32445. Karlsruhe I.
Wudtke-Braun, Otto, S. 27639.
Wühr, Anna, *F*, Souffl. 29809.
— Julius, Sch. 29810.
Wührer, Konrad, Solorepetit. München I.
Wüllner, Ludwig, Dr. (s. u. gastier. Künstler).
Wündisch, Erich, Ch. Gotha I.
Wünsche, Gustav, S. Breslau I.
— Otto, Ch. Berlin I.
Wünschmann, Theodor, Kpllm. 47157. Sondershausen I.
Wünzer, Rudolf, S. Darmstadt I.
Würffell, Johanna, *F*, Souffl. Stuttgart II.
Wuerk, Else, S. 39947. Gotha I.
Würtenberger, Hugo, Spiell., S. u. Sch. Kaiserslautern I.
— Kurt, Sch. u. S. Luxemburg I.
Würth, Adam, Ch. Berlin II.
Würtz, Annaliese, *F*, Sch. 35250. Bln.-Charlottenburg, Kaiser-Friedrich-Str. 24 (Tel. Wilh. 8766). Gastiert.
Würzburger, Karl, Dr., Abteilungsvorsteh. Berlin (Rundfunk), Sender Königswusterhausen.
Wüst, Ida, *F*, Sch. 26257. Berlin IV., VI. u. VIII.
— Paul, Ballettm. 23562.
— Philipp, musik. Oberleiter. 40077. Bremerhaven I.
— -Steinbach, Gustav, S. 42267. Hamburg IX.
Wüstefeld, Paul, Vorst. d. Malers. Berlin II.
Wüstemann, Sofie, Ch. Leipzig I.
Wüstenhagen, Carl, Sch. 17472. Hamburg III.
Wulf, Fritz, Inspiz. Glogau II.
— Mia, S. 27383.
— Heinrich, S. u. Ch. Allenstein I.
— Martina, S. Hamburg IX.
— Willi, Ch. Schwerin I.
Wulfert, Gustav, Bibl. 44497. Magdeburg I.
Wulff, Erna, Ch. Berlin I.
— Willi, Ch. Schwerin I.
— -Lüning, Grete, *F*, Sch. Bremen III.
Wulkow, Kurt, Sch.
Wulle, Hans, Sch. 48244.
Wunder, Feodora, S. 48856. Berlin LI.
Wunderlich, Hanns Heinz, S. 36579. Aachen I.
— Kurt, Ch. Altenburg I.
— Reinhard, Ch. Plauen I.
— Reinhard, Konzertm. Köln I.
— Walter, S. 45503. Berlin S 42, Ritterstr. 118.
Wundtke, Elisab., Sch. 9569.
Wunrau, Adele, T. Rostock I.
Wunsch, Alfred, S. u. Sch.
— Mathilde, Ch. Köln I.
— Suse, Sch.
— Willi, Ch. Eger I.
Wunsche, Gustav, S. 36962.
Wupper, Robert, Ch. Dortmund I.
Wurl, Franz, Sch. u. S. Mähr. Ostrau I.
Wurm, Annie, Sch. u. S. 13431. Gastiert. Ständ. Adr.: Prag Karlin, Milit.-Invalidenhaus.
— Berta, Ch. Karlsruhe I.
— Eugenie, Ch. Prag I.
— Wilhelm, Ch. Karlsruhe I.
Wurmser, Ernst, Spiell. u. Sch. Brünn I.
— Leo, Korrep. Dresden I.
Wurster, Fritz, S. 49196. Greifswald I.
— Wilhelm, Ch. 14781. Stuttgart I.
Wussow, Franz, Inspiz. u. Ch. Erfurt I.
Wust, Maria, Requis. 42455. Kaiserslautern I.
Wutschel, Alfred, Ch. Gotha I.
— Alfred, Ch. Wiesbaden I.
Wuttke, Heinz, Sch. Stolp I.

Wuttke, Selma, Sch. u. S. 32795. Düsseldorf I.
Wuzél, Hans, Kammer-S. 30533. Kassel I.
Wybiral, Elfriede, Ch. Wien II.
Wyda, Emmy, Sch. Oranienburg I.
Wymetal, Erich, Spiell. u. Sch. Troppau I.
— Maria, Sch. Wien VII.
Wyler-Land, Gertrud, *F*, S. 49640. Lübeck I.
Wyß, Colette, S. Stuttgart I.

X.

Xandry, Werner, Spiell. u. Sch. Berlin XLVII a.
Xantho, Mihail, Sch. Wien IV.
Xylander, Oskar v., Oberspiell. u. Sch. 28867.

Y.

Yergin, Sonja, *F*, S. Hannover I.
York, Alice, S. 49436. Erfurt I.

Z.

Zabel, Hertha, Ch. Beuthen I.
Zabekow, Rita, T. Berlin I.
Zaborowski, Franz, Fris. 44054.
Zacharewicz, Engelbert v., Souffl., 39476. Düsseldorf I.
Zachariassen-Dalgaard, Asta, S. 20682. Beuthen O.-Schl., Kaiser-Franz-Josef-Platz 10.
Zachariat, Walter, Thmal. u. Vorst. d. Malersaales. 38741. Aachen I.
Zâdor, Desider, Kammers. 33328. Berlin II.
Zador-Bassth, Emma, *F*, S. Berlin II.
Zadora, Gretl, S. 39848. Saarbrücken I.
Zadowsky, Werner, Inspiz. 37429. Bremen I.
Zäch, Elfriede, Staatsoberballett-T. München I.
Zaengl, eKarl Georg, Sch. u. Hilfs-
Zaengel, Karl Georg, Sch. u. Hilfsspiell. 49629. Berlin XXXIV.
Zaepfel, Armand, Kammer-Sch. 13345. München I.
Zährl, Josef, Konzertm. Gera I.
Zahn, Alois, Thmstr. 48630.
— Arthur, Sch. 46042. Chemnitz I.
Zahnmesser, Georg, Ch. Augsburg I.
— Max, Ch. Ebenda.
Zahr, Hermann, Dir. Berlin XLVIId.
Zahrubska, Mia, T. Pilsen I.
Zallinger, Meinhard v., Solorep. München I.
Zaluskowski, Helga v., Sch. 49707. Magdeburg I.
Zamara, Mizzi, Primaballerina. Prag I.
Zampa, Mizzi, S. 37585.
Zander, Annie, T. Hamburg IX.
— Elly, Sch. Magdeburg N., Mittagstraße 34.
— Hans, Kpllm. u. Ass. d. Gen.-Int. 33089. Berlin I. u. II.
Zander, Hilde, Sch. Halberstadt I.
— Marion, Sch.
Zanger-Neckel, Aenny, *F*, S. 39634. Schwerin I.
Zanolli, Zoe, Sch. 49249. Gera I.
Zanotti, Charlotte, Sch. 29676.
Zapf, Erich, Sch. u. S. Brieg I.
— Friedrich, Ch. Dessau I.
Zaporowitz, Mia, T. Barmen-Elberfeld I.
— Ruth, Sch.
Zappe, Karl, Ch. Breslau I.
Zara, Charlotte, Sch. u. S. 48330. Elberfeld II.
Zar-Till, Wanda, Sch. Krumau I.
Zareck, Otto, Dramat. Berlin VII.
Zarniko, Fränze, Sch. Königsberg I.
Zarth, Hanns, Assessor, jurist. Mitarbeiter des Rechtsanw. u. Notars Dr. Gustav Aßmannn im Präsid. d. G.D.B.A. Berlin.
Zartl-Haudek, Eleonora, Ch. Wien I.
Zaubitzer, Hanna, Sch. 41201. Dem O.-V. Kassel I angeschl.
Zaun, Fritz, Dir.-Stellv. u. musikal. Oberl. Zürich I.
Zauner, W., Konzertm. Mainz I.
— -Mediansky, Marie, T. 34772. Wien II.
Zawislack, Max, Sch. 35622.
Zebisch, Anna, T. Wien II.
— Fritz, S.
Zec, Nicola, S. Wien II.
Zech, Renata, Sch. 39503. Dresden V. u. Jauer I.
— -Ballot, Hans, Sch. Berlin XXXIX. u. XL.
Zechell, Joseph, Sch. 49178. Breslau III.
Zechner, Otto Leo, Sch. u. S. 19045.
Zeckai, Georg, T. 30387.
Zeckendorf, Gusti, Ch. Prag I.
Zeder, Max, Spiell., S. u. Sch. 30560.
Zedler, Otto, Sch. Osnabrück I.
Zedlitz-Neukirch, Hans Albrecht Freiherr v., Oberspiell. u. Sch. 15199. Altona II.
Zehetgruber, Josef, Techn.-Vorst. 49547.
Zehetmayr, Margarete, Ch. Wien II.
Zehnpfennig, Helmuth, S.-T. 39720. Berlin II.
Zeichen, Deli-Maria, Sch. 48343.
Zeidler, Max, Ch. Chemnitz I.
— Paul, T. Berlin I.
— Walter, Sch. 46705. Dresden VI.
Zeilbeck, Christine, Sch. 49606. München I.
— Josef, Sch. Neuß I.
Zeiler, Hanns, Ch. Wiesbaden I.
— Robert, Prof., Konzertm. Berlin I.
Zeilinger, Anny, Souffl. Komotau I (s. Nachtr.).
Zeiller, Gustav, S.-T. Köln I.
— Wilhelm, S.-T. 45163. Breslau I.
Zeindler, Rudolf, Ch. Wien II.

Zeineke, Emilie, *F*, Sch. 23593. Chemnitz III.
— Josef, Oberspiell. 9031.
Zeininger, Franz, Inspiz. Graz I.
Zeis, Sophie, Sch. 48047.
— Steffi, Sch. Erfurt I.
Zeise-Gött, Hans, Spiell. u. Sch. 32780. Leipzig I.
Zeisel, Käte, S. 49986. Danzig I.
— Rudolf, Spiell. u. Sch. 32057. Berlin VII.
Zeising, Hans, Sch. u. S. Memel I.
— Hedy, Sch.
Zeislmeier, Josef, Sch. 28506.
Zeissig, Irma, Sch. 34764. Dresden III.
Zeithammer, Gottlieb, S. 47995. Breslau I.
Zeitler, Fini, Sch. u. Souffl.
— Olga, *F*, Kastel. 37920.
Zeitz, Olga, Ch. Leipzig I.
— Tilla, S.
Zelle, Anni, S. Oppeln I.
Zeller, Heinrich, Kammer-S. 1355. Ehrenmitglied. Weimar I.
— Wolfgang, Kpllm. Berlin XLI.
Zellner, Josef, Inspiz. u. Sch. Chemnitz III.
Zeman, Carl, Stellv. Dir. u. Oberspiell. Wien XVI.
Zembsch, August, Amtsgeh. 31419.
— Karl, Elektr. 48912. Berlin X.
Zemene, Franz, Inspiz. Wien III.
Zemlinsky, Alexander v., Musdir. Berlin I.
Zengerle, Eduard, Prof., Chordir. München (Rundfunk).
Zenk, Ludwig, Kpllm. u. Sch. 50051. Meißen I.
Zens, Nico, Thmstr. Luxemburg I.
Zentes, Christel, S.
— Peter, Ch.
— Theodor, S. 48023.
Zentner, Wilhelm, Dr. phil., Oberspiell. 45195.
Zeppenfeld, Karl Maria, Sch.
Zerbe, Claire, T. Mainz I.
Zerda, Gretel, Sch. Berlin-Charlottenburg, Neidenburgallee 27.
Zerkau, Carl, Sch. Mähr.Schönberg I.
Zerkaulen, Lensing, Marielotte, *F*, Sch. 28655. Dem O.-V. Dresden I. angeschlossen.
Zerl, Josef, Thmstr. Wien VI.
Zerres, Heinrich, Spiell. u. S. (s. u. gastier. Künstler).
Zesch, Bal'ot, Hans, Sch. 26858.
Zeschmar, Kurt, Sch. u. S. Glogau I.
Zeska, Karl, Hofsch. u. Regiss. Wien I. Ehrenmitglied daselbst.
— Philipp, Sch. 35004. Wien I.
Zestermann, Hans, Dramat.
Zeugner, Martin, Gard.-Inspekt. 35421. Berlin II.
Zeugner, Werner, Sch. 49842.
Zeuner, Georg, Inspiz., S. u. Sch. Schweidnitz I.
— Hertha, *F*, Sch.
— Martha, *F*, Souffl. Schweidnitz I.
Zeuß, Max, Ober-Bel. 22895. Nürnberg I.
Zeymer, Else, Ch. Altenburg I.
— Martha, Ch. Ebenda.
Zibale, Marga, Ch. Zittau I.
Zickel, Hans, Dir.-Stellv. Berlin XV.
Zickel, Martin, Dr., Dir. u. Oberspiell. Berlin XV.
Zickendraht, H., Prof. Dr., techn. Leiter.
Zickler, Alice, Ballettm. 37222. Magdeburg I.
— Else, Ch. Cottbus I.
— Walter, Sch. Dresden IV.
Zickner, Carl, Sch. 31026.
Zidek, Gisela, Sch. 42894. Dem O.-V. Dresden I. angeschl.
Ziebe, Marie, *F*, Sch. 28009. Detmold I.
Ziebeck-Schulz, *F*, Anita, Sch. 21638. Berlin S. Hasenheide 9.
Ziebell, Elisabeth, Gard. 43389.
— Willy, Sekr. u. Kass. 39354. Schneidemühl I.
Ziegel, Erich, Intend. u. Oberspiell. Hamburg V.
— -Horwitz, Mirjam, Dir. Hamburg.
Ziegelmayer, Ferdinand Friedrich, Bel.-Inspekt. 35586. Mainz I.
Ziegler, Adolf, Sch. 29463. Gera I.
— Anna, S. 18257.
— Anna, Souffl. 42156. Barmen-Elberfeld I. (s. u. Tetzloff).
— Arthur, S. 42228. Oppeln I.
— Benno, S. 33815. Frankfurt a. M. I.
— Charlotte, Sch. 42176 (s. u. Ziegler, Lotte). Berlin VIII.
— Emmi, Ch.
— Ernst, Sch. u. S. 49240.
— Friedrich, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Gertrud, Sch. 28029.
— Hans, Dir. Bielitz I.
— Hermine, Sch. 22613. Karlsruhe I.
— Irene, S. 45165. Dortmund I.
— Jakob, Oberspiell. u. Sch. Brieg I.
— Josef, Sch. 49156. Heidelberg I.
— Josef, Kpllm. Haag I.
— Karl, Spiell. u. S. Riga II.
— Lina, Sch. u. S. 16139. Dortmund I.
— Lotte, Sch. 42176 (s. u. Ziegler, Charlotte). Berlin VIII.
— Ludwig, S. 42283. Bremerhaven I.
— Margrit, S. Koblenz I.
— Martha, Sch. 23633. Berlin XXXV.
— Mimmi, *F*, Ch. Oppeln I.
— Rolf, Int. u. Oberspiell. Zittau I. Zugl. Sommerdir. Waldth. Oybin.
— Walter, Ch. Gera I.
— -Thiel, Elisabeth, *F*, Sch. Brieg I.
— -Wedorn, Marg. S. Nürnberg I.
Zieglmeyer, Karl v., S. Teplitz-Schönau I.
Ziehl, Eugen, Sch.
— Marg., Ch. 33894. Mannheim I.
Ziehr, Marta, *F*, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Paul, S. u. Sch. Ebenda.
Ziel, Eugen, Sch. u. Spiell.
Zielke, Elfriede, Souffl. Berlin III.
Ziem, Alma, Gard. 42206.
Ziener, Bruno, Spiell. u. Sch. 32361.

Zienicke, Paul, Ch. Berlin I.
Zierer, Josefine, Sch. u. S.
Zieseniß, Hans, Ch. 45603.
Zietz, Ernst August, Sch. u. S. Essen II.
Ziewitz, Auguste, Sch. Bremen III.
Zifferer, Marta, Sch. Außig I.
Ziha, Erika, Sch. Bielitz I.
Zikesch, Edith, Sch.
— Richard, techn. Leiter. Teplitz-Schönau I.
— -Dorn, Gisa, *F*, Sch. u. S. Ebenda.
Zilch, Ernst, Sch. 45584.
Zilken, Hans, Ch.
— Willy, Kammer-S. 9319 (s. u. gastier. Künstler).
Zilkens, Hans, Ch. Düsseldorf I.
Zillhardt, Maria, Sch. 47514. München-Gladbach I.
Zillich, Edwin Franz, Spiell. u. Sch. 35205 (s. u. Franz-Zillich, Ernst Edwin). Barmen-Elberfeld I.
Zillig, Winfried, Korrepetit. 49826. Oldenburg I.
Zilliger, Curt, Inspiz. u. Sch. Berlin XLVIIc.
Zillmann, Hertha, Ch. Leipzig IV.
— Richard, Thmstr. Berlin III.
Zillmer, Else, Sch. 40314. Altona II.
Zilzer, Bruno, Kpllm. 18609.
— Clementine, Ch. Prag I.
— Wolfgang, Sch. 25575. Berlin.
Zimka, Cornelius, Ch.
Zimmer, Erna, Ch. Wiesbaden I.
— Etti, Kpllm. Berlin L.
— Fritz, Sch. Mittweida I.
— Herbert, Sch.
— Jakob, Ch. Schwerin I.
— Josef, Kpllm.
— Minna, Sch. Mähr.-Schönberg I.
— Waldo, Kpllm. Leiter d. Konzert-Orchesters.
— Walter, S. 34149. Leipzig I.
— -Rohde, Fred, Sch. Oberhausen I.
Zimmerer, Toni, Sch. 31302. Berlin I.
Zimmerli, Karl, Konzertm.
Zimmermann, Aenne, S.-T. Stettin I.
— Albert, Ch. Schwerin I.
— Alfred, Bühn.-Ing. 49109. Kaiserslautern I.
— Bernhard, Chordir. 41086. Köln (Rundfunk).
— Carl, Sch., Spiell. u. Dramat. Dresden III. u. IV. (s. u. gast. Künstler).
— Erich, Hilfsdramat., Sch. u. S. Trier I.
— Emmy, *F*, S. 21015.
— Erich, Sch.
— Erich, Ch. Chemnitz I.
— Erich, Kammers. 35119. München I.
— Franz, Dramat. Düsseldorf III.
— Fred, S. Köln III.
— Fritz, Elektr.
— Gerhard, Kpllm. 48750.
— Georg, Ch. Zwickau I.
— Hanna, Sch. Landshut I.
— Hans, Ch. Stuttgart I.
— Hans, Spiell. Luzern I.
Zimmermann, Hans, Kpllm. 45309.
— Hans, Sch. Freiberg I.
— Hans, techn. Gruppenleit. u. Stellv. d. Ausstattungsvorst. München IV.
— Hermann, Ch. Berlin I.
— Johann, Bel. 35188.
— Käthe, Sch. 41684.
— Karl, Tischler. 43547. Königsberg I.
— Ludwig, Generaldir. a. D. (s. u. frühere Bühnenkünstler).
— Ludwig, Sch. 29319. Coburg I.
— Maria, Ch. Berlin I.
— Maria, Sch. 45605. Hagen I.
— Mathias, Ch. Köln I.
— Molly, Sch. 28393 (s. u. gastier. Künstler).
— Paul, Ch. u. Sch. Dessau I.
— Raphael, Sch. Mähr. Ostrau I.
— Robert, Sch. 10210. Leipzig V.
— Sepp, Ch. 45729.
— Vincenz, Ch. 46630. Mainz I.
— Walter, Ch. Gera I.
— Willy, Inspiz., S. u. Ch. Göttingen I.
Zimmerreimer, Paul, künstl. Beirat.
Zimmert, Hans, Konzertm. Leoben I.
Zinburg, Richard, Spiell. u. Sch. 34693. Döbeln I.
Zindel, Blanka, Ch. 19410.
Zindler, Rolf, Sch. Berlin XLVI c.
Zingel, Friedrich, Sch. 38743. Landsberg I.
Zincker, Bertl, Sch. Bodenbach I.
— Erna, Sch. Ebenda.
— Hugo, Sch. Ebenda.
— Lori, Sch. Ebenda.
Zingg, Jakob, Thmstr. Solothurn I.
Zingraff, Hilde, Sch. u. S.
Zink, Alwine, Sch. 43526. Hamburg III.
— Hedwig, Sch. 30948. Dem O.-V. Dresden I. angeschl.
— Mia, Sch. Luxemburg I.
Zinke, Hans Joachim, Sch. 39287 (s. u. Recknitz).
— Kurt, S. 22019.
Zinnemann, Noro, Souffl. Leipzig I.
Zinner, Hedda, *F*, Sch. 44712. Zwickau I.
— Ludwig, Waffenm. 32811. Frankfurt a. M. I. u. II.
Zinser, Charlotte, S. Hildesheim I.
Zipf, Adolf, S.
Zippel, Hans, Korrep. 47486. Gera I.
Zipperer, Max, Korrepet. u. Kpllm. 48373.
Zipser, Walter, Sch. 47112. Schwerin I.
Zirbel, Willy, S. 48936. Haag I.
Zirkelbach, Johann, Inspiz. Zwickau I.
Zirner, Zdenko, S. 41570. Wiesbaden I.
Zisch, Christine, Ch. 34423.
— Sofie, Ch. Mannheim I.
Zitek, Wilhelm, S. Berlin II.
Zistig, Karl, Spiell. u. Sch. 19976. Hamburg III.
Zitterbart, Herbert, Kpllm. u. Solorep. Teplitz-Schönau I.
Zizold, Willy, Sch. Berlin XXII. u. XLIV.
Zoberbier, Erna, Ch. Hamburg I.
Zoch, Georg, Sch. 47883. Danzig I.

Zoche-Klante, Emma, *F*, Sch. 590.
Zöbisch, Elfriede, Ch.
— Senta, S. 41962. Berlin-Lichterfelde-West, Sternstr. 10—11 (Tel. G 3 Lichterf. 5580).
Zöller, Carl, Ch. 32177. Mannheim I.
— Käte, Sch.
— Richard, Ch. Plauen I.
Zöllmann, Otto, techn. Pers. 48756.
Zöllner, Alfred, Inspiz.
— Elfriede, Ch. Halle I.
— Walter, S. 43601. Görlitz I.
Zörgiebel, Georg, Kpllm. Dem O.-V. Freiburg I. angeschl. Freiburg i. Br., Zasiusstr. 122.
— -v. Stein-Liebenstein, Hanna, S. Ebenda (s. u. Stein, Hanna v.).
Zoeringk, Lieselotte, Sch. Berlin XLVIId.
Zörntlein, Else, Ch. Erfurt I.
Zötsch, Anna, *F*, Sch. Wien X.
Zoff, Marianne, *F*, Sch. Frankfurt a. M. VI.
— Otto, Dr., Spiell. u. Dramat. Breslau III.
Zöhels, Anna, *F*, Sch.
Zohsel, Anni, Ch. Barmen-Elberfeld I.
— Friedrich, S. 9528. Leipzig I.
Zoller, Emma, Staatsballett-T. München I.
— Max Josef, S. u. Sch. 34346. Gotha I.
— gen. Güttern, Alexander, Frh. v., Dir.-Stellv. Schloß Fuchsmühl b. Wiesau (Ob.-Pfalz).
— Rita, Sch. Wien XVI.
Zollern, Carl, Sch. 48405. Altenburg I.
Zomber, Ad., Ch. Wien I.
Zorn, Anita, S. u. Sch. Gladbeck II.
— Gottfried, Kpllm. 37354.
— Julius, techn. Pers. 48757. Altona I.
— Tilly, T. Barmen-Elberfeld I.
Zosel, Edith, S.
— Josef, Kpllm. 43654. Gera I.
Zoth, Fritz, Sch. Wien XVI.
Zotos, Iphigenia, S. 40503. Stettin I.
Zottmayr, Georg, Kammers. (s. u. gastier. Künstler).
Zschege, Johanna, *F*, Oberspiell. u. Sch. 22843.
Zschiedrich, Anni, Ch. Trier I.
— Franziska, Souffl. 37602. Halle I.
— Theodor, Sch. 49839.
Zschille, Dorle, S. Chemnitz I.
Zschokke, Adalbert, Spiell. u. Sch. Schwerin I.
— Paul, Ch. Dresden I.
Zschoppe, Charles, Ch. Hamburg III.
— Henny, Ch. Ebenda.
Zuckerkandl, Viktor, Dirigent d. Philharmon. Chors. Wien 7, Museumstr. 5.
Zuckermandel-Bassermann, Ludwig, künstl. Beirat. 44045. Osnabrück I.
Züge, Edith, Sch. 49500. Düsseldorf III.
— Werner, Solorepet.
Zündorf, Elisabeth, S. Solothurn I.
Zügler-Dietl, Ria, *F*, Ch. Wien II.
Züllchner, Herbert, Dramat. u. Spiell. 42082.
Zulauf, Ernst, Dr., Kpllm. 9004. Wiesbaden I.
Zulkes, Norbert, Souffl. Dresden I.
— Norbert, Oberspiell. 30848.
Zumpe, Anni, Ballettm. u. S. Flensburg I.
Zurek, Max, Dir., Oberspiell. u. Sch. Schleswig I.
Zutavern, Heinz, S. Basel I.
Zuzan, Otto, Ch. Wien II.
Zvonar, Anton, S. 20155.
Zwarg, Kurt, Sch. 37894.
Zweig, Fritz, Musdir. 37037. Berlin I.
— Hannelore, Sch. 41424.
Zwerenz, Fritz, Kpllm. Wiener-Neustadt I.
Zwerschina, Elly, Ch. Graz I.
Zwettler-Opek, Magdalene, T. Wien II.
Zwick, Friedrich, Sch. 39780. Krefeld I.
Zwicker, Emil, Sch. 42693.
Zwicki, Gertrud, Ch. Berlin I.
Zwicky, Gottfried, Ch. Stuttgart I.
Zwilling, Ludwig, Ch. Beuthen I.
Zwillinger, Carl Rudolf, Dir., Sch. u. künstl. Ltr. 8786. Berlin XLVII e.
Zwinscher, Georg, Thmstr. Heilbronn I.
Zwißler, Karl Maria, Kpllm. 44917. Düsseldorf I.
Zymelka, Erich, Ch. Ratibor I.
Zywolkewitz, Erny, S.

Nachtrag

(Die hier folgenden Personal-Verzeichnisse konnten wegen verspäteter Einsendung nicht mehr alphabetisch eingereiht werden.)

A. Sommerspielzeit 1928

Gmunden (Ob.-Oestr.), Kurtheater.

(Das Theater faßt etwa 900 Personen. Spielzeit: 29. Juni 1928 bis 3. September 1928.)

Eigentümer: Die Stadt.

Direktion: Albert Hugelmann (M.d.D.B.V.); zugl. Dir. des Landestheaters (Winterspielzeit) Linz.

Bühnen- und Musikvorstände: Edi Klitsch u. Franz Schmidt-Renner, Spiell. Theodor Peyrl, Kpllm. Hans Köferl, Konzertm. Ant. Fr. Grünfeld, Sekr. Mizzi Smeykal, Kass.

Inspizient u. Souffleuse: Hubert Pacher, Inspiz. Frieda Urban, Souffl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Otto Aurich. Hans Dietrich. Edwin Englisch. Edi Klitsch (s. Spiell.). Walter Müller. Paul Pothmann. Franz Schmidt-Renner (s. Spiell.). Hans Schirmeisen. Laurenz Waßmuth.

Damen: Relli Broder. Mary Doree. Emma Embacher. Grete Hartwig. Helene Schloker. Hilde Wieger.

Chorpersonal: 10 Herren, 10 Damen.

Orchester: 24 Mitglieder der Kurkapelle.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Josef Dupak, Th.-Mstr. Josef Pfeil, Gard. A. Edtmayr, Bel. Ferd. Rettensteiner, Th.-Diener u. Requis. 6 Bühnenarb.

Friseur: Hans Mayr.

Karlsbad i. Böhm., Stadttheater. (Fernspr.: 105a, b, c.)

(Spielzeit: 2. Mai 1928 bis 23. September 1928.)

Eigentümer: Die Stadtgemeinde.

Direktion: Oscar Basch, „Haus Helvetia", führt die Oberspiell.

Bühnen- und Musikvorstände: Adolf Schütz, Spiell. d. L. Paul Olmühl, Spiell. d. Optte. Ferdinand Hollick, I. Kpllm. Walter Kaufmann, II. Kpllm. Minna Aubrecht, Ballettm.

Inspizient und Souffleur: Ernst Tulma, Inspiz. Heinz Rohn, Souffl.

Büro, Inspektion und Kasse: Oskar Sommer, Büroch. Anton Heilek, Sekr. Ernst Sieber, Bibl. Karl Bernt, Kass. Karl Czagell, Kontr.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Peters Arnolds. Hans Behal. Karl Czagell. Paul Hollmann-Demel. Franz Nyari. Paul Olmühl. Gustav Pretsch. Theo Prokop. Heinz Rhöden. Fritz Rotter. Hans Schopper. Adolf Schütz. Ernst Sieber. Karl Sladek. Willi Thunis.

Damen: Dore Aldor. Gisa Artl. Trude Basch-Havel. Josefine Brunner. Rita Burg. Ninon Carlo. Lilli Felden. Louise Fischer. Paula Holetschek. Herma Horwath. Dorit Jenny. Camilla Weber. Rudi Zehetner.

Chorpersonal: 12 Herren, 14 Damen.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Franz Severa, Th.-mstr. Karl Lehninger, Th.-Mal. Franz Degel, Bel.-Insp. Hans Ziharsch, Obergard. Karl Schäffler, Gard. August Jahn-Berger, Requis. Karl Marek, Tapez.

Friseure: Hansi Mascino, Th.-Fris. m. 2 Geh.

Gäste: Alexander Moissi. Kammers. Karl Ziegler. Dr. Rudolf Beer. Eugen Jensen. Kammers. Georg Baklanoff. Paul Wegener. Leopold Kramer. Kammersängerin Vera Schwarz. Emmy Kosáry. Gisela Werbezirk. Margit Suchy.

Zoppot, Städtische Waldoper. (Sommerspielzeit.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XIII **Danzig.**

Bezirksverband d. G.D.B.A.: VI **Ostpreußen,** Sitz Königsberg i. Pr.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I **Berlin.**

Eigentümer: Die Stadt.

Künstlerischer Leiter: Oberregisseur Herm. Merz, Zoppot, Wäldchenstr. 19, führt die Oberspiell.

Musikvorstände: Max von Schillings, musik. Leiter. Karl Tutein, I. Kpllm. A. Zelasny, Chorm., Ernst Topitz, Werner Goebel u. Fritz Wallonberg, musikal. Bühnen-Assist.

Inspizienten: Ernst Sebastian u. Oskar Friedrich.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Fredy Busch Kammers. Erik Enderlein. Arnold Greve. Kammers. Otto Helgers. Herbert Janssen. Karl Jöken. Richard Ludewigs. Hermann Marowski. Kammers. Friedrich Plaschke. Artur Schwarz. Kammers. Fritz Soot. Wilhelm Spering. Kammers. Desider Zador.

Damen: Emma Bassth-Zador. Eugenie Burkhardt. Elly Gladitsch. Genia Guszalewicz. Maria Hussa. Käte König. Göta Ljungberg. Ilse Wald.

Chorpersonal: 120 Herren, 130 Damen.

Orchester: 120 Künstler der ersten Opernhäuser Deutschlands. I. Konzertm.: Georg Kniestädt (Staatskapelle Berlin).

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: W. Venzlaff u. E. Hoffmann, städt. Architekten. H. Joujean, Obermaschm. m. 100 Th.-Arb. O. Lenz, Thmstr. Etta Merz, künstl. Beirat. Walter Loch, Th.-Mal. W. Zöllner, Bel.-Insp. m. 10 Geh. E. v. Salten u. Helene Giese, Obergard. m. je 10 Geh. Städt. Gärtnerei.

Friseure: Majewski u. Bronetzki, Cheffris. m. je 6 Geh.

B. Spielzeit 1928/29

Berlin, LX. Theater im Palmenhaus. Kurfürstendamm 193/4.

(Fernspr.: Bism. 2551.)

(Das Theater wurde 1928 umgebaut, am 22. Oktober 1928 eröffnet und faßt 513 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis Ende Mai 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: I Berlin.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: I Berlin.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: I Berlin.

Stromart: Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.

Eigentümer: Finanzamt Wilmersdorf-Nord.

Direktion: Dr. Artur Bárdos, W 15, Lietzenburger Str. 44 (Tel. Oliva 1728), u. Karl Goldfeld (M.d.D.B.V.), W 15, Uhlandstr. 161, führen die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt.

Musikalischer Leiter: Rudolf Nelson, W 15, Kurfürstendamm 186 (Tel. Bism. 4065).

Inspizient und Souffleuse: Herbert Preuß, Inspiz., W 30, Hohenstaufenstr. 59. Else Kaethler, Souffl., Neukölln, Weichselstr. 24 a.

Büro, Inspektion und Kasse: Herbert Walter, Verwalt.-Dir., W 15, Lietzenburger Str. 8 (Tel. Bism. 485). Erika Goetz, Sekr., Charlbg., Wilmersdorfer Str. 82. Gertrud Steinhagen-Zimmer, Kass., Charlbg., Niebuhrstr. 56. Hans Schönbeck, Inspekt., O 112, Pettenkoferstr. 39.

Theaterarzt: Sanitätsrat Dr. Mandel, N, Monbijoupl. 10/11.

Rechtskonsulent: Justizrat Dr. Rosenberger, Wilmersdorf, Nikolsburger Pl. 2.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Curt Bois, Charlbg., Waitzstr. 16. Werner Hollmann, Charlbg., Württembergallee 26/27. Heinz Lingen, W 62, Kurfürstenstraße 109 a. Herbert Preuß (s. Inspiz.). Hermann Speelmans, NW 6, Schumannstr. 3.

Damen: Ellinor Falk, W, Eislebener Str. 17. Trude Hesterberg, Charlbg., Soorstr. 6. Till Klokow (a. G.), Charlbg., Schlüterstr. 28. Gertrud Kohlmann, Wilmersd., Duisburger Str. 3. Caecilie Loowsky, W, Eislebener Str. 17.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Hans Spieß, Th.-Mstr. m. 2 Geh. Herm. Krehan, künstl. Beirat m. 1 Geh. Karl Büller, Th.-Mal. Hermann Froniske, Bel.-Insp. m. 2 Geh. Anna Hummel, Obergard. m. 1 Geh.
Friseur: Berthold.
Neuheiten: Bibi. Jugend 1928.

Essen, III. Rheinisch-Westfälisches Volkstheater.

Bismarckstr. 28. (Fernspr.: 28914.)
(Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.
Direktion: Fritz Krüger, Bismarckstr. 28, führt die Oberspiell.
Bühnen- und Musikvorstände: Fritz Heiter, Severinstr. 25, Robert Miertsch, Kirdorfstr. 14, u. Max Stedel, Buer, Essener Str. 170, Spiell. Friedrich Dinkheller, Kpllm., Nordpark.
Inspizient: Kurt Gerhard, Steeler Str. 51.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Willi Broszeit, Bernhardstr. 16. Willi Fidora, Gelsenkirchen, Schalker Str. 45. Kurt Gerhard (s. Inspiz.). Fritz Heiter (s. Spiell.). Fritz Krüger (s. Dir.). Robert Miertsch (s. Spiell.). Max Stedel (s. Spiell.).

Damen: Gertrud Krüger, Bismarckstr. 28. Anna Merkel, Bottroper Straße 3. Elfriede Schneider-Stedel, Buer, Essener Str. 170. Aenny Schönewerk, Franziskastr. 19. Hilde u. Josefine Sembach, Steeler Str. 111.

Bad Godesberg a. Rh., I. Schauspielbühne.

Hindenburgstraße 1. (Fernspr.: 180.)
(28 000 Einw. Das Theater wurde am 22. Oktober 1925 eröffnet und faßt 350 Personen. Spielzeit: 1. Oktober 1928 bis April 1929.)

Bezirksverband d. D.B.V.: Besetztes Gebiet.
Bezirksverband d. G.D.B.A.: VIII Rheinland, Sitz Köln a. Rh.
Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.
Stromart Gleichstrom. Betriebsspannung: 220 Volt.
Eigentümer: Max-Franz-Haus-Gesellschaft Bad Godesberg.
Die Stadt zahlt eine Subvention.
Intendanz: Martin Ullrich (M.d.D.B.V.), Augustastr. 55 (Tel. 590).
Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.
Abstecherorte: Hilden, Hönningen, Bad Honnef, Rheinbach, Siegburg, Troisdorf.
Bühnen- und Musikvorstände: Dr. Walter Kordt, Oberspiell., Carl Madlener u. Willi Schürmann-Horster, Spiell., sämtl. Max-Franz-Haus, Hindenburgstr. 1 (Tel. 180). Roland Edmund Andernach, künstl. Beirat, Beuel b. Bonn, Maarstr. 24 (Tel. Bonn 99). August Johren, Kpllm., Plittersdorfer Str. 102.
Inspizient und Souffleur: Otto Mudring, Inspiz., Frohnhofstr. 6. Bert Thieves, Souffl., Hohe Str. 30.
Büro und Kasse: Arthur Heidelberg, Sekr., Hochkreuzallee 127. Wilhelm v. Oerthel, Kass., Kirchstr. 11.
Theaterarzt: Dr. Max Lohmann, Koblenzer Str. 39.
Rechtskonsulent: Rechtsanwalt Dr. Erwin Thiel, Moltkestr. 56.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Robert Brico, Bonn, Florentiusgraben 27 (Tel. Bonn 2057). Arthur Heidelberg (s. Sekr.). Paul Henn, Düsseldorf, Viktoriastr. 5. Hans Macari, Bonn, Königstr. 69. Carl Madlener (s. Spiell.). Walter Rosendahl, Köln, Alteburger Str. 33. Willi Schürmann-Horster (s. Spiell.). Bert Thieves (s. Souffl.). Heinrich Troxbömker, Max-Franz-Haus, Hindenburgstr. 1 (Tel. 180). Martin Ullrich (s. Dir.).

Damen: *F* Elsa Garthe-Rainer, Beuel b. Bonn, Maarstr. 24 (Tel. Bonn 99). Grete Gyr, Max-Franz-Haus, Hindenburgstr. 1 (Tel. 180). Lotte Hassel, Hindenburgstr. 53. Ilse van Kempen, Max-Franz-Haus, Hindenburgstr. 1 (Tel. 180). *F* Hella Riechheit, Köln, Gilbachstr. 18. Gertrud Schwarz, Max-Franz-Haus, Hindenburgstr. 1 (Tel. 180). *F* Elsa Tintner-Vordemberge, Köln, Friedenstr. 32.

Chorpersonal: Sprechchor der Godesberger Schauspielbühne.

Orchester: Max Franz, Haus-Quartett.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Heinrich Glitsch. Thmstr. m. 2 Geh. Harald Quedenfeldt, Bühnenbildn. Jean Arenz, Th.-Mal. m. 1 Geh. Georg Heumann, Bel.-Insp. m. 1 Geh. Grete Mudring, Gard. m. 1 Geh. Otto Mudring, Requis.

Friseure: Michael Goebels, Th.-Fris. m. 2 Geh.

Gast: Dr. Ludwig Wüllner.

Neuheiten: Der dunkle Kaiser (Urauff.). Das Inkognito (Urauff.). Vidocqs Ende (Urauff.). Der Marsch über die Schlachtfelder (Urauff.). Der Refraktär (Urauff.). Man kann nie wissen.

Zeitungen (Besuche verbeten): Godesberger Volkszeitung. Godesberger Woche. Godesberger Tageszeitung. Kölnische Zeitung. Bonner General-Anzeiger. Rheinische Zeitung. Deutsche Reichszeitung. Der Mittag.

Vergünstigungen gewähren: Schuhhaus Weil. Modehaus Heumann.

Lokale: Café Ponat. Café Schneider. Café Vobbe. Café Rheinallee. Stadt Bingen. Zum Löwen. Hotel Adler. Reichsbahnhof.

Hotels: Adler. Zum Löwen. Godesberger Hof. Rheinhotel Dreesen.

Genossenschafts-Mitteilungen: 12 Mitglieder.

Bemerkenswertes: Spediteur: Lux. Wohnungen besorgt das Max-Franz-Haus u. das Verkehrsamt. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 25—40 M., für 2 möbl. Zimmer 40—60 M., mit Küche, evtl. Kochgelegenheit 50 M. Ganze Pension 150 M. Mittagstisch 1—2 M. Lebensmittel u. Kohlen: Uebliche Preise.

Hamm i. Westf., I. Kristallpalast (Gastspiele),

Kleine Weststraße. (Fernspr.: 1157.)

(52 000 Einw. Das Theater wurde durch Direktor Gustav Esser am 1. Mai 1926 eröffnet und faßt 450 Personen. Spielzeit: Ganzjährig.)

Bezirksverband d. D.B.V.: XI Essen.

Bezirksverband d. G.D.B.A.: X Westfalen, Sitz Osnabrück.

Zuständiges Bezirks-Schiedsgericht: V Köln a. Rh.

Dilettanten- und Laienspiele finden im Sommer durch die Freilichtbühne statt.

Eigentümer: Fritz Kohlhase.

Direktion: Gustav Esser (M.d.D.B.V.), Hohe Str. 18, führt die Oberspiell.

Doppelvorstellungen finden statt. Abstecher finden nicht statt.

Bühnen- und Musikvorstände: Willi Feldhofen, Schillerstr. 45, u. Claus Heimburg, Oststr. 51, Spiell. d. Optte. Willi ter Jung, Kpllm., Antoniestraße 10.

Inspizient und Souffleuse: Rolf Pier, Inspiz., Widumstr. 39. Elvira Gadeck, Souffl., Friedrichstr. 7.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Kurt Büchner-Sanden, Nassauer Str. 36 a. Gustav Esser (s. Dir.). Willi Feldhofen (s. Spiell.). Karl Gregan, Antoniestr. 10. Claus Heimburg (s. Spiell.). Hermann Kempfer, Sedanstr. 72. Max Lübke, Sternstr. 13. Rolf Pier (s. Inspiz.). Rudi Schiefer, Nassauer Str. 36a.

Damen: *F* Ly Büchner-Strehl, Nassauer Str. 36 a. Anita Bursche, Sedanstr. 18. *F* Magdalene Esser, Hohe Str. 18. *F* Friedel Feldhofen, Schillerstr. 45. *F* Emmy Fricke-Lepke, Nassauer Str. 36 a. *F* Ina Jansen, Bockumer Weg 32 a. Anny Kubatzky, Nassauer Str. 14. *F* Claire Moran, Kentroper Weg 21. Marja de Sheirder, Kl. Weststr. 44.

Chorpersonal: 6 Herren, 6 Damen.

Orchester: 12 Mitglieder.

Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Clemens Gräwe, Thmstr. m. 4 Geh.

Friseure: Fritz Thöne, Th.-Fris. m. 2 Geh.
Vergünstigungen gewähren: Fa. Alsberger. Gebr. Neugarten. Bahnhofs-Drogerie.
Lokale: Theaterrestaurant. Café Wiegand. Café Drewes. Café Metropol. Zentral-Hotel.
Bemerkenswertes: Wohnungen besorgt Theaterbüro. Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 25—30 M., für 2 möbl. Zimmer 50 M. Mittagstisch 0,80—1.20 M.

Komotau-Warnsdorf (C. S. R.), I. Stadttheater.

Komotau: Parksäle — Warnsdorf: Collosseum.
(Fernspr.: 11866.)
(Komotau 42 000, Warnsdorf 28 000 Einw. Das Theater faßt 700 Personen. Spielzeit: 13. Oktober 1928 bis 13. April 1929.)

Eigentümer: Stadtgemeinde in Komotau.
Die Stadt zahlt eine Subvention von 10 000 Kr.
Direktion: Fred Hennig, führt die Oberspiell.
Doppelvorstellungen und Abstecher finden statt.
Abstecherorte: Kaaden, B. Leipa, Haida, Rumburg, Tetschen.
Bühnen- und Musikvorstände: Harald Riffland, Spiell. d. Sch., Gerhart-Hauptmann-Str. 38. Theo Prokop, Spiell. d. Optte., Gerhart-Hauptmann-Str. 32. Ernst Sommer, I. Kpllm., Café Nähring. Dr. Franz Königshofer, II. Kpllm., Grünwaldstr. 7.
Inspizienten und Souffleure: Jean de Grüner, Inspiz. d. Sch., Grenzstr. 8. Raimund Delpos, Inspiz. d. Optte., Bahnhofstr. 40. Anny Zeilinger, Souffl. d. Sch., Kreuzg. 7. Karl Seemann, Souffl. d. Optte., Stifterzeile 22.
Büro, Inspektion und Kasse: Herbert Schneider, Sekr., Bahnhofstr. 40. Hermann Alexander, Bibl., Gluckg. 12. Angela Schneider, Kass., Plattnerstr.
Theaterarzt: Dr. Mörchl.

Darstellende Mitglieder.

Herren: Herm. Alexander (s. Bibl.). Raimund Delpos (s. Inspiz.). Karl Dörfler, Plattnerstr. 48. Georg Eppentorff, Weidmühlstr. 18. Jean de Grüner (s. Inspiz.). Karl Kleinmüller, Weing. 3. Richard Köhler, „Alt-Heidelberg". Wladimir Marfiak, Tachschulstr. 4. Theo Prokop (s. Spiell.). Harald Riffland (s. Spiell.). Erwin Saldern, Herreng. 3. Norbert Sarnitz, Weinbergg. 1723. Herbert Schneider (s. Sekr.). Gustav Storm, „Alt-Heidelberg". Ferry Waldoff, Fleischbankg. 17. Joe Willner, Gerhart-Hauptmann-Str. 44.

Damen: *F* Christa Christl, u. Mary Dorelly, Kreuzg. 7. Eva Evan, „Gold. Löwe". Franzi Fels, Graben 396. *F* Anny Fischer, Fleischbankg. 17. Emmy Franke, Bahnhofstr. 20. Irene Freyberger, Graben 396. Herta v. Karstwald, Kantstr. 24. Dolly Larndt, Herreng. 3. Jula Reißmann, Theodor-Körner-Str. Helga Rosé, Weinbergg. 1723. Marianne Schmidt, Kantstr. 20. Ellen Silvia. Gina Speiser, Gerhart-Hauptmann-Str. 1316. Albine Thon, Bahnhofstr. 24. Anny Zeilinger (s. Souffl.).

Chorpersonal: 6 Herren, 8 Damen.
Orchester (16 Mitgl.): Josef Ederer, Anton Fuhr, Franz Grimm, Guido Günther, Karl Herpeth, Adolf Hubl Robert Klausnitzer, Hans Glöckner, Engelb. Maier, Friedrich Pertig, Franz Pilz, Hans Schmiedl, Karl Schwanig, Franz Strunz, Ernst Tischer, Rudolf Zeitler.
Technische Bühnen-Vorstände und technisches Personal: Johann Reiter, Thmstr. m. 3 Geh. Franz Spinka, Th.-Mal. Karl Winkler, Bel.-Insp. Franz Winter, Obergard. Marie Malkowsky, Requis.
Friseur: Eduard Nähring.
Zeitungen: In Komotau: Volksblatt. Volkszeitung. Komotauer Zeitung. Neue Komotauer Zeitung. In Warnsdorf: Abwehr. Volkswille. Volkszeitung. Warnsdorfer Tagblatt.
Hotels: In Komotau: Hotel Scherber (15—20 Kr.). Hotel Reiter. In Warnsdorf: Hotel Wendler. Hotel Börse. Hotel Endler.
Bemerkenswertes: Durchschnittspreis für 1 möbl. Zimmer 200 Kr., für 2 möbl. Zimmer 300 Kr. Ganze Pension 600 Kr. Mittagstisch 5—8 Kr.

40 Jahre Bühnenjahrbuch

Ein Jubiläum. Vor 40 Jahren erschien zum ersten Male unter eigener Redaktion und im Verlage der Genossenschaft der „Neue Theater-Almanach". In der Geschichte des deutschen Theaters finden wir die ersten Ansätze und Anfänge eines Theateralmanachs in den Saison- und Jahresberichten einzelner Theater, die in der Regel von dem Souffleur herausgegeben wurden. Zweck und Sinn derartiger Publizierungen war, dem Herausgeber eine geldliche Einnahme zu verschaffen, gleichzeitig aber das Publikum über den Verlauf des Spielbetriebes zu unterrichten. In den siebziger Jahren des 18. Jahrhunderts erschien dann in Gotha der Gothaische Theateralmanach, der zwar auch nicht die Berichte und Verzeichnisse aller Theater brachte, aber doch schon in umfassenderer Form über eine ganze Anzahl deutscher Theater Informationen enthielt. Dieser Gothaische Almanach, der durch eine ganze Reihe von Jahren bis zum Anfang des 19. Jahrhunderts herausgegeben wurde, brachte auch neben dem Verzeichnis der Mitglieder, Mitteilungen über Uraufführungen, dramaturgische Abhandlungen und literarische Essays. Als dann die napoleonische Herrschaft sich in Deutschland installierte, hörte das Erscheinen dieses Gothaischen Theateralmanachs auf und Jahrzehnte hindurch trat ein Vacuum ein, in dem man das Erscheinen eines solchen Almanachs entbehren mußte. In den dreißiger Jahren des vorigen Jahrhunderts versuchte dann ein Souffleur des Königl. Hoftheaters in Berlin wieder eine umfassendere Darstellung des deutschen Theaters herauszugeben, aber auch dieses Unternehmen war nicht von Dauer.

Der erste moderne deutsche Theateralmanach wurde dann durch die Theateragentur Entsch herausgegeben und jahrelang war man auf dieses rein geschäftliche Unternehmen angewiesen. Dieser Entschische Theateralmanach verschwand dann, als Gettke, der Mitbegründer der Genossenschaft, den Gettkeschen Bühnen-Almanach bis zum Jahre 1889 herausbrachte. Er ist der Vorläufer unseres heutigen Bühnen-Jahrbuches. In dem Gettkeschen Almanach finden wir schon fast alle Rubriken vor, die auch in dem jetzigen Almanach der Genossenschaft vorhanden sind, so das Kalendarium, das wichtige theaterhistorische und genossenschaftliche Daten brachte. Jeder Tag des Jahres war mit Geburts- und Todestagen, wichtigen Uraufführungen verzeichnet. Notizblätter für jeden Tag des Jahres waren eingeheftet, ein Verzeichnis der Bühnendichter und Komponisten, Gedenktage und Jubiläen für jeden Tag und Monat des Jahres kamen darin vor, wichtige Ereignisse, Uraufführungen, Neuaufführungen kann man darin nachlesen. So brachte der Gettkesche Bühnenalmanach im Jahre 1888 eine übersichtliche Zusammenstellung der Gastspiele des Herzoglichen Hoftheaters in Meiningen, Gastspiele der Münchener, der Dr. Devrientschen Lutherspiele in Jena; der Deutsche Bühnenverein und die Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen brachten ihr statistisches Material, dann die Liste der Ver-

mächtnisse zu Gunsten der Genossenschaft, die Pensionäre der Genossenschaft wurden namentlich aufgeführt, über die Witwen- und Waisen-Pensionsanstalt erhielt man die notwendigen Hinweise. Die wichtigsten Bücher der Bühnenliteratur wurden vermerkt und besprochen, Theater- und Musikschulen wurden aufgeführt, Theaterzeitschriften, Theateragenturen, Theaterbuchhandlungen.

Im Jahre 1889 nun ging die Genossenschaft daran, diesen Gettkeschen Almanach als „Neuen Theater-Almanach" herauszugeben. So blieb es bis heute. Nur wenige Jahre waren Genossenschaft und Bühnenverein gemeinsame Herausgeber.

Interessant ist das Vorwort, das Gustav Kadelburg im Jahre 1890 schrieb:

„Ein trockenes, nüchternes Geschäftsbuch soll es sein, das wir jetzt hinaussenden in alle Welt. Und doch! Zwischen den Zeilen bergen sich alle Leiden und Freuden der deutschen Bühnenwelt! Was das vergangene Jahr an Hoffnungen gütig erfüllt hat, was es an rosigen Träumen rauh zerstört hat — gewissenhaft steht's hier verzeichnet. Uns Genossenschaftern aber, die wir treu und fest zu unserer Verbrüderung halten, die wir bange nach dem Wohl und Wehe unserer Anstalt fragen, uns bringt es reine Freude! Zeigt uns das Buch doch, daß wir in unserem Wirken und Walten rüstig vorwärts schreiten, sagen uns seine Zahlen doch, daß wir unserem Ziel immer näher und näher rücken!"

Wir glauben dem Jubiläumsbuch, das in diesem Jahre erscheint, nichts Besseres mit auf den Weg geben zu können, als die Worte, die Kadelburg weiter in seinem Vorwort den deutschen Schauspielern zuruft:

„Unseren idealen Bestrebungen, die sich auf Hebung unseres ganzen Standes, auf eine Besserung seiner gesamten Verhältnisse richten, leuchtet ein guter Stern. Aber — leider muß es gesagt werden — obgleich die Segnungen unserer Vereinigung so offen, so überzeugend zu Tage treten, gibt es viele, nur zu viele Angehörige der deutschen Bühne, die sich trotzig und eigensinnig von uns abwenden, die sich immer noch weigern unserer Genossenschaft beizutreten. Wir können diesen Kollegen gegenüber nichts tun, als geduldig warten, bis auch für sie der Tag kommt, an dem sie im eigensten Interesse begreifen lernen, was die Genossenschaft für uns zu bedeuten hat, bis sie es verstehen werden, daß wir nur gemeinsam Hand in Hand, Großes erstreben, erreichen können."

Und, wie damals Kadelburg den deutschen Schauspielern es zurief, so müssen wir auch heute an jeden Bühnenangehörigen den Weck- und Mahnruf richten: Kommt zu uns, Kollegen, wir sind bereit, Euch aufzunehmen. Wir wollen Freud und Leid mit Euch teilen. Die Wohltaten und Einrichtungen der Genossenschaft allen Angehörigen der deutschen Bühnen zugute kommen lassen. Und wie der Einband dieses genossenschaftlichen Werkes die Namen aller deutschen Bühnenangehörigen umschließt, so wollen wir hoffen, daß in Bälde auch unsere Genossenschaft alle deutschen Bühnenangehörigen umschließen wird zum gemeinsamen Streben, zu ihrem eigenen Heil und Wohlergehen!

Mit diesem Wunsche senden wir das Buch hinaus, mit den herzlichsten Grüßen an unsere Genossen, unsere Kollegen und alle Freunde und Förderer der deutschen dramatischen Kunst.

Gustav Rickelt.

Führer

für den Theater-Geschäftsverkehr

Ausstattungen, Kostüme, Hüte.

Diringer, F. & A., München, Herrnstraße 23.

Ernst, Willi, Berlin SO 16, Köpenicker Straße 55 b.

Jaeger, Frau Dir., Hannover, Nordmannstr. 13.

Kaufmann, Hermann J., Theaterkunst, Berlin N 54, Schwedter Str. 9.

Rochelsberg, Peter, München, Ungererstraße 123.

Verch, Leopold, Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Bühnenbau, Bühnenmaschinerien, Bühneneinrichtungen.

Kölle & Hensel, Berlin-Wittenau, Hermersdorfer Str. 81-94.

Märkische Maschinenfabrik, Berlin-Reinickendorf, Scharnweberstr. 132.

Rochelsberg, Peter, München, Ungererstraße 123.

Bühnenbeleuchtung.

Allgemeine Elektrizitäts-Gesellschaft, Berlin NW 40, Friedrich-Karl-Ufer 2-4.

Hagedorn, Willy, Berlin SW 68, Alte Jakobstr. 5.

Schwabe & Co., A.-G., Berlin SO 16, Köpenicker Str. 116.

Siemens-Schuckert, Berlin-Siemensstadt.

Bühnenstoffe und -Teppiche.

Eckhardt, F. Val., München, Hackenstraße 7.

George, Chr., Berlin C, Brüderstr. 2.

Rochelsberg, Peter, München, Ungererstraße 123.

Schutzmann, A., München, Bayerstr. 95.

Dekorationsleinwand und Leinenwaren.

Eckhardt, F. Val., München, Hackenstraße 7.

George, Chr., Berlin C, Brüderstr. 2.

Rochelsberg, Peter, München, Ungererstraße 123.

Schutzmann, A., München, Bayerstr. 95.

Druckereien.

Blücher-Druckerei G. m. b. H., Berlin SW 61, Blücherstr. 12.

Federn und Federnkostüme.

Rohrlapper, E., Leipzig, Promenadenstraße 4/6.

Gürtlerei und Theaterschmuck

Kaufmann, Hermann J., Theaterkunst, Berlin N 37, Schwedter Str. 9.

Verch, Leopold, Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Konservatorien, Musik, Gesang und Theaterschulen.

Institut für angewandte Gesangsphysiologie u. Pädagogik, staatl. anerkannte Privatschule f. Stimmbildung, Dr. Jean Nadolovitch, Berlin W, Ludwigkirchstr. 12; privat: Grunewald, Herthastr. 20.

Staatlich akad. Hochschule für Musik, Berlin-Charlottenburg, Fasanenstr. 1.

Stern'sches Konservatorium, Berlin SW, Bernburger Str. 22a-23.

Koffer, Lederwaren, Reiseartikel.

Rudolph & Rudolph, Berlin SW 19, Leipziger Str. 75/76.

Künstlerkarten.

Hartung, Friedl, Berlin-Wilmersdorf, Kaiserplatz 7.

Militäreffekten, Garderoben, Livreen.

Diringer, F. & A., München, Herrnstraße 23.

Ernst, Willi, Berlin SO 16, Köpenicker Straße 55 b.

Jaeger, Frau Dir., Hannover, Nordmannstr. 13.

Kaufmann, Hermann J., Theaterkunst, Berlin N 54, Schwedter Str. 9.

Rochelsberg, Peter, München, Ungererstraße 123.

Verch, Leopold, Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Parfümfabriken.

W. Reichert G. m. b. H., Bln.-Pankow, Berliner Str. 16.

Perücken und Bärte.

Anton, Georg, Berlin SW, Zimmerstraße 24.

Deutsche Haarindustrie, Anton & Neuschrank, Berlin W 9, Potsdamer Straße 138.

Theaterbohrer.

Schutzmann, A., München, Bayerstr. 95.

Theaterfundus.

Diringer, F. & A., München, Herrnstraße 23.

Ernst, Willi, Berlin SO 16, Köpenicker Straße 55 b.

Jaeger, Frau Dir., Hannover, Nordmannstr. 13.

Kaufmann, Hermann J., Theaterkunst, Berlin N 54, Schwedter Str. 9.

Rochelsberg, Peter, München, Ungererstraße 123.

Verch, Leopold, Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Trikots und Wirkwaren.

Schreck, Ferdinand, Zeulenroda.

Seifert, Ernst, Berlin SW 61, Belle-Alliance-Str. 66.

Theater- und Konzertagenturen

Bolz, Dr. Oscar, Berlin NW 7, Weidendamm 1 a.

Cotta & Redlich, Berlin NW 6, Schiffbauerdamm 12, II.

Diamant, Rudolf, Berlin NW 7, Dorotheenstr. 53.

Drenker, E., & Co., Berlin NW 7, Dorotheenstr. 54.

Hertzer, Ludwig, Berlin N 24, Am Kupfergraben 5.

Hirsch, Arthur, Berlin W 50, Augsburger Str. 64.

Lange, Otto Wilhelm, Berlin-Charlbg., Witzlebenstr. 12.

Ledner, Emil, Inh. **Jaques Mahler**, Berlin NW 7, Prinz-Louis-Ferdinandstr. 5.

Mertens, Otto, Berlin NW 7, Dorotheenstraße 77/78.

Paritätisch. Stellennachweis deutscher Bühnen, Berlin W 8, Französ. Str. 48, I.

Pohl, Gustav, Berlin NW 6, Schiffbauerdamm 16, I.

Reiniger, Filmagentur, Berlin SW 68, Kochstr. 10.

Remmertz, Willy, u. Wirth, Paul, Berlin NW 7, Mittelstr. 39.

Rothe, Otto, Berlin NW 7, Prinz-Louis-Ferdinand-Str. 2, I.

Stellenvermittlung des Deutschen Chorsänger- und Ballettverbandes, Berlin W 8, Französische Str. 48 I.

Quedenfeldt, Dr. Gustav, München, Hildegardstr. 30, I.

Manager, Künstler-Zentrale u. Bühnen-Verlag G. m. b. H., Frankfurt a. M., Hansaallee 7.

Steiner, Hans S., Bad Oeynhausen, Charlottenplatz 3.

Door, Carl, Wien I, Nibelungenstr. 8.

Frankfurter, William, Wien IV, Argentinierstr. 21.

Lippa, Wien VI, Dreihufeisengasse 3.

Starka, Karl, Wien VI, Mariahilfer Straße 3.

Thalia, Wien I, Tuchlauben 11.

Weiß, Wien VI, Girardigasse 1.

Verleger, Vertrieb von Bühnenwerken.

Edition Vuvag, Verlag und Vertriebs-A.-G., Berlin W 35, Am Karlsbad 16.

Marton, Georg, Wien I, Bösendorfer Straße 4.

Oesterheld & Co., Verlag, Berlin W 15.

Ricordi, G., & Co., Leipzig, Breitkopfstr. 26.

Vertriebsstelle des Verbandes Deutscher Bühnenschriftsteller und Bühnenkomponisten, Berlin W 30, Motzstraße 85.

Waffen und Rüstungen.

Kaufmann, Hermann J., Theaterkunst, Berlin N 54, Schwedter Str. 9.

Verch, Leopold, Berlin-Charlottenburg, Leibnizstr. 104.

Paritätischer Stellen-Nachweis der Deutschen Bühnen

Leiter: Direktor Victor Horwitz

BERLIN W 8

Französische Straße 48¹

Telegrammadresse: Bühnennachweis Berlin
Fernsprecher: Merkur 2100 u. 2101

Postscheck-Konto: Berlin Nr. 4839
Sprechstunden: 11—2 Uhr täglich

Nachweis von
ENGAGEMENTS
Vermittlung von
GASTSPIELEN
usw.

Der „Stellennachweis der deutschen Bühnen" ist gegründet vom „Deutschen Bühnen-Verein" und der „Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehörigen". Der Betrieb wird erhalten und überwacht durch die beiden Organisationen. Es ist **organisatorische Pflicht** für Bühnenleiter und Bühnenkünstler, den Stellennachweis **zuerst und bevorzugt** in Anspruch zu nehmen.

Die Korporation der

Cotta & Redlich

Inh.: Herm. COTTA u. Kommissionsrat POOK
Telefon: Norden 4777, Opernabteilung 12280
BERLIN NW 6, Schiffbauerdamm 12II

Theateragentur

Rudolf Diamant

BERLIN NW 7, Dorotheenstraße 53
Telefon: Abt. Schauspiel: A 4 Zentrum 11155;
Abt. Operette: A 4 Zentrum 11156; Abt. Oper: A 4 Zentrum 9163

E. Drenker & Co.

Inh.: E. HARDER
Theateragentur
BERLIN NW 7, Dorotheenstraße 54
Telefon: A 4 Zentrum 7072 u 5925 ∴ Telegrammadresse Rutnega Berlin

---

Theatergeschäftsbüro und Agentur

Gustav Pohl

BERLIN NW 6, Schiffbauerdamm 16I
Telefon: Norden 9388 ∴ Telegrammadresse: Theaterpohl Berlin

Vereinigte Theateragenturen und Gastspielbüros

Willy Remmertz und Paul Wirth

BERLIN NW 7, Mittelstraße 39 part. (gegenüber der Kirche)
Telefon: Zentrum 5699 u. Zentrum 12218, nach Büroschluß: Steglitz 5604
Telegrammadresse: Bühnenremmertz Berlin ∴ Postscheck: Berlin 107194

Berliner Theateragenturen

Ab 1. Januar 1929 neue Adresse:

Otto Rothe

Theateragentur und Gastspielbüro

BERLIN NW 7, Prinz-Louis-Ferdinand-Str. 2
(zweites Haus neben dem Bühnenverein)
Tel.: Sammelnummer Merkur (A 6) 2147
Telegrammadresse: Theaterrothe

Dr. Oscar Bolz

Theateragentur

BERLIN NW 7, Weidendamm 1 a (Bürohaus Weidendamm)
Telefon: Zentrum 996 ∴ Telegrammadresse: Opernbolz

Theateragentur

Ludwig Hertzer

früher: Königl. Oberregisseur, Direktor des Stadttheaters Königsberg
Inhaberin: Marie HERTZER-DEPPE
BERLIN N 24, Am Kupfergraben 5 (an der Dorotheenstraße)
Telefon: Merkur 6390 ∴ Telegrammadresse Theaterhertzer Berlin

Theateragentur

Arthur Hirsch

Vertreter internationaler Künstler

BERLIN W 50, Augsburger Straße 64
Telefon: Barbarossa 8693 ∴ Telegrammadresse: Theaterhirsch Berlin

Theatergeschäftsbüro Emil Ledner

Inhaber

JACQUES MAHLER

BERLIN NW 7, Prinz-Louis-Ferdinand-Straße 5
Telefon: Zentrum 9157, Telegramm-Adr.: Theaterfach Berlin

Dr. Gustav Quedenfeldt

THEATERAGENTUR

MÜNCHEN, Hildegardstr. 30[1] (Nähe Nationaltheater)

Telefon: 26138. Telegramm-Adr.: Agentur Quedenfeldt, München

Theateragentur

Hans S. Steiner

Bad Oeynhausen

Charlottenplatz 3

Telefon: 2607

Postscheckkonto: Hannover 69151

MANAGER

Künstler-Zentrale u. Bühnen-Verlag G.m.b.H.

Tournee-Leitungen

Einzel- und Ensemble-Gastspiele

Frankfurt a. M., Hansa-Allee 7

Drahtanschrift: Manager Frankfurtmain

Fernruf: Zeppelin 56775

STAATLICH CONCESSIONIERTE

FILMAGENTUR REINIGER

BERLIN SW 68
KOCHSTRASSE 10
(ZW. WILHELMSTRASSE U. FRIEDRICHSTRASSE)

FERNSPRECHER:
F 5 BERGMANN 1483 1603

Theateragentur
Otto Wilhelm Lange
Oper « Schauspiel « Operette
Verpachtungen « Ensemblegastspiele
Berlin-Charlottenburg, Witzlebenstraße 12
zwischen Neue Kantstraße und Sophie-Charlotte-Platz
Fernruf: Westend 2901. Telegrammadr.: Theaterlange, Berlin

Otto Mertens
Theateragentur
*
Berlin NW 7, Dorotheenstr. 77-78
Telegrammadresse: Theatermertens Berlin
Fernsprecher: Zentrum 988, 989 und 4829

Theatergeschäftsbüro
„WEISS“
Inh.: Adele Weiss-Hartmann u. Karl Hitschmann
Wien VI, Girardigasse 1
Telephon: B. 26-0-55

Theatergeschäftsbüro
Kommissionsrat
William Frankfurter
Wien IV, Argentinierstr. 21. Tel. U 49489

Theater- und Konzertagentur
„Thalia“
Wien I, Tuchlauben 11 Telefon: U. 20-3-60

LIPPA
Theatergeschäftsbüro und Konzertdirektion
WIEN VI
Dreihufeisengasse 3
Telegramm-Adr.: Theaterlippa, Wien. Telefon: B 20485

Regisseur Carl Door
Theatergeschäftsbüro
Wien I, Nibelungengasse 8
Telegramm-Adresse: Nibeldoor, Wien
Telephon: B. 23-1-65

Theatergeschäftsbüro

Karl Starka

WIEN VI, Mariahilferstr. 3

Telephon. B 28052. Telegrammadresse: Theaterstarka, Wien

Edition Vuvag

Verlag und Vertrieb A.-G.

Kollo-Verlag G.m.b.H.

Bühnen-Vertrieb

Theater-Verlag und Musik-Verlag

Operetten, Singspiele, Schwänke, Lustspiele, Komödien, Schauspiele, Dramen

Berlin/Wien/London/NewYork/Stockholm/Zürich
Amsterdam / Athen / Madrid / Antwerpen / Mailand

BERLIN W 35, Am Karlsbad 16

Telegramme: Kolloverlag Berlin. Telephon: Lützow 351, 2838

G. Ricordi & Co.

Mailand — Leipzig

Musikalische Bühnenwerke von Verdi, Puccini, Mascagni, Boito, Montemezzi, Alfano, Respighi, Zandonai, Jachino, Pizzetti usw. usw.

Georg Marton Verlag

Wien I, Bösendorfer Straße 4

Telegramm-Adresse: MARTONPLAY WIEN

*

Die großen Lustspielerfolge:

„Spiel im Schloß" von Franz Molnár / **„Olympia"** von Franz Molnár / **„Kleine Komödie"** von Siegfried Geyer / **„Arm wie eine Kirchenmaus"** von Ladislaus Fodor / **„Soeben erschienen"** von Edouard Bourdet

*

Sämtliche neuen Werke
von Franz Molnár, Edouard Bourdet, Hans Adler, Paul Frank, Ladislaus Fodor, Siegfried Geyer, Sil-Vara usw.

Abonnieren Sie die drei Theater-Zeitschriften:

Die Deutsche Bühne

Amtliches Blatt des Deutschen Bühnenvereins
XXI. Jahrg. · Erscheint viermal vierteljährlich
Preis 8 Mk. halbjährlich · 16 Mk jährlich
Die Deutsche Bühne bietet neben dem umfangreichen literarischen Teil eine erschöpfende Rundschau über alles, was, wo, wann und wie gespielt wird, was sich ereignet hat, und was nur irgend wie mit dem Theaterbetrieb in Zusammenhang steht. — Im Anzeigenteil werden alle Neuausschreibungen und Verpachtungen der Theater veröffentlicht, ferner Mitgliederangebote, Gesuche u. a. m. Von größter Wichtigkeit für jeden, der am Theater tätig ist.
Probenummern unberechnet

Deutscher Bühnenspielplan

Herausgegeben vom Deutschen Bühnenverein
XXXIII. Jahrg. · Erscheint monatlich einmal
Preis 9 Mk halbjährlich · 18 Mk. jährlich
Enthält die Spielpläne aller deutschspielenden Bühnen des In- und Auslandes und der Rundfunksender, ferner allmonatlich eine Liste der Uraufführungen mit Angabe der Vertriebe, eine Adressentafel aller größeren Bühnenverleger und ein Verzeichnis gangbarer musikalischer und dramatischer Bühnenwerke. — Für die Spielplangestaltung und als lückenlose Überschau über die gesamte in deutscher Sprache erschienene Bühnenproduktion unentbehrlich.
Probenummern unberechnet

Die Scene

Blätter f. Bühnenkunst. Herausgegeben v. de Vereinigung künstlerischer Bühnenvorstände.
XX. Jahrgang · Erscheint monatlich einmal
Preis 6.50 Mk. halbjährlich · 12 Mk. jährlich
Die moderne deutsche Theatermonatsschrift, die über alle künstlerischen Probleme des Theaters im In- und Auslande orientiert. Trotz der Sachlichkeit aller Beiträge, die von namhaften Regisseuren, Dichtern, Wissenschaftlern und Theaterpraktikern geschrieben sind, haben die Monatsblätter durchaus nicht den Charakter einer Fachschrift, sondern zeigen Lebendigkeit, Bewegung und eine Reichhaltigkeit, die jeden fesselt, der das Theater liebt und der für die Bühnenkunst Interesse hat.
Probenummern unberechnet

Soeben erschien:
JULIUS BAB
Schauspieler u. Schauspielkunst

Neue fünfte, bedeutend erweiterte Auflage
Mit 38 ganzseit. Tafeln · 6.50 Mk. Leinenbd. 9 Mk.
„Wer unseren heutigen Besitz an Schauspielern kennen lernen will, kann sich an dies Buch halten. Es gibt einen ausgezeichneten Überblick." (Deutsche Allgemeine Zeitung)
„Nicht nur eine Porträtgalerie der gegenwärtigen Prominenten, sondern eine feinfühlige Einführung in die Aufgaben der Schauspielkunst." (Hannoverscher Anzeiger)
In jeder Buchhandlung erhältlich

Die genannten Zeitschriften sind durch jede Buchhandlung u. Postanstalt zu beziehen oder direkt von
OESTERHELD & Co. VERLAG · BERLIN W 15 · Fernspr.: J 2 Oliva 2619

Staatliche Akademische Hochschule für Musik in Berlin-Charlottenburg

Direktor Prof. Schreker, Stellv. Direktor Prof. Dr. Schünemann

Staatliche Schauspielschule

Leitung: General-Intendant Professor Leopold Jessner

Die Schauspielschule bezweckt die allseitige Ausbildung für sämtliche Gebiete der Schauspielkunst. Ferner wird durch Vorlesungen und Übungen auf eine allgemeine schauspielerische Durchbildung hingewirkt. Der Unterricht umfaßt: Sprechlehre, sprachliche Stillehre, Fremdsprachen, körperliche Ausbildung, Gehörbildung, theaterwissenschaftliche Vorlesungen, Rollenstudium, Ensemblestudium. Im Rahmen der Hochschulveranstaltungen bringt die Staatliche Schauspielschule Szenen und auch vollständige dramatische Werke zur öffentlichen Aufführung.

Die Unterrichtsgebühr beträgt:

für das Winterhalbjahr 200 RM, für das Sommerhalbjahr 100 RM zuzüglich 10 RM Beitrag für den Studentenfonds. Die Aufnahme findet jährlich Anfang Oktober statt und ist von einer Prüfung abhängig. Anmeldungen zur Prüfung sind schriftlich bis Mitte September j. J. an das Sekretariat der Staatlichen Akademischen Hochschule für Musik (Schauspielschule) in Charlottenburg, Fasanenstraße 1 (Steinplatz 9000, Apparat 271), zu richten.

Der Anmeldung ist beizufügen:

1. Geburtsurkunde,
2. Lebenslauf,
3. letztes Schulzeugnis,
4. Genehmigung der Eltern oder des Vormundes bei Minderjährigen.

Opernsänger Dr. med. Jean Nadolovitch

bildet und korrigiert Stimmen (schwere Höhe, klangloses Piano, schwache Mittellage, unreines Singen, Lampenfieber usw. in kurzer Zeit ohne Berufsunterbrechung) in seinem Institut **Berlin W, Ludwigskirchstr. 12.** Anmeldung schriftlich oder telephonisch (Oliva 3504) von 5 bis 6 Uhr, Privat: Grunewald, Herthastraße 20 (Pfalzb. 9886) von 9 bis 10 Uhr.

Korrigiert auch den Klang der Opernchöre.

Aus dem Referat der Wiener Gesangsprofessoren, welche die praktischen Unterrichtsübungen und die Stimmbildungsmethode des Dr. Nadolovitch kennengelernt haben:

„ . . . Eine restlose glückliche Synthese von naturwissenschaftlicher Forschung und künstlerisch intuitiver Empirik scheint in ganz besonderem Maße gegeben zu sein in der Persönlichkeit des Gesangsphysiologen **Dr. Jean Nadolovitch,** der kürzlich durch die Vorträge, die im Rahmen der gesangspädagogisch interessierten Kreise gehalten wurden, **berechtigtes sensationelles** Aufsehen hervorgerufen hat . . . "

„ . . . **Nadolovitch** hat im Anschluß an seine Vorträge stets praktisch demonstriert, er hat in seiner Wohnung und auf der Universitätsklinik des Dozenten Dr. Stern an unzähligen Beispielen den **praktischen Wert** seiner Erkenntnisse erwiesen, und es war oft verblüffend, den **realen Erfolg** zu sehen bezw. zu hören, den er mit seinen Stimmkorrekturen hatte . . ." gez. K. Rössel-Majdan als beauftragter Referent.

E. Firbas, A. Weiss, Viktor Heim, Dr. Ginsburg, Hans Reich, O. Marthold, Max Klein
sämtlich Professoren am Wiener Konservatorium bzw. Neuen Wiener Konservatorium.

Lilli Lehmann's Geheimnis der Stimmbänder

von **Dr. Wagenmann,**
in II. Auflage im Verlag A. Felix, Leipzig, neu erschienen!

Urteil eines prominenten Sängers über **Dr. Wagenmann** als **Stimmbildner:**

„Die vier Partien des Nibelungenringes, **die ich innerhalb 6 Tagen** mit immer sich steigender Elastizität singen konnte und der besonders Aufhorchen verursachende Lohengrin vom 2. Oktober 1927 waren ein **untrüglicher** Beweis dafür, wie richtig und verbessernd unsere gemeinsame Arbeit war."

Dr. Wagenmann unterrichtet Breslau, Hohenzollernstr. 33 u. jed. Monat in Berlin

Vertretung: Frau Dr. Wagenmann, München, Paradiesstraße 10

Rudolph & Rudolph

Berlin SW 19, Leipziger Straße 75-76

Telephon: Zentrum 2756-2758

Telegramm-Adresse: Kofferrudolph

*

Größtes Spezialhaus für Lederwaren, Koffer und Reiseartikel

*

Werkstatt für Reparatur- und Extrabestellungen

FSZ

Trikots · Strümpfe
Wattons · Kostüme

die deutschen Qualitätsfabrikate
genießen in Fachkreisen einen sehr guten Ruf

Ferd. Schreck, Zeulenroda-Th. Gegründet 1870 Ruf 219

Erstkl. Referenzen von führenden Theatern stehen zur Verfügung

Stern'sches Konservatorium Gustav Hollaender

Direktor: Professor Alexander von Fielitz

Berlin SW, Bernburger Str. 22a-23

GEGRÜNDET 1850

Ausbildung in allen Fächern der Musik

Zugleich Opernschule (Leiter: Oberregisseur Maximilian Moris) Kapellmeister- und Opern-Chorschule, Orchesterabteilung Eintritt jederzeit, Besuch im Schuljahre 1927-1928: 1307 Schüler

Man verlange Prospekte u. Jahresberichte

ERNST SEIFERT, BERLIN SW 61

Trikotwirkerei für Theater / Lager und Anfertigung von Trikots

Belle-Alliance-Straße 66, I. Etage. U-Bahn Kreuzberg / Fernspr.: F5, Bergmann 2190

Baumwollene geschnittene **Beintrikots** . . . . . von Mk. an 4,25

Baumwoll. reguläre **Beintrikots**, fein * . . . . . von Mk. an 6,—

Obige Beintrikots sind vorrätig in weiß, fleischfb., silbergrau, bordeauxrot, pencé u. schwarz.

Baumwollene reguläre **Beintrikots**, mittelstark . von Mk. an 7,—

vorrätig in weiß, fleischfarben, silbergrau und schwarz.

Baumw. geschnittene **gestreifte Beintrikots**, fein . von Mk. an 7,50

Vorrätig in den Farben: rotweiß, rot-grau, rot-blau, rotschwarz, rot-gelb, schwarz-gelb.

Flor-Beintrikots, merzeris., fein Griff u. Aussehen wie Seide) von Mk. an 10,—

Vorrätig in weiß, fleischfarben, silbergrau, rot, bordeauxrot, pencé und schwarz.

Flor - Beintrikots, merzerisiert, mittelfein . . . . von Mk. an 12,—

Vorrätig in weiß, fleischfarben silbergrau und schwarz.

Flor - Oberkörper (ähnlich wie Badetrikots), fein, merzerisiert, dekoltiert . . . . von Mk. an 11,—

Flor-Oberkörper (bis Armloch), fein, merzerisiert . von Mk. an 9,—

Flor-Anzüge, merzeris., fein, dekoltiert a. ein. Stück) v. Mk. an 22,—

Vorrätig nur in fleischfarben.

Halbseidene **Beintrikots** m. baumwollenem Ansatz, vorrätig in weiß, fleischfarben, silbergrau und schwarz . . von Mk. an 16,—

Chappeseidene **Beintrikots**, II. Qual., mit baumwollenem Ansatz, vorrätig i. weiß, fleischf., silbergr. u. schwarz von Mk. an 22,—

Baumwollene **Herrenstrümpfe**, stark, vorrätig in weiß, dunkelfleischfarben, silbergrau, rot, bordeauxrot, blau, pencé, braun und schwarz . . . pro Paar 3,50

Chappeseidene **Herrenstrümpfe** in weiß und schwarz . pro Paar 11,—

Eigenes Fabrikat:

Woll. **Beintrikots**, stark* v. Mk. an 20,—

Flor - Beintrikots, merzerisiert, mittelfein * . . . von Mk. an 17,—

Chappeseidene **Beintrikots**, I. Qualität, mit baumwollenem Ansatz * . . . . . von Mk. an 30,—

Chappeseidene **Beintrikots**, I. Qualität, bis zur Taille Chappeseide . . . . . von Mk. an 35,—

Seidene **Beintrikots**, prima, mit Floransatz * . . . von Mk. an 50,—

Seidene **Beintrikots**, prima, bis zur Taille Seide . von Mk. an 58,—

Flor - Zehentrikots, merzerisiert, mittelfein . . . . von Mk. an 20,—

Flor-Zehenstrümpfe, merzerisiert, mittelfein . . . . . 13,—

Chappeseidene **Ballettstrümpfe**, II. Qualität . . . . . 20,—

Chappeseidene **Ballettstrümpfe**, I. Qualität . . . . . 27,—

Seidene **Ballettstrümpfe**, prima . 40,—

Bein-Wattons n. Maß v. Mk. an 45,—

Brust-Wattons n. Maß v. Mk. an 45,—

Brust-Wattons m. kurz. Aermeln von Mk. an 25,—

Wattenstrümpfe . . . . . 15,—

Woll. **Beintrikots**, langgestreift, je nach den Streifen * 40,— bis 60,—

Chappeseidene **Anzüge**, Ia Qual., dek., aus einem Stück v. Mk. an 60,—

Seidene **Anzüge**, prima, dekoll. aus einem Stück von Mk. an 110,—

* bedeutet: Obertrikots dieselben Preise.

Bei Bestellung von Trikots bitte die Länge des Beines, vom Schritt bis zur Fußsohle gemessen, Lendenweite, Knieweite (unter dem Knie), Knöchelweite (oberhalb des Knöchels und Fußlänge anzugeben; bei Jacken Brustweite und äußere Armlänge.

Gestatte mir zu bemerken, daß ich nur die beste Ware aus den vorzüglichsten Garnen und Seiden fabriziere, daher bezüglich der Preislagen und Ausführungen bisher unübertroffen dastehe.

Sendungen erfolgen innerhalb Deutschlands nur gegen Nachnahme oder vorherige Einsendung d. Betrages. Bei größ. Aufträgen ist eine entspr. Anzahlung zu leisten.

E. ROHRLAPPER, LEIPZIG

Schmuckfedernfabrik

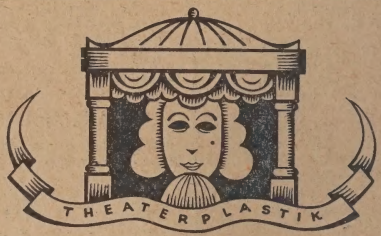
Promenadenstraße 4-6, I

Gegründet 1870 Telephon 20651

FEDERN für Bühne u. Karneval

Straußfedern, Reiher- u. Paradiesfedern

Federboas, Federbesätze, Federfächer



Theaterplastik

JOHANNES HAUT

Berlin-Schöneberg, Hauptstraße 115

Telephon: Stephan 9553

Sämtliche Theaterrequisiten. Kaschierungen, Malerei, Tischlerei, Saal- u. Bühnendekorationen

Hartungs Künstlerkarte

mit Rand oder als Vollbild und Namen

25 Stück 9,50 Mk. 300 Stück 35,— Mk.
50 „ 11,50 „ 500 „ 45,— „
100 „ 14,50 „ 1000 „ 60,— „

Meine beliebte **Kinokarte** bringt Ihnen Erfolg!

Ausstellbilderpreise 3 Bilder 18×24 cm Mk. 12.—

Formate 13×18 cm		18×24 cm		24×30 cm	
25 Stück	18,— Mk.	25 Stück	23,— Mk.	25 Stück	32,— Mk.
50 „	25,— „	50 „	28,— „	50 „	45,— „
100 „	36,— „	100 „	38,— „	100 „	72,— „
200 „	48,— „	200 „	54,— „	200 „	120,— „

30×40 cm Handdruckbilder, Preise nach Retouche. Jeder Bestellung ist die Hälfte als Anzahlung beizufügen. Besteller haftet für das Vervielfältigungsrecht. Erfüllungsort Berlin-Wilmersdorf. Anfertigung von Klischees.

Berlin-Wilmersdorf, Kaiserplatz 7 (Tel.: Uhland 262)

F. & A. Diringer MÜNCHEN

Herrnstraße 23
Fernruf: 21774 - 75

Werkstätten für Kostümkunst

Unerreichter Fundus historisch. u. modern. Kostüme, Uniformen, Trachten, Waffen, Rüstungen für Filme, Theater, Festzüge, bibl. Aufführungen etc.

Verleih · Verkauf · Maßanfertigung

Deutsche Haar-Industrie

Anton & Neuschrank
Berlin W 9, Potsdamer Straße 138

Werkstätten für Feinpostiches

Perücken für Theater, Film und Straße

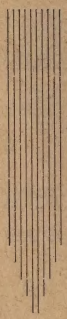
Ausstattungen in gediegener Ausführung schnellstens lieferbar

Altes weltbekanntes Unternehmen

Theaterkostüm- u. Uniform-Verleihinstitut
Frau Direktor Jaeger (Inh. Ernst Jaeger)
HANNOVER, Nordmannstraße 13 / Fernsprecher: 22536

STELLEN-VERMITTLUNG

DES DEUTSCHEN CHORSÄNGER- UND BALLETT-VERBANDES



BERLIN W 8

FRANZÖSISCHE STR. 48, I • TEL.: MERKUR 4445

Theater-Mal-Leinen

Weiß Rundhorizont-Leinen 5 m breit,
alle Vorhang- u. Bühnenbedarfs-Stoffe

Molton, Plüsch, Schirting, Schleiertülle, Gras-,
Haargarn- und Geländeteppiche, Gaze (Marly),
Spezial-Pinsel und Bürsten

A. Schutzmann · München

Gegründet 1844 Fernsprecher 54194

Theater- und Malerleinen

Rohe und gebleichte bis 5 m Breite

Gobelinleinen

Projektionsschirting . · . Laubgaze

L. Val. Eckhardt, München

Großes Leinenspezialhaus

Hackenstraße 7 Fernruf: 93991-93

Die Projektion im Bühnenbild

mit neuen Spezial-Apparaten
erfolgreich angewandt
an vielen Theatern

Willy Hagedorn
Fabrik für mod. Bühnenbeleuchtung

Beratende Offerten kostenlos / Berlin SW 68, Alte Jakobstr.

STELLEN-VERMITTLUNG

DES DEUTSCHEN CHORSÄNGER- UND BALLETT-VERBANDES

BERLIN W 8

FRANZÖSISCHE STR. 48, I · TEL.: MERKUR 4445

Theater-Mal-Leinen

Weiß Rundhorizont - Leinen 5 m breit, alle Vorhang- u. Bühnenbedarfs-Stoffe

Molton, Plüsch, Schirting, Schleiertülle, Gras-, Haargarn- und Geländeteppiche, Gaze (Marly), Spezial-Pinsel und Bürsten

A. Schutzmann · München

Gegründet 1844 Fernsprecher 54194

Theater- und Malerleinen

Rohe und gebleichte bis 5 m Breite

Gobelinleinen

Projektionsschirting . · . Laubgaze

L. Val. Eckhardt, München

Großes Leinenspezialhaus

Hackenstraße 7 Fernruf: 93991-93

Die Projektion im Bühnenbild

mit neuen Spezial-Apparaten
erfolgreich angewandt
an vielen Theatern

Willy Hagedorn
Fabrik für mod. Bühnenbeleuchtung
Beratende Offerten kostenlos / Berlin SW 68, Alte Jakobstr. 5

Gegründet 1794

Fernruf: E 2 Kupfergraben 0790

Telegrammadresse: George 0790 Berlinkupfergraben

Lieferant für die **Staatstheater** in **Berlin, Dresden, Stuttgart** usw. und viele auswärtige **Privat-** und **Stadttheater** sowie für die bedeutendsten Maleratelіers des In- und Auslandes

Maler-Kulissen-Leinen

von 70 cm bis 200 cm, 250 cm, 300 cm, 400 cm, 500 cm breit

Vorhang-Leinen und -Gobelins

Teppich-Leinen

Projektions-Shirting bis 800 cm breit

Alleiniger Hersteller des 800 cm breiten nahtlosen Shirtings

Laubgaze, 250 cm breit · Theater-Asbestgewebe

Fenstergazen, Wolken- und Wassergazen, Tarlatans in allen Farben, Schleiertüll, 820 cm breit, in weiß, grau, schwarz

Hornglas, Rohe und farbige Rupfen

Rohe Nessel, Molton, Samt und Plüsch für Vorhänge

Sämtliche Dekorationsstoffe wie: Leinen, Shirting, Nessel, Velvet usw. können flammensicher imprägniert geliefert werden

Grasdecken — **Sperrholzplatten**

Weißes Leinen für Rundhorizonte und Transparente
5 Meter breit

Moos-, Kies-, Sand- und Schneeteppiche

Gewebte Parkett-Teppiche

Doppelseitige Haargarn-Teppiche, 200 cm breit

Druck: Blücher-Druckerei G. m. b. H., Berlin SW 61.

UNIVERSITY OF ILLINOIS-URBANA
3 0112 042696226